







0022438394

893.791 G3452

V. 10

Columbia University  
in the City of New York  
Library



BOUGHT FROM  
THE  
Alexander I. Cotheal Fund  
for the  
Increase of the Library  
1896



**DUE DATE**

MAY 29 1992

MAR 09 REC'D

Printed  
in USA















﴿ الجزء العاشر ﴾

من كتاب اتحاف السادة المتقين بشرح اسرار احياء  
علوم الدين تصنيف خاتمة المحققين وعمدة ذوي  
الفضائل من المدققين العلامة السيد محمد  
ابن محمد الحسيني الزبيدي الشهير  
بمرتضى رحمه الله وأتابه  
من فيض فضله  
خزير الرضا  
آمين

﴿ تنبيه ﴾

حيث تحقق ان الشارح لم يستكمل جميع الاحياء في بعض  
مواضع من شرحه فتنبه بما للفائدة وضعنا الاحياء المذكور في  
هامش هذا الشرح



بسم الله الرحمن الرحيم

(كتاب النية والاخلاص والصدق وهو الكتاب السابع من ربيع المتجيبات من كتاب احياء علوم الدين)\*

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم الله ناصر كل صابر الحمد لله الذي أنس بذكركه المخلصون \* ولهج بحمته الصادقون \* وفرح بحسن بلائه الراضون \* أحده جدا يشرق اشراق النجوم \* واستغفره مما تراكم على القلوب من الغموم \* واستهديه لما روضه من اكتساب المعارف والفهوم \* وأشهد أن لا اله الا الله محسن الاعمال بالنيات \* ومزين الاحوال بأشعة التجليات \* ومودع الخواطر من حكمه جواهر مضئيات \* سبحانه من اله شرع لنا من الدين ما وصى به نوحا \* وأطلع لنا من أفقه المحيط يوحا \* وأفاض علينا من لذيذ شربه غبوقا وصبوحا \* وأشهد أن سيدنا محمدا عبده الذي اصطفاه \* ورسوله الذي اجتباه \* وصفيه الذي اختاره وحباه \* امام المخلصين \* وعصمة أهل اليقين \* وناج هامة المتقين \* الذي هدى به السبيل الاقوم \* وبين به الطريق الاعدل الاحكم \* وشده عرى الدين فاستوثق واستحكم \* صلى عليه وعلى آله بحور المعارف \* وأصحابه كنوز اللطائف \* صلاة تستنزل غيث الرحمة من سحابه \* وتحل صاحبها من الرضوان أوسع رحابه \* وسلم تسليم ما زاده شرفا وتعظيما \* وبعد فهذا شرح (كتاب النية والاخلاص والصدق)\*

وهو السابع والثلاثون من كتب الاحياء للامام الهمام \* غوث الأئمة الاعلام \* قطب العلم والحال والمقام \* الملقب بين الانام بحجة الاسلام \* أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي \* أسكنه الله الفردوس الاعلى \* وروى ثراه من الكون والاحلى \* وفعت عن مخدرات عرائس أفكاره حجب الاستار \* وأوضحت ما استكن في ضمائر فوائده من الاسرار \* حتى ظهر للمريد سبيله \* وصف للوارد سلسيله \* وراق للشار بين زلاله \* وامتدت للناذرين ظلاله \* فدونك شرحا مفيدا يسدى الخيرا إليك \* ويبين كل ما أشكل عليك \* يفتح لك منه باب الفهم \* ويخلصك من ورطة الوهم \* ويرشدك الى الصواب \* ويحصل لك جزيل



\* (بسم الله الرحمن الرحيم) \*  
 نحمد الله جدا الشاكرين  
 ونؤمن به ايمان الموقنين  
 ونقر بوحدايته اقرار  
 الصادقين ونشهد أن لا اله  
 الا الله رب العالمين وخالق  
 السموات والارضين  
 ومكلف الجن والانس  
 والملائكة المقربين أن  
 يعبدوه عبادة المخلصين  
 فقال تعالى وما أمروا الا  
 ليعبدوا الله مخلصين له الدين  
 فإلله الا الدين الخالص  
 المتين فانه أغنى الاغنياء  
 عن شركة المشركين  
 والصلاة على نبيه محمد سيد  
 المرسلين وعلى جميع  
 النبيين وعلى آله وصحبه  
 الطيبين الطاهرين (أما  
 بعد) فقد انكشف  
 لأرباب القلوب ببصرة  
 الايمان وأنوار القرآن ان  
 لا وصول الى السعادة الا  
 بالعلم والعبادة فالناس كلهم  
 هلكت الا العاملون والعاملون  
 كلهم هلكت الا العاملون  
 والعاملون كلهم هلكت الا  
 المخلصون والمخلصون على  
 خطر عظيم فالعمل بغير  
 نية عناء والنية بغير  
 اخلاص رياء وهو للنفاق  
 كفاء ومع العصيان سواء  
 والاخلاص من غير صدق  
 وتحقيق

الثواب \* والله تعالى أسأل العون والامداد \* ويا ه أرجوا لتوفيق والسداد \* انه الكافي الكفيل \* وهو  
 حسبي ونعم الوكيل \* قال المصنف رحمه الله تعالى (بسم الله الرحمن الرحيم) اذ كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه  
 بذكره فهو أثير كما ورد بذلك الخبر (نحمد الله جدا الشاكرين) أشار بالجملة الفعلية الى تجدد الحمد منه  
 للمعنى في كل آن بتجدد أنواع نعمه المتواترة في كل شأن والجملة عبارة عن مركب من كلمتين أسندت  
 احدهما الى الاخرى سواء أفاد أولا وفيما نحن فيه أفادت صدور الحمد من الخامدين للمحمود المطلق على  
 كل حال والكلام في حقيقة الحمد والشكر وما بينهما من النسب والاضافات قد تقدم بيانها في صدر شرح  
 كتاب العلم فلا نعيد (ونؤمن به ايمان الموقنين) أي ايمانا موصوفا باليقين كإيمان من اتصف به على التعمين  
 (ونقر بوحدايته) مصدر الواحد الذي لا يصح عليه التجزى والتشكر (أقرار الصادقين) الذي طابق  
 قولهم الضمير والمخبر عنه معا (ونشهد أن لا اله الا الله رب العالمين) أي مالكلهم وحافظهم ومربهم الى ان  
 ينتهوا الى مرتبة الكمال اللائق بهم والعالم كل ما سواه من الجواهر فانها لا مكانها وافتقارها الى مؤثر  
 واجب لذاته تدل على وجوده (وخالق السموات والارضين) أي وما بينهما والاقصص في الذكركر عليهما  
 اتباعا لما في القرآن الحمد لله الذي خلق السموات والارض لانهما أعظم المحسوسات في المشاهد (ومكلف  
 الجن والانس والملائكة المقربين) في بساط حضرته قريبا يليق بهم كما قال تعالى يشهدون ذلك  
 بحسب مقاماتهم ودرجاتهم كما قال تعالى حكاية عنهم وما منا الا له مقام معلوم (أن يعبدوه عبادة المخلصين  
 فقال تعالى وما أمروا الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين) لا يشركون به ولا يشاركون غيره في عبادته والضمير  
 في قوله وما أمروا راجع الى الكفار من أهل الكتاب والمشركين عبدة الاصنام أي وما أمروا في كتبهم  
 بما فيها الا الاخلاص في العبادة (فإلله الا الدين الخالص المتين) يشير الى قوله تعالى ألله الدين الخالص  
 والى قوله تعالى وذلك دين القيمة أي المستقيمة المتينة (فانه أغنى الاغنياء عن شركة المشركين) كما  
 جاء ذلك في الحديث القدسي قال روي ابن جبر والبراز من حديث أبي هريرة قال قال الله عز وجل من عمل لي  
 عملا أشرك فيه غيري فهو كله وأنا أغنى الشركاء عن الشرك (والصلاة مع السلام على نبيه) سيدنا  
 (محمد سيد المرسلين) أي رئيسهم ومقدمهم (وعلى جميع) اخوانه من (النبيين) والمرسلين (وعلى آله  
 الطيبين) في أنفسهم (الطاهرين) عن الرذائل والادناس (أما بعد فقد انكشف لأرباب القلوب) أي أهل  
 الباطن (ببصرة الايمان) بما قرئها من نوره (وأنوار القرآن) أي بما تجلي عليهما منها (ان لا وصول الى  
 السعادة) الابدية التي لا شقاء بعدها (الا بالعلم) الذي هو الاصل الاعظم في كل مقام من مقامات الايمان  
 (والعبادة) التي يثمرها الحال المنتج عن العلم (فالناس كلهم هلكت) أي هالكون في بحر الضلالة والجهل  
 (الا العاملون) فبعلهم يخلصون أنفسهم من هلاك الجهل (والعاملون كلهم هلكت) أي هالكون في بحر  
 الخيرة والدش (الا العاملون) بمقتضى علومهم (والعاملون كلهم هلكت) في بحر العجب والرياء  
 (الا المخلصون) لله في أعمالهم (والمخلصون) مع ذلك (على خطر عظيم) لا يدرون كيف يختم لهم خاتمون  
 من خفي مكر الله تعالى وهذا القول نسب الى سهل التستري رحمه الله تعالى قال الخطيب في كتاب اقتضاء العلم  
 العمل أخبرنا الحسن بن محمد الخلال حدثنا محمد بن عبد الله الشيباني قال سمعت عبد الكريم بن كامل  
 يقول سمعت سهل بن عبد الله التستري يقول الناس كلهم سكارى الا العلماء والعلماء كلهم حيارى الا من  
 عمل بعلمه قال وأخبرنا عبد الرحمن بن محمد بن فضالة الحافظ أخبرنا أبو أحمد الغطري بنى حدثنا بكر بن أحمد  
 ابن سعدويه قال قال سهل بن عبد الله رحمه الله الدنيا جهل وموت الا العلم والعلم كله حجة الا العمل به  
 والعمل كله هباء الا الاخلاص والاخلاص على خطر عظيم حتى يختم به (فالعمل بغير نية) تصاحبه  
 (عناء) أي تعب (والنية بغير اخلاص رياء وهو للنفاق كفاء) أي مكافئ له وقرين (ومع العصيان  
 سواء) أي في مرتبة واحدة (والاخلاص من غير صدق وتحقيق) بان يطابق القول الضمير والمخبر عنه معا



هبة وقد قال الله تعالى في كل عمل (٤) كان بارادة غير الله مشو بامعمورا وقد مننا الى ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منثورا وليت

شعري كيف يصح نيته من لا يعرف حقيقة النية أو كيف يخلص من صحح النية اذالم يعرف حقيقة الاخلاص أو كيف تطالب المخلص نفسه بالصدق اذالم يتحقق معناه فالوظيفة الاولى على كل عبد اراد طاعة الله تعالى أن يتعلم النية أولا لتحصل المعرفة ثم يصحها بالعمل بعد فهم حقيقة الصدق والاخلاص اللذين هما وسيلتا العبد الى النجاة والخلص ونحن نذكر معاني النية والاخلاص في ثلاثة أبواب (الباب الاول) في حقيقة النية ومعناها (الباب الثاني) في الاخلاص وحقيقته (الباب الثالث) في الصدق وحقيقته (الباب الاول في النية) وفيه بيان فضيلة النية وبيان حقيقة النية وبيان كون النية خيرا من العمل وبيان تفضيل الاعمال المتعلقة بالنفس وبيان خروج النية عن الاختيار

\*(بيان فضيلة النية)\*

قال الله تعالى ولا تطرد الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه والمراد بتلك الارادة هي النية وقال صلى الله عليه وسلم انما الاعمال بالنيات ولكل امرئ ما نوى فمن كانت هجرته الى الله ورسوله

(هبة) وهو ما يرى في ضوء الشمس من الذرات (وقد قال الله تعالى في) شان (كل عمل) صادر من العامل (وكان بارادة غير الله مشو بامعمورا) أي مخلوطا (وقد مننا الى ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منثورا) قال البيضاوي أي وعمدنا الى ما عملوا في كفرهم من المكارم كقري الضيف وصلة الرحم واغاثة الملهوف فاجبتناه لفقد ما هو شرط اعتباره وهو تشبيه حالهم واعمالهم بحال قوم استعصوا سلطانهم فقدم الى اسبابهم فزفقا وأبطلها ولم يبق لها أثر والهباء غبار يرى في شعاع الشمس يطلع من الكوة من الهبة ومنثورا صفته شبهه عملهم المحيط في حقارته وعدم نفعه ثم بالمشور منه في انتشاره بحيث لا يمكنه نظامه أو تفرقه نحو اغراضهم التي كانوا يتوجهون بنحوها أو يفعلون ثالث من حيث انه كان خبر بعد خبر كقوله كوفوا قرعة خاشئين (وليت شعري كيف يصح نيته من لا يعرف حقيقة النية أو كيف يخلص) أي يصير مخلصا (من صحح النية اذالم يعرف حقيقة الاخلاص أو كيف يطالب المخلص نفسه بالصدق اذالم يتحقق معناه فالوظيفة الاولى على كل عبد اراد طاعة الله تعالى أن يتعلم النية أولا لتحصيل المعرفة ثم يصحها بالعمل بعد فهم حقيقة الصدق والاخلاص اللذين هما وسيلتا العبد الى النجاة والخلص ونحن نذكر معاني النية والاخلاص في ثلاثة أبواب (الباب الاول في) بيان (حقيقة النية ومعناها (الباب الثاني في) بيان (الاخلاص وحقيقته (الباب الثالث في) بيان (الصدق وحقيقته \* (الباب الاول في النية وفيه بيان فضيلة النية) من الكتاب والسنة (وبيان حقيقة النية وبيان كون النية خيرا من العمل وبيان تفضيل الاعمال المتعلقة بالنفس وبيان خروج النية عن الاختيار) \* (بيان فضيلة النية)

(قال الله تعالى) مخاطبا لنبية صلى الله عليه وسلم ومعاتبته (ولا تطرد الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي) أي في مجامع أوقاتهم أوفى طرف الليل والنهار (يريدون وجهه) أي رضاه وطاعته قال الطبراني حدثنا علي بن عبد العزيز حدثنا أبو حذيفة حدثنا سفيان الثوري عن المقدم بن شريح عن أبيه عن سعد بن أبي وقاص قال نزلت هذه الآية في ستة من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم منهم ابن مسعود قال كان استبق الى النبي صلى الله عليه وسلم لم ندنوا اليه فقالت قريش ندني هؤلاء دوننا فكان النبي صلى الله عليه وسلم هم بشئ فنزلت ولا تطرد الذين يدعون ربهم الآية وقال صاحب الحلية انا أحمد بن محمد بن أحمد حدثنا عبد الله بن شبرويه حدثنا اسحق بن راحويه حدثنا عميد الله بن موسى حدثنا اسرائيل عن المقدم ابن شريح الحارثي عن أبيه عن سعد بن أبي وقاص قال كلمع رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن ستة نظر فقال المشركون اطرد هؤلاء عنك فانهم وانهم قال فكنت أنا وابن مسعود ورجل من هذيل وبلال ورجلان نسيت اسميهما قال فوقع في نفس النبي صلى الله عليه وسلم من ذلك ما شاء الله فحدث به نفسه فانزل الله تعالى لا تطرد الذين يدعون ربهم الآية (والمراد بتلك الارادة هي النية) أي ينوون بدعائهم وجه الله تعالى وحده (وقال صلى الله عليه وسلم انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى فمن كانت هجرته الى الله ورسوله فهجرته الى الله ورسوله ومن كانت هجرته الى دنيا يصيبها أو امرأة ينسكحها فهجرته الى ما هاجر اليه) أخبرنانا عمر بن أحمد بن عقيل الحسني قال أخبرنا عبد الله بن سالم أخبرنا محمد بن العلاء الحافظ أخبرنا علي بن يحيى أخبرنا يوسف بن عبد الله الحسني ثنا محمد بن عبد الرحمن الحافظ أخبرنا أحمد بن علي الحافظ أخبرنا عبد الرحيم بن الحسين الحافظ أخبرنا محمد بن محمد بن ابراهيم أخبرنا عبد اللطيف بن عبد المنعم أخبرنا عبد الوهاب بن علي وعبد الرحمن بن أحمد العمري والمبارك بن معطوش قالوا أخبرنا هبة الله بن محمد أخبرنا محمد بن محمد بن ابراهيم البزاز أخبرنا محمد بن عبد الله السافعي أخبرنا عبد الله بن روح المدائني ومحمد بن روح البزاز قالوا حدثنا يزيد بن هرون حدثنا يحيى بن سعيد الانصاري عن محمد بن ابراهيم التيمي انه سمع علقمة ابن وقاص الليثي يقول سمعت عمر بن الخطاب على المنبر يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول فذكره أخرجه الأئمة الستة فانخرجه مسلم عن محمد بن عبد الله بن خير وابن ماجه عن أبي بكر بن أبي شيبة



كلاهما عن يزيد بن هرون فوقع بدلا لهما عاليا بدرجتين واتفق عليه الشيخان من رواية مالك وحماد بن زيد  
وابن عيينة وعبد الوهاب الثقفي وأخرجه البخاري وأبو داود من رواية الثوري ومسلم من طريق الليث  
وابن المبارك وأبي خالد الأحمر وحفص بن غياث والترمذي من رواية عبد الوهاب الثقفي والنسائي من  
طريق مالك وحماد بن زيد وابن المبارك وأبي خالد الأحمر وابن ماجه أيضا من رواية الليث عشرتهم عن يحيى  
ابن سعيد الأنصاري وأورده البخاري في سبع مواضع من صحيحه في بدء الوحي والإيمان والنكاح والهجرة  
وترك الخيل والعق والنذور ومسلم في الجهاد وأبو داود في الطلاق والنسائي في الإيمان وابن ماجه في الزهد  
وهذا الحديث من أفراد الصحيح لم يصح عن النبي صلى الله عليه وسلم إلا من حديث عمر ولا عن عمر إلا من  
رواية علقمة ولا عن علقمة إلا من رواية محمد بن إبراهيم التيمي ولا عن التيمي إلا من رواية يحيى بن سعيد  
الأنصاري قال أبو بكر البرزاري مسنده لا يعلم بروي هذا الكلام إلا عن عمر بن الخطاب عن النبي صلى  
الله عليه وسلم بهذا الإسناد وقال الخطابي لا أعلم خلافا بين أهل الحديث في أنه لم يصح مسندا عن النبي صلى  
الله عليه وسلم إلا من رواية عمر اهـ هذا هو المشهور وقد روى من طرق أخرى غير طريق عمر وفي كل منها  
مقال منها من طريق أبي سعيد الخدري رواه الدارقطني وابن عساكر كلاهما في غرائب مالك والخطابي  
في معالم السنن من رواية عبد المجيد بن عبد العزيز بن أبي رواد عن مالك عن زيد بن أسلم عن عطاء بن  
يسار عن أبي سعيد وهو غلط من أبي رواد قاله الدارقطني ومنها من طريق أبي هريرة رواه الرشيد العطار  
في بعض تخاريجهم وهو وهم أيضا ومنها من طريق أنس رواه ابن عساكر من رواية يحيى بن سعيد عن  
محمد بن إبراهيم عن أنس وقال هذا حديث غريب جدا والمفوظ حديث عمر اهـ والمفوظ من حديث  
أنس ما رواه البيهقي من رواية عبد الله بن المثنى الأنصاري قال حدثني بعض أهل بيتي عن أنس فذكر  
حديثا فيه أنه لا عمل لمن لا نية له الحديث ومنها من طريق علي رواه محمد بن ياسر الحبابي في نسخة من طريق  
أهل البيت اسنادها ضعيف وأما من تابع علقمة عليه فذكر أبو أحمد الحاكم أن موسى بن عقبة رواه  
عن نافع وعلقمة وأما من تابع يحيى بن سعيد عليه فقد رواه الحاكم في تاريخ نيسابور من رواية عبد ربه  
ابن سعيد عن محمد بن إبراهيم أورده في ترجمة أحمد بن نصر بن زياد وقال أنه غلط فيه وانما هو عن يحيى بن  
سعيد لا عبد ربه بن سعيد وذكر الدارقطني أنه رواه حجاج بن أرطاة عن محمد بن إبراهيم وأنه رواه سهل  
ابن صيبر عن الدراوردي وابن عيينة وأنس بن عياض عن محمد بن عمرو بن علقمة عن محمد بن إبراهيم  
وهم سهل على هؤلاء الثلاثة وغيرهم عن يحيى بن سعيد وقال النووي هو حديث مشهور بالنسبة  
إلى آخره غريب بالنسبة إلى أوله قال وليس متواترا فقد شرط التواتر في أوله رواه عن يحيى بن سعيد  
أكثر من مائتي إنسان أكثرهم أئمة ثم إن هذا الحديث قاعدة من قواعد الإسلام حتى قيل فيه أنه ثلث  
العلم وقيل ربه وقيل خمسة وكونه ثلث العلم روى عن الشافعي وأحمد وكونه ربه روى عن أبي داود  
وروى عنه أيضا كونه خمسة قال ابن دقيق العيد لا بد من حذف المضاف واختلاف الفقهاء في تقديره  
فالذين اشترطوا النية قدر واحدة الأعمال بالنيات أو ما يقاربه والذين لم يشترطوها قدروا كمال الأعمال  
بالنيات أو ما يقاربه وقد رجع الأول بان الصحة أكثر لزوما للحقيقة من الكمال فالجمل عليها أولى قال وقد  
يقدرونه انما اعتبار الأعمال بالنيات وقال قاضي القضاة الحنفية شمس الدين السروجي في شرح  
الهداية أن التقدير ثوابها لا صحتها لانه الذي يطرد فان كثيرا من الأعمال يوجد بعين شرعها بدونها ولان  
اضمارا الثواب متفق على ارادته لانه يلزم من انتفاء الصحة انتفاء الثواب دون العكس فكان ما ذهبنا  
إليه أقل اضمارا فهو أولى ولان اضمار الجواز والصحة يؤدي إلى نسخ الكتاب بخبر الواحد وهو ممتنع  
ولان العامل في قوله بالنية مقدر باجتماع النية ولا يجوز أن يتعلق بالأعمال لانها رفع بالابتداء فيبقى بلا  
خبر فلا يجوز فالقدر اما مجزئة أو صحيحة أو ميثمية ومثلية أولى بالتقدير لوجهين أحدهما ان عند عدم



النية لا يبطل أصل العمل وعلى اضممار الصحة والاجزاء يبطل فلا يبطل بالشك الثاني ان قوله ولا كل امرئ ما نوى يدل على الثواب والاجران الذي له انما هو الثواب وأما العمل فعليه انتهى وهذا قدره الزين العراقي في شرح التقریب وقال فيه نظرم وجوه أحدها انه لا حاجة الى اضممار محذوف من الصحة أو الكمال أو الثواب اذا اضممار خلاف الاصل وانما المراد حقيقة العمل الشرعي فلا يحتاج حينئذ الى اضممار وأيضا فلا بد من اضممار شيء يتعلق به الجار والمجرور فلا حاجة لاضمار مضاف لان تعليل الاضممار أولى فيكون التقدير انما الاعمال وجودها بالنية ويكون المراد الاعمال الشرعية والثاني ان قوله ان تعد بر الثواب أقل اضممار لانه يلزم من انتفاء الصحة انتفاء الثواب دون العكس فلان سلم ان فيه تقليل الاضممار لان المحذوف واحد ولا يلزم من تعدر الصحة تعدر ما يرتب على نفسها من نفي الثواب وجوب الاعادة وغير ذلك فلا يحتاج الى ان يقدر انما صحة الاعمال والثواب وسقوط القضاء عملا بالنية بل المقدر واحد وان ترتب على ذلك الواحد شيء آخر فلا يلزم تعدره والثالث ان قوله ان تعدر الصحة يؤدي الى نسخ الكتاب بخبر الواحد فان أراد به ان الكتاب دال على صحة العمل بغير نية لكون النية لم تذكر في الكتاب فهذا ليس بنسخ وأيضا فالثواب مذكور في الكتاب في العمل ولم تذكر النية على ان الكتاب ذكر فيه نية العمل في قوله تعالى وما أمرنا الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين فهذا القصد هو النية ولو سلم له ان فيه نسخ الكتاب بخبر الواحد فلا مانع من ذلك عند أكثر أهل الاصول والرابع ان قوله ان تعدر الصحة يبطل العمل ولا يبطل الشك ليس بجيد بل اذا تبيننا شغل الذمة بوجوب العمل لم نسقطه بالشك ولا تبرأ الذمة الا بتعيين حملها على الصحة أولى لتيقن البراءة به والخامس ان قوله ان الذي له انما هو الثواب وأما العمل فعليه والاحسن في التقدير ان لا يقدر حذف مضاف فانه لا حاجة اليه ولكن بقدر شيء يتعلق به الجار والمجرور فانه لا بد من تقديره كما تقدم فتقدره انما الاعمال وجودها بالنية ونفي الحقيقة أولى والمراد نفي العمل الشرعي وان وجد صورة الفعل في الظاهر فليس بشرعي عند عدم النية والله أعلم اهـ (وقال صلى الله عليه وسلم أكثر شهداء أمتي أصحاب الفرس) أي الذين يعوفون على فرسهم ولهم نية جميلة في طلب الشهادة (ورب قتيل بين الصنفين الله أعلم بنيته) قال العراقي رواه أحمد بن مسعود وفيه عبد الله بن لهيعة اهـ قلت ورواه كذلك الحكيم في النوادر ولفظهما ان أكثر شهداء أمتي لأصحاب الفرس والباقي سواء (وقال) الله تعالى ان يريد اصلاحا يوفق الله بينهما فجعل النية سبب التوفيق) ولفظ القوت فجعل سبب التوفيق ارادة الاصلاح فذلك هو قول التوفيق من الموفق المصلح للعامل الصالح (وقال صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى لا ينظر الى صوركم واموالكم وانما ينظر الى قلوبكم واعمالكم) رواه أحمد ومسلم وابن ماجه من حديث أبي هريرة ولفظهم ولكن انما ينظر والباقي سواء ورواه كذلك أبو بكر الشافعي في الغيلانيات وابن عساكر من حديث أبي امامة ورواه هنادي في الزهد عن الحسن مرسل ورواه الحكيم عن يحيى بن أبي كثير مرسل بلفظ ان الله لا ينظر الى صوركم ولا الى أموالكم ولكن ينظر الى قلوبكم واعمالكم فمن كان له قلب صالح تحن الله عليه ورواه الطبراني من حديث أبي مالك الاشعري بلفظ ان الله لا ينظر الى اجسامكم ولا الى احسابكم ولا الى أموالكم ولكن ينظر الى قلوبكم فمن كان له قلب صالح تحن الله عليه وانما تتم بنو آدم وأحبكم الى اتقاكم وقد تقدم (وانما ينظر الى القلوب لانها مظنة النية وقال صلى الله عليه وسلم ان العبد ليعمل اعمالا حسنة فتصعد بها الملائكة في صحف محتمة فتلقى بين يدي الله تعالى فيقول لهم (القوا هذه الصحيفة فانه لم يرد بها فيها وجهي ثم ينادي الملائكة اكتبوا له كذا وكذا اكتبوا له كذا وكذا فيقولون يا ربنا انه لم يعمل شيئا من ذلك فيقول الله تعالى انه نواه

وقال صلى الله عليه وسلم  
أكثر شهداء أمتي أصحاب  
الفرس ورب قتيل بين  
الصنفين الله أعلم بنيته وقال  
تعالى ان يريد اصلاحا يوفق  
الله بينهما فجعل النية سبب  
التوفيق وقال صلى الله عليه  
وسلم ان الله تعالى لا ينظر  
الى صوركم واموالكم وانما  
ينظر الى قلوبكم واعمالكم  
وانما ينظر الى القلوب لانها  
مظنة النية وقال صلى الله  
عليه وسلم ان العبد ليعمل  
اعمالا حسنة فتصعد بها  
الملائكة في صحف محتمة  
فتلقى بين يدي الله تعالى  
فيقول ألقوا هذه الصحيفة  
فانه لم يرد بها فيها وجهي ثم  
ينادي الملائكة اكتبوا  
له كذا وكذا اكتبوا له كذا  
وكذا فيقولون يا ربنا انه لم  
يعمل شيئا من ذلك فيقول  
الله تعالى انه نواه







على ذلك فاضيف الى نيته  
 وفي حديث عبادة عن النبي  
 صلى الله عليه وسلم من غزا  
 وهو لا ينوي الاعقلا فله  
 مانوى وقال أبي استعنت  
 رجلا يغز معي فقال لا حتى  
 تجعل لي جعلا فجعلت له  
 فذكرت ذلك للنبي صلى الله  
 عليه وسلم فقال ليس له  
 من دنياه وآخرته الا ما جعلت  
 له وروى في الاسرائيليات  
 ان رجلا من بكثبان من رمل  
 في جماعة فقال في نفسه لو  
 كان هذا الرمل طعاما لقسمة  
 بين الناس فادعى الله تعالى  
 الى بنيهم أن قل له ان الله  
 تعالى قد قبل صدقتك وقد  
 شكر حسن نيتك واعطاك  
 ثواب ما لو كان طعاما  
 فتصدقته به وقد ورد في  
 أخبار كثيرة من هم بحسنة  
 ولم يعملها كتبت له حسنة  
 وفي حديث عبد الله بن  
 عمرو من كانت الدنيا نيته  
 جعل الله فقره بين عينيه  
 وفارقها أرغب ما يكون فيها  
 ومن تكن الآخرة نيته  
 جعل الله تعالى غناه في قلبه  
 وجعل عليه ضيعته وفارقها  
 أرهد ما يكون فيها وفي  
 حديث أم سلمة ان النبي  
 صلى الله عليه وسلم ذكر  
 جيشا يخسف بهم بالبيداء  
 فقلت يا رسول الله يكون  
 فيهم المكروه والاجير

على ذلك فاضيف الى نيته  
 كذا في القوت وقال العراقي لم أجده أصلا في الموصولات وانما رواه أبو اسحق  
 الفزاري في السير من وجه مرسل (وفي حديث عبادة) بن الصامت رضي الله عنه (عن النبي صلى الله  
 عليه وسلم قال من غزا) في سبيل الله (وهو لا ينوي الاعقلا فله مانوى) رواه أحمد والدارمي والنسائي  
 والروائي وابن حبان والطبراني والحاكم والبيهقي والضياء وقد تقدم غير مرة (وقال أبي) بن كعب رضي  
 الله عنه (استعنت رجلا يغز معي فقال لا حتى تجعل لي جعلا فجعلت له فذكرت ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم  
 فقال ليس له من دنياه وآخرته الا ما جعلت له) كذا في القوت قال العراقي رواه الطبراني في مسند الشاميين  
 ولابي داود باسناد جيد من حديث يعلى بن أمية انه استأجر أجيرا للغز وسمى ثلاثة دنانير فقال له النبي  
 صلى الله عليه وسلم ما أجده في غزوته هذه في الدنيا والآخرة الا دنانيره التي سمي اه قلت وحديث يعلى  
 أخرجه كذلك الحاكم ورواه الطبراني في الكبير من حديث عوف بن مالك (وفي الاسرائيليات ان  
 رجلا من بكثبان من رمل في جماعة) أي زمن قحط أصاب الناس به الجوع (فقال في نفسه لو كان هذا  
 الرمل طعاما لقسمة بين الناس) قال (فاوحى الله تعالى الى بنيهم) في ذلك الزمان (ان قل له ان الله  
 تعالى قد قبل صدقتك وقد شكر حسن نيتك واعطاك ثواب ما لو كان طعاما فتصدقته به) نقله صاحب  
 القوت وهو في كتاب الاخلاص لابن أبي الدنيا من طريق اسمعيل بن أبي خالد قال أصابت بني اسرائيل  
 جماعة فمر رجل على رمل فقال وددت هذا الرمل يكون دقيقا لي حتى أطعمهم بني اسرائيل فاعطاه الله على  
 نيته (وقد ورد في أخبار كثيرة من هم بحسنة ولم يعملها كتبت له حسنة) رواه أحمد من حديث أبي هريرة  
 بزيادة فان عملها كتبت له بعشر امثالها الى سبع مائة وسبع امثالها ومن هم بسيرة لم تكتب عليه فان لم يعملها  
 كتبت له حسنة فان عملها كتبت عليه سيرة واحدة وقال العراقي منفق عليه وقد تقدم (وفي حديث عبد  
 الله بن عمرو) بن العاص رضي الله عنهما (من كانت الدنيا نيته جعل الله فقره بين عينيه وفارقها أرغب  
 ما يكون فيها ومن تكن الآخرة نيته جعل الله غناه في قلبه وجعل عليه ضيعته وفارقها أرهد ما يكون فيها)  
 كذا في القوت قال العراقي رواه ابن ماجه من حديث زيد بن ثابت باسناد جيد دون قوله وفارقها أرغب  
 ما يكون فيها ودون قوله وفارقها أرهد ما يكون فيها وفيه زيادة ولم أجده من حديث عبد الله بن عمرو اه قلت  
 حديث زيد بن ثابت ثابت هذا جاء بالفاظ مختلفة منها عند ابن عساكر بلفظ من تكن الدنيا نيته جعل الله فقره  
 بين عينيه وشتت الله عليه ضيعته ولا ياتيه منها الا ما كتب له ومن تكن الآخرة نيته يجعل الله غناه في قلبه  
 ويكف عليه ضيعته وتأتية الدنيا وهي راحة وعند الطيالسي وابن ماجه والطبراني بلفظ من كانت نيته  
 الآخرة جسع الله شمله وجعل غناه في قلبه وأتته الدنيا وراغمة ومن كانت نيته الدنيا يفرق الله عليه أمره  
 وجعل فقره بين عينيه ولم يأت به من الدنيا الا ما كتب الله له وقد روي هذا أيضا من حديث أنس بلفظ من  
 كانت نيته طلب الدنيا شتت الله عليه أمره وجعل الفقر بين عينيه ولم يأت به من الدنيا الا ما كتب له ومن كانت  
 نيته طلب الآخرة جسع الله عليه شمله وجعل غناه في قلبه وأتته الدنيا وهي راحة هكذا رواه ابن حاتم  
 في الزهد وعند هناد والترمذي بلفظ من كانت الآخرة همه جعل الله غناه في قلبه وجسع له شمله وأتته الدنيا  
 وهي راحة ومن كانت الدنيا همه جعل الله فقره بين عينيه وفرق عليه شمله ولم يأت به من الدنيا الا  
 ما قدر له وهذا اللفظ قد رواه أيضا الطبراني في الكبير من حديث ابن عباس ولم ار ذلك في حديث عبد الله  
 ابن عمرو وفي شيء من الكتب والذي يظهر لي انه تحذف على النسخاخين في كتاب القوت وتبعه المصنف ويكون  
 المراد عبد الله بن عمر لا عبد الله بن عمرو وقد روي الحاكم من حديث ابن عمر ما يقرب سباقه مما تقدم وهو  
 من جعل الهموم هما واحدا كفاه الله ما أهمه من أمر الدنيا والآخرة ومن تشعبت به الهموم لم يبال الله  
 في أي أودية الدنيا هلك والله أعلم (وفي حديث أم سلمة) رضي الله عنها (ان النبي صلى الله عليه وسلم  
 ذكر جيشا يخسف بهم بالبيداء) العجرا بين مكة والمدينة (فقلت يا رسول الله يكون فيهم المكروه والاجير



فقال يحشرون على نياتهم  
وقال عمر رضي الله عنه  
سمعت رسول الله صلى الله  
عليه وسلم يقول انما يقتل  
المقتلون على النيات وقال  
عليه السلام اذا التقى الصفان  
نزلت الملائكة تسكتب  
الخلق على مراتبهم فلان  
يقاتل لانياف فلان يقاتل  
جمية فلان يقاتل عصية  
الافلاتقولوا فلان قتل في  
سبيل الله فن قاتل لتكون  
كلمة الله هي العليا فهو في  
سبيل الله وعن جابر عن  
رسول الله صلى الله عليه  
وسلم انه قال يبعث كل  
عبد على مامات عليه وفي  
حديث الاحنف عن أبي  
بكرة اذا التقى المسلمان  
بسيغهما فالقاتل والمقتول  
في النار قيل يا رسول الله  
هذا القاتل فما بال المقتول  
قال لانه أراد قتل صاحبه

فقال يحشرون على نياتهم) كذا في القوت قال العراقي رواه مسلم وأبو داود وقد تقدم اه قلت ورواه ابن  
أبي شيبه والطبراني والحاكم بلفظ يبايع لرجل من أمتي بين الركن والمقام الحديث وفيه فيأتهم جيش  
من الشام حتى اذا كانوا بالبيداء عسف بهم الحديث (وقال عمر رضي الله عنه سمعت رسول الله صلى الله  
عليه وسلم يقول انما يقتل المقتلون على النيات) كذا في القوت قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا في كتاب  
الاخلاص والنية باسناد ضعيف بلفظ انما يبعث وروناه في فوائد تمام بلفظ انما يبعث المسلمون على النيات  
ولابن ماجه من حديث أبي هريرة انما يبعث الناس على نياتهم وفيه ليث بن أبي سليم يختلف فيه اه قلت  
ورواه ابن عساكر أيضا بلفظ انما يبعث المقتلون على النيات وروى أحمد من حديث أبي هريرة بلفظ  
يبعث الناس على نياتهم بدون انما (وقال صلى الله عليه وسلم اذا التقى الصفان نزلت الملائكة تسكتب  
الخلق على مراتبهم فلان يقاتل الدنيا فلان يقاتل حمية فلان يقاتل عصية الافلاتقولوا فلان قتل في سبيل  
الله فن قاتل لتكون كلمة الله هي العليا فهو في سبيل الله) كذا في القوت قال العراقي رواه ابن المبارك في الزهد  
موقوف على ابن سعد وآخر الحديث مرفوع ففي الصحيحين من حديث أبي موسى من قاتل لتكون كلمة الله  
هي العليا فهو في سبيل الله اه قلت وحديث أبي موسى رواه كذلك أحمد والاربعة أصحاب السنن وروى  
الطبراني والحاكم من حديث فضالة بن عبيد من مات على مرتبة من هذه المراتب بعث عليها يوم القيامة  
رباط أو ج أو غير ذلك (وعن جابر) بن عبد الله الانصاري رضي الله عنه (عن رسول الله صلى الله عليه  
وسلم انه قال يبعث كل عبد على مامات عليه) قال العراقي رواه مسلم قلت ورواه كذلك عبد بن حميد وابن ماجه  
وابن حبان والحاكم ورواه أيضا الطبراني والبعثي والحاكم في الكشي من حديث زيد بن حارثة ورواه  
الدارقطني في الافراد من حديث ابن عمر وعند ابن حبان في حديث جابر زيادة المؤمن على ايمانه والمنافق  
على نفاقه (وفي حديث الاحنف) بن قيس التميمي اله رواية (عن أبي بكرة) نفيح بن الحرث الثقفي  
رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال (اذا التقى المسلمان بسيغهما فالقاتل والمقتول في النار قيل  
يا رسول الله هذا القاتل فما بال المقتول قال لانه أراد قتل صاحبه) رواه الشيخان وأبو داود والنسائي  
بلفظ اذا التقى المسلمان بسيغهما فقتل أحدهما صاحبه فالقاتل والمقتول في النار قيل يا رسول الله  
هذا القاتل فما بال المقتول قال انه كان حريصا على قتل صاحبه ورواه ابن ماجه والطبراني من حديث  
أبي موسى وفي لفظ لابن ماجه من حديث أبي بكرة اذا التقى المسلمان جل أحدهما على أخيه السلاح  
فهما على حرف جهنم فاذا قتل أحدهما صاحبه دخلهما جميعا وقدر واه كذلك أحمد وابن ماجه وابن أبي  
شيبه ومسلم اعلم ان البخاري يروي هذا الحديث في عدة مواضع من صحيحه ففي الامان حديثنا عبد الرحمن  
ابن المبارك حديثنا جابر بن زيد حديثنا أيوب بن يونس عن الحسن عن الاحنف قال ذهب لانصره هذا  
الرجل فلقيني أبو بكرة فقال ابن تريدة قلت أنصره هذا الرجل قال ارجع فاني سمعت رسول الله صلى الله  
عليه وسلم يقول اذا التقى المسلمان بسيغهما فالقاتل والمقتول في النار فقلت يا رسول الله هذا القاتل فما  
بال مقتول قال انه كان حريصا على قتل صاحبه وأخرجه في الفتن عن عبد الله بن عبد الله بن عبد الوهاب  
عن جابر بن سلمة عن رجل لم يسمه عن الحسن عن أبي بكرة وقال أيضا حديثنا سليمان بن عبد الله بن جابر بن  
زيد عن أيوب بن يونس عن الحسن عن الاحنف وأبو بكر يحيى بن معين والدارقطني سمع الحسن عن  
أبي بكرة وقال الدارقطني بينهما ما الاحنف قال وكذا رواه هشام بن زياد بن المعلى عن الحسن عن الاحنف  
وذهب غيرهما الى صحة سماعه من أبي بكرة واستدل بما أخرجه البخاري في الفتن في باب قول النبي صلى الله  
عليه وسلم ان ابني هذا سيد من طريق سفينان عن اسراييل وفيه قال الحسن ولقد سمعت أبا بكرة قال بينما  
النبي صلى الله عليه وسلم يخطب الحديث قال البخاري قال علي بن المديني انما صح عندنا سماع الحسن من  
أبي بكرة بهذا الحديث وقال أبو الوليد الباجي المراد بالحسن هنا هو ابن علي بن أبي طالب لا البصري قالت



وكلام أبي الوليد هذا مردود ساقط يأباه سياق الحديث كما هو ظاهر عند من تأمله قال الحافظ في الفتح وكان  
 الاحنف أراد أن يخرج بقومه الى علي بن أبي طالب ليقاتل معه يوم الجمل فنهأ أبو بكره فرجع وحمل أبو  
 بكره الحديث على عموه في كل مسلمين التقياس سيفهم ما حسم للمادة والافالحق انه محمول على ما اذا كان  
 القتال بينهما بغير تأويل سائغ وقد رجح الاحنف عن رأي أبي بكره في ذلك وشهد مع علي باقي حروبه اه  
 واختلاف العلماء في القتال في الفتنة فنع بعضهم القتال فيها وان دخلوا عليه عملا بظاهر هذا الحديث وهو  
 مذهب أبي بكره وغيره من الصحابة وقال عمران بن الحصين وابن عمر لا يدفعها فان قصدوه دفع عن نفسه  
 وقال معظم الصحابة والتابعين وغيرهم بحسب نصر الحق وقتال الباغيين وهو الصحيح قال العيني وتناول  
 أحاديث المنع على من لا يظهر له الحق أو على عدم التأويل لواحد منهم ما ولو كان كما قال الاول لظهر الفساد  
 والحق الذي عليه أهل السنة الامسالك مما شجر بين الصحابة وحسن الظن بهم والتأويل لهم وانهم مجتهدون  
 لم يقصدوا معصية الله ولا محض الدنيا فنهأ المخطئ في اجتهاده والمصيب وتوقف الطبري وغيره في تعيين  
 الحق منهم وصرح بالتعيين الجهور وقالوا ان عليا رضى الله عنه وأشيعا كاثوما صيبين والله أعلم وقوله  
 انه كان حريصا على قتل صاحبه قال بعض العلماء وفي هذا حجة للباقلاني ومن تبعه ان العزم على الذنب  
 والعقد على حمله معصية بخلاف الهم المعفو عنه والمخالف ان يقول هذا فعل أكثر من العزم والمواجهة  
 والقتال وقال النووي الصحيح الذي عليه الجهور ان من نوى المعصية وأصر عليها يكون آثما وان لم يعملها ولا  
 تسكاه وقال العيني التحقيق ان من عزم على معصية بقلبه ووطن نفسه عليها أثم في اعتقاده وعزمه ولهذا  
 جاء بلفظ الحرص فيه ويحمل ما وقع من نحو قوله صلى الله عليه وسلم ان الله تجاوز لآمتي ما حدثت به أنفسها  
 ما لم يتكاهوا أو يعملوا به وفي الحديث الآخر اذا هم عبدى بسيئة فلا تكتبوها عليه على ان ذلك فيما لو لم  
 يوطن نفسه عليها وانما امر ذلك بفكره من غير استقرار ويسمى هذاهما ويفرق بين الهم والعزم وان  
 عزم تكتب سيئة واحدة فان عملها كتبت معصية ثانية اه (وفي حديث أبي هريرة) رضى الله عنه (من  
 تزوج امرأة على صداق وهو لا ينوي أداءه فهو زان ومن آذان ديناه وهو لا ينوي قضاءه فهو سارق)  
 كذا في القوت قال العراقي رواه أحمد من حديث صهيب ورواه ابن ماجه مقتصر على قصة الدين دون  
 ذكر الصداق وفي سننه اضطراب اه قلت حديث صهيب عند ابن عساکر بلفظ من تزوج امرأة ومن  
 يته ان يذهب بصداقها لقي الله وهو زان حتى يتوب ومن آذان ديناه وهو يريد ان لا يفي به لقي الله سارقا  
 حتى يتوب ورواه هكذا عن صهيب بن صهيب عن أبيه ورواه ابن النجار والرافعي في تاريخه ما بلفظ من تزوج  
 امرأة بصداق لا يريد ان يؤديه جاء يوم القيامة زانبا ومن تسلف ما لا يريد ان يؤديه جاء يوم القيامة سارقا  
 ورواه البيهقي في الشعب بلفظ من تزوج امرأة ثم مات وهو لا ينوي ان يعطيها مهرها مات وهو زان ومن  
 استقرض من رجل قرضا ثم مات وهو لا ينوي ان يعطيه مات وهو سارق وقد روى الحديث أيضا من طريق  
 ميمون بن جابر الكندي عن أبيه رفعه من تزوج امرأة وهو ينوي ان لا يعطيها الصداق لقي الله وهو زان  
 ورواه ابن منده وأما قصة الدين فقد روى من حديث أبي امامة وميمونة أخرجه الطبراني والحاكم من حديث  
 أبي امامة من آذان ديناه وهو ينوي ان يؤديه آذاه الله عنه يوم القيامة ومن استدان ديناه وهو لا ينوي ان  
 يؤديه فمات قال الله عز وجل يوم القيامة طغثات ان لا آخذ لعبدى بحقه فيؤخذ من حسناته فتجعل في  
 حسنات الاخر فان لم تكن له حسنات أخذ من سيئات الاخر فجعلت عليه وأخرج الطبراني من حديث  
 ميمونة من آذان ديناه تنوي قضاءه آذاه الله عنه يوم القيامة وفي لفظ له وهو يحدث نفسه بقضائه آذاه الله عليه  
 وأخرجه ابن ماجه بلفظ من آذان ديناه تنوي قضاءه كان معه عون من الله على ذلك (وقال صلى الله عليه  
 وسلم من تطيب لله تعالى جاء يوم القيامة وريحه أطيب من المسك ومن تطيب لغير الله جاء يوم القيامة وريحه  
 أنثن من الجيفة) نقله صاحب القوت وقال رويناه في خبر مقطوع قال العراقي رواه أبو الوليد الصنفاري

وفي حديث أبي هريرة من  
 تزوج امرأة على صداق  
 وهو لا ينوي أداءه فهو  
 زان ومن آذان ديناه وهو  
 لا ينوي قضاءه فهو سارق  
 وقال صلى الله عليه وسلم من  
 تطيب لله تعالى جاء يوم  
 القيامة وريحه أطيب من  
 المسك ومن تطيب لغير الله  
 جاء يوم القيامة وريحه أنثن  
 من الجيفة



كتاب الصلاة من حديث عبد الله بن أبي طلحة مر سلا قال صاحب القوت وليس الطيب من البر المأمور به ولا من الاثم المنهي عنه وانما صاحبه منه نيته فان كانت نيته اتباع السنة واطهار النعمة كان بذلك مطيعا وكان له ثواب ما نواه وان تطيب لغير ذلك كان به عاصيا لا تبعاعه هواه (وأما الاسرار) فقد قال عمر رضي الله عنه أفضل الاعمال أداء ما افترض الله تعالى والورع عما حرم الله تعالى وصدق النية فيما عند الله تعالى) نقله صاحب القوت (وكتب سالم بن عبد الله) بن عمر بن الخطاب أبو عمر أو أبو عبد الله أحد الفقهاء السبعة وكان ثبنا عابدا فاضلا وكان يشبهه بأبيه في الهدى والسمت وروى له الجماعة مات في آخر سنة بعد المائة على الصحيح (الى عمر بن عبد العزيز) الاموي رحمه الله تعالى وكان قد كتب اليه يستنصحه فكتب اليه (اعلم ان عون الله تعالى للعبد على قدر النية فمن تمت نيته تم عون الله له وان نقصت نقص بقدره) كذا في القوت وقال أبو نعيم في الحلية حدثنا أبو حامد بن جلة حدثنا محمد بن اسحق حدثنا محمد بن يحيى الازدي حدثنا سعيد بن سليمان وقرأته عليه حدثنا محمد بن عبد الرحمن بن محبوب حدثنا موسى بن عقبة عن سالم بن عبد الله بن عمران عن عمر بن عبد العزيز بن كتب اليه من عبد الله عمر بن عبد العزيز بن أمير المؤمنين الى سالم بن عبد الله سلام عليك فاني أجد اليك الله الذي لا اله الا هو أما بعد فان الله ابتلاني بما ابتلاني من أمر هذه الامة من غير مشاورة مني فيها ولا طلبه مني لها الا قضاء الرحمن وقدره فاسأل الذي ابتلاني من أمر هذه الامة بما ابتلاني به ان يعينني على ولائي وأن يرزقني منهم السمع والطاعة وحسن موازرة وان يرزقهم مني الرأفة والمعدلة فاذا أتاك كتابي هذا فابعث الي بكتاب عمر بن الخطاب وسيرته وقضاياه في أهل القبلة وأهل العهد فاني متبع أثر عمر وسيرته ان أعاني الله على ذلك والسلام فكتب اليه سالم بن عبد الله بسم الله الرحمن الرحيم من سالم بن عبد الله بن عمر الى عبد الله عمر أمير المؤمنين سلام عليك فاني أجد اليك الله الذي لا اله الا هو أما بعد فان الله خلق الدنيا وما أراد وجعل لها مدة قصيرة وكان ما بين أولها وآخرها ساعة من نهار ثم قضى عليها وعلى أهلها الفناء فقال كل شيء هالك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون لا يقدر منها أهلها على شيء حتى تفارقهم ويهارقونها أنزل بذلك كتابه وبعث به رساله وشرع فيه دينه وانك اليوم يا عمر قد وليت أمر أعظم ما ليس يليه عليك أحد دون الله قد أفضى فيما بينك وبين الخلاق فان استنطعت ان تغتنم نفسك وأهلك فافعل ولا حول ولا قوة الا بالله فانه كان قبلك رجال عملوا بما عملوا وأما تو ما أمانتوا من الحق وأحيوا ما أحيوا من الباطل حتى ولد فيهم رجال ونشؤا فيه وطمعوا انهم السنة ولم يسدوا على العباد باب رضاء الا فتح عليهم باب بلاء فان استطعت ان تفتح عليهم أبواب الرضاء فانك لا تفتح منها عليهم سببا الا اسد به عنك باب بلاء ولا يمنعك من نزع عامل ان تقول لا أجد من يكفيني عمله فانك اذا كنت تنزع عنه وتعمل لله أمان الله لك رجالا وكالا باعمال الله وانما العون من الله على قدر النية فاذا تمت نية العبد تم عون الله له ومن قصرت نيته قصر من الله العون له بقدر ذلك فان استطعت ان تأتي الله يوم القيامة ولا يتبعك أحد بظلم فافعل ولا حول ولا قوة الا بالله ثم انك كتبت الى تسأل ان أبعث اليك بكتاب عمر بن الخطاب وسيرته وقضائه في المسلمين وأهل العهد فان عمر رضي الله عنه عمل في غير زمانك واني أرجو ان عملك بمثل ما عمل عمران تكون عند الله أفضل منزلة من عمر وقل كما قال العبد الصالح وما أريد ان أخالفكم الى ما أنتم اكم عنه ان أريد الا الاصلاح ما استطعت وما توفيقي الا بالله عليه توكلت واليه أنيب والسلام عليك قال ورواه اسحق بن سليمان عن حفظة بن أبي سفيان قال كتب عمر ابن عبد العزيز الى سالم بن عبد الله فذكره مطولا ورواه جعفر بن برقان قال كتب عمر الى سالم فذكره مختصرا ورواه معمر بن سليمان الرقي عن الفرات بن سلمان قال كتب عمر الى سالم فذكره بطوله (وقال بعض السلف) رأيت الخير انما يجمعه حسن النية وكفاله به خيره وان لم تصب (رب عمل صغير تعظمه النية ورب عمل كبير تصغره النية) نقله صاحب القوت قال وكتب بعض الاولياء الى أخيه أخلص النية في أعمالك يكفل القليل من العمل قلت وسباني هذا من حديث معاذ (وقال) أبو سليمان (داود) بن

(وأما الاسرار) فقد قال

عمر بن الخطاب رضي

الله عنه أفضل الاعمال

أداء ما افترض الله تعالى

والورع عما حرم الله تعالى

وصدق النية فيما عند الله

تعالى وكتب سالم بن عبد

الله الى عمر بن عبد العزيز

اعلم ان عون الله تعالى للعبد

على قدر النية فمن تمت نيته

تم عون الله له وان نقصت

نقص بقدره وقال بعض

السلف رب عمل صغير

تعظمه النية ورب عمل كبير

تصغره النية وقال داود



الطائي البرهمة التقوى ولو تعلقت جميع جوارحه بالذنير لدته نيته يوم الى نية صالحه وكذلك الجاهل بعكس ذلك وقال الثوري كانوا يتعلمون النية للعمل كما تتعلمون العمل وقال بعض العلماء اطلب النية للعمل قبل العمل ومادمت تنوي الخير فانت بخير وكان بعض المريدين يطوف على العلماء يقول (١٢) من يداني على عمل لا زال فيه عامل الله تعالى فاني لأحب ان يأتي على

نصير (الطائي) رحمه الله تعالى (البرهمة التقوى ولو تعلقت جميع جوارحه بالذنير لدته نيته يوم الى نية صالحه فكذلك الجاهل بعكس ذلك) أي ان الجاهل بالله تعالى وآياته همته الدنيا والهوى ولو تعلقت جوارحه بكل أعمال الصالحات لمكان مرجوعا الى ارادة الله تعالى وموافقة الهوى لان سرها كان همته النفس بعاجل عرض الدنيا كذا في القوت وروى أبو نعيم في الحلية من طريق محمد بن عبد الوهاب قال قال داود الطائي كل نفس ترد الى همتها فهموم بخير ومهموم بشر (وقال) سفيان (الثوري) رحمه الله تعالى (كانوا يتعلمون النية للعمل كما يتعلمون العمل) كذا في النسخ ولفظ القوت كما تتعلمون العلم قال وقال محمد بن الحسين ينبغي للرجل ان تكون نيته بين يدي عمله (وقال بعض العلماء اطلب النية للعمل قبل العمل ومادمت تنوي الخير فانت بخير) كذا في القوت (وكان بعض المريدين يطوف على العلماء يقول من يداني على عمل لا زال فيه عامل الله تعالى فاني لأحب ان تأتي على ساعة من ليل أو نهار الا وأنا عامل من عمل الله تعالى فقبل له قدو جدت حاجتك فاعمل الخير ما استطعت فاذا فترت أو تركته فهم بعمله فان الهام بعمل الخير كما له) نقله صاحب القوت قال وقال زيد بن أسلم خصلتان هما كمال أمرك تصبر ولا تهتم لله بمعصية وتهتم ولا تهتم لله بمعصية (وكذلك قال بعض السلف) في معناه (ان نعمه الله تعالى عليكم أكثر من ان تحصوها وان ذنوبكم أخفى من ان تعلموها ولكن أصبحوا توابين وأمسوا توابين يغفر لكم ما بين ذلك وقال عيسى عليه السلام طوبى لعين نامت ولا تهتم بمعصية وانتهت الى غير اسم وقال أبو هريرة يبعثون يوم القيامة على قدر نياتهم) وهذا قد رواه أحمد من حديثه مرفوعا بلفظ يبعث الناس وقد تقدم (وكان الفضيل بن عياض) رحمه الله تعالى (إذا قرأ قوله تعالى (ولنبأكم) حتى نعلم المجاهدين منكم والصابرين ونبلوا أخباركم يبكى ويرددها ويقول يا رب انك ان بلوتنا أفضحتنا وهتك أستارنا) رواه أبو نعيم في الحلية (وقال الحسن) البصري رحمه الله تعالى (انما خلد أهل الجنة في الجنة وأهل النار في النار بالنيات) نقله صاحب القوت لان تخليد الله العبد في الجنة ليس بعمله وانما هو بنيته لانه لو كان بعمله كان خلوده فيها بقدر مدة عمله أوضاعفه ولكنه جازاه بنيته لانه كان نارا ان يطيع الله أبد الوبق أبدا فلما اخترمته جوزي بنيته وكذا الكافر لانه لو جوزي بعمله لم يستحق التخليد في النار لانه بقدر مدة كفره لكنه نوى الإقامة على كفره أبدا لوبق جوزي بنيته (وقال) أبو عمرو (بلال بن سعد) بن تميم الأشعري ثقة عابد فاضل مات في خلافة هشام روى له البخاري في الادب المفرد وأبو داود في القدر والنسائي (ان العبد ليقول قول مؤمن فلا يدعه الله عز وجل وقوله حتى ينظر ماذا نوى فان صلت نيته فبالخبر ان يصلح مادون ذلك) رواه البيهقي في الشعب فاذا عمدا الاعمال النيات والقبط الذي عليه المدار والوسيلة بعد الايمان الى السعادة العظمى في الاولى والعقبى (فالعمل مفتقر الى النية ليصير بها خيرا والنية في نفسها خير وان تعذر العمل بعائق) وليس للشرع عناية في طاعة من الطاعات بعد الايمان بالله أعظم من اعتنائه بالنية اذ صحة العبادات أجمعها موقوفة على وجودها بمعنى الايمان والنية فهي تلي الايمان في الرتبة والشرط في صحة الاعمال فينبذ يجب عليك فهم حقيقتها وتخليصها مما يشوبها من الخطوط الدنيوية وجوبا وعن الاعراض والعوارض الاخرية استحبابا ثم تفصيل أعمالها وطريق اكتسابها وقد شرع المصنف في بيان حقيقتها وبيان ما يضاف اليها من الارادة والعزم والقصد لان من روادفها فقال

\*(بيان حقيقة النية)\*

ساعة من ليل أو نهار الا وأنا عامل من عمل الله فقبل له قدو جدت حاجتك فاعمل الخير ما استطعت فاذا فترت أو تركته فهم بعمله فان الهام بعمل الخير كما له) نقله صاحب القوت قال وقال زيد بن أسلم خصلتان هما كمال أمرك تصبر ولا تهتم لله بمعصية وتهتم ولا تهتم لله بمعصية (وكذلك قال بعض السلف) في معناه (ان نعمه الله تعالى عليكم أكثر من ان تحصوها وان ذنوبكم أخفى من ان تعلموها ولكن أصبحوا توابين وأمسوا توابين يغفر لكم ما بين ذلك وقال عيسى عليه السلام طوبى لعين نامت ولا تهتم بمعصية وانتهت الى غير اسم وقال أبو هريرة يبعثون يوم القيامة على قدر نياتهم) وهذا قد رواه أحمد من حديثه مرفوعا بلفظ يبعث الناس وقد تقدم (وكان الفضيل بن عياض) رحمه الله تعالى (إذا قرأ قوله تعالى (ولنبأكم) حتى نعلم المجاهدين منكم والصابرين ونبلوا أخباركم يبكى ويرددها ويقول يا رب انك ان بلوتنا أفضحتنا وهتك أستارنا) رواه أبو نعيم في الحلية (وقال الحسن) البصري رحمه الله تعالى (انما خلد أهل الجنة في الجنة وأهل النار في النار بالنيات) نقله صاحب القوت لان تخليد الله العبد في الجنة ليس بعمله وانما هو بنيته لانه لو كان بعمله كان خلوده فيها بقدر مدة عمله أوضاعفه ولكنه جازاه بنيته لانه كان نارا ان يطيع الله أبد الوبق أبدا فلما اخترمته جوزي بنيته وكذا الكافر لانه لو جوزي بعمله لم يستحق التخليد في النار لانه بقدر مدة كفره لكنه نوى الإقامة على كفره أبدا لوبق جوزي بنيته (وقال) أبو عمرو (بلال بن سعد) بن تميم الأشعري ثقة عابد فاضل مات في خلافة هشام روى له البخاري في الادب المفرد وأبو داود في القدر والنسائي (ان العبد ليقول قول مؤمن فلا يدعه الله عز وجل وقوله حتى ينظر ماذا نوى فان صلت نيته فبالخبر ان يصلح مادون ذلك) رواه البيهقي في الشعب فاذا عمدا الاعمال النيات والقبط الذي عليه المدار والوسيلة بعد الايمان الى السعادة العظمى في الاولى والعقبى (فالعمل مفتقر الى النية ليصير بها خيرا والنية في نفسها خير وان تعذر العمل بعائق) وليس للشرع عناية في طاعة من الطاعات بعد الايمان بالله أعظم من اعتنائه بالنية اذ صحة العبادات أجمعها موقوفة على وجودها بمعنى الايمان والنية فهي تلي الايمان في الرتبة والشرط في صحة الاعمال فينبذ يجب عليك فهم حقيقتها وتخليصها مما يشوبها من الخطوط الدنيوية وجوبا وعن الاعراض والعوارض الاخرية استحبابا ثم تفصيل أعمالها وطريق اكتسابها وقد شرع المصنف في بيان حقيقتها وبيان ما يضاف اليها من الارادة والعزم والقصد لان من روادفها فقال

\*(بيان حقيقة النية)\*

(اعلم)

ينظر في عمله فاذا عمل لم يدعه الله حتى ينظر في ورعه فان تورع لم يدعه حتى ينظر ماذا نوى

فان صلت نيته فبالخبر ان يصلح مادون ذلك فاذا عمدا الاعمال النيات فالعمل مفتقر الى النية ليصير بها خيرا والنية في نفسها خير وان

تعذر العمل بعائق \*(بيان حقيقة النية)\*



اعلم ان النية والارادة والقصد عبارات متواردة على معنى واحد وهو حالة وصفة لاغلب يكتنفها أمران علم وعمل العلم يقدمه لانه أصله وشرطه والعمل يتبعه لانه ثمرة وفرعه وذلك لان كل عمل أعني كل حركة وسكون اختياري فانه لا يتم الا بثلاثة أمور علم وارادة وقدرة لانه لا يريد الانسان مالا يعلمه فلا بد وان يعلم ولا يعمل مالم يرد فلا بد من ارادة ومعنى الارادة انبعث القلب الى ما يراه موافقا للغرض اما في الحال أو في المآل فقد خلق الانسان بحيث يوافق بعض الامور ويلتزم غرضه ويخالفه بعض الامور فيحتاج الى جلب الملائم الموافق الى نفسه ودفع الضار المنافي عن نفسه فافتقر بالضرورة الى معرفة وادراك للشئ المضر والنافع حتى يجلب هذا ويهرب (١٣) من هذا فان من لا يبصر الغذاء ولا يعرفه

لا يمكنه ان يتناوله ومن لا يبصر النار لا يمكنه الهرب منها فخلق الله الهداية والمعرفة وجعل لها أسبابا وهي الحواس الظاهرة والباطنة وليس ذلك من غرضنا ثم لو أبصر الغذاء وعرف انه موافق له فلا يكفيه ذلك للتناول مالم يكن فيه ميل اليه ورغبة فيه وشهوة له باعثة عليه اذ المريض يرى الغذاء ويعلم انه موافق ولا يمكنه التناول لعدم الرغبة والميل ولقد الداعية المحركة اليه فخلق الله تعالى له الميل والرغبة والارادة وأعني به نزوعا في نفسه اليه وتوجها في قلبه اليه ثم ذلك لا يكفيه فكم من مشاهد طعاما راغب فيه يريد تناوله عاجز عنه لكونه زمانا فخلق له القدرة والاعضاء المتحركة حتى يتم به التناول والعضو لا يتحرك الا بالقدرة والقدرة تنتظر العلم والمعرفة والظن والاعتقاد وهو ان يقوى في نفسه كون الشئ موافقا له فاذا خربت المعرفة بان الشئ موافق ولا بد ان يفعل وسلمت عن معارضة باعث آخر صارف عنه انبعثت الارادة وتحقق الميل فاذا انبعثت الارادة انتهت القدرة لتحريك الاعضاء فالقدرة حادثة عن الارادة والارادة تابعة لحكم الاعتقاد والمعرفة فالنية عبارة عن الصفة المتوسطة وهي الداعية الباعثة والارادة تنتظر العلم والمعرفة والظن والاعتقاد وهو ان يقوى في نفسه كون الشئ موافقا له فاذا خربت المعرفة

(اعلم ان النية) بالكسر اسم من نواه يتوبه اذا قصده والياء مشددة والتخفيف لغة حكاهم الازهرى وحذفت اللام وعوض منها الهاء على هذه اللغة كما قيل في ثبوت طيبة وأنشد بعضهم \* أهم القلب حوشي النيات \* وفي المحكم النية مثقلة والتخفيف عن اللحياني وحده وهو على الحذف واذا عرفت هذا فاعلم ان النية (والارادة والقصد عبارات متواردة على معنى واحد وهو حالة وصفة لاغلب يكتنفها أمران علم وعمل العلم يقدمه لانه أصله وشرطه والعمل يتبعه لانه ثمرة وفرعه وذلك لان كل عمل أعني كل حركة وسكون اختياري) أي صادر باختيار العبد (فانه لا يتم الا بثلاثة أمور علم وارادة وقدرة لانه لا يريد الانسان مالا يعلمه فلا بد وان يعلم ولا يعمل مالم يرد فلا بد من ارادة) تسبق العمل (ومعنى الارادة انبعث القلب الى ما يراه موافقا للغرض اما في الحال أو في المآل فقد خلق الانسان بحيث يوافق بعض الامور ويلتزم غرضه ويخالفه بعض الامور هذامن لطيف الله تعالى وكما لحكمته (فاحتاج الى جلب الملائم الموافق) لطبعه النافع له في العاجل والآجل (لنفسه و) الى (دفع الضار) له فيهما (المنافي) لطبعه (عن نفسه فافتقر بالضرورة الى معرفة وادراك للشئ المضر والنافع) وهو العلم المعروف له ذلك (حتى يجلب هذا ويهرب من هذا فان من لا يبصر الغذاء ولا يعرفه لا يمكنه ان يتناوله ومن لا يبصر النار لا يمكنه الهرب منها فخلق الله الهداية والمعرفة وجعل لها أسبابا وهي الحواس الظاهرة والباطنة وليس ذلك من غرضنا ثم لو أبصر الغذاء وعرف انه موافق له فلا يكفيه ذلك للتناول مالم يكن فيه ميل اليه ورغبة فيه وشهوة له باعثة عليه اذ المريض يرى الغذاء ويعلم انه موافق له ولا يمكنه التناول لعدم الرغبة والميل اليه (ولقد الداعية المحركة اليه فخلق الله تعالى له الميل والرغبة وحكمته (الميل والرغبة والارادة وأعني به) أي مجموع الميل والارادة والرغبة) نزوعا في نفسه اليه وتوجها في قلبه اليه (فوجود الميل الى الموافق الملائم والنفرة عن المؤلم المافر بعد العلم ضروريان لا كسب للعبد فيهما فلا ثواب ولا عقاب عليهما حتى ينصرف عن القلب ما يعارضهما ويضادهما من علوم وادانات لطلب أغراض آخر لان المعارضة والمضادة تمنع من جزم النية واليه أشار المصنف بقوله (ثم ذلك لا يكفيه فكم من مشاهد طعاما راغب فيه يريد تناوله عاجز عنه لكونه زمانا) لا يقدر على التحرك (فخلق له القدرة والاعضاء المتحركة حتى يتم به التناول والعضو لا يتحرك الا بالقدرة والقدرة تنتظر العلم والمعرفة والظن والاعتقاد وهو ان يقوى في نفسه كون الشئ موافقا له فاذا خربت المعرفة بان الشئ موافق ولا بد ان يفعل وسلمت عن معارضة باعث آخر صارف عنه انبعثت الارادة وتحقق الميل فاذا انبعثت الارادة انتهت القدرة لتحريك الاعضاء فالقدرة حادثة عن الارادة والارادة تابعة لحكم الاعتقاد والمعرفة) فحينئذ يكون هذا كسبا للقلب وعمالا من أعماله يقع عليه الجزاء والثواب (فالنية عبارة عن الصفة المتوسطة وهي الارادة وانبعثت النفس بحكم الرغبة والميل الى ما هو موافق للغرض اما في الحال أو في المآل فالحرك الاول هو الغرض المطلوب وهو الباعث والغرض الباعث هو المقصد المنوي والانبعث هو القصد والنية وانتهاض القدرة لخدمة الارادة بتحريك الاعضاء هو العمل) وبه تبين ان النية والقصد والارادة الفاظ متواردة على معنى واحد وان حقت فلا بد من تفرقة قريية فالنية عبارة عن تميز الاغراض بعضها عن بعض والقصد هو بان الشئ موافق ولا بد وان يفعل وسلمت عن معارضة باعث آخر صارف عنه انبعثت الارادة وتحقق الميل فاذا انبعثت الارادة انتهت القدرة لتحريك الاعضاء فالقدرة حادثة عن الارادة والارادة تابعة لحكم الاعتقاد والمعرفة فالنية عبارة عن الصفة المتوسطة وهي الارادة وانبعثت النفس بحكم الرغبة والميل الى ما هو موافق للغرض اما في الحال أو في المآل فالحرك الاول هو الغرض المطلوب وهو الباعث والغرض الباعث هو المقصد المنوي والانبعث هو القصد والنية وانتهاض القدرة لخدمة الارادة بتحريك الاعضاء هو العمل

بان الشئ موافق ولا بد وان يفعل وسلمت عن معارضة باعث آخر صارف عنه انبعثت الارادة وتحقق الميل فاذا انبعثت الارادة انتهت القدرة لتحريك الاعضاء فالقدرة حادثة عن الارادة والارادة تابعة لحكم الاعتقاد والمعرفة فالنية عبارة عن الصفة المتوسطة وهي الارادة وانبعثت النفس بحكم الرغبة والميل الى ما هو موافق للغرض اما في الحال أو في المآل فالحرك الاول هو الغرض المطلوب وهو الباعث والغرض الباعث هو المقصد المنوي والانبعث هو القصد والنية وانتهاض القدرة لخدمة الارادة بتحريك الاعضاء هو العمل



الان انتهاز القدرة للعمل قد يكون بباعث واحد وقد يكون بباعثين اجتماعي فعل واحد واذا كان بباعثين فقد يكون كل واحد بحيث لو  
افرد لكان ملينا بانتهاض القدرة وقد يكون كل واحد قاصرا عنه الا بالاجتماع وقد يكون أحدهما كافيا لولا الآخر لكن الآخر انتفض  
عاضدا له ومعاوننا فيخرج من هذا التقسيم أربعة أقسام فلنذكر لكل واحد مثالا واسما (أما الاول) فهو أن ينفرد الباعث الواحد ويتجرد كما  
إذا هجم على الانسان سبع فكما مرآه قام من موضعه فلا مزعج له الاغرض الهرب من السبع فانه رأى السبع وعرفه ضارا فانبعثت نفسه الى  
الهرب ورغبت فيه فانتفضت القدرة (١٤) عاملة بمقتضى الانبعاث فيقال نيته الفرار من السبع لانيته له في القيام لغيره وهذه النية

تسمى خالصة ويسمى  
العمل بموجبها خلاصا  
بالاضافة الى الغرض  
الباعث ومعناه انه خلص  
عن مشاركة غيره وممازجته  
(وأما الثاني) فهو أن يجتمع  
باعتان كل واحد مستقل  
بالانتهاض لو انفرد ومثاله  
من المحسوس ان يتعاون  
رجلان على حمل شيء بقدر  
من القوة كان كافيا في  
الحمل لو انفرد ومثاله في  
غرضنا ان يسأله قريبه  
الفقير حاجة فيقضيها الفقير  
وقرأتموه علم انه لولا فقره  
لكان يقضيها بمجرد القرابة  
وانه لولا قرابته لكان  
يقضيها بمجرد الفقر وعلم  
ذلك من نفسه بان يحضره  
قريب غني فيرغب في قضاء  
حاجته وفقير أجني فيرغب  
أيضافيه وكذلك من أمره  
الطبيب بترك الطعام ودخل  
عالمه يوم عرفة فصام وهو  
يعلم انه لو لم يكن يوم عرفة  
لكان يترك الطعام جبهة  
ولولا الجبهة لكان يتركه

جمع الهمة نحو الغرض المطلوب والعزم يقوى القصد وينشطه والارادة تصرف الموانع المثبطة لانتهاض  
القدرة وتوجه نحوها هذا حقيقة النية (الان انتهاز القدرة للعمل قد يكون بباعث واحد وقد يكون  
بباعتين اجتماعي فعل واحد واذا كان بباعثين فقد يكون كل واحد بحيث لو انفرد كان ملينا بانتهاض القدرة  
وقد يكون كل واحد قاصرا عنه الا بالاجتماع وقد يكون أحدهما كافيا لولا الآخر لكن الآخر انتفض  
عاضدا له ومعاوننا) كل ذلك بحسب الاغراض المطلوبة (فيخرج من هذا التقسيم أربعة أقسام فلنذكر  
لكل واحد مثالا) من المحسوس (وأما الاول) فهو أن ينفرد الباعث الواحد ويتجرد كما إذا هجم على  
الانسان سبع) أو جلس في مجرى سبيل (فكما مرآه) أي واحد منهما مقبلا عليه (قام) هاربا (من  
موضعه) خوفا مما داهم (فلا مزعج له الاغرض الهرب من السبع) أو السبيل (فانه رأى السبع  
وعرفه ضارا) وكذا السبيل (فانبعثت نفسه الى الهرب ورغبت فيه فانتفضت القدرة عاملة بمقتضى  
الانبعاث فيقال نيته الفرار من السبع) أو السبيل (لانيته له في القيام لغيره وهذه النية) في الهرب  
(تسمى خالصة ويسمى العمل بموجبها خلاصا بالاضافة الى الغرض الباعث ومعناه انه خلص عن مشاركة  
غيره وممازجته) فاما اذا اقترن بالنية باعث آخر مجري مجرى المرافقة أو المعاونة أو المشاركة فلا يسمى  
اخلاصا (وأما الثاني) فهو أن يجتمع باعثان كل واحد مستقل بالانتهاض (القدرة) لو انفرد ومثاله من  
المحسوس ان يتعاون رجلان على حمل شيء بمقدار من القوة كافية في الحمل لو انفردت ومثاله في غرضنا ان  
يسأله قريبه الفقير حاجة) من حوائجه (فيقضيها لفقره وقربته وعلم انه لولا فقره لكان يقضيها بمجرد  
القرابة ولولا قرابته لكان يقضيها بمجرد الفقر وعلم ذلك من نفسه بان يحضره قريب غني فيرغب في قضاء  
حاجته وفقير أجني فيرغب أيضا فيه وكذلك من أمره الطبيب بترك الطعام ودخل عليه يوم عرفة) وهو  
تاسع ذى الجبهة (فصام وهو يعلم انه لو لم يكن يوم عرفة لكان يترك الطعام جبهة) لانه له غرض فيها أي  
لواستغنى عن الصوم كان يحتمى (ولولا الجبهة) أي لواستغنى عنها (لكان) يصوم (ويتركه) أي الا كل  
(لاجل انه يوم عرفة وقد اجتمعا جميعا فاقدم على الفعل وكان الباعث الثاني رفيق الاول) لانه لم يؤثر في الصوم  
حقه ولكنه مرافقه مرافقة (فلنسم هذا مرافقة للبواعث) وهي تشوب العمل والرجاء من رجة الشرع ان  
يثاب عليه ولكن لا يقع موقع الرضا (الثالث ان لا يستقل كل واحد لو انفرد ولكن قوى بمجموعهما  
على انتهاض القدرة ومثاله في المحسوس ان يتعاون ضعيفان على حمل ما لا ينفرد أحدهما به ومثاله من  
غرضنا ان يقصده قريبه الغني فيطلب درهمًا فلا يعطيه ويقصده الاجنبي الفقير فيطلب درهمًا فلا يعطيه ثم  
قصده الفقير القريب فيعطيه فيكون انبعاث داعيته بمجموع الباعثين وهو القرابة والفقر وكذلك  
الرجل يتصدق بين يدي الناس لغرض الثواب وغرض الثناء ويكون بحيث لو كان منفردا لكان لا يبعثه  
بمجرد قصد الثواب على العطاء ولو كان الطالب فاسقا لا يصدق عليه لكان لا يبعثه بمجرد الرجاء

لاجل انه يوم عرفة وقد اجتمعا جميعا فاقدم على الفعل وكان الباعث الثاني رفيق الاول فلنسم  
هذا مرافقة للبواعث (والثالث) ان لا يستقل كل واحد لو انفرد ولكن قوى بمجموعهما على انتهاض القدرة ومثاله في المحسوس ان يتعاون  
ضعيفان على حمل ما لا ينفرد أحدهما به ومثاله من غرضنا ان يقصده قريبه الغني فيطلب درهمًا فلا يعطيه ويقصده الاجنبي الفقير فيطلب  
درهمًا فلا يعطيه ثم يقصده القريب فيعطيه فيكون انبعاث داعيته بمجموع الباعثين وهو القرابة والفقر وكذلك الرجل يتصدق بين  
يدي الناس لغرض الثواب ولغرض الثناء ويكون بحيث لو كان منفردا لكان لا يبعثه بمجرد قصد الثواب على العطاء ولو كان الطالب فاسقا  
لا يصدق عليه لكان لا يبعثه بمجرد الرجاء



على العطاء ولو اجتمعوا أو رتبنا مجموعهما تحريك القلب ولنسم هذا الجنس مشاركة (الرابع) (١٥) أن يكون أحد الباعثين مستقلا

انفرد بنفسه والثاني لا يستقل  
ولكن لما انضاف اليه لم  
ينفك عن تأثير بالاعانة  
والتسهيل ومثاله في المحسوس

ان يعاون الضعيف الرجل  
القوى على الحمل ولو انفرد  
القوى لاستقل ولو انفرد  
الضعيف لم يستقل فان  
ذلك بالجمله يسهل العمل  
ويؤثر في تخفيفه ومثاله في  
غرضنا ان يكون للانسان  
ورد في الصلوة وعادة في  
الصدقات فاتفق أن حضر  
في وقتها جماعة من الناس  
فصار الفعل أخف عليه

بسبب مشاهدتهم وعلم من  
نفسه انه لو كان منفردا  
خاليا لم يفتر عن عمله وعلم  
ان عمله لو لم يكن طاعة لم  
يكن مجرد الرياء يحمله عليه  
فهو شوب تطرق الى النية  
ولنسم هذا الجنس المعاونة  
فالباعث الثاني اما أن  
يكون رفيقا أو شريكا أو  
معينا وسنذكر حكمهما في  
باب الاخلاص والغرض  
الآن بيان أقسام النيات  
فان العمل تابع للباعث  
عليه فيكتسب الحكم منه  
ولذلك قيل انما الاعمال  
بالنيات لانها تابعة لاحكام  
لها في نفسها وانما الحكم  
للمتبوع \* (بيان سر قوله  
صلى الله عليه وسلم نية  
المؤمن خير من عمله) \* اعلم  
انه قد بطن أن سبب هذا  
الترجيح ان النية سر لا يطالع

على العطاء ولما اجتمعوا أو رتبنا مجموعهما تحريك القلب ولنسم هذا الجنس مشاركة) وهذا الاشك في  
بطلانه واحباط ثوابه فلاه ولا عليه الا ان كان باعث الرياء أقوى فانه يأثم بمقدار قوته وزيادته أو كان  
باعث الثواب أقوى فانه يثاب بمقدار قوته وزيادته وهذا تحقيق قوله تعالى فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره  
ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره (والرابع ان يكون أحد الباعثين مستقلا ولو انفرد بنفسه والثاني لا يستقل  
ولكن لما انضاف اليه لم ينفك عن تأثير بالاعانة والتسهيل ومثاله من المحسوس ان يعاون الضعيف  
الرجل القوى على الحمل ولو انفرد القوى لاستقل ولو انفرد الضعيف لم يستقل فان ذلك بالجمله يسهل  
العمل ويؤثر في تحقيقه ومثاله في غرضنا ان يكون للانسان ورد في الصلوات وعادة في الصدقات فاتفق ان  
حضر في وقتها جماعة من الناس فصار الفعل أخف عليه بسبب مشاهدتهم وعلم من نفسه انه لو كان  
منفردا خاليا لم يفتر عن عمله وعلم ان عمله لو لم يكن طاعة لم يكن مجرد الرياء يحمله عليه فهو شوب تطرق الى  
النية ولنسم هذا الجنس المعاونة) وهذه حالة تخوفة لانها تدل على اجلال غير الله تعالى والتمس الناس الثناء  
عليهم (فالباعث الثاني اما أن يكون رفيقا أو شريكا أو معينا وسنذكر حكمهما) أي حكم هؤلاء الثلاثة  
وهي الموافقة والمشاركة والمعاونة (في باب الاخلاص والغرض الآن بيان أقسام النيات فان العمل  
تابع للباعث عليه فيكتسب الحكم منه ولذلك قيل) في الخبر (انما الاعمال بالنيات لانها) أي الاعمال  
(تابعة لاحكام لها في نفسها وانما الحكم للمتبوع) الذي هو النية

\* (بيان سر قوله صلى الله عليه وسلم نية المؤمن خير من عمله) \*

قال العراقي رواه الطبراني من حديث سهل بن سعد ومن حديث النواس بن سمعان وكلاهما ضعيف اه  
قلت في سياق كل من الطريقتين زيادات كانهما رواه المصنف فرواه العسكري في الامثال  
والقضايا في مسند الشهاب والبيهقي في الشعب وابن عساكر في أماليه من طريق ثابت البناني عن أنس  
مرفوعا الا انهم قالوا أبلغ بدل خير وقال البيهقي اسناده ضعيف وقال ابن عساكر غريب من هذا الوجه  
وقال ابن دحية انه لا يصح وحزم الزركشي بانه ضعيف وتبعه السيوطي في الدرر وكانه لاجل أبي عبد الرحمن  
السلمي فقد تكلم فيه جماعة بانه وضاع ومن ثم حكم ابن الجوزي بوضعه ولم يصب فله طرق بمجموعها  
يتقوى الحديث وقدر واه أيضا الحكيم والعسكري عن ثابت البناني بلاغا وأما لفظ حديث سهل بن سعد  
نية المؤمن خير من عمله وعمل المنافق خير من نيته وكل يعمل على نيته فاذا عمل المؤمن عملا نارا في قلبه نور  
أخرج الطبراني في الكبير والخلاص في التارخ والضياع في المختارة قال الهيثمي رجاله موثقون الا حاتم بن  
عباد بن دينار لم أر من ذكره ترجحة انتهى فحينئذ اطلاق العراقي القول بالضعف فيه بحمل نظر ولفظ  
حديث النواس نية المؤمن خير من عمله ونية الفاجر خير من عمله هكذا هو لفظ العسكري في الامثال وقد  
أخرج الطبراني مثله وقد حكم العراقي بضعفه أيضا وقد روى أيضا من حديث أبي موسى الأشعري نية  
المؤمن خير من عمله ان الله عز وجل يعطي العبد على نيته ما لا يعطيه على عمله وذلك ان النية لا رياء فيها  
والعمل يخالطه الرياء أخرج المديني في مسند الفردوس بسند ضعيف هذا ما يتعلق بتخريج الحديث  
ولنرجع الى معناه قال المصنف رحمه الله تعالى (اعلم انه قد بطن ان سبب هذا الترجيح ان النية سر) لانه  
من عمل القلب (لا يطالع عليه الا الله تعالى والعمل ظاهر) لانه من الجوارح يطاع عليه (ولعمل السر  
فضل) على عمل العلانية وهذا الذي قرره المصنف يخرج منه وجهان في الترجيح وتقرر بذلك ان النية  
سر واعمال السر تضاعف فهذا وجه والثاني ان النية غيب لا يطالع عليه غير الله تعالى والظواهر مشتركة  
(وهذا الصحيح) في نفسه وقد قرره غالب شراح الحديث واعتمدوه واليه يشير ما في حديث أبي موسى عند  
الديلمي الذي تقدم قريبا وهو ان النية لا رياء فيها والعمل يخالطه الرياء أي لكونها عمل السر وهو سبب  
المضاعفة فيكون سبب الترجيح (ولكن ليس هو المراد) من الحديث (لانه لو نوى ان يذكر الله بقلبه

عليه الا الله تعالى والعمل ظاهر ولعمل السر فضل وهذا الصحيح ولكن ليس هو المراد لانه لو نوى ان يذكر الله بقلبه



أو يتفكر في مصالح المسلمين فيقتضي عموم الحديث أن تكون نية التفكر خيراً من التفكر وقد يظن أن سبب التراجع أن النية تدوم إلى آخر العمل والأعمال لا تدوم وهو ضعيف لأن ذلك يرجع معناه إلى أن العمل الكثير خير من القليل بل ليس كذلك فإن نية أعمال الصلاة قد لا تدوم إلا في لحظات معدودة والأعمال تدوم والعموم يقتضي أن تكون نية خير من عمله وقد يقال إن معناه أن النية بمجرد خيرا من العمل بمجرد دون النية وهو كذلك (١٦) ولكنه بعيد أن يكون هو المراد إذا العمل بلانية أو على الغفلة لا خيرا فيه أصلاً والنية بمجرد خيرا

وأظهر التراجع للمشتركين في أصل الخير بل المعنى به أن كل طاعة تنظم بنية وعمل وكانت النية من جملة الخيرات وكان العمل من جملة الخيرات ولكن النية من جملة الطاعة خيرا من العمل أي لكل واحد منهما أثر في المقصود وأثر النية أكثر من أثر العمل فمعناه نية المؤمن من جملة طاعته خيرا من عمله الذي هو من جملة طاعته والغرض أن للعبد اختياراً في النية وفي العمل فهما عملان والنية من الجملة خيرا فهما فهذا معناه وأما سبب كونها خيراً ومترجمة على العمل فلا يفهمه إلا من فهم مقصد الدين وطريقه ومبلغ أثر الطريق في الاتصال إلى المقصود وقاس بعض الآثار ببعض حتى يظهر له بعد ذلك الأرجح بالاضافة إلى المقصود فن قال الخير خير من الفاكهة فأنما يعني به أنه خير بالاضافة إلى أنه خير بالاضافة إلى مقصود القوت والاعتناء ولا يفهم ذلك إلا من فهم أن

أو يتفكر في مصالح المسلمين فيقتضي عموم الحديث أن يكون نية التفكر خيراً من التفكر (أونية الذي ذكره خير من الذي ذكر وهذا لا يقول عليه) وقد يظن أن سبب التراجع أن النية متصلة تدوم إلى آخر العمل والأعمال (منقطعة) لا تدوم فبالنية خلد أهل التوحيد في الجنة وولد أهل الشرك في النار لدوام نياتهم على التوحيد ودوام نيات الآخرين على الشرك مدة الدهر (وهو) أيضاً صحيح واليه يشير كلام الحسن البصري المتقدم واعتمده بعض شراح الحديث وقرره بسط فيه ولكنه (ضعيف لأن ذلك يرجع معناه إلى أن العمل الكثير خير من القليل بل ليس كذلك فإن نية أعمال الصلاة قد لا تدوم إلا في لحظات معدودة والأعمال تدوم والعموم) في الحديث (يقتضي أن تكون نية خير من عمله) مع أنها انقطعت والعمل دام (وقد يقال إن معناه أن النية بمجرد خيراً من العمل بمجرد دون النية) وتقر بهذا القول على وجهين الأول أن يقال النية من شرط العمل حتى لا يصح عمل الابهام وهي تصح بمجرد خيراً من عمله صاحب القوت الثاني أن يقال إن النية خير من العمل بلانية إذ لو كان المراد خيراً من العمل مع نية لزم كون الشيء خيراً من نفسه مع غيره والمراد أن الجزء الذي هو النية خير من الجزء الذي هو العمل هكذا قرره الكرماني شارح البخاري (وهو كذلك) أي صحيح في نفسه (ولكنه بعيد أن يكون هو المراد) من الحديث (إذا العمل بلانية أو على الغفلة لا خيراً فيه أصلاً والنية بمجرد خيراً من العمل) وظهر التراجع للمشتركين في أصل الخير (بل) وهنا لا اشتراك فهذه ثلاثة أوجه وهي ترجع إلى أربعة وفيه أقوال أخرى تأتي ذكرها في آخر البحث (بل المعنى به) في الحديث (أن كل طاعة تنظم بنية وعمل كانت النية من جملة الخيرات وكان العمل من جملة الخيرات ولكن النية من جملة الطاعة خيراً من العمل أي لكل واحد منهما أثر في المقصود وأثر النية أكثر من أثر العمل فمعناه نية المؤمن من جملة طاعته خيراً من عمله الذي هو من جملة طاعته والغرض) من بيان الحديث (أن للعبد اختياراً في النية وفي العمل فهما عملان والنية من الجملة خيراً فهما فهذا معناه) وقد قرره صاحب القوت فقال وفيه وجه آخر يكون الكلام على التقديم والتأخير أي نية المؤمن هي من عمله خير كانه قال هي بعض أعماله الخير فهذا كقوله ما ننسخ من آية أو ننسها نأت بخير منها أو مثلها معناه نأت بخير وكما قال تعالى يسألونك كأنك حفي عنهم معناه يسألونك عنها كأنك حفي بهم وأخر قوله عنها ومعناه التقديم فيكون على هذا التأويل أن النية من أعمال القلوب وأن عمل العبد خير كثير أه وهو صحيح ولكنه عند التأمل يرجع إلى الوجه الأول الذي قررناه ومع ذلك فلا يخلو من تكافؤ من جهة التقديم والتأخير ولعل المصنف غير في التعبير لأجل ذلك (وأما سبب كونها خيراً ومترجمة على العمل فلا يفهمه إلا من فهم مقصد الدين وطريقه ومبلغ أثر الطريق في الاتصال إلى المقصود وقاس بعض الآثار ببعض حتى يظهر له بعد ذلك الأرجح بالاضافة إلى المقصود فن قال الخير خير من الفاكهة فأنما يعني به أنه خير بالاضافة إلى مقصود القوت والاعتناء ولا يفهم ذلك إلا من فهم أن العمل من جملة طاعته خيراً من عمله الذي هو من جملة طاعته والغرض أن للعبد اختياراً في النية وفي العمل فهما عملان والنية من الجملة خيراً فهما فهذا معناه) وقد قرره صاحب القوت فقال وفيه وجه آخر يكون الكلام على التقديم والتأخير أي نية المؤمن هي من عمله خير كانه قال هي بعض أعماله الخير فهذا كقوله ما ننسخ من آية أو ننسها نأت بخير منها أو مثلها معناه نأت بخير وكما قال تعالى يسألونك كأنك حفي عنهم معناه يسألونك عنها كأنك حفي بهم وأخر قوله عنها ومعناه التقديم فيكون على هذا التأويل أن النية من أعمال القلوب وأن عمل العبد خير كثير أه وهو صحيح ولكنه عند التأمل يرجع إلى الوجه الأول الذي قررناه ومع ذلك فلا يخلو من تكافؤ من جهة التقديم والتأخير ولعل المصنف غير في التعبير لأجل ذلك (وأما سبب كونها خيراً ومترجمة على العمل فلا يفهمه إلا من فهم مقصد الدين وطريقه ومبلغ أثر الطريق في الاتصال إلى المقصود وقاس بعض الآثار ببعض حتى يظهر له بعد ذلك الأرجح بالاضافة إلى المقصود فن قال الخير خير من الفاكهة فأنما يعني به أنه خير بالاضافة إلى مقصود القوت والاعتناء ولا يفهم ذلك إلا من فهم أن

للغذاء مقصد وهو الصحة والبقاء وإن الأغذية مختلفة الآثار فيها وفهم أثر كل واحد وقاس بعضها ببعض تعالى فالطاعات غذاء للقلوب والمقصود شفاؤها وبقاؤها وسلامتها في الآخرة وسعادتها وتنعمها ببقاء الله تعالى فالغذاء مقصد ولنا يتنعم ببقاء الله الأمن ما من محبته تعالى عارفاً بالله



ولن يحبه الامن عرفه ولن يانس به الامن طال ذكره فلا انس يحصل بدوام الذكر والمعرفة تحصل بدوام الفكر والمحبة تنبع المعرفة بالضرورة ولن يتفرغ القلب لدوام الذكر والفكر الا اذا فرغ من شواغل الدنيا ولن يتفرغ من شواغلها الا اذا انقطع عنه شهواتها حتى يصير ما تلا الى الخير مريدا له نافرعا عن الشر مبعضا له وانما يعمل الى الخيرات والطاعات اذا علم ان سعادته في الآخرة منوط بها كما يعمل العاقل الى الفصد والحجامة لعله بان سلامته فيها واذا حصل أصل الميل بالمعرفة فانما يقوى بالعمل بمقتضى الميل والمواظبة عليه فان المواظبة على مقتضى صفات القلب وارادتها بالعمل تجرى مجرى الغذاء والقوت لتلك الصفة حتى ترشح الصفة وتقوى بسببها فالمائل الى طلب العلم أو طلب الرياسة لا يكون مقتضى الميل واشتغل بالعلم وتربية الرياسة (١٧) والاعمال المطلوبة لذلك تاكديمه وورسخه

وعسر عليه النزوع وان خالف مقتضى ميله ضعف ميله وانكسر ور بما زال وان تحقق بل الذي ينظر الى وجهه حسن مثلا فيميل اليه طبعه ميلا ضعيفا ولو تبعه وعمل بمقتضاه فداوم على النظر والمجاسة والمخالطة والمجاورة تاكديمه حتى يخرج أمره عن اختياره فلا يقدر على النزوع عنه ولو فطم نفسه ابتداء وخالف مقتضى ميله لسكان ذلك كقطع القوت والغذاء عن صفة الميل ويكون ذلك زبرا ودفعافي وجهه حتى يضعف وينكسر بسببه وينقمع ويضعف الصفات والخيرات والطاعات كلها هي التي تراد بها الآخرة والشرو وكلها هي التي تراد بها الدنيا لا الآخرة وميل النفس الى الخيرات الاخرية وانصرافها عن الدنيا هو الذي يفرغها

تعالى ولن يحبه الامن عرفه) المعرفة الخاصة (ولن يانس به الامن طال ذكره) في سائر أحواله (فلا انس يحصل بدوام الذكر والمعرفة) تحصل (بدوام الفكر) بمراقبة القلب (والمحبة تنبع المعرفة بالضرورة) لانها أثرها (وان يتفرغ القلب لدوام الذكر والفكر الا اذا فرغ من شواغل الدنيا ولن يتفرغ من شواغلها الا اذا انقطع عنه شهواتها حتى يصير ما تلا الى الخير مريدا له نافرعا عن الشر مبعضا له وانما يعمل الى الخيرات والطاعات اذا علم ان سعادته في الآخرة منوط بها كما يعمل العاقل الى الفصد والحجامة لعله بان سلامته فيها واذا حصل أصل الميل بالمعرفة فانما يقوى بالعمل بمقتضى الميل والمواظبة عليه فان المواظبة على مقتضى صفات القلب وارادتها بالعمل تجرى مجرى الغذاء والقوت لتلك الصفة حتى ترشح الصفة وتقوى بسببها فالمائل الى طلب العلم أو طلب الرياسة لا يكون مقتضى الميل واشتغل بالعلم وتربية الرياسة والاعمال المطلوبة لذلك تاكديمه وورسخه (وتعسر عليه النزوع) عنه (وان خالف مقتضى ميله ضعف ميله وانكسر ور بما زال وان تحقق بل الذي ينظر الى وجهه حسن مثلا فيميل اليه طبعه ميلا ضعيفا ولو تبعه وعمل بمقتضاه فداوم على النظر والمجاسة والمخالطة والمجاورة حتى يخرج أمره عن اختياره فلا يقدر على النزوع عنه ولو فطم نفسه ابتداء وخالف مقتضى ميله لسكان ذلك كقطع القوت والغذاء عن صفة الميل ويكون ذلك زبرا) أي منعابشة (ودفعافي وجهه حتى يضعف وينكسر بسببه وينقمع وينمحي وهكذا جميع الصفات والخيرات والطاعات كلها هي التي تراد بها الآخرة والشرو وكلها هي التي تراد بها الدنيا لا الآخرة وميل النفس الى الخيرات الاخرية وانصرافها عن الدنيا هو الذي يفرغها للذكر والفكر ولن يتأ كد ذلك الا بالمواظبة على أعمال الطاعات وترك المعاصي بالجوارح لان بين الجوارح وبين القلب علاقة حتى انه يتأثر كل واحد منهما بالآخر فتري العضو اذا أصابته جراحة تألم بها القلب وتري القلب اذا تألم بعلمه بموت عز زمن أعزته أو بهجوم أمر مخوف تأثر به الأعضاء وارتعدت الفرائص وتغير اللون الا ان القلب هو الاصل المتبوع وكنه الامير والراعي) أي بمنزلة ما (والجوارح) كلها (كانخدم والراعي والاتباع) أي بمنزلة ما (فالجوارح خادمة للقلب بتأ كيد صفاتها فيه فالقلب هو المقصود) الاعظم (والاعضاء آلات موصلة الى المقصود ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم ان في الجسد مضغة اذا صلحت صلح لهما سائر الجسد) متفق عليه من حديث النعمان ابن بشير وقد تقدم (وقال صلى الله عليه وسلم اللهم اصلح الراعي والرعية) قال العراقي لم أجده وقد تقدم (وأراد بالراعي القلب) وبالرعية الجوارح وكنه قال اللهم اصلح الظاهر والباطن وقال صاحب القوت وقد ضرب النبي صلى الله عليه وسلم مثل القلب بالملك والجوارح جنوده قال واذا صلح القلب صلح الجسد واذا فسد فسد الجسد معناه فاذا صلحت للعبادة نيته دامت للعبادة استقامته واذا خلص وصفان شوب السكر

على أعمال الطاعة وترك المعاصي بالجوارح

(٣ - تحاف السادة المتقين) - عاشر

لان بين الجوارح وبين القلب علاقة حتى انه يتأثر كل واحد منهما بالآخر فتري العضو اذا أصابته جراحة تألم بها القلب وتري القلب اذا تألم بعلمه بموت عز زمن أعزته أو بهجوم أمر مخوف تأثر به الأعضاء وارتعدت الفرائص وتغير اللون الا ان القلب هو الاصل المتبوع فكأنه الامير والراعي والجوارح كانخدم والراعي والاتباع فالجوارح خادمة للقلب بتأ كيد صفاتها فيه فالقلب هو المقصود والاعضاء آلات موصلة الى المقصود ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم ان في الجسد مضغة اذا صلحت صلح لهما سائر الجسد وقال عليه السلام اللهم اصلح الراعي والرعية وأراد بالراعي القلب







المطلوب تعظيمها وهي صفة

الرياء التي هي من الميل الى

الدنيا فهذا وجه كون النية

خيرا من العمل وبهذا

أيضا يعرف معنى قوله صلى

الله عليه وسلم من هم بحسنة

فلم يعملها كتبت له حسنة

لان هم القلب هو ميله الى

الخير وانصرافه عن الهوى

وحب الدنيا وهي غاية

الحسنات وانما الاتمام

بالعمل بزبداتها كيدا

فليس المقصود من اراقه دم

القربان الدم واللحم بل

ميل القلب عن حب الدنيا

وبذلها لئلا يشار الوجه الله تعالى

وهذه الصفة قد حصلت

عند جزم النية والهمة وان

عاق عن العمل عائق فلن

ينال الله لحومها ولا دماؤها

ولكن يناله التقوى منك

والتقوى ههنا أعني القلب

ولذلك قال صلى الله عليه

وسلم ان قوما بالمدينة قد

شركونا في جهادنا كما تقدم

ذكره لان قلوبهم في صدق

ارادة الخير وبذل المال

والنفس والرغبة في طلب

الشهادة واعلاء كلمة الله

تعالى كقلوب الخارجين

في الجهاد وانما قلوبهم

بالابدان لعوائق تخص

الاسباب الخارجة عن

القلب وذلك غير مطلوب الا

لئلا كيد هذه الصفات

وبهذه المعاني تفهم جميع

الاحاديث التي أوردناها في

أو تعظيم شخص آخر لم يكن وجوده كعدمه بل زاده شرا فانه لم يؤكده الصفة  
 أكد الصفة المطلوب تعظيمها وهي صفة الرياء التي هي من الميل الى  
 الدنيا فهذا وجه كون النية خيرا من العمل وبهذا أيضا يعرف معنى قوله صلى  
 الله عليه وسلم من هم بحسنة فلم يعملها كتبت له حسنة لان هم القلب هو ميله الى  
 الخير وانصرافه عن الهوى وحب الدنيا وهي غاية الحسنات وانما الاتمام  
 بالعمل بزبداتها كيدا فليس المقصود من اراقه دم القربان الدم واللحم بل  
 ميل القلب عن حب الدنيا وبذلها لئلا يشار الوجه الله تعالى وهذه الصفة قد حصلت  
 عند جزم النية والهمة وان عاق عن العمل عائق فلن ينال الله لحومها ولا دماؤها  
 ولكن يناله التقوى منك والتقوى ههنا أعني القلب ولذلك قال صلى الله عليه  
 وسلم ان قوما بالمدينة قد شركونا في جهادنا كما تقدم ذكره لان قلوبهم في صدق  
 ارادة الخير وبذل المال والنفس والرغبة في طلب الشهادة واعلاء كلمة الله  
 تعالى كقلوب الخارجين في الجهاد وانما قلوبهم بالابدان لعوائق تخص الاسباب  
 الخارجة عن القلب وذلك غير مطلوب الا لئلا كيد هذه الصفات وبهذه المعاني  
 تفهم جميع الاحاديث التي أوردناها في فضيلة النية فاعرضها عليها لئلا  
 تنكشف لك أسرارها فلان طول بالاعادة قال السكالك مجتهد في اسحق الصوفي  
 في مقاصد النجيات سألت الامام عز الدين بن عبد السلام عن ترجيح النية على العمل  
 فاجاب ان الوسيلة ليست أفضل من مقصودها اه قال وهذا بحسب نظر الناظر فنظر الى ان  
 النية وسيلة محضة على العمل قال العمل أفضل من النية لانه مقصودها كمن نوى أن يتصدق بمال ثم  
 تصدق به كان فضل العمل بقدر ما أدخل من السرور وعلى قلوب الفقراء والصالحين اسد خلقتهم ومن  
 نظر الى ان أعمال الجوارح

فضيلة النية فاعرضها عليها لئلا تنكشف لك أسرارها فلان طول بالاعادة



\* (بيان تفضيل الاعمال المتعلقة بالنية) \* اعلم ان الاعمال وان انقسمت أقساما كثيرة من فعل وقول وحركة وسكون وجلب ودفع وفكر وذكر وغير ذلك مما لا يتصور احصاؤه (٢٠) واستقصاؤه فهي ثلاثة أقسام طاعات ومعاص ومباحات \* (القسم الاول المعاصي) \*

وهي لا تتغير عن موضعها بالنية فلا ينبغي أن يفهم الجاهل ذلك من عموم قوله عليه السلام انما الاعمال بالنيات فيظن أن المعصية تنقلب طاعة بالنية كالذي يغتصب انسانا مراعاة لقلب غيره أو يعلم فقيرا من مال غيره أو يبنى مدرسة أو مسجدا أو رباطا بحال حرام وقصده الخير فهذا كله جهل والنية لا تؤثر في اخراجه عن كونه ظلما وعدوانا ومعصية بل قصده الخير بالشرع على خلاف مقتضى الشرع شر آخر فان عرفه فهو معاند للشرع وان جهله فهو عاص بجهله اذ طلب العلم فریضة على كل مسلم والخيرات انما يعرف بكونها خيرات بالشرع فكيف يمكن أن يكون الشرع خيرا هيات بل المروج لذلك على القلب خفي الشهوة وباطن الهوى فان القلب اذا كان مائلا الى طلب الجاه واستمالة قلوب الناس وسائر حظوظ النفس توسل الشيطان به الى التلبس على الجاهل ولذلك قال سهل رحمه الله تعالى ما عصي الله تعالى بمعصية أعظم من الجهل قيل يا أبا محمد هل تعرف شيئا

المنوطة بالنية هي وسائل لتقوية النية قال النية أفضل اذ الاعمال بهذا الاعتبار وسيلة الى تقوية النية وكانها وسيلة أولا مقصودة آخر وهذا معنى ما ذكره الامام الغزالي وهو نظر صحيح لمن تأمله والله أعلم \* (بيان تفضيل الاعمال المتعلقة بالنية) \*

(اعلم) أرشدك الله تعالى ان الاعمال وان انقسمت أقساما كثيرة من فعل وقول وحركة وسكون وجلب ودفع وفكر وذكر وغير ذلك مما لا يتصور احصاؤه واستقصاؤه فهي ثلاثة أقسام طاعات ومعاص ومباحات) كانه يشير الى بيان الاعمال التي ذكرت في حديث انما الاعمال بالنيات وقد قالوا ان المراد بها أعمال الجوارح حتى يدخل في ذلك الاقوال فانها عمل اللسان وهو من الجوارح قال ابن دقيق العيد ورأيت بعض المتأخرين من أهل الخلاف خصه بما لا يكون قولاً وأخرج الاقوال من ذلك قال وهذا عندي بعيد ولا تردد عندي في أن الحديث يتناول الاقوال أيضا (القسم الاول المعاصي وهي لا تتغير عن موضعها بالنية) ولا تصح فيها النية (فلا ينبغي أن يفهم الجاهل ذلك من عموم قوله صلى الله عليه وسلم انما الاعمال بالنيات فيظن ان المعصية تنقلب طاعة بالنية كالذي يغتصب انسانا مراعاة لقلب غيره) أو يعلم فقيرا من مال غيره) بنية الصدقة (أو يبنى مدرسة أو مسجدا أو رباطا بحال حرام وقصده الخير) وهو بقاء أجزائها بعد موته وكذا اذا غصب أرضا بنية أن يبنيهامسجدا (فهذا كله جهل والنية لا تؤثر في اخراجه عن كونه ظلما وعدوانا ومعصية بل قصده الخير بالشرع على خلاف مقتضى الشرع شر آخر) فن ذلك الاصرار على تلك المعصية والفرح بها واحتفافها كما ذكرناه في كتاب التوبة (فان عرفه فهو معاند للشرع وان جهله فهو عاص بجهله اذ طلب العلم فریضة على كل مسلم) رواء ابن ماجه من حديث أنس وقد تقدم الكلام عليه في كتاب العلم (والخيرات انما يعرف بكونها خيرات بالشرع فكيف يمكن أن يكون الشرع خيرا هيات بل المروج) أي المزين (لذلك على القلب خفي الشهوة وباطن الهوى فان القلب اذا كان مائلا الى طلب الجاه واستمالة قلوب الناس وسائر حظوظ النفس توسل الشيطان به الى التلبس على الجاهل ولذلك قال) أبو محمد (سهل) (التستري رحمه الله تعالى) ما عصي الله تعالى بمعصية أعظم من الجهل قيل يا أبا محمد هل تعرف شيئا أشد من الجهل قال نعم) قيل ما هو قال (الجهل بالجهل) قال صاحب القوت يعني أن يكون العبد جاهلا وهو لا يعلم أو يحسب بجهله أنه عالم فيسكت عن جهله ورضى به فيضيع فرض الفرائض وأصل الفرائض كلها وهو طلب العلم ولعله أن يبقى الجهال أو يتكلم بالاشبهات وهو يظن انها علم وهذا أعظم من سكوته واليه أشار المصنف بقوله (وهو كما قال لان الجهل بالجهل يسد باب التعلم فن يظن بنفسه أنه عالم فيكيف يتعلم) وقد روى عن الخليل بن أحمد قال الرجال أربعة رجل يدرى ويدرى أنه يدرى فذلك عالم بخاسوه ورجل يدرى ولا يدرى ولا يدرى أنه لا يدرى ولا يدرى أنه لا يدرى فذلك ضال فارشده ورجل لا يدرى ولا يدرى أنه لا يدرى فذلك جاهل فامتنوه) وكذلك أفضل ما طبع الله به العلم ورأس العلم العلم بالعلم كان رأس الجهل بالجهل فان من لا يعلم العلم بالعلم فاختلط لذلك القصاص والمتسكاهون بالعلماء

أشد من الجهل قال نعم الجهل بالجهل وهو كما قال لان الجهل بالجهل يسد باب التعلم فن يظن بالكلية بنفسه أنه عالم فكيف يتعلم وكذلك أفضل ما طبع الله تعالى به العلم ورأس العلم العلم بالعلم كان رأس الجهل بالجهل فان من لا يعلم العلم بالعلم فاختلط لذلك القصاص والمتسكاهون بالعلماء



والمقصود ان من قصد الخير بمعصية عن جهل فهو غير معذور الا اذا كان قريب العهد بالاسلام ولم يجد بعد مهلة للتعلم وقد قال الله سبحانه فاسألوا  
 اهل الذكرا ان كنتم لاتعلمون وقال النبي صلى الله عليه وسلم لا يعذر الجاهل على الجهل ولا يحل للجاهل أن يسكت على جهله ولا للعالم أن يسكت  
 على علمه ويقرب من تقرب السلاطين ببناء المساجد والمدارس بالمال الحرام تقرب العلماء السوء بتعليم العلم للسفهاء والاشرار المشغولين  
 بالفسق والفجور القاصرين همهمهم على ممارسة العلماء ومباراة السفهاء واستمالة وجوه (٢١) الناس وجمع حطام الدنيا وأخذ

أموال السلاطين واليتامى  
 والمساكين فان هؤلاء اذا  
 تعلموا كانوا قطاع طريق  
 الله وانتهى كل واحد  
 منهم في بلدته نائبا عن  
 الدجال يتكالب على الدنيا  
 ويتبع الهوى ويتباعد  
 عن التقوى ويستجري  
 الناس بسبب مشاهدته  
 على معاصي الله ثم قد ينتشر  
 ذلك العلم الى مثله وأمثاله  
 ويتخذونه أيضا آلة ووسيلة  
 في الشر واتباع الهوى  
 ويتسلسل ذلك وبال  
 جميعه يرجع الى المعلم  
 الذي علمه العلم مع علمه  
 بفساد نيته وقصده ومشاهدته  
 أنواع المعاصي من أقواله  
 وأفعاله وفي مطعمه وملبسه  
 ومسكنه فيوت هذا العالم  
 وتبقى آثار شره منتشرة في  
 العالم ألف سنة مثلا وأبقى  
 سنة وطوبى لمن اذا مات  
 ماتت معه ذنوبه ثم العجب  
 من جهله حيث يقول انما  
 الأعمال بالنيات وقد قصدت  
 بذلك نشر علم الدين فان  
 استعماله هو في الفساد  
 فالمعصية منه لأمي وما

بالعلماء فصار معرفة العلم أي شيء منه والعلم بالعلم من هو علما آخر وصار العلم بالعلم ما هو دون الزخرف من  
 القول كأنه عالم فكان أيضا العلم بالعلم بمنزلة فضل العلم ووجب وجوبه كما كان الجهل بالجهل أعظم وقد كان  
 سهل رحمه الله تعالى يقول فسوة القلب بالجهل أشد من فسوته بالمعاصي لان الجهل ظلمة لا ينفع البصر فيه  
 شيئا ونور العلم يهدي به القاصدون لم يمش (والمقصود ان من قصد الخير بمعصية عن جهل فهو غير معذور)  
 ولفظ القوت وان كان قد خفي عليه الهوى ودق عليه لطيف حب الدنيا لجهله بالعلم فهو مأثوم فيه لتقصيره في  
 طلب العلم الذي يعرف به الاخلاص وسكوته على الجهل الذي يدخل منه الانقاص ولا عذره في ذلك اه  
 (الاذا كان قريب العهد بالاسلام ولم يجد بعد مهلة للتعلم وقد قال) الله (سبحانه فاسألوا اهل الذكرا  
 كنتم لاتعلمون وقال النبي صلى الله عليه وسلم لا يعذر الجاهل على الجهل ولا يحل للجاهل أن يسكت على جهله  
 ولا للعالم أن يسكت على علمه) كذا في القوت قال العراقي رواه الطبراني في الاوسط وابن السني وأبو نعيم في  
 رياضة المتعلمين من حديث جابر بسند ضعيف دون قوله لا يعذر الجاهل على الجهل وقال لا ينبغي بدل لا يحل  
 اه قلت لفظ الطبراني في الاوسط لا ينبغي للعالم أن يسكت على علمه ولا ينبغي للجاهل أن يسكت على جهله قال  
 الله تعالى فاسألوا اهل الذكرا كنتم لاتعلمون وقد تقدم في كتاب العلم (ويقرب من تقرب السلاطين ببناء  
 المساجد والمدارس) والرباطات (بالمال الحرام تقرب العلماء السوء بتعليم العلم للسفهاء والاشرار  
 المشغولين بالفسق والفجور القاصرين همهمهم على ممارسة العلماء ومباراة السفهاء واستمالة وجوه  
 الناس) اليهم (وجمع حطام الدنيا وأخذ أموال السلاطين واليتامى والمساكين فان هؤلاء اذا تعلموا  
 كانوا قطاع طريق الله وانتهى كل واحد منهم في بلدته نائبا عن الدجال) قائما مقامه (يتكالب على الدنيا  
 ويتبع الهوى ويتباعد عن التقوى ويستجري الناس بسبب مشاهدته على مناهي الله تعالى ثم قد ينتشر  
 ذلك العلم الى مثله وأمثاله ويتخذونه أيضا آلة ووسيلة في الشر واتباع الهوى ويتسلسل ذلك وبال جميعه  
 يرجع الى المعلم الذي علمه بفساد نيته وقصده ومشاهدته أنواع المعاصي من أقواله وأفعاله وفي مطعمه  
 وملبسه ومسكنه فيوت هذا العالم وتبقى آثار شره منتشرة في العالم ألف سنة مثلا وأبقى سنة وطوبى لمن اذا  
 مات ماتت معه ذنوبه) ومن هذا القليل من يحدث الناس بحديث لا يباغ عقولهم بنية نشر العلم (ثم العجب  
 من جهله حيث يقول انما الأعمال بالنيات وقد قصدت بذلك نشر علم الدين فان استعماله هو في الفساد  
 فالمعصية منه لأمي وما قصدت به الا أن يستعين به على الخير وانما حب الرئاسة والاستتباع والتفاخر بعلم  
 العلم بحسن ذلك في قلبه) ويزينه في عينه (والشيطان بواسطة حب الرئاسة يلبس عليه وامت شعري ما جوابه  
 عن وهب سيفان قاطع طريق) للمسلمين (وأعدله خيلا وأسبابا يستعين بها على مقصوده ويقول انما  
 أردت البذل والسخاء والتخاق باخلاق جميلة وقصدت به أن يغزو بهذا السيف والفرس في سبيل الله)  
 تعالى (فان اعداد الخيل والقوة للغزاة من أفضل القربات) كما وردت به الاخبار (فان هو صرفه الى قطع  
 الطريق فهو المعاصي وقد أجمع الفقهاء على ان ذلك حرام) كما حكاه ابن المنذر وغيره وصريحه النووي  
 تبعه للرافعي (مع ان السخاء هو أحب الاخلاق الى الله تعالى حتى قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله

قصدت به الا أن يستعين به على الخير وانما حب الرئاسة والاستتباع والتفاخر بعلم بحسن ذلك في قلبه والشيطان بواسطة حب الرئاسة  
 يلبس عليه وامت شعري ما جوابه عن وهب سيفان قاطع طريق وأعدله خيلا وأسبابا يستعين بها على مقصوده ويقول انما أردت البذل  
 والسخاء والتخاق باخلاق جميلة وقصدت به ان يغزو بهذا السيف والفرس في سبيل الله فان اعداد الخيل والقوة للغزاة من  
 أفضل القربات فان هو صرفه الى قطع الطريق فهو المعاصي وقد أجمع الفقهاء على ان ذلك حرام مع ان السخاء هو أحب الاخلاق الى الله  
 تعالى حتى قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله

تعالى ثلاثمائة خلق من تقرب اليه الواحد منها دخل الجنة وأحبها اليه السخاء فليت شعري لم حرم هذا السخاء ولم وجب عليه أن ينظر الى قرينة الحال من هذا الظالم فاذا الاح له من عادته أنه يستعين بالسلاح على الشر فينبغي ان يسعى في سلب سلاحه في أن يغيره والعلم سلاح يقتل به الشيطان وأعداء الله وقد يعاون (٢٢) به أعداء الله عز وجل وهو الهوى فن لا يزال مؤثرا لذيئته على دينه ولهواه على آخرته

وهو عاجز عنها لقلته فضله فكيف يجوز امداده بنوع علم يتمكن به من الوصول الى شهوته بل لم يزل علماء السلف رجهم الله يتفقون أحوال من يتردد اليهم فلو رأوا منه تقصير في نفل من النوافل أنكره وتركوا اكرامه واذاروا منه فجورا واستحلال حرام هجره ونفوه عن مجالسهم وتركوا تسكيمه فضلا عن تعليمه لعلمهم بان من تعلم مسئلة ولم يعمل بها وجاوزها الى غير هافليس يطلب الآلة الشر وقد تعوذ جميع السلف بالله من الفاجر العالم بالسنة وما تعوذوا من الفاجر الجاهل حتى عن بعض أصحاب أحمد بن حنبل وجه الله أنه كان يتردد اليه سنين ثم اتفق أن تعرض عنه أحد وهجره وصار لا يكلمه فلم يزل يسأله عن تغيره عليه وهو لا يذكره حتى قال بلغني انك طينت حائط دارك من جانب الشارع وقد أخذت قدر سمك الطين وهو أمثلة من شارع المسلمين فلا تصح لنقل العلم فهكذا كانت مراقبة السلف لآحوال طلاب العلم وهذا أمثاله مما يلبس على الأغبياء وأتباع الشيطان وان كانوا أرباب الطيبة والاكلام الواسعة وأصحاب اللسنة الطويلة والفضل الكثير أعنى الفضل من العلوم التي لا تشمل على التحذير من الدنيا والزجر عنها والترغيب في الآخرة والدعاء بها الى جمع الحطام واستتباع الناس التي تتعلق بالخلق في فصل خصوصياتهم ونظم معاشهم (و يتوصل بها الى جمع الحطام واستتباع الناس والتقدم على الاقران) بالرياسة والافتخار (فاذا قوله صلى الله عليه وسلم الاعمال بالنيات) هكذا رواه ابن حبان في الانواع والتقسيم بدون انما يختص من الاقسام الثلاثة بالطاعات والمباحات فقط (دون

تعالى ثلاثمائة خلق من تقرب اليه الواحد منها دخل الجنة وأحبها اليه السخاء) تقدم في كتاب المحبة والشوق نحوه دون قوله وأحبها اليه السخاء (فليت شعري لم حرم هذا السخاء ولم وجب عليه أن ينظر الى قرينة الحال من هذا الظالم فاذا الاح له من عادته أنه يستعين بالسلاح على الشر فينبغي أن يسعى في سلب سلاحه لا في أن يغيره) وهذا في السلاح الظاهر (والعلم) أيضا بمنزلة (سلاح) في أنه يقتل به الشيطان (و) سائر (أعداء الله) هو (قد يعاون به أعداء الله وهو الهوى فن لا يزال مؤثرا لذيئته على دينه ولهواه على آخرته وهو عاجز عنها لقلته فضله فكيف يجوز امداده بنوع علم يتمكن به من الوصول الى شهوته بل لم يزل علماء السلف رجهم الله يتفقون أحوال من يتردد اليهم) لاجل الاستفادة (فلورا وأمنه تقصيرا في نفل من النوافل) فضلا عن الفرائض (أنكره وتركوا اكرامه) وأعرضوا عنه بوجوههم (واذاروا منه فجورا أو استحلال حرام هجره ونفوه عن مجالسهم وتركوا تسكيمه فضلا عن تعليمه اعلمهم فان من تعلم مسئلة ولم يعمل بها وجاوزها الى غير هافليس يطلب الآلة الشر وقد تعوذ جميع السلف بالله من الفاجر العالم بالسنة ولم يتعوذوا من الفاجر الجاهل) وقدر وى ذلك عن عمر وغيره قال احمد بن عبد الله العجلي قال عمر رضي الله عنه للاحنف بن قيس مع قومه من بني تميم لما دخل عليه وكلمه ويحك يا أحنف لما رأيتك ازدريتك فلما نطقت قلت لعله منافق في صنع اللسان فلما اختبرتك جدتك ولدك حبستك وكان حبسه سنة وروى مالك بن مغول عن أبي حصين عن زيار بن حدير قال قال عمر يهدم الاسلام ثلاث زلة عالم وجدال منافق بالقرآن وأئمة مضلون وفي جزء أبي الجهم حدثنا سوار حدثنا جبالد عن أبي الوداك عن أبي سعيد عن ابن عباس قال خطبنا عمر فقال ان أخوف ما أخاف عليكم تغيرا لزمان وزينة عالم وجدال منافق بالقرآن وأئمة مضلون بضلون الناس بغير علم قلت وقد روى بعض ذلك من فروعنا من حديث عمر وغيره روى أحمد وابن أبي الدنيا في ذم الغيبة وابن عدى ونصر المقدسي في الحجة والبيهقي والضيعة من حديث عمران أخوف ما أخاف على أمتي كل منافق عليم اللسان ورواه الطبراني والبيهقي من حديث عمر بن الحصين باللفظ عليكم بعدى بدل قوله على أمتي وروى أبو نعيم السجزي في الامانة من حديث ابن عمران أخوف ما أخاف على أمتي ثلاثة زلة عالم وجدال منافق بالقرآن ودينا تقطع أعناقكم فاتهموهوا على أنفسكم ورواه الطبراني نحوه من حديث معاذ (حكى عن بعض أصحاب) الامام (أحمد بن حنبل) رحمه الله تعالى (انه كان يتردد اليه سنين) للاستفادة وكان يقبل اليه بوجهه ويكرمه ويقبده (ثم اتفق ان أعرض عنه أحمد وهجره وصار لا يكلمه فلم يزل يسأله عن تغيره عليه وهو لا يذكره حتى قال بلغني انك طينت حائط دارك من جانب الشارع فقد أخذت قدر سمك الطين وهو أمثلة من شارع المسلمين فلا تصح لنقل العلم فهكذا كانت مراقبة السلف لآحوال طلاب العلم وهذا أمثاله مما يلبس على الأغبياء وأتباع الشيطان وان كانوا أرباب الطيبة والاكلام الواسعة وأصحاب اللسنة الطويلة والفضل الكثير أعنى الفضل من العلوم التي لا تشمل على التحذير من الدنيا والزجر عنها والترغيب في الآخرة والدعاء بها الى جمع الحطام واستتباع الناس التي تتعلق بالخلق في فصل خصوصياتهم ونظم معاشهم (و يتوصل بها الى جمع الحطام واستتباع الناس والتقدم على الاقران) بالرياسة والافتخار (فاذا قوله صلى الله عليه وسلم الاعمال بالنيات) هكذا رواه ابن حبان في الانواع والتقسيم بدون انما يختص من الاقسام الثلاثة بالطاعات والمباحات فقط (دون

المعاصي

العلم وهذا أمثاله مما يلبس على الأغبياء وأتباع الشيطان وان كانوا أرباب الطيبة والاكلام الواسعة

وأصحاب اللسنة الطويلة والفضل الكثير أعنى الفضل من العلوم التي لا تشمل على التحذير من الدنيا والزجر عنها والترغيب في الآخرة والدعاء بها الى جمع الحطام واستتباع الناس والتقدم على الاقران فاذا قوله عليه السلام انما الاعمال بالنيات يختص من الاقسام الثلاثة بالطاعات والمباحات دون



المعاصي اذا الطاعة تنقلب معصية بالقصد والمباح ينقلب معصية وطاعة بالقصد فالما المعصية فلا تنقلب طاعة بالقصد أصلاً نعم للنية دخل فيها وهو أنه اذا انضاف اليها قصد خبيثة تضاعف وزرها وعظم وبالها كما ذكرنا ذلك في كتاب التوبة (٢٣) \* (القسم الثاني الطاعات) \*

وهي مرتبطة بالنيات في أصل صحتها وفي تضاعف فضلها أما الأصل فهو أن ينوي بها عبادة الله تعالى لا غير فان نوى الرياء صارت معصية وأما تضاعف الفضل فبكثره النيات الحسنة فان الطاعة الواحدة يمكن أن ينوي بها خيرات كثيرة فيكون له بكل نية ثواب كل واحدة منها حسنة ثم تضاعف كل حسنة عشرة أمثالها كما ورد به الخبر ومثاله القعود في المسجد فانه طاعة ويمكن أن ينوي فيه نيات كثيرة حتى يصير من فضائل أعمال المتقين ويبلغ به درجات المقر بين أولها أن يعتقد أنه بيت الله وان داخله زائر الله فيقصد به زيارة مولاه رجاء لما وعده به رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث قال من قعد في المسجد فقد زار الله تعالى وحق على المزور كرام زائره رواه ابن حبان في الضعفاء من حديث سلمان والبيهقي في الشعب نحوه من رواية جماعة من الصحابة لم يسموا بأسناد صحيح وقد تقدم في كتاب الصلاة (وثانيتها أن ينتظر الصلاة بعد الصلاة فيجله انتظاره) كانه (في الصلاة) فقد روى ابن جرير من حديث أبي هريرة من جلس في المسجد ينتظر الصلاة فهو في صلاة والملائكة تقول اللهم اغفر له اللهم ارحمه ما لم يحدث وروى مالك في الموطأ وابن حبان والطبراني والحاكم والبيهقي والضايع من حديث عبد الله بن سلام وأبي هريرة من جلس في المسجد ينتظر الصلاة فهو في صلاة حتى صلى وروى عبد بن حميد وابن جرير والطبراني من حديث سهل بن سعد من جلس في المسجد ينتظر الصلاة فهو في صلاة وروى عبد بن حميد من حديث جابر المرء في صلاة ما انتظرها (وهو معنى قوله تعالى ورباطوا) روى ابن جرير وابن المنذر والحاكم وصححه من طريق داود بن صالح قال قال أبو سلمة تدرى في أي شيء نزلت هذه الآية اصبر وابطوا ورباطوا قلت لا قال سمعت أبا هريرة يقول لم يكن في زمان النبي صلى الله عليه وسلم غزو يرباطون فيه ولكنها نزلت في قوم يعمرن المساجد يصلون الصلاة في مواقيتها ثم يذكرون الله فيها فعليهم أنزلت اصبروا أي على الصلوات الخمس وصابوا أنفسهم وهو اكم ورباطوا في مساجدكم واتقوا الله فيما عليكم لعلكم تفلحون وروى ابن جرير من حديث جابر وعلى ألا أدلكم على ما يحو الله به الخطايا ويكفر به الذنوب قلنا بلى يا رسول الله قال اسبأغ الوضوء عند المكاره وكثرة الخطا إلى المساجد وانتظار الصلاة بعد الصلاة فذلكم الرباط ورواه ابن مردويه من حديث أبي أيوب وفيه فذلكم هو الرباط في المساجد ورواه ابن جرير وابن أبي حاتم من حديث أبي هريرة وفيه فذلكم الرباط فذلكم الرباط فذلكم الرباط وروى ابن أبي حاتم عن أبي غسان قال انما نزلت هذه الآية في لزوم المساجد (وثالثها الترهيب بكف السمع والبصر) عن المنهيات (والأغضاع عن الحركات والترددات فان الاعتكاف كف) أي منع من دخول المسجد ونوى الاعتكاف فقد كف نفسه عن المنهيات فيكون ذلك من الطائرين (وهو في معنى الصوم) الذي هو منع النفس عن الشهوات (وهو نوع ترهب ولذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رهبانية أمي القعود في المساجد) كذا في القوت وقال العراقي لم أجده أصلاً (ورابعها اكوف الهم على الله) بأن لا يخطر بقلبه غير الله (ولزوم السر) وهو باطن القلب (للفكر في) أمور (الآخرة ودفع

المعاصي اذا الطاعة تنقلب معصية والمباح ينقلب معصية وطاعة بالقصد) والنية (فالما المعصية فلا تنقلب طاعة بالقصد أصلاً نعم للنية دخل فيها وهو أنه انضاف اليها قصد خبيثة تضاعف وزرها وعظم وبالها) من الاصرار والفرح والاستخفاف (كما ذكرنا ذلك في كتاب التوبة) فلان عيده (القسم الثاني الطاعات) وهي مرتبطة بالنيات في أصل صحتها (وفي تضاعف فضلها أما الأصل فهو أن ينوي بها عبادة الله تعالى لا غير فان نوى الرياء صارت معصية) فاصل صحتها بتخليصها من الشوائب وكذا يتميز رتب العبادات بعضها عن بعض لتمييز الغرض عن النفل والنفل عن العبادة وهذا مستوعب فيما تقدم في الربع الاول (وأما تضاعف الفضل) فعلى ضربين أحدهما ما أشار اليه المصنف بقوله (فبكثره النيات الحسنة فان الطاعة الواحدة يمكن أن ينوي بها خيرات كثيرة فيكون له بكل نية ثواب اذ كل واحدة منها حسنة ثم تضاعف كل حسنة عشرة أمثالها كما ورد به الخبر) رواه هذا من حديث أنس وقد تقدم (ومثاله القعود في المسجد فانه طاعة) من الطاعات (ويمكن أن ينوي فيه نيات كثيرة حتى يصير من فضائل أعمال المتقين) وافضال شأن الدين (وتبلغ به درجات) المحسنين (المقر بين أولها أن يقصد أنه بيت الله وان داخله زائر الله فيقصد به زيارة مولاه) لينال بذلك كرامة الزائر (من رجاء لما وعده به رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث قال من قعد في المسجد فقد زار الله تعالى وحق على المزور كرام زائره) رواه ابن حبان في الضعفاء من حديث سلمان والبيهقي في الشعب نحوه من رواية جماعة من الصحابة لم يسموا بأسناد صحيح وقد تقدم في كتاب الصلاة (وثانيتها أن ينتظر الصلاة بعد الصلاة فيجله انتظاره) كانه (في الصلاة) فقد روى ابن جرير من حديث أبي هريرة من جلس في المسجد ينتظر الصلاة فهو في صلاة والملائكة تقول اللهم اغفر له اللهم ارحمه ما لم يحدث وروى مالك في الموطأ وابن حبان والطبراني والحاكم والبيهقي والضايع من حديث عبد الله بن سلام وأبي هريرة من جلس في المسجد ينتظر الصلاة فهو في صلاة حتى صلى وروى عبد بن حميد وابن جرير والطبراني من حديث سهل بن سعد من جلس في المسجد ينتظر الصلاة فهو في صلاة وروى عبد بن حميد من حديث جابر المرء في صلاة ما انتظرها (وهو معنى قوله تعالى ورباطوا) روى ابن جرير وابن المنذر والحاكم وصححه من طريق داود بن صالح قال قال أبو سلمة تدرى في أي شيء نزلت هذه الآية اصبر وابطوا ورباطوا قلت لا قال سمعت أبا هريرة يقول لم يكن في زمان النبي صلى الله عليه وسلم غزو يرباطون فيه ولكنها نزلت في قوم يعمرن المساجد يصلون الصلاة في مواقيتها ثم يذكرون الله فيها فعليهم أنزلت اصبروا أي على الصلوات الخمس وصابوا أنفسهم وهو اكم ورباطوا في مساجدكم واتقوا الله فيما عليكم لعلكم تفلحون وروى ابن جرير من حديث جابر وعلى ألا أدلكم على ما يحو الله به الخطايا ويكفر به الذنوب قلنا بلى يا رسول الله قال اسبأغ الوضوء عند المكاره وكثرة الخطا إلى المساجد وانتظار الصلاة بعد الصلاة فذلكم الرباط ورواه ابن مردويه من حديث أبي أيوب وفيه فذلكم هو الرباط في المساجد ورواه ابن جرير وابن أبي حاتم من حديث أبي هريرة وفيه فذلكم الرباط فذلكم الرباط فذلكم الرباط وروى ابن أبي حاتم عن أبي غسان قال انما نزلت هذه الآية في لزوم المساجد (وثالثها الترهيب بكف السمع والبصر) عن المنهيات (والأغضاع عن الحركات والترددات فان الاعتكاف كف) أي منع من دخول المسجد ونوى الاعتكاف فقد كف نفسه عن المنهيات فيكون ذلك من الطائرين (وهو في معنى الصوم) الذي هو منع النفس عن الشهوات (وهو نوع ترهب ولذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رهبانية أمي القعود في المساجد) كذا في القوت وقال العراقي لم أجده أصلاً (ورابعها اكوف الهم على الله) بأن لا يخطر بقلبه غير الله (ولزوم السر) وهو باطن القلب (للفكر في) أمور (الآخرة ودفع

ترهب ولذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رهبانية أمي القعود في المساجد ورابعها اكوف الهم على الله ولزوم السر للفكر في الآخرة ودفع

الشواغل الصارفة عنه  
بالاعتزال الى المسجد  
وخامسها التجرد لئلا كراهته  
أولا ستماع ذكره وللتذكير  
به كجاء في الخبر من غدا  
الى المسجد لئلا كراهته  
تعالى أريد كرهه كان  
كالمجاهد في سبيل الله تعالى  
وسادسها ان يقصد افادة  
العلم بأمر معروف ونهى عن  
منكر اذا المسجد لا يخلو عن  
يسى عن صلته أو يتعاطى  
مالا يخل له فيأمره بالمعروف  
ويرشده الى الدين فيكون  
شريكا معه في خيره الذي  
يعلم منه فتضاعف خيرا به  
وسابعها ان يستفيد أخفى  
الله فان ذلك غنيمته وذخيرة  
لدار الآخرة والمسجد  
معشش أهل الدين المحبين  
لله وفي الله وثامنها ان يترك  
الذنوب حياء من الله تعالى  
وحياء من ان يتعاطى في  
بيت الله ما يقتضى هناك  
الحرمة وقد قال الحسن بن  
على رضى الله عنهم ما من  
أدمن لاختلاف الى المسجد  
رزقه الله احدي سبع  
خصال أخام استفاد في الله  
أورجة مستنزلة أو علما  
مستظرفا أو كلة تدله على  
هدى أو تصرفه عن ردى  
أو يترك الذنوب خشية  
أوحياء فهذا طريق تكثير  
النيات وقس به سائر  
الطاعات والمباحات اذ  
ما من طاعة الا وتحتمل  
نيات كثيرة وانما تحضري

الشواغل الصارفة عنه بالاعتزال الى المسجد) فيكون بذلك من الاقربين (وخامسها التجرد لئلا كراهته  
تعالى ان أمكنه (أولا ستماع ذكره وللتذكير به) فيكون بذلك من المرحومين المجاهدين (كجاء في  
الخبر من غدا الى المسجد يذكر الله تعالى أريد كرهه كان كالمجاهد في سبيل الله تعالى) كذا في القوت قال  
العراقي هو معروف من قول كعب الاحبار وروى عنه في خزائن طوق والطبراني في الكبير من حديث أبي  
امامة من غدا الى المسجد لا يريد الا ان يتعلم خيرا أو يعلمه كان له كالجرح تام واسناده جيد وفي الصحيحين من  
حديث أبي هريرة من غدا الى المسجد أو راح أعد الله له في الجنة منزلا كذا في أرواح اه قلت لفظ  
حديث أبي امامة عند الطبراني من غدا الى المسجد لا يريد الا ان يتعلم خيرا أو يعلمه كان كالجرح معتمر تام العمرة  
ومن راح الى المسجد لا يريد الا ان يتعلم خيرا أو يعلمه فله أجر حاج تام الحجة وقدر راح كذلك الحياكم وصاحب  
الحلية وابن عساكر والضياء ورهبانيته لما أورده المصنف ما رواه أبو الشيخ من حديث الزبير من  
جلس من حين يصلي المغرب يذكر الله حتى يصلي العشاء كان مجلسه ذلك روضة في سبيل الله ومن جلس حين  
يصلي العشاء يذكر الله حتى تطلع الشمس كانت مثل غداة في سبيل الله عز وجل قال صاحب القوت ومثل  
ذلك اذا جلس ليعلم علما أو يتعلمه كان أيضا كالمجاهد في سبيل الله (وسادسها ان يقصد افادة علم بأمر  
معروف ونهى عن منكر اذا المسجد لا يخلو عن يسى عن صلته) باخلال شيء من أركانها واجباتها وسننها  
وآدابها (أو يتعاطى مالا يخل له فيأمره بالمعروف) وينها عن المنكر (ويرشده الى الدين فيكون شريكا  
معه في خيره الذي يعلم منه فتضاعف خيرا به) فيكون بذلك من خير أمة وقد وردت في الأمر بالمعروف  
وارشاد الضال والهداية أخبار كثيرة مر ذكرها في مواضعها (وسابعها ان يستفيد أخفى الله) عز وجل  
(فان ذلك غنيمته وذخيرة للدار الآخرة) وقد تقدم ما يتعلق بذلك في كتاب الصلوة والاختوة (والمسجد  
معشش أهل الدين المحبين لله وفي الله) أي مظنة وجودهم فيه فانه محل أهل الله الصالحين وعشهم فيكون  
من يحق له حجة الله ويكون في ظله يوم لا ظل الا ظله (وثامنها ان يترك الذنوب حياء من الله تعالى وخشية  
أي خوفا (من ان يتعاطى في بيت) من بيوت (الله ما يقتضى هناك الحرمة) وذلك من تقوى القلوب وقد  
يكون ترك الذنوب لامن باب الحياء بل من باب الخشية من عذاب الله تعالى لو تعاطى شيئا من المخالفات في  
المساجد (وقد قال الحسن بن على رضى الله عنهم ما من أدمن الاختلاف الى المسجد رزقه الله احدي سبع  
خصال أخام استفاد في الله أو رجة مستنزلة أو علما مستظرفا أو كلة تدله على هدى أو تصرفه عن ردى أو يترك  
الذنوب خشية أوحياء) منه نقله صاحب القوت وهذا قدر روى مرفوعا من حديثه رواه الطبراني في الكبير  
وابن عساكر من طريق سعد بن طريف عن عمير بن المأمون عن الحسن بن على وغيره لا شيء وسعد مترك  
(فهذا طريق تكثير النيات وقس به سائر الطاعات والمباحات اذا من طاعة الا وتحتمل نيات كثيرة وانما  
تحضري في قلب العبد المؤمن بقدر جده في طلب الخير والتشمر له وتفكره فيه فهذا تزكو الاعمال وتضاعف  
الحسنات) وهي طريقة العلماء الذين تفردوا ذلك كراهته لا يعرفها غيرهم قد وضع الذكر عنهم أو زارهم  
فوردوا القيامة خفافا الضرب الثاني في مضاعفة الفضل لم يشر اليه المصنف وهو لا بد من ذكره وذلك انه  
قد تقدم ان الجزاء في الآخرة على قدر النيات وتقدم ان النية تتبع المعرفة والمعرفة تتبع الغرض المطلوب  
وتعتمد في الشريعة ان الجزاء الواقع في الآخرة موازن لاجمال العباد ومناسب له كما ورد ان الصالحين يدخلون  
الجنة من باب الريان وان المنافقين في الدرك الاسفل من النار وان المتكبرين على صور الذر وأمثال هذا  
لا تنحصر فاذا حققت ان العبد اذا لم يقصد بعلمه الامتثال أمر الله حياء منه وتعظيما لجلاله وكبريائه وكماله  
في ذاته وصفاته وجميع أفعاله وانه المستحق لذلك بصفات الألوهية على عباده كان ذلك من أفضل النيات  
وأشرف القربات وأثابه الله ما يناسب حسن معرفته وقصده من النفاذ الى وجهه جل سبحانه ومن ضعفت  
بصيرته عن ذروة الكمال حتى لم يعرف من شهادة الآخرة الا الذات الحسية دل عليه انه لم يعرف من نعيم



\*(القسم الثالث المباحات)\* وما من شيء من المباحات الا ويحتمل نية أو نيات يصير بها من محاسن القربان وينال بهامه الى الدرجات فما أعظم خدمان من يغفل عنها ويتعاطاها تعاطى البهائم المهمة عن سهو وغفلة ولا ينبغي ان يستحق العبد شيئا من الخطرات

(٢٥)

والخطوات واللحظات

فكل ذلك يستل عنه يوم

القيامة انه لم فعله وما الذي

قصده هذا في مباح محض

لا يشوبه كراهة ولذلك قال

صلى الله عليه وسلم حلالها

حساب وحرامها عقاب وفي

حديث معاذ بن جبل ان

النبي صلى الله عليه وسلم قال

ان العبد ليسئل يوم القيامة

عن كل شيء حتى عن كحل

عينه وعن فتات الزينة

بأصبعه وعن المسبب ثوب

أخيه وفي خبر آخر من

تطيب لله تعالى جاء يوم

القيامة وريحه أطيب من

المسك ومن تطيب لغير الله

تعالى جاء يوم القيامة وريحه

أنتن من الجيفة فاستعمال

الطيب مباح ولكن لا بد

فيه من نية فان قلت فما

الذي يمكن ان ينوي

بالطيب وهو حظ من حظوظ

النفس وكيف يتطيب لله

فاعلم ان من يتطيب مثلاً

يوم الجمعة وفي سائر الاوقات

يتصور ان يقصد التمتع

بلذات الدنيا أو يقصد به

اظهار التفاخر بكثرة المال

ليحسده الاقران أو يقصد

به رياء الخلق ليقوم له الجاه

في قلوبهم ويذكر بطيب

الرائحة أو ليتودد به الى

قلوب النساء الاجنبيات

اذا كان مستحلاً للنظر

الجنان الأقل المراتب وانخفض المنازل فاذا قصد بطاعته ذلك صحت نيته ونقصت عن درجات الكمال مع صحته في نفسها فان الانسان يطلق عليه الصحة والحياة وهو فاقد لجميع المحاسن المكملية لصورة الرجال (القسم الثالث المباحات وما من شيء من المباحات الا ويحتمل نية أو نيات يصير بها من محاسن القربان وينال بهامه الى الدرجات) كراوى عن بشر الخافى رحمه الله تعالى انه روى ما شيا في طريق الحج فستل عن ذلك فقال أريج الجبل وأسرا الجبال قال العراقي في شرح التقریب كما اشترطوا النية في العبادة اشترطوا في تعاطى ما هو مباح في نفس الامران لا تكون معه نية تقتضي تحريمه كمن جامع امرأته أو أخته طائفاً بها أجنبية أو شرب شراباً مباحاً وهو طائفان انه خمر أو أقدم على استعمال مسكه وهو طائفان انه لاجنبي ونحو ذلك فانه يحرم عليه تعاطى ذلك اعتباراً بنية وان كان مباحاً له في نفس الامر غير ان ذلك لا يوجب حداً ولا ضماناً لعدم التعدي في نفس الامر بل زاد بعضهم على هذا بانه لو تعاطى شرب المساء وهو يعلم انه ماء ولكنه على صورة استعمال الحرام كشره في آنية الخمر في صورة مجلس الشرب صار حراماً لشبهه بالشرية وان كانت النية لا يتصور وقوعها على الحرام مع العلم بحله ونحوه ولو جامع أهله وهو في ذمته بمجامعة من تحرم عليه وصورة ذمته انه يجامع تلك الصورة المحرمة فانه يحرم عليه ذلك وكل ذلك لشبهه بصورة الحرام اه (فما أعظم خسران من يغفل عنها ويتعاطاها تعاطى البهائم المهمة عن سهو وغفلة) وما أعظم خسرت (ولا ينبغي ان يستحق العبد شيئا من الخطوات والخطرات واللحظات فكل ذلك يستل عنه يوم القيامة انه لم فعله وما الذي قصده هذا في مباح محض لا تشوبه كراهة ولذلك قال صلى الله عليه وسلم حلالها حساب وحرامها عقاب) قد تقدم للعراقي انه لم يحده بمعنى مطلقاً مرفوعاً وقد رواه ابن أبي الدنيا والبيهقي في الشعب من طريقه عن علي موفوقاً بلفظ وحرامها النار وسنده منقطع وقد روى من حديث ابن عباس عند الديلمي بلفظ يا ابن آدم الدنيا حلالها حساب وحرامها عقاب ومن حديث أنس عند الحاكم في أثناء الحديث أف للدنيا وما فيها من البليات حلالها حساب وحرامها عقاب (وفي حديث معاذ بن جبل) رضى الله عنه (ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان العبد ليسئل يوم القيامة عن كل شيء حتى عن كحل عينيه وعن فتات الطينة بأصبعيه وعن مسبب ثوب أخيه) نقله صاحب القوت وقال العراقي لم أجده اسناداً قلت بل رواه أبو نعيم في الحلية بلفظ يا معاذ ان المؤمن الذي الحق أستر وساق الحديث بتمامه وفيه يا معاذ ان المؤمن ليسئل يوم القيامة عن جميع سعيه حتى عن كحل عينيه الحديث (وفي خبر آخر من تطيب لله تعالى جاء يوم القيامة وريحه أطيب من المسك ومن تطيب لغير الله تعالى جاء يوم القيامة وريحه أنتن من الجيفة) تقدم قريباته من مرسل عبد الله بن أبي طحمة رواه أبو الوليد الصغار في كتاب الصلاة (فاستعمال الطيب مباح ولكن لا بد فيه من نية فان قلت فما الذي يمكن ان يتوى بالطيب وهو حظ من حظوظ النفس وكيف يتطيب لله فاعلم ان من يتطيب مثلاً يوم الجمعة وفي سائر الاوقات يتصور ان يقصد التمتع بلذات الدنيا أو يقصد به اظهار التفاخر بكثرة المال ليحسده الاقران أو يقصد به رياء الخلق ليقوم له الجاه في قلوبهم ويذكر بطيب الرائحة أو ليتودد به الى قلوب النساء الاجنبيات اذا كان مستحلاً للنظر

(٤ - (اتحاف السادة المتقين) - عاشر)

الهن ولا مورا أخر لا تخصي وكل هذا يجعل الطيب معصية فبذلك يكون

أنتن من الجيفة في القيامة الا القصد الاول وهو التلذذ والتنعيم فان ذلك ليس بمعصية الا انه يستل عنه ومن نوقش الحساب عذب ومن أتى شيئاً

من مباح الدنيا لم يعذب عليه في الآخرة ولكن ينقص من نعم الآخرة بقدره وناهيك خسرانا بان يستعمل ما يفتنى ويخسر زيادة نعم لا يفتنى  
وأما النيات الحسنة فانه ينوي به اتباع سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الجمعة وينوي بذلك أيضا تعظيم المسجد واحترام بيت الله فلا يرى ان  
يدخله زائر الله الاطيب الراحمون يقصد (٢٦) به ترويح جيرانه ليستريحوا في المسجد عند مجاورته برواحته وان يقصده دفع الروائح

الكرهية عن نفسه التي  
تؤدي الى اذاء مخالطيه وان  
يقصد حسم باب الغيبة عن  
المغتائبين اذا اغتابوه بالروائح  
الكرهية فيعصون الله  
بسببه فن تعرض للغيبة  
وهو قادر على الاحتراز منها  
فهو شريك في تلك المعصية  
وقيل

اذا ترحلت عن قوم وقصد  
قدروا

أن لا تفارقهم فالراحمون هم  
وقال الله تعالى ولا تسبوا  
الذين يدعون من دون الله  
فيسبوا الله عدوا بغير علم  
أشار به الى ان التسبب الى  
الشر شر وان يقصده به  
معالجة دماغه لترتيبه

فقط نموذج كآؤه ويسهل عليه  
ذلك مهمات دينه بالفكر  
فقد قال الشافعي رحمه الله  
من طاب ويحمر زاد عقله فهذا  
وأما من النيات لا يحجز  
الفقيه عنها اذا كانت تجارة  
الآخرة وطلب الخير غالبه  
على قلبه وادام يغلب على  
قلبه الانعيم الدنيا لم تحضره  
هذه النيات وان ذكرته  
لم ينبعث لها قلبه فلا يكون  
معه منها الاحديث النفس  
وليس ذلك من النية في شيء  
والمباحات كثيرة ولا يمكن  
احصاء النيات فيها فقس

من مباح الدنيا لم يعذب عليه في الآخرة ولكن ينقص من نعم الآخرة بقدره وناهيك خسرانا بان  
يستعمل ما يفتنى ويخسر زيادة نعم لا يفتنى (فانه ينوي به اتباع سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم)  
فانه ينوي بذلك أيضا تعظيم المسجد واحترام بيت الله فلا يرى ان يدخله زائر الله الاطيب  
الراحمون يقصد (٢٦) به ترويح جيرانه ليستريحوا في المسجد عند مجاورته برواحته وان يقصده  
دفع الروائح الكرهية عن نفسه التي تؤدي الى اذاء مخالطيه (ما يتحصل من الاعراف ولا سيما من الصنف  
(وان يقصد حسم باب الغيبة عن المغتائبين اذا اغتابوه بالروائح الكرهية فيعصون الله بسببه فن تعرض  
للغيبة وهو قادر على الاحتراز منها فهو شريك في تلك المعصية كما قيل

اذا ترحلت عن قوم وقد قدروا \* ان لا تفارقهم فالراحمون هم

وقال الله تعالى ولا تسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عدوا بغير علم أشار به الى ان السبب الى  
الشر شر ومن الغريب ان الحنابلة العراقي صحف قول المصنف وأما النيات الحسنة بقوله وأما الثمانيات  
الحسنة وأورد حديث أبي هريرة من اغتسل يوم الجمعة ومس من طيب ان كان عنده ولبس أحسن ثيابه  
الحديث وحديث عبد الله بن سلام ما على أحدكم لو اشترى ثوبين ليوم الجمعة الحديث وحديث عمر في الحلة  
السراويل وقوله لو اشتريت هذه فلبستها يوم الجمعة وهذه الاخبار وهو صحيح لكنه غير مراد في سياق المصنف  
فتأمل ذلك وسبحان من لا يسهو (وان يقصده به معالجة دماغه) أي تقوية جوهره (ليرتديه فطنته  
وذكاءه ويسهل عليه) بذلك (ذلك مهمات دينه بالفكر) الصحيح (فقد) اتفق الاطباء أن الروائح الطيبة  
تقوي الدماغ وتعينه ومن هنا (قال الشافعي رحمه الله تعالى من طاب ويحمر زاد عقله) نقله البيهقي وغيره  
في مناقبه (فهذا وأمثاله من النيات لا يحجز الفقيه عنها اذا كانت تجارة الآخرة وطلب الخير غالبه على قلبه  
واذا لم يغلب على قلبه الانعيم الدنيا لم تحضره هذه النيات وان ذكرته لم ينبعث لها قلبه فلا يكون معه منها  
الاحديث النفس) فقط (وليس هذا من النية في شيء والمباحات كثيرة ولا يمكن احصاء النيات فيها فقس  
بهذا الواحد) الذي ذكرناه سائر (ماعداه) مما لم يذكر فانه لا ينحصر فكل لتتقوى على عبادة الله ونم لتتقوى  
على قيام الليل وتتره تستعين على العبادة بكنه الهمة فان القلوب اذا كرهتها عميت فاقصد في دخولك في  
عبادة الله فان المنبت لأرضاً قطع ولا طهر أبقى (ولهذا قال بعض العارفين من السلف اني لا استحب ان  
يكون لي في كل شيء نية حتى في أكل شربي ونومي ودخولي الى الخلاء) نقله صاحب القوت هكذا وفي موضع  
اني لا استعد النية في كل شيء قبل الدخول فيه حتى في أكل شربي ونومي ودخولي الى الخلاء والنية في هذا التقوى على  
الطاعة والاستعانة به على الخدمة لان النفس مطمئنة ان قطعت بها قطعت بكونها نية المتطهر من التخلي لاجل  
الدين (وكل ذلك مما يمكن ان يقصده به التقرب الى الله تعالى لان كل ما هو سبب لبقاء البدن وفراغ القلب  
من مهمات البدن فهو معين على الدين فن قصده من الاكل التقوى على العبادة) ومن النوم التقوى على  
قيام الليل (ومن الوقاع تحصين دينه) بتحصين فرجه (ومن الانبساط تطيب قلب أهله) وادخال السرور على  
قلوبهم وغيض بصره وبصر أهله عن غيرك (والتوصل به) أي بالوقاع (الى) تحصيل (والد) صالح (يعبد

بهذا الواحد ماعداه وهذا قال بعض العارفين من السلف اني لا استحب ان يكون لي في كل شيء نية حتى في أكل شربي ونومي الله  
ودخولي الى الخلاء وكل ذلك مما يمكن ان يقصده به التقرب الى الله تعالى لان كل ما هو سبب لبقاء البدن وفراغ القلب من مهمات البدن فهو  
معين على الدين فن قصده من الاكل التقوى على العبادة ومن الوقاع تحصين دينه وتطيب قلب أهله والتوصل به الى والد صالح يعبد



الله تعالى بعده) وتذكر به أمة محمد صلى الله عليه وسلم) فتكثر بهم الخيرات (كان مطيعا باكله  
ونكاحه) وكذا بنومه وتزهره وانساؤه (و) انما خص به مالان (أغلب حظوظ النفس الاكل  
والنكاح وقصد الخير به ما غير ممنوع لمن غلب على قلبه هم الآخرة) وكذا ان أمر بمعروف ونهى عن منكر  
أمر الله تعالى للعداوة ولا لغضب وحقد هذا كله في الفعل (و) أما في الترك فانه (كذلك ينبغي ان  
يحسن نيته مهما ضاع له مال) في بر أو بحر (ويقول هو في سبيل الله) ويترك الطلب ولا يتعلق بأسبابه وكذا  
اذا سكنت عن منكر فليكن لعجز أو انتظار فرصة للغش وعدم نصيحة وان ترك تجارة أو كسبا فليترك على  
الله ولفرار القاب لذكر الله للترفع وخوف سقوط المنزلة عند الناس وكذا عند ٧ من الفتوح وكذا  
٧ فليترك الحزن عليه وبراى بقلبه الرضا بقضاء الله تعالى (واذا) خاصمه بخاصم أو (بلغه اغتيال  
غيره فليطيب قلبه) وليصبر لوجه الله أولا أعداءه الله له (بانه) أى المغتاب (سيحمل سيئاته) على ظهره  
(وستنقل الى ديوانه حسنة) ولينزل ذلك بسكوته عن الجواب) فان عجز عن الصبر لوجه الله فالأفضل الدعاء  
والترحم عليه حتى لا يعرضه لسخط الله وعقابه بسببه فلعل الله ان يعفو على عباده (ففي الخبر ان العبد  
ليحاسب فتبطل أعماله لدخول الآفة فيها حتى يستوجب النار ثم ينشر له من الأعمال الصالحة ما يستوجب  
به الجنة فيحجب ويقول يارب هذه أعمال ما عملتها فيقال هذه أعمال الذين اغتابوك وآذوك وظلموك)  
ولفظ القوت ومن أذى أو اغتاب فليحاسب عرضه عند الله تعالى فليعمل ذلك يكون ٧ سيدا من عمله وسببا  
لنجاة فقد روى في الخبر ان العبد ليحاسب على أعماله كلها فتبطل بدخول الآفات فيها حتى يستوجب  
النار ثم تنشر له أعمال من الحسنات لم يكن عملها فيقال هي أعمال الذين اغتابوك وآذوك جعلت حسناتهم  
لك اه قال العراقي رواه الديلمي في مسند الفردوس من طريق أبي نعيم من حديث شبيب بن سعد البجلي  
مختص ان العبد ليلقى كتابه يوم القيامة منتشر فيه نظيره فيرى حسنات لم يعملها فيقول هذا الى ولم يعملها  
فيقال بما اغتابك الناس وأنت لا تشعر وفيه ابن لهيعة اه قلت رواه أبو نعيم في كتاب المعرفة وكذلك رواه  
ابن منده من طريق أحمد بن سيار ورواه شبيب بن سعد بن مالك البجلي قال ابن نونس له صحبة وشهد فسخ  
مصر له ذكر في كتاب الفتوح وقال يحيى بن عثمان بن صالح عن ابن عفير شهد بيعة الرضوان وفتح مصر  
ولا تحفظ له رواية كذا قال وليس كذلك بل له رواية محفوظة كذا كرنا واختلاف في ضبطه فقيل هكذا كما  
أوردناه بالشين والموحدة كما مر وضبطه الآمدى هكذا الا أنه قال وآخوه مثله وقبل هو بكسر أوله وسكون  
التحتية ثم مشنة فولية والله أعلم وقد روى من حديث أبي امامة نحو من ذلك ولفظه ان العبد ليعطى كتابه  
يوم القيامة منشورا فيرى فيه حسنات لم يعملها فيقول رب لم أعمل هذه الحسنات فيقول انها كتبت باغتصاب  
الناس يا له وان العبد ليعطى كتابه يوم القيامة منشورا فيقول رب ألم أعمل حسنة يوم كذا وكذا فيقال له  
حجت عنك باغتصابك الناس رواه الخزاز طي في مساوى الاخلاق فيه الحسن بن دينار عن خصيب بن جحدر  
فالحسن قال النسائي متروك والخصيب كذبه شعبة والقطان وروى الحكيم من حديث ابن عمر يجهل  
بالعبد يوم القيامة فتوضع حسنة في كفة وسيئاته في كفة فترجح السيئات فتجىء بطاقة فتقع في كفة  
الحسنات فترجحها فيقول يارب ما هذه البطاقة فما من عمل عملته في ليلي أو نهاري الا وقد استقبلت به قال  
هذا ما قبل فيك وأنت منه برى فيخرج بذلك (وفي الخبر ان العبد ليوافى القيامة بحسنات أمثال الجبال لو  
خطت له لدخل الجنة فيأتى وقد ظلم هذا وشتم هذا وضرب هذا فيقتص له من حسناته وله من حسناته حتى  
حتى لا يبقى له حسنة فتقول الملائكة قد فنيت حسناته وبقي طابون فيقول الله تعالى ألقوا عليه من  
سيئاتهم ثم صكوا له صكالي النار

٧ هنيئا ضان بالاصل

الله تعالى بعده) وتذكر به أمة محمد صلى الله عليه وسلم) فتكثر بهم الخيرات (كان مطيعا باكله  
ونكاحه) وكذا بنومه وتزهره وانساؤه (و) انما خص به مالان (أغلب حظوظ النفس الاكل  
والنكاح وقصد الخير به ما غير ممنوع لمن غلب على قلبه هم الآخرة) وكذا ان أمر بمعروف ونهى عن منكر  
أمر الله تعالى للعداوة ولا لغضب وحقد هذا كله في الفعل (و) أما في الترك فانه (كذلك ينبغي ان  
يحسن نيته مهما ضاع له مال) في بر أو بحر (ويقول هو في سبيل الله) ويترك الطلب ولا يتعلق بأسبابه وكذا  
اذا سكنت عن منكر فليكن لعجز أو انتظار فرصة للغش وعدم نصيحة وان ترك تجارة أو كسبا فليترك على  
الله ولفرار القاب لذكر الله للترفع وخوف سقوط المنزلة عند الناس وكذا عند ٧ من الفتوح وكذا  
٧ فليترك الحزن عليه وبراى بقلبه الرضا بقضاء الله تعالى (واذا) خاصمه بخاصم أو (بلغه اغتيال  
غيره فليطيب قلبه) وليصبر لوجه الله أولا أعداءه الله له (بانه) أى المغتاب (سيحمل سيئاته) على ظهره  
(وستنقل الى ديوانه حسنة) ولينزل ذلك بسكوته عن الجواب) فان عجز عن الصبر لوجه الله فالأفضل الدعاء  
والترحم عليه حتى لا يعرضه لسخط الله وعقابه بسببه فلعل الله ان يعفو على عباده (ففي الخبر ان العبد  
ليحاسب فتبطل أعماله لدخول الآفة فيها حتى يستوجب النار ثم ينشر له من الأعمال الصالحة ما يستوجب  
به الجنة فيحجب ويقول يارب هذه أعمال ما عملتها فيقال هذه أعمال الذين اغتابوك وآذوك وظلموك)  
ولفظ القوت ومن أذى أو اغتاب فليحاسب عرضه عند الله تعالى فليعمل ذلك يكون ٧ سيدا من عمله وسببا  
لنجاة فقد روى في الخبر ان العبد ليحاسب على أعماله كلها فتبطل بدخول الآفات فيها حتى يستوجب  
النار ثم تنشر له أعمال من الحسنات لم يكن عملها فيقال هي أعمال الذين اغتابوك وآذوك جعلت حسناتهم  
لك اه قال العراقي رواه الديلمي في مسند الفردوس من طريق أبي نعيم من حديث شبيب بن سعد البجلي  
مختص ان العبد ليلقى كتابه يوم القيامة منتشر فيه نظيره فيرى حسنات لم يعملها فيقول هذا الى ولم يعملها  
فيقال بما اغتابك الناس وأنت لا تشعر وفيه ابن لهيعة اه قلت رواه أبو نعيم في كتاب المعرفة وكذلك رواه  
ابن منده من طريق أحمد بن سيار ورواه شبيب بن سعد بن مالك البجلي قال ابن نونس له صحبة وشهد فسخ  
مصر له ذكر في كتاب الفتوح وقال يحيى بن عثمان بن صالح عن ابن عفير شهد بيعة الرضوان وفتح مصر  
ولا تحفظ له رواية كذا قال وليس كذلك بل له رواية محفوظة كذا كرنا واختلاف في ضبطه فقيل هكذا كما  
أوردناه بالشين والموحدة كما مر وضبطه الآمدى هكذا الا أنه قال وآخوه مثله وقبل هو بكسر أوله وسكون  
التحتية ثم مشنة فولية والله أعلم وقد روى من حديث أبي امامة نحو من ذلك ولفظه ان العبد ليعطى كتابه  
يوم القيامة منشورا فيرى فيه حسنات لم يعملها فيقول رب لم أعمل هذه الحسنات فيقول انها كتبت باغتصاب  
الناس يا له وان العبد ليعطى كتابه يوم القيامة منشورا فيقول رب ألم أعمل حسنة يوم كذا وكذا فيقال له  
حجت عنك باغتصابك الناس رواه الخزاز طي في مساوى الاخلاق فيه الحسن بن دينار عن خصيب بن جحدر  
فالحسن قال النسائي متروك والخصيب كذبه شعبة والقطان وروى الحكيم من حديث ابن عمر يجهل  
بالعبد يوم القيامة فتوضع حسنة في كفة وسيئاته في كفة فترجح السيئات فتجىء بطاقة فتقع في كفة  
الحسنات فترجحها فيقول يارب ما هذه البطاقة فما من عمل عملته في ليلي أو نهاري الا وقد استقبلت به قال  
هذا ما قبل فيك وأنت منه برى فيخرج بذلك (وفي الخبر ان العبد ليوافى القيامة بحسنات أمثال الجبال لو  
خطت له لدخل الجنة فيأتى وقد ظلم هذا وشتم هذا وضرب هذا فيقتص له من حسناته وله من حسناته حتى  
حتى لا يبقى له حسنة فتقول الملائكة قد فنيت حسناته وبقي طابون فيقول الله تعالى ألقوا عليه من  
سيئاتهم ثم صكوا له صكالي النار

و بالجمله فإياك ثم إياك ان تستحق شيئا من حركاتك فلا تحترز من غرورها وشروها ولا تعد جوابها يوم السؤال والحساب فان الله تعالى مطلع عليك وشهيد وما يلفظ من قول الالديه رقيب عتيد وقال بعض السلف كتب كتابا وأردت ان أتربه من حائط جاري فتخرجت ثم قلت تراب وما تراب فاتربه فتهتف بي هاتف سيعلم من (٢٨) استخف بتراب ما ياتي غدا من سوء الحساب وصلى رجل مع الثوري فرأته مقلوبا الثوب

فعرفه ففد يده ليصلحه ثم قبضها فلم يسوه فسأله عن ذلك فقال اني لبسته لله تعالى ولا أريد ان أسويه لغير الله وقد قال الحسن ان الرجل لينعلق بالرجل يوم القيامة فيقول بيني وبينك الله فيقول والله ما أعرفك فيقول بلي أنت أخذت لبنه من حائطي وأخذت خيطا من ثوبي فهذا وأمثاله من الاخبار قطع قلوب الخائفين فان كنت من أولى العزم والنهي ولم تكن من المغترين فانظر لنفسك الآن ودقق الحساب على نفسك قبل ان يدقق عليك وراقب أحوالك ولا تسكن ولا تغفل ما لم تنم أو لا تأكل لم تحرك وماذا تقصد وما الذي تنال به من الدنيا وما الذي يفوتك به من الآخرة وماذا ترجع الدنيا على الآخرة فاذا علمت انه لا باعث الا الذين فامض عزمك وما خطر ببالك والا فامسك ثم راقب أيضا قلبك في امساكك وامتناعك فان ترك الفعل فعل ولا بد له من نية صحيحة فلا ينبغي أن يكون لداعي هوى خفي

الحجب والرياء وله أيضا شاهد من حديث أبي امامة الذي ذكر قبل هذا وروى صاحب القوت أيضا ان العبد لا يرى من أعماله الحسنات ما يرجو به المنازل في الجنة فتلقى عليها سيئات لم يعملها فترجح بحسناته كلها فيستوجب النار فيقول يا رب هذه سيئات ما عملتها هلكت بها فيقال هذه ذنوب القوم الذين اغتبتهم وأذيتهم وطمعتهم القيت عليك وتحاصروا منها (وبالجمله فإياك ثم إياك) يا أخى (ان تستحق شيئا من حركاتك) وسكانك (فلا تحترز من غرورها وشروها ولا تعد جوابها يوم السؤال والحساب فان الله مطلع عليك وشهيد وما يلفظ من قول الالديه رقيب عتيد) فلا تقدم ولا تتعجم الابنية (وقال بعض السلف كتب كتابا وأردت ان أتربه من حائط جاري فتخرجت ثم قلت تراب وما تراب) كانه استحق شانه (فاتربه فتهتف بي هاتف سيعلم من استخف بتراب ما ياتي غدا من سوء الحساب) نقله صاحب القوت (وصلى رجل مع سفيان الثوري) رحمه الله تعالى صلاته وكان قد خرج معه بغلس (فرأه) حين أصبح (مقلوبا الثوب) أي لبس ازاره مقلوبا (فعرفه) أي قال له يا أبا محمد قد لبست ثوبا مقلوبا فاصلحه (فند) سفيان (يده ليصلحه) ويسويه (ثم قبضها) أي يده (فلم يسوه) أي لم يصلحه وابقاه على ما كان عليه (فسأله عن ذلك) وقال ما منعك أن تسويه عليك (فقال اني لبسته لله تعالى ولا أريد ان أسويه لغير الله) عز وجل نقله صاحب القوت (وقد قال الحسن) البصري فيمبارك واه مبارك عنه (ان الرجل لينعلق بالرجل يوم القيامة فيقول بيني وبينك الله فيقول والله ما أعرفك فيقول بلي أنت أخذت لبنه من حائطي) وان الرجل لينعلق بالرجل فيقول أنت (أخذت خيطا من ثوبي) ولفظ القوت فيقول هذا أخذ من ثوبي زيشيرا (فهذا وأمثاله من الاخبار والآثار) (قطع قلوب الخائفين) وشرده عنهم الراحة (فان كنت من أولى العزم) البالغ (والنهي) ولم تكن من المغترين فانظر لنفسك الآن) وأنت في الدنيا (ودقق الحساب على نفسك قبل ان يدقق عليك وراقب أحوالك) مراقبه من يتحقق باطلاع مولا عليها (ولا تسكن ولا تغفل ما لم تنم أو لا تأكل لم تحرك) أي لا شيء حركتك هذه (وماذا تفعد) بهذه الحركة (وما الذي تنال به من الدنيا وما الذي يفوتك به من الآخرة) وماذا ترجع الدنيا على الآخرة فاذا علمت انه لا باعث الا الذين فامض عزمك وما خطر ببالك ولا بد فامسك ثم راقب أيضا قلبك في امساكك وامتناعك فان ترك الفعل فعل ولا بد له من نية صحيحة فلا ينبغي أن يكون لداعي هوى خفي (في النفس) لا يطلع عليه (وفي القوت ولا ينبغي للعبد ان يدخل في كل شيء حتى يعلم علمه فيكون داخل في كل عمل يعلم مثله لان الله في كل شيء حكما فاعلم من ذلك حمد الله عليه وعمله وما جهل سأل عنه من هو أعلم به وما أشكل عليه امسك عنه حتى يتبين له وجهه فيقدم عليه أو يتركه وليكن ما تحرك فيه أو سكن عنه أو توقف عن الاقدام عليه ابتغاء مرضاة الله وتوقرا اليه لاجله فهذا على النيات (ولا تغفل طواهر الامور ومشهورات الخيرات وافطن للاغوار والاسرار فقد روى) في بعض الاخبار (ان زكريا عليه السلام كان يعمل في حائط بالطين وكان أجبر القوم فقدموا اليه) أي أصحاب الحائط (رغيفه) أي غداعه (اذ كان لا ياكل الا من كسب يده) وقد اشتهر انه عليه السلام كان نجارا فاعمله أيضا كان بناء (فدخل عليه قوم) فسلموا عليه (فلم يدعهم الى الطعام) الذي بين يديه (حتى فرغ) من الاكل (فتعجبوا منه) حيث لم يدعهم الى الطعام (لما علموا من سخائه وزهده وظنوا ان الخير في طلب المساعدة في الطعام) ففهم عنهم ما قام بذهنهم فاعتذر لهم (فقال اني اعلم لقوم

الخيرات وافطن للاغوار والاسرار فخرج من حيز أهل الاعترا فقدر روى عن زكريا عليه السلام انه كان يعمل في حائط بالطين وكان أجبر القوم فقدموا له رغيفه اذ كان لا ياكل الا من كسب يده فدخل عليه قوم فلم يدعهم الى الطعام حتى فرغ فتعجبوا منه لما علم من سخائه وزهده وظنوا أن الخير في طلب المساعدة في الطعام فقال اني أعلم لقوم



بالاجرة وقد سوا الى الرغيف لا تقوى به على عملهم فلو اكلتم معي لم يكفكم ولم يكفني وضعفت عن عملهم فبالصبر هكذا ينظر في البواطن بنور الله فان ضعفه عن العمل نقص في فرض وترك الدعوة الى الطعام نقص في فضل ولا حكم للفضائل مع الفرائض وقال بعضهم دخلت على سفيان وهو يأكل فساكني حتى لعق أصابعه ثم قال لولا اني أخذته بدين لاحببت ان تأكل (٢٩) منه وقال سفيان من دعار جلا الى طعامه

وليس له رغبة فان يأكل منه فان أجابه فاكل فعليه وزران وان لم يأكل فعليه وزر واحد وأراد باحد الوزرين التفاق والثاني تعريضه أخاه لما يكره لو علمه فكذا ينبغي أن يتفقد العبد نية في سائر الاعمال فلا يقدم ولا يحجم الابنية فان لم تحضره النية توقف فان النية لا تدخل تحت الاختيار

\* (بيان ان النية غير داخلية تحت الاختيار) \* اعلم أن الجاهل يسمع ما ذكرناه من الوصية بتحسين النية وتكثيرها مع قوله صلى الله عليه وسلم انما الاعمال بالنيات فيقول في نفسه عند تدريسه أو تجارته أو كونه نيت أن أدرس لله أو أتجبر لله أو أكل لله ويظن ان ذلك نية) وكذا في كل حركة وسكون من حركاته وسكناته (وهيات فذلك حديث نفس أو حديث لسان أو) حديث (فكر أو انتقال من خاطر الى خاطر) لا ثواب فيه (والنية تجوز عن جميع ذلك وانما حقيقة (النية انبعث النفس وتوجهها وميلها الى ما ظهر لها ان فيه غرضها) أي انصرف الداعية الى الغرض المطلوب (اما عاجلا أو آجلا) وذلك لا يكون الا بحسب الهمة وقوة الايمان وغلبة حب الله تعالى والآخرة (والميل اذالم يكن لا يمكن اختراعه واكتسابه بمجرد الارادة بل ذلك كقول الشيعان نويت ان أشتى (الطعام وأميل اليه أو قول الفارغ) البال عن العشق (نويت ان أعشق فلانا وأحبه وأعظمه بقلبي فذلك محال بل لا طريق الى اكتساب صرف القلب الى الشيء وميله اليه وتوجهه نحوه الا باكتساب اسبابه وذلك مما قد يقدر عليه وقد لا يقدر عليه وانما تنبعث النفس الى الفعل اجابة للغرض الباعث الموافق للنفس الملائم لها وما لم يعتقد الانسان ان غرضه منوط بفعل من الافعال فلا يتوجه نحوه قصده وذلك مما لا يقدر على

بالاجرة وقد سوا الى الرغيف لا تقوى به على عملهم فلو اكلتم معي لم يكفكم ولم يكفني (و) كنت قد (ضعفت عن عملهم) ولفظ القوت وروى عن زكريا عليه السلام ان قوما دخلوا عليه وكان يعمل في حائط لقوم بالطين وكان صانعا ياكل من كديده يقدم اليه عندهم رغبة فاه وجعل يأكل ولم يدعهم حتى فرغ فسألوه عن ذلك لعلمهم به سده وكرمه فقال اني اعمل لقوم باجرة وقربوا الى هذين الرغيفين لا تقوى بهما على عملهم فلو اكلتم معي لم يكفكم ولم يكفني وضعفت عن عملهم اه (فبالصبر هكذا ينظر الى البواطن بنور الله) عز وجل (فان ضعفه عن العمل نقص في فرض وترك الدعوة الى الطعام نقص في فضل ولا حكم للفضائل مع الفرائض) ولفظ القوت فهذا بمن تركه نغلا لفرض وان كانت له نية في الترك كما تكون له في الفعل (وقال بعضهم دخلت على سفيان) ظاهر اطلاقه ان المراد به الثوري وليس كذلك ففي القوت دخلت على سفيان أبي عاصم وهو سفيان بن عبد الرحمن بن عاصم بن سفيان بن عبد الله الثقفي المكنى بـ (وهو ياكل فساكني حتى لعق أصابعه) أي فرغ من الاكل (ثم قال لولا اني أخذته بدين لاحببت ان تأكل منه) نقله صاحب القوت وهذا أيضا يعرف النظر الى البواطن دون الظواهر (وقال سفيان) الثوري رحمه الله تعالى (من دعار جلا الى طعامه وليس له رغبة فان يأكل منه) ولفظ القوت وليس له نية ان يأكل منه والمعنى ليس له رغبة في اجابته (فان أجابه وأكل فعليه وزران وان لم يأكل) ولفظ القوت وان لم يجبه (فعليه وزر واحد وأراد باحد الوزرين التفاق والثاني تعريضه أخاه لما يكره لو علمه) ولفظ المقاصد وبالثاني انه أطعم أخاه ما لو علمه لم يأكله ولفظ القوت فبصير عليه وزر من مع كل طعامه بغیر نية لتعرضه بالمقت وحله أخاه على ما يكره اذ لو لما أجابه (فكذا ينبغي ان يتفقد العبد نية في سائر الاعمال) والاحوال (فلا يقدم ولا يحجم) عن اقدام (الابنية) ان كان مریدا السعادة الآخرة (فان لم تحضره النية توقف فان النية لا تدخل تحت الاختيار) والله الموفق \* (بيان ان النية غير داخلية تحت الاختيار) \*

(اعلم) هذا الله تعالى (ان الجاهل) قد (يسمع ما ذكرناه من الوصية بتحسين النية وتكثيرها مع) سماع (قوله صلى الله عليه وسلم انما الاعمال بالنيات) فيحدث نفسه بذلك (فيقول في نفسه عند تدريسه أو تجارته أو كونه) مثلا (نويت ان أدرس لله أو أتجبر لله أو أكل لله ويظن ان ذلك نية) وكذا في كل حركة وسكون من حركاته وسكناته (وهيات فذلك حديث نفس أو حديث لسان أو) حديث (فكر أو انتقال من خاطر الى خاطر) لا ثواب فيه (والنية تجوز عن جميع ذلك وانما حقيقة (النية انبعث النفس وتوجهها وميلها الى ما ظهر لها ان فيه غرضها) أي انصرف الداعية الى الغرض المطلوب (اما عاجلا أو آجلا) وذلك لا يكون الا بحسب الهمة وقوة الايمان وغلبة حب الله تعالى والآخرة (والميل اذالم يكن لا يمكن اختراعه واكتسابه بمجرد الارادة بل ذلك كقول الشيعان نويت ان أشتى (الطعام وأميل اليه أو قول الفارغ) البال عن العشق (نويت ان أعشق فلانا وأحبه وأعظمه بقلبي فذلك محال بل لا طريق الى اكتساب صرف القلب الى الشيء وميله اليه وتوجهه نحوه الا باكتساب اسبابه وذلك مما قد يقدر عليه وقد لا يقدر عليه وانما تنبعث النفس الى الفعل اجابة للغرض الباعث الموافق للنفس الملائم لها وما لم يعتقد الانسان ان غرضه منوط بفعل من الافعال فلا يتوجه نحوه قصده وذلك مما لا يقدر على

آجلا والميل اذالم يكن لا يمكن اختراعه واكتسابه بمجرد الارادة بل ذلك كقول الشيعان نويت ان أشتى (الطعام وأميل اليه أو قول الفارغ) نويت ان أعشق فلانا وأحبه وأعظمه بقلبي فذلك محال بل لا طريق الى اكتساب صرف القلب الى الشيء وميله اليه وتوجهه نحوه الا باكتساب اسبابه وذلك مما قد يقدر عليه وقد لا يقدر عليه وانما تنبعث النفس الى الفعل اجابة للغرض الباعث الموافق للنفس الملائم لها وما لم يعتقد الانسان ان غرضه منوط بفعل من الافعال فلا يتوجه نحوه قصده وذلك مما لا يقدر على

اعتقاده في كل حين واذا اعتقد فانما يتوجه القلب اذا كان فارغا غير مصروف عنه بغرض شاغل أقوى منه وذلك لا يمكن في كل وقت والدواعي والصوارف لها أسباب كثيرة بها تجتمع (٣٠) ويختلف ذلك بالأشخاص والاحوال وبالاعمال فاذا غلبت شهوة النكاح مثلاً ولم يعتد

اعتقاده في كل حين واذا اعتقد فانما يتوجه القلب اذا كان فارغا غير مصروف عنه بغرض شاغل أقوى منه وذلك لا يمكن في كل وقت والدواعي والصوارف لها أسباب كثيرة بها تجتمع (٣٠) ويختلف ذلك بالأشخاص والاحوال وبالاعمال فاذا غلبت شهوة النكاح مثلاً ولم يعتد  
يتكسبها بأسبابها فقد فوت حظها من الله تعالى (ويختلف ذلك بالأشخاص والاحوال وبالاعمال فاذا غلبت شهوة النكاح مثلاً) وأقلقه الشبق (ولم يعتد غرضاً صحيحاً في الولد ينال الدنيا لا يمكنه ان يواقع) أي يجامع (على نية الولد) أي لا يتصور فيه وجود هذه النية أصلاً (بل لا يمكن الاعلى نية قضاء الشهوة) فقط (اذا النية هي اجابة الباعث ولا باعث الا الشهوة فكيف ينوى الولد واذا لم يغلب على قلبه ان اقامة سنة النكاح اتباع الرسول الله صلى الله عليه وسلم) حيث كان محبوباً إليه (يعظم فضله لا يمكن ان ينوى بالنكاح اتباع السنة الا ان يقول ذلك بأسبابه وقلبه وهو حديث محض ليس بنية) لفقدان حقيقتها (نعم طريق اكتساب هذه النية مثلاً ان يقوى أولاً ايمانه بالشرع أي بالله واليوم الآخر وما أعده) الله فيه من الثواب والعقوبات المرتبة على الطاعة والعصية (ويقوى ايمانه بعظم ثواب من سعى في تكثير) سواد (أمة محمد صلى الله عليه وسلم) وانصرفت الدواعي المضادة لذلك (ويدفع عن نفسه جميع المنغرات عن الولد) وخطرات النكاح (من ثقل المؤنة وطول التعب وغيره) ويتذكر الفضائل الواردة في فضل النكاح لاجل الولد وفضل توليته وتعليمه الخير (فاذا فعل ذلك ربما انبعث من قلبه رغبة الى تحصيل الولد للثواب فتحركه تلك الرغبة وتحرك اعضاؤه لمباشرة العقد فاذا انتهزت القدرة المحركة للسان بقبول العقد طاعة لهذا الباعث الغالب على القلب كان ناوياً فان لم يكن كذلك فبايقه دهره في نفسه ويردده في قلبه من قصد الولد وسواس وهذيان) وكذا كل غرض شرعي ورد الشرع بفضله وله صوارف من جهة النفس والهوى كن دخول في صوم نفل ثم أمره أبواه أو أحد من اخوانه بالافطار فاراد ان يفطر لادخال السرور على قلب الوالدين فادامت شهوة الطعام تراجسه لاتصح نيته فان أفطر لاعتقاده انه عامل لله فعلمته صحتها تغير اللقمة وقصر اليد وعدم الشره في الباطن والقيام قبيل الشبع وما من حالة من الحالات الا ويتقدمها أسباب يكتسب بها وتتأخر عنها علامات يعرف بها محبتها فليطلب علم كل حال من موصعه وقد ذكرنا ما يحسم خواطر النفس والهوى في كتاب الصبر والخوف والرجاء فاجمع بين ما ذكرناه وبين ذكر الفضيلة المرغوب فيها فعند ذلك تحصل النية بهذا الطريق فانهم ذلك ان كنت من أهله والاذن عن ذلك الدعوى لبقامات الرجال والزم الذل والتواضع لهم والمحبة عسى ببركتهم تحضر معهم (ولذا امتنع جماعة من السلف من جملة من الطاعات اذ لم تحضرهم النية وكانوا) يتعالمون (يقولون ليس تحضرنا فيه نية) وهم معذورون اذ لم يقدروا على كسبها (حتى) روى (ان ابن سيرين) وهو محدث بن سيرين الانصاري أبو بكر بن أبي عمرة البصري وأبوه سيرين مولى أنس بن مالك امام ثقة مأمون واخوته تابعيون ثقة وللسنن من خلافة عثمان (لم يصل على جنازة الحسن البصري وقال ليس تحضرني نية) وللفظ القوت مات الحسن فلم يحضر ابن سيرين جنازته فسل عن ذلك فقال لم تكن لي نية اه قال حماد بن زيد مات الحسن في أول يوم من رجب سنة عشر ومائة ومات ابن سيرين لتسع مضي من شوال في السنة المذكورة وقال ابن حبان مات ابن سيرين بعد الحسن بمائة يوم وهو ابن سبع وسبعين سنة (ونادى بعضهم امرأته وكان) فوق سطح (يسرح شعره ان هات المدري) ليفرق به شعره (فقال أجيء بالمرأة فسكت ساعة ثم قال نعم فقبل له في ذلك) أي قال له من سمع لاشئ سكت وتوقفت عن المرأة (فقال كان لي في) قولي هات (المدري نية) لما قالت أجيء بالمرأة (لم تحضرني في المرأة نية فتوقفت حتى هبأها الله تعالى) فقلت نعم جيتي به انقله صاحب

غرضاً صحيحاً في الولد ينال الدنيا لا يمكنه ان يواقع على نية الولد بل لا يمكن الا على نية قضاء الشهوة اذا النية هي اجابة الباعث ولا باعث الا الشهوة فكيف ينوى الولد واذا لم يغلب على قلبه ان اقامة سنة النكاح اتباع الرسول الله صلى الله عليه وسلم يعظم فضله لا يمكن ان ينوى بالنكاح اتباع السنة الا ان يقول ذلك بأسبابه وقلبه وهو حديث محض ليس بنية نعم طريق اكتساب هذه النية مثلاً ان يقوى أولاً ايمانه بالشرع ويقوى ايمانه بعظم ثواب من سعى في تكثير امة محمد صلى الله عليه وسلم ويدفع عن نفسه جميع المنغرات عن الولد من ثقل المؤنة وطول التعب وغيره فاذا فعل ذلك ربما انبعث من قلبه رغبة الى تحصيل الولد للثواب فتحركه تلك الرغبة وتحرك اعضاؤه لمباشرة العقد فاذا انتهزت القدرة المحركة للسان بقبول العقد طاعة لهذا الباعث الغالب على القلب كان ناوياً فان لم يكن كذلك فبايقه دهره في نفسه ويردده في قلبه من قصد الولد وسواس وهذيان

ولهذا امتنع جماعة من السلف من جملة من الطاعات اذ لم تحضرهم النية وكانوا يقولون ليس تحضرنا فيه نية حتى ان ابن سيرين لم يصل على جنازة الحسن البصري وقال ليس تحضرني نية ونادى بعضهم امرأته وكان يسرح شعره أن هات المدري فقالت أجيء بالمرأة فسكت ساعة ثم قال نعم فقبل له في ذلك فقال كان لي في المدري نية ولم تحضرني في المرأة نية فتوقفت حتى هبأها الله تعالى



ومان جاد بن سليمان وكان أحد علماء أهل الكوفة فقيل للثوري ألا تشهد جنازته فقال لو كان لي نية لفعلت وكان أحدهم إذا سئل عملا  
من أعمال البر يقول ان رزقني الله تعالى نية فعلت وكان طاوس لا يحدث الابنية وكان (٣١) يسئل أن يحدث فلا يحدث ولا يسئل

فيمتدئ فقيل له في ذلك قال  
أفتحبون أن أحدث بغير  
نية اذا حضرتم نية فعلت  
وحكى أن داود بن المحبر  
لما صنف كتاب العقل جاءه  
أحمد بن حنبل فطلبه منه  
فنظر فيه أحمد صفحا ورده  
فقال مالك قال فيه أسانيد  
ضعاف فقال له داود أنا لم  
أخرجه على الأسانيد فأناظر  
فيه بعين الخبر انما نظرت  
فيه بعين العمل فانتفعت  
قال أحمد فردده حتى أنظر  
فيه بالعين التي نظرت  
فأخذه ومكث عنده طويلا  
ثم قال جزاك الله خيرا فقد  
انتفعت به وقيل لطاوس  
ادع لنا فقال حتى أجده له  
نية وقال بعضهم أنا في طلب  
نية لعبادة رجل منذ شهر  
فما صحت لي بعدد وقال  
عيسى بن كثير مشيت مع  
ميمون بن مهران فلما  
انتهى الى باب داره انصرفت  
فقال ابنه ألا تعرض عليه  
العشاء قال ليس من نيتي  
وهذا لان النية تتبع النظر  
فاذا تغير النظر تغيرت  
النية وكانوا لا يرون  
أن يعملوا عملا الابنية  
لعلمهم بان النية تروح  
العمل وان العمل بغير نية  
صادق رياء وتكلف وهو  
سبب مقت لا سبب قرب  
وعلموا ان النية ليست هي

القوت (ومات) أبو سعيد (جاد بن أبي سليمان) الأشعري مولا هم واسم أبي سليمان مسلم (وكان  
أحد علماء أهل الكوفة) فقيه صدوق روى له البخاري في الادب المفرد ومسلم والاربعة مائة سنة عشرين أو  
قبلها (فقيل للثوري) سفيا (الاتشهد جنازته فقال لو كان لي نية لفعلت) نقله صاحب القوت (وكان  
أحدهم إذا سئل عملا من أعمال البر فقال ان رزقني الله تعالى نية فعلت) ولفظ القوت وكان العلماء اذا  
سئلوا عن عمل شيء أوسع فيسه يقولون ان رزقنا الله نية فعلنا ذلك (وكان طاوس) بن كيسان اليماني  
رحمه الله تعالى (لا يحدث الابنية وكان يسئل ان يحدث فلا يحدث ولا يسئل فيمتدئ فقيل له في ذلك قال  
أفتحبون ان أحدث بغير نية اذا حضرتم نية فعلت وحكى ان) أبا سليمان (داود بن المحبر) بن حزم النقي  
البكري اوى البصري تزيل بغداد متروك قال ابن حبان كان يضع الحديث على الثقات مائة سنة ومائتين  
روى له أبو داود في كتاب القدر وابن ماجه وقد تقدم له ذكر ترجمة في آخر كتاب العلم (لما صنف كتاب  
العقل) وهو كتاب صغير الحجم يذكر فيه فضائل العقل وما ورد فيه من الاخبار والآثار وقد تقدم الكلام  
على هذا الكتاب أيضا في آخر كتاب العلم وقال الحافظ في التهذيب ان أكثره موضوعات (جاءه) الامام  
(أحمد بن حنبل) رحمه الله تعالى (فطلبه منه فنظر فيه) أحمد (صفحا) بالصم أي تصفحه كله (فردده)  
اليه (فقال) ابن المحبر (مالك قال فيه أسانيد ضعاف فقال داود أنا لم أخرج على الأسانيد فانظر فيه بعين  
الخبر) بالضم أي الاختبار (انما نظرت فيه بعين العمل فانتفعت به قال أحمد فردده حتى أنظر فيه  
بالعين التي نظرت) بها فردده عليه (فأخذه ومكث عنده) زمانا (طويلا) حتى اقتضاه اياه ابن المحبر فردده عليه  
(ثم قال جزاك الله خيرا فقد انتفعت به) منفعة بينة نقله صاحب القوت فدل ذلك على ان النيات قد تختلف  
لاختلاف المقاصد فيصير بعد ما كان قربا بحسن النية وما كان حسنا سيئا بسوء النية به (وقيل  
لطاوس) اليماني رحمه الله تعالى (ادع لنا فقال حتى أجده له نية) رواه ابن المبارك في الزهد من طريق  
داود بن شاور قال قلنا لطاوس ادع بدعوات فقال لا أجده لذلك حسبة أي نية ثور روى ابن أبي شيبة عن  
هذا الطريق قال قال رجل لطاوس ادع الله لنا قال ما أجده لقاى حسبة فادعوا لك أي نية (وقال بعضهم  
أنا في طلب نية لعبادة رجل منذ شهر فما صحت لي بعد) وهذا الصعوبة اكتساب النية ولهذا قال يوسف بن  
اسباط تخاص النية من فسادها أشد على العاملين من طول الاجتهاد (وقال) ابن أبي الدنيا في كتاب  
الصمت حدثنا أبو بكر يرب حدثنا خلف بن حبان حدثنا (عيسى بن كثير) الاسدي الرقي قال (مشيت  
مع ميمون بن مهران) الجزري كاتب عمر بن عبد العزيز امام جليل ثقف روى له الجماعة الا البخاري ففي  
الادب المفرد حتى أتى باب داره ومعه ابنه عمرو (فلما انتهى الى باب داره انصرفت فقال) له (ابنه) لما رأيت  
انصرفت وابنه هذا هو عمرو بن ميمون بن مهران الجزري أبو عبد الله وأبو عبد الرحمن سبط سعيد بن جبيرة ثقة  
فاضل روى له الجماعة مائة سنة سبع وأربعين ياب (ألا تعرض عليه العشاء قال ليس) ذلك (من نيتي  
وهذا لان النية تتبع النظر فاذا تغير النظر تغيرت النية وكانوا لا يرون ان يعملوا عملا الابنية) لانهم كانوا  
يستحبون ان تكون لهم في كل شيء نية حتى قال الفضيل بن عياض لا نتخذ الابنية (لعلمهم بان النية  
روح العمل) فلا يصح بقاؤه بدونها (وان العمل بغير نية صادق رياء وتكلف وهو سبب مقت) أي بعد  
عن الله تعالى (لا سبب قرب وعلموا ان النية ليس هي قول القائل بقلبه نويت) ولا قوله كذلك بلسانه  
(بل هو انبعاث القلب) لغرض المطالب (بجسري مجرى الفتوح من الله) تعالى (فقد تيسر في بعض  
الافاق وقد تنعذ في بعضها) اذ ليست داخلة تحت الاختبار (نعم من كان الغالب على قلبه أمر الدين)  
والنظر الى الآخرة (تيسر عليه في أكثر الاحوال) والافاق (احضار النية للخيرات فان قلبه مائل بالجملة

قول القائل بلسانه نويت بل هو انبعاث القلب مجرى مجرى الفتوح من الله تعالى فقد تيسر في بعض الافاق وقد تنعذ في بعضها نعم من  
كان الغالب على قلبه أمر الدين تيسر عليه في أكثر الاحوال احضار النية للخيرات فان قلبه مائل بالجملة

الى أصل الخير فينبعث الى التفاصيل غالباً ومن مال قلبه الى الدنيا وغلبت عليه لم يتيسر له ذلك بل لا يتيسر له في الفرائض الا بجهده وقيامته  
أن يتذكر النار ويحذر نفسه عقاباً أو نعيم الجنة ويرغب نفسه فيها فر بما ينبعث له داعية ضعيفة فيكون ثوابه بقدر رغبته ونيته وأما الطاعة  
على نية اجلال الله تعالى لاستحقاقه الطاعة والعبودية فلا يتيسر للراغب في الدنيا وهذه أعز النيات وأعلاها ويعز على بساط الارض من يفهمها  
فضلاً عن يتعاطاها ونيات الناس في (٣٢) الطاعات أقسام اذ منهم من يكون عمله اجابة لباعث الخوف فانه يتقى النار ومنهم من يعمل

اجابة لباعث الرجاء وهو  
الرغبة في الجنة وهذا وان  
كان نازلاً بالاضافة الى قصد  
طاعة الله وتعظيمه لذاته  
وجلاله لا لامر سواه فهو من  
جمله النيات الصحيحة لانه  
ميل الى الموعد في الآخرة  
وان كان من جنس المألوفات  
في الدنيا وأغلب البواعث  
باعث الفرج والبطن  
وموضع قضاء وطهرهما  
الجنة فالعامل لاجل الجنة  
عامل لبطنه وفرجه كالاجير  
السوء ودرجته درجة البله  
وانه اينالها بعمله اذا أكثر  
أهل الجنة البله وأما عبادة  
ذوى الالباب فانها لا تتجاوز  
ذكر الله تعالى والفكر  
فيه حيا الجاه وجلاله  
وسائر الاعمال تكون  
مبوء كدات وروادف  
وهؤلاء أرفع درجة من  
الالتفات الى المنكوح  
والمطعوم في الجنة فانهم لم  
يقصدوها بل هم الذين  
يدعون ربهم بالغداة  
والعشى يريدون وجهه فقط  
وثواب الناس بقدر نياتهم  
فلا حرم يتنعمون بالنظر الى  
وجهه الكريم ويسخرون

الى أصل الخير فينبعث (لذلك الى التفاصيل غالباً ومن مال قلبه الى الدنيا وغلبت عليه) وقصر نظره عليها  
(لم يتيسر له ذلك بل لا يتيسر له في الفرائض الا بجهده) لا تشتغال باطنه بامور الدنيا (وقيامته ان  
يتذكر النار ويحذر نفسه عقاباً أو) يتذكر (نعيم الجنة ويرغب نفسه فيها فر بما ينبعث له داعية ضعيفة  
لامسكة لها فيكون ثوابه بقدر رغبته ونيته) وبقدر خوفه وتحذيره (وأما الطاعة على نية اجلال الله  
تعالى لاستحقاقه الطاعة والعبودية) واعطاء مقام الربوبية ما يستحقه (فلا يتيسر للراغب في الدنيا) لانه  
عنه يعزل (وهذه أعز النيات وأعلاها ويعز من يفهمها فضلاً عن يتعاطاها) يعنى الطاعة لامثال أمر الله  
حياء منه وتعظيمه لجلاله وكبريائه وكاله في ذاته وصفاته وجميع افعاله وانه المستحق لذلك بصفات الوهية على  
عباده (ونيات الناس في الطاعات أقسام اذ منهم من يكون عمله اجابة لباعث الخوف فانه يتقى النار) لا غير  
(ومنهم من يعمل اجابة لباعث الرجاء وهو الرغبة في الجنة) لا غير (وهذا وان كان نازلاً بالاضافة الى قصد  
طاعة الله وتعظيمه لذاته وجلاله لا لامر سواه فهو من جملته النيات الصحيحة لانه ميل الى الموعد في الآخرة  
وان كان من جنس المألوفات في الدنيا وأغلب البواعث) على الانسان (باعث الفرج والبطن) للتمسك  
والاكل (وموضع قضاء وطهرهما في الجنة) لانها دار الجزاء (فالعامل لاجل الجنة عامل لبطنه وفرجه)  
فهو (كالاجير السوء) الذى ان أعطى عمل وان لم يعلم بعمل (ودرجته درجة البله وانه لينالها  
بعمله اذ) قد ورد في الخبر (أكثر أهل الجنة البله) كما تقدم (وأما عبادة ذوى الالباب) يشير الى جملته  
ذكرت في آخر الخبر وهى قوله وعليون لذوى الالباب وتقدم انها مدرجة من كلام بعضر وانه  
وليست من أصل الحديث فانه لا يجاوز ذكر الله تعالى والفكر فيه حيا الجاه وجلاله) واعظاما لربوبية  
(وسائر الاعمال تكون مبوء كدات وروادف) أى توابيع (وهؤلاء أرفع درجة من الالتفات الى المنكوح  
والمطعوم في الجنة فانهم لم يقصدوها) ولم يعيروا طرفهم اليها (بل هم الذين) قال الله تعالى في حقهم  
(يدعون ربهم بالغداة والعشى) في طرفى النهار (يريدون وجهه) أى يقصدون وجهه (فقط) لا غير  
وليس لهم الالتفات الا اليه (وثواب الناس بقدر نياتهم) فن كانت نيته أشرف انابه الله ما يناسب حسن  
معرفة وقصده (فلا حرم يتنعمون بالنظر الى وجهه الكريم) ويسخرون ممن يلتفت الى وجهه الخور العين كن  
يتنعم بالنظر الى وجهه الصور المصنوعة من الطين بل أشد) وأعظم (فان التفاوت بين جمال الخضر  
الربوبية وجمال الخور العين أشد وأعظم كثيراً من التفاوت بين جمال الخور العين والصور المصنوعة  
من الطين) اذ لا مناسبة بين المقامين (بل استعظام النفوس البهيمية الشهوانية) التى جبلت على شهواتها  
كالبهايم (لقضاء الوطر من مخالطة الحسان) بالضم والتقيل والوقاع (واعراضها عن جمال وجهه الله  
الكريم يضاهى استعظام الخنفساء) وهى دويبة منقنة تعبت بالافذار وأشد حرصها رجليها (لصاحبها  
والفها لها) وأنسابها (واعراضها عن النظر الى جمال وجوه النساء) الحسن (فعمى أكثر القلوب عن ابصار  
جمال الله وجلاله يضاهى عمى الخنفساء عن ادراك جمال النساء فانه لا تشعر به أصلاً ولا تلفت اليه) أبداً

ممن يلتفت الى وجهه الخور العين كما يسخر المتنعم بالنظر الى الخور العين ممن يتنعم بالنظر الى وجهه الصور المصنوعة من  
الطين بل أشد فان التفاوت بين جمال خضر الربوبية وجمال الخور العين أشد وأعظم كثيراً من التفاوت بين جمال الخور العين والصور  
المصنوعة من الطين بل استعظام النفوس البهيمية الشهوانية لقضاء الوطر من مخالطة الحسان واعراضهم عن جمال وجهه الله الكريم يضاهى  
استعظام الخنفساء لصاحبها والفها لها واعراضها عن النظر الى جمال وجوه النساء فعمى أكثر القلوب عن ابصار جمال الله وجلاله يضاهى  
عمى الخنفساء عن ادراك جمال النساء فانه لا تشعر به أصلاً ولا تلفت اليه



ولو كان لها عقل وذكرن لها الاستحسنت عقل من يلتفت اليهن ولا يزالون مختلفين كل حزب بما لديهم فرحون ولذلك خلقهم حكى ان  
أجد بن خضر ربه رأى ربه عز وجل في المنام فقال له كل الناس يطلبون (٢٣) من الجنة إلا أباً يزيد فانه يطلبني ورأى

أبو يزيد ربه في المنام فقال  
يا رب كيف الطريق إليك  
فقال أترك نفسك وتعال  
الى ورؤى السبلى بعدموته  
في المنام فقيل له ما فعل الله  
بك فقال لم يبال بسى على  
الدعاوى بالبرهان الاعلى  
قول واحد قلت يوماً  
خسارة أعظم من خسران  
الجنة فقال أى خسارة  
أعظم من خسران لقائى  
والغرض ان هذه النيات  
متفاوتة الدرجات ومن  
غلب على قلبه واحدة منها  
ر بما لا يتيسر له العدول الى  
غيرها ومعرفة هذه الحقائق  
تورث أعمالاً وأفعالا  
لا يستنكرها الظاهرون  
من الفقهاء فانا نقول من  
حضرت له نية في مباح ولم  
تحضر في فضيلة فالمباح أولى  
وانتقلت الفضيلة اليه  
وصارت الفضيلة في حقه  
نقصه لان الاعمال بالنيات  
وذلك مثل العفو فانه أفضل  
من الانتصار في الظلم وربما  
تحضر نية في الانتصار دون  
العفو فيكون ذلك أفضل  
ومثل أن يكون له نية في  
الاكل والشرب والنوم  
ليربح نفسه ويتقوى  
على العبادات في المستقبل  
وليس تنبعث نية في الحالى  
للصوم والصلاة فالأكل  
والنوم هو الأفضل له بل لو

والجنسية على الضم (ولو كان لها عقل وذكرن لها الاستحسنت عقل من يلتفت اليهن) وقد صدق الله تعالى  
في قوله (ولا يزالون مختلفين كل حزب بما لديهم فرحون ولذلك خلقهم) وتمت كلمة ربك وقال صاحب  
القوت وليكن متحرك فيه أوسكن عنه أو توقف عن الاقدام عليه ابتغاء مرضاة الله وتقرباً اليه لاجل الله  
تعالى فهذا أعلى النيات وهو غاية الاخلاص ومن أراد بما علمه ما عند الله تعالى من ثواب الآخرة من حظوظ  
نفسه ومعاني شهواته ولذته من النعم في الجنان واتخاذ الحور والحسان ما وصفه الله تعالى ونذب اليه لم  
يقدر ذلك في اخلاصه ولم يغير حقيقة من قبل ان الله تعالى مدحه ورغب فيه ووصفه كان ذلك مريضاً مثله الا  
ان هذا نقص في مقام المحبين عندهم وعيب كعيب من عمل لعاجل حظه من دنياه وهو شرك في اخلاص  
الموحدين الذين اختصوا بالعبودية فعمدة وامن أسر الهوى بالحريه فلم يستترقهم سوى الوحدة انما لما شهدوا  
من خالص الربوبية وخلصوا بالعبودية للربوبية أشد من اخلاص المعاملة الا ان من رزق المقام منها دخل  
بحقيقة اخلاص المعاملة ضرورة فلا تنقية ولا تصفية ولا عمل لا مجاهدة فكانوا مختصين وهذا مقام المحبين  
وانما أتعب المريدين بالتنقية والتصفية للمعاملة لما بقي من الشرك الخفى والشهوة الخفية كما أتعب  
خدام الدنيا بالجمع لما استترقهم من الهوى فاما الاحرار فهم من مذمة الخلق برآء وهذا يذهب الاخلاص  
ويفسد النية ويدخل الانتقاص انتهى (وحكى ان) أباحمد (أجد بن خضر ربه) البلخي رحمه الله تعالى  
من كبار مشايخ خراسان سجد أباً تراب الخشبي قدم نيسابور وزار أباحفص وخرج الى بسطام في زيارة أبي  
يزيد البسطامي وكان كبيراً في الفتوة وكان أبو يزيد يقول أستاذنا أجد مات سنة أربعين ومائتين عن خمس  
وتسعين سنة ترجمه القشيري في الرسالة (رأى ربه في المنام فقال له) بأجد (كل الناس يطلبون مني إلا أباً  
يزيد) يعنى البسطامي (فانه يطلبني) نقله القشيري (ويحكى) انه (رأى أبو يزيد) البسطامي رحمه الله تعالى  
(ربه في المنام فقال يا رب كيف الطريق إليك) أى داني على طريق الوصول إليك كما قال القائل مشيراً الى  
هذا المقام يا من هوأه أعزه وأذلني \* كيف الطريق الى وصالك داني  
(فقال أترك نفسك وتعال ورؤى) أبو بكر (السبلى) قدس سره (بعدموته في المنام فقيل له ما فعل الله بك  
فقال لم يطلبني على الدعاوى بالبرهان الاعلى قول واحد قلت يوماً) من الايام (أى خسارة أعظم من  
خسران الجنة) أى لا أعظم من خسارة من غفل عنها بعد ان أمكنه تحصيلها (فقال) تعالى (بل أى خسران  
أعظم من خسران لقائى) وذلك لان لقاء الله تعالى والنظر الى وجهه أعظم من نعيم الجنة (والغرض  
ان هذه النيات متفاوتة الدرجات) منها أعلى ومنها أدنى وبينهما أوساط (ومن غلب على قلبه واحدة منها لم  
يتيسر له العدول الى غيرها) لاستغراقها (ومعرفة هذه الحقائق تورث أعمالاً وأفعالا لا يستنكرها  
الظاهرون من الفقهاء) أى الذين يتكلمون في ظاهرها (فانا نقول من حضرت له نية في مباح ولم تحضر  
في فضيلة فالمباح أولى) وأفضل حينئذ (و) قد (انتقلت الفضيلة اليه) أى انتقل المعنى فصار المباح هو  
الفضيلة (وصارت الفضيلة في حقه نقصاً) أى صارت الفضيلة هي النقص لعدم النية فيها (لان الاعمال  
بالنيات وذلك مثل العفو فانه أفضل من الانتصار في الظلم) أى ان يكون رجل قد ظلم فله أن ينصر وان عفا  
كان أفضل (وربما تحضر نية في الانتصار) ليجزى عن كسب النية باستحضار فضيلة العفو وما ورد فيها من  
المثوبات والقربات (دون العفو فيكون ذلك أفضل) لوجود النية فيها (ومثل أن يكون له نية في الاكل  
والشرب والنوم ليربح نفسه ويقوى) بها (على العبادات في المستقبل) لوقت آخر (وليس تنبعث نية في  
الحالى للصوم والصلاة فالأكل والنوم) صار (هو الأفضل له بل لومل العبادة لمواظبته عليها وسكن نشاطه  
وضعت رغبته وعلم أنه لو ترفه ساعة بالهوى وحديث عاد نشاطه) وقوته الى أوله (فاللهو) حينئذ (أفضل من  
الصلاة قال أبو الدرداء) رضى الله عنه (انى لاستحجم نفسي) أى أطلب جامها أى راحتها (بشيء من اللهو

(٥ - (اتحاف السادة المتقين) - عاشر) مل العبادة لمواظبته عليها وسكن نشاطه وضعفت رغبته وعلم أنه لو  
ترفه ساعة بالهوى وحديث عاد نشاطه فاللهو أفضل له من الصلاة قال أبو الدرداء اني لاستحجم نفسي بشي من اللهو

ليكون ذلك عوناً على الحق) نقله صاحب القوت لأنه قال ببعض اللهو (وقال على رضى الله عنه رَوَّحُوا  
القلوب فانها اذا كرهت عمت) نقله الشريف في نهج البلاغة وروى الديلمي في مسند الفردوس من  
حديث أنس رَوَّحُوا القلوب ساعة وساعة وبشده لمافي صحيح مسلم باحفظه ساعة وساعة (وهذه دقائق  
لا يعرفها الا سماسة العلماء) ونقادهم وهم العلماء بباطن العلم وغوامض التعريف (دون الحشوية  
منهم) الذين يتعلقون بالقشور دون اللباب (بل الخاذق بالطب قد يعالج الحرور باللحم مع حرارته ويستبعده  
القاصر في الطب) ويقول كيف يدأوى بما يضره (وانما ينبغي به أن يعيد أولاً قوته) ان كان هناك ضعف  
مزاج (ليحتمل المعالجة بالصد) ولو عالج بما يدفع حرارته ولا قوة عنده لاحتمال ذلك العلاج لاضرره  
(والخاذق في لعب الشطرنج مثلاً قد ينزل) في اعجمه (عن الرخ والفرس مجانا) أي بلا عوض مثلهما والرخ  
والفرس من أقوى ما يقاتل به اللاعب لكثرة أعمالهما في الرقة وانما يفعل ذلك مع كمال احتياجه اليهما  
(ليتوصل بذلك الى الغلبة) على نديده (والضعيف البصيرة قد يضحك به ويتعجب منه) وسببه عدم نفوذ  
بصيرته وقد يتفق أنه ينزل عن الغيل في مقابلة البيدق لامرئاً ومن لا خبرة له ينكر ذلك (وكذلك الخبير  
بالقتال) أي باموره (قد يغرب بين يدي قرينه ويوليه دبره حيلة منه) لاجبنا (ليستجده الى مضيق فيكر عليه  
فيه قهره) وتارة الى متسع ليمكث غرضه في حربه فيغلب عليه فان الحرب خدعة كما ورد (فكذلك سلوك  
طريق الله تعالى) فانك اذا نظرت بعين التأمل فانه (كله قتال مع الشيطان) ومحاربة معه (ومعالجة  
للقلب) بالتصفية والتهديب عن الرذائل (والبصير الموفق يقف فيها) في انشاء سلوكه (على اطائف من  
الحيل) ودقائق (يستبعدها الضعفاء) ويستسكرونها (فلا ينبغي للمريد أن يضر انكاراً على ما يراه من  
شيخه) يتغله مع نفسه أو مع مريد في حركاته وسكاته والا فلا يطلع أبداً (ولا للمتعلم أن يعترض على أستاذه)  
ولو بقوله لم كان كذا والا فلا يطلع أبداً (بل ينبغي أن يقف عند حد بصيرته) ولا يختار ببالة شيء من الانكار  
(وما لا يفهمه من أحوالهما) أي الشيخ والمعلم (يسلم لهما الى أن تنكشف له أسرار ذلك) ولو بعد حين  
(بان يباغ رتبتهما وينال درجتهما) كما أفصح عنه القشيري في آخر الرسالة في آداب المريدين (ومن الله  
حسن التوفيق) ولندكر ما يتعلق بالنية من كتاب القوت مما لم يذكره المصنف ليكون تكميلاً للباب ثم نتبعه  
بما في شرح التقريب للحافظ العراقي وادراك الامنية في النية للشهاب القراني ومنتهى الآمال للحافظ  
السيوطي رجعهم الله تعالى قال صاحب القوت روينافي الخبر من طريق آل البيت لا يقبل الله قولاً الا بعمل  
ولا قولاً ولا عملاً الابنية فينبغي أن يكون للعبد في كل شيء نية حتى في مطعمه ومشربه وملبسه ونومه ونكاحه  
فان ذلك كله من أعماله التي يشتمل عنها فان كانت لله وفي الله كانت في ميزان حسناته وان كانت في سبيل الهوى  
واغبر المولى كانت في ميزان سيئاته اذ لكل عبد ما نوى وان كان ذلك غفلة وسهواً من غير نية ولا عقد طوية  
ولا عفة لم يكن له في ذلك شيء ولم يجزعه له في الآخرة شيئاً وكان فيه لاله ولا عليه وكان ذلك في الدنيا على مثال  
الانعام التي تتصرف عن غير عقل ولا تكليف ولكن بالهام وتوفيق وأنحاف أن يدخل في وصف من قال الله  
تعالى فيه أغفلنا قلبه عن ذكرنا واتبع هواه وكان أمره فرطاً قيل مجازفة قد ما قدم من غير تمييز وقيل أي  
غفلة وسهواً وقيل تغرير طاول وتضييعاً وقيل مقدماً الى الهلاك فالنية الصالحة هي أول العمل وأول العطاء من  
الله تعالى وهي مكان الجزاء وقال بعض السلف رأيت الخير انما يجتمع مع حسن النية وكفالة به خير وان لم تنصب  
رب عمل صغير تعظمه النية ورب عمل كبير تصغره النية وقال داود الطائي البرهمة التقوى ولو تعلق جميع  
جوارحه بالدنيا الرديه لردته نية يوم الى نية صالحة فكذلك الجاهل بانتهوا أيامه همه الدنيا والهوى ولو تعلق  
جوارحه بكل أعمال الصالحات لكان مرجوعاً الى اعادة الدنيا وموافقة الهوى لان سرها كان همه  
النفس لعاجل عرض الدنيا قال محمد بن الحسين ينبغي للرجل أن تكون نية بين يدي عمله وقال بعض  
العلماء اطلب النية قبل العمل ومادمت تنوى الخير فانت بخير وقال بعض التابعين قلوب الابرار تغلي بالنبر

فيكون ذلك عوناً على الحق وقال على كرم الله  
وجهر رَوَّحُوا القلوب فانها اذا كرهت عمت وهذه  
دقائق لا يدركها الا سماسة العلماء دون الحشوية منهم  
بل الخاذق بالطب قد يعالج الحرور باللحم مع حرارته  
ويستبعده القاصر في الطب وانما ينبغي به أن يعيد أولاً  
قوته ليحتمل المعالجة بالصد والخاذق في لعب الشطرنج  
مثلاً قد ينزل عن الرخ والفرس مجانا ليتوصل  
بذلك الى الغلبة والضعيف البصيرة قد يضحك به  
ويتعجب منه وكذلك الخبير بالقتال قد يغرب بين يدي  
قرينه ويوليه دبره حيلة منه ليستجده الى مضيق فيكر  
عليه فيه قهره فكذلك سلوك طريق الله تعالى كله قتال  
مع الشيطان ومعالجة للقلب والبصير الموفق يقف فيها على اطائف من الحيل  
يستبعدها الضعفاء فلا ينبغي للمريد أن يضر  
انكاراً على ما يراه من شيخه ولا للمتعلم أن يعترض على  
أستاذه بل ينبغي أن يقف عند حد بصيرته وما لا يفهمه  
من أحوالهما يسلم لهما الى أن ينكشف له أسرار  
ذلك بان يباغ رتبتهما وينال درجتهما ومن الله حسن  
التوفيق



وقلوب الفجار تغلب بالفجور والله مطلع على نياتهم فيشبههم على قدر ذلك فانظر ما همك وما يقبل وقدر وينا  
عن الله تعالى في بعض الكتب قال ليس كل كلام الحكيم أتعقل ولا كفى أنظر الى همه وهواه فمن كان همه  
وهواه لي جعلت همه ذكرا ونظره عبرا وسئل سفيان الثوري هل يؤخذ العبد بالنية قال نعم اذا كان عزما  
أخذ به فاقول سلطان العدو على القلب عن فساد النية فاذا تغيرت من العبد طمع فيه فيسلط عليه وأول  
ارتداد العبد عن الاستقامة ضعف النية فاذا ضعفت النية قويت النفس فتتمكن الهوى واذا قويت النية  
صح العزم وضعفت صفات النفس وفي الاثر من عمل عملا لا يريد به وجه الله لم يزل في مقت من الله حتى يفرغ  
ولو لم يكن في تجديد النية الحسنة الا ان صاحبها لا يزال عاملا من أعمال الله بقلبه وهمه وان لم يساعده القدر على  
الافعال بجوارحه فيكون أبدا مأجورا ولو لم يكن في نية الشر الا ان صاحبها في بطله وخساره وان لم يساعده  
المقدور على الافعال السيئة بجوارحه فيكون أبدا خاسرا ما زورا نعوذ بالله من ذلك ولقد كان السلف لشدة  
تفقد هم وحسن رعايتهم صادقين في ترك كثير من أعمال البر اضعف النية ويعملون في احكام الاصل وقال  
ابن عيينة انما حرموا الوصول لتضييع الاصول والنية أصل الاصول لانها فرض الفرائض

**(فصل)** \* وقد تلبس النية بالامنية فتخفى والهمة بالسوسة فتستبهم والنية ما كان يراد به وجه الله ويطلب  
به ما عنده والامنية ما يتعلق بالخلق طلب منه عاجل الخاف من الملك الفاني وقد تلبس الارادة بالمحبة والحاجة  
بالشهوة فالارادة أن يريد وقوع الامر وقد لا يحب كونه أو يريد أيضا وجود ضده والمحبة ما قهر العقل  
وغلب الوجد وحل في تجماع القلب وكره وجود غيره ولم يردفقه والحاجة ما اضطرت اليه ولم يكن منه بد  
ولا يستغنى عنه بغيره والشهوة مز يدلذة واستدعاء فضل فاقة واجتلاب تقدم عادة وقد يختلط الذكر بالقلب  
بالفكر في معاني القرب فالذكر ما أظهر المنسى وكشف الغي واذكر الشئ والفكر ما صور الامر وأظهر  
الخبر وقد يلبس الرجاء بالمحبة والهوى بالنية فالرجاء ما طمعت فيه بسبب ما أو لسبب ما والمحبة ما طمعت  
ذوقه ووجدته بغير سبب تستخرجه وقد يلبس ذل القلب بضعفه وقوته للطمع في الخلق بذل النفس  
لمشاهدة غيره الحق سبحانه وقد يتداخل ذل الطمع لدناءة الهمة والنفس بذل العقل للاعتراف بالحق  
ونحسوع العلم له وقد يلبس ذل النفس لغلبة الهوى وقهره للعقل بعلمه الذي كثر عنده وقد تلبس عزة النفس  
بوصفها المتسلط بعزة الايمان المعزز بغيبته اليقين فهذه فروق ظاهرة للعارفين وخروق متسعة توهمت  
العاقلين وقد تلبس العبادة بالعادة مثل أن تكون للعبدية في علم أو عمل أو صدقة أو نفقة الشهر أو السنة  
ثم تعزب نيته فيبقى على عادته يرث حال الذي قد عرف به لا يحب أن يخرج من عرف الناس له فيستعمل  
لاستقامة الحال على التكاف لتلك الاعمال فتذهب النية وتبقى العادة فيخرج به من ارادة الاخرة  
والسعي لها هو يدخسل في ارادة الدنيا بالشهوات على جريان العادة بها وقد تلبس طرقات الدنيا من طلب  
الرياسة لوجود الهوى بطرقات الاخرة في معنى العلوم والاعمال فما طلب من علوم السلف وأراده  
تأديب النفس ويعلم به الزهد في الدنيا فهذه طرقات الاخرة وما كان على ضده فهو طرقات الدنيا اذ هي  
ضدها وقد يلبس اظهار الاعمال وكشف ما كتم من الاحوال لاجل التأديب به والاتباع عليه أولاظهار  
قدرة الله عز وجل وآياته لمزيد السامع من المعرفة به يفعل مثل ذلك للترين والفخر أو للمدعى به وطلب  
الذكر وسئل أبو سليمان الداراني عن الرجل يخبر بالشئ عن نفسه فقال اذا كان اماما يفتدي به فنعم وقال  
مرة هو أو غيره يختلف ذلك على قدر الارادة به ان أراد التأديب للنفس حسن ذلك فهذا يلبس بمدخله  
النفس أو بفنائها بغيبة شاهد اليقين للرب عز وجل

**(فصل)** \* ترك العمل عمل كثير يحتاج التارك للهوى أو المكروه فرضا أو رعا الى نية حسنة أن يتركه  
لله عز وجل طلبا منه أو رغبة فيما عنده لالوجود الخلق ولا يرب به حاله أو يقيم عند العبيد جاهه لان

ترك المعصية من الاعمال فيحتاج الى أحسن النيات اذ علمها من الله تعالى أجزل المتوبات ليلوى النفس فيها واضطراب النفس اليها قال بعضهم من أحب أن يعرف ورعه غيره فليس من الله في شيء وروى ينافي خبر ابن أعجمي ما يروى بنظر قعود يتكلمون بكلام فيه استهزاء وهو يظن أنهم يدعون الله عز وجل فقال مثل ما يقولون بحسن النية قال فغفر الله تعالى له بحسن نيته وقال الحسن من علامة المسلم أن لا يبدره لسانه ولا يسبقه بصره ولا تقصر به نيته يعني لا تضعف ولا تتعدي به عن المسارعة الى القربات هي أبدأ في قوة وزيادة وان قصرت أعماله فيها وعجزت قوى جوارحه وقال المؤمن تباع نيته وتضعف والمناقق تضعف نيته وتبلغ قوته وقال ابن عجلان العمل لا يصلح الا بثلاث التقوى لله عز وجل والنية الحسنة والاصابة وقال أبو عبيدة بن عقبة من قصده أن يكمل عمله فليحسن نيته فان الله تعالى ما جبر العبد اذا حسنت نيته حتى بالقمة وقال بعضهم القصد الى الله بالقلوب أبلغ من حركات الاعمال للصلاة والصيام ونحوه وقال الانطاكي اذا صارت المعاملة الى القلب استراحت الجوارح وروى عن علي رضي الله عنه من كان ظاهره أرجح من باطنه خف ميزانه ومن كان باطنه أرجح من ظاهره ثقل ميزانه يوم القيامة وروى عن الحسن في تفسير قوله تعالى وآتيناه أجره في الدنيا قال نيته الصادقة اكتسب بها الاجر في الآخرة اهـ سياق القوت

\* (فصل) \* قال السيوطي في منتهى الآمال ورد في مطلق النية أحاديث كثيرة جدا تر يدعى عدد التواتر فروى البيهقي في السنن من حديث أنس لا عمل لمن لانية له وروى الشيخان من حديث ابن عباس وأحمد من حديث رافع بن خديج وزيد بن ثابت وأبي سعيد الخدري والمبراني من حديث غزية بن الحارث لا هجرة بعد الفتح ولكن جهاد ونية وروى الستة من حديث سعد بن أبي وقاص انك لن تنفق نفقة تبتغي بها وجه الله تعالى الا جرت فيها وروى ابن ماجه من حديث معاوية انما الاعمال كالوعاء اذا طاب أسفله طاب أعلاه وروى الاربع من حديث عقبة بن عامر ان الله يدخل بالسهم الواحد ثلاثة الجنة فذكره وفيه وصانعه يحتسب في صنيعته الاجر وروى النسائي من حديث أبي ذر وأبي الدرداء من أتى فراشه وهو ينوي أن يقوم يصلي من الليل فغلبته عينه حتى يصبح كتب له ما نوى

\* (فصل) \* قال الشهاب القرافي في كتاب الامنية في ادراك النية انما قال صلى الله عليه وسلم انما الاعمال بالنيات ولم يقل الافعال بالنيات لان عمل معناه فعل فعلاه شرف وظهور وفعل لمطلق الاثر ولذلك قال تعالى ألم تركب فعل ربك بأصحاب الفيل ولم يقل كيف عمل لانه أترفيه عقاب واقتصاص لاشرف ولا تعظيم وقال تعالى مما علمت أيدينا وأكثر ما ورد في القرآن من ذكر الجزاء بلفظ العمل لا بلفظ الفعل نحو بما كنتم تعملون نعم أجر العاملين من عمل صالحا قال اذا تقرر ذلك حسن حتما أن يقال الاعمال بالنيات دون الافعال بالنيات لان التقدير في خبر المبتدا المحذوف الاعمال معتبرة بالنيات وانما اراد اعتبارها اذا كانت تصلح لله تعالى ولا يصلح له الا ما كان شريفا في نفسه فاذا أضيف اليه النية صار يترتب عليه الثواب عند الله تعالى قال ويسمى الجرم عملا وان كان منهيا عنه مبعدا عن الله تعالى لانه عظيم في ظهوره خيرا أو شرا قال ولذلك منع بعض العلماء من مناقي الحديث الموضوع حيث استدله على وجوب النية في الموضوع فقال لانسلم ان الموضوع من الاعمال بل هو من الافعال والحديث انما ورد في الاعمال وتقريره ان الطهارة شرط ووسيلة لامة قصد في نفسه فلم يصل شرف رتبة المقاصد فليس فيه من الظهور والشرف ما في الصلاة ونحوها فلانسلم اندراجهم وهو منع مشهور ومن قبل الحنفية

\* (فصل) \* في حد النية قال الجوهرى النية العزم وقال الخطابي هي قصدك الشيء بقلبك وتحري الطلب منك له وقيل هي عزيمة القلب وقال التيمي هي وجهة القلب وقال البيضاوي هي عبارة عن انبعاث القلب نحو ما يراه موافقا لغرض من جلب نفع أو دفع ضرر حال أو مآلا والشرع خصها بالارادة المتوجهة نحو الفعل ابتغاء لوجه الله تعالى وامتناعا لحكمه وقال النووي النية القصد وهو عزيمة القلب وتعبه الكرماني



بان المتكلمين قالوا القصد الى الفعل هو ما تجده في أنفسنا حال الابدان والعزم قد يتقدم عليه ويقبل الشدة والضعف بخلاف القصد ففرقوا بينهما من وجهين فلا يصح تفسيره به وكلام الخطابي أيضا مشعر بالمغايرة بينهما وقال العراقي في شرح التقریب اختلاف في حقيقة النية فقبل هي الطلب وقبل الجهد في الطلب ومنه قول ابن مسعود من ينو الدنيا تجزئه أي يجد في طلبها وقبل القصد للشيء بالقلب وقبل عزيمة القلب وقال الزركشي في قواعد حقيقة النية بط القصد بمقصود معين والمشهور وانها مطلق القصد الى الفعل وقال الماوردي هي قصد الشيء مقترنا بفعله فان قصده وتواخي عنه فهو عزم

\*(فصل)\* قال القرافي في كتاب الامنية ان جنس النية هو الارادة وهي الصفة المخصصة لاحد طرفي الممكن بما هو جاز عليه من وجود أو عدم أو هيئة دون هيئة أو حالة دون حالة أو زمان دون زمان وجميع ما يمكن ان يصف الممكن به بدلا من خلافه أو ضده أو نقيضه أو مثله غير انما في الشاهد لا يجب لها حصول مرادها وفي حق الله تعالى يجب لها ذلك لانها في الشاهد عرض مخصوص بمصرف بالقدرة الالهية والمشيئة الربانية هي ومرادها وفي حق الله تعالى معني ليس بعرض واجبة الوجود متعلقة بذاتها أزلية واجبة النفوذ فيما تعلقت به ثم الارادة متوقعة الى العزم والهم والنية والشهوة والقصد والاختيار والقضاء والقدرة والعناية والمشيئة فهي عشرة الفاظ فالعزم هو الارادة الكائنة على وفق الداعية والداعية ميل يحصل في النفس لما أشعرت به من اشتغال المراد على مصلحة خالصة أو راحة والميل جازع على الخلق بمنع على الله تعالى فلا جرم لا يقال في حق الله تعالى عزم بمعنى اراد الارادة الخاصة المصممة بل عزائم الله تعالى طلبه الراجع الى كلامه النفسى فظهر الفرق بين العزم والارادة وأما الهم في مثل قوله تعالى ولقد هممت به وهم بها وفي قوله صلى الله عليه وسلم من هم بحسنة فالظاهر أنه مرادف وان معناها واحد ويستحيل على الله تعالى كما يستحيل العزم وأما النية فهي ارادة تتعلق بامالة الفعل الى ما يقبله لانه نفس الفعل من حيث هو فعل ففرق بين قصدنا لفعل الصلاة وبين قصدنا لكون ذلك قربة أو فرضا أو نفلا أو أداء أو قضاء وغير ذلك مما هو جازع على الفعل فالارادة المتعلقة باصل الكسب والابدان هي المسماة بالارادة ومن جهة ان هذه الارادة تميل للفعل الى بعض جهاته الجائرة عليه تسمى من هذا الوجه نية فصارت الارادة اذا أضيف اليها هذا الاعتبار نية وهذا الاعتبار هو تمييز الفعل عن بعض رتبته جازع على الله تعالى فانه سبحانه قد يرد بالفعل الواحد نفع قوم وضر قوم وهذا يرد الى غير ذلك مما هو جازع على فعله غير ان أسماء الله توقيفية فلا يسمى الله تعالى ناويا أو يسمى مرادها هذا ان اقتصر على هذا الاعتبار العام وهو مطلق امالة الفعل الى بعض جهاته حكم شرعى فينوى ايقاع الفعل عن الوجه الذي أمر الله تعالى به أو نهى عنه أو أباحه ومنهم من يقول بل أنخص من هذا وهو أن يميل الفعل الى جهة التقريب والعبادة وعلى التقديرين فيستحيل على الله تعالى معناها بخلاف المعنى العام وتنفارق النية الارادة من وجه آخر وهو ان النية لا تتعلق بالفعل النواوى والارادة تتعلق بالفعل الغير كما يريد معونة الله تعالى واحسانه وليست فعلنا وأما الشهوة فهي ارادة متعلقة براحت البشر كالملاذ ودفع الآلام فيستحيل على الله تعالى وأما القصد فهو الارادة الكائنة بين جهتين كمن قصد الحج من مصر ومن غيرها وهو بهذا المعنى مستحيل على الله تعالى وأما الاختيار فهو الارادة الكائنة بين شيئين فصاعدا ومنه واختار موسى قومه سبعين رجلا أي أرادهم دون غيرهم مضافا الى اعتقاد رجحان المختار وهو جازع على الله تعالى قال تعالى ولقد اخترناهم على علم على العالمين وأما القضاء فهو الارادة المقررة بالحكم الخبرى فقضاء الله تعالى لزيد بالسعادة ارادته سعادته مع اخباره بكلامه النفسى عن سعادته ومنه قضاء الحاكم اذا أخبر عن حكم الله تعالى في تلك الواقعة اخبارا انشائيا ولذلك تعذر نقضه بخلاف التنبؤ وأما العناية فهي الارادة المتعلقة بالشيء على نوع من الحصر والتخصيص ولذلك قال العوفي \* اياك أعني واسمعي يا جاره \* أي اخصل دون غيرك ولم يقل اياك أريدون ما يعنى بكلامه أي ما يخصه به من المعاني التي يحتملها

دون غيره وهذا التفسير جاز على الله تعالى غير أن أسمائه فوقية فلا يقال الله عان وإن قيل مرید وأما المشيئة فالظاهر أن مرادفة للإرادة وقالت الحنفية هي مباينة وجعلوها مشتقة من الشيء والشيء اسم الوجود حتى قالوا إذا قال الخائف ان شئت ادخل الدار فعبدي حر فأراد دخول الدار لا يعتق حتى يدخل ولا تنكفي الإرادة وأطلقنا في كشف كتب اللغة ولم نجد للمشيئة معنى إلا الإرادة فهذه التفسير والتغايرات بين هذه المعاني العشرة يساعد عليها الاستعمال والاصول الموجودة لعدم الترادف فتلخص أن النية غير التسعة الباقية لما ذكر من خصوصيتها وخصوصيات كل من التسعة لفقودة في النية فيجزم الناظر بالفرق حيثئذ ولا يضر كون الاستعمال قد يتوسع فيه فيستعمل أراد مراده نوى أو عزم أو قصد أو عني فانهم اتمت مقارنة المعاني حتى يكاد يجزم فيها بالترادف تكثير الفوائد اللغة قال وبهذا تظهر الحكمة في قوله صلى الله عليه وسلم الاعمال بالنيات ولم يقل بالارادات والغنايات أو غير ذلك فإنه صلى الله عليه وسلم لم يرد إلا الإرادة الخاصة المميلة للفعل إلى جهة الاحكام الشرعية كما تقدم في تفسير النية

\* (فصل) \* سئل الامام الغزالي رحمه الله تعالى عن قول الفقهاء بوجوب مقارنة النية للتكبير وكيف يكاف المرء بذلك ومعلوم أن الفرضية والظهورية والادائية ونية التقرب إلى الله تعالى واجبة فكيف يخطر بباله هذه الامور حال افتتاح الصلاة وأنى يتصور ذلك فاجاب أمر النية سهل في العبادات وهو مثل النية في العبادات وانما يتعسر بسبب الجهل بحقيقة النية أو بسبب الوسوسة التي هي نوع اضطراب وفساد في الفكر فلا بد من معرفة حقيقة النية وانما يلتم أمر النية بقصد وعلم القصد فنحن وللعلم المتفكر اليه تتعلقان أما الفن الاول من القصد فهو القصد إلى الفعل وذلك ما يصير به الفعل اختياريا كالهوى إلى السجود مثلا فإنه تارة يكون بقصد وتارة يسقط الانسان على وجهه بصرة أو صدمة فهذا يضافه الاضطراب والفن الثاني كالعلة لهذا القصد وهو الانبعاث لاجابة الداعي وقد يسمى باعثا فانك اذا قلت عند اجتناب انسان بك فلك قصد القيام بكل حال فان القيام لا يقع اضطرابا ولكن قد يكون غرضك في القيام احترام ذلك الانسان وقد يكون غرضك أن تلبس ثوبا وتسرج دابة وتخرج إلى السوق أو غرض آخر من الاغراض فان كان المحرك الباعث على اختيار القيام احترام ذلك الانسان يقال نويت تعظيمه وان كان غرضك الخروج إلى السوق نويت الخروج وكيفما نويت فالقيام لا يخضع لوعن ارادة قصد متعلق بمعنى القيام ولكن القصد إلى القيام لا ينبعث من النفس الا اذا كان في القيام غرض فذلك الغرض هو المنوى والنية اذا أطلقت في غالب الامور يدبها انبعاث القصد متوجها إلى ذلك الغرض علة تحريك قصد القيام وقصد القيام اجابة لتحريك ذلك الغرض وانبعاث اليه وقصد الفعل لا ينفك عند التكبير اذا اللسان لا يجري عليه كلام منظوم اضطرابا والتكبير قد ينفك عند النية فهذا تعلم ان النية عبارة عن اجابة الباعث المحرك فهذا تحقيق نوعي القصد وأما العلم فلا بد منه اذا قصد الا إلى معلوم والقصد الاول يستدعي علما فان من لا يعلم القيام ولا التكبير لا يمكنه ان يقصده والقصد الثاني أيضا يستدعي العلم فان الغرض انما يكون باعثا في حق من علم الغرض فمن لا يعلم معنى الاحترام والتعظيم لا يمكنه أن يقوم لغيره على نية الاحترام والتعظيم فلنرجع إلى القصد الثاني الذي هو النية وهي خطوة واحدة ليس فيها تعدد حتى يعسر جمعها نعم يمكن استدامتها باضدها وهو قصد شيء آخر كالأول ابتداء القيام للاحترام ثم ندب عليه وقبل اتمام القيام عرض له قصد الخروج إلى السوق فاستتم القيام على ذلك القصد أو بضد شرطها وهو الغفلة عن العلم بالاحترام فان العلم المقصود شرط لبقاء القصد ولا عسر في استدامته لهذا القصد من أول التكبير إلى آخره فان التكبير لفظ مختصر يتم في لحظة ويبعد طريبا من ضده في دوامه بحيث يحس بانقطاعه قبل تمام التكبير واذا لم يحس بانقطاعه فلا يعتبر من الوسوسة ما يطرأ فيها وأما العلم فله متعلقان أحدهما نفس الفعل وهو شرط القصد الاول فإنه لا يقوم لتعظيم زيد من لا يعلم القيام فلا بد وأن يعلم ما به



التعظيم والتعظيم بقيام مع الاقبال على ذال الشخص تعرضا بدخوله فانه لو قام مستديرا اياه أو بعد انصرفه لم يكن تعظيما فهذا علم بجاه التعظيم والعلم الثاني وهو شرط القصد الاخر وهو العلم بالتعظيم ووجهه وجوب تعظيمه كالعالم بزيد الداخل وكونه شريفا فضلا مستحقا للتعظيم فهذه العلوم والقصد اذا فصلت باللسان ونظم العبارات طالت وكان من ضرورتها الترتيب والتعاقب حتى يكون البعض منها بعد البعض سواء كان اللفظ باللسان أو بحديث النفس ولا يكون حديث اللسان والنفس الابلغة عربية أو أعجمية وليس في النية والعلم لغة ولا حرف ولا ترتيب بل يجتمع منها في اللحظة الواحدة علوم كثيرة والذهن لا يشعر بترتيب الالفاظ المعبرة عنها ولكن تكون تلك العقود حاضرة وتلك العلوم حاصلة في لحظة واحدة وهي مدة الانتصاب وهو مقترن به ولولم يحظر تفصيل ذلك بحديث النفس ولم يقل بقلبه ولا بالسانه فثبت ان انتصب قائما مع الاقبال بالوجه والاقتران بالدخول تعظيما لزيد الشريفة الفاضل ولو قال ذلك بالسانه وقلبه دل على خجل في عقله وحيل منه فكذلك الصلاة فعل مخصوص كالقيام والنية باعت مخصوص وهو المني وهو استحباب الله تعالى واستجابته ويستدعي ذلك علوما وقصودا ويحضر جميع ذلك مقرونا بهمة التكبير من غير ع. مرانما العسر احضار الالفاظ المردة على اللسان أو القلب دفعة واحدة فاما حضور القصد في لحظة واحدة فلا يخفى لان القصد لحظة وأما هذه العلوم فمضمون اجتماعها ثلاث أمور أحدها ان حضور الاختصاص كاف عن حضور الاعم فان المأمور به فعل لا كل فعل بل فعل هو عبادة ولا كل عبادة بل عبادة هي صلاة هي ظهر فاذا حضر في القلب الظهر أغنى عن احضار الصلاة والعبادة والفعل بالبال فان العلم بالاعم يتضمنه حاضر في الذهن مفصلا الثاني ان هذه العلوم ان منعت الوسوسة عن احضارها معا وطابت النفس تفصيلها بانفاق حتى اضطر الى التعاقب ولم يكن تعاقبا محسوسا فهذا معفو عنه الثالث ان التعاقب وان كان محسوسا فانا نجعل جميع المدة من همزة التكبير الى الراء في حكم اللحظة الواحدة فانهمادة قرينة

\* (فصل) \* قال ابن المنير المشهور وعند النظر ارجل الحديث على العبادات واتسع البخاري في الاستنباط فحمله عليها وعلى المعاملات وتبعه مالك كاسبس الذرائع واعتبار المقاصد فلو قصد اللفظ وضح القصد اني اللفظ واعمل القصد تعجبا وابطال الاقال والاستدلال بهذا الحديث على سد الذرائع وابطال الحيل من أقوى الأدلة ووجه التعمير ان المحذوف المقدر الاعتبار فعني الاعتبار في العبادات اجزاؤها وبيان مراتبها في المعاملات والايحسان الرد الى القصد

\* (فصل) \* قال السيوطي قال العلماء النية تؤثر في الفعل فيصير بها تارة حراما وتارة حلالا وصورته واحدة كالذبح مثلا فانه على الحيوان اذا ذبح لاجل الله ويحرمه اذا ذبح لغير الله والصورة واحدة وكذلك القرض في الذمة ويبيع القرض بمثله الى أجل صورتهما واحدة والاول قربة صحيحة والثاني معصية باطلة وقال ابن القيم في كتاب الروح الشئ الواحد تكون صورته واحدة وهو ينقسم الى محمود ومذموم فن ذلك التوكل والعجز والرجاء والتمني والحب لله والحب مع الله والنصح والتأنيب والهدية والرشوة والاختبار بالحال والشكوى فان الاول من كل ما ذكر محمود وقرينه مذموم والصورة واحدة ولا فارق بينهما الا القصد

\* (فصل) \* قال الزركشي في القواعد النية تنقسم الى نية التقرب ونية القصد فالاولى تكون في العبادات والثانية تكون في المحتمل للشئ وغيره وذلك كأداء الدون اذا أقبضه من جنس حقه فانه يحتمل التملك هبة وقرضا ووديعة واباحة فلا بد من نية تميز اقباطه عن سائر أنواع الاقباض ولا يشترط نية التقرب قال ولا خلاف في أن النية في الصلاة والصوم والتقرب واختلاف في الوضوء وفي الزكاة هل هي فيهما للتقرب أو للتمييز بين الفرض والنفل

\* (فصل) \* قال السيوطي استثنى الغزالي في المستصفى والامام في المحصول مما تجب فيه النية النية فانها

لوافترقت الى نية أخرى لزم التسلسل وقال الكرماني انها خارجة من الحديث بقريضة العقل دفعا للتسلسل وقد ذكر الزركشي ان في ذلك نزاعا وكأنه يشير الى قول القرافي ان النية منصرفة الى الله تعالى بصورتها فلم تفتقر الى نية أخرى قال ولا حاجة الى التعليل بانها لو افترقت الى نية لزم التسلسل ولذلك يثاب الانسان على نية مفردة ولا يثاب على الفعل مفردا لانصرافها بصورتها الى الله تعالى والفعل متردد بين ماهو لله وبين ماهو لغيره قال السيوطي واستثنى من الحديث أيضا معرفة الله تعالى حتى قال بعضهم ان دخوله في الحديث محال لان النية قصد المنوي وانما يقصد المرء ما يعرف فيلزم ان يكون عارفا قبل المعرفة وتعقبه البلقيني بما حاصله ان كان المراد بالمعرفة مطلق الشعور فسلم وان كان المراد النظر في الدليل فلا ان كل ذي عقل مثلا يشعر مثلاً بان له من يدبره فاذا أخذ في النظر في الدليل ليتحققه لم تكن النية محالاً انتهى وقال العز بن عبد السلام لا مدخل للنية في قراءة القرآن والاذا كان وصدة التطوع ودفن الميت ونحوهما لا يقع الاعلى وجه العبادة وأما قوله صلى الله عليه وسلم انما الاعمال بالنيات فإراد به الاعمال التي تقع تارة طاعة وغير طاعة أخرى بدليل ذكر الهجيرة في سياق الحديث وأما هذه القربيات ونحوها مما شرع لمصلحة عاجلة قصدا أو كان بصورة عبادة فعدم وجوب النية فيها لعدم ارادتها ونحوها عن الارادة حسا لصورة العمل ان قيل بعموم الاعمال للطاعة والقربة

**\* (فصل) \* قال السيوطي استدلل بمفهوم الحديث على أن ما ليس بعمل لا يشترط فيه النية وذلك التروك كترك الزنا وشرب الخمر ومنه إزالة النجاسة في الاصح قاله النووي ونزاعه الكرماني بان التروك أيضا فعل وهو كلف النفس وبان التروك اذا أريد بها تحصيل الثواب بامتنال أمر الشارع فلا بد فيها من القصد قال الحافظ في الفتح وتعقب بان قوله التروك فعل يختلف فيه ومن حق المستدل على المانع أن يأتي بما هو متفق عليه قال السيوطي الشرط أن يكون متفقا عليه بين المانع والمستدل فقلنا لا بين غيرهم أيضا والنووي موافق على أن التروك فعل الكف ثم قال الحافظ أما استدلاله الثاني فلا يطابق المورد لان المبحوث فيه هل يلزم في التروك بحيث يقع العصيان بتركها والذي أورده هل يحصل الثواب بدونها والتفاوت بين المقامين ظاهر والتحقيق ان التروك المجرد لا ثواب فيه وانما يحصل الثواب بالكف الذي هو فعل النفس فمن لم تخطر المعصية بباله أصلا ليس كمن خطرت فكف نفسه عنها خوفا من الله تعالى فراجع الحال الى أن الذي يحتاج الى النية هو العمل بجميع وجوهه لا التروك المجرد**

**\* (فصل) \* قال الخليلي في شرح المصابيح حرف التعريف في الاعمال لا يسوغ حله على تعريف الماهية لعدم افتقار مطلق الاعمال الى النية من حيث هو المطلق بل المفتقر اليها هو افرادها فيتعين أن يكون للعموم وخص البعض بالاجماع أو للعهد وهو الاعمال التي عهدت من الشرع وهي العبادات لان غيرها لا يفتقر الى النية**

**\* (فصل) \* ذكر ابن المنير ضابطا لما يشترط فيه النية وما لا يشترط فقال كل عمل لا تظهر له فائدة عاجلة بل المقصود به الثواب فالنية مشترطة فيه وكل عمل ظهرت فائدته عاجلة وتقاضته الطبيعة قبل الشريعة للملازمة بينهما فلا يشترط النية فيه الا ان قصد بعمله معنى آخر يترتب عليه الثواب قال وانما اختلف العلماء في بعض الصور من جهة تحقق مناط التفرقة قال وأما ما كان من المعاني المحضة كالخوف والرجاء فهذا لا يقال باشتراط النية فيه لانه لا يكفي أن يقع الامنو يا ومتى فرضت النية معقودة فيه استحالت حقيقة فالنية فيه شرط عقلي وأما الاقوال فتحتاج الى النية في ثلاث مواطن أحدها التقرب الى الله تعالى قرارا من الرياء والثاني التمييز عن الالفاظ المحتملة لغير المقصود والثالث قصد الانشاء ليخرج سبق اللسان**

**\* (فصل) \* قال الشهاب القرافي النية قسمان فعلية موجودة وحكمية معدومة فاذا نوى المكلف أول العبادة فهذه نية فعلية ثم اذا ذهل عن النية حكم صاحب الشرع بانه ناء ومقرب فهذه هي النية الحكمية**



أى حكم الشرع ببقاء حكمه لأنه موجود وكذلك الاخلاص والامان والنفاق والرياء وجميع أحوال القلوب إذا شرع فيها واتصف القلب بها كانت فعلية وإذا ذهلت عنها حكم صاحب الشرع ببقاء أحكامها لمن كان اتصف بها قبل ذلك حتى لو مات الانسان مغموراً بالمرض حكم صاحب الشرع له بالاسلام المتقدم بالولاية والصدقية وجميع المعارف المتقدمة وان لم يتلفظ بالشهادة عند الموت وعكسه يحكم له بالكفر والنفاق وجميع مساوى الاخلاق وان كان لا يحضر فيها شيئاً عند الموت ولا يتصف بها بل يوم القيامة الامر كذلك ومنه قوله تعالى انه من ياتر به مجرم مع انه لا يكون يوم القيامة مجرماً ولا كافراً ولا عاصياً بالظهور والحقائق عند الموت وصار الامر ضرورياً فنعناه محكوماً له بالأجرام كما يحكم لغيره بالامان واكتفى صاحب الشرع بالامان والنية الحسنة للمشقة في استمرارها بالفعل

\* (فصل) \* وقال أيضاً في نية الحسنة يثاب عليها حسنة واحدة وفعل الحسنة يثاب عليها عشرة لان الافعال هي المقاصد والنيات وسائل والوسائل أخفض رتبة من المقاصد وقال الكرماني من جاء بنية الحسنة فقد جاء بالحسنة ومن جاء بالحسنة فله عشر أمثالها فيلزم ان من جاء بنية الحسنة فله عشر أمثالها فلا يبقى فرق بين الحسنة ونية الحسنة قال السيوطي لا نسلم ان من جاء بنية الحسنة فقد جاء بالحسنة بل يثاب على نية الحسنة فظهر الفرق اه قالت قال بعض الافاضل وكنت تبحث مع السراج البلقيني بالخشائية بجماع عمر وهل تضعف هذه الحسنة أيضاً وكانت ينبغي ان تضعف لقوله تعالى ان الله لا ينظلم مثقال ذرة وان تلك حسنة يضاعفها الآية فقال نعم وتضعف من جنس ما هم فيه اه وهو كلام حسن

\* (فصل) \* نقل الكرماني في توجيه الخبر المتقدم نية المؤمن خير من عمله ستة أوجه تقدم ذكرها ثم قال أو ان المراد نية المؤمن خير من عمل الكافر كما قيل ورد ذلك حين نوى مسلم بناء قنطرة فسبق كافر إليها اه قال السيوطي وهي سبع احتمالات في تأويل الخبر المذكور وكلها حسنة الا الاخير فانه باطل لأصل له وقال البيهقي في الشعب أخبرنا أبو عبد الرحمن السلمي قال وسئل الاستاذ أبو سهل الصعلوكي عن معنى هذا الخبر فقال لان النية تخلص الاعمال والاعمال بمقابلة الرياء والعجب وأخرج بسنده عن أحمد بن يحيى ثعلب قال سمعت ابن الاعرابي يقول نية المؤمن خير من عمله لان النية لا يدخلها الفساد والعمل يدخله الفساد قال البيهقي وانما أراد بالفساد الرياء فخرج ذلك الى ما قال الاستاذ أبو سهل قال وقد قالوا النية دون العمل تكون طاعة قال النبي صلى الله عليه وسلم من هم بحسنة فلم يعملها كتبت له حسنة والعمل دون النية لا يكون طاعة اه قلت وجدت في هامش منتهى الآمال عند ذكر الكرماني الوجه الاخير الذي أبطله السيوطي مانعه سئل الشيخ عز الدين بن عبد السلام عن هذا الحديث فاجاب عنه بجوابين أحدهما ان هذا ورد على سبب وهو ان النبي صلى الله عليه وسلم وعد بثواب على حفر بئر فنوى عثمان رضي الله عنه أن يحفرها فسبق إليها كافر فحفرها فقال النبي صلى الله عليه وسلم نية المؤمن يعني عثمان خير من عمله يعني الكافر ونظر فيه بعضهم بان افعال التفضيل يقتضي المشاركة وعمل الكافر لا خير فيه البتة واجاب بان تسميته خيراً باعتباره في نفسه وان لم يشب عليه بدليل أنه لو أسلم أثيب عليه من غير تضعيف كما ورد في مسند الزرار أنه اذا أسلم يثاب على كل طاعة حسنة واحدة من غير تضعيف لسكن في الصحیح أنه صلى الله عليه وسلم قال لشخص أسلم أسلمت على ما أسلفت من خير اه والجواب الثاني ان النية المجردة من المؤمن خير من عمله المجردة عن النية وهذا قد تقدم بيانه آنفاً

\* (فصل) \* في ألفاظ وردت عن السلف طبق ما ذكره المصنف أخرج الدارمي عن ابن عباس قال انما يحفظ حديث الرجل على قدر نيته وأخرج ابن أبي الدنيا في كتاب النية والاخلاص والدينوري في المجالسة عن عثمان بن واقد قال قيل لنافع بن جبير بن مطعم الاتشهر الجنازة قال كما أنت حتى أنوى ففكرهنية ثم قال امض وأخرج أيضاً عن عبد الرحمن بن زيد قال كان أبي يقول يا بني انوفى كل شيء تريد الخير حتى يخرجك

الى الكناسة في حاجة وأخرج البهقي في الشعب عن نونس بن عبد الاعلى قال قال الشافعي يا أبا موسى لو  
جهدت كل الجهد على ان ترضى الناس كلهم فلا سبيل له فاذا كان كذلك فاخلص عملك ونيتك لله وأخرج  
البيهقي أيضا من طريق سفينان عن زيد قال ليس منى ان يكون لى في كل شئ نية حتى في الاكل والنوم وأخرج  
عن سفينان في قوله تعالى كل شئ هالك الا وجهه قال ما أرى يديه وجهه وأخرج عن الحسن في قوله تعالى ان  
ابراهيم خليم أو امانيب قال كان اذا قال قال الله واذا عمل عمل الله واذا نوى نوى الله وأخرج عن عوف قال  
سمعت محمد بن سيرين يقول ما أراد رجل من الخير شئ الا سار في قلبه سورتان فاذا كانت الاولى لله فلا  
يحزنك الاخرة وأخرج عن الحسن قال ما من أحد عمل عملا الا سار في قلبه سورتان فاذا كانت الاولى  
لله فلا تحزنه الاخرة هذا ما يتعلق بالنية وسيأتى بقية الكلام على بعض أحكامها في الباب الآتى  
والله الموفق

\*(الباب الثانى فى الاخلاص)\*

ويضاف اليه السر والغربة والتلبس والهمة لان من فضائله (و) فيه بيان (فضيلته وحقيقته ودرجته)

\*(فضيلة الاخلاص)\*

اعلم ان الاخلاص هو العروة الوثقى والذروة العليا للمأمورة على السنة الانبياء عليهم السلام (قال الله  
تعالى وما أمروا الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين) حنفاء وهو الوسيلة للحكمة الايمان والاعمال جميعا والسر  
المستودع في قلوب الاولياء والمقرين الذين عزل الرب عن قلوبهم سلطنة الشيطان وزغاته بقوله  
تعالى ان عبادى ليس لك عليهم سلطان أضاف عبوديتهم الى نفسه اضافة تخصيص وتكريم وجعلهم  
أتقياء أخفياء تحت ستره ليس لهم أكفاء ولا نظراء يورون عن أحوالهم بأعمال معارضة ستر الحالههم قد عاقت  
قلوبهم بالملكوت وارتفعت همهم لمولاهم ففقت صفاتهم في صفاته لقيامه عليهم واحاطة بهم فهم  
موجودون معدومون عند نفوسهم بحقائق ايمانهم وتوحيدهم واخلصهم موجودون في نظر غيرهم  
لانهم بر ونهم قائمين قاعدين معطين مانعين فهم غرباء من الامثال والا كفاء لهذا السر الموقور في بطونهم  
متلبسين بشباب ظاهرة عارية عليهم تستر بواطنهم وأسرارهم تعبد الله همته نافذة لخالوها عن الاغراض  
والاعواض ومشاهدة الاغيار فان قاموا فثبته وبالله وان قعدوا فثبته وبالله (وقال) تعالى (ألا الله الدين  
الخالص) أى الصافي الذى زال عنه شوبه الذى كان فيه (وقال تعالى) في وصف أولئك المخلصين (الا  
الذين تابوا وأصلحو واعتصموا بالله وأخلصوا دينهم لله) فالنوبة أول مقام من مقامات اليقين والاخلاص  
خاتمها (وقال تعالى فن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا ولا يشرك بعبادة ربه احدا  
نزلت فيمن يعمل لله ويحب  
أن يحمد عليه وقال النبي  
صلى الله عليه وسلم ثلاث  
لا يغفلن قلب رجل  
مسلم أخلص العمل لله

\*(الباب الثانى فى الاخلاص)

وفضيلته وحقيقته

ودرجته

\*(فضيلة الاخلاص)\*

قال الله تعالى وما أمروا الا

ليعبدوا الله مخلصين له الدين

وقال ألا الله الدين الخالص

وقال تعالى الا الذين تابوا

وأصلحو واعتصموا بالله

وأخلصوا دينهم لله

وقال تعالى فن كان يرجو

لقاء ربه فليعمل عملا صالحا

ولا يشرك بعبادة ربه احدا

نزلت فيمن يعمل لله ويحب

أن يحمد عليه وقال النبي

صلى الله عليه وسلم ثلاث

لا يغفلن قلب رجل

مسلم أخلص العمل لله



اخبرنا علي بن احمد الاهوازي اخبرنا احمد بن عبيد البصري حدثنا جعفر بن محمد القرابي حدثنا ابو طالب  
 حدثني هاني بن عبد الرحمن بن ابي عتبة العقيلي عن ابراهيم بن ابي عتبة حدثني عقبة بن وساح عن انس بن  
 مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاث لا يغفلن عليهن قلب مسلم اخلاص العمل لله ومناسبة ولاية  
 الامور ولزوم جماعة المسلمين (وعن) ابي زرارة (مصعب بن سعد) المديني ثقة روى له الجماعة مات سنة ثلاث  
 ومائة (عن ابيه) سعد بن ابي وقاص رضي الله عنه احد العشرة (انه ظن ان له فضلا على من هو دونه من  
 أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال النبي صلى الله عليه وسلم انما نصر الله عز وجل هذه الامة بضعتها  
 ودعوتهم واخلاصهم وصلاتهم) قال العراقي رواه النسائي وهو عند البخاري بلفظ هل تنصرون وترزقون  
 الا بضعتهاكم اه قلت وبخط الكمال الدميري كذا رواه البخاري مر سلاقان مصعب بن سعد تابعي ورواه  
 الحافظ ابو بكر البرقاني في صحيحه متصلا عن مصعب عن ابيه عن ابي الدرداء رفعه ابغوى الضعفاء فانما  
 تنصرون وترزقون بضعتهاكم ورواه ابو داود باسناد جيد اه قلت وهو في الخلية لابن نعيم من طريق عاصم  
 ابن علي عن محمد بن طلحة بن مصرف عن ابيه عن مصعب بن سعد قال رأى سعدان له فضلا على من دونه فقال  
 النبي صلى الله عليه وسلم انما ينصر الله هذه الامة بضعتها بدعوتهم وصلاتهم واخلاصهم قال رواه يحيى بن  
 أي زائدة عن محمد بن طلحة مثله ورواه عن طلحة بن ابي سليمان وزيد ومسرور والحسن بن عمار ومعاوية بن  
 سلمة النضري اه ورواه النسائي عن مصعب بن سعد عن ابيه بلفظ انما تنصر هذه الامة بضعتها بدعوتهم  
 وصلاتهم واخلاصهم وروى أبو نعيم في المعرفة من حديث ابي عبيدة بلفظ انما تنصرون بضعتهاكم ورواه  
 أيضا من حديث سعد بن ابي وقاص بلفظ انما ينصر الله هذه الامة بضعتها بدعوتهم وصلاتهم واخلاصهم  
 قاله حين ظن سعد انه له فضلا على من دونه وأما حديث ابي الدرداء فلفظه ابغوى ضعفاءكم فانما ترزقون  
 وتنصرون بضعتهاكم هكذا رواه أحمد وأبو داود والترمذي وقال حسن صحيح والنسائي والحاكم وابن  
 حبان والطبراني والبيهقي ولفظ البخاري ابغوى الضعفاء فانما تنصرون الخ وكذا هو في رواية لابن داود  
 والحاكم (وعن الحسن) البصري رحمه الله تعالى (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الله تعالى  
 الاخلاص سر من سرى استودعته قلب من أحببته من عبادي) قال العراقي روى عنه في جزء من مساللات  
 القزويني مسالسا يقول كل واحد من رواه سألت فلانا عن الاخلاص قال وهو من رواه أجاب عن عطاء  
 الجهمي عن عبد الواحد بن زبد عن الحسين عن حذيفة عن النبي صلى الله عليه وسلم عن جبريل عن الله  
 تعالى وأجاب عن عطاء وعبد الواحد كلاهما متروك وهما من الزهاد ورواه ابو القاسم القشيري في الرسالة  
 من حديث علي بن ابي طالب بسند ضعيف اه قلت وروى عنه في جزء من المساللات للحافظ بن ناصر  
 الدين الدمشقي قال سألت شيخنا أبا العباس أحمد بن يوسف بن البود عن الاخلاص ماهو قال سألت أبا  
 الظفر يوسف بن محمد السلامي عن الاخلاص ماهو قال سألت أبا الشناء محمود بن علي الدقوقي وأخاه أبا  
 نصر محمد عن الاخلاص ماهو قال سألتنا الامام أبا الخير عبد الصمد بن أحمد المقرئ عن الاخلاص ماهو ح  
 قال وأبنا جماعة منهم أبو العباس أحمد بن الصلاح علي بن محمد بن قاضي الحصن اخبرنا أبو نصر محمد بن علي  
 الدقوقي كتابه من بغداد قال سألت أبا أحمد عبد الصمد بن أحمد بن ابي الحبيش المقرئ عن الاخلاص ماهو  
 قال سألت أبا محمد يوسف بن عبد الرحمن البكري عن الاخلاص ماهو قال سألت أبا الفرج عن الاخلاص  
 ماهو قال سألت أبا الفضل محمد بن ناصر عن الاخلاص ماهو قال سألت أبا الغنائم محمد بن علي الترسى عن  
 الاخلاص ماهو قال سألت الشريف أبا عبد الله العلوي عن الاخلاص ماهو قال سألت أبا الفضل محمد بن  
 جعفر الخرازي عن الاخلاص ماهو قال سألت أبا نصر محمد بن أحمد بن الحسين الخراساني عن الاخلاص ماهو  
 قال سألت أبا الحسن علي بن سعيد عن الاخلاص ماهو قال سألت علي بن ابراهيم الفسطاطي عن الاخلاص  
 ماهو قال سألت محمد بن جعفر عن الاخلاص ماهو ح وقال أبو الفرج وسألت أبا الحسن علي بن يحيى عن

وعن مصعب بن سعد عن  
 ابيه قال ظن أي ان له فضلا  
 على من هو دونه من أصحاب  
 رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم فقال النبي صلى الله  
 عليه وسلم انما نصر الله  
 عز وجل هذه الامة  
 بضعتها ودعوتهم  
 واخلاصهم وصلاتهم وعن  
 الحسن قال قال رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم يقول  
 الله تعالى الاخلاص سر من  
 سرى استودعته قلب من  
 أحببت من عبادي

الاخلاص ماهو قال سألت أبا بكر محمد بن عبد الباقي عن الاخلاص ماهو قال سألت أبا عبد الله محمد بن عبد  
 الله الاسفرايني عن الاخلاص ماهو قال سألت أبا الحسن علي بن محمد الجبال الصوفي عن الاخلاص ماهو  
 قال سألت محمد بن جعفر الخفاف عن الاخلاص ماهو قال سألت أحمد بن بشار عن الاخلاص ماهو قال  
 سألت أبا يعقوب الشريطي عن الاخلاص ماهو قال سألت أحمد بن غسان عن الاخلاص ماهو قال سألت  
 عبد الواحد بن زيد عن الاخلاص ماهو قال كذا وقع في روايتنا من طريق أبي المظفر السلمي منقطعاً وفي  
 روايتنا عن ابن قاضي الحنبل وغيره قال أحمد بن غسان سألت أحمد بن عطاء الهروي وقال هند في روايته  
 الهجيمى عن الاخلاص ماهو قال سألت عبد الواحد بن زيد عن الاخلاص ماهو قال سألت الحسن بن  
 الاخلاص ماهو قال سألت حذيفة عن الاخلاص ماهو قال سألت النبي صلى الله عليه وسلم عن الاخلاص  
 ماهو قال سألت جبريل عليه السلام عن الاخلاص ماهو قال سألت رب العزة تبارك وتعالى عن الاخلاص  
 ماهو فقال الاخلاص سر من سرى استودعته قلب من احببته في عبادى وقد رآه مسلسل الامام أبو اسحق  
 أحمد بن محمد بن ابراهيم الثعلبي عن أبي عبد الرحمن محمد بن الحسين الصوفي هو السلمي عن علي بن سعيد وأحمد  
 ابن محمد بن زكريا عن علي بن ابراهيم الشقيقي عن محمد بن جعفر الخفاف عن أحمد بن بشار عن أبي يعقوب  
 الشريطي عن أحمد بن غسان بن أحمد بن عطاء الهجيمى عن عبد الواحد بن زيد تابعه الاستاذ أبو  
 القاسم القشيري عن عبد الرحمن السلمي كذلك وأحمد بن عطاء كان متروكاً فيما ذكره الدارقطني اه  
 سياق الحافظ الدمشقي قلت لفظ القشيري في الرسالة وقد ورد خبر مسند عن النبي صلى الله عليه وسلم اخبر عن  
 جبريل عن الله عز وجل أنه قال الاخلاص سر من سرى استودعته قلب من احببته من عبادى قال سألت  
 الشيخ أبا عبد الرحمن السلمي وسأله عن الاخلاص فقال سمعت علي بن سعيد وأحمد بن زكريا وسألهما  
 عن الاخلاص قال سمعنا علي بن ابراهيم الشقيقي وسألهما عن الاخلاص فقال سمعت محمد بن جعفر الخفاف  
 وسأله عن الاخلاص فقال سمعت أحمد بن بشار عن الاخلاص ماهو قال سألت أبا يعقوب الشريطي عن  
 الاخلاص ماهو قال سألت الحسن بن الاخلاص ماهو قال سألت حذيفة عن الاخلاص ماهو قال سألت  
 النبي صلى الله عليه وسلم عن الاخلاص ماهو فذكره اه قلت وقرأت في مساللات الحافظ أبي مسعود  
 سليمان بن ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن سليمان الاصمعيلى رحمه الله تعالى التي خرجها باسم نظام الملك  
 وهي عندي بخطه مالم يخطه النوع السابع والمائة سألت أبا الوفاء مهدي بن أحمد بن محمد بن طراز الواعظ  
 عن الاخلاص قال سألت محمد بن الحسين الصوفي قلت هو أبو عبد الرحمن السلمي شيخ القشيري عن  
 الاخلاص قال سألت علي بن سعيد وأحمد بن زكريا عن الاخلاص قال سمعنا علي بن ابراهيم الشقيقي وسألهما  
 عن الاخلاص قال سألت أحمد بن دينار عن الاخلاص قال سألت أبا يعقوب الشريطي عن الاخلاص قال  
 سألت أحمد بن غسان عن الاخلاص قال سألت أحمد بن عطاء الهجيمى عن الاخلاص ماهو قال سألت  
 أحمد بن محمد بن عبد الواحد بن زيد عن الاخلاص ماهو قال سألت الحسن البصري عن الاخلاص ماهو  
 قال سألت حذيفة عن الاخلاص ماهو قال سألت النبي صلى الله عليه وسلم عن الاخلاص ماهو قال سألت  
 جبريل عليه السلام عن الاخلاص ماهو قال سألت رب العزة قال هو سر من سرى استودعته  
 قلب من احببته من عبادى هكذا هو في سياق الحافظ أبي مسعود وهي النسخة التي بخطه أحمد بن دينار  
 بدل أحمد بن بشار والبويطي بدل الشريطي وأحمد بن محمد بن عبد الواحد بن زيد والصواب عبد الواحد بن  
 زيد كما في سياق غيره من المتقنين وبما تقدم تعلم ان عز والمصنف ذلك الى الحسن على انه مرسل غير سديد  
 وكذا قول العراقي انه رواه القشيري من حديث علي فيه نظر ويشبه ما تقدم في الاخلاص ما رواه الحافظ  
 أبو مسعود أيضاً في مساللاته فقال سألت محمد بن الحسين الصوفي يعني أبا عبد الرحمن السلمي عن علم الباطن  
 قال حدثنا أحمد بن يعقوب بن نصر وسأله عن علم الباطن قال سألت أحمد بن غسان عن علم الباطن قال



وقال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه لانهتموا القلة العمل واهتموا القبول فان النبي صلى الله عليه وسلم قال لمعاذ بن جبل أخاص العمل بحزك منه القليل وقال عليه السلام مامن عبد يخلص لله العمل أربعين يوما لا تظهرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه وقال عليه السلام أول من يسأل يوم القيامة ثلاثة رجل آتاه الله العلم فيقول الله تعالى ما صنعت فيما علمت فيقول يارب كنت أقوم به آتاه الليل وأطراف النهار فيقول الله تعالى كذبت وتقول الملائكة كذبت بل أردت أن يقال فلان عالم ألا فقد قيل ذلك ورجل آتاه الله المال فيقول الله تعالى ما صنعت فيقول يارب كنت أتصدق أنعمت عليك فإذا صنعت فيقول يارب كنت أتصدق به آتاه الليل وأطراف النهار فيقول الله تعالى كذبت وتقول الملائكة كذبت بل أردت أن يقال فلان جواد ألا فقد قيل ذلك ورجل قتل في سبيل الله تعالى فيقول الله تعالى ماذا صنعت فيقول يارب أصررت بالجهاد فقاتلت حتى قتل فيقول الله تعالى كذبت وتقول الملائكة كذبت بل أردت أن يقال فلان شجاع ألا فقد قيل ذلك

سالت الحسن عن علم الباطن قال سالت حذيفة بن اليمان عن علم الباطن قال سالت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن علم الباطن قال سالت جبريل عليه السلام عن علم الباطن قال سالت الله تبارك وتعالى عن علم الباطن قال يا جبريل هو سر بيني وبين أوليائي وأصفيائي أودعته في قلوبهم لم لا يعلم عليه ملك مقرب ولا نبي مرسل (وقال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه لانهتموا القلة العمل واهتموا القبول فان النبي صلى الله عليه وسلم قال لمعاذ بن جبل) رضى الله عنه (أخلص العمل بحزك منه القليل) قال العراقي رواه الديلمي في مسند الفردوس من حديث معاذ واسناده منقطع اه قلت رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الاخلاص وابن حاتم والحاكم وأبو نعيم في الحلية من حديث معاذ قال لمعاذ بن جبل رسول الله صلى الله عليه وسلم الى اليمن قلت أوصني فقال أخاص دينك يكفيك القليل من العمل وقال الحاكم صحيح وتعقبه الذهبي (وقال صلى الله عليه وسلم مامن عبد يخلص لله العمل أربعين يوما لا تظهرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه) قال العراقي رواه ابن عدي ومن طريقه ابن الجوزي في الموضوعات وقد تقدم اه قات تقدم الكلام عليه في كتاب ذم الجاه والرياء وانه روى من حديث أبي أيوب بلقظ من أخاص لله أربعين يوما الحديث رواه صاحب الحلية من طريق مكحول عنه وسنده ضعيف ورواه أحمد في الزهد من مرسل مكحول وكذا رواه القشيري في الرسالة بلقظ ما أخاص عبد قط أربعين يوما الحديث وله شاهد من حديث ابن عباس رواه القضاة في المسند وفي آخره زيادة وقد تقدم وأما قول علي رضى الله عنه فلغظ القوت كونوا بقبول العمل أشد اهتماما منكم بالعمل فانه لا يقل عمل مع تقوى وكيف يقل عمل يتقبل (وقال صلى الله عليه وسلم أول من يسأل يوم القيامة ثلاثة رجل آتاه العلم فيقول الله تعالى كذبت وتقول الملائكة كذبت بل أردت أن يقال فلان عالم ألا فقد قيل ذلك ورجل آتاه الله المال فيقول الله تعالى لقد أنعمت عليك فإذا صنعت فيقول يارب كنت أتصدق أناء الليل والنهار فيقول الله كذبت وتقول له الملائكة كذبت بل أردت أن يقال فلان جواد ألا فقد قيل ذلك ورجل قتل في سبيل الله فيقول الله تعالى ماذا صنعت فيقول يارب أصررت بالجهاد فقاتلت حتى قتل فيقول كذبت وتقول له الملائكة كذبت بل أردت أن يقال فلان شجاع ألا فقد قيل ذلك) رواه أحمد ومسلم والنسائي من حديث أبي هريرة بلقظ ان أول الناس يقضى يوم القيامة عليه رجل استشهد فأتى به فعرفه نعمه فعرفها قال فاعلمت فيها قال قاتلت فيك حتى استشهدت قال كذبت ولكنك قاتلت ليقال جرى عفو قد قيل ثم أمر به فسحب على وجهه ثم ألقى في النار ورجل تعلم العلم وعلمه وقرأ القرآن فأتى به فعرفه نعمه فعرفها قال فاعلمت فيها قال تعلمت العلم وعلمته وقرأت فيك القرآن قال كذبت ولكنك تعلمت العلم ليقال عالم وقرأت القرآن ليقال هو قارئ فاقبل ثم أمر به فسحب على وجهه حتى ألقى في النار ورجل وسع الله عليه وأعطاه من أصناف المال كله فأتى به فعرفه نعمه فعرفها قال فاعلمت فيها قال ما تركت من سبيل تحب أن ينفق فيها إلا أنفقت فيها لك قال كذبت ولكنك فعلت ذلك ليقال هو جواد فاقبل ثم أمر به فسحب على وجهه ثم ألقى في النار أخبرنا عمر بن أحمد بن عقيل قال أخبرنا عبد الله بن سالم أخبرنا محمد بن العلاء الحافظ أخبرنا علي بن يحيى أخبرنا يوسف بن عبد الله أخبرنا محمد بن عبد الرحمن الحافظ أخبرنا أبو الفضل أخبرنا علي الحافظ أخبرنا أبو الخير أخبرنا حنبل العلاء أخبرنا الذي محمد بن مشرق أخبرنا علي بن المنير عن الفضل بن سهل عن أحمد بن علي الحافظ أخبرنا علي بن أحمد المقرئ حدثنا محمد بن العباس بن الفضل حدثنا محمد بن المنذر حدثنا جعفر بن عون وعبد الوهاب يعني ابن عطاء قال أخبرنا عبد الملك بن جريح أخبرني يونس بن يوسف عن سليمان بن ابن يسار قال تفرق الناس عن أبي هريرة رضى الله عنه فقال له ناقل أخو أهل الشام يا أبا هريرة حدثنا حدثنا سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أول الناس يقضى فيه يوم القيامة رجل فذكره وقد رواه الترمذي أطول من هذا من رواية شفي الاصحى عن أبي

قال ابو هريرة ثم خط رسول الله صلى الله عليه وسلم على نخذي وقال يا باهريرة أولئك أول خلق تسعرون نار جهنم يوم القيامة فدخل راوى هذا الحديث على معاوية وروى له ذلك فبكى حتى كادت نفسه تزهر ثم قال صدق الله اذ قال من كان يريد الحياة الدنيا وزينتها الآية وفي الاسرائيليات ان عابدا كان يعبد الله دهر اطويلا فجاءه قوم فقالوا ان ههنا قوم يعبدون شجرة من دون الله تعالى فغضب لذلك وأخذ فاسه على عاتقه وقصد الشجرة ليقطعها فاستقبله ابليس في صورة شيخ فقال أين تريد رجلك الله قال أريد ان أقطع هذه الشجرة قال وما أنت وذلك تركت عبادتك واشتغلت بنفسك (٤٦) وتفرغت لغير ذلك فقال ان هذا من عبادتي قال فاني لا أترك ان تقطعها فقاتله فأخذه

هريرة وتقدم في ذم الجاه والرياء (قال ابو هريرة) رضى الله عنه (ثم خط رسول الله صلى الله عليه وسلم على نخذي وقال يا باهريرة أولئك أول خلق تسعرون نار جهنم يوم القيامة فدخل راوى هذا الحديث) هو ناتل بن قيس الجري أوشقي الاصمعي (على معاوية) رضى الله عنه وهو اذ ذلك أمير الشام (وروى له) ما سمعته من أبي هريرة (فبكى) معاوية (حتى كادت نفسه تزهر ثم قال صدق الله اذ قال من كان يريد الحياة الدنيا وزينتها الآية وفي الاسرائيليات ان عابدا كان يعبد الله دهر اطويلا فجاءه قوم فقالوا ان ههنا قوم يعبدون شجرة من دون الله تعالى فغضب لذلك فأخذ فاسه على عاتقه وقصد الشجرة ليقطعها فاستقبله ابليس في صورة شيخ فقال له (أين تريد رجلك الله قال) العابد (أريد ان أقطع هذه الشجرة) التي تعبد من دون الله (قال) ابليس (وما أنت وذلك تركت عبادتك واشتغلت بنفسك وتفرغت لغير ذلك فقال) العابد (ان هذا من) حيلة (عبادتي قال) ابليس (فاني لا أترك ان تقطعها فقاتله) أى صارعه (فأخذه العابد فطرحه على الارض وقعد على صدره فقال له ابليس أطلقتني) وقم عني (حتى أكلك فقام عنه فقال له ابليس يا هذا ان الله قد أسقط عنك هذا ولم يفرضه عليك) أنبي أنت قال لا قال (وما تعبد هاولا عليك من غيرك) ممن كان يعبد هاولا واشتغلت بعبادتك (و) تركتها فان (لله أنبياء في الارض ولو شاء لمبعثهم الى أهلها وأمرهم بقطعها فقال العابد لا بد لي من قطعها فنادى للقتال فغلبه العابد وصرعه وقعد على صدره ففجز ابليس فقال له هل لك في أمر فصل بيني وبينك وهو خير لك وأنفع قال وما هو قال أطلقتني حتى أقول لك فاطلقه فقال ابليس أنت رجل فقير لا شئ لك انما أنت كل على الناس يعولونك ولعلك تحب ان تتفضل على اخوانك ونواسي جيرانك وتتسع) في حالك وفي بعض النسخ وتشبع بدك وتتسع وهو تخيف (وتستغنى عن الناس قال) العابد نعم فارجع عن هذا الامر) الذي جئت تطالبه (والك على ان أجعل عند رأسك في كل ليلة دينارين واذا أصبحت أخذتهما) وصنعت به ما ما شئت (فانفقت على نفسك وعيالك وتصدقت على اخوانك فيكون ذلك) أفضل (و) أنفع لك وللمسلمين من قطع هذه الشجرة التي يغرس مكانها أخرى ولا يضرهم قطعها شيئا ولا ينفع اخوانك المؤمنين قطعها ايها) وفي بعض النسخ لها (فتذكر العابد فيها قال) له (وقال صدق الشيخ لست بنبي فيلزمني قطع هذه الشجرة ولا أمرني الله تعالى ان أقطعها فأكون عاصيا بتركها) وانما هو شئ تفضلت به وماذا يضر الموحدين من بقائها (وما ذكره لى أكثر من نفعه) لعموم الناس قال (فعاهده على الوفاء بذلك وحلف له فرجع العابد الى متعبده فبات) ليلته (فلما أصبح رأى دينارين عند رأسه فأخذهما وكذلك الغد ثم أصبح اليوم الثالث وما بعده) أى اليوم الرابع (فلما برشياً فغضب وأخذ فاسه على عاتقه) وخرج يؤم الشجرة ليقطعها قال ان فاتني أمر الدنيا لا دكن أمر الآخرة قال (فاستقبله ابليس في صورة شيخ فقال له الى أين) تريد (قال أقطع تلك الشجرة فقال كذبت والله ما أنت بقادر على ذلك ولا سبيل لك اليها قال فتناوله

العابد فطرحه الى الارض وقعد على صدره فقال له ابليس أطلقتني حتى أكلك فقام عنه فقال له ابليس يا هذا ان الله تعالى قد أسقط عنك هذا ولم يفرضه عليك وما تعبد هاولا أنت وما عليك من غيرك والله تعالى أنبياء في أقاليم الارض ولو شاء لمبعثهم الى أهلها وأمرهم بقطعها فقال العابد لا بد لي من قطعها فنادى للقتال فغلبه العابد وصرعه وقعد على صدره ففجز ابليس فقال له هل لك في أمر فصل بيني وبينك وهو خير لك وأنفع قال وما هو قال أطلقتني حتى أقول لك فاطلقه فقال ابليس أنت رجل فقير لا شئ لك انما أنت كل على الناس يعولونك ولعلك تحب ان تتفضل على اخوانك ونواسي جيرانك وتشبع وتستغنى عن الناس قال نعم قال فارجع عن هذا الامر ولاك على ان أجعل عند رأسك في كل ليلة دينارين واذا أصبحت أخذتهما فأنفقت على نفسك وعيالك

وتصدقت على اخوانك فيكون ذلك أنفع لك وللمسلمين من قطع هذه الشجرة التي يغرس مكانها ولا يضرهم قطعها شيئا ولا ينفع اخوانك المؤمنين قطعها ايها فتذكر العابد فيها قال وقال صدق الشيخ لست بنبي فيلزمني قطع هذه الشجرة ولا أمرني الله ان أقطعها فأكون عاصيا بتركها وما ذكره لى أكثر من نفعه فعاهده على الوفاء بذلك وحلف له فرجع العابد الى متعبده فبات فلما أصبح رأى دينارين عند رأسه فأخذهما وكذلك الغد ثم أصبح اليوم الثالث وما بعده فلم يرشياً فغضب وأخذ فاسه على عاتقه فاستقبله ابليس في صورة شيخ فقال له الى أين قال أقطع تلك الشجرة فقال كذبت والله ما أنت بقادر على ذلك ولا سبيل لك اليها قال فتناوله



العابد ليفعل به كما فعل أول مرة فقال هيئات فأخذه ابليس وصمره فاذا هو كالعصفور بين رجله وقعد ابليس على صدره وقال لتنتهين عن هذا الامر أو لا تبخل فنظر العابد فاذا الاطاقة له به قال يا هذا غلبتني نخل عني وأخبرني كيف غلبتك أولا وغلبتني الآن فقال لانك غضبت أول مرة لله وكانت نيتك الآخرة فسخرني الله لك وهذه المرة غضبت لنفسك وللدنيا فصمرتك (٧) وهذه الحكايات تصديق قوله تعالى الا

عبادك منهم المخلصين اذ لا يتخلص العبد من الشيطان الا بالاخلاص ولذلك كان معزوف الكرخي رحمه الله تعالى يضرب نفسه ويقول يا نفس اخلصي تتخلصي وقال يعقوب المكفوف المخلص من يكتم حسنة كما يكتم سيئة وقال سليمان طوبى لمن صحت له خطوة واحدة لا يريد بها الا الله تعالى وكتب عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه الى أبي موسى الاشعري من خلصت نيته كفاه الله تعالى ما بينه وبين الناس وكتب بعض الاولياء الى أخ له اخلص النية في أعمالك يكفك القلبيل من العمل وقال أيوب السختماني تخليص النيات على العمال أشد عليهم من جميع الاعمال وكان مطرف يقول من صفا في له ومن خلط خلط عليه ورؤى بعضهم في المنام فقيل له كيف وجدت أعمالك فقال كل شيء عملته لله وجدتته حتى حبة تمران لقطتها من طريق وحشي هرة ماتت لنار أيها وكذا حبة الرمان (في كفة الحسنات) قال (وكان في فلسوتى خيط من حرير فرأيت في كفة السيئات) قال (وكان قد نفق) أي مات (حماري قيمته مائة دينار فمأرت له ثوبا فقلت موت سنور في كفة الحسنات وموت حماري قيمته مائة دينار (ليس فيها) ولا أرى له ثوبا (فقبيل لي انه قد وجه حيث بعثته فانه لما قبيل لك قدمات) الحمار (قات في لعنة الله فبطل أحرل ولو قلت في سبيل الله لوجدته في حسناتك) نقله صاحب القوت قال (وفي رواية) أخرى (قال وكنتم تصدقتم يوما) بصدقة بين الناس فأعجبني نظروهم الى فوجدت ذلك لاعي ولالى

العابد ليفعل به كما فعل أول مرة فقال هيئات) قال (فأخذه ابليس وصمره فاذا هو كالعصفور ومن رجله وقعد ابليس على صدره وقال لتنتهين عن هذا الامر أو لا تبخل فنظر العابد فاذا الاطاقة له به قال) العابد (يا هذا قد غلبتني نخل عني وأخبرني) عنك (كيف) وقد (غلبتك أولا) فصمرتك (وغلبتني الآن) فصمرتني فكيف ذلك (فقال) له ابليس (لانك غضبت أول مرة لله) تعالى (وكانت نيتك الآخرة فسخرني الله) تعالى لك فغلبتني (وهذه المرة غضبت) أي جئت مغاضبا لنفسك (للدنيا) أي كانت نيتك الدنيا فسلطني الله تعالى عليك (فصمرتك) هكذا نقله صاحب القوت قال وهكذا حدثنا في قصة تطول ان ملكة من بني اسرائيل راودت عابدا عن نفسه فقال اجعلوا لي ماء في الخلاء أتغطف قال ثم صعدا على موضع في القصر فرمى بنفسه فادعى الله تعالى الى ملك الهواء الزم عبيدي قال فلزمه حتى وضع على الارض على قدميه ورويدا فقيل لابليس ألا أغويته فقال ليس لي سلطان على من خالف هواه وبذل نفسه لله تعالى (وهذه الحكايات تصديق قوله تعالى الا عبادك منهم المخلصين) أي فانه لا سبيل له عليهم اذ لا يتخلص العبد من الشيطان الا بالاخلاص اذ قال تعالى ان عبادي ليس لك عليهم سلطان (ولذلك كان معزوف الكرخي رحمه الله يضرب نفسه ويقول يا نفس اخلصي) العمل لله تعالى (تخلصي) من كيد الشيطان (وقال يعقوب المكفوف المخلص من يكتم حسنة كما يكتم سيئة) وهو يرجع الى قول من قال ان الاخلاص هو التوفى عن ملاحظة الاشخاص (وقال أبو سليمان) الداراني رحمه الله تعالى (طوبى لمن صحت له خطوة واحدة لا يريد بها الا الله تعالى) نقله صاحب القوت (وكتب عمر بن الخطاب رضي الله عنه الى أبي موسى) عبد الله بن قيس (الاشعري) رضي الله عنه وكان قد ولاه البصرة (من خلصت نيته كفاه الله ما بينه وبين الناس) وتماه ومن تزين للناس بغير ما يعلم الله من قلبه شانه الله فاطنك بشواب الله في عاجل رزقه وخزان رجه أخرجه هكذا أنونعيم في الخلية ومن طريق هناد بن السري حدثنا محمد بن فضيل عن السري بن اسمعيل عن عامر الشعبي قال كتب عمر الى أبي موسى فذكره (وكتب بعض الاولياء الى أخ له اخلص النية في أعمالك يكفك القلبيل من العمل) كذا في القوت وقدرى نحو ذلك مرفوعا من حديث معاذ وقد تقدم قريبا (وقال) أبو بكر (أيوب) بن ابي تيممة (السختماني) بفتح المهملة بعد هاء مجمة ساكنة ثم مشددة مكسورة ثم تحتية البصري النقرة روى له الجماعة مات سنة احدى وثلاثين ومائة عن خمس وستين سنة (تخليص النيات على العمال أشد عليهم من جميع الاعمال) كذا في القوت وروى نحوه من قول يوسف بن أسباط تخليص النية من فسادها أشد على العاملين من طول الاجتهاد (وكان مطرف) بن عبد الله ابن الشخير رحمه الله تعالى تابعي ثقة (يقول من صفي) نفسه عن الشوائب (صفي له ومن خلط) في أعماله (خلط عليه) كذا في القوت (ورؤى بعضهم في المنام) بعد وفاته (فقيل له كيف وجدت أعمالك فقال كل شيء عملته لله وجدتته حتى حبة تمران لقطتها من طريق وحشي هرة ماتت لنار أيها) وكذا حبة الرمان (في كفة الحسنات) قال (وكان في فلسوتى خيط من حرير فرأيت في كفة السيئات) قال (وكان قد نفق) أي مات (حماري قيمته مائة دينار فمأرت له ثوبا فقلت موت سنور في كفة الحسنات وموت حماري قيمته مائة دينار (ليس فيها) ولا أرى له ثوبا (فقبيل لي انه قد وجه حيث بعثته فانه لما قبيل لك قدمات) الحمار (قات في لعنة الله فبطل أحرل ولو قلت في سبيل الله لوجدته في حسناتك) نقله صاحب القوت قال (وفي رواية) أخرى (قال وكنتم تصدقتم يوما) بصدقة بين الناس فأعجبني نظروهم الى فوجدت ذلك لاعي ولالى

كفة السيئات وكان قد نفق حماري قيمته مائة دينار فمأرت له ثوبا فقلت موت سنور في كفة الحسنات وموت حماري قيمته مائة دينار (ليس فيها) ولا أرى له ثوبا (فقبيل لي انه قد وجه حيث بعثته فانه لما قبيل لك قدمات) الحمار (قات في لعنة الله فبطل أحرل فيه ولو قلت في سبيل الله لوجدته في حسناتك) وفي رواية قال وكنتم قد تصدقت بصدقة بين الناس فأعجبني نظروهم الى فوجدت ذلك لاعي ولالى

قال سفيان لما سمع هذا ما أحسن حاله اذ لم يكن عليه فقد أحسن اليه وقال يحيى بن معاذ الاخلاص يميز العمل من العيوب كتمييز اللبن من الفرث والدم وقيل كان رجل يخرج في زى النساء ويحضر كل موضع يجتمع فيه النساء من عرس أو مأتم فاتفق ان يحضر يوما موضعاً فيه مجمع للنساء فسرق درة فصاحوا ان أغلقوا الباب حتى نفتش فكانوا يفتشون واحدة واحدة حتى بلغت النوبة الى الرجل والى امرأة معه فدعا الله تعالى بالاخلاص وقال ان نجوت من هذه (٤٨) الفضيحة لأعود الى مثل هذا فوجدت الدرّة مع تلك المرأة فصاحوا أن اطلقوا الحرة فقد وجدنا الدرّة وقال

بعض الصوفية كنت قائماً مع أبي عبيد التستري وهو يحرق أرضه بعد العصر من يوم عرفة فربه بعض اخوانه من الابدال فساره بشئ فقال أبو عبيد لا فّر كالسحاب يسمع الارض حتى غاب عن عيني فقات لاني عبيد ما قال لك فقال سألني أن أجي معه قالت لا قالت فهلا فعلت قال ليس لي في الحج نية وقد نويت ان اتهم هذه الارض العشيّة فأخاف ان يجتبع معي لاجله تعرضت لماقت الله تعالى لاني أدخل في عمل الله شيئاً غيره فيكون ما أنا فيه أعظم عندى من سبعين حجة وروى عن بعضهم قال غزوت في البحر فعرض بعضاً من خلافة فقلت أشتريها فاتفعها في غزوى فاذا دخلت مدينة كذا ابتعتها فربحت فيها فاشتريتها فرأيت تلك الليلة في النوم كأن شخصين قد نزل من السماء فقال أحدهما لصاحبه اكتب الغزاة فأملى عليه اكتب خرج فلان متزها و فلان مراثيا و فلان تاجرا و فلان في سبيل الله ثم نظر الى وقال اكتب فلان خرج ناجر فقلت الله الله في أمرى) والله (ما خرجت أتجر وما معى تجارة أتجر فيها ما خرجت الا لغز و فقال) لى (يا شيخ قد اشتريت أمس بخلافة تريد ان تربح فيها فبكيت و قلت لا تكتبونى تاجر اف نظر الى صاحبه وقال ما ترى فقال اكتب خرج فلان غازي بالآلهة اشترى في طريقه بخلافة ليربح فيها حتى يحكم الله عز وجل فيه ما يرى) نقله صاحب القوت فهذه الحكاية تعرف ان الاشراك في النية تزيد عن مقام الاخلاص فاذا اخلاص النية تجزى اجسادها من القلب والقصد والهمة لتنفرد النية بقصدها ويخلص العمل بانفراد النية لوجه الواحد الفرد المقصود بها (وقال سرى) بن الفليس (السقطى) رحمه الله تعالى لان (تصلى ركعتين في خلوة تخلصهما خيرا لك من ان تكتب سبعين حديثاً أو قال سبع مائة) (بعاء) نقله صاحب

قال سفيان (لما سمع هذا) وروى له (ما أحسن حاله اذ لم يكن عليه فقد أحسن اليه) ولفظ القوت ما أحسن حاله حيث وجد هاله ولا عليه قد أحسن اليه (وقال يحيى بن معاذ) الرازي رحمه الله تعالى (الاخلاص تمييز العمل من العيوب كتمييز اللبن من الفرث والدم) نقله صاحب القوت (وقيل كان رجل يخرج في زى النساء) أى على هيشتهن في اللبس (ويحضر كل موضع يجتمع فيه النساء من عرس أو مأتم) أى في فرح أو مصيبة (فاتفق) في بعض المرات (ان يحضر يوما موضعاً فيه مجمع للنساء فسرق درة فصاحوا ان اغلقوا الباب حتى نفتش) من حضر من النساء في ذلك الموضع (فكانوا يفتشون واحدة واحدة حتى بلغت النوبة الى الرجل والى امرأة معه فدعا الله تعالى بالاخلاص) أى بخلاص النية من القلب وعقد في نفسه (وقال ان نجوت من هذه الفضيحة لأعود الى مثل هذا) أبداً (فوجدت الدرّة مع تلك المرأة فصاحوا ان اطلقوا الحرة فقد وجدنا الدرّة) فهذه الحكاية دلت على ان الاخلاص في النية هو المنجي من الفضائح الدنيوية والاخرى (وقال بعض الصوفية كنت قائماً مع أبي عبيد) محمد بن حسان (البسري) نسبة الى بسر بالضم وسكون المهملة الى قرية من قرى حوران بالشام حكى عنه ابنه بن حيت قاله الخافض في التبصير وقال القشيري في الرسالة هو من قدماء المشايخ صاحب با تراب النخشي (وهو يحرق أرضه بعد العصر من يوم عرفة فربه بعض اخوانه من الابدال فساره بشئ) في اذنه (فقال أبو عبيد لا فّر كالسحاب يسمع الارض حتى غاب عن عيني) قال (فقلت لاني عبيد ما قال لك فقال سألني ان أجي معه قالت لا) قال (قلت فهلا فعلت قال ليس لي في الحج نية وقد نويت ان اتهم هذه الارض العشيّة فأخاف ان يجتبع معي لاجله تعرضت لماقت الله تعالى لاني أدخل في عمل الله شيئاً غيره فيكون ما أنا فيه أعظم عندى من سبعين حجة) هكذا نقله صاحب القوت وقال القشيري في الرسالة سمعت أبا عبد الرحمن السلمى يقول سمعت أحمد بن محمد يقول سمعت محمد بن معمر يقول سمعت أبا زرعة يقول كان أبو عبيد البسري يوماً على جرح يدرس فمعه له وبين الحج ثلاثة أيام اذ تأمّر رجلاً فقال يا أبا عبيد تنشط للحج فقال لا ثم التفت الى وقال شيخك على هذا أقدر منهما يعنى نفسه (و يروى عن بعضهم قال غزوت في البحر فعرض بعضاً من خلافة فقلت أشتريها فاتفعها في غزوى فاذا دخلت مدينة كذا ابتعتها فربحت فيها فاشتريتها فرأيت تلك الليلة في النوم كأن شخصين قد نزل من السماء فقال أحدهما لصاحبه اكتب الغزاة فأملى عليه اكتب خرج فلان متزها و فلان مراثيا و فلان تاجرا و فلان في سبيل الله ثم نظر الى وقال اكتب فلان خرج ناجر فقلت الله الله في أمرى) والله (ما خرجت أتجر وما معى تجارة أتجر فيها ما خرجت الا لغز و فقال) لى (يا شيخ قد اشتريت أمس بخلافة تريد ان تربح فيها فبكيت و قلت لا تكتبونى تاجر اف نظر الى صاحبه وقال ما ترى فقال اكتب خرج فلان غازي بالآلهة اشترى في طريقه بخلافة ليربح فيها حتى يحكم الله عز وجل فيه ما يرى) نقله صاحب القوت فهذه الحكاية تعرف ان الاشراك في النية تزيد عن مقام الاخلاص فاذا اخلاص النية تجزى اجسادها من القلب والقصد والهمة لتنفرد النية بقصدها ويخلص العمل بانفراد النية لوجه الواحد الفرد المقصود بها (وقال سرى) بن الفليس (السقطى) رحمه الله تعالى لان (تصلى ركعتين في خلوة تخلصهما خيراً لك من ان تكتب سبعين حديثاً أو قال سبع مائة) (بعاء) نقله صاحب

القوت

تاجر او فلان في سبيل الله ثم نظر الى وقال اكتب فلان خرج ناجر فقلت الله الله في أمرى ما خرجت أتجر

وما معى تجارة أتجر فيها ما خرجت الا لغز و فقال يا شيخ قد اشتريت أمس بخلافة تريد ان تربح فيها فبكيت و قلت لا تكتبونى تاجر اف نظر الى صاحبه وقال ما ترى فقال اكتب خرج فلان غازي بالآلهة اشترى في طريقه بخلافة ليربح فيها حتى يحكم الله عز وجل فيه ما يرى وقال سرى السقطى رحمه الله تعالى لان تصلى ركعتين في خلوة تخلصهما خيراً لك من ان تكتب سبعين حديثاً أو سبع مائة بعاء



وقال بعضهم في اخلاص ساعة نجاته لا بد ولكن الاخلاص عز يزو يقال العلم بذنر والعمل زرع وماؤه الاخلاص وقال بعضهم اذا ابغض الله عبدا أعطاه ثلانا ومنعه ثلانا أعطاه صحبة الصالحين ومنعه القبول منهم وأعطاه (٤٩) الاعمال الصالحة ومنعه الاخلاص فيها

وأعطاه الحكمة ومنعه

الصدق فيها وقال السوسي

مراد الله من عمل الخلاق

الاخلاص فقط وقال الجنيد

ان الله عبدا عقلا فلما

عقلوا عبادا عقلا فلما

أخلصوا فاستدعاهم

الاخلاص الى أبواب البر

اجمع وقال محمد بن سعيد

المرزوقي الامر كله يرجع

الى أصلين فعل منه بك

وفعل منك له فترضى ما فعل

وتخلص فيما تعمل فاذا

أنت قد سعدت بهذين

وفرت في الدارين

(بيان حقيقة الاخلاص)

\* اعلم ان كل شيء يتصور ان

يشوبه غيره فاذا صفا عن

شوبه ونخلص عنه سمي

خالصا ويسمى الفعل المصفي

المخلص اخلاصا قال الله

تعالى من بين فرث ودم لبنا

خالصا سائغا للشاربين

فانما خلوص اللب ان

لا يكون فيه شوب من الدم

والفرث ومن كل ما يمكن ان

يمتزج به والاخلاص بضاؤه

الاشراك فن ليس بخالصا

فهو مشرك الا ان الشرك

درجات فالاخلاص في

التوحيد بضاؤه التشريك

في الالهية والشرك منه خفي

ومنه جلي وكذا الاخلاص

والاخلاص وضده يتواردان

القوت وقدر روى أبو الشيخ وابن عساكر من حديث جابر من صلى ركعتين في خلاعه لا يراه الا الله عز وجل والملائكة كانت له براءة من النار ورواه الضياء بلفظ كتبت له وروى أبو الشيخ من حديث ابن عمر من صلى ركعتين في السر رفع عنه اسم النفاق (وقال بعضهم في اخلاص ساعة نجاته لا بد ولكن الاخلاص عز يزو) أي لصعوبته (ويقال العلم بذنر والعمل زرع وماؤه الاخلاص) فكما ان الزرع لا ينمو الا بالماء كذلك العمل لا ينمو الا بالاخلاص (وقال بعضهم اذا ابغض الله عبدا أعطاه ثلانا ومنعه ثلانا أعطاه صحبة الصالحين ومنعه القبول منهم وأعطاه الاعمال الصالحة ومنعه الاخلاص فيها وأعطاه الحكمة ومنعه الصدق فيها) فالقبول والاخلاص والصدق من جملة امارات الحب (وقال) أبو يعقوب (السوسي) رحمه الله تعالى (مراد الله من عمل الخلاق الاخلاص فقط) ان لا يشركوا فيه غيره (وقال الجنيد) قدس سره (ان الله عبدا عقلا) فيما أعطوا (فلما عقلوا علموا) بما علموا (فلما عملوا أخلصوا) لوجهه (فاستدعاهم الاخلاص الى أبواب البر أجمع) نقله صاحب القوت (وقال محمد بن سعيد) بن ابراهيم (المرزوقي) رحمه الله تعالى (الامر كله يرجع الى أصلين فعل منه بك وفعل منك له فترضى ما فعل) بك (وتخلص فيما تعمل) له (فاذا أنت قد سعدت بهذين) الأصلين (وفرت في الدارين فان المداركه على الرضا والاخلاص وهو عين التوحيد) \* (بيان حقيقة الاخلاص) \*

(اعلم) وقيل الله تعالى ان الاخلاص شرط في سائر العبادات وهو معنى قوله وما أمروا الا ليعبدوا الله مخلصين وقوله اياك نعبد وقد قدمنا غير ما مره ان روية المنة لله تعالى واجبة للنعمة وليس لها حقيقة الا التبري من الحول والقوة والرجوع الى الله تعالى بالفقر والفاقة وطلب الاستعانة وهو معنى ما أمرنا به بقوله واياك نستعين ولانعمة لله على عبده أفضل من الايمان به والعمل لاجله فهذا وجه وجوب الاخلاص في سائر العبادات وأما وجه استحبابها في سائر التقلبات فان العبد البار لا يتحرك الا لسببه لان القوة التي يتحرك بها مكتسبة من تغذية نعمة سيده لان حقيقة العبدان لا يملك من نفسه ولا لنفسه شيئا اذ هو خالق ورأفته وعليه قوله ان أحسن لحكمة الكرم وله ان يعاقبه ان أساء فمأوضه هذا وما أعزه في القلوب علما وحالوا وعلا ولا جمل عزته أوجب الله تعالى تكرره على ألسنتنا وقلوبنا في اليوم والليلة سبع عشرة مرة لتخلص له أعمالنا ونعمته عليه في جميع أحوالنا فاذا كان الاخلاص هو الايمان والطاعات وبه تمامهما وغاؤهما وجب شرح حقيقة وتفصيل درجاته ليظهر بذلك الواجب من المستحب فاعلم (ان كل شيء يتصور ان يشوبه) أي يخالطه (غيره فاذا صفا عن شوبه) أي خلطه (ونخلص عنه سمي خالصا) خلوصه عن الشوب (وسمى الفعل المصفي المخلص اخلاصا قال الله تعالى من بين فرث ودم لبنا خالصا سائغا للشاربين فانما خلوص اللب ان لا يكون فيه شوب من الدم والفرث ومن كل ما يمكن ان يمتزج به) وعبارة القوت وحقيقة الاخلاص سلامته من وصفين الرياء والهوى ليكون خالصا كما وصف الله تعالى الخالص من اللب فكما بذلك تمام النعمة علينا فقال من بين فرث ودم لبنا خالصا فلوجوده فيه أحد الوصفين من فرث أو دم لم يكن خالصا ولم تتم النعمة به علينا ولم تقبله نظرا فكذا ذلك معاملته لله تعالى اذا شابه الرياء بخلاق أو هوى من شهوة نفس لم تكن خالصة ولم يتم بها الصدق والادب في المعاملة ولم يقبله الله تعالى منا اه (والاخلاص) وهو تجرد الباعث الواحد (بضاؤه الاشراك) وهو ان يشترك باعنان (فن ليس بخالصا فهو مشرك الا ان الشرك درجات فالاخلاص في التوحيد بضاؤه التشريك في الالهية والشرك منه خفي وكذا الاخلاص وضده) أي الاشراك (يتواردان على القلب فمحله القلب) بالاتفاق منهم ولو قال فهو محلهما كان أحسن (وانما يكون ذلك في القصد والنيات وقد ذكرنا حقيقة النية وانما ترجع الى اجابة البواعث

على القلب فمحله القلب وانما يكون ذلك في القصد

والنيات وقد ذكرنا حقيقة النية وانما ترجع الى اجابة البواعث

(٧ - (تحاف السادة المتقين) - عاشر)

فهما كان الباعث واحد على التجرد سمي الفعل الصادر عنه اخلاصا بالاضافة الى المنوي فن تصدق وغرضه محض الرياء فهو مخلص ومن كان غرضه محض التقرب الى الله تعالى فهو مخلص ولكن العادة جارية بتخصيص اسم الاخلاص بتجريد قصد التقرب الى الله تعالى عن جميع الشوائب كما ان الاحاد عبارة عن الميل ولكن خصصته العادة بالميل عن الحق ومن كان باعته مجرد الرياء فهو معرض للهلاك ولسمنا تكلم فيه اذ قد ذكرنا ما يتعلق به في كتاب الرياء من (٥٠) ربع المهلكات واقل اموره ما ورد في الخبر من ان المرائي يدعى يوم القيامة باربع اسام

يامرائي يا مخادع يا مشرك يا كافر وانما تكلم الاثنان فيمن انبعث لقصد التقرب ولكن امتزج بهذا الباعث باعث آخر اما من الرياء او من غيره من حفظ النفس ومثال ذلك ان يصوم لينتفع بالحاجة الحاصلة بالصوم مع قصد التقرب أو يعتق عبدا ليتخلص من مؤنته وسوء خلقه أو يخرج ليصح مرضه بحركة السفر أو يتخلص من شر يعرض له في بلده أو يهرب عن عدو في منزله أو يتبرم بأهله وولده أو يشغل هوفيه فأراد أن يستريح منه أيا ما أوليغزو لممارس الحرب ويتعلم أسبابه ويقدر به على تهمة العساكر وجرها أو يصلي بالليل وله غرض في دفع النعاس عن نفسه ليراقب أهله أو رحله أو يتعلم العلم ليسهل عليه ما يكفيه من المال أو ليكون عززا بين العشيرة أو ليكون عقاره وماله محروسا بعز العلم عن الاطماع أو اشتغل بالدرس والوعظ ليتخلص من كرب الصمت وينفج بلاذة الحديث وحلاوة التقرير أو تكفل بخدمة العلماء أو الصوفية لتسكون حرمته وافرة عندهم وعند الناس فيرويه بعين التوفير والتجليل (أولينا له رفقا في الدنيا) أي في معيشته (أو كتب مصحفا) أو كتابا من كتب العلم (ليجود بالمواظبة على الكتابة بخطه) أو دأوس قرأ ناعم جماعة في منزل من يستدعيه لممارس حفظه ويثبت في ذهنه (أو حاشا ليخفف على نفسه الكراء) ويتوفر ماله (أو توفضاً ليتنظف) بالماء (أو يتبرد) به (أو اغتسل لتطيب رائحته) أو روى الحديث (المحدث) ليعرف بعلم الاسناد وكثرة المسروعات (أو اعتكف في المسجد ليخفف عليه كراء المسكن أو صام ليخفف عن نفسه التردد في طبخ الطعام أو ليتفرغ لاشغاله فلا يشغله الاكل عنها

فهما كان الباعث واحد سمي الفعل الصادر منه اخلاصا بالاضافة الى المنوي فن تصدق وغرضه محض الرياء فهو مخلص) بهذا الاعتبار (ومن كان غرضه محض التقرب الى الله تعالى فهو مخلص) أيضا بهذا الاعتبار فاطلاق لفظ الاخلاص على كل منهما جائز (ولكن العادة جارية بتخصيص اسم الاخلاص بتجريد قصد التقرب الى الله تعالى عن جميع الشوائب) وهو أحد الجانبين (كما ان الاحاد) لغة (عبارة عن الميل) المطلق سواء كان عن باطل أو الى باطل (ولكن خصصته العادة بالميل عن الحق) الى الباطل وهو أحد الجانبين (ومن كان باعته مجرد الرياء فهو معرض للهلاك ولسمنا تكلم فيه) الاثنان (اذ ذكرنا ما يتعلق به في كتاب الرياء من ربع المهلكات) فلا نعيده (وأقل اموره ما ورد في الخبر من ان المرائي) بأعماله (يدعى يوم القيامة بأربعة اسام يامرائي يا مخادع يا مشرك يا كافر) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب النية والاخلاص وقد تقدم (وانما تكلم الاثنان فيمن انبعث لقصد التقرب الى الله تعالى) ولكن امتزج بهذا الباعث باعث آخر اما من الرياء أو من غيره من حفظ النفس (جيهال كن من الحظوظ ٧ ما يتصل أصله ومنها ما ينقص كره أما الرياء فهو ان يطلب الرجل بعمله حمد الناس وطلب نفعهم ودفع ذمهم فان العمل اذا تجرد لهذا الباعث أحبط العمل وأفسد الصلوة وأوجب المقت والنكال والعذاب الاليم وذلك على قدر المراءى به والمراءى لاجله أما المراءى به فهي الطاعات وذلك اما باصولها أو باوصافها وكل منهما على ثلاث درجات تقدم تفصيلها في كتاب ذم الرياء وأما مراءى لاجله فله أيضا ثلاث درجات وقد ذكرت في الكتاب المذكور وكذا درجات الرياء الخفي (و) أما الشوائب التي هي حظوظ النفس فله أمثلة وقد أشار المصنف الى ذلك بقوله (مثال ذلك ان يصوم) العبد (لينتفع بالحاجة الحاصلة بالصوم مع قصد التقرب أو يعتق عبدا) من عبده (ليتخلص من مؤنته وسوء خلقه) وشبهه (أو يخرج ليصح مرضه بحركة السفر أو يتخلص من شر يعرض له في بلده) فيخرج هاربا (أو يهرب من عدو له في منزله) لا يطيق دفعه (أو يتبرم بأهله وولده) أي يتضجر بهم (أو يشغل هوفيه فأراد أن يستريح أيا ما) من ذلك الشغل (أو يغزو العدو) لممارس الحرب ويتعلم أسبابه ومقدرته على تهمة العساكر وجرها (أو يقدم أحد الجهادين على غيره لغنية فيه) (أو يصلي بالليل وله غرض في دفع النعاس عن نفسه ليراقب أهله أو رحله) عن الاوص (أو يتعلم العلم ليسهل عليه) بذلك (طلب ما يكفيه من المال أو يكون عززا بين العشيرة) بذلك (أو ليكون عقاره وماله محروسا بعز العلم عن الاطماع) فلا تئذ اليسه (أو اشتغل بالدرس والوعظ ليتخلص من كرب الصمت وينفج بلاذة الحديث) وحلاوة التقرير (أو تكفل بخدمة العلماء أو الصوفية لتسكون حرمته وافرة عندهم وعند الناس) فيرويه بعين التوفير والتجليل (أولينا له رفقا في الدنيا) أي في معيشته (أو كتب مصحفا) أو كتابا من كتب العلم (ليجود بالمواظبة على الكتابة بخطه) أو دأوس قرأ ناعم جماعة في منزل من يستدعيه لممارس حفظه ويثبت في ذهنه (أو حاشا ليخفف على نفسه الكراء) ويتوفر ماله (أو توفضاً ليتنظف) بالماء (أو يتبرد) به (أو اغتسل لتطيب رائحته) أو روى الحديث (المحدث) ليعرف بعلم الاسناد وكثرة المسروعات (أو اعتكف في المسجد ليخفف عليه كراء المسكن أو صام ليخفف عن نفسه التردد في طبخ الطعام أو ليتفرغ لاشغاله فلا يشغله الاكل عنها

الاقوات

العلماء أو الصوفية لتسكون حرمته وافرة عندهم وعند الناس أولينا له رفقا في الدنيا أو

كتب مصحفا ليجود بالمواظبة على الكتابة بخطه أو حاشا ليخفف على نفسه الكراء أو توفضاً ليتنظف أو يتبرد أو اغتسل لتطيب رائحته أو روى الحديث ليعرض بعلم الاسناد أو اعتكف في المسجد ليخفف عليه كراء المسكن أو صام ليخفف عن نفسه التردد في طبخ الطعام أو ليتفرغ لاشغاله فلا يشغله الاكل عنها



أو تصدق على السائل ليقطع إرامه في السؤال عن نفسه أو يعود مريضاً ليعاد إذا مرض أو يشيع جنازة ليشيع جنازة أهله أو يفعل شيئاً من ذلك ليعرف بالخبر ويذكر به وينذر إليه بعين الصلاح والوقار فهما كان باعته هو (٥١) التقرب إلى الله تعالى ولكن انضاف إليه

خطارة من هذه الخطرات حتى صار العمل أخف عليه بسبب هذه الأمور فقد خرج عمله عن حد الانحلاص وخرج عن أن يكون خالصاً لوجه الله تعالى وتطرق إليه الشرك وقد قال تعالى أنا أغني الشركاء عن الشرك وبالجلة كل حظمن حظوظ الدنيا تستر بح إلى النفس ويميل إليه القلب قل أم كثير إذا تطرق إلى العمل تسكدر به صفوه وزال به إخلاصه والانسان مرتبط في حظوظه منغمس في شهواته فلما يتفك فعل من أفعاله وعبادة من عباداته عن حظوظه وأغراض عاجله من هذه الاجناس فلذلك قيل من سلم له من عمره لحظة واحدة خالصة لوجه الله تعالى نجا وذلك لعزلة الانحلاص وعسر تنقية القلب عن هذه الشوائب لان حقيقة ما لا يكون للنفس فيه حظ بحال وهذا عز يز (بل الخالص هو الذي لا باعث عليه الا طلب القرب من الله تعالى) ولم يشبه شيئاً من هذه الحظوظ (وهذه الحظوظ ان كانت هي الباعثة وحدها فلا تخفى شدة الامر على صاحبه فيها) وقد تقدم بيانه في ذم الرياء وانما نظرنافيا اذا كان القصد الاصل هو التقرب الى الله تعالى (وانضافت اليه هذه الأمور ثم) ان قالت ان (هذه الشوائب) من الرياء والحظوظ تحبط مطلقا فقول اذا اقترن بباعث الانحلاص باعث آخر فلا يخلو (اما ان يكون في رتبة الموافقة أو في رتبة المشاركة أو في رتبة المعاونة كما سبق في بيان النية) اما المشاركة فالآيات والاخبار دالة على انها محبطة وقد اختلف العلماء في رتبة المعاونة والذي مال اليه المصنف انها تنقص من أصل الثواب بقدر ما خففت من العمل ورد على رأي الاحباط من العلماء كما سياتي تفصيله قريبا واما الموافقة فلا يجب التخلص منها في ذلك من الخرج على العامة وليكنها منقصة لكمال الانحلاص (وبالجلة فاما أن يكون الباعث النفسي مثل الباعث الديني أو أقوى منه أو أضعف ولكل واحد حكم آخر كما سئذ كره) قريبا (وانما) الانحلاص في الحقيقة (تخليص العمل عن هذه الشوائب كلها قليلا وكثيرا حتى يتجرد فيه قصد التقرب فلا يكون فيه باعث سواء) وهذا هو انحلاص العوام قال القشيري سمعت أبا عبد الرحمن السلمي يقول سمعت أبا عبد الرحمن المغربي يقول الانحلاص ما لا يكون للنفس فيه حظ بحال وهذا انحلاص العوام وانحلاص الخواص ما يجري عليهم لاجلهم فتبدد منهم الطاعات وهم عنها بمعزل ولا يقع لهم عليها رؤية ولا بها اعتماد انتهت وكأنه يشير الى كمال الانحلاص ولا يقدر عليه الا بعد استغراق الحب قلبه فراجع جميع المباحات عنده كالادوية لا يتناول منها الا الضرورة ولاجل كمال الانحلاص باصلا شق على الناس علمه وعمله فصار حديث الانحلاص عند المتفهمة كالاستغراب وهو شرط في صحة اعمالهم وقد تقدم ذكر الشوائب المنقصة لاصل الانحلاص فلنذكر الشوائب المنقصة لكمالها والكمال هو ان لا يلتفت في سائر أحواله الا الى الله تعالى عبادة أو عادة وان يكون وجود الناس عنده كعدمهم لان وجودهم مجازي لاحقيقة اذ لا قوام لهم بنفوسهم انما الموجودات الثابتة الحقيقية هو الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم الذي قامت ذاته بذاته وكل شيء سواء قائم به ومستند الى قدرته فان عجز عن هذا المقام فليكن وجودهم عنده كوجود البهائم بمعنى انها لا تملك لنفسها نفعا ولا ضررا ولا عطاء ولا منعا ولا مدحا ولا ذما فتي ما فرق في مشاهدة الخلق بين ان يشهده رتبس أو يهيم في عبادة من عباداته فلا يخلو انحلاصه عن نقصان بحسب قوة النظر في وجهه قلبه عن الله تعالى أو ضعفها ولهذا كان المخلصون على خطر عظيم وكانت

الاعوانة كما سبق في النية وبالجلة فاما ان يكون الباعث النفسي مثل الباعث الديني أو أقوى منه أو أضعف ولكل واحد حكم آخر كما سئذ كره وانما الانحلاص تخليص العمل عن هذه الشوائب كلها قليلا وكثيرا حتى يتجرد فيه قصد التقرب فلا يكون فيه باعث سواء

المعاونة كما سبق في النية وبالجلة فاما ان يكون الباعث النفسي مثل الباعث الديني أو أقوى منه أو أضعف ولكل واحد حكم آخر كما سئذ كره وانما الانحلاص تخليص العمل عن هذه الشوائب كلها قليلا وكثيرا حتى يتجرد فيه قصد التقرب فلا يكون فيه باعث سواء

وهذا لا يتصور الا من محب لله مستهتر بالله مستغرق الهم بالآخرة بحيث لم يبق لحب الدنيا في قلبه قرار حتى لا يحب الاكل والشرب أيضا بل تكون رغبته فيه كرهته في قضاء الحاجة من حيث انه ضرر وبالجملة فلا يشتهي الطعام لانه طعام بل لانه يقويه على عبادة الله تعالى ويتمنى ان لو كفى شر الجوع حتى لا يحتاج الى الاكل فلا يبقى في قلبه حظ من الفضول الزائدة على الضرورة ويكون ضرر ورقة مطلوبا عنده لانه ضرر ورقة دينه فلا يكون له هم الا الله (٥٢) تعالى فقل هذا الشخص لو أكل أو شرب أو قضى حاجته كان خالص العمل صحيح النية في

جميع حركاته وسكناته فلو نام مثلا حتى يرج نفسه ليتقوى على العبادة بعده كان نومه عبادة وكان له درجة المخلصين فيه ومن ليس كذلك فباب الاخلاص في الاعمال مسدود عليه الا على التدور وكما ان من غلب عليه حب الله وحب الآخرة فاكتسبت حركاته الاعتيادية صفة همه وصارت اخلاصا فالذي يغلب على نفسه الدنيا والعلو والرياسة وبالجملة غير الله فقد اكتسبت جميع حركاته تلك الصفة فلا تسلم له عباداته من صوم وصلاة وغير ذلك الا نادرا فاذا علاج الاخلاص سر حفظ النفس وقطع الطمع عن الدنيا والتجرد للآخرة بحيث يغلب ذلك على القلب فاذا ذلك يتيسر الاخلاص وكم من أعمال يتعب الانسان فيها ويظن انها خالصة لوجه الله ويكون فيها مغرور لانه لا يرى وجه الآخرة فيها) فاعترتني نخلة من الناس (اذ رأوني في الصف الثاني فعرفت ان نظر الناس الى الصف الاول كان مسرقي وسبب استراحة قلبي من حيث لا أشعر) وهذا لا يحبط ثواب نفس الصلاة وانما ينقص ثواب المسارعة الى الصف الاول فعمل على خلاف ما تقتضاه النفس لئلا يرجع ذلك له قويا فيستحب المخلص ان يتفقد أحواله ليقف بذلك على أغوار مكابد النفس والشيطان (وهذا دقيق غامض قلما تسلم الاعمال من امثاله وقلما يتنبه له الامن وفقه الله تعالى) وهم قليلون (والغافلون عنه برون حسناتهم كلها في الآخرة سيئات) ويندمون حيث لا ينفعهم الندم (وهم المرادون بقوله تعالى وبد الله ما لم يكونوا يحسبون) قبل عملوا اعمالا لجهلهم ظنوا انها حسنات فوجدوها سيئات وبقوله تعالى (وبد الله ما كسبوا) وحاق بهم ما كانوا به يستهزئون (وبقوله تعالى قل هل أنبئكم بالاخسر من اعمال الذين ضل سعيهم

اعمالهم أعمال المقربين فمن رزق هذه الحالة فتقصاها بالنظر اليها والاعتماد عليها هذا ما يتعلق بكل الاخلاص وبالجملة فالباعث على الفعل اما ان يكون روحانيا فقط وهو الاخلاص او شيطانيا فقط وهو الرياء او مركبا وهو ثلاثة أقسام لانه لا يتخلو اما ان يكون اسواء او الروحاني أقوى أو الشيطاني أقوى فاذا كان الباعث روحانيا فقط (وهذا لا يتصور الا من محب لله مستهتر بالله مستغرق الهم بالآخرة بحيث لم يبق لحب الدنيا في قلبه قرار حتى لا يحب الاكل والشرب أيضا بل تكون رغبته فيه كرهته في قضاء الحاجة من حيث انه ضرر وبالجملة) ولا بد منه (فلا يشتهي الطعام لانه طعام بل لانه يقويه على عبادة الله ويتمنى ان لو كفى شر الجوع حتى لا يحتاج الى الاكل فلا يبقى في قلبه حظ من الفضول الزائدة على الضرورة ويكون قدر الضرر ورقة مطلوبا عنده لانه ضرر ورقة دينه فلا يكون له هم الا الله تعالى فقل هذا الشخص لو أكل أو شرب أو قضى حاجته كان خالص العمل صحيح النية في جميع حركاته وسكناته فلو نام مثلا حتى يرج نفسه ليتقوى على العبادة بعده كان نومه عبادة وكان له درجة المخلصين فيه) واذا كان الباعث شيطانيا فقط ولا يتصور الا من محب للنفس والدنيا مستغرق الهم به بحيث لم يبق لحب الله في قلبه مقرر فتكتسب أفعاله تلك الصفة فلا يسلم له شيء من عبادته واليه أشار المصنف بقوله (ومن ليس كذلك فباب الاخلاص في الاعمال مسدود عليه الا على التدور) أي القلة (وكما ان من غلب عليه حب الله وحب الآخرة فاكتسبت حركاته الاعتيادية صفة همه وصارت اخلاصا فالذي يغلب على نفسه الدنيا والعلو والرياسة) وسائر الحفظ (وبالجملة غير الله فقد اكتسبت جميع حركاته تلك الصفة فلا تسلم له عباداته من صوم وصلاة وغير ذلك الا نادرا) واذا استوى الباعثان يتعارضان ويتناقضان فيصير العمل لاله ولا عليه وأما من غلب أحد الطرفين فيه فيخطط منه ما يساوي الآخرة وتبقى الزيادة موجبة أثرها اللائق به ما يساوي تحقيق ذلك في أواخر فصول الباب (فاذا علاج الاخلاص كسر حفظ النفس) ودفعها (وقطع الطمع عن الدنيا والتجرد للآخرة بحيث يغلب ذلك على القلب) فلامهم الالهو (فاذا ذلك يتيسر) له (الاخلاص) أي كماله (وكم من أعمال يتعب الانسان فيها) طول عمره (ويظن) في نفسه (انها خالصة لوجه الله تعالى ويكون فيها مغرور لانه لا يرى وجه الآخرة فيها) فعليه ان يتحج نفسه بالامتحانات (كما حكى عن بعضهم انه قال قضيت صلاة ثلاثين سنة كنت صليتها في المسجد في الصف الاول لاني تأخرت يوما بالعدو فصليت في الصف الثاني فاعترتني نخلة من الناس) اذ رأوني في الصف الثاني فعرفت ان نظر الناس الى الصف الاول كان مسرقي وسبب استراحة قلبي من حيث لا أشعر) وهذا لا يحبط ثواب نفس الصلاة وانما ينقص ثواب المسارعة الى الصف الاول فعمل على خلاف ما تقتضاه النفس لئلا يرجع ذلك له قويا فيستحب المخلص ان يتفقد أحواله ليقف بذلك على أغوار مكابد النفس والشيطان (وهذا دقيق غامض قلما تسلم الاعمال من امثاله وقلما يتنبه له الامن وفقه الله تعالى) وهم قليلون (والغافلون عنه برون حسناتهم كلها في الآخرة سيئات) ويندمون حيث لا ينفعهم الندم (وهم المرادون بقوله تعالى وبد الله ما لم يكونوا يحسبون) قبل عملوا اعمالا لجهلهم ظنوا انها حسنات فوجدوها سيئات وبقوله تعالى (وبد الله ما كسبوا) وحاق بهم ما كانوا به يستهزئون (وبقوله تعالى قل هل أنبئكم بالاخسر من اعمال الذين ضل سعيهم

فصلت في الصف الثاني فاعترتني نخلة من الناس حيث رأوني في الصف الثاني فعرفت ان نظر الناس الى الصف الاول كان مسرقي وسبب استراحة قلبي من حيث لا أشعر وهذا دقيق غامض قلما تسلم الاعمال من امثاله وقل من يتنبه له الامن وفقه الله تعالى والغافلون عنه برون حسناتهم كلها في الآخرة سيئات وهم المرادون بقوله تعالى وبد الله ما لم يكونوا يحسبون وبد الله ما كسبوا وبقوله تعالى قل هل أنبئكم بالاخسر من اعمال الذين ضل سعيهم



في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا وأشد الخلق تعرضا لهذه الفتنة العلماء فان الباعث لا كثيرين على نشر العلم لذة الاستبلاء والفرح بالاستبعا والاستبشار بالجد والثناء والشيطان يلبس عليهم ذلك ويقول غرضكم نشر دين الله والنضال عن الشرع الذي شرعه رسول الله صلى الله عليه وسلم وترى الواعظين على الله تعالى بنصيحة الخلق ووعظه للسلطين ويفرح بقبول الناس قوله واقبالهم عليه وهو يدعى انه يفرح بما يسر له من نصرة الدين ولو ظهر من اقرانه من هو أحسن منه وعظا (٥٣) وانصرف الناس عنه وأقبلوا عليه ساء ذلك

ونجه ولو كان باعثة الدين لشكر الله تعالى اذ كفاه الله تعالى هذا المهم بغيره ثم الشيطان مع ذلك لا يخليه ويقول انما غلب لا نقطاع الثواب عنك لا انصرف وجوه الناس عنك الى غيرك اذ لو اتعظوا بقولك لكنت أنت المثاب واغتمامك لفوات الثواب محمود ولا يدري المسكين ان انقياده للحق وتسليمه الامر أفضل وأجل ثوابا وأعود عليه في الآخرة من انفراده وليت شعري لو اغتم عمر رضى الله عنه بتصدى أي بكر رضى الله تعالى عنه للامامة أ كان غمه محمودا أو مذموما ولا يستريب ذو دين أن لو كان ذلك كان مذموما لان انقياده للحق وتسليمه الامر الى من هو أصح منه أعود عليه في الدين من تكلفه بمصالح الخلق مع ما فيه من الثواب الجزيل بل فرح عمر رضى الله تعالى عنه باستقلال من هو أولى منه بالامر فما بال العلماء لا يفرحون بمثل ذلك وقد يخدع بعض أهل العلم بغرور الشيطان

في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا وأشد الخلق تعرضا لهذه الفتنة العلماء (الواعظ) فان الباعث لا كثيرين على نشر العلم لذة الاستبلاء (والفرح بالاستبعا والاستبشار بالجد والثناء والشيطان يلبس عليهم ذلك ويقول غرضكم) أي الغلبة (نشر دين الله) تعالى (والنضال) أي المدافعة (عن الشرع الذي شرعه رسول الله صلى الله عليه وسلم) فانما يتصورون ذلك من نفوسهم هذا الذي أملى عليهم تتقوى صفات أفعالهم ويقانون انهم على غاية السكال (وترى الواعظين على الله تعالى بنصيحة الخلق ووعظه للسلطين ويفرح بقبول الناس قوله واقبالهم عليه وهو يدعى انه يفرح بما يسر له من نصرة الدين) وهذا أيضا مغرور قد لبس عليه الشيطان وبمعزل عن الاخلاص (و) امتحان ذلك انه (لو ظهر من اقرانه من هو) أكثر منه علما وأدق منه لسانا وأفصح منه بيانا (وأحسن منه وعظا وانصرف الناس عنه) أي عن مجلس علمه أو وعظه (واقبلوا عليه ساء ذلك ونجه) فبهذا يظهر الغرور والتأليس في علمهما (ولو كان باعثة الدين) وفرح بذلك لمساعدته له على انقاذ عباده الله من أيدي الشياطين (لشكر الله تعالى) على النعمة التي أداها وهي رتبة الصديقين فان العلم بالعلم كمال في العلم (اذ كفاه الله تعالى هذا المهم بغيره) ووجد مساعدا له على مهمه وان ضربته عقرب الحسد حتى اشتبهى بذلك زوال النعمة عنه وظهور عثرات ليسقط بذلك وقع كلامه في قلوب الناس فلا يشك انه راع كع ساجد للناس وعيشه وحياته بهم لا بالله تعالى (ثم الشيطان مع ذلك لا يخليه ويقول) له (انما غلب لا نقطاع الثواب عنك لا انصرف وجوه الناس عنك الى غيرك اذ لو اتعظوا بقولك لكنت أنت المثاب واغتمامك لفوات الثواب محمود ولا يدري المسكين ان انقياده للحق وتسليمه الامر للافضل) والاعلم والافصح (أجل ثوابا وأعود عليه في الآخرة من انفراده) في الامر الذي فيه (وليت شعري لو اغتم عمر رضى الله عنه بتصدى أي بكر رضى الله عنه للامامة) والخلافة دون الناس (اكان غمه محمودا أو مذموما ولا يستريب ذو دين أن لو كان ذلك) وفرض (لما كان مذموما اذ انقياده للحق وتسليمه الامر الى من هو أصح منه أعود عليه في الدين من تكلفه بمصالح الخلق مع ما فيه من الثواب الجزيل بل فرح عمر رضى الله تعالى عنه باستقلال من هو أولى منه بالامر) كما دل على ذلك الآثار الواردة في قصة البيعة (فيا بال العلماء) وهم في منصب الامامة (لا يفرحون بمثل ذلك) وهم أحق بهذا الفرع من غيرهم اذ كان سبيل المعرفتهم بغرور نفوسهم حتى يرجعوا الى الله تعالى ويحتدوا في الاخلاص له اذ معرفة الانسان بعيوب نفسه من جملة السعادات (وقد يخدع بعض أهل العلم بغرور الشيطان فيحدث نفسه بانه لو ظهر من هو أولى منه بالامر لفرح به واخبره بذلك عن نفسه قبل التجربة والامتحان محض الجهل والغرور فان النفس سهلة القياد في الوعد بما مثال ذلك قبل نزول الامر ثم اذا داه الامر تغير ورجع ولم يف بالوعد وذلك لا يعرفه الامن عرف مكاييد الشيطان والنفس وطال اشتغاله بامتحانها فمعرفة حقيقة الاخلاص والعمل به بحر عميق يغرق فيه الجميع) ولذا كانوا على خطر عظيم (الا الشاذ النادر الفرد الفذ وهو المستثنى في قوله تعالى الاعبادك منهم المخلصين فليكن العبد شديد الثقة والمراقبة لهذه الدقائق والاتق بالاتباع الشياطين وهو لا يشعر) ولما كان الاخلاص نعمة من النعم وفعل من افعاله والعبادة له ومحمل لما يرد عليه من مولا لا من نفسه كثرت آقاؤه يلهم في حسده وحقيقته

فيحدث نفسه بانه لو ظهر من هو أولى منه بالامر لفرح به واخبره بذلك عن نفسه قبل التجربة والامتحان محض الجهل والغرور فان النفس سهلة القياد في الوعد بما مثال ذلك قبل نزول الامر ثم اذا داه الامر تغير ورجع ولم يف بالوعد وذلك لا يعرفه الامن عرف مكاييد الشيطان والنفس وطال اشتغاله بامتحانها فمعرفة حقيقة الاخلاص والعمل به بحر عميق يغرق فيه الجميع (الا الشاذ النادر الفرد الفذ وهو المستثنى في قوله تعالى الاعبادك منهم المخلصين فليكن العبد شديد التفقد والمراقبة لهذه الدقائق والاتق بالاتباع الشياطين وهو لا يشعر

فوجب بيان ذلك \* (بيان أقاويل الشيوخ في الاخلاص) \*

وسبب اختلافهم كما تقدم اما بالنظر الى اختلاف مقاماتهم واحوالهم واما بالنظر الى اختلاف اقوال السائلين واما بالنظر الى تنوع درجات الاخلاص قال القشيري الاخلاص افراد الحق في الطاعة بالقصد وهو ان يريد بطاعته التقرب الى الله تعالى دون شئ آخر من تصنع المخاوف أو اكتساب سمعة عند الناس أو محبة مدح من الخلق أو معنى من المعاني سوى التقرب به الى الله تعالى ويصح ان يقال الاخلاص تصفية العقل عن ملاحظة المخاوف ويصح ان يقال الاخلاص التوفى عن ملاحظة الاشخاص و (قال) أبو يعقوب (السوسي) رحمه الله تعالى (الاخلاص فقد روية الاخلاص فان من شاهد في اخلاصه الاخلاص فقد احتاج اخلاصه الى الاخلاص وما ذكره اشارة الى تصفية العمل عن العجب بالفعل فان الالتفات الى الاخلاص والنظر اليه) والسكون به (عجب) وسماء بعضهم رياء كما سيأتي بيانه (وهو من جملة الآفات) المتطرفة اليه (والخالص ماصفا عن جميع الآفات فهذا تعرض لآفة واحدة) أي فلا تكون حقيقة جامعة لافرادهم (وقال) أبو محمد (سهل) التسترى رحمه الله تعالى (الاخلاص ان يكون سكوت العبد وحركاته لله تعالى خاصة) أي لا يفتت في سائر أحواله الا الى الله تعالى عبادة أو عادة (وهذه كلمة جامعة محيطية بالغرض) قال صاحب القوت وليكن ما تحرك فيه أو سكن عنه أو توقف عن الاقدام عليه ابتغاء مرضاة الله تعالى تقر باليه لاجل الله تعالى فهذا على النيات وهو غاية الاخلاص وقال أيضا الاخلاص العمودية للربوبية أشد من اخلاص المعاملة الا ان من رزق المقام منها دخل بحقيقة اخلاص المعاملة ضرورة فلا تنقية ولا تصفية ولا عمل ولا مجاهدة فكانوا مخلصين وهذا مقام المحبين (وفي معناه قال ابراهيم بن أدهم) رحمه الله تعالى (الاخلاص صدق النية مع الله تعالى) أي في حركاته وسكناته فان الحركة والسكون اللذين هما أصلا الافعال هما من أعماله التي يستل عنها فيحتاج الى صدق النية فيهما فليجعل جميع ذلك لله تعالى فيه بعقد واحد على مراتب من المقامات عنده اما حبابه واجلاله واما خوفه ورجاءه أولا جل ما أمر به فينوي اداء الفرائض أو لمسانده فينوي المسارعة الى الخير أو فيها أبج له فتكون نيته في ذلك صلاح قلبه واسكان نفسه واستقامة حاله قال صاحب القوت والنية عند قوم الاخلاص بعينه وعند آخرين الصدق وعند الجلة انه صحة العقد وحسن القصد وهي عند الجماعة من أعمال القلوب مقدمة في الاعمال وأول كل عمل وقد قال الله تعالى أذكر والله ذكر كثيرا قيل في التفسير خالصا فسمى الخالص كثيرا وهو ما خلصت فيه النية لوجه الله تعالى ووصف ذكر المنافقين بالقلة فقال براؤن الناس ولا يذكرون الله الا قليلا يعني غير خالص اه ويقرب من قول ابراهيم قول ذي النون رحمه الله تعالى حين سئل عن الاخلاص فقال الاخلاص لا يتم الا بالصدق فيه والصبر عليه والصدق لا يتم الا بالاخلاص فيه والمداومة عليه نقله القشيري فبين الصدق والاخلاص تلازم فمن اخلص في مقام وصدق في سلوكه وصبر عليه حتى أحكمه نقله الله الى ما فوقه وسئل الجنيد عن الصدق والاخلاص فقال بينهما فرق الصدق أصل والاخلاص فرع والصدق أصل كل شئ والاخلاص لا يكون الا الله بعد الدخول في الاعمال والاعمال لا تكون مقبولة الا بهما وقال القشيري سمعت أبا علي الدقاق يقول الاخلاص التوفى عن ملاحظة الخلق والصدق التنبق عن مطالعة النفس فالخلص لا رياء له والصدق لا عجب له اه وما ذكره هو أو في مراتب الاخلاص والصدق فان اعلاها ان لا يسكن العبد الى عمله وحسنه وان كان يحيا وراه فضلا من ربه (وقيل لسهل) التسترى رحمه الله تعالى (أي شئ أشد على النفس فقال الاخلاص لانه ليس لها) أي للنفس (فيه) أي في الاخلاص (نصيب) نقله القشيري وذلك لان الغالب على عملها ان يكون لغرض ديني أو دنيوي وما ذكره مختص بحال المرء السالك فاما من كملت معرفته بمولاه واضمحلت لديه الاغراض فهو انما يلبذ بالقرب (وقال) أبو محمد (رويم) بن أحمد البغدادي المتوفى سنة ٣٠٣ كان جامع بين

\* (بيان أقاويل الشيوخ في الاخلاص) \* قال السوسي الاخلاص فقد روية الاخلاص فان من شاهد في اخلاصه الاخلاص فقد احتاج اخلاصه الى الاخلاص وما ذكره اشارة الى تصفية العمل عن العجب بالفعل فان الالتفات الى الاخلاص والنظر اليه عجب وهو من جملة الآفات والخالص ماصفا عن جميع الآفات فهذا تعرض لآفة واحدة وقال سهل رحمه الله تعالى الاخلاص أن يكون سكوت العبد وحركاته لله تعالى خاصة وهذه كلمة جامعة محيطية بالغرض وفي معناه قول ابراهيم بن أدهم الاخلاص صدق النية مع الله تعالى وقيل لسهل أي شئ أشد على النفس فقال الاخلاص اذ ليس لها فيه نصيب وقال رويم



الاخلاص في العمل هو ان لا يريد صاحبه عليه عوضا في الدارين وهذا اشارة الى ان حظوظ النفس آفة آجالا وعاجلا والعابد لاجل تنعم النفس بالشهوات في الجنة معلول بل الحقيقة أن لا يريد بالعمل الاوجه الله تعالى وهو (٥٥) اشارة الى اخلاص الصديقين وهو

الاخلاص المطلق فاما من يعمل لرجاء الجنة وخوف النار فهو مخاض بالاضافة الى الحظوظ العاجلة والا فهو في طلب حظ البطن والفرج وانما المطلوب الحق لذوى الالباب وجه الله تعالى فقط وهو القائل لا يتحرك الانسان الا لحظ والبراءة من الحظوظ صفة الالهية ومن ادعى ذلك فهو كافر وقد قضى القاضي أبو بكر الباقلائي بتكفير من يدعى البراءة من الحظوظ وقال هذا من صفات الالهية وما ذكره حقيق ولكن القوم انما أرادوا به البراءة عما يسميه الناس حظوظا وهو الشهوات الموصوفة في الجنة فقط فاما التلذذ بمجرد المعرفة والمنجاة والنظر الى وجه الله تعالى فهذا حظ هؤلاء وهذا حظ هؤلاء

التصوف والفقه وكان يفتي على مذهب داود (الاخلاص في العمل هو ان لا يريد صاحبه عليه عوضا في الدارين) ولا حظا من المسكين هكذا بهذه الزيادة نقله القشيري والمراد بالدارين دار الآخرة والدار الدنيا والمسكين ملك اليمن وملك الشمال أي بان يكون عمله لله لا يريد به سواه لامن دنياه ولا من آخره (وهذا) الذي ذكره (اشارة الى ان حظوظ النفس آفة) أي دخول حظ في العمل وآفة تعرضه اما (آجالا) في دار الآخرة (أو عاجلا) في دار الدنيا (والعابد لاجل تنعم النفس بالشهوات في الجنة) من أكل وشرب ونكاح وغير ذلك (معلول) في عمله (بل الحقيقة ان لا يريد بالعمل الاوجه الله تعالى) فقط ولا يريد به شئ من الحظوظ (وهو اشارة الى اخلاص الصديقين وهو الاخلاص المطلق) والاخلاص الكامل ويعبر عنه أيضا باخلاص الاخلاص (فاما من يعمل لرجاء) دخول (الجنة وخوف) اقتحام (النار فهو مخلص) مقيد أي (بالاضافة الى الحظوظ العاجلة) في الدنيا (والافه في طلب حظ البطن والفرج) في الآخرة (وانما المطلوب الحق لذوى الالباب هو وجه الله تعالى فقط) واليه الاشارة في الخبر وعليون لذوى الالباب (وقول القائل) في اعتراضه على من قال ان الاخلاص هو البراءة من الحظوظ في الحركة والسكون كيف يكون هذا مع انه (لا يتحرك الانسان الا لحظ) وكذا لا يسكن الا لحظ (والبراءة من الحظوظ) كلها في سائر الافعال (صفة الالهية ومن ادعى ذلك فهو كافر) لانه قد أشرك بالله في صفة من صفاته المختصة به (وقد قضى القاضي أبو بكر) محمد بن الطيب (الباقلائي) البصري المتكلم على مذهب الاشعرى وسمع الحديث من العقيلي توفي سنة ٤٠٣ (بتكفير من يدعى البراءة) لنفسه (من الحظوظ) كلها (وقال هذا من صفات الالهية) فلا يتصف بها أحد (وما ذكره حق ولكن القوم انما أرادوا به البراءة عما يسميه الناس حظوظا وهو الشهوات الموصوفة في الجنة فقط فاما التلذذ بمجرد المعرفة) الخاصة (والمنجاة) والانس (والنظر الى وجه الله تعالى فهذا حظ هؤلاء) الطائفة (وهذا لا يعده الناس حظا بل يتعجبون منه وهؤلاء لو عوضوا عما هم فيه من لذة الطاعة والمنجاة وملازمة الشهود للحضرة الالهية سرا وجها جميع نعيم الجنة لاستحقاقه) يجنب ما هم فيه (ولم يلتفتوا اليه فحركاتهم لحظ وطاعتهم لحظ ولكن حظهم معبودهم فقط دون غيره) وقد يقال ان الذي ذكره ويمجد العمل الخالص لا الاخلاص (وقال أبو عثمان) سعيد بن اسمعيل الجبيري النيسابوري المتوفى سنة ٢٦٨ (الاخلاص نسيان رؤية الخلق) أي في العمل (بدوام النظر الى) فضل (الخالق) عليك نقله القشيري وهذا اخلاص فانهم يخلصون عما هم حتى من رؤيتهم له استحسانا (وهذا اشارة الى آفة الرياء فقط) كما أن قول السوسي اشارة الى آفة المحب (ولذلك قال بعضهم الاخلاص في العمل ان لا يطاع عليه شيطان فيفسده ولا ملك فيكتبه) وهذا قول الجنيد ولفظه عند القشيري قال الجنيد الاخلاص سر بين الله وبين العبد لا يعلمه ملك فيكتبه ولا شيطان فيفسده ولا هو فيميله اه أي لا يؤثر فيه احد من هؤلاء لما في قلب المتصفي به من افراد ربه بالعمل بسره وهذه الحالة انما يخص الله بها خواصه من أوليائه ولذلك قالوا من لم يكن بينه وبين الله سر فهو مصر وبؤيده ماتقدم من خبر حديث الاخلاص سر من سرى استودعته قلب من أحببت من عبادي ويقرب منه قول ذي النون الاخلاص ما حفظ من الله وان لم يفسده وأيضا قول من سئل عن الاخلاص فقال ان لا يشهد عملك غير الله (فانه اشارة الى مجرد الاخفاء) ويقال أيضا ان هذا أحد الخالص العمل لا الاخلاص (وقد قيل الاخلاص ما استتر عن الخلاق وصفان العلائق وهذا) الحد (أجمع للمقاصد) فان الشطر الاول يشير الى الاخفاء والثاني الى قطع الحظوظ فالاول فيه السلامة من الرياء والثاني فيه السلامة من الهوى وحقيقة الاخلاص السلامة منهما (وقال) الحارث بن أسد (المحاسبي) وجه الله تعالى (الاخلاص هو اخراج الخلق

الى الخالق فقط وهذا اشارة الى آفة الرياء فقط ولذلك قال بعضهم الاخلاص في العمل أن لا يطاع عليه شيطان فيفسده ولا ملك فيكتبه فانه اشارة الى مجرد الاخفاء وقد قيل الاخلاص ما استتر عن الخلاق وصفان العلائق هذا أجمع للمقاصد وقال المحاسبي الاخلاص هو اخراج الخلق

عن معاملة الرب وهذا إشارة الى مجرد نفي الرياء) و يقرب منه قول من قال هو تصفية الفعل عن ملاحظة  
المخلوقين وقول من قال هو التوقي عن ملاحظة الأشخاص وقول من قال هو التوقي عن ملاحظة الخلق وقد  
تقدم ذكر الاقوال الثلاثة (وكذلك قول) ابراهيم بن أحمد (الخواص) رحمه الله تعالى (من شرب من  
كأس الرياسة فقد خرج عن اخلاص العبودية) أي فان العبودية تقتضي الذل واخلاصها عبارة عن كمالها  
فن كمل في عبوديته) كان بمنزلة عن الرياسة (وقال الحواريون لعيسى عليه السلام ما الخالص من الاعمال)  
ولفظ القوت قالوا له يا روح الله ما الاخلاص لله عز وجل (فقال الذي يعمل العمل لله تعالى لا يجب أن يحمد  
عليه أحد من الناس) وتماه عند صاحب القوت قالوا فن الناصح لله عز وجل قال الذي يبدأ بحق الله عز  
وجل قبل حق الناس واذا عرض له أمران أحدهما للدنيا والآخرة بدأ بأمر الله تعالى قبل أمر  
الدنيا انتهى ويرى في الخبر لسلك حق حقيقة ومبالغ عبد حقيقة الاخلاص حتى لا يجب أن يحمد على  
شيء من عمل الله عز وجل (وهذا أيضا تعرض لترك الرياء وانما خصه بالذكر) دون غيره من الآفات  
(لأنه أقوى الاسباب المشوشة للاخلاص) ففي الخبر أخوف ما أخاف على أمتي الرياء والشهوة الخفية قبل  
حب الدنيا وقبل العمل لأجل أن يؤخر العبد ويحمد (وقال الجنيد) قدس سره (الاخلاص تصفية  
العمل عن الكدورات) ولا يتم ذلك الا اذا ملك شيئين أحدهما عنده وأولى به من الآخر صحة القصد لوجه  
الله ثم اخراج الآفات أو الحذر عليه من دخولها عليه الى فراغه منه فبذلك يتم اخلاصه ويصفو من كدورات  
الهوى ويخلص من الشهوة الخفية فيكون خالصا من الرياء بالاخلاص صافيا من الشهوة بنقد دخول الآفة  
(وقال الفضيل) بن عياض رحمه الله تعالى (ترك العمل من أجل الناس رياء والعمل من أجل الناس شرك  
والاخلاص أن يعافيك الله منهما) نقله القشيري سمعا عن محمد بن الحسين قال سمعت علي بن بشير  
الصوفي يقول سمعت عبد الله بن محمود يقول سمعت محمد بن عبد ربه يقول سمعت الفضيل يقول فذكره  
ومعنى قوله ترك العمل الخ أي من حيث يتوهم منهم أنهم ينسبونه بالعمل الى الرياء فيكره هذه النسبة ويجب  
دوام نظرهم له بالاخلاص فيكون ماثباته ركة محبة للدوام نسبة الى الاخلاص لا الرياء وقوله والعمل الخ  
أي لكونه أشرك في عمله غيره وهذا يرجع الى قول من قال الاخلاص تصفية العمل من الرياء والهوى وقال  
صاحب القوت ولا يترك العبد العمل المصالح خشية دخول الآفة عليه ولا يدعه ان كان داخل في ما يعتريه  
فان ذلك بغية عدوه منه لكن يكون على نية الاولى من صحة القصد فان دخلت عليه وضع عليها دواء فعمل  
في نفيها وازالها وثبت على حسن نيته وصالح معاملته ولا بدع عملا لاجل الخلق حياء منهم وكرهه اعتقادهم  
فضله فان العمل لاجل الناس شرك وتركه لاجلهم رياء وترك العمل خشية دخول الآفة فيه  
جهل وتركه عند دخول العلة عليه ضعف وهن ومن دخل في العمل لله تعالى وخرج منه لله تعالى لم يضره  
ما كان بين ذلك بعد أن ينظفه ولا يساكنه وقد يضره ما يكون بعد ذلك منه ان كان سرافا ظهر بعد زمان  
فصار علانية فنقل من ديوان السر الى ديوان العلانية ومثل أن يتظاهر به ويفتخر ويدي به ويتكبر فيحبط  
ذلك عمله لانه قد أفسده والله لا يصلح عمل المفسدين ومن دخل في العمل لله تعالى ودخل عليه في وسط العمل  
علة تخرج من العمل مما أبطل عمله ومن دخل في العمل بآفة وخرج منه بصحة سلم له عمله وجبر بآخرة أوله  
وأفضل الاعمال ما دخل في أوله لله تعالى وخرج منه بالله تعالى ولم تطرقه فيما بينهما آفة فيكون الله تعالى  
هو الأول والآخرة معه وعندده ثم لا يظهره بعد ذلك ولا يتظاهر به انتهى وقال صاحب المقاصد الفائدة  
الثانية أن لا يترك العمل خوفا من غرة الاخلاص فان ترك العمل من جهة الناس رياء والعمل لاجل الناس  
شرك بل يعمل ويجهد في الاخلاص فان ترك الاعمال لا يقدر عليها الا بالتدريج شيئا فشيئا ففي الخبر أمرت  
أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله فهذا يدل على الدخول في الدين قهرا بالاختيار ولكن ذلك تدريج  
الى مجالسة المؤمنين ومشاهدة أحوالهم والى استماع ما أنزل الله عليهم ليكون موصلا للايمان الى قلوبهم

عن معاملة الرب وهذا  
إشارة الى مجرد نفي الرياء  
وكذلك قول الخواص من  
شرب من كأس الرياسة  
فقد خرج عن اخلاص  
العبودية وقال الحواريون  
لعيسى عليه السلام ما  
الخالص من الاعمال فقال  
الذي يعمل لله تعالى لا يجب  
أن يحمد عليه أحد وهذا  
أيضا تعرض لترك الرياء  
وانما خصه بالذكر لانه  
أقوى الاسباب المشوشة  
للاخلاص وقال الجنيد  
الاخلاص تصفية العمل  
عن الكدورات وقال  
الفضيل ترك العمل من أجل  
الناس رياء والعمل من أجل  
الناس شرك والاخلاص  
أن يعافيك الله منهما



وقبل الاخلاص دوام المراقبة ونسيان الحفظ وكما هو البيان الكامل والا فويل في هذا كثيرة ولا فائدة في تكثير النقل بعد انكشاف الحقيقة وانما البيان الشافي بيان سيد الاولين والاخرين صلى الله عليه وسلم اذ سئل عن (٥٧) الاخلاص فقال أن تقول ربني الله ثم

تستقيم كما أمرت أي لا تعبد  
هواك ونفسك ولا تعبد الا  
ربك وتستقيم في عبادته كما  
أمرت وهذا اشارة الى  
قطع ما سوى الله عن مجرى  
النظر وهو الاخلاص حقا  
\*) (بيان درجات الشوائب  
والآفات المكددة  
للاخلاص) \* اعلم ان  
الآفات المشوشة للاخلاص

بعضها جلی و بعضها خفی  
و بعضها ضعیف مع الجلاء  
و بعضها قوی مع الخفاء ولا  
یفهم اختلاف در جانمافی  
الخفاء و الجلاء الایمال  
و أظہر المشوشات  
الاخلاص الریاء فلنذكر  
منه مثالا فنقول الشیطان  
یدخل الاثم فعلى المصلی  
مهما كان مخلصا فی صلاته  
ثم نظر الیه جماعة أو دخل  
علیه داخل فبقوله حسن  
صلاتک حتى ینظر الیک  
هذا الحاضر بعین الوقار

والصلاح ولا يزدريك ولا  
يغتابك فتخضع جوارحه  
وتسكن اطرافه وتحسن  
صلاته وهذا هو الرياء  
الظاهر ولا يخفى ذلك على  
المبتدئين من المريدين  
\* الدرجة الثانية يكون  
المريد قد فهم هذه الآفة  
وأخذ منها حذره فصار لا  
يطيع الشيطان فيها ولا  
يلتفت اليه ويستمر في

فقد خلون في الدين باختبارهم ثم يتدرجون قليلا قليلا الى أن يبلغوا منازل المقر بين والى هذا الاشارة بقوله تعالى والمؤلفة قلوبهم (وقيل الاخلاص دوام المراقبة ونسيان الخطوط كلها وهذا هو البيان الكامل) فان دوام المراقبة يستدعي الاستغراق في العبودية والاستغراق فيها لا يلتفت في سائر احواله الا الى الله تعالى ونسيان الخطوط يستدعي عدم الرقبة في اخلاصه فصار بذلك جامع لما عانى الاخلاص كلها (والا فاديل في هذا كثيرة) فن ذلك قولهم الاخلاص استواء المدح والذم من العامة ونسيان رؤية الاعمال في الاعمال ونسيان اقتضاء ثواب العمل في الآخرة وهذا نقله القشيري عن ذي النون وهي من علامات الاخلاص وقيل نقصان كل مخلص في اخلاصه ورؤية اخلاصه فاذا اراد الله أن يخلص اخلاصه أسقط عن اخلاصه ورؤية اخلاصه فيكون مخلصا لا مخلصا نقله القشيري عن أبي بكر الدقاق وهو بعينه قول أبي يعقوب السوسى الذي ذكره المصنف وقال أبو علي الروذباري قال لي روي قال أبو سعيد الخزاز رياء العارفين أفضل من اخلاص المريدين وقال حذيفة المرعشى الاخلاص أن تستوى أفعال العبد في الظاهر والباطن وقيل الاخلاص ما أريد به الحق وقصده الصدق وقيل الاخلاص الانغماس عن رؤية الاعمال وقال السمرى من تزين للناس بما ليس فيه سقط من عين الله وقال يوسف بن الحسين أعز شئ في الدنيا الاخلاص (ولافائدة في تكثير النقل بعد ان تكشف الحقيقة وانما البيان الشافي بيان سبب الاولين والاخرين صلى الله عليه وسلم اذ شغل عن الاخلاص فقال ان تقول ربى الله ثم تستقيم كما أمرت) قال العراقي لم أره بهذا اللفظ للترمذى وصححه وابن ماجه من حديث سفيان بن عبد الله الثقفي قال يا رسول الله حدثني بأمر أعصم به قال قل ربى الله ثم استقم وهو عند مسلم بلفظ قل لى في الاسلام قول لا أسأل عنه أحدا بعدك قال قل آمنت بالله ثم استقم اه قلت ذكر الحافظ في ترجمة سفيان هذا في الاصابة الحديث المذكور باللفظ الاول وقال أخرجه حديثه مسلم والترمذى والنسائي أى فذكر النسائي بدل ابن ماجه والله أعلم ووجدت في القوت ما يشبه هذا السياق قال فاحسن تفسير النية ما فسر به رسول الله صلى الله عليه وسلم لما سئل عن الاحسان فقال تعبد الله كأنك تراه فهذه شهادة العارفين ومعرفة الموقنين فهم مخلص المخلصين انتهى (أى لا تعبد هوالك ونفسك ولا تعبد الا ربك وتستقيم في عبادته كما أمرت وهذا) لا يطبقه الا الاكبر اذ هو (اشارة الى قطع ما سوى الله من مجرى النظر وهو الاخلاص حقا) وذكرنا في الاستقامة انها الخروج عن المعهودات ومفارقة الرسوم والعادات والقيام بين يدي الله على حقيقة الصدق والله الموفق

\* (بيان درجات الشوائب والآفات المكفرة للاخلاص) \*

(اعلم) وفقك الله تعالى (ان الاتفات المشوشة للاخلاص) المكدرة لصفوه (بعضها جلي) أى ظاهر (وبعضها خفي) يدرك بالتأمل (وبعضها ضعيف مع الجلاء وبعضها قوى مع الخفاء ولا يفهم اختلاف درجاتها في الخفاء والجلاء الا بمثال وأظهر مشوشات الاخلاص) وأقواها (الرياء) ولذا جعل أكثرهم تركه اخلاصا كما تقدم في أقوالهم (فانذ كرمته مثالا فقول الشيطان يدخل الآفة على المصلى مهما كان مخلصا في صلاته ثم نظر اليه جماعة أو دخل عليه داخل فيقول له حسن صلاتك حتى ينظر اليك هذا الحاضر بعين الوقار) أى التعظيم (والصلاح ولا يزدرىك) أى لا يحتقرك (ولا يفتابك فتشجع جوارحه وتسكن أطرافه وتحسن صلاته وهذا هو الرياء الظاهر ولا يخفى ذلك على المبتدئين من المريدين) فلا حاجة في التطويل فيه (الدرجة الثانية يكون المرید قد فهم هذه الآفة وأخذ منها حذر فصار لا يطيع الشيطان فيها ولا يلتفت اليه ويستمر في صلاته كما كان فيأتيه في معرض الخير ويقول أنت متبوع ومقتدى بك ومنظور اليك وما تتعله يؤثر عنك ويناسبك غيرك) أى ينقل عنك ويقبدي بك فيه (فيكون لك ثواب أعمالهم ان أحسنت

وعليك الوزران أسأت فاحسن عملك بين يديه فعساه يقتدي بك في الخشوع وتحسين العبادات وهذا انغمض من الاول وقد ينخدع به من لا ينخدع بالاول وهو ايضا عين الرباع ومبالا لالاخلاص فانه ان كان يرى الخشوع وحسن العبادات خيرا لا يرضى لغيره تركه فلم يرتض لنفسه ذلك في الخلوة ولا يمكن أن تكون نفس غيره أعز عليه من نفسه فهذا محض التلبس بل المقتدي به هو الذي استقام في نفسه واستنار قلبه فانتشر نوره الى غيره فيكون له ثواب عليه فاما هذا فمحض النفاق والتلبس فن اقتدي به أثيب عليه وأما هو فيطالب بتلبسه ويعاقب على اظهاره من نفسه ما ليس متصفا به الدرجة الثالثة (٥٨) وهي أدق مما قبلها أن يجرب العبد نفسه في ذلك ويتنبه لكي يد الشيطان ويعلم ان مخالفته

بين الخلوة والمشاهدة للغير محض الرياء ويعلم ان الاخلاص في أن تكون صلاته في الخلوة مثل صلاته في الملا ويستحي من نفسه ومن ربه أن يتخضع لمشاهدة خلقه تخشعا زائدا على عادته فيقبل على نفسه في الخلوة ويحسن صلاته على الوجه الذي يرتضيه في الملا ويصلي في الملا أيضا كذلك فهذا أيضا من الرياء الغامض لانه حسن صلاته في الخلوة لتحسن في الملا فلا يكون قد فرق بينهما فالتفات في الخلوة والملا الى الخلق بل الاخلاص أن تكون مشاهدة البهائم لصلاته ومشاهدة الخلق على وتيرة واحدة فكان نفس هذا ليست تسمع باساعة الصلاة بين أظهر الناس ثم يستحي من نفسه أن يكون في صورة المرائين ويظن أن ذلك يزول بان تستوى صلاته في الخلا والملا وهي بات بل زوال ذلك بان لا يلتفت الى الخلق كالا

وعليك الوزران أسأت فاحسن عملك بين يديه فعسى يقتدي بك في الخشوع وتحسين العبادات وهذا انغمض من الاول (أى أدق في المدرك) وقد ينخدع به من لا ينخدع بالاول وهو ايضا عين الرياء ومبطل للاخلاص فانه ان كان يرى الخشوع وحسن العبادات خيرا لا يرضى لغيره تركه فلم يرتض لنفسه ذلك في الخلوة ولا يمكن أن تكون نفس غيره أعز عليه من نفسه فهذا محض التلبس (بل المقتدي به هو الذي استقام في نفسه) في أعماله وأحواله (واستنار قلبه فانتشر نوره الى غيره فيكون له ثواب عليه فاما هذه فمحض النفاق والتلبس فن اقتدي به أثيب عليه) لا محالة (وأما هو فيطالب بتلبسه ويعاقب على اظهاره من نفسه ما ليس متصفا به الدرجة الثالثة وهي أدق مما قبلها أن يجرب العبد نفسه في ذلك ويتنبه لكي يد الشيطان) وخداعه (ويعلم ان مخادعته بين الخلوة) بين الناس (والمشاهدة للغير) منهم (محض الرياء) أى خالصه (ويعلم أيضا ان الاخلاص في أن تكون صلاته في الخلوة مثل صلاته في الملا) من الناس (ويستحي من نفسه ومن ربه أن يتخضع لمشاهدة خلقه تخشعا زائدا على عادته) المستمرة (فيقبل على نفسه في الخلوة ويحسن صلاته على الوجه الذي يرتضيه في الملا ويصلي في الملا أيضا كذلك فهذا أيضا من الرياء الغامض) الخفي مدركه (لانه حسن صلاته في الخلوة لتحسن) صلاته (في الملا فلا يكون قد فرق بينهما فالتفات في الخلوة والملا الى الخلق) وهذا بعزل عن الاخلاص الكامل (بل الاخلاص) الكامل ان لا يلتفت اليهم مطلقا ويكون وجودهم كعدمهم اذ لا قوام لهم بنفوسهم ويحقق ان الموجود الثابت الحقيقي هو الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم الذي قامت ذاته بذاته وكل شئ سواه قائم به ومستند الى قدرته فان عجز عن هذا الرفيع الذروة فالواجب في حقه (أن تكون مشاهدة البهائم لصلاته ومشاهدة الخلق على وتيرة واحدة) أى لا فرق بينهما (فكان نفس هذا ليست تسمع باساعة الصلاة بين أظهر الناس ثم يستحي من نفسه أن يكون في صورة المرائين ويظن ان ذلك يزول بان تستوى صلاته في الخلا والملا جميعا وهذا شخص مشغول بهم بالخلق في الخلا والملا جميعا وهذا من المكيدات الخفية للشيطان) ولاجل هذا كان المخلصون على خطر عظيم (الدرجة الرابعة هي أدق وأخفى أن ينظر اليه الناس وهو في صلاته فيعجز الشيطان عن أن يقول له اخشع لاجلهم فانه قد عرف انه يفتن لذلك فيقول له الشيطان تفكر في عظمة الله وجلاله ومن أنت واقف بين يديه واستمع من أن ينظر الله الى قلبك وهو غافل عنه فيحضر بذلك قلبه) وتتلفى عنه الخطرات (وتخشع جوارحه ويظن ان ذلك عين الاخلاص) اذ هو عبارة عن مراقبة القلب ونسيان الحظوظ وقد حصل كل منهما (وهذا عين المكر والخداع فان خشوعه لو كان لنظره الى جلالة وعظمته) لكانت هذه الخطرة تلازمه في الخلوة ومراقبة القلب في وقت دون وقت لا يجدي نفعا لولا أن تدوم في الاحوال كلها وليكن يتخص حضورها بحالة حضور غيره وعلامة الامن من هذه الآفة أن يكون هذا الخاطر مما يألفه في الخلوة كما يألفه في الملا ولا يكون حضور الغير هو السبب في حضور الخاطر كما لا يكون حضور البهيمة

يلتفت الى الجمادات في الخلا والملا جميعا وهذا من مشغول بهم بالخلق في الملا والخلا جميعا وهذا من المكيدات الخفية للشيطان \* الدرجة الرابعة وهي أدق وأخفى أن ينظر اليه الناس وهو في صلاته فيعجز الشيطان عن أن يقول له اخشع لاجلهم فانه قد عرف انه يفتن لذلك فيقول له الشيطان تفكر في عظمة الله تعالى وجلاله ومن أنت واقف بين يديه واستمع من أن ينظر الله الى قلبك وهو غافل عنه فيحضر بذلك قلبه وتخشع جوارحه ويظن ان ذلك عين الاخلاص وهو عين المكر والخداع فان خشوعه لو كان لنظره الى جلالة لكانت هذه الخطرة تلازمه في الخلوة ولا يكون حضورها بحالة حضور غيره وعلامة الامن من هذه الآفة أن يكون هذا الخاطر مما يألفه في الخلوة كما يألفه في الملا ولا يكون حضور الغير هو السبب في حضور الخاطر كما لا يكون حضور البهيمة



سبباً فإدام يفرق في أحواله بين مشاهدة انسان ومشاهدة بهيمة فهو بعد خارج عن صفو الاخلاص مدنس الباطن بالشرك الخفي من الرياء وهذا الشرك أخفى في قلب ابن آدم من ديبب النملة السوداء في اللبلة الظلماء على الصخرة الصماء كما ورد به الخبر ولا يسلم من الشيطان الا من دق نظره وسعد بعصمة الله تعالى وتوفيقه وهدايته والافا الشيطان ملازم للمتشمرين لعبادة الله تعالى لا يغفل عنهم لحظة حتى يحملهم على الرياء في كل حركة من الحركات حتى في كل العين وقص الشارب وطيب يوم الجمعة وليس الثياب فان هذه سنة في أوقات مخصوصة وللنفس فيها حظ خفي لا ارتباط نظر الخلق بها ولا استئناس الطبع بها فيدعو الشيطان الى فعل (٥٩) ذلك ويقول هذه سنة لا ينبغي أن

تتركها ويكون انبعث القلب باطنها لاجل تلك الشهوة الخفية أو مشوبة بها شويا يخرج عن حد الاخلاص بسببه وما لا يسلم عن هذه الآفات كلها فليس بخالص بل من يعتكف في مسجد مع موطن في حسن العمارة يأنس اليه الطبع فالشيطان يرغبه فيه ويكثر عليه من فضائل الاعتكاف وقد يكون المحرك الخفي في سره هو الانس بحسن صورة المسجد واستراحة الطبع اليه ويتبين ذلك في مياله الى أحد المسجدين أو أحد الموضعين اذا كان أحسن من الآخر وكل ذلك امتزاج بشوائب الطبع وكدورات النفس ومبطل حقيقة الاخلاص لعمرى الغش الذي يمزج له درجات متفاوتة فمنها ما يغلب ومنها ما يبدى بحيث لا يدركه الا الناقد البصير وغش القلب ودغل الشيطان) أى مكروه (ونجس النفس أغص من ذلك وأدق كثيرا ولهذا قيل ركعتان من عالم أفضل من عبادة سنة من جاهل) وقد روى في المرفوع نحوه روى ابن الجار عن موسى بن جعفر عن أبيه عن جده ركعتان من عالم أفضل من سبعين ركعة من غير عالم رواه الشيرازي في اللقباب من طريق مالك بن دينار عن الحسن عن أنس عن علي رفعه ركعة من عالم بالله خير من ألف ركعة من متجاهل بالله وروى أبو نعيم من حديث أنس ركعتان من رجل ورع أفضل من ألف ركعة من مخلط (وأريده العالم البصير بدقائق آفات الاعمال حتى يخلص عنها فان الجاهل نظره الى ظاهر العبادة واغتراره بها كنظر السوادى) الجاف (الى حجرة الدينار الموه) أى المسقى بماء الذهب (وحسن) استدارته (وهو) مع ذلك (مغشوش زائف في نفسه) غير راجح (وقيراط من الخالص الذي يرتضيه الناقد خير من دينار يرتضيه الغر) بالكسر أى الجاهل (الغبي فهكذا يتفاوت أهل العبادات بل أشد وأعظم ومداخل الآفات المتطرفة الى فنون الاعمال لا يمكن حصرها واحصاؤها فليتنفع بما ذكرناه مثالا والفتن يغنيه القليل عن

سبباً) لذلك (فإدام يفرق في أحواله بين مشاهدة انسان ومشاهدة بهيمة فهو بعد خارج عن صفو الاخلاص) وكاله (مدنس الباطن بالشرك الخفي من الرياء) بحسب قوة انصراف وجهة قلبه عن الله تعالى وضعفها (وهذا الشرك أخفى في قلب ابن آدم من ديبب النملة السوداء في اللبلة الظلماء على الصخرة الصماء كما ورد به الخبر) من حديث أبي بكر وعائشة وابن عباس وأبي هريرة بالفاظ مختلفة مع زيادات وقد تقدم في كتاب العلم وكتاب الجاه والرياء (ولا يسلم من الشيطان الا من دق نظره) وعظمت معرفته في مكايده (وسعد بعصمة الله تعالى وتوفيقه وهدايته والافا الشيطان ملازم للمتشمرين لعبادة الله تعالى لا يغفل عنهم لحظة حتى يحملهم على الرياء في كل حركة من الحركات حتى في كل العين وقص الشارب وطيب يوم الجمعة وليس الثياب) الحسنة (فان هذه سنة في أوقات مخصوصة) وقد تقدم ذكر كل واحدة منها في مواضعها (وللنفس فيها حظ خفي لا ارتباط نظر الخلق بها ولا استئناس الطبع بها فيدعو الشيطان الى فعل ذلك ويقول هذه سنة لا ينبغي أن تتركها ويكون انبعث القلب باطنها لاجل تلك الشهوة الخفية) الحكامة في النفس (أو مشوبة بها شويا يخرج عن حد الاخلاص) السكامل (بسببه وما لا يسلم من هذه الآفات كلها فليس بخالص) حقيقة (بل من يعتكف في مسجد) من المساجد (معمور) بالناس (نظيف حسن العمارة يأنس اليه الطبع فالشيطان يرغبه فيه ويكثر عليه من فضائل الاعتكاف وقد يكون المحرك الخفي في سره هو الانس بحسن صورة المسجد واستراحة الطبع اليه ويتبين ذلك في مياله الى أحد المسجدين أو أحد الوصفين اذا كان أحسن من الآخر) وأخفى من ذلك أن عيل الى مسجد خرب بعيد عن الناس فيلقى في نفسه انه أجمع لقلب في العبادة وفي باطنه الانفراد عن الناس وهو سبب الظهور فيكون عين ماهرب منه (وكل ذلك امتزاج بشوائب الطبع وكدورات النفس ومبطل حقيقة الاخلاص لعمرى الغش الذي يمزج بخالص الذهب له درجات متفاوتة فمنها ما يغلب ومنها ما يقل لكن يسهل دركه ومنها ما يدق بحيث لا يدركه الا الناقد البصير وغش القلب ودغل الشيطان) أى مكروه (ونجس النفس أغص من ذلك وأدق كثيرا ولهذا قيل ركعتان من عالم أفضل من عبادة سنة من جاهل) وقد روى في المرفوع نحوه روى ابن الجار عن موسى بن جعفر عن أبيه عن جده ركعتان من عالم أفضل من سبعين ركعة من غير عالم رواه الشيرازي في اللقباب من طريق مالك بن دينار عن الحسن عن أنس عن علي رفعه ركعة من عالم بالله خير من ألف ركعة من متجاهل بالله وروى أبو نعيم من حديث أنس ركعتان من رجل ورع أفضل من ألف ركعة من مخلط (وأريده العالم البصير بدقائق آفات الاعمال حتى يخلص عنها فان الجاهل نظره الى ظاهر العبادة واغتراره بها كنظر السوادى) الجاف (الى حجرة الدينار الموه) أى المسقى بماء الذهب (وحسن) استدارته (وهو) مع ذلك (مغشوش زائف في نفسه) غير راجح (وقيراط من الخالص الذي يرتضيه الناقد خير من دينار يرتضيه الغر) بالكسر أى الجاهل (الغبي فهكذا يتفاوت أهل العبادات بل أشد وأعظم ومداخل الآفات المتطرفة الى فنون الاعمال لا يمكن حصرها واحصاؤها فليتنفع بما ذكرناه مثالا والفتن يغنيه القليل عن

البصير وغش القلب ودغل الشيطان ونجس النفس أغص من ذلك وأدق كثيرا ولهذا قيل ركعتان من عالم أفضل من عبادة سنة من جاهل وأريده العالم البصير بدقائق آفات الاعمال حتى يخلص عنها فان الجاهل نظره الى ظاهر العبادة واغتراره بها كنظر السوادى الى حجرة الدينار الموه واستدارته وهو مغشوش زائف في نفسه وقيراط من الخالص الذي يرتضيه الناقد البصير خير من دينار يرتضيه الغر الغبي فهكذا يتفاوت أهل العبادات بل أشد وأعظم ومداخل الآفات المتطرفة الى فنون الاعمال لا يمكن حصرها واحصاؤها فليتنفع بما ذكرناه مثالا والفتن يغنيه القليل عن

(الكثير) فتسرى معرفته اليه لظناته وقياسه على القليل (والبايد) الجبله والطبع (لا يغنيه لتطويل  
أيضا فلا فائدة في التفصيل) في حقه والله الموفق

\*(بيان حكم العمل المشوب واستحقاقه الثواب به)\*

و بيان اختلاف أقوال العلماء فيه (اعلم) هذا الله تعالى (ان العمل اذا لم يكن خالصا لوجه الله تعالى بل  
امتزج به شوب من الرياء أو حفظ النفس فقد اختلف في ان ذلك هل يقتضي ثوابا أم يقتضي عقابا أم لا  
يقتضي شيئا أصلا فلا يكون له ولا عليه أما الذي لم يرد به الا لرياء فهو عليه قطعاً وهو سبب العقاب) (و  
كذلك في ذلك الاخبار التي تقدم ذكرها في كتاب العلم ومنها حديث أبي هريرة الذي أوله أول الناس يقتضي  
فيه يوم القيامة ثلاثة وقد تقدم قريباً ومنها حديث ابن عمر من تعلم علماً غير الله وأراد به غير الله فليتبوأ  
مقعه من النار ورواه الترمذي والنسائي ومنها حديث أبي هريرة من تعلم علماً يتبغى به غير وجه الله  
لا يتعلم الا ليصيب به غرض من الدنيا لم يجد عرف الجنة يوم القيامة يعني ربحها واه أبو داود والحاكم  
وصححه ومنها حديث كعب بن مالك من طاب العلم ليجارى به العلماء أو ليمارى به السوء فهو له أجر أو بصرفه  
وجه الناس اليه أدخله الله النار ورواه الترمذي وقال غريب ومنها حديث أبي هريرة ان في جهنم واديا  
يقال له جب الحزن تتعود منه جهنم كل يوم أربعين مرة يسكنه القراء المراءون بأعمالهم ورواه الترمذي  
وقال غريب فهذه الاخبار انما تدل كلها على حبط العمل وبطلانه لمتحصنه للرياء وهذا الاختلاف فيه  
بين العلماء وان كل ما كان بهذه المثابة فهو على المرعلة ولا ينجونه كغافيل هو على خطر العقاب الا ان يتوب  
من ذلك توبة يقبلها الله منه ويعفو عنه بكرمه كرمه وفضلا (وأما الخالص لوجه الله تعالى فهو سبب  
الثواب) وكذلك في ذلك الاخبار التي تقدم ذكرها وهذا أيضا لاختلاف بين العلماء (وإنما النظر في)  
العمل (المشوب) وهو ان يكون الباعث على طلب عمل من أعمال الطاعات بمحور القصد من قصد وجه الله  
تعالى والقصد الدنيوي وقد اختلف الأئمة في من قال لا يقتضي هذا العمل ثوابا ولا عقابا ومنهم من قال  
يثاب على ما فيه من الاخلاص (وظاهر الاخبار تدل على انه لا ثواب له) أو انه مقتضى للعقاب وان ما وقع  
فيه من الرياء أحبط العمل بالكلية وهذا القول اختاره الحارث المحاسب وكثير من الأئمة قالوا ان العمل  
لا يترتب عليه الثواب حتى يكون جسيما خالصا وحده من غير شوب غرض دنيوي وانه متى خالطه قصد غير  
المقرب الى الله أبطله وكان حكمه حكم ما لو تمحض ذلك القصد الدنيوي وهذا هو الذي اختاره الشيخ  
عزالدين بن عبد السلام رحمه الله تعالى قال الصلاح العلائقي وهو الذي تقتضيه الاحاديث الصحيحة (وليس  
تخلوا الاخبار عن تعارض فيه) قال العراقي روى أبو داود من حديث أبي هريرة ان رجلا قال يا رسول الله  
رجل يبتغي الجهاد في سبيل الله وهو يبتغي عرضا من عرض الدنيا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا أجر  
له الحديث والنسائي من حديث أبي امامة بأسناد حسن رأيت رجلا غزى يبتغي الاجر والذكر ماله فقال  
لا شيء له فأعادها ثلاث مرات يقول له لا شيء له ثم قال ان الله لا يقبل من العمل الا ما كان خالصا وابتغى به وجهه  
والترمذي وقال غريب وابن حبان من حديث أبي هريرة الرجل يعمل العمل فيسره فاذا اطعم عليه أعجبه  
قال له أجران أجر السر وأجر العلانية وقد تقدم في ذم الجاه والرياء اه قلت حديث أبي هريرة ورواه أبو داود  
فقال حدثنا أبو توبة الزبيعي بن نافع عن ابن المبارك عن ابن أبي ذئب عن القاسم عن بكير بن عبد الله بن  
الاشج عن ابن مكرز عن رجل من أهل الشام عن أبي هريرة رضى الله عنه ان رجلا قال يا رسول الله رجل  
يريد الجهاد في سبيل الله وهو يبتغي عرضا من عرض الدنيا فقال النبي صلى الله عليه وسلم لا أجر له فأعظم  
الناس ذلك وقالوا للرجل عدل رسول الله صلى الله عليه وسلم فلعلك لم تفهمه فقال يا رسول الله رجل يريد  
الجهاد في سبيل الله وهو يبتغي عرضا من عرض الدنيا فقال لا أجر له فقالوا للرجل عدل رسول الله صلى الله  
عليه وسلم فقال له الثالثة فقال لا أجر له واسناده حسن وأخرجه الحاكم وصححه وأما حديث أبي امامة

الكثير والبلد لا يغنيه  
التطويل أيضا فلا فائدة في  
التفصيل \* (بيان حكم  
العمل المشوب واستحقاق  
الثواب به) \* اعلم ان  
العمل اذا لم يكن خالصا  
لوجه الله تعالى بل امتزج به  
شوب من الرياء أو حفظ  
النفس فقد اختلف الناس  
في ان ذلك هل يقتضي ثوابا  
أم يقتضي عقابا أم لا  
يقتضي شيئا أصلا فلا يكون  
له ولا عليه وأما الذي لم يرد  
به الا لرياء فهو عليه قطعاً  
وهو سبب العقاب والعقاب  
وأما الخالص لوجه الله  
تعالى فهو سبب الثواب  
وإنما النظر في المشوب  
وظاهر الاخبار تدل على  
انه لا ثواب له وليس تخلو  
الاخبار عن تعارض فيه



والذي ينقدح لنافيه والعلم عند الله ان ينظر الى قدر قوة الباعث فان كان الباعث الديني مساويا للباعث النفسي تقاوما وتساقطا وصارا العمل لاله ولا عليه وان كان باعث الرياء أغلب وأقوى فهو ليس بنافع وهو مع ذلك مضر ومفوض للعقاب نعم العقاب الذي فيه أخف من عقاب العمل الذي تجرد للرياء ولم يترج به شائبة التقرب وان كان قصدا للتقرب أغاب بالاصافة الى (٦١) الباعث الاخر فله ثواب بقدر ما فضل

من قوة الباعث الديني وهذا لقوله تعالى فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره ولقوله تعالى ان الله لا يظلم مثقال ذرة وان تلك حسنة يضاعفها فلا ينبغي ان يضيع قصد الخير بل ان كان غالباً على قصد الرياء حبط منه القدر الذي يساويه وبقيت زيادة وان كان مغلوباً بسقط بسببه شيء من عقوبة القصد الفاسد وكشف الغطاء عن هذا ان الاعمال تأثرها في القلوب بئاً كيد صفاتها فداعية الرياء من المهلكات وانما غذاء هذا المهلك وقوته العمل على وفقه وداعية الخير من المنجيات وانما قوتها بالعمل على وفقها فاذا اجتمعت الصفتان في القلب فهما متضادتان فاذا عمل على وفق مقتضى الرياء فقد قويت تلك الصفة واذا كان العمل على وفق مقتضى التقرب فقد قويت أيضاً تلك الصفة وأحدهما مهلك والاخر منج فان كان تقوية هذا بقدر تقوية الاخر فقد تقاوما فكان كالمستضر بالحرارة اذا تناول ما يضر (ثم تناول من المفردات ما يقاوم قدر قوته فيكون بعد تناوله كما أنه لم يتناولهما) فهذا معنى تقاومهما (وان كان أحدهما غالباً لم يخل الغالب عن الآخر) لا محالة (فكلا يضيع مثقال ذرة من الطعام والشراب والادوية ولا ينفك عن تأثير في انارة القلب أو تسويده وفي تقريره من الله أو ابعاده فاذا جاء ما يقربه شرباً مع ما يبعده شرباً فقد عاد الى ما كان

فقال النسائي حدثني عيسى بن هلال الجص حدثنا محمد بن حميد حدثنا معاوية بن سفيان عن عكرمة بن عمار عن شداد أبي عمارة عن أبي أمامة الباهلي رضي الله عنه قال جاعل رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال أريت رجلاً غزاً يلتمس الاجر والذكور قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا شيء له فأعاده ثلاث مرات ويقول رسول الله صلى الله عليه وسلم لا شيء له ثم قال ان الله عز وجل لا يقبل من العمل الا ما كان خالصاً وابتغي به وجهه واسمه مائة صحيح وقد أخرجه الحاكم وصححه أيضاً فهذا ان الخبران يبينان صحة ما ذهب اليه المحاسبي واختاره ابن عبد السلام وهما صريحان في المدعي وأما ما يعارض ذلك فحديث أبي هريرة الذي تقدم في ذم الجاه والرياء وأشار اليه العراقي وكذا حديث عبادة بن الصامت من غزاه في سبيل الله ولم ينو الاعمال فله ما نواه ورواه النسائي قال العراقي في شرح التقریب فاتيانه بصيغة الحصر يقتضي انه اذا نوى مع القتال شيئاً آخر كان له ما نواه اه وقال السمعاني في أماليه قوله صلى الله عليه وسلم وانما لكل امرئ ما نوى فيه دلالة على ان الاعمال الخارجة عن العبادة قد تفيد الثواب اذا نوى بها فاعلمها القربة كالإكل والشرب اذا نوى بهما القوة على العبادة والطاعة والنوم اذا قصد به ترويح البدن للعبادة والوطء اذا أريد به التعفف عن الفاحشة اه واختار المصنف رحمه الله تعالى التفصيل في ذلك وقد أشار اليه بقوله (والذي ينقدح لنافيه والعلم عند الله تعالى) ان ينظر الى قدر قوة البواعث فان كان الباعث الديني مساويا للباعث النفسي تقاوما وتساقطا وصارا العمل لاله ولا عليه وان كان باعث الرياء أغلب وأقوى فهو ليس بنافع وهو مع ذلك مضر ومفوض للعقاب نعم العقاب الذي فيه أخف من عقاب العمل الذي تجرد للرياء ولم يترج به شائبة التقرب وان كان قصدا للتقرب أغاب بالاصافة الى الاخر (نعم العقاب الذي فيه أخف من عقاب العمل الذي تجرد للرياء

تتناول ما يضره ثم تناول من المفردات ما يقاوم قدر قوته فيكون بعد تناوله كما أنه لم يتناولهما وان كان أحدهما غالباً لم يخل الغالب عن الآخر فكل لا يضيع مثقال ذرة من الطعام والشراب والادوية ولا ينفك عن أثر في الجسد بحكم سنة الله تعالى فكذلك لا يضيع مثقال ذرة من الخير والشر ولا ينفك عن تأثير في انارة القلب أو تسويده وفي تقريره من الله أو ابعاده فاذا جاء ما يقربه شرباً مع ما يبعده شرباً فقد عاد الى ما كان

فلم يكن له ولا عليه وان كان النعل مما يقربه شبرين والاخر يبعده شبرا واحدا فاضل له لاحالة شبر وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم اتبع السيئة الحسنة تمحها فاذا كان الزياء المحض يحموه الاخلاص المحض عقيبها فاذا اجتمعوا جميعا فلا بد وان يتدافعا بالضرورة ويشهد لهذا اجماع الامة على أن من خرج (٦٢) حاجا ومعه تجارة صح حجه وأثيب عليه وقد امتزج به حفظ من حفظوا النفس نعم يمكن أن

فلم يكن له ولا عليه فان كان النعل مما يقربه شبرين والاخر يبعده شبرا واحدا فاضل له لاحالة شبر وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم اتبع السيئة الحسنة تمحها (تقدم في رياضة النفس وفي التوبة) فان كان الزياء المحض يحموه الاخلاص المحض عقيبها فاذا اجتمعوا جميعا فلا بد وان يتدافعا بالضرورة ويشهد لهذا (الاجماع الامة على أن من خرج حاجا ومعه تجارة صح حجه وأثيب عليه وقد امتزج به حفظ من حفظوا النفس) وقال تعالى ليس عليكم جناح ان تنفخوا وفاضلا من ربكم وانها نزلت لاسخر جوامع التجارة في الحج (نعم يمكن ان يقال انما يشاب) على أعمال الحج (عند انتهائه الى مكة وتجارته غير موقوفة عليه فهو خالص وانما المشترك طول المسافة ولا ثواب فيه مهم ما قصد التجارة ولكن الصواب أن يقال مهما كان الحج هو المحرك الاصل وكان غرض التجارة كالعين والسفر التابع فلا تنقل نفس السفر عن ثواب) قال الصلاح العلاني في مقدمة الاربعين وقد يقال ان الآية محمولة على ما اذا عرضت التجارة في موسم الحج من غير قصد لها بدليل الاحاديث السابقة ولو كان انشاء السفر للحج والتجارة جميعا فنقول انه لا يشاب على ذلك السفر كذا دل عليه الاحاديث وأما أفعال الحج من الاحرام وما بعده فاذا وقعت خالصة أثيب عليها ولا تنافها فيها التجارة فيكون هو الذي دلت عليه الآية قالوا يشهد لهذا التفصيل أيضا قوله صلى الله عليه وسلم ان من خير معاش الناس الجهاد فجعل الجهاد مما يصح ان يتخذ للمعاش ومن ضرورة ذلك ان يكون مقصودا قال الصلاح لم أره هكذا مسندا وبتقدم رحمة فالتاسم معاشا لما يعرض فيه غالبان المغانم ولا يلزم من ذلك ان يكون مقصودا اه (وما عندى ان الغزاة لا يدركون في أنفسهم تفرقة بين غزو الكفار في جهة تكثرفها الغنائم وبين جهة لا غنيمة فيها ويعد ان يقال ادراك هذه التفرقة يحبط بالسكينة ثواب جهادهم بل العدل أن يقال اذا كان الباعث الاصل والمزج القوي هو اعلاء كلفة الله تعالى وانما الرعية في الغنيمة على سبيل التبعية فلا يحبط به الثواب نعم لا يساوي ثوابه ثواب من لا يلتفت قلبه الى الغنيمة أصلا فان هذا الالتفات نقصان لاحالة فان قلت فالايات والاخبار تدل على ان شوب الزياء يحبط للثواب وفي معناه شوب طلب الغنيمة والتجارة وسائر الحظوظ فقد روى طاوس وغيره من التابعين ان رجلا

يقال انما يشاب على أعمال الحج عند انتهائه الى مكة وتجارته غير موقوفة عليه فهو خالص وانما المشترك طول المسافة ولا ثواب فيه مهما قصد التجارة ولكن الصواب أن يقال مهما كان الحج هو المحرك الاصل وكان غرض التجارة كالعين والسفر التابع فلا تنقل نفس السفر عن ثواب وما عندى ان الغزاة لا يدركون في أنفسهم تفرقة بين غزو الكفار في جهة تكثرفها الغنائم وبين جهة لا غنيمة فيها ويعد ان يقال ادراك هذه التفرقة يحبط بالسكينة ثواب جهادهم بل العدل أن يقال اذا كان الباعث الاصل والمزج القوي هو اعلاء كلفة الله تعالى وانما الرغبة في الغنيمة على سبيل التبعية فلا يحبط به الثواب نعم لا يساوي ثوابه ثواب من لا يلتفت قلبه الى الغنيمة أصلا فان هذا الالتفات نقصان لاحالة فان قلت فالايات والاخبار تدل على ان شوب الزياء يحبط للثواب وفي معناه شوب طلب الغنيمة والتجارة وسائر الحظوظ فقد روى طاوس وغيره من التابعين ان رجلا

سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن يسطع المعروف أو قال يتصدق فيحب ان يحمد ويؤجر فلم يدري ما يقول له حتى نزلت في ابن كان رجولا قاعره فليعمل عملا صالحا ولا يشرك بعبادة ربه أحد او قد قصد الاجر والجد جميعا وروى معاذ عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال أدنى الزياء شرك وقال أبوهريرة (رضي الله عنه) قال النبي صلى الله عليه وسلم يقال لمن أشرك في عمله خذ أجره من عملته (قال العراقي تقدم في ذم الجاه والزياء من حديث محمود بن لبيد بنحوه قلت وروى



وروى عن عبادة ان الله عز وجل يقول أنا أغنى الاغنياء عن الشرك فمن عمل لي عملاً فأشرك معي غيري ودعت نصيبي لشريكي وروى أبو موسى ان اعرابياً أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله الرجل يقاتل حمية والرجل يقاتل شجاعة والرجل يقاتل ليرى مكانه في سبيل الله فقال صلى الله عليه وسلم من قاتل لتكون كلمة الله هي العليا فهو في سبيل الله وقال (٦٣) عمر رضي الله عنه يقولون فلان شهيد

ولعله أن يكون قد ملا دفق راحلته وراق قال ابن مسعود رضي الله تعالى عنه قال رسول صلى الله عليه وسلم من هاجر يتبعني شيئاً من الدنيا فهو له فنقول هذه الاحاديث لا تنافض ما ذكرناه بل المراد بها من لم يرد ذلك الا الدنيا كقوله من هاجر يتبعني شيئاً من الدنيا وكان ذلك هو الغلب على همه وقد ذكرنا ان ذلك عصيان وعدوان لان طلب الدنيا حرام ولكن طلبها باعمال الدين حرام لمافيه من الرياء وتغيير العبادة عن موضعها وأما لفظ الشركه حيث ورد فطلق للتساوي وقد بينا انه اذا تساوى القصدان تقاوما ولم يكن له ولا عليه فلا ينبغي ان يرجح عليه ثواب ثم ان الانسان عند الشركه أبداً في خطر فانه لا يدرى أى الامر من أغلب على قصده فربما يكون وبالاً ولذلك قال تعالى فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملاً صالحاً ولا يشرك بعبادة ربه أحداً أى لا يرجح اللقاء مع الشركه التى أحسن أحوالها التساقط ويجوز ان يقال أيضاً منصب ويجوز ان يقال أيضاً منصب

ابن سعد وأحمد والترمذي وابن ماجه والبيهقي من حديث أبي سعد بن فضالة الانصاري وكان من الصحابة اذا جمع الله الاولين والآخرين ليوم لا ريب فيه نادى مناد من كان أشرك في عمله لله أحد فليطلب ثوابه من عند غير الله فان الله أغنى الشركاء عن الشرك (وروى عن عبادة) بن الصامت رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم (ان الله عز وجل يقول أنا أغنى الاغنياء عن الشركه من عمل عملاً فأشرك معي غيري ودعت نصيبي لشريكي) قال العراقي رواه مالك في الموطأ بلفظ فهو له كله قلت وروى نحوه من حديث الضحاك ابن قيس ان الله تعالى يقول أنا خير شريك فمن أشرك معي شيئاً فهو لشريكي رواه الدارقطني وابن عساكر والضياء ورواه الخطيب في المتفق والمفترق بزيادة يا أيها الناس أخلصوا أعمالكم لله فان الله لا يقبل من الاعمال الا ما خالص له ويروى من حديث شداد بن أوس بلفظ ان الله عز وجل يقول أنا خير قسيم لمن أشرك بي من أشرك بي شيئاً فان عمله قليله وكثيره لشريكي الذي أشرك به بي أنا عنه غنى رواه الطيالسي وأحمد وابن مردويه وأبو نعيم في الحلية واسناده ضعيف وروى مسلم وابن خزيمة من حديث أبي هريرة بلفظ أنا أغنى الشركاء عن الشركه فمن عمل عملاً فأشرك فيه غيري فأنامه برى وهو الذي أشرك (وروى أبو موسى) الاشعري رضي الله عنه (ان اعرابياً أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله الرجل يقاتل حمية والرجل يقاتل شجاعة والرجل يقاتل ليرى مكانه في سبيل الله) فليهم في سبيل الله (فقال صلى الله عليه وسلم من قاتل لتكون كلمة الله هي العليا فهو في سبيل الله) رواه أحمد والسنن وقد تقدم (وقال عمر رضي الله عنه يقولون فلان شهيد وله أن يكون قد ملا دفق راحلته وراق) أى من الغنيمة (وقال ابن مسعود رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من هاجر يتبعني شيئاً من الدنيا فهو له) رواه سعيد بن منصور وقال حدثنا يومعابيه عن الأعشى عن شقيق عن عبد الله قال من هاجر يتبعني شيئاً فأناله ذلك هاجر رجل ليمتزج امرأة يقال لها أم قيس فكان يقال له مهاجر أم قيس وقد تقدم وهذه الاخبار والاشارة التي ساقها المصنف تصليح ان تكون حجة لما ذهب اليه المحاسبي واختاره العزيز بن عبد السلام وقد أشار المصنف الى الجواب عنها بقوله (فنقول هذه الاحاديث لا تنافض ما ذكرناه) أولاً (بل المراد بها من لم يرد بذلك الا الدنيا كقوله من هاجر يتبعني شيئاً من الدنيا وكان ذلك) أى قصد الرياء (هو الغلب على همه وقد ذكرنا ان ذلك عصيان وعدوان لان طلب الدنيا حرام ولكن طلبها باعمال الدين حرام لمافيه من الرياء وتغيير العبادة عن موضعها وأما لفظ الشركه حيث ورد فطلق للتساوي) أى يساوى كل منهما الاخر من غير زيادة من أحد الجانبين (وقد بينا انه اذا تساوى القصدان تقاوما ولم يكن له ولا عليه فلا ينبغي ان يرجح عليه ثواب ثم الانسان عند الشركه أبداً في خطر فانه لا يدرى أى الامر من أغلب على قصده فربما يكون عليه وبالاً ولذلك قال الله تعالى فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملاً صالحاً ولا يشرك بعبادة ربه أحداً أى لا يرجح اللقاء مع الشركه التى أحسن أحوالها التساقط ويجوز ان يقال منصب الشهادة) عز بن (لا ينال الا بالاخلاص في الغزو وبعيدان يقال من كانت داعيته الدينية بحيث ترجحه الى مجرد الغزو ولم يكن غنيمة وقد روى عن غزو وطائفتين من الكفار احدهما غنية والاخرى فقيرة) أصحاب أموال ومواس واثاث (والاخرى فقيرة) لا شيء لهم (فقال الى جهة الاغنياء لاعلاء كلمة الله وللغنيمة لاثوابه على غزوه البتة) وانه قد ضبط عمله بالارة (ونعوذ بالله ان يكون الامر كذلك فان هذا حرج في الدين ومدخل للباس على المسلمين لان أمثال هذه

الشهادة لا ينال الا بالاخلاص في الغزو وبعيدان يقال من كانت داعيته الدينية بحيث ترجحه الى مجرد الغزو وان لم يكن غنيمة وقد روى عن غزو طائفتين من الكفار احدهما غنية والاخرى فقيرة فمال الى جهة الاغنياء لاعلاء كلمة الله وللغنيمة لاثوابه على غزوه البتة ونعوذ بالله أن يكون الامر كذلك فان هذا حرج في الدين ومدخل للباس على المسلمين لان أمثال هذه

الشوايب التابعة قد لا ينفك الانسان عنها الاعلى النسب و فيكون تأثير هذا في نقصان الثواب فاما ان يكون في احباطه فلا نعم الانسان فيه  
على خطر عظيم لانه ربما يظن ان الباعث الاقوى هو قصد التقرب الى الله ويكون الاغلب على سره الحظ النفسى وذلك مما يحفى غاية الخفاء  
فلا يحصل الاحرار بالاخلاص (٦٤) والاخلاص قلما يستيقنه العبد من نفسه وان بالغ في الاحتياط فلذلك ينبغي ان يكون أبدا بعد كمال

الاجتهاد مترددا بين الرد  
والقبول خائفا ان تكون  
في عبادته آفة يكون وبالها  
أكثر من ثوابها وهكذا  
كان الخائفون من ذوى  
البصائر وهكذا ينبغي ان  
يكون كل ذى بصيرة ولذلك  
قال سفيان رحمه الله لا اعتد  
بما ظهر من على وقال عبد  
العزیز بن أبى داود جاورت  
هذا البيت ستين سنة ووجدت  
ستين حجة فادخلت في شئ  
من أعمال الله تعالى الا  
وحاسبت نفسى فوجدت  
نصيب الشيطان أوفى من  
نصيب الله لئنه لالى ولا على  
ومع هذا فلا ينبغي أن يترك  
العمل عند خوف الآفة  
والرياء فان ذلك منتهى  
بغية الشيطان منه اذا المقصود  
أن لا يفوت الاخلاص  
ومهما ترك العمل فقد  
ضيع العمل والاخلاص  
جميعا وقد حكى أن بعض  
الفقراء كان يخدم أباسعيد  
الخرارز ويخف في أعماله  
فتكلم أبو سعيد في الاخلاص  
يوم يريد اخلاص الحركات  
فأخذ الفقير يتفقد قلبه  
عند كل حركة ويطلبه  
بالاخلاص فتعذر عليه  
قضاء الحاجج واستضر  
الشيخ بذلك فسأله عن

الشوايب التابعة قد لا ينفك الانسان عنها الاعلى (الذور) والقلّة (فيكون تأثير هذا في نقصان الثواب  
فاما ان يكون في احباطه فلا) هذا آخر ما يتعلق بالتفصيل الذى ذهب اليه وهو أمرين أمرين فان المحاسبى  
ومن تبعه اختاروا الاشد والاشق ومن قال انه يثاب مطلقا ولا تأثير فيه الرياء فقد اختار الاخف (نعم  
الانسان فيه على خطر عظيم لانه ربما يظن ان الباعث الاقوى هو قصد التقرب الى الله تعالى ويكون  
الاغلب على سره الحظ النفسى وذلك مما يحفى غاية الخفاء فلا يحصل الاحرار بالاخلاص والاخلاص قلما  
يستيقنه العبد من نفسه وان بالغ في الاحتياط فلذلك ينبغي ان يكون أبدا بعد كمال الاجتهاد) في كل عمل من  
أعماله (مترددا بين الرد والقبول خائفا) وجلا (ان تكون في عبادته آفة) ما شعر بها (يكون وبالها  
أكثر من ثوابها) ويعتقد بذلك انه متقرب وهو متباعد فعسى ان يكون خوفه واشفاقه كفارة لآفة الدخالة  
عليه و يرجو من فضل الله وسعة جوده ان لا يؤاخذ به بما خرج عن علمه بعد جهده واجتهاده (وهكذا كان  
الخائفون من ذوى البصائر وهكذا ينبغي ان يكون كل ذى بصيرة) كمن أدرج في رحله ماء ثم صلى بعد جهده  
وامعانه في الطلب ثم بان له بعد ذلك انه كان في رحله ماء فقد قطع الفقهاء بان لقضاء عليه في هذه الصورة  
وهذا القياس لا يصح الا في رتبة المعاونة والموافقة وأما رتبة المشاركة فلا يصح لان المسألة بدل والاخلاص  
لا بد له بل يجب في رتبة المشاركة في الرياء لمجرد عن الاخلاص التوبة وقضاء ما يجب قضاءه من صلاة  
وزكاة وصوم وكذلك لا يفارقك الخوف والرجاء لخير ان الآفات المنقصة لكل الاخلاص الى ان ينتهى  
الى حاله لا يصح فيها الخوف والرجاء فيئذ باسعادة المقرين (ولذلك قال سفيان) الثورى رحمه الله تعالى  
(لا اعتد بما ظهر من على) نقله صاحب القوت (وقال عبد العزیز بن أبى داود) روى له البخارى تعليقا  
والاربعة مائة سنة تسع وخمسين ومائة (جاورت هذا البيت ستين سنة ووجدت ستين حجة فادخلت في شئ  
من أعمال الله الا وحاسبت نفسى فوجدت نصيب الشيطان أوفى من نصيب الله لئنه لالى ولا على) نقله  
صاحب القوت (ومع هذا فلا ينبغي أن يترك العمل عند خوف الآفة) أى خشية دخولها فيه (فان  
ذلك منتهى بغية) عدوه (الشيطان منه اذا المقصود ان لا يفوت الاخلاص ومهما ترك العمل فقد  
ضيع العمل والاخلاص جميعا) وترك العمل في هذه الصورة جهل كما ان ترك العمل عند دخول العلة  
عليه وهن (وقد حكى ان بعض الفقراء كان يخدم أباسعيد) أحمد بن عيسى (الخرارز) رحمه الله تعالى  
(ويخف) بين يديه (في أعماله) وحوائجه ويخدم أصحابه ويسارع في قضاء حوائجهم (فتكلم أبو  
سعيد يوما في اخلاص الحركات فأخذ الفقير يتفقد قلبه عند كل حركة ويطلبه بالاخلاص فتعذر عليه  
قضاء الحوائج) مما كان يعمل لاني سعيد وأصحابه من الخفة والسارعة وتركه (واستضر الشيخ بذلك  
فسأله عن أمره) وقال له يابنى قد كنت تسعى في حوائج اخوانك ثم قطعت ذلك فما السبب (فاخبره)  
الفقير (بمطالبتة نفسه بحقيقة الاخلاص وانه يحجز عنها في أكثر أعماله فيتركها) أى خشية أن تكون  
أعماله مدخولة (فقال) له (أبو سعيد لا تفعل ان الاخلاص لا يقطع المعاملة) ولا ينبغي للعامل ان يترك  
العمل لاجل الاخلاص فيفوت الاخلاص والعمل (فراظب على العمل واجتهد في تحصيل الاخلاص  
فما قلت لك أترك العمل وانما قلت لك أخلاص العمل) فان طلبك للاخلاص قد قطعك عمل البر وقد أضر  
ذلك بنا فارجع الى ما كنت فيه واخلص فيه لله تعالى نقله صاحب القوت (وقد قال الفضيل) بن عياض  
رحمه الله تعالى (ترك العمل بسبب الخلق رياء وفعله لاجل الخلق شرك) نقله القشيري وقد تقدم قريبا

بسنده

أمره فأخبره بمطالبتة نفسه بحقيقة الاخلاص وانه يحجز عنها في أكثر أعماله فيتركها فقال أبو سعيد لا تفعل

اذا الاخلاص لا يقطع المعاملة فواظب على العمل واجتهد في تحصيل الاخلاص فما قلت لك اترك العمل وانما قلت لك أخلاص العمل وقد قال  
الفضيل ترك العمل بسبب الخلق رياء وفعله لاجل الخلق شرك



بسنده ولتختتم هذا الباب بذكر ما يتعلق بالاخلاص قال القشيري في الرسالة قال سهل لا يعرف الرياء  
الاختصاص وقال حذيفة المرعشي الاخلاص أن تستوى أفعال العبيد في الظاهر والباطن وقال السري  
من تزين للناس بما ليس فيه سقط من عين الله وقال بعضهم دخلت على سهل بن عبد الله يوم جمعة قبل الصلاة  
فرأيت في البيت حصة فجعلت أقدم رجلا وأخر أخرى فقال أدخل لا يباغ أحد حقيقة الايمان وعلى  
وجه الارض شئ يخافه ثم قال هل لك في صلاة الجمعة فقلت بيننا وبين المسجد مسيرة يوم وليلة فأخذ بيدي  
فما كان الا قليل حتى رأيت المسجد فدخلنا وصلينا الجمعة ثم خرجنا فوقف ينظر الى الناس وهم يخرجون  
فقال أهل لاله الا الله كثير والمخلصون منهم قليل وقال أحد بن أبي الخوارى سمعت أبا سليمان يقول اذا  
اخلص العبد انقطع عنه كثرة الوسواس والرياء اه وقال صاحب القوت سميت سورة قل هو الله أحد  
سورة الاخلاص لانها خالصة في ذكرو صفات الله تعالى وحده لا يختلط بذكر جنة ولا نار ولا وعد ولا وعيد  
ولا أمر ولا نهى ولذلك قيل سورة التوحيد اذ لا شريك فيما سواه قال ومن ألهمه الله اخلاص النية وزاده  
معرفة الاخلاص أخرجه ذلك الى الهر ب من الناس ليخلص له معاملته لانه ينظر بعين اليقين واذ ليس  
ينفعه شئ الا شئ بينه وبين الله عز وجل لا شريك له فيه اسواه وهذا المعنى هو الذي أخرج طائفة من  
الابدال الى الكهوف تخليها من ابناء الدنيا لخالص أعمالهم من النظر اليهم فهم وان فارقوا فضائل الاعمال  
من صلاة الجماعة وغيرها فقد تقرر عندهم ان اجتناب معصية واحدة عندهم أفضل من ذلك والجاهل بالله  
تعالى يعمل من طلب الفضائل ولا يبالي بيسير الذنوب وفيها بعد عن الله عز وجل وليس ذلك طريق المقرين  
وقال بعضهم انما بعد القلب من الله تعالى مظاهرة أعمال الجوارح بغير مواطاة من القلب بصحة القصد يعني  
بذلك نقص الاخلاص بها لاجل الله تعالى قال وأصح الاعمال وأخلصها ما كان الله تعالى هو الاول في  
أولها ومع العامل في أوسطها والبعده عندها والله هو الآخر عند آخرها ثم لا يظهرها بعد ذلك ولا يتظاهر بها  
ولا يطلع عوضا عنها من الكبير الا كبريل ينساها ويشتغل بذكر مولاه عنها قال ومن المناقص المشبهة  
للفضائل المتبسة على الافاضل الشهرة بظهور روعة العموم للدخول فيها والصبر عليها وهي منكشفة  
للعلماء بالله عز وجل ما روى ان رجلين توخيا في الله عز وجل بعد رفع عيسى عليه السلام الى السماء  
فترهب أحدهما واسمه سرجس ولزم أخوه الآخر الجماعة والمساجد ومخالطة الناس وكان أعلم منه بالله  
عز وجل وكان يليق أحاه سرجس فيقول يا أخي ان هذا الامر الذي دخلت فيه بدعة وان عليك فيه رعاية  
لا تقوم بحققها وانه ليس لله فيها رضاء فلو دخلت معي في الجماعة والالفة كان ذلك لله عز وجل رضا  
وأصبت السنة وكان المترهب يعرض عنه ولا يعبرأ به ويقول له انك قدر كنت الى الدنيا وأنست بالخلق  
فلما أعياء قاله فاجعل فطرلك عندى الليلة حتى يتبين لك ففعل فقدم اليه فرخين شواهما وقال له تعال  
حتى نجعل هذين الفرخين قاضيين بيننا فانيما كان على الحق ظهر أمره قال وكيف يقضيان بيننا قال حتى  
يدعوا الله كل واحد منا فن كانت سيرته وهدية أحب الى الله تعالى يبعث بدعائه هذين الفرخين حتى  
يطير احين قال نعم فادع فدعا الراهب فقال اللهم ان كان هذا الامر الذي دخلت فيه أريد به رضاك أقرب  
الى الحق مما يدعوني اليه أخي هذا فابعث هذين الفرخين لي قال فلم يجب فقال الآخر اللهم ان كان هذا الامر  
الذي تمسكت به وخالفت فيه هذا أو أصحابه أقرب الى الحق وأرضاه عندك مما يدعوني اليه أخي من الاعتزال  
والفرقة للجماعة فابعث لي هذين الفرخين قال فصار احين وطار اباذن الله تعالى فعلم الآخر ان ذلك ليس  
فيه لله رضاء فرجع الى الجماعة والمساجد قال ومن التباس الفضائل العالية ترك العبد حاله في مقامه طالبا  
للفضيلة ليزداد بها قربا الى الله فيغلب عليه ويهلك ما أدخل على برصيصا العابد في تعليم الاسم الاعظم وقصته  
مشهورة فانه عالم عند العلماء في علم خير من الخيرين فسبق اليه قبل فوته وعلم شر الخيرين فاعرض عنه لئلا  
يشغله عن الاخير منهما وعلم ايضا خير الشرين ففعله اذا اضطر اليه وابتلى به وعلم شر الشرين فامعن في

الهرب منه وهذا من دقائق العلوم وقال منصور المداواة على العمل حتى يخلص أشد من العمل وقال عبد  
 العزيز بن أبي رواد أدركتهم في العمل الصالح فاذا بلغوه وقع عليهم همهم أيتقبل منهم أم لا وقال مالك بن  
 دينار الخوف على العمل أن لا يتقبل أشد من العمل وقال البناني للعمل أربع خصال لا يتم إلا بهن معرفة  
 الله عز وجل ومعرفة الحق والاختلاص به والعمل على السنة فأي عمل كان قبل هذه الأربع لم ينفع وقال  
 عبد الرحمن بن سريج من قام إلى شيء من الخير لا يريد به إلا الله عز وجل ثم عرض له من يريد أن يرأيه بذلك  
 أعطاه الله عز وجل بالاصل ووضع عنه الفرع ومن قام إلى شيء من الخير لا يريد به إلا المראה ثم ذكر  
 وبداله فجعل آخر ذلك الله عز وجل أعطاه الله الفرع ووضع عنه الاصل كأنه حسب له ذلك توبة والتوبة  
 مكفرة لما سلف قال وقد تلبس الفضائل بالماقص لدقمة معانيها وخفي علومها كصلاة العبد النفل وهو يحسب  
 أنه الاوجب ومن ذلك أن رجلا كان يصلي فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يجبه فظن أن وقوفه بين  
 يدي الله تعالى بالغيب أفضل له فلما سلم جاءه فقال له النبي صلى الله عليه وسلم ما منعك أن تجيبني حين دعوتك  
 فقال كنت أصلي فقال ألم تسمع الله يقول استجبوا لله وللرسول إذا دعاكم لما يحييكم فكان أجابته النبي  
 صلى الله عليه وسلم أفضل له لأن صلاته نافذة له وأجابه للرسول فرض عليه وقال بعضهم من كان طلب الفضائل  
 أهم اليه من أداء الفرائض فهو مخدوع ومن شغل بغيره عن نفسه فقد مكر به فافضل شيء للعبد معرفته لنفسه  
 ثم وقوفه على حده ثم احكامه لحاله التي أقيم فيها ثم قيامه بعبادته الذي فزع له فيبدئ بالعمل بما افترض عليه  
 بعد اجتنابه ما نهى عنه مبلغ علمه وسع وجدده ولا يشغل بطلب فضل حتى يحكم عمل فرض لان الفضل ربح  
 لا يصح الا بعد رأس المال وليس كل فضل آفة قاطعة فمن سلم منها حاز فضله وليس كل أمر نفيس مؤنة ثقيلة فمن  
 تحملها أدرك نفيسها ومن تعذرت عليه السلامة فهيأت هيات ان يصل الى أفضل كرامة ومن لم يصبر على  
 تحمل غرامة لم يدرك علوم مقامه وقد يلبس التكاف بالاختلاص واطهار العلم بظهور التزين به قال الثوري  
 زين نفسه بالعلم ولا تزين به أي أدب الله تعالى لتكون زينته أولياته ولا تزين به عند الناس  
 ليمدحوك عليه وقد يلبس الاختيار بالاختيار ما كان عن حاجته وتطرق به الى الله عز وجل  
 والاختيار ما زاد في الشهوة وكان سلبا لك الى الخلق كاللباس ستر العورة من الثياب بالفخر منها للهمة  
 والتكبر من الاسباب وقد يتطوع العبد بعمل بضيق به فرضا واحكام الفرض لحوز السلامة هو الفضل  
 وقد روى اذا دعى أحدكم الى طعام فان كان مفطرا فليجب وان كان صائما فليقل اني صائم فامر به باظهار  
 عمله وهو يعلم ان الاخفاء أفضل ولكن اظهر عمله من حيث لا يؤثر في قلب أخيه وجدا أفضل من اخفائه  
 لنفسه مع تأثير ذلك في قلب أخيه لتفضيل العمال على الاعمال اذا الاعمال موقوفة على العامل فانما يعطى  
 الثواب على قدر العامل لا على قدر العمل لتضعيف الجزاء لمن يشاء على غيره في العمل الواحد فدل ان  
 المؤمن أفضل من العمل فقل له ارفع التأثير والكراهة عن قلب أخيك باظهار عملك فهو خير لك من اخفاء  
 العمل مع وجد أخيك عليك لان أخاك اذا دعاك الى طعام صنع لك فلم تجبه ولم تعذر اليه عذرا ينافي بقلبه منك  
 وتعرفه شق ذلك عليه ان كان صادقا في دعائك انتهى سياق القوت قال السيوطي قال القرطبي في قوله  
 صلى الله عليه وسلم وانما الامرئ ما فوى بعد قوله انما الاعمال بالنيات تحقيق لاشتراط النية والاختلاص في  
 الاعمال قال العراقي فجعله للتأكييد ولا شك ان التأسيس أولى منه وقال الزركشي قدره العز بن عبد السلام  
 وانما يحصل لكل امرئ ثواب العمل الذي فواه قال وهذا التقدير تكون الجملة الاولى لبيان ما يترتب  
 عليها من الثواب في الدار الآخرة وقال الطيبي فهم من الاولى ان الاعمال لا تكون محسوبة ومسقطه  
 الا اذا كانت مقرونة بالنيات ومن الثانية ان النيات انما تكون مقبولة اذا كانت مقرونة بالاختلاص  
 فالاول قصر المسند اليه والثاني عكسه وقال العماد الاسنوي في كتابه حياة القلوب الفرق بين النية والاختلاص  
 هو أن النية تتعلق بفعل العبادة وأما الاختلاص النية في العبادة فيتعلق باضافة العبادة الى الله تعالى ويكفيه



في اخلاص العبادات ان يتقدم عنه انه مهمافعله من العبادة انما يفعل الله خالصا فيجزيه هذا الاخلاص الحكمي من أول العمل الى آخره والاولى ان يأتي في أول كل فعل بنية الاخلاص فيه كما يأتي بذلك في نية العبادة مثل الصلاة وتشجيع الجنادة والاخلاص الحكمي والحقيقي مشروط فيه عدم طر وما يناقضه كما في نية العبادة وأخرج ابن أبي الدنيا في الاخلاص والدينوري في المجالسة عن عمر رضي الله عنه قال من حصلت نيته ولوعلى نفسه كفاه الله ما بينه وبين الناس وأخرج البيهقي في الشعب عن يونس بن عبد الأعلى قال قال الشافعي يا أبا موسى لو جهدت كل الجهد على ان ترضى الناس كلهم فلا سبيل لك فاذا كان كذلك فاخلص عملك ونيك الله تعالى وأخرج عن سهل بن عبد الله قال اطلبوا من السر النية بالاخلاص ومن العلانية الفعل بالافتداء وغير ذلك مغاليط وقال ابن عطاء الله في كتابه الحكم لا ترحل من كون لي كون فتكون كحمار الرحي يسير والذي ارتحل اليه هو الذي ارتحل منه ولكن ارحل من الاكون الى المكون وان الى ربك المنتهى وانظر الى قوله صلى الله عليه وسلم فمن كانت هجرته الى الله ورسوله فهجرته الى الله ورسوله ومن كانت هجرته الى دنيا يصيبها أو امرأة ينكحها فهجرته الى ما هاجر اليه فافهم قوله صلى الله عليه وسلم الى ما هاجر اليه وقل ما هذا الامران كنت ذافهم تفهم والسلام قال شارح ابن عباد العمل على طلب الدرجات ونيل الرتب العلية والمقامات نقصان في الحال وشوب في الاخلاص الاعمال وهو معنى الرحيل من كون الى كون وسبب ذلك بقاء اعتبار النفس في أن تحصل لهارة وان تنال بسعيها موهبة وهذه كلها من الاكون والاكون كلها متساوية في كونها أغيارا وان كان بعضها أنوارا وتمثيلة بحمار الرحي مبالغة في تجميع حال العاملين في رؤية الاغيار وتلافه في دعائهم الى حسن الادب بين يدي الواحد القهار حتى يتحققوا بمعنى قوله تعالى وان الى ربك المنتهى فيكون انتهاء سيرهم اليه وعكوف قلوبهم عليه وتكون أعمالهم اذالك وقاء بمقتضى العبودية وقيام بحق الربوبية فقط من غير التفات الى النفس على أي حالة تكون فهذا هو تحقيق الاخلاص الكائن على مشاهدة التوحيد الخالص قال وفي هذا الحديث النبوي تنبيه على المعنى الذي ذكره وموضع الاعتبار والتأويل والله أعلم قوله في القسم الثاني من الحديث فهجرته الى ما هاجر اليه أي ولا نصيب له من الوصول والقرب الذي حظي به من هاجر الى الله تعالى ورسوله وهذا من باب حصر المبتدأ في الخبر كما تقول زيد صديق أي لا صديق له غيري وكأنه صلى الله عليه وسلم نبيه بالقسم الثاني بالدنيا التي يريد أن يصيبها والمرأة التي يريد أن يتزوجها على حظوظ النفس والوقوف معها والعمل عليها كأنهما كانت وان كان ظاهره طلب الحظ العاجل فقوله فهجرته الى ما هاجر اليه وهو البقاعع الاكون والتنقل فيها هو الذي نهى عنه وهو مشاربه غير مصرح فليكن المريد على الهمة والنيات حتى لا يكون التفاته الى غير المكون البتة والله أعلم

\*(الباب الثالث في الصدق وفضيلته وحقيقته)\*

ويضاف اليه الانفصال والاتصال والتحقيق والتفريد لان من علاماته \*(فضيلة الصدق)\* من الآيات والاخبار في ذلك (قال الله تعالى رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه) فائني عليهم بالصدق وصفهم به ولولا أنه من فضائل الاعمال ما وصفهم بذلك وكذلك قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين وقال أحمد بن حنبل في مسنده من أراد أن يكون الله معه فليزلم الصدق فان الله تعالى قال ان الله مع الصادقين (وقال النبي صلى الله عليه وسلم ان الصدق يهدي الى البر) أي يوصل صاحبه اليه والبر بالكسر اسم يجمع الخير كله وقيل هو التوسع في الخير وقيل اكتساب الحسنات واجتناب السيئات (و) ان البر يهدي الى الجنة) يعني ان الصدق الذي هو بر يدعو الى ما يكون برامثله وذلك يدعو الى دخول الجنة فهو سبب لدخولها ومصادفه قوله تعالى ان الابرار في نعم (وان الرجل) ذكر الرجل وصف طردى والمراد الانسان المؤمن (ليصدق) أي يلازم الصدق (حتى يكتب عند الله صديقا) أي يتكبر ومنه الصدق ويدوم

\*(الباب الثالث في الصدق

وفضيلته وحقيقته)\*

\*(فضيلة الصدق)\*

قال الله تعالى رجال صدقوا

ما عاهدوا الله عليه وقال

النبي صلى الله عليه وسلم

ان الصدق يهدي الى البر

والبر يهدي الى الجنة وان

الرجل ليصدق حتى يكتب

عند الله صديقا

عليه قولاً وفعلاً واعتقاداً حتى يستحق اسم المبالغة فيه ويشتهر بذلك عند الملا الأعلى فالمراد بالكاتب  
 الكتابة في اللوح أو في صحف الملائكة (وان الكذب) الذي هو مقابل الصدق (يهدي) أي يوصل (الى  
 الفجور) الذي هو شق ستر الديانة والميل الى الفساد والانبعاث في المعاصي وهو اسم جامع لكل شر (وان  
 الفجور يهدي الى النار) أي الى ما يكون سبباً لدخولها وذلك داع لدخولها (وان الرجل يكذب) أي  
 يكثّر الكذب (حتى يكتب عند الله كذاباً) أي يحكم له بذلك ويستحق الوصف فنزلة الصديقين وثوابهم  
 في الاول والكذابين وعقابهم في الثاني فالمراد اظهاره خلقة بالكاتب فيما ذكر ليشتهر في الملا الأعلى  
 ويبقى في قلوب أهل الارض ويوضع على ألسنتهم كما يوضع القبول والبغضاء في الارض ذكره العلائي  
 وغيره وتبعهم الخافض في الفتح وقال بعضهم المضارعة وهم يصدقون ويكذبون للاستمرار ومن ثم كان الكذب  
 أشد الاشياء ضرراً والصدق أشدهما نفعاً ولهذا علت رتبته على رتبة الايمان لانه ايمان وزيادة وقال  
 النووي فيه حث على تحري الصدق والاعتناء به وتحذير من الكذب والتساهل فيه فانه اذا تساهل فيه  
 أكثر منه وعرف به وقال الراغب الصدق أحد أركان بقاء العالم حتى لو توهم مرتفعاً لما صح نظامه ويقاؤه  
 وهو أصل الممودات وركن النبوات ونتيجة التقوى ولولا لهطلت أحكام الشرائع والاتصاف بالكذب  
 انسلخ من الانسانية لخصوصية الانسان بالنطق ومن عرف بالكذب لم يعتمد نفاقه واذا لم يعتمد لم ينتفع  
 واذا لم ينتفع صار هو والبهيمة سواء بل يكون شر من البهيمة فانها وان لم ينتفع بلسانها لاتضر والكاذب  
 يضر ولا ينفع اهـ والحديث قد تقدم انه اتفق عليه الشيخان من حديث عبد الله بن مسعود وقد أخرجه  
 الحاكم في المستدرک فوهم وقال ابن أبي الدنيا في الصمت حديثاً أخرجه عن أبي بصير عن أبي  
 وائل عن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الصدق يهدي الى البروان البر يهدي الى الجنة  
 وان الرجل يصدق حتى يكتب عند الله صديقاً وقد روى ذلك من حديثه بالقطر أخرجه عليكم بالصدق فان  
 الصدق يهدي الى البروان البر يهدي الى الجنة وما يزال الرجل يصدق ويتحرى الصدق حتى يكتب عند الله  
 صديقاً واياكم والكذب فان الكذب يهدي الى الفجور وان الفجور يهدي الى النار وما يزال الرجل  
 يكذب ويتحرى الكذب حتى يكتب عند الله كذاباً واه كذلك أحمد والبخاري في الادب المفرد ومسلم  
 والترمذي وابن حبان وقال أبو داود والطيالسي في مسنده حديثاً شعبة عن منصور عن أبي وائل عن ابن  
 مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يزال العبد يصدق ويتحرى الصدق حتى يكتب عند الله صديقاً  
 ولا يزال يكذب ويتحرى الكذب حتى يكتب عند الله كذاباً ورواه القشيري في الرسالة من طريقه وقد روى  
 نحو ذلك من قول ابن مسعود قال ابن أبي الدنيا حديثاً على بن الجعد أخبرنا شعبة أخبرني عمرو بن مرة سمعت  
 مرة الهمداني قال كان عبد الله يقول عليكم بالصدق فانه يهدي الى الجنة وما يزال العبد يصدق حتى يكتب  
 عند الله صديقاً ويثبت البر في قلبه فلا يكون للفجور موضع ابرة يستقر فيه وفي الباب عن أبي بكر الصديق  
 رضي الله عنه رفعه عليكم بالصدق فانه مع البر وهما في الجنة واياكم والكذب فانه مع الفجور وهما في  
 النار وسأله الله اليقين والمعافة الحديث هكذا رواه الطيالسي وأحمد والبخاري في الادب  
 المفرد والنسائي وابن ماجه وأبو يعلى والشافعي والدارقطني في الافراد وابن حبان والحاكم والبيهقي  
 والضياع وقال ابن أبي الدنيا حديثاً على بن الجعد أخبرنا شعبة عن يزيد بن جند سمعت سليم بن عامر يحدث  
 عن واسط بن اسمعيل انه سمع أبا بكر يخطب بعد ما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم بسنة فقال قام رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم عام أول مقامي هذا ثم بكى أبو بكر ثم قال عليكم بالصدق فانه مع البر وهما في الجنة  
 واياكم والكذب فانه مع الفجور وهما في النار وهكذا رواه مختصراً وقد رواه الطبراني مثله من حديث  
 معاوية وروى الخطيب وابن النجار من حديث أبي بكر باللفظ فانه باب من أبواب الجنة وباب من أبواب  
 النار والباقي سواء (ويكفي في فضيلة الصدق ان الصدق مشتق منه) قال القشيري الصادق الاسم

وان الكذب يهدي الى  
 الفجور والفجور يهدي الى النار وان الرجل يكذب  
 حتى يكتب عند الله كذاباً  
 ويكفي في فضيلة الصدق  
 ان الصدق مشتق منه



الكتاب اسمعيل انه كان صادق الوعد وكان رسولا نبيا وقال تعالى واذ كرفى الكتاب ادريس انه كان صديقا نبيا وقال ابن عباس اربع من كن فيه فقد ربح الصدق والحياء وحسن الخلق والشكر وقال بشر بن الحرث من عامل الله بالصدق استوحش من الناس وقال أبو عبد الله الرملي رأيت منصورا الدينوري في المنام فقلت له ما فعل الله بك قال غفر لي ورجني وأعطاني مالم أؤمل فقلت له أحسن ما توجه العبد به الى الله ماذا قال الصدق وأتبع ما توجه به الكذب وقال أبو سليمان اجعل الصدق مطيبتك والحق سيفك والله تعالى غاية طميتك وقال رجل لحكيم ما رأيت صادقا فقال له لو كنت صادقا لعرفت الصادقين وعن محمد بن علي الكاظمي قال وجدنا دين الله تعالى مبني على ثلاثة أركان على الحق والصدق والعدل فالحق على الجوارح والعدل على القلوب والصدق على العقول وقال الثوري في قوله تعالى ويوم القيامة ترى الذين كذبوا على الله وجوههم مسودة قال هم الذين ادعوا محبة الله ولم يكونوا صادقين في دعواهم (وأوحى الله الى داود عليه السلام يا داود من صدقتني في سر برته) أي عاملني في باطنه معاملة صدق (صدقتني عند الخلق) في علانيته نقله القشيري وله شاهد في الخبر من أسس سريرة ألبسه الله رداعها والغالب على من يعمر باطنه بالصدق والاحسان ان تجري حركاته وسكناته على حسب ما في قلبه فيظهر الصدق في أقواله وأحواله وأفعاله (و) يحكى انه (صاح رجل في مجلس أبي بكر الشبلي) رجه الله تعالى لخال غلب عليه فلم يطقه فصرخ (ورى نفسه في دجلة) حيث كان في محل مشرف عليه (فقال الشبلي) رجه الله تعالى (ان كان صادقا فالثابت تعالى ينجي) من الغرق (كأنجي

اللازم من الصدق والصدق المبالغة منه وهو كثير الصدق الذي الصدق غالبه كالسكير والخمر وبابه ١  
أي ان الصادق مشتق من الصدق فهو اسم لمن قام به الصدق والصدق اسم دال على المبالغة مشتق من الصدق أيضا وباب فاعيل للمبالغة (و) من فضائل الصدق ان (الله تعالى) سمى نفسه به بقوله وانا لصادقون (وصف) به (الانبياء) عليهم السلام (في معرض المدح والثناء فقال واذ كرفى الكتاب ابراهيم انه كان صديقا نبيا وقال واذ كرفى الكتاب ادريس انه كان صديقا نبيا) وأوجب على عباده الخلق بوصافه واخلق أنبيائه بقوله تعالى يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين فلما امتثلوا قوله وأجابوه جعلهم مع درجة الانبياء بقوله تعالى أولئك مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين فبالصدق يتحقق جميع المقامات والاحوال لانهازيتها وكالها حتى الاخلاص مع شرفه وعاقبته يقتدر الى الصدق والصدق لا يقتدر الى شيء لانه وجود في نفسه كما سمى بآية بيانه (وقال ابن عباس) رضى الله عنهما (أربع من كن فيه فقد ربح الصدق والحياء وحسن الخلق والشكر) وقد روى نحوه مرفوعا من حديثه بلفظ أربع اذا كن فيك فما عليك ما فاتك من الدنيا صدق الحديث وحفظ الامانة وحسن الخلق وعفة مطعمه واه كذلك ابن عدي وابن عساكر ورواه أحمد والحكيم والطبراني والحاكم والبيهقي من حديث ابن عمر وروى ذلك أيضا من حديث عبد الله بن عمرو بلفظ امانة وصدق حديث وحسن خليقة وعفة مطعمه واه كذلك أحمد والطبراني والحراني في مكارم الاخلاق والبيهقي وفي سننه ابن لهيعة وباقي رجال أحمد رجال الصحيح (وقال بشر بن الحرث) الخافى رجه الله تعالى (من عامل الله بالصدق استوحش من الناس) ليخلص له في معاملته لانه ينظر بعين اليقين وهذا المعنى هو الذي أخرج طائفة من الصادقين الى الكهوف والغار تخليا من أبناء الدنيا لصدق معاملتهم مع الله (وقال أبو عبد الله الرملي) منسوب الى الرملة من كور فلسطين (قال رأيت منصورا الدينوري في المنام فقلت له ما فعل الله بك قال غفر لي ورجني وأعطاني مالم أؤمل) أي ما لم أكن أرجوه (فقلت أحسن ما توجه العبد به الى الله تعالى ماذا قال الصدق وأتبع ما توجه به الكذب وقال أبو سليمان) (الداراني رجه الله تعالى) (اجعل الصدق مطيبتك) أي لانه يمدى الى اللقاء (والوقت سيفك) تقطع به ما يعوقك عن الوصول (والله تعالى غاية طميتك) أي فلا تلاحظ في سائر الاحوال الاوجه الله تعالى (وقال رجل لحكيم ما رأيت صادقا فقال له لو كنت صادقا) أي لو تحققت بهذا الوصف (لعرفت الصادقين وعن) أبي بكر (محمد بن علي) بن جعفر (الكاظمي) الصوفي المكي حتى عن أبي سعيد الخراز وتوفي سنة ٣٢٢ (قال وجدنا دين الله تعالى مبني على ثلاثة أركان على الحق والصدق والعدل فالحق على الجوارح) بان يكون استعمالها في الطاعة على صريح الحق مما يطابق السنة (والعدل على القلوب) بان تستوى في المعرفة على سبيل الاعتدال (والصدق على العقول) بان تصدق في الملاحظ فلا تخالف السريرة العلانية (وقال النوري) هو أبو الحسين البغدادي وهو بضم النون منسوب الى نور الوعظ وتقدم ذكره صارا وفي بعض النسخ الثوري بالثلثة فيكون المراد به سفيان (في قوله تعالى ويوم القيامة ترى الذين كذبوا على الله وجوههم مسودة قال هم الذين ادعوا محبة الله ولم يكونوا صادقين) في دعواهم (وأوحى الله الى داود عليه السلام يا داود من صدقتني في سر برته) أي عاملني في باطنه معاملة صدق (صدقتني عند الخلق) في علانيته نقله القشيري وله شاهد في الخبر من أسس سريرة ألبسه الله رداعها والغالب على من يعمر باطنه بالصدق والاحسان ان تجري حركاته وسكناته على حسب ما في قلبه فيظهر الصدق في أقواله وأحواله وأفعاله (و) يحكى انه (صاح رجل في مجلس أبي بكر الشبلي) رجه الله تعالى لخال غلب عليه فلم يطقه فصرخ (ورى نفسه في دجلة) حيث كان في محل مشرف عليه (فقال الشبلي) رجه الله تعالى (ان كان صادقا فالثابت تعالى ينجي) من الغرق (كأنجي

وأوحى الله تعالى الى داود عليه السلام يا داود من صدقتني في سر برته صدقتني عند الخلق في علانيته وصاح رجل في مجلس الشبلي وروى نفسه في دجلة فقال الشبلي ان كان صادقا فالثابت تعالى ينجي كإنجي

موسى عليه السلام وان كان كاذبا فانه تعالى يغفره كما أغرق فرعون وقال بعضهم أجمع الفقهاء والعلماء على ثلاث خصال انها اذا سمحت  
ففيها النجاة ولا يتم بعضها الا ببعض الاسلام الخالص عن البدعة والهوى والصدق لله تعالى في الاعمال وطيب المطعم وقال وهب بن منبه  
وجدت على حاشية التوراة اثنين (٧٠) وعشرين حرفا كان صلحاء بني اسرائيل يجمعون فيقرؤونها ويتداوسونها لا كثر أنفع

موسى عليه السلام) حين شق البحر هو ومن معه ولم يبتلوا بمعجزاته (وان كان كاذبا) في وجده (فانه  
تعالى يغفره كما أغرق فرعون) وهذا هو الصدق في الاحوال (وقال بعضهم اجمع الفقهاء) يعني أهل الفقه  
الظاهر (والعلماء) يعني أهل المعرفة بالله (على ثلاث خصال انها اذا سمحت) أي تمت مجموعة في انسان  
(ففيها النجاة) من الهلاك (ولا يتم بعضها الا ببعض الاسلام) أي الانقياد لاوامر الله تعالى (الخالص  
عن) شوب (البدعة والهوى) في الاعتقاد (والصدق لله تعالى في الاعمال) أي الدخول فيها بحسن  
الاخلاص والاستمرار على ذلك (وطيب المطعم) بان يكون حلالا ومن وجه لاشبهه فيه (وقال وهب بن  
منبه) اليماني رحمه الله تعالى (وجدت على حاشية التوراة) أي غلافها (اثنين وعشرين حرفا) أي  
كلمة (كان صلحاء بني اسرائيل يجمعون فيقرؤونها ويتداوسونها) وهي هذه (لا كثر أنفع من العلم) فان  
العلم يزكو بالانفاق والكنوز الى نفاذ (ولامال أريج من الحلم ولا حسب أوضع من الغضب ولا قرين أزين  
من العمل ولا رفيق أشين من الجهل ولا شرف أعز من التقوى ولا كرم أوفر من ترك الهوى ولا عمل أفضل  
من الفكر ولا حسنة أعلى من الصبر ولا سيئة أخزى من الكبر ولا دواء ألين من الرفق ولا داء أوجع من الخرق ولا  
رسول أعدل من الحق ولا  
دليل أنصح من الصدق ولا  
فقر أذل من الطامع ولا غنى  
أشقى من الجمع ولا حياة  
أطيب من الصحة ولا معيشة  
أهنأ من العفة ولا عبادة  
أحسن من الخشوع ولا زهد  
خير من القنوع ولا  
حارس أحفظ من الصمت  
ولا غائب أقرب من الموت  
وقال محمد بن سعيد المروزي  
اذا طلبت الله بالصدق آتاك  
الله تعالى مرآة يبدل حتى  
تبصر كل شئ من عجائب  
الدنيا والآخرة وقال أبو

(قد بقينا مذنبين حيارى \* نطلب الصدق ما ليه سبيل  
فدعنا الهوى تخف علينا \* وخلاف الهوى علينا ثقيل)

بشير الى انه لا سبيل للعبد الى صلاح أموره الا بالصدق مع الله تعالى ولا يتم ذلك الا بمخالفة النفس والهوى  
ومخالفة الهوى ثقيلة على النفس فلا يحصل الصدق مع وجود الهوى (وقيل لسهل) التسترى رحمه الله  
تعالى (ما أصل هذا الامر الذي نحن عليه) أي السالك في طريق الله (فقال الصدق والسخاء والشجاعة)  
أي فهذه الثلاثة أصول الطريق وبينها تلازم في الغالب (فقبل زدنا فقال التقى والحياة وطيب الغذاء)  
والمراد به العفة في الطامع وقد تقدم في حديث ابن عباس قريبا (وعن ابن عباس) رضي الله عنهما  
(أن النبي صلى الله عليه وسلم سئل عن السكال) ماهو (فقال قول الحق والعمل بالصدق) قال العراقي لم

من العلم ولا مال أريج من  
الحلم ولا حسب أوضع من  
الغضب ولا قرين أزين من  
العمل ولا رفيق أشين من  
الجهل ولا شرف أعز من  
التقوى ولا كرم أوفر من  
ترك الهوى ولا عمل أفضل  
من الفكر ولا حسنة أعلى  
من الصبر ولا سيئة أخزى من  
الكبر ولا دواء ألين من الرفق  
ولا داء أوجع من الخرق ولا  
رسول أعدل من الحق ولا  
دليل أنصح من الصدق ولا  
فقر أذل من الطامع ولا غنى  
أشقى من الجمع ولا حياة  
أطيب من الصحة ولا معيشة  
أهنأ من العفة ولا عبادة  
أحسن من الخشوع ولا زهد  
خير من القنوع ولا  
حارس أحفظ من الصمت  
ولا غائب أقرب من الموت  
وقال محمد بن سعيد المروزي  
اذا طلبت الله بالصدق آتاك  
الله تعالى مرآة يبدل حتى  
تبصر كل شئ من عجائب  
الدنيا والآخرة وقال أبو  
بكر الوراق أحفظ الصدق  
فيما بينك وبين الله تعالى  
والرفق فيما بينك وبين  
الخلق وقيل لذي النون  
هل للعبد الى صلاح أموره  
سبيل فقال

قد بقينا من الذنوب حيارى

اجده

\* نطلب الصدق ما ليه سبيل فدعنا الهوى تخف علينا \* وخلاف الهوى علينا ثقيل وقيل لسهل ما أصل

هذا الامر الذي نحن عليه فقال الصدق والسخاء والشجاعة فقبل زدنا فقال التقى والحياة وطيب الغذاء وعن ابن عباس رضي الله عنهما أن  
النبي صلى الله عليه وسلم سئل عن السكال فقال قول الحق والعمل بالصدق



أجدهم هذا اللفظ (وعن الجنيد) قدس سره (في قوله تعالى يسأل الصادقين عن صدقهم قال يسأل  
الصادقين عند أنفسهم عن صدقهم عند ربهم وهذا أمر على خطر) قال القسيري في الرسالة الصدق عماد  
الأمرو به تمامه وفيه نظامه وهوناً في درجة النبوة سمعت أبا عبد الرحمن السلمي يقول سمعت منصور بن  
عبد الله يقول سمعت الفرغاني يقول سمعت الجنيد يقول الصادق ينقلب في اليوم أربعين مرة والمرأى يثبت  
على حالة واحدة أربعين سنة قلت معناه الصادق يدور مع الدليل حيث دار وينقلب في أحواله ومعاملاته  
على ما يقتضيه الدليل مما هو الأفضل في حقه والمرأى يستحسن حاله ويظنهما موصلة لمقصوده من رفعته عند  
الخلق فهو يعمل في الحقيقة في إبعاده من الله تعالى ثم قال وقال أبو سليمان الداراني لو أراد الصادق أن  
يصف ما في قلبه ما نطق به لسانه أي يحجزه عن نطقه به لعسر العبارة والصدق في المعاملة يورث القلوب  
مواهب تجزئ عنها العبارات ثم قال سمعت محمد بن الحسين يقول سمعت أبا العباس البغدادى يقول سمعت  
جعفر بن نصير يقول سمعت الجريري يقول سمعت سهل بن عبد الله يقول لا يشتم رائحة الصدق عبد داهن  
نفسه أو غيره وسمعت يقول سمعت منصور بن عبد الله يقول سمعت جعفر الخواص يقول سمعت إبراهيم  
الخواص يقول الصادق لا تراه إلا في فرض يؤديه أو فغل يعمل فيه وقيل ثلاث لا يخطئ الصادق الخلوة  
والهبة والملاحة وقال ذو النون الصدق سيف الله ما وضع على شيء الا قطعته وقال سهل أول خيانة الصديقين  
حديثهم مع أنفسهم وقال يوسف بن اسباط لان آيت ليلة أعامل الله بالصدق أحب الى من ان أضرب بسيفي  
في سبيل الله وقال بعضهم من لم يؤد الفرض الدائم لا يقبل منه الفرض المؤقت قيل ما الفرض الدائم قال  
الصدق وقيل عليك بالصدق حيث تخاف انه يضرك فانه يفعلك ودع الكذب حيث ترى انه يفعلك فانه  
يضرك وقيل كل شيء شئ ومصادقة الكذاب لا شئ انتهى سيباق الرسالة وفي كتاب الصمت لابن أبي الدنيا  
حدثنا أحمد بن منيع حدثنا مروان بن معاوية عن جريح بن عيسى عن منصور بن المعتمر قال قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم تحروا الصدق وان رأيتم ان فيه الهلكة فان فيه النجاة وأخرج فيهم من طريق مكحول  
عن أبي هريرة رفعه لا يؤمن العبد الايمان كله حتى يؤثر الصدق وحتى يترك الكذب في المراحة والمرء وان  
كان صادقا وقال حدثنا الهيثم بن خارجة حدثنا الهيثم بن عمران سمعت اسمعيل بن عبيد الله المخزومي قال  
أمرني عبد الملك بن مروان ان أعلم ربه الصدق كما أعلمهم القرآن وأخرج من طريق محمد بن عمر بن علي بن  
أبي طالب عن جده قال زين الحديث الصدق ومن طريق عمارة بن أبي حفصة سمع أبا مجلز يقول قال رجل  
لقومه عليكم بالصدق فانه نجاة وقال يحيى بن سعيد الأمدى أنشدني ابن خزيمة في فضل بن عباس المهلبى

\* أنا أناس من سجنينا \* صدق الحديث ورأينا حتم

لبسوا الحياء فان نظرت حسبهم \* سقموا ولم يحسهم سقم

شر الاخاء اخاء من دود \* مزج الاخاء اخاؤه وهم

زعيم ابن عبي ان حلى ضرفى \* ما ضرب قلى أهله الحلم

وأخرج من طريق عدي بن ثابت قال قال عمر رضى الله عنه أحبكم اليما اذا اخبرناكم أم صدقكم حديثا  
وأعظمكم أمانة ومن طريق الشعبي انه كان يتمثل ويقول

أنت الفتى كل الفتى \* ان كنت تصدق ما تقول

لا خير في كذب الجوا \* دوجب ذا صدق البخل

ومن طريق جعفر قال سمعت مالك بن دينار يقول الصدق والكذب يعتبر كان في القلب حتى يخرج

أحدهما صاحبه

\*(بيان حقيقة الصدق ومعناه ومراتبه)\*

(اعلم) هذا الله تعالى (ان لفظ الصدق) قد تسمى به الله تبارك وتعالى بقوله وأنا الصادقون وهو وصف

ذات له تعالى راجع الى معنى كلامه فالصدق ما تضمنه كلامه من شهادته لنفسه بالوحدانية وبجميع

وعن الجنيد في قوله تعالى  
يسأل الصادقين عن  
صدقهم قال يسأل الصادقين  
عند أنفسهم عن صدقهم  
عند ربهم وهذا أمر على  
خطر \* (بيان حقيقة  
الصدق ومعناه ومراتبه)\*  
اعلم ان لفظ الصدق

وصدق في العمل وصدق في تحقيق مقامات الدين كلها فمن اتصف بالصدق في جميع ذلك فهو صديق لانه مبالغة في الصدق ثم هم أيضا على درجات فمن كان له حظ في الصدق في شيء من الجملة فهو صادق بالاضافة الى ما فيه صدقه

### \* (الصدق الاول) \*

صدق اللسان وذلك لا يكون الا في الاخبار او فيما يتضمن الاخبار وينب عليه والخبر اما ان يتعلق بالماضي او بالمستقبل وفيه يدخل الوفاء بالوعد والخلف فيه وحق على كل عبد أن يحفظ ألفاظه فلا يتكلم الا بالصدق وهذا هو أشهر أنواع الصدق وأظهرها فمن حفظ لسانه عن الاخبار عن الاشياء على خلاف ما هي عليه فهو صادق ولكن لهذا الصدق كلالان أحدهما الاحتراز عن المعارض فقد قيل في المعارض مندوحة عن الكذب وذلك لانها تقوم مقام الكذب اذا المحذور من الكذب تفهم الشيء على خلاف ما هو عليه في نفسه الا ان ذلك مما تمس اليه الحاجة وتقتضيه المصلحة في بعض الاحوال وفي تأديب الصبيان والنسوان ومن يجري مجراهم وفي المحذور

ما أتى على نفسه وبان لا فاعل حقيقة الا هو فاما حقيقة في العباد فهو استواء السريرة والعلانية والظاهر والباطن وهو (يستعمل في ستة معان صدق في القول وصدق في النية والارادة وصدق في العزم وصدق في الوفاء بالعزم وصدق في العمل وصدق في تحقيق مقامات الدين كلها فمن اتصف بالصدق في جميع ذلك) من أقواله وأفعاله وأحواله (فهو صديق لانه مبالغة من الصدق) كما هو مقتضى باب فاعيل (ثم هو أيضا على درجات) ومراتب (ومن كان له حظ في شيء من الجملة) المذكورة من الأقوال والأفعال والأحوال (فهو صادق بالاضافة الى ما فيه صدقه) والغالب اخلافة على المتصف به في الأقوال كما يلوح اليه كلام القشيري وهذا هو الاصل ومقابله (الصدق الاول صدق اللسان) وصدق القول (وذلك لا يكون) بالقصد الاول منه (الا في الاخبار) دون غيرها من أصناف الكلام (أو فيما يتضمن الاخبار وينب عليه) أي بالعرض لا بالقصد الاول فقد يدخل في أنواع الكلام من الاستفهام والامر والدعاء وذلك ان قول القائل أزيد في الدار في ضمنه اخبار بكونه جاهلا بحال زيد وكذلك اذا قال واسني في ضمنه انه محتاج الى المواساة واذا قال لا تؤذني في ضمنه انه يؤذيه (والخبر اما ان يتعلق بالماضي أو بالمستقبل وفيه يدخل الوفاء بالوعد والخلف فيه وحق على كل عبد أن يحفظ ألفاظه فلا يتكلم الا بالصدق وهذا هو أشهر أنواع الصدق وأظهرها) وهو واجب لغيره لانه لا انذار له لان المقصود منه الدلالة على الحق حيث كان ولذلك استثنى الشرع منه المعارض والاصلاح بين العباد ورضا قلوب الزوجات وارهاب الاعداء في الجهاد والمعارض من ذلك مباحة والاصلاح وما يضاهاه مستحب وانكار الودائع ممن يغضبها واجب (فمن حفظ لسانه عن الاخبار عن الاشياء على خلاف ما هي عليه فهو صادق) وهذا الوصف لازم له (ولهذا الصدق كلالان الاحتراز عن) صريح اللفظ وعن (المعارض) ان وجد الى ذلك سبيلا (فقد قيل في المعارض مندوحة عن الكذب) روى ذلك عن عمران بن الحصين رضى الله عنهما مرفوعا وموقوفا والموقوف أصح رواه البخاري في الادب المفرد من طريق قتادة عن مطرف بن عبد الله قال سمعت عمران بن حصين من الكوفة الى البصرة فيما أتى عليه يوم الأئشدية شعرا وقال في معارض بعض الكلام مندوحة عن الكذب ورواه ابن جرير الطبري في التهذيب والبيهقي في الشعب والطبري في الكبير ورواه ابن السني من طريق شعبة عن قتادة مرفوعا وكذا قال البيهقي ورواه الزبرقان عن سعيد بن أبي عمرو وبنو عن قتادة لكن عن زرارة بن أوفى عن عمران مرفوعا قال والموقوف هو الصحيح ورواه أبو بكر بن كامل في فوائده وأبو نعيم والديلمي من طريقه من حديث علي رضى الله عنه ان ما في المعارض ما يكفي الرجل العاقل عن الكذب وروى نحو ذلك من قول عمر رضى الله عنه أما ان في المعارض ما يكفي المسلم عن الكذب ورواه البخاري في الادب المفرد والبيهقي في الشعب وهو عند العسكري في الامثال بلفظ ان في المعارض مندوحة للرجل المسلم الحرى عن الكذب وأشار الى حكمة الرفع وقال في المعارض ما حوت بعض الكذب والمندوحة السعة (وذلك لانها) أي المعارض (تقوم مقام الكذب اذا المحذور من الكذب تفهم الشيء على خلاف ما هو في نفسه) ولفظ المصنف في الجواهر والبررقانه وان كان صادقا في نفسه فيهم خلاف الحق والمحذور من الكذب تفهم خلاف الحق وانه يكسب القلب صورة معوجة كاذبة واذا مال القلب في الصحة الى الاعوجاج لم يحصل الحق له على الصحة حتى لا تصدق رؤياه أيضا والمعارض يض لا توقع في هذا المحذور ولانه صدق في نفسه ولكن توقع في المحذور الثاني وهو تجهيل الغير فلا ينبغي ان يفعل ذلك (الا ان ذلك مما تمس الحاجة اليه وتقتضيه المصلحة في بعض الاحوال وفي تأديب الصبيان والنسوان ومن يجري مجراهم والمحذور من الظلمة وفي قتال الاعداء والاحتراز عن اطلاعهم على اسرار الملك) ففي كل ذلك مصالح قد يضطر اليه الانسان (فمن اضطر الى شيء من ذلك فصدق فيه ان يكون نطقه فيه لله فيما يأمره الحق به ويقتضيه الدين فاذا نطق

عن الظلمة وفي قتال الاعداء والاحتراز عن اطلاعهم على اسرار الملك فمن اضطر الى شيء من ذلك فصدق فيه أن يكون نطقه فيه لله فيما يأمره الحق به ويقتضيه الدين فاذا نطق



به فهو صادق وان كان

كلامه مفهما غير ما هو عليه لان الصدق مأثر بذاته بل للدلالة على الحق والدعاء اليه فلا ينظر الى صورته بل الى معناه نعم في مثل هذا الموضع ينبغي أن يعدل الى المعارض ما وجد اليه سبيلا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا توجه الى سفر ورى بغيرها (وذلك كعب بن مالك بافظ كما اذا أراد سفر اقات ورواه أبو داود بلفظ كان اذا أراد غزوة ورى بغيرها) وذلك لكيلا ينتهي الخبر الى الاعداء فيقصد وليس هذا من الكذب في شيء) لما فيه من المصلحة الواجبة وهو التمكن من الاعداء والهجوم عليهم على غرة منهم (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس بكذب من أصلح بين اثنين فقال خيرا أو أئمني خيرا) متفق عليه من حديث أم كلثوم بنت عقبة بن أبي معيط وقد تقدم في آفات اللسان (ورخص في النطق على وفق المصلحة في ثلاثة مواضع من أصلح بين اثنين ومن كان له زوجتان ومن كان في مصالح الحرب) وقد روي ذلك في المرفوع من حديث أم كلثوم بنت عقبة لا يصلح الكذب الا في احدى ثلاث الرجل يصلح بين الرجلين وفي الحرب والرجل يحدث امرأته ورواه ابن جرير في التهذيب ومن حديث أبي الطفيل لا يصلح الكذب الا في احدى ثلاث رجل كذب امرأته ليستصلح خلقها ورجل كذب ليصلح بين امرأتين مسلمين ورجل كذب في خديعة حرب فان الحرب خدعة ورواه ابن جرير أيضا ومن حديث أسماء بنت زيد لا يصلح الكذب الا في ثلاث يحدث الرجل امرأته ليرضيها والكذب في الحرب والكذب يصلح بين الناس ورواه الترمذي وحسنه وقد روي بهذا اللفظ من حديث عائشة ورواه ابن جرير وابن النجار ومن حديث أبي أيوب لا يحل الكذب الا في ثلاثة الرجل يكذب امرأته ليرضيها بذلك والرجل يعيش بين رجلين يصلح بينهما والحرب خدعة ورواه أبو عوانة ومن حديث النواس بن سمعان الكذب يكتب على ابن آدم الا في ثلاث الرجل يكذب بين الرجلين ليصلح بينهما والرجل يكذب امرأته ليرضيها بذلك والكذب في الحرب والحرب خدعة ورواه ابن النجار وروي من حديث ثوبان نحوه الكذب مكتوب الا ما نفع به مسلم أو دفع به عنه ورواه البزار وصححه وهو عند الروائي بافظ الكذب كله اثم الا ما نفع به مسلم أو دفع به عن دين (والصدق ههنا يتحول الى النية فلا راعي فيه الا صدق النية واردة الخير فهما صرح قصده وصدقت نيته وتجردت لغير ارادته صار صادقا كيفما كان لفظه ثم التعريض فيه أولى) من التصريح (وطريقه ما حكى عن بعضهم انه كان يطلبه بعض الظالمة وهو في داره) وأراد التخلص منه (فقال لزوجه خطي بأصبعك دائرة وضعي الاصبع على الدائرة فقول لي ليس هو ههنا) كما تقدم في آفات اللسان (فاحترز بذلك عن الكذب ودفع الظالم عن نفسه فكان قوله صدقا وأفهم انه ليس في الدار) فهذا من جملة المعارض التي يتخلص بها من الكذب (فالكمال الاول في اللفظ ان يحترز عن صريح اللفظ وعن المعارض أيضا الا عند الضرورة) وقد روي القشيري عن ابن سيرين الكلام أوسع من ان يكذب ظريف ولحق به كل كلام خرج على وجه المثل للاعتبار دون الاخبار فليس بكذب على الحقيقة ولهذا لا يتحاشى التجوزون من التحدث به كقولهم في الحث على مداراة العدو والتلطاف في خدمة المملوك ان سيعاوذ ثوبا وتعلبا اجتمعوا فقال السبع للذئب اقسم فقال هو مقسوم العنزلك والطبيلى والارنب للثعلب فوثب السبع فادماه ثم قال للثعلب اقسم فقال هو مقسوم العسز لفسدائل والطبيلى لقاتلتك والارنب لعشائك فقال السبع من علم هذه القسمة الملية فقال على السر اويل الارجوانى الذى على الذئب وعلى المثل حل قوله ان هذا أخى تسع وتسعون نجمة الآية وقوله كئيل حبة أنتيت سبع سنابل الآية فقال يصح هذا لما كان مثلا وان لم يجردمغا العادة في وجود حبة هكذا قال الراغب في الذريعة ذهب كثير من المتكلمين ان الصدق يحسن لعينه والكذب يفسد لعينه وقال كثير من الحكماء والمتصوفة ان الكذب يفسد لما يتعلق به من المضار الحاصلة والصدق يحسن لما يتعلق به من المنافع الحاصلة وذلك أن الأقوال من جملة الأفعال وشئ من الأفعال لا يحسن ولا يفسد لذاته بل انما يحسن لما يتعلق به من

النفع ويقع ما يقع لما يتعلق به من الضرر الموفى على ما فيه من النفع الا ترى ان أعظم ما يجري في العالم القتل والغصب وقد يقع كل واحد منهما على وجه يحسن وعلى وجه يقع فكذا المقال من الصدق والكذب ولذلك قال صلى الله عليه وسلم لا يصلح الكذب الا في ثلاث الحديث وقدرى اذا أتانا كم منى حديث يدل على هدى أو برء من ردى فاقبلوه قلته أو لم أقله وان أتانا كم منى حديث يدل على ردى أو برء من هدى فلا تقبلوه فاني لا أقول الا حقا قالوا والكذب يكون قبيحا بثلاث شرائط أن يكون الخبير بخلاف الخبر عنه وان يكون المخبر قد اختلقه قبل الاخبار وان يقصدا برادما في نفسه لا لندفاع ضرر أعظم من ضرر ذلك الكذب مع شرط أن لا يمكن الوصول الى ذلك النفع بغيره ومع انه اذا ظهر كان للكاذب عذر واضح عاجلا وآجلا قالوا ولا يلزم على هذا ان يقال يجوز والكذب فيما يرجى منه نفع دنيوى فالمنفعة الدنيوية ولو كانت تلك الدنيا بحذاء غيرها الا توفى على ضرر آذى كذب قائما هذا الذي قلناه يتصور في نفع آخر ويكون الانسان فيه عاجلا وآجلا معذورا كمن سأل عن مسلم استترى في دارك وهو يريد قتله فيقول هل فلان في دارك فتقول لا نهـذا يجوز فان نفع هذا الكذب موفى على ضرره وهو فيه معذور ولا خلاف أن المعارض حيث يضطر اليها تجوز ولذلك قيل ان في المعارض المندوحة عن الكذب ولم تزل الانبياء والاولياء يفرعون اليها كقول النبي صلى الله عليه وسلم لمن سأل من اين أنت فقال من السماء وقول ابراهيم عليه السلام اني سقيم وقوله هذه أختي وقوله بل فعله كبيرهم هذا وأما الصدق فانه يحسن حيث يتعلق به ولا يلحق ضرر باحد فعلوم قبح من يقعدو يقول السماء فوقى والارض تحتي من غير ان يريد ان يجعل ذلك مقدمة دليل أو افادة معنى يعاقبه وكذا تقم النسيمة والغيبة والسعاية وان كانت صدقا ولذلك قيل كفى بالسعاية ذمائه يقع فيه الصدق وأقبح الكذب مع قبحه كله أو جله ما يتعلق به رجاء نفع عاجل أو آجل ويجلب الى القول له ضررا كرجل يأبى من بلد بعيد فيقول بان ملك ذلك البلد يرغب فيك وينشوق اليك ويسألك ان تأتيه ليفيدك المالا جاهارا اذا وردت لم تجد ذلك صدقا بل وجدت ذلك الملك حنقا عليك اهـ (والكمال الثاني ان راعى معنى الصدق في) مدلولات (الفاظه التي يتناجى بها ربه كقوله وجهت وجهي للذي فطر السموات والارض) حقيقا (فان قلبه ان كان منصرفا عن الله تعالى مشغولا بامانى الدنيا وشهواته فهو كاذب) في قوله فان الوجه هنا عبارة عن وجه القلب لا وجه البدن (وكقوله اياك نعبد واياك نستعين) فان كان رقيقا لبعض الشهوات كان كاذبا في دعوى العبودية وان كان معتمدا على سبب من الاسباب كان كاذبا في دعوى الاستعانة وكذلك في قوله الله أكبر والحمد لله وشبه هذا كثير فلو قرأ أو عظم عبدا من عباد الله على غير امتثال أمر الله أو رأى الزمة من غيره كان كاذبا في تكبيره وحمده وكذلك في قوله أعوذ بالله من الشيطان الرجيم وهو لا يسب الاسباب التي هي قوة الشيطان وسبب لوسوسته فان الاستعاذة لا تفيده مالم ينتقل عن ملازمة تلك الاسباب قال الله تعالى ان الذين اتقوا اذا مأمهم الآية فان هذه اللفاظ تترادف في الشرع لمدلولاتها لانفسها (وكقوله انا عبد الله فانه اذا لم يتصف بحقيقة العبودية) التي هي غاية الذل لله تعالى وهي للخاصة الذين سمعوا النسبة الى الله تعالى بصدق القصد اليه في سائر طريقه (وكان له مطلب سوى الله لم يكن كلامه صدقا) في نفسه (ولو طوب يوم القيامة بالصدق في قوله انا عبد الله لمجزع عن حقيقة فانه ان كان عبد الله نفسه) بان يكون متهاك كافي تحصيل شهواتها (أو عبد الدنيا) بان يكون معتكفا على خدمتها وراعاتها (أو عبد الشهواته) بان يكون متراحميا في تحصيلها لنفسه (لم يكن صادقا في قوله) وعليه يصح أن يقال ليس كل انسان عبدا لله تعالى وعبدا لله عندهم العبد الذي تجلي له الحق بجميع أسمائه فلا يكون في عباده أرفع مقام ولا أعلى شأنا منه لتحقيقه باسمه الاعظم واتصافه بجميع صفاته ولهذا خص نبينا صلى الله عليه وسلم بهذا الاسم في قوله وانه لما قام عبدا لله يدعو فلم يكن هذا الاسم بالحقيقة الاله والاقطاب من وورثته بتبعيته وان أطلق

والكمال الثاني أن راعى معنى الصدق في ألفاظه التي يتناجى بها ربه كقوله وجهت وجهي للذي فطر السموات والارض فان قلبه ان كان منصرفا عن الله تعالى مشغولا بامانى الدنيا وشهواته فهو كاذب وكقوله اياك نعبد وكقوله انا عبد الله فانه اذا لم يتصف بحقيقة العبودية وكان له مطلب سوى الله لم يكن كلامه صدقا ولو طوب يوم القيامة بالصدق في قوله انا عبد الله لمجزع عن حقيقة فانه ان كان عبدا لنفسه أو عبدا للدنيا أو عبدا لشهواته لم يكن صادقا في قوله



وكل ما تعبد العبد به فهو عبده كما قال عيسى عليه السلام يا عبيد الدنيا وقال نبينا صلى الله عليه وسلم تعبد الدينار تعبد الدرهم  
وعبد الخلة وعبد الخيصة سمي كل من تعبد قلبه بشئ عبده وانما العبد (٧٥) الحق لله عز وجل من أعق أولامن

غير الله تعالى فصار حرا  
مطلقا فاذا تقدمت هذه  
الحرية صار القلب فارغا  
خلت فيه العبودية لله  
فتشغله بالله وبمحبه وتعبد  
باطنه وظاهره بطاعته فلا  
يكون له مراد الا الله تعالى  
ثم قد تجاوز هذا الى مقام  
آخر أسنى منه يسمى الحرية  
وهو ان يعتق أيضا عن  
ارادته لله من حيث هو بل  
يقنع بما يريد الله له من  
تقريب أو ابتعاد فتفنى  
ارادته في ارادة الله تعالى  
وهذا عبدة عن غير الله  
فصار حرا ثم عاد وعق عن  
نفسه فصار حرا وصار موقودا  
لنفسه موجودا للسيدة  
ومولاه ان حركه تحرك وان  
سكنه سكن وان ابتلاه رضى  
لم يبق فيه متسع لطلب  
والتماس واعتراض بل هو  
بين يدي الله كاليت بين  
يدي الغاسل وهذا منتهى  
الصدق في العبودية لله تعالى  
فالعبد الحق هو الذي  
وجد مولاه لانفسه  
وهذه درجة الصديقين  
وأما الحرية عن غير الله  
فدرجات الصديقين وبعدها  
تحقق العبودية لله تعالى  
وما قبل هذا فلا يستحق  
صاحبه أن يسمى صادقا  
ولا صديقا فهذا هو معنى

على غيره مجازا لا تصاف كل اسم من أسمائه بجميعها بحكم الواحدية واحدة جميع الاسماء (وكل ما تعبد  
العبد به فهو عبده) منسوب اليه (كما قال عيسى عليه السلام) في بعض محاوراته (يا عبيد الدنيا)  
سميهم كذلك لاعتكافهم على خدمتها وراعاتها (وقال نبينا صلى الله عليه وسلم تعبد الدينار وتعبد  
عبد الدرهم وعبد الخلة وعبد الخيصة) رواه البخاري وابن ماجه والبيهقي في الشعب من حديث أبي هريرة  
بزيادة ان أعطى رضى وان لم يعط سخط تعس وانكس واذا شك فلا تنقض الحديث قال البخاري حدثنا  
عمر بن مرزوق حدثنا عبد الرحمن بن عبد الله بن دينار عن أبيه عن أبي صالح عن أبي هريرة رفته تعس  
عبد الدينار وعبد الدرهم وعبد الخيصة الحديث ورواه البيهقي من طريق يوسف بن يعقوب عن عمر بن  
مرزوق ورواه العسكري في الامثال بلفظ لعن بدل تعس وذكر المصنف هنا تعس عبد الزوجة وهذا  
لا أصل له (سمى كل من تعبد قلبه بشئ عبدا له) باعتبار ذله له وانصرافه اليه (وانما العبد الحق لله  
عز وجل من أعق أولامن غير الله تعالى فصار حرا مطلقا) من الوثاق (فاذا تقدمت هذه الحرية صار  
القلب فارغا خلعت فيه العبودية لله) واليه أشار القائل

أنا لله هو ما قبل أن أعرف الهوى \* فصادف قلبا خاليا فتمكننا

(فتشغله بالله وبمحبه وتعبد بباطنه وظاهره بطاعته فلا يكون له مراد الا الله تعالى ثم قد تجاوز هذا الى  
مقام آخر أسنى منه يسمى الحرية) وهي عندهم عبارة عن الانطلاق عن رِق الاغيار وهي على مراتب  
حرية العامة عن رِق الشهوات وحرية الخاصة عن رِق المراتد افناء ارادتهم عن ارادة الحق وحرية خاصة  
الخاصة عن رِق المرسوم والاعتبار لانحيازهم في تحلي نور الانوار وقد أشار اليه المصنف بقوله (وهو ان  
يعتق أيضا عن ارادته لله من حيث هو هو بل يقنع بما يريد الله له من تقرب أو ابتعاد فتفنى ارادته في ارادة  
الله تعالى) وهي حرية الخاصة (فهذا عبدة عن غير الله) أى انطلق عن رِق الغير (فصار حرا) وهي  
حرية العامة (ثم عاد وعق عن نفسه فصار حرا) وهي حرية الخاصة ثم عاد وعق عن رسومه وآثاره  
فصار حرا (وصار موقودا لنفسه موجودا للسيدة ومولاه) وانتمت رسومه في تحلي نور الانوار وهي حرية  
خاصة الخاصة فهو (ان حركه) مولاه (تحرك وان سكنه سكن وان ابتلاه رضى لم يبق فيه متسع لطلب  
والتماس واعتراض) قيل للشبلي لا تعلم انه رجن فقال بلى ولكن منذ عرفت رجته مأسأته ان يرجنى  
(بل هو بين يدي الله كاليت بين يدي الغاسل) يصرفه كيف يشاء (وهذا منتهى الصدق في العبودية)  
قال القشيري في الرسالة اعلم ان حقيقة الحرية في كمال العبودية فاذا صدقت لله عبوديته خلصت عن رِق  
الاغيار حرية فاما من توهم ان العبد ليس له ان يتخلع وقتا عذار العبودية ويحيد اللحظة عن حلال الامر  
والنهي وهو ميمز في دار التكليف فذلك انسلخ من الدين والذي أشار اليه القوم من الحرية هو ان  
لا يكون العبد بقلبه تحت رِق شئ من المخالقات لامن اعراض الدنيا ولا من اعراض الآخرة فيكون فرد  
الفرد لم يسترقه عاجل دنيا ولا حاصل هوى ولا أجل منى ولا سؤال ولا قصد ولا أرب ولا حظ ومقام الحرية  
عز يز (فالعبد الحق هو الذي وجوده مولاه لانفسه وهذه درجة الصديقين وأما الحرية عن غير الله  
فدرجات الصديقين وبعدها تتحقق العبودية لله تعالى وما قبل هذا فلا يستحق صاحبه ان يسمى صادقا  
ولا صديقا) قال الحسين بن منصور فيما نقله القشيري اذا استوفى العبد مقامات العبودية كلها يصير حرا  
من تعب العبودية فيترسم بالعبودية بلا عناء ولا كافة وذلك مقام الانبياء والصديقين حتى يصير بحولا  
لا يحقه بقلبه مشقة وان كان متخليبا ما شرعا (فهذا هو معنى الصدق في القول الصدق الثاني في النية  
والارادة ويرجع ذلك الى الاخلاص وهو ان لا يكون له باعث في الحركات والسكنات الا الله تعالى فان

الصدق في القول \* (الصدق الثاني) في النية والارادة ويرجع ذلك الى الاخلاص وهو ان لا يكون له باعث في الحر كان والسكنات الا  
الله تعالى فان

مازجه شوب من حظوظ النفس بطل صدق النية وصاحبه يجوز ان يسمى كاذبا كجرو وينا في فضيلة الاخلاص من حديث الثلاثة يسئل العالم ما علمت فيما علمت فقال فعلت كذا (٧٦) وكذا فقال الله تعالى كذبت بل أردت أن يقال فلان عالم فانه لم يكذبه ولم يقل له لم تعمل

ولكنه كذبه في ارادته ونيته وقد قال بعضهم الصدق صحة التوحيد في القصد وكذلك قول الله تعالى والله يشهد ان المنافقين لكاذبون وقد قالوا انك لرسول الله وهذا صدق ولكن كذبهم الله لان حيث نطق اللسان بل من حيث ضمير القلب وكان التكذيب يتطرق الى الخبر وهذا القول يتضمن اخبارا بقرينة الحال اذ صاحبه يظهر من نفسه انه يعتقد ما يقول فكذب في دلالة بقرينة الحال على ما في قلبه فانه كذب في ذلك ولم يكذب فيما يلغظه فبرجع أحدهم معنى الصدق الى خلوص النية وهو الاخلاص فكل صادق فلا بد وان يكون مخلصا وليس كل مخلص صادقا وقال الراغب في الذريعة حد الصدق هو مطابقة القول والضمير والمخبر عنه ومتى انخرم شرط من ذلك لم يكن صادقا باما بل اما أن لا يوصف بالصدق والكذب أو يوصف تارة بالصدق وتارة بالكذب على نظرين مختلفين كقول الكافر اذا قال من غير اعتقاد محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم فان هذا يصح ان يقال فيه كذب لخالفه قوله ضميره ولهذا كذبهم الله تعالى حيث قال اذا جاءك المنافقون قالوا نشهد انك لرسول الله والله يعلم انك لرسوله والله يشهد ان المنافقين لكاذبون وكذلك اذا قال من لم يعلم كون زيد في الدار انه في الدار يصح ان يقال صدق وان يقال كذب باعتبار نظرين مختلفين ولهذا قال صلى الله عليه وسلم من قال في القرآن برأيه فاصاب فقد أخطأ وفي خبر فقد كذب على الله والمتوسم لا قصده فاذا قال زيد في الدار لا يقال انه صدق ولا انه كذب (الصدق الثالث صدق العزم) أي الصدق في العزم على الخير (فان الانسان قد يقدم على العزم على العمل فيقول في نفسه ان رزقي الله ما لا تصدقت بجميعة) على الفقراء والمساكين (أو بشرطه) أو ان رزقي الله علما لا علم الناس ولا علم به (أو ان لقيت عدوا في سبيل الله قاتلت ولم أبال وان قتلت وان أعطاني الله تعالى ولاية عدلت فيهم ولم أعص الله تعالى بظلم ولا ميل الى خلق فهذه العزيمة قد يصادفها من نفسه وهي عزيمة جازمة صادقة) والصدق فيها ان لا يكون في العزم تردد (وقد يكون في عزمه نوع ميل وتردد وضعف يضاد الصدق في العزيمة) وينافضه قال الله تعالى فهم في ربهم يترددون (فكان الصدق ههنا عبارة عن التمام والقوة كما يقال لفلان شهوة صادقة يقال لهذا المريض شهوة كاذبة مهمالم تكن شهوته عن سبب ثابت قوي أو كانت ضعيفة فقد يطلق الصدق ويراد به هذا المعنى والصادق والصادق هو الذي تصادف عزيمته في الخبرات كلها قوية تامة ليس فيها ميل ولا ضعف ولا تردد

ولكنه كذبه في ارادته ونيته وقد قال بعضهم الصدق صحة التوحيد في القصد وكذلك قول الله تعالى والله يشهد ان المنافقين لكاذبون وقد قالوا انك لرسول الله وهذا صدق ولكن كذبهم الله لان حيث نطق اللسان بل من حيث ضمير القلب وكان التكذيب يتطرق الى الخبر وهذا القول يتضمن اخبارا بقرينة الحال اذ صاحبه يظهر من نفسه انه يعتقد ما يقول فكذب في دلالة بقرينة الحال على ما في قلبه فانه كذب في ذلك ولم يكذب فيما يلغظه فبرجع أحدهم معنى الصدق الى خلوص النية وهو الاخلاص فكل صادق فلا بد وان يكون مخلصا (الصدق الثالث) صدق العزم فان الانسان قد يقدم العزم على العمل فيقول في نفسه ان رزقي الله ما لا تصدقت بجميعة أو بشرطه أو ان لقيت عدوا في سبيل الله تعالى قاتلت ولم أبال وان قتلت وان أعطاني الله تعالى ولاية عدلت فيهم ولم أعص الله تعالى بظلم ولا ميل الى خلق فهذه العزيمة قد يصادفها من نفسه وهي عزيمة جازمة صادقة وقد يكون في عزمه نوع ميل وتردد وضعف يضاد الصدق في العزيمة (فكان الصدق ههنا عبارة عن التمام والقوة كما يقال لفلان شهوة صادقة يقال لهذا المريض شهوة كاذبة مهمالم تكن شهوته عن سبب ثابت قوي أو كانت ضعيفة فقد يطلق الصدق ويراد به هذا المعنى والصادق والصادق هو الذي تصادف عزيمته في الخبرات كلها قوية تامة ليس فيها ميل ولا ضعف ولا تردد

بل عزيمته جازمة صادقة وقد يكون في عزمه نوع ميل وتردد وضعف يضاد الصدق في العزيمة فكان الصدق ههنا عبارة عن التمام والقوة كما يقال لفلان شهوة صادقة يقال لهذا المريض شهوة كاذبة مهمالم تكن شهوته عن سبب ثابت قوي أو كانت ضعيفة فقد يطلق الصدق ويراد به هذا المعنى والصادق والصادق هو الذي تصادف عزيمته في الخبرات كلها قوية تامة ليس فيها ميل ولا ضعف ولا تردد



بل تسخو نفسه أبدا بالعزم المصمم الجازم على الخبرات وهو كما قال عمر رضي الله عنه لأن أقدم فتضرب عنقي أحب إلى من أن أتأمر على قوم  
فيهم أبو بكر رضي الله عنه فإنه قد وجد من نفسه العزم الجازم والمحبة الصادقة بأنه (٧٧) لا يتأمر مع وجود أبي بكر رضي الله عنه

وأكد ذلك بما ذكره من  
القتل ومراتب الصديقين  
في العزائم تختلف فقد  
يصادف العزم ولا ينتهي  
به إلى أن يرضى بالقتل فيه  
ولكن إذا خشي ورأيه لم  
يقدم ولو ذكر له حديث  
القتل لم ينقض عزمه بل في  
الصادقين والمؤمنين من لو  
خبر بين أن يقتل هو وأبو  
بكر كانت حياته أحب إليه  
من حياة أبي بكر الصديق  
\*(الصدق الرابع)\* في  
الوفاء بالعزم فإن النفس قد  
تسخو بالعزم في الحال إذ  
لا مشقة في الوعد والعزم  
والمؤنة فيه خفيفة فاذا  
حققت الحقائق وحصل  
التمكن وهاجت الشهوات  
انتهت العزيمة وغلبت  
الشهوات ولم يتفق الوفاء  
بالعزم وهذا يصادف الصدق  
فيه ولذلك قال الله تعالى  
رجال صدقوا ما عاهدوا الله  
عليه فقد روى عن أنس أن  
عنه أنس بن النضر لم يشهد  
بدا مع رسول الله صلى الله  
عليه وسلم فشق ذلك على  
قلبه وقال أول مشهد شهده  
رسول الله صلى الله عليه  
وسلم غيب عنه أما والله لئن  
أراني الله مشهدا مع رسول  
الله صلى الله عليه وسلم ليرين  
الله ما أضعف قال فشهد أحدا  
في العام القابل فاستقبله

بل تسخو نفسه أبدا بالعزم المصمم الجازم على الخبرات وهو كما قال عمر رضي الله عنه (في يوم سقيفة بني  
ساعدة لما أشير إليه بالخلافة) (لأن أقدم فتضرب عنقي أحب إلى من أن أتأمر على قوم فيهم أبو بكر)  
رضي الله عنه فهذا هو الصدق في العزم (فإنه قد وجد من نفسه العزم الجازم) (القوى) (والمحبة) (لصادقة)  
بأن لا يتأمر مع وجود أبي بكر رضي الله عنه وأكذلك بما ذكره من القتل ومراتب الصديقين في العزائم  
تختلف فقد يصادف العزم ولا ينتهي به إلى أن يرضى بالقتل فيه ولكن إذا خشي ورأيه لم يقدم ولو ذكر له  
حديث القتل لم ينقض عزمه بل في الصادقين والمؤمنين من لو خبر بين أن يقتل هو وأبو بكر) رضي الله  
عنه (كانت حياته أحب إليه من حياة أبي بكر الصديق) رضي الله عنه فدرجات عزم الصديقين تتفاوت  
في القوة وأقصاها ينتهي إلى الرضا بضرب الرقبة دون تحقيقه (الصدق الرابع) في الوفاء بالعزم) عند  
القدرة على المعزوم عليه (فإن النفس قد تسخو بالعزم في الحال) أي أولا ولكن عند الوفاء بما تتوفاى  
عن كمال التحقيق إذ لا مشقة في الوعد والعزم والمؤنة فيه خفيفة هينة وإنما الشدة في التحقيق (فاذا حققت  
الحقائق وحصل التمكن وهاجت الشهوات انتهت العزيمة وغلبت الشهوات ولم يتفق الوفاء بالعزم وهذا  
يصادف الصدق فيه) وذلك أن الولاية الصغرى عدم الخواطر المذمومة عند وجود الأسباب المهيبة لها فاذا  
حققت انقسام الناس في ذلك أربعة أقسام الأول إذا أصبحت الأسباب المناسبة لتعطل العزم كما قال  
تعالى إذ جاوزكم من فوقكم ومن أسفل منكم واذراغت الأبصار وبلغت القلوب الحناجر فقد تعطل العزم  
ولا يقدر على الوفاء بما عزم عليه القسم الثاني ينزل عزمهم وتتردد همهم ثم يمد لهم الله تعالى بمعونته  
فيقوى عزمهم قال الله تعالى هنالك ابتلى المؤمنون وزلزلوا زلا شديدا القسم الثالث يثبت عزمهم على  
حالته الأولى من غير زيادة ولا نقصان (ولذلك قال الله تعالى رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه) فمنهم من  
قضى نجبته ومنهم من ينتظر القسم الرابع يقوى عزمهم ويزداد بشاهدة تلك الأسباب والأحوال وهذا هو  
الصديق العظمى في الولاية الكبرى قال تعالى ولما رأى المؤمنون الأحزاب قالوا هذا ما وعدنا الله ورسوله  
وصدق الله ورسوله وما زادهم الا إيماناً وتسليماً وقال تعالى الذين قال لهم الناس إن الناس قد جمعوا لكم  
فاحشوه فزادهم إيماناً وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل وهذا هو الصدق في التوكل وأعلى درجاته لأنه  
انصرف القلب إلى الله تعالى بالأسباب الموجبة للانصراف عنه وهذه الأقسام تجري في كل معزوم عليه  
من الواجب والمستحب من ذلك بحسب المعزوم عليه فلو عزم أن لا ينظر إلى محرم أبدًا فلا فاجته بعد تحقق  
عزمه امرأة جيلة شريفة المقدار وجب عليه الوفاء بعزمه وكانت الاربعة جارية في حقه بحسب قوة  
إيمانه وضعفه ولو عزم صوفي على أن لا ينظر إلى زينة الدنيا ولا يستحسن منها شيئاً فلا فاجته ملك من الملوكة في  
زينة وحفدته وانفقت له أمثلة الجنة شالاحتي يرى ما أعده الله لعباده منها استحبه الوفاء بعزمه أن  
كان عارفاً بالله وكانت الأقسام الاربع تجري في حقه بحسب طهارة قلبه وغزارة علمه (فقد روى عن أنس)  
ابن مالك بن النضر بن ضمضم الانصاري رضي الله عنه (أن عنه أنس بن النضر) بن ضمضم الانصاري  
الحزري رضي الله عنه (لم يشهد بدرا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فشق ذلك على قلبه وقال أول مشهد  
شهده رسول الله صلى الله عليه وسلم غيب عنه أما والله لئن أراني الله مشهدا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم  
ليرين الله ما أضعف قال فشهد أحدنا في العام القابل فاستقبله سعد بن معاذ بن النعمان الانصاري سيد  
الايوس وهو الذي اهتزت عليه العرش (فقال يا أبا عمر) وهي كنية أنس بن النضر كما هو مقتضى سياق المصنف  
والصحيح أنه كنية سعد بن معاذ (إلى أين فقالوا هالرجل الجنة أنى أجدر بمجاهدون أحد فقاتل حتى قتل فوجد  
على جسده بضع وثمانون من بئر رمية وضربة وطعنة فقالت أخته) الربيع (بنت النضر) عمة أنس بن

سعد بن معاذ فقال يا أبا عمر وإلى أين فقالوا هالرجل الجنة أنى أجدر بمجاهدون أحد فقاتل حتى قتل فوجد في جسده بضع وثمانون من بئر رمية  
وضربة وطعنة فقالت أخته بنت النضر

مالك (ما عرفت أخى الاشباہ) كذا فى النسخ وهو ضعيف والصحيح بينانه أى أصعبه (فترت هذه الآية رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه) قال العراقي رواه الترمذى وقال حسن صحيح والنسائى فى الكبرى وهو عند البخارى مختصرا ان هذه الآية تزلت فى أنس بن النضر اهـ قلت رواه البخارى من طريق حميد عن أنس من طريق ثمامة عن أنس ان عمه أنس بن النضر غاب عن قتال بدر فقال يا رسول الله غبت عن أول قتال قاتلت فيه المشركين والله لئن أشهدنى الله قتال المشركين ليرى الله ما أضع فلما كان يوم أحد انكشف المسلمون فقال اللهم انى أعذر اليك مما صنع هؤلاء يعنى المسلمين وأبرأ اليك مما جاء به هؤلاء يعنى المشركين ثم تقدم فاستقبله سعد بن معاذ فقال أى سعد هذه الجنة ورب أنس انى أبعد ربحها دون أحد قال سعد فما استطعت ما صنع يومئذ فقتل يومئذ فذكر الحديث وقد أخرجه ابن منده من طريق حماد بن سلمة عن ثابت عن أنس وذكر الحافظ فى ترجمة الربيع من الإصابة بالفظه ولا نس عنهاروا به فى صحيح مسلم فى قصة قتل أخيها أنس بن النضر لما استشهد باحد قال أنس فقالت أخته الربيع عتي بنت النضر ما عرفت أخى الا بينانه قال وهذا صريح فى روايته عن عمته وهو عند البخارى من وجه آخر عن أنس بلهظ ما عرفته الا أخته وقال الحرث بن أبى أسامة فى مسنده ومن طريق آخر جده أبو نعيم فى الحلية حدثنا عبد الله ابن بكر السهمى حدثنا حميد عن أنس بن مالك قال غاب أنس بن النضر عم أنس بن مالك عن قتال بدر فلما قدم قال غبت عن أول قتال قاتله رسول الله صلى الله عليه وسلم المشركين لئن أشهدنى الله قتالا ليرى الله ما أضع فلما كان يوم أحد انكشف الناس قال اللهم انى أبرأ اليك مما جاء به هؤلاء يعنى المشركين وأعذر اليك مما صنع هؤلاء يعنى المسلمين ثم مشى بسيفه فلقبه سعد بن معاذ فقال أى سعد والذي نفسى بيده انى لا جدرج الجنة دون أحدنا هارج الجنة قال سعد فما استطعت يا رسول الله ما صنع قال أنس وجديين القتلى به بضع وثمانون جراحة من ضربه بسيف وطعنة برمح ورمية بسهم قدم مثولاه قال فباعه فناه حتى عرفته أخته بينانه قال أنس فكان يقول تزلت هذه الآية من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه انهم اقية وفى أصحابه (ووقف رسول الله صلى الله عليه وسلم على) أبى عبد الله (مصعب بن عمير) بن هاشم بن عبد مناف العبدري (وقد سقط على وجهه يوم أحد شهيدا وكان صاحب لواء رسول الله صلى الله عليه وسلم) يومئذ (فقال صلى الله عليه وسلم رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر) قال العراقي رواه أبو نعيم فى الحلية من رواية عبيد بن عمير مرسل اهـ قلت قال أبو نعيم حدثنا ابراهيم بن عبد الله وأحمد بن محمد بن الحسين قال حدثنا محمد بن اسحق السراج حدثنا قتيبة بن سعيد حدثنا حاتم بن اسمعيل عن عبد الاعلى بن عبد الله بن أبى فروة عن قطن بن وهب عن عبيد بن عمير قال لما فرغ رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم أحد من على مصعب ابن عمير مقتولا على طريقه فقرأ من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه الآية قال حدثنا سليمان بن أحمد حدثنا عمر بن حفص السدوسى حدثنا أبو بلال الاسعري حدثنا يحيى العلاء عن عبد الله بن عبد الاعلى ابن عبد الله بن فروة عن قطن بن وهب عن عبيد بن عمير قال مر رسول الله صلى الله عليه وسلم على مصعب بن عمير حين رجع من أحد فوقف عليه وعلى أصحابه فقال أشهد أنكم أحياء عند الله فوزوهم وسلموا عليهم فوالذى نفسى بيده لا يسلم عليهم أحد الا ردوا عليه الى يوم القيامة اهـ وعبيد بن عمير بن قيادة الليثى أبو غاصم المصكى ولد على عهد النبي صلى الله عليه وسلم قاله مسلم وعده غيره من كبار التابعين وكان قاص أهل مكة يجمع على ثقته روى له الجماعة (وقال فضالة بن عبيد) بن ناقد بن قيس الانصارى الاوسى رضى الله عنه أول ما شهد أحدنا وزل دمشق وولى قضاء هامات سنة ثمان وخسين وقبل قبلها (سمعت عمر بن الخطاب رضى الله عنه يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يقول الشهداء أربعة رجل مؤمن جسد الايمان لقي العدو فصدق الله حتى قتل فذلك الذى يرفع الناس اليه أعينهم يوم القيامة هكذا ورفعه رأسه حتى وقعت فأنسوته قال الراوى فلا أدري فأنسوة عمر أو فأنسوة رسول الله صلى الله عليه وسلم ورجل

ما عرفت أخى الاشباہ  
فترت هذه الآية رجال  
صدقوا ما عاهدوا الله  
عليه ووقف رسول الله صلى  
الله عليه وسلم على مصعب  
ابن عمير وقد سقط على  
وجهه يوم أحد شهيدا  
وكان صاحب لواء رسول  
الله صلى الله عليه وسلم فقال  
عليه السلام رجال صدقوا  
ما عاهدوا الله عليه فمنهم من  
قضى نحبه ومنهم من ينتظر  
وقال فضالة بن عبيد سمعت  
عمر بن الخطاب رضى الله  
عنه يقول سمعت رسول الله  
صلى الله عليه وسلم يقول  
الشهداء أربعة رجل  
مؤمن جسد الايمان لقي  
العدو فصدق الله حتى قتل  
فذلك الذى يرفع الناس  
اليه أعينهم يوم القيامة  
هكذا ورفعه رأسه حتى  
وقعت فأنسوته قال الراوى  
فلا أدري فأنسوة عمر أو  
فأنسوة رسول الله صلى الله  
عليه وسلم ورجل



جيد الايمان اذا لقي العدو فكأنما يضرب وجهه بشوك الطلع) شجر كثير الشوك (أناه سهم عائر فقتله)  
لا يعرف راميهِ (فهو في الدرجة الثانية ورجل مؤمن خلط دمه لاصالحاوا خرسيا لقي العدو فصدق الله حتى  
قتل فذلك في الدرجة الثالثة ورجل أسرف على نفسه لقي العدو فصدق الله حتى قتل فذلك في الدرجة الرابعة)  
قال الحافظ في الفتح هذا الحديث ونحوه يفيدان الشهادتين في مرتبة واحدة ويدل عليه أيضا ما رواه  
الحسن بن علي الحلواني في كتاب المعرفة بأسناد حسن من حديث علي كرم الله وجهه كل مائة يموت فيها  
المسلم فهو شهيد غير ان الشهادة تتفاضل اهـ قال العراقي رواه الترمذي وقال حسن اهـ قلت رواه  
الطبراني وأبو يعلى وأبو الشيخ والبيهقي والديلمي ولفظ الجميع ورجل مؤمن جيد الايمان لقي العدو  
فكأنما يضرب بجلده بشوك طلع من الجبن أناه سهم غرب فقتله والباقى سواء ولم يقولوا ورفع رأسه الى آخر  
الجملة (وقال مجاهد) رحمه الله تعالى (رجلان خرجا على ملا من الناس فعود فقالا ان رزقنا الله ما لنصدقن به  
فبخلوا به فنزلت) هذه الآية (ومنهم من عاهد الله لئن آتانا من فضله لنصدقن ولنكونن من الصالحين) قال  
ابن أبي الدنيا في السميت حدثنا أحمد بن ابراهيم حدثنا عباس بن الوليد حدثنا يزيد بن زريع عن سعيد بن  
قتادة في قوله عز وجل ومنهم من عاهد الله الآية قال ذكر لنا من رجلا من الانصار أتى على مجلس للانصار  
فقال لئن آتاه الله مالا ليؤتين كل ذي حق حقه فآتاه الله مالا فصنع فيه ما تشبهون فلما آتاهم من فضله بخلوا  
به الى قوله وبما كانوا يكذبون (وقال بعضهم انما هو شئ نووه في أنفسهم لم يتكلموا به فقال) تعالى (ومنهم  
من عاهد الله لئن آتانا من فضله لنصدقن ولنكونن من الصالحين فلما آتاهم من فضله بخلوا به وتولوا وهم  
معرضون فاعقبهم نفاقا في قلوبهم الى يوم يلقونه بما أخلفوا الله ما وعدوه وبما كانوا يكذبون) روى الباقى  
وابن السكن وابن شاهين وغيرهم من طريق معاذ بن رفاع عن علي بن يزيد عن القاسم عن أبي امامة ان  
ثعلبة بن حاطب الانصارى قال يا رسول الله ادع الله ان يرزقني مالا فذكر الحديث بطوله في دعاء النبي صلى  
الله عليه وسلم له وكثرة ماله ومنعما الصدقة ونزول قوله تعالى ومنهم من عاهد الله الآية وفيه ان النبي صلى الله عليه  
وسلم مات ولم يقبض منه الصدقة ولا أبو بكر ولا عمر ومات في خلافة عثمان كما مر ذلك بطوله في كتاب ذم الدنيا  
رواه البيهقي في الشعب من هذا المار بقى كذلك وقال في آخره وانما لم ياخذ النبي صلى الله عليه وسلم زكاة ماله  
ولان بعده لانه كان قد ناقى والكاتب الذى نزل في شأنه ناطق بذلك حيث قال فاعقبهم نفاقا في قلوبهم الى  
يوم يلقونه الآية وعلموا بهذه بقاءه على نفاقه حتى يموت وان اتبانه بصدقة ماله مخافة أن تؤخذ منه قهر قال  
وفي اسناد هذا الحديث نظره وهو مشهور فيما بين أهل التفسير اهـ والمسمى بهذا الاسم رجلان  
أحدهما ثعلبة بن حاطب بن عير بن عبيد الاوسى الانصارى ذكره موسى بن عتبة وابن اسحق في البدرين  
وكذا ذكره ابن الكلبي وزاد أنه قتل بأحد والثاني ثعلبة بن حاطب أو ابن أبي حاطب الانصارى ذكره ابن  
اسحق فيمن بنى مسجد الضرار قال الحافظ في الاصابة وفي كون صاحب القضية ان صح الخبر ولا أظنه يصح  
هو البدرى المذكور ونظر وقد تأكدت المغاربة بينهما بقول ابن الكلبي ان البدرى استشهد بأحد قال  
ويقوى ذلك ان رجلا يقال له ثعلبة بن أبي حاطب من الانصار أتى مجلسا فاشهدهم فقال لئن آتاني الله  
مالا الآية فذكر القصة بطولها فقال انه ثعلبة بن أبي حاطب والبدرى اتفقوا على أنه ثعلبة بن حاطب وقد  
ثبت انه صلى الله عليه وسلم قال لا يدخل النار أحد شهد بدر أو الحديبية وحكى عن ربه أنه قال لاهل بدر اعلموا  
ما شئتم فقد غفرت لكم فمن يكون بهذه المثابة كيف يعقبه الله نفاقا في قلبه وينزل فيه ما نزل فالظاهر أنه غيره  
والله أعلم (فجعل العزم عهدا) اذ كانوا عزموا في أنفسهم ولم يتكلموا به فقال ومنهم من عاهد الله (وجعل  
الخلف فيه كذبا) بقوله وبما كانوا يكذبون (والوفاء به صدق وهذا الصدق أشد من الصدق الثالث) وأرفع  
منه مقاما (فان النفس قد تسخو بالعزم ثم تكسح) أى تتوانى عند الوفاء لشدة عليها ولهيجان الشهوات  
عند التمكن وحصول الاسباب (ولذلك استثنى عمر رضى الله عنه فقال لان أقدم فتضرب عنق أحب الى من

اننى انا امر على قوم فهم أبو بكر اللهم الا أن تسول لى نفسى عند القتل شيئا لأجده الا أن لا آمن أن يثقل عليا ذلك فتتغير عن عزمها  
أشار بذلك الى شدة الوفاء بالعزم وقال أبو سعيد الخراز رأيت فى المنام كأن ملكين نزلا من السماء فقالا لى ما اصدق قلت الوفاء بالعهد  
فقالا لى صدقت وعرجا الى السماء \* (الصدق الخامس) \* فى الاعمال وهو ان يجتهد حتى لا تدل أعماله الظاهرة على أمر فى باطنه لا يتصف  
هو به لا بان يترك الاعمال ولكن بان (٨٠) يستجر الباطن الى تصديق الظاهر وهذا يخالف ما ذكرنا من ترك الرياء لان المرأى هو

ان انا امر على قوم (اي اصبر اميرا عليهم فهم أبو بكر) رضى الله عنه (اللهم الا أن تسول لى نفسى عند  
القتل شيئا لأجده الا أن) أى ترين (لانى لا آمن أن يثقل عليا ذلك فتتغير عن عزمها) وذلك لان النفوس  
البشرية مجبولة على الانقلاب عن حالة الى حالة (أشار بذلك الى شدة الوفاء بالعزم وقال أبو سعيد) أجده  
ابن عيسى (الخراز) رحمه الله تعالى (رأيت فى المنام كأن ملكين نزلا من السماء فقالا لى ما اصدق  
قلت الوفاء بالعهد فقالا لى صدقت وعرجا الى السماء الصدق الخامس فى الاعمال وهو ان) لا يكذب أعماله  
وأحواله وذلك بان (يجتهد حتى لا تدل أعماله الظاهرة على أمر فى باطنه لا يتصف هو به) أى لا يدل على شئ  
من الظاهر الا بالباطن متصف به (لابان يترك الاعمال) رأسا (وذلك بان يستجر الباطن الى تصديق  
الظاهر وهذا يخالف ما ذكرنا من ترك الرياء لان المرأى هو الذى يقصد ذلك لاجل الخلق ورب واقف على  
هيئة الخشوع فى صلواته ليس يقصده مشاهدة غيره ولكن قلبه غافل عن الصلاة فى ينظر اليه براه قائما بين  
يدى الله تعالى وهو بالباطن قائم فى السوق بين يدى شهوة من شهواته فهذه أعمال تعرب بلسان الحال عن  
الباطن اعرايا هو فيه كاذب وهو مطالب بالصدق فى الاعمال وكذلك تدعى الرجل على هيئة السكون  
والوقار وليس باطنه موصوفا بذلك الوفاق فهذا غير صادق فى عمله وان لم يكن متافقا الى الخلق ولا مرأيا  
اياهم) أى ان التفت قلبه الى أن يخيل الى الناس أنه ذو وقار فى طنه فذلك الرياء وان لم يلتفت الى الخلق قلبه  
ولكنه غافل فذلك ليس بربا ولكن يفوت به صدقه كما يشير اليه المصنف بعد (ولا يجوعن هذا الا باستواء  
السرية والعلانية بأن يكون باطنه مثل ظاهره أو خيرا منه) وهذا أرفع مقاما من الاول (ومن خيفة  
ذلك اختار بعضهم تشويش الظاهر وليس ثياب الاشرار) قباء وقلنوسة واستعمال آلات السلاح  
وركوب الخيل مع هيئتهم (كيلا يظن به الخير بسبب ظاهره فيكون كاذبا فى دلالة الظاهر على الباطن)  
وهذا هو مشرب الطائفة العلية النقشبندية قدس الله أسرارهم (فاذا تخالفة الظاهر للباطن ان كان عن  
قصد سعى رياء ويفوت به الاخلاص وان كان عن غير قصد فيفوت به الصدق) وان لم يسم رياء (ولذلك قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم اجعل سرى خير من علانيته واجعل علانيته صالحة) رواه الترمذى  
وضعه من حديث عمر بن الخطاب قال اللهم اجعل سرى خير من علانيته واجعل علانيته صالحة اللهم انى أسألك  
من صالح ما تؤتى الناس من المال والاهل والولد غير الضال ولا المضل وقال أبو نعيم فى الحلية حدثنا محمد بن  
علي بن حبيش حدثنا أبو شبيب الخزازى حدثنا عبيد الله بن محمد العيشى حدثنا عبد الواحد بن زياد حدثنا  
عبد الرحمن بن اسحق حدثنى رجل من قريش عن ابن حكيم قال قال عمر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
قل اللهم اجعل سرى خير من علانيته واجعل علانيته حسنة (وقال يزيد بن الحرث) رحمه الله تعالى (اذا  
استوت سريرة العبد وعلانيته فذلك النصف) أى العدل (وان كانت سريرته أفضل من علانيته فذلك  
الفضل وان كانت علانيته أفضل من سريرته فذلك الجور وأنشدوا فى ذلك

اذا السر والاعلان فى المؤمن استوى \* فقد عزى الدارين واستوجب الثنا  
فان خالف الاعلان سرا فضاله \* على سعيه فضل سوى الكد والعنا  
كما خالص الدينارى فى السوق نافع \* ومغشوشه المردود لا يقتضى المنى

الذى يقصد ذلك ورب  
واقف على هيئة الخشوع  
فى صلواته ليس يقصده  
مشاهدة غيره ولكن قلبه  
غافل عن الصلاة فى ينظر  
اليه براه قائما بين يدى  
الله تعالى وهو بالباطن  
قائم فى السوق بين يدى  
شهواته فهذه أعمال تعرب  
بلسان الحال عن الباطن  
اعرايا هو فيه كاذب وهو  
مطالب بالصدق فى الاعمال  
وكذلك تدعى الرجل على  
هيئة السكون والوقار وليس  
باطنه موصوفا بذلك الوفاق  
فهذا غير صادق فى عمله  
وان لم يكن متافقا الى الخلق  
ولا مرأيا اياهم ولا يجوعن  
هذا الا باستواء السرية  
والعلانية بان يكون باطنه  
مثل ظاهره وخيرا من  
ظاهره ومن خيفة ذلك  
اختار بعضهم تشويش  
الظاهر وليس ثياب الاشرار  
كيلا يظن به الخير بسبب  
ظاهره فيكون كاذبا فى  
دلالة الظاهر على الباطن  
فاذا تخالفة الظاهر للباطن  
ان كانت عن قصد سعى  
رياء ويفوت بها الاخلاص  
وان كانت عن غير قصد

فیفوت به الصدق ولذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم اجعل سرى خير من علانيته واجعل  
علانيته صالحة (وقال يزيد بن الحرث اذا استوت سريرة العبد وعلانيته فذلك النصف وان كانت سريرته أفضل من علانيته فذلك الفضل  
وان كانت علانيته أفضل من سريرته فذلك الجور وأنشدوا اذا السر والاعلان فى المؤمن استوى \* فقد عزى الدارين واستوجب الثنا  
فان خالف الاعلان سرا فضاله \* على سعيه فضل سوى الكد والعنا كما خالص الدينارى فى السوق نافع \* ومغشوشه المردود لا يقتضى المنى



وقال عطية بن عبد الغافر اذا وافقت سريرة المؤمن علانيته باهى الله به الملائكة يقول هذا (٨١) عبدى حقا وقال معاوية بن قرة من

يدلنى على بكاء بالليل بسام  
بالتهار وقال عبد الواحد بن  
زيد كان الحسن اذا امر بشئ  
كان من أعمل الناس به واذا  
نهى عن شئ كان من أترك  
الناس له ولم أر أحدا قط  
أشبهه سريرة بعلايته منه  
وكان أبو عبد الرحمن الزاهد  
يقول الهى عاملت الناس  
فيما بيني وبينهم بالامانة  
وعاملتك فيما بيني وبينك  
بالخيانة ويبكى وقال أبو  
يعقوب النهرجورى  
الصدق موافقة الحق فى  
السر والعلاية فاذا  
مساواة السريرة للعلاية  
أحد أنواع الصدق

\* (الصدق السادس) \*  
وهو أعلى الدرجات وأعزها  
الصدق فى مقامات الدين  
كالصدق فى الخوف والرجاء  
والتعظيم والزهد والرضا  
والتوكل والحب وسائر هذه  
الامور فان هذه الامور لها  
مبادئ تطلق الاسم بظهورها  
ثم لها غايات وحقائق  
والصدق المحقق من نال  
حقيقتها واذا غلب الشئ  
وتمت حقيقته سمي صاحبه  
صادقا فسيه كما يقال فلان  
صدق القتال ويقال هذا  
هو الخوف الصادق وهذه  
هى الشهوة الصادقة وقال  
الله تعالى انما المؤمنون  
الذين آمنوا بالله ورسوله ثم  
لم يرتابوا الى قوله أو انك هم

(وقال عطية بن عبد الغافر) كذا فى النسخ والصاب عقبة بن عبد الغافر وهو أبو نهار الاودى العوذى  
البصرى روى له البخارى ومسلم والنسائى مات سنة ثلاث وثمانين ومائة (اذا وافقت سريرة المؤمن علانيته  
باهى الله به الملائكة يقول هذا عبدى حقا وقال معاوية بن قرة) بن اياس بن هلال المزنى أبو اياس البصرى  
ثقة مات سنة ثلاث عشرة ومائة وهو ابن ست وسبعين سنة روى له الجماعة (من يدلنى على بكاء بالليل بسام  
بالتهار) رواه المزنى فى تهذيب السكّال وأنشد صاحب القاموس فى البصائر لبعض الشعراء  
خلقت بغير ذنب من تراب \* فارجع بالذنوب الى التراب  
أنا وجميع من فوق التراب \* فداء تراب نعلى أبى تراب  
هو البكاء فى المحراب ليللا \* هو البسام فى يوم الضراب

(وقال عبد الواحد) بن زيد البصرى العابد رجه الله تعالى (كان الحسن) البصرى رجه الله تعالى (اذا  
أمر بشئ كان من أعمل الناس به واذا نهى عن شئ كان من أترك الناس له ولم أر أحدا قط أشبهه سريرة  
بعلايته منه) نقله صاحب القوت (وكان أبو عبد الرحمن) محمد بن الحسين (الزاهد) رجه الله تعالى (يقول  
الهى عاملت الناس فيما بيني وبينهم بالامانة وعاملتك فيما بيني وبينك بالخيانة ويبكى) يشير الى عدم  
استواء السريرة بالعلاية (وقال أبو يعقوب) اسحق بن محمد (النهرجورى) صاحب الجنيد وغيره  
ومات بمكة بحاور سنة ٣٣٠ وأخذ أيضا عن أبي يعقوب السوسى وعنه أبو عبد الله عثمان المسكى (الصدق  
موافقة الحق فى السر والعلاية فاذا مساواة السر للعلاية أحد أنواع الصدق) وهذا هو الفرق بين  
الاخلاص والصدق لان حقيقة الاخلاص ارادة الله بالطاعات فقد يكون الرجل يريد بالصلاة وجه الله  
تعالى ولكنه غافل عن حضور القلب فيها فالصدق هنا هو حضوره مع الله تعالى مع ارادته وجه الله وهذا  
هو معنى الانفصال والاتصال الذى ذكرهما أبو اسحق عيل الهروى رجه الله تعالى لانه انفصل عن غير الله  
واتصل بالحضور بالله امكن الانفصال يشعر أن يكون حضوره واستغراقه ضروريا لا ينفصل عنه بكسب حتى  
ينفصل عنه بنفسه وياك أن تفهم من الاتصال والانفصال ما يفهم من انفصال أجسام ذوى الاحياز واتصالها  
فان ذلك محال فى حق خالق السموات والارض (الصدق السادس وهو أعلى الدرجات وأعزها وهو الصدق فى  
مقامات الدين كالصدق فى الخوف والرجاء والتعظيم والزهد والرضا والحب والتوكل وسائر هذه الامور فان  
هذه الامور لها مبادئ تطلق الاسم بظهورها ثم لها غايات وحقائق) وكل واحد على انخطاطه وارفعه يراد  
لغيره اذ الاحوال والمقامات لانهاية لها (والصادق المحقق من نال حقيقتها واذا غلب الشئ وتمت حقيقته سمي  
صاحبه صادقا فسيه) وهذا (كما يقال فلان صدق القتال ويقال هذا هو الخوف الصادق وهذه هى الشهوة  
الصادقة) فالصدق فى كل واحد ان يتقوى الى ان يؤدى الى مقصوده ومن ذلك المقصود الى مقصود أعلى منه  
فصاعدا كما تصدق المعرفة حتى تؤدى الى المحبة وتصدق المحبة حتى تؤدى الى الرضا والانس والطمانينة والشوق  
وذلك ما لا يتناهى وهذا هو التحقيق فى تمييز المقامات وتخليص بعضها من بعض فاذا حققت أحوالك وخلصتها  
من الاغيار والشوائب ارتقيت من تحقيقك الى تحقيقك وكنت بلائنا والتفريد وقوفك مع الله بلا علم ولا حال  
لشغلك انفراد بما هو عليه من السكّال والجلال وشمول القدرة والسلطان فالصدق فى جملة ذلك هو الصدق  
مطلقا والكاذب فى جلته هو الكاذب مطلقا المخلد فى النار أبدا والصادق فى البعض دون البعض على خطر  
وهو فى مشيئة الله تعالى (و) لذلك (قال الله تعالى انما المؤمنون الذين آمنوا بالله ورسوله ثم لم يرتابوا الى قوله  
أولئك هم الصادقون وقال تعالى ولكن البر من آمن بالله واليوم الآخر) والملائكة والكتاب والنبين  
(الى قوله أولئك الذين صدقوا) وأولئك هم المتقون وهو صريح فى ان الصدق بالاعمال الظاهرة والباطنة  
وان الصدق هو مقام الاسلام والايمان (وسئل أبوذر) رضى الله عنه (عن الايمان فقرأ هذه الآية فقبل

له سألناك عن الايمان فقال سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الايمان فقرأ هذه الآية ولنضرب للخورف مثلاً فاسمن عبد يؤمن بالله واليوم الآخر الا هو خائف من الله خوفاً (٨٢) ينطلق عليه الاسم ولكنه خورف غير صادق أى غير بالغ درجة الحقيقة أما تراه اذا

خاف سلطاناً أو قاطع طريق في سفره كيف يصفر لونه وترتعد فرائضه ويتنقص عليه عيشه ويتعذر عليه أكله ونومه وينقسم عليه فكره حتى لا يتفجع به أهله وولده وقد ينزعج عن الوطن فيستبدل بالانس الوحشة وبالراحة التعب والمشقة والتعرض للخطر كل ذلك خوفاً من ذلك المخدور ثم انه يخاف النار ولا يظهر عليه شئ من ذلك عند جريان معصية عليه ولذلك قال صلى الله عليه وسلم لم أر مثلاً النار نام هار بها ولا مثل الجنة نام طالبها فالتحقيق في هذه الأمور عز زجدا ولا غاية لهذه المقامات حتى ينال تمامها ولكن لكل عبده منه حظ بحسب حاله اما ضعيف واما قوى فاذا قوى سمي صادقا فيه فعرفة الله وتعظيمه والخوف منه لانهاية لها ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم لجبريل عليه السلام أحب ان أراك في صورتك التي هي صورتك فقال لا تطبق ذلك قال بل ارني فواعده البقيع في ليلة مقمرة فأتاه فنظر النبي صلى الله عليه وسلم فاذا هو به قد سد الأفق يعني جوانب السماء فوق النبي صلى الله عليه وسلم مغشياً عليه فافاق

وقد عاين جبريل صورته الاولى فقال النبي صلى الله عليه وسلم ما ظننت ان أحدا من خلق الله هكذا قال وكيف لو رأيت اسرافيل ان العرش اعلى كاهله وان رجليه قد مرقتا تخوم الارض السفلى وانه يتصاغر من عظمة الله حتى يصير كالوضع) بفتح الصاد المهملة (يعني كالصفر والصغير) قال العراقي تقدم في الخوف والرجاء اخبر من هذا والذي ثبت في الصحيح انه رأى جبريل في صورته مرتين اه قلت وروى أحمد وابن جرير وابن



فانظر ما الذي يغشاه من العظماء والهيبة حتى يرجع الى ذلك الحد وسائر الملائكة ليسوا (٨٣) كذلك لتفاوتهم في المعرفة فهذا هو

الصدق في التعظيم وقال جابر  
قال رسول الله صلى الله عليه  
وسلم مررت ليلة أسري بي  
وجبريل بالأسلا الأعلى  
كالحلس البالي من خشية  
الله تعالى يعني الكساء  
الذي يليق على ظهر البعير  
وكذلك الصحابة كانوا  
خائفين وما كانوا بلغوا  
خوف رسول الله صلى الله  
عليه وسلم ولذلك قال ابن  
عمر رضي الله عنه ما لن  
تبلغ حقيقة الايمان حتى  
تنظر الناس كلهم حتى في  
دين الله وقال مطرف ما من  
الناس أحد الا هو أحمق  
فيما بينه وبين ربه الا أن  
بعض الحق أهون من  
بعض وقال النبي صلى الله  
وسلم لا يبلغ عبد حقيقة  
الايمان حتى ينظر الناس  
كالا باعسر في جنب الله ثم  
يرجع الى نفسه فيجدها  
أحقر حقير فالصادق اذا في  
جميع هذه المقامات عز  
ثم درجات الصدق لانهاية  
لها وقد يكون للعبد صدق  
في بعض الامور دون بعض  
فان كان صادقاً في الجميع  
فهو الصديق حقاً قال سعد  
ابن معاذ ثلاثة أنا فيه  
قوى وفيما سواهن ضعيف  
ما صليت صلاة منذ أسلمت  
فحدثت نفسي حتى أفرغ  
منها ولا شيعت جنازة فحدثت  
نفسى بغير ما هي قائلة وما

وابن أبي حاتم والطبراني وأبو الشيخ في العظمة عن ابن مسعود ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يرجع  
في صورته الامرتين أما واحدة فانه سأل ان يراه في صورته فأراه صورته فسداً لافق وأما الثانية فكان  
معه حيث سعد وروى أحمد وعبد بن حميد وابن المنذر والطبراني وأبو الشيخ في العظمة وابن مردويه  
وأبو نعيم والبيهقي معاني الدلائل عن ابن مسعود قال رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم جبريل في صورته  
وله ستمائة جناح كل جناح منها قد سد الافق وروى الشيخان والترمذي وابن جرير وابن المنذر وابن  
مردويه والبيهقي في الدلائل عن ابن مسعود قال رأى النبي صلى الله عليه وسلم جبريل له ستمائة جناح  
(فانظر ما الذي يغشاه من العظمة والهيبة حتى يرجع الى ذلك الحد وسائر الملائكة ليسوا كذلك لتفاوتهم  
في المعرفة فهذا هو الصدق في التعظيم) وهو كماله وثباته (وقال جابر) رضى الله عنه (قال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم مررت ليلة أسري بي وجبريل بالأسلا الأعلى كالحلس البالي) بكسر الحاء المهملة وسكون اللام  
واهمال السين (من خشية الله تعالى يعني الكساء الذي يليق على ظهر البعير) تحت قتيبه شبه به لرؤيته  
له لاصقاً بالطاية من هيبة الله وشدة فرقه منه وتلك الخشية التي تلبس بها هي التي رقت في مدارج التبجيل  
والتعظيم وعلى قدر خوف العبد من الرب يكون قرب به قال العراقي رواه محمد بن نصر في كتاب تعظيم قدر الصلاة  
والبيهقي في الدلائل من حديث أنس وفيه الحرف بن عبيد الله أرى ضعفه الجمهور وقال البيهقي رواه حماد  
ابن سلمة عن أبي عمران الجوني عن محمد بن عمير بن عطاء روهذا مرسل اه قلت حديث جابر رواه الطبراني  
في الاوسط وعنده في بعض طرق زيادة فعرفت فضل علمه بالله ومخط الحافظ ابن حجر رواه البراء وابن خزيمة  
في التوحيد (وكذلك الصحابة) رضوان الله عليهم (كانوا خائفين) من الله تعالى (وما كانوا بلغوا خوف  
رسول الله صلى الله عليه وسلم ولذلك قال ابن عمر) رضى الله عنه (لن تبلغ حقيقة الايمان حتى تنظر الناس  
كلهم حتى في دين الله) رواه أبو نعيم في الحلية قال حدثنا عبد الله بن محمد حدثنا سعد بن أبي سهل حدثنا  
عبد الله بن محمد حدثنا وكيع عن سفيان عن منصور عن سالم بن أبي الجعد عن ابن عمر قال لا يبلغ عبد  
حقيقة الايمان حتى بعد الناس حتى في دينه (وقال مطرف) بن عبد الله بن الشخير التابعي البصري رحمه  
الله تعالى (ما من الناس أحد الا وهو أحمق فيما بينه وبين ربه الا أن بعض الحق أهون من بعض) رواه  
أبو نعيم في الحلية قال حدثنا محمد بن عبد الرحمن بن الفضل حدثنا سليمان بن الحسن حدثنا عبد الواحد  
ابن غياث حدثنا حماد بن سلمة عن ثابت بن مطرف قال لو حلفت لرجوت ان أبرأه ليس أحد من الناس  
الا هو أحمق فيما بينه وبين ربه عز وجل (وقال النبي صلى الله عليه وسلم لا يبلغ عبد حقيقة الايمان حتى  
ينظر الى الناس كالا باعسر في جنب الله ثم يرجع الى نفسه فيجدها أحقر حقير) قال العراقي لم أجده أصلاً  
في حديث موضوع قلت وفي كلام أبي الدرداء ما يشبهه فانه قال انك لا تفقه كل الفقه حتى تفقه الناس في  
جنب الله ثم ترجع الى نفسك فتكون لها أشد مقتلاً للناس رواه أحمد في الزهد (فالصادق اذا في جميع  
المقامات عز ثم درجات الصدق لانهاية لها وقد يكون للعبد صدق في بعض الامور دون بعض) وهو على  
خطر وفي مشيئة الله تعالى (فان كان صادقاً في الجميع فهو الصديق حقاً) كما ينبغي عنه لفظه (قال سعد بن  
معاذ) بن النعمان الاوسى رضى الله عنه (ثلاثة أنا فيه قوى وفيما سواهن ضعيف) الاول (ما صليت  
صلاة منذ أسلمت) وهو قديم الاسلام (فحدثت نفسي حتى أفرغ منها) الثاني (ما شيعت جنازة فحدثت  
نفسى بغير ما هي قائلة وما هو مقول لها حتى نفرغ من دفنها) الثالث (ما سمعت رسول الله صلى الله عليه  
وسلم يقول قولاً الا علمت انه حق فقال) سعيد (بن المسيب) رآه (ما ظننت ان هذه الخصال تجتمع)  
بكمالها (الا في النبي صلى الله عليه وسلم) وروى يحيى بن عباد بن عبد الله بن الزبير عن ابيه عن عائشة قالت  
كان في بني الاشهل ثلاثة لم يكن أحد أفضل منهم سعد بن معاذ وأبي بن حنيفة وعبد بن بشر (فهذا صدق

هو مقول لها حين يفرغ من دفنها وما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول قولاً الا علمت انه حق فقال ابن المسيب ما ظننت ان هذه الخصال  
تجتمع الا في النبي عليه السلام فهذا صدق

في هذه الامور وكم قوم من  
 جله الصحابة قد اداوا الصلاة  
 واتبعوا الجنائز ولم يبلغوا  
 هذا المبلغ فهذا هي درجات  
 الصدق ومعانيه والكمالات  
 المسأورة عن المشايخ في  
 حقيقة الصدق في الاغلب  
 لا تتعرض الا لآحاد هذه  
 المعاني نعم قد قال أبو بكر  
 الوراق الصدق ثلاثة صدق  
 التوحيد وصدق الطاعة  
 وصدق المعرفة فصدق  
 التوحيد دلالة المؤمنين  
 قال الله تعالى والذين آمنوا  
 بآيته ورسوله أولئك هم  
 الصديقون وصدق الطاعة  
 لاهل العلم والورع وصدق  
 المعرفة لاهل الولاية الذين  
 هم أوتاد الارض وكل  
 هذا يدور على ما ذكرناه  
 في الصدق السادس ولكنه  
 ذكر أقسام ما فيه الصدق  
 وهو أيضا غير محبط بجميع  
 الاقسام وقال جعفر الصادق  
 الصدق هو المجاهدة وان لا  
 تختار على الله غيره كالم يختار  
 عايل غيرك فقال تعالى هو  
 اجنباكم وقيل أوحى الله  
 تعالى الى موسى عليه السلام  
 اني اذا أحببت عبدا ابتليته  
 ببسايلا لاتقوم لها الجبال  
 لاتنظر كيف صدقه فان  
 وجدته صابرا اتخذته وليا  
 وحبيبا وان وجدته خروعا  
 يشكوني الى خلقيخذته  
 ولا أبالي فاذا من علامات  
 الصدق كتمان المصائب  
 والطاعات جميعا وكراهة  
 اطلاع الخلق عليها



كانوا يعملون فالذي جاء بالصدق هو من شأنه الصدق في قوله وعمله وحاله فالصدق في الأقوال استواء اللسان  
 على الأقوال كاستواء السبل على ساقها والصدق في الأعمال استواء الأفعال على الأمر والمتابعة كاستواء  
 الرأس على الجسد والصدق في الأحوال استواء أعمال القلب والجوارح على الاخلاص واستفراغ الوسع  
 وبذل الطاقة فبذلك يكون العبد من الذين جاؤا بالصدق وبحسب كمال هذه الأمور فيه وقيامها به تكون  
 صدقية ولذلك كان لابي بكر رضي الله عنه ذروة الصدقية حتى سمي الصديق على الإطلاق وهو أبلغ من  
 الصدوق والصدوق أبلغ من الصادق فأعلى مراتب الصدق مرتبة الصديقية وهي كمال الانقياد للرسول  
 مع كمال الاخلاص للمرسل وقد أمر سبحانه رسوله صلى الله عليه وسلم ان يسأله ان يجعل مدخله ومخرجه  
 على الصدق فقال وقل ربي ادخلي مدخل صدق وأخرجني مخرج صدق واجعل لي من لدنك سلطانا نصيرا  
 وأخبر عن خليله ابراهيم عليه السلام انه سأل ان يجعل له لسان صدق في الآخرين وبشر عباده ان اهم  
 قدم صدق عند ربهم وقال ان المتقين في جنات ونهر في مقد صدق فهذه خمسة أشياء مدخل الصدق ومخرج  
 الصدق ولسان الصدق ومقد الصدق وقدم الصدق وحقيقة الصدق في هذه الأشياء هو الحق الثابت المتصل  
 بآلته الموصل الى الله وهو ما كان به وله من الأعمال والأقوال وخزائنه في الدنيا والآخرة فدخل الصدق  
 ومخرج الصدق ان يكون دخوله ومخرجه حقا بآلته تعالى وفي مرضاته متصلا بالظفر ببعيته وحصول  
 المطلوب ضد مدخل الكذب ومخرجه الذي لا غاية له يوصل اليها ولا له ساق ثابتة يقوم عليها كتمخرج أعدائه  
 يوم بدر ومخرج الصدق كتمخرجه صلى الله عليه وسلم هو وأصحابه في ذلك الغزى وكذلك مدخل المدينة كان  
 مدخل صدق بآلته ولله وابتهاء مرضاة الله فاتصل به التأكيد والظفر والنصر وادراك ما طلبه في الدنيا  
 والآخرة بخلاف مدخل الكذب الذي رام أعداؤه ان يدخلوا به المدينة يوم الاحزاب فانه لم يكن بآلته ولا الله  
 بل محاداته ورسوله فلم يتصل به الاخذلان والاموار وكذلك مدخل من دخل من اليهود والمخاريق لرسول  
 الله صلى الله عليه وسلم حصن بني قريظة فانه لما كان مدخل كذب أصابهم منه ما أصابهم وكان مدخل  
 ومخرج كان بآلته ولله وصاحبه ضامن على الله فهو مدخل صدق ومخرج صدق ولذلك فسر مدخل الصدق  
 ومخرجه بمخرجه صلى الله عليه وسلم من مكة ودخوله المدينة ولا ريب ان هذا على سبيل التمثيل فان هذا  
 المدخل والمخرج من أجل مداخلة ومخارجه صلى الله عليه وسلم والا فداخلة ومخارجه كلهما داخل صدق  
 ومخارج صدق اذهى بآلته ولله وبأمره ولا ابتغاء مرضاته وما خرج أحد من بيته أو دخل سوقا أو مدخلا  
 آخر الا بصدق أو كذب فدخل كل أحد ومخرجه لا يعدو الصدق والكذب والله المستعان وأما لسان الصدق  
 فهو الثناء الحسن من سائر الامم بالصدق ولما كان اللسان هو محل عبادة به فان اللسان يراد به ثلاث  
 معان هذا واللغة والجراحة نفسها وأما قدم الصدق ففسر بالجنة وفسر بحمد صلى الله عليه وسلم وفسر  
 بالأعمال الصالحة وحقيقة القدم ما قدموه ويقدمون عليه يوم القيامة وهم قدموا الأعمال والايمان  
 بحمد صلى الله عليه وسلم ويقدمون على الجنة ومن فسر بالأعمال والنبي صلى الله عليه وسلم فلانهم  
 قدموها وقدموا الايمان به بين أيديهم وأما مقد صدق فهو الجنة عند ربهم ووصف ذلك كله بالصدق  
 مستلزم ثبوته واستقراره وانه حق ودأومه ونفعه وكمال عائدته فانه متصل بالحق سبحانه كان به وله فهو  
 صدق غير كذب وحق غير باطل ودائم غير زائل ونافع غير ضار ومال بالباطل ومتعلق به سبيل ولا مدخل  
 ومن علامات الصدق طمأنينة القلب اليه ومن علامات الكذب حصول الريبة كافي الترمذي مرفوعا  
 الصدق طمأنينة والكذب ريبة وفي الصحيحين ان الصدق يهدي الى البروان البر يهدي الى الجنة وان  
 الرجل ليصدق حتى يكتب عند الله صديقا الحديث فجعل الصدق مفتاح الصديقية ومبدؤها وهي غاية فلا  
 ينال دوحتهما كاذب البتة لاني قوله ولا في عمله ولا في حاله ولا سيما كاذب على الله في أسمائه وصفاته بنفي  
 ما أثبتته لنفسه أو باثبات ما نفاه عن نفسه فليس في هؤلاء صديق أبدا وكذلك الكذب عليه في دينه وشرعه

بتحليل ما حرمه وتحريم ما أحله واسقاط ما أوجبه وإيجاب ما أسقطه وكراهة ما أحبه واستحباب ما لم يحبه كل ذلك منافع للصديقية وكذلك الكذب مع في الاعمال بالتخلي بحيلة الصالحين الصادقين المخلصين الزاهدين المتوكلين وليس منهم وكانت الصديقية كمال الاخلاص والانقياد والمتابعة في كل الامور حتى ان صدق المتتابعين يحمل البركة في بيعهما فكذبهما يحق بركة بيعهما كما في الصيحين البائعان بالخيار ما لم يتفرقا فان صدقا وبينا بورك لهما في بيعهما وان كذبا وكتما سقطت بركة بيعهما اهـ وأما حكايات الصادقين فقال القشيري في الرسالة سمعت الاسماء ابا علي الدقاق يقول كان أبو علي الثعفي يتسكلم يوما فقال له عبد الله ابن المبارك يا أبا علي استعد للموت فلا بد منه فقال أبو علي وأنت يا عبد الله استعد للموت فانه لا بد منه فتوسد عبد الله ذراعه ووضع رأسه وقال قدمت فانقطع أبو علي لانه لم يمكنه ان يقابله بما فعل لانه كان لابي علي علاقات وكان عبد الله مجرد لا شغل له اهـ وهذا يدل على ان السالك لا يكون صادقا الا بقطع الاسباب المشغلة عنه وما لم يتجرد لم يصدق في حاله ثم قال القشيري سمعت أبا عبد الرحمن السلمي يقول كان أبو العباس الذي نوري يتسكلم فصاحت عجوز في المجلس صيحة فقال أبو العباس موق فقامت وخطت خطوات ثم التفتت اليه وقالت قدمت ووقعت ميتة قلت وكأنه كان يتسكلم في مقام المحبة فلما غلب عليها وجد وصاحت ظن انها غير صادقة فدعت الله بان لا يقضها فاجيب لها وعلم من حالها انها كانت مغلوقة وهذا من علامات الصدق ثم قال وقيل نظر عبد الواحد بن زيد الى غلام من أصحابه وقد نخل بدنه فقال يا غلام تديم الصوم فقال لا ولا أديم الا فطار فقال تديم القيام بالليل فقال لا ولا أديم النوم فقال فما الذي أتعبك فقال هو ي دائم وكتمان دائم عليه فقال عبد الواحد اسكت ما أحوالك فقام الغلام ونحطى بخطوتين فقال الهى ان كنت صادقا فخذني فخرمتنا قلت وانما أمره عبد الواحد بالسكون لانه ظن انه يدعى مقام الحب وانه كاذب في دعواه وكان الغلام صادقا فاستجاب دعائه ومن هنا قال بعضهم اذا لقيت فقيرا فآلقه بالرفق ولا تلقه بالعلم فانك اذا لقيته بالعلم ذاب كما يذوب الثلج ثم قال وحتى عن أبي عمران الزجاني انه قال ماتت أمي فورثت دارا فبعثتها بخمسين دينارا وخرجت الى الحج فلما بلغت بابل استقبلني واحد من القناينة وقال ايش معلن فقلت في نفسي الصدق خير ثم قلت خسون دينارا فقال ناولنيها فناولته الصرة فعددها فاذا هي خسون فقال لي خذها فلقد أخذني صدقتك ثم نزل عن الدابة فقال اركبها فقلت لا أريد فقال لا بدو ألح على فركبتها فقال وأنا على أثرك فلما كان العام المستقبل لحق بي ولا زمني حتى ماتت قلت آبل بالمد اسم موضع والقناينة جمع قنن هو الدليل الهادي والبصير بالماء في حفر القنن والذي وقع للرجل هو من بركات الصدق وآثاره في الدنيا قبل الاخرى ثم قال وقيل دخل ابراهيم بن دوحه مع ابراهيم ابن شيمه البادية فقال ابراهيم بن شيمه اطرح ماعلك من العلائق قال فطرحته كل شئ الا دينارا فقال يا ابراهيم لا تشغل سري اطرح ماعلك من العلائق قال فطرحته الدينار قال يا ابراهيم اطرح ماعلك من العلائق فذكرت ان معي شسوعا لانه سئل فطرحتهما فاحتجبت في الطريق الى شسع الارجدته بين يدي فقال ابن شيمه هكذا من عامل الله بالصدق قلت وطرحه للدينار ليس من باب اتلاف المال واضاعته لغير سبب موجب بل هو من باب تأديب النفس وزجرها لتقطع عنها العلائق وهذا غرض ديني لا يخفى وقال ابن أبي الدنيا في الصمت حدثنا عمر بن بكير النخعي أخبرنا عبد الرحمن الطائي أخبرنا أبو بردة بن عبد الله ابن أبي بردة قال كان يقال ان ربي بن حراش لم يكذب كذبا قط فاقبل ابنه من خراسان فأتاه بجلاء العريف الى الحاج فقال أيتها الاميران الناس يزعمون ان ربي بن حراش لم يكذب كذبة قط وقد قدم ابنه من خراسان وهما عاصيان فقال الحاج علي به فلما جاء قال أيتها الشيخ قال ما تشاء قال ما فعل ابنك قال المستمعان الله خلفتهما في البيت قال لاجرم والله لا أسوءك فيهما هما لك وروي ان رجلا مر بلقمان والناس عنده فقال ألسنت عبد بني فلان قال بلى قال الذي كنت ترى عند جبل كذا وكذا قال بلى قال ما الذي بلغ بك



ما أرى قال صدق الحديث وطول السكون عما لا يعنيني رواه ابن أبي الدنيا في الصمت من طريق عمرو بن قيس الملائي \* (خاتمة) \* من شرط الصديقية أن لا يعود لسانه اللعن قال ابن أبي الدنيا حدثنا بشار بن موسى أخبرنا يزيد بن المقدم بن شريح عن أبيه عن جده عن عائشة رضي الله عنها قالت سمع النبي صلى الله عليه وسلم أبابكر الصديق لعن بعض رقيقه فقال له النبي صلى الله عليه وسلم يا أبابكر الصديقون ولعافون قال فاعتق أبو بكر يومئذ بعض رقيقه وجاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال والله لا أعود وبشار بن موسى هو الخفاف عجلي بصرى نزل بغداد قال ابن عدي أرجو أنه لا بأس به وقد تقدمت الإشارة إليه في آفات اللسان اللهم اجعلنا من المخلصين الصادقين آمين وبه تم كتاب النية والاخلاص والصدق والجد لله الذي بنعمته تتم الصالحات وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم قال مؤلفه وكان الفراغ منه في ضحوة نهار الاثنين لتسع بقين من محرم الحرام افتتاح سنة ١٢٠١ ختمت بحمد الله وعونه والحمد لله رب العالمين \* (بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم) \*

\* (كتاب المراقبة والمحاسبة وهو الكتاب الثامن من ربيع النجيات من كتب احياء علوم الدين) \*

\* (بسم الله الرحمن الرحيم) \* الحمد لله القائم على كل نفس بما كسبت الرقيب على كل جارحة بما جرحته المطلع على ضمائر القلوب اذ اهبطت الحسيب على خواطر عباده اذا اختلجت الذي لا يعزب عن علمه مثقال ذرة في السموات والارض تحركت أو سكنت المحاسب على النقيير والقطمير والقليل والكثير من الاعمال وان خفيت المتصل بقبول طاعات العباد وان صغرت المتطول بالعفو عن معاصيهم وان كثرت

الجد لله الماطع على أسرار الغيوب \* الرقيب على بواطن القلوب \* الكاشف دهماء الكروب \* الذي عظم حلمه فغفوا عدل في كل نفس ما قضى \* وعلم ما عصى وما مضى \* اجده على نعمه الكرام وآلائه العظام ومواهبه الجسام \* وأشهد أن لا اله الا الله مبتدع الخلاق ومنشئهم بلا اقتدا \* وتعليم ولا احتذا \* لمثل صانع حكيم ولا اصابة خطأ \* ولا حضرة ملا \* وأشهد أن سيدنا ومولانا محمد عبده المصطفى ورسوله المجتبي وأمينه على وحي السما \* اوسله بظهور الفلج \* وانفتاح المنهج \* فبلغ الرسالة صادعابها \* وحل على المحجة دالاعليها \* وأقام اعلام الهداء ومنار الضياء \* وجعل امراض الاسلام ممتينه \* وعزى الايمان به وثيقه \* صلى الله عليه وعلى آله مصابيح الدجى \* وأصحابه مفاتيح الهدى \* وسلم تسليما كثيرا وبعد فهذا شرح (كتاب المراقبة والمحاسبة) وهو الثامن والثلاثون من كتب احياء الاحياء لامام الانام مصباح الظلام حجة الاسلام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي \* أفاض الله على روحه الزكية فيوضات رحمة وبره المتوالي \* بنيت على قواعد ايوانه صرح الصفا \* وكشفت عن مخدرات معانيه أكنة الخفا بتعريف عبارات رائقه وتخيير اشارات فائقه \* يشاقق لها كل عارف بصير وينتفع كل سالك منير فالمرقبون يقتبسون من أنواره والمحاسبون يلتمسون من أسرارهم والمحبون يتسهمون من فوائده وأزهاره والعاملون يشامون ارباب نضاره والزاهدون يشمون أريج نفحاته والمتوكلون يترشطون بسلاف رشحاته والعارفون يدنون حول حواء المحققون عاكفون على ما شرعت فيه والقلوب واجفة والخواطر بالمصائب كاسفة والافكار بالاراجيف راجفة \* والهجوم من سائر الاطراف متكافئة \* والله أسأل خفي الالطاف والاعانة على ما أرجو والنجاة مما أخاف \* انه سميع قريب \* ولدعاء المناجين مجيب \* قال المصنف رحمه الله تعالى (بسم الله الرحمن الرحيم) المستعان به على كل أمر عظيم (الجد لله القائم على كل نفس) أي الرقيب عليه (بما كسبت) من خير أو شر لا يخفى عليه شيء من أعمالهم ولا يفوت عنده شيء من جرائمهم أشار به الى قوله تعالى أفن هو قائم على كل نفس بما كسبت وقيامه تعالى بذاته مطلقا وقيام كل شيء به (الرقيب) أي العليم والحفيظ (على كل جارحة بما جرحته) وذلك بمراعاتها على الزوم والدوام (المطلع على ضمائر القلوب اذ اهبطت) أي وقعت وخطرت (الحسيب) أي الحاسب (على خواطر عباده اذا اختلجت) أي تحركت وانبعثت (الذي لا يعزب) أي لا يغيب (عن علمه) المحيط الشامل لساير معلوماته (مثقال ذرة في السموات والارض تحركت أو سكنت) أي لا يشذ عن علمه شيء قليلا كان أو كثيرا متحركا كان أو ساكنا (المحاسب على النقيير) وأصله النكته في ظهر النواة (والقطمير) وهو شبه الخيط في بطن النواة (والقليل والكثير من الاعمال وان خفيت) ودق ظهورها في الاعين (المتفضل بقبول طاعات العباد وان صغرت المتطول بالعفو عن معاصيهم وان كثرت) فالقبول والعفو انما هما من تفضلاته واذا

وانما يحاسبهم لتعلم كل نفس  
 ما أحضرت وتنظر فيما  
 قدمت وأخرت فتعلم أنه لولا  
 لزومها للمراقبة والمحاسبة  
 في الدنيا لشقت في صعيد  
 القيامة وهلكت وبعد  
 المجاهدة والمحاسبة والمراقبة  
 لولا فضله بقبول بضاعتها  
 المزجة لحابت ونحسرت  
 فسبحان من عمت نعمته  
 وكافة العباد وشملت  
 واستغرت رجته الخلاق  
 في الدنيا والآخرة وغمرت  
 فبفضله اتسعت  
 القلوب للإيمان وانشرحت  
 وبين توفيقه تقيدت  
 الجوارح بالعبادات وتأدبت  
 وبحسن هدايته انحلت  
 عن القلوب ظلمات الجهل  
 وانقشعت وبنأ ييده  
 ونصرته انقطعت مكاييد  
 الشيطان واندفعت وبلطف  
 عنايته تخرج كافة الحسنات  
 اذا ثقلت وبتيسيره تيسرت  
 من الطاعات ما تيسرت فنه  
 العطاء والجزاء والابعاد  
 والادناء والاسعاد والاشقاء  
 والصلاة على محمد سيد  
 الانبياء وعلى آله سادة  
 الاصفياء وعلى أصحابه  
 قادة الاتقياء (أما بعد)  
 فقد قال الله تعالى ونضع  
 الموازين القسط ليوم  
 القيامة فلا تظلم نفس شيئا  
 وان كان مثقال حبة من  
 خردل أتينا بها وكفى بنا

حاسبين

كان القبول حاصلًا والعطو شاملاً فلماذا الحساب فقال (وانما يحاسبهم لتعلم كل نفس ما أحضرت) من  
 أعمالها بين يديه تعالى (وتنظر فيما قدمت) من عمل أو صدقة (وأخرت) من سيئة أو تركة ويجوز أن  
 يراد بالتأخير التضييع يشير بذلك الى قوله تعالى علمت نفس ما أحضرت وهو جواب اذا والمذكور في  
 سياقها ثنتا عشرة خصلة ست منها في مبادئ قيام الساعة قبل فناء الدنيا وست بعده لان المراد زمان متسع  
 شامل لها والمجازاة النفوس على أعمالها ونفس في معنى العموم كقولهم مرة خير من جرادة والى قوله تعالى  
 علمت نفس ما قدمت وأخرت وهو أيضا جواب اذا أخرج عبد بن حميد وابن المنذر وابن أبي حاتم وابن  
 مردويه من طريق زيد بن أسلم عن أبيه قال لما نزلت اذا الشمس كورت قال عمر لما بلغ علمت نفس  
 ما أحضرت قال لهذا أخرى الحديث وأخرج ابن المبارك في الزهد وعبد بن حميد وابن أبي حاتم عن ابن  
 مسعود في قوله علمت نفس ما قدمت وأخرت قال من سنة صالحة يعمل بها بعده فان له مثل أجر من عمل بها  
 من غير ان ينقص من أجرهم شيئا أو سنة سيئة يعمل بها بعده فان عليه مثل وز من عمل بها ولا ينقص من  
 أوزارهم وأخرج عبد بن حميد عن ابن عباس قال ما قدمت من عمل خيرا وشروما أخرت من سيئة يعمل بها  
 من بعده وأخرج عبد بن حميد وابن المنذر عن عكرمة في قوله علمت نفس ما قدمت وأخرت قال ما أدت الى الله  
 مما أمرها الله به وما ضيعت وأخرج عبد بن حميد عن قتادة قال ما قدمت من خير وما أخرت من حق الله  
 عليها لم يعمل به وعن سعيد بن جبيرة قال ما قدمت من خير وما أخرت ما حدثت به نفسه ولم يعمل به وعن مجاهد  
 ما قدمت من خير وما أخرت ما أمرت أن تعمل فتركته وعن عطاء قال ما قدمت بين يديها وما أخرت وراءها  
 من سيئة يعمل بها من بعده (فتعلم أنه لولا لزومها للمراقبة والمحاسبة في الدنيا لشقت في صعيد القيامة) وهي  
 الأرض المستوية التي يحشر الناس عليها (وهلكت وبعد المجاهدة والمحاسبة والمراقبة لولا فضل الله بقبول  
 بضاعتها المزجة) وهي الخبيثة التي يدفعها كل معروض عليه فلا تنفق (لحابت ونحسرت) ونحسرتها اعدم  
 رواجها (فسبحان من عمت نعمته كافة العباد فشمت) أي جميعهم عامهم وخاصهم وكافة مصدر على فاعلة  
 كالعاقبة والعاقبة لا يثنى ولا يجمع (واستغرت رجته الخلاق في الدنيا والآخرة وغمرت) وهي الرحمة  
 العامة التي تتناول المستحق وغير المستحق والضرورات والحاجات والمزايا الخارجة عنها (فبفضله فضله)  
 جمع نعمة وهي العظيمة (اتسعت القلوب للإيمان وانشرحت) فقبلته واستغرت فيها (وبين توفيقه) أي  
 هدايته لما وافقه (تقيدت الجوارح بالعبادات وتأدبت) فاستحلتها واستحفظت (وبحسن هدايته  
 انحلت عن القلوب ظلمات الجهل وانقشعت) أي انزاحت فاهتدت بمعرفته الخاصة واطمأنت  
 (وبنأ ييده ونصرته انقطعت) عنه (مكاييد الشيطان) ومصايده ونفوخه التي على قلوب المؤمنين  
 (واندفعت وبلطف عنايته) السابقة بعباده (تخرج كافة الحسنات اذا ثقلت وبتيسيره تيسرت من  
 الطاعات ما تيسرت فنه) تعالى وحده (العطاء والجزاء) أي فهو المعطى والمجازى (والابعاد والادناء) أي  
 وهو المبعد والمدنى (والاسعاد والاشقاء) أي وهو المسعد والمشتق لاله الا الله جل جلاله (والصلاة على)  
 سيدنا (محمد سيد الانبياء) أي رئيسهم ومقدمهم (وعلى آله سادة الاصفياء وعلى أصحابه قادة الاتقياء) وسلم  
 عليه تسليما كثيرا (أما بعد فقد قال الله تعالى) في كتابه العزيز (ونضع الموازين القسط) أي العدل توزن  
 بها صفات الاعمال وقيل وضع الميزان تمثيل لارصاد الحساب السوى والجزاء على حسب الاعمال بالعدل  
 وافراد القسط لانه مصدر وصفه بالمبالغة (ليوم القيامة) أي لجزاء يوم القيامة أولا لجله أو فيه كقولك  
 جئت لحس خلون من الشهر (فلا تظلم نفس شيئا) من حقه (وان كان) العمل مثقال حبة من خردل أتينا  
 بها) أي أحضرناها والضمير للمثقال وتأنيته لاضافته الى الحبة (وكفى بنا حاسبين) أي لا نريد على علمنا  
 وعدلنا أخرج ابن عبد البر في كتاب جامع العلم من طريق حماد بن زيد عن أبي حنيفة عن حماد عن ابراهيم  
 في قوله تعالى ونضع الموازين القسط ليوم القيامة قال يجاء بعمل الرجل فيوضع في كفة ميزانه فيرجح فيقال



وقال تعالى ووضع الكتاب فترى المجرمين مشفقين مما فيه ويقولون يا ويلتنا مال هذا الكتاب (٨٩) لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها

وهو جدر ما عملوا حاضر ولا  
يظلم ربك أحد وقال تعالى  
يوم يعصهم الله جميعا فينبئهم  
بما عملوا أحصاه الله ونسوه  
والله على كل شيء شهيد وقال  
تعالى يومئذ يصدر الناس  
أشتا ليرى أعمالهم فمن  
يعمل مثقال ذرة خيرا يره  
ومن يعمل مثقال ذرة شرا  
يره وقال تعالى ثم توفى كل  
نفس ما كسبت وهم لا  
يظلمون وقال تعالى يوم تجدد  
كل نفس ما عملت من خير  
تجدوا ما عملت من سوء  
تودون أن ينهار بينه أمد  
بعيدا ويحذركم الله نفسه  
وقال تعالى واعلموا أن الله  
يعلم ما في أنفسكم فاحذروه  
فعرى أرباب البصائر من  
جلة العباد أن الله تعالى لهم  
بالمصادقهم سينا قشون في  
الحساب ويطالبون بمثاقيل  
الذم من الخطرات واللحظات  
وتحققوا أنه لا ينجيهم من  
هذه الاخطار الا لزوم  
الحاسبة وصدق المراقبة  
ومطالبة النفس في الانفاس  
والحركات ومحاسبتها في  
الخطرات واللحظات فمن  
حاسب نفسه قبل أن يحاسب  
خف في القيامة حسابه  
وحضر عند السؤال جوابه  
وحسن منقلبته وما به ومن  
لم يحاسب نفسه دامت حسرته  
وطالت في عرصات القيامة  
وقفاته وقادته الى الخزي

له أتدري ما هذا فيقول لا فيقال هذا فضل العلم الذي كنت تعلمه الناس أو نحو هذا وحدث به عبد الله بن  
أحمد في كتاب العلل عن أبيه حدثنا عبد القدوس بن بكر بن خنيس حدثنا الحاج عن حماد قال ان العالم  
ليغشاه يوم القيامة مثل الغمام فيوضع في ميزانه فيقول ما هذا فيقال العلم الذي علمته الناس وقال أيضا  
حدثني أبي حدثنا عبد القدوس عن رجل قد سماه يعني أبا حنيفة عن حماد مثله وخرجه ابن مردويه في كتاب  
فضل العلم من طريق مسلم بن إبراهيم حدثنا حماد بن زيد عن أبي حنيفة عن حماد قال الحافظ بن ناصر الدين  
في منهاج السلامة ونصب ميزان الحق يوم القيامة بين الخلق لفوائد عظيمة وحكم هامة اقتضتها الحكمة  
الالهية مع علم الله العظيم الخبير بمقادير الأعمال الصغير والكبير لا يغيب عن نظره غائب ولا يفوته هارب  
ولا يؤده حفظ ما خلق وهو السميع العليم وانما الحكمة في وزن أعمال العباد ان ذلك لامتحان الخلق  
بالآيمان بذلك في الدنيا وهو أحد الاقوال في معنى ذلك وقيل لاظهار السعادة والشقاوة يوم القيامة وقيل  
ليعرف العباد ما لهم من خير وشرو وقيل لاقامة الحج عليهم وقيل للاعلام بان الله عز وجل عادل لا يظلم من خلقه  
أحد اربى الحسنات لصاحبها وبضاعها (وقال تعالى ووضع الكتاب) أي صحائف الأعمال في الآمان  
والشمائل أو في الميزان وقيل هو كناية عن وضع الحساب (فترى المجرمين مشفقين) خائفين (مما فيه) من  
الذنوب (ويقولون يا ويلتنا) ينادون هلكتهم التي أهلكوهم من بين الهلكات (مال هذا الكتاب) تعجبا  
من شأنه (لا يغادر) لا يترك هنة (صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها) عددها وأحاط بها (ووجدوا ما عملوا  
حاضرا) مكتوبا في الصحف (ولا يظلم ربك أحدا) فيكتب عليه ما يفعل أو يزيد في عقابه الملائم لعمله (وقال  
تعالى يوم يعصهم الله جميعا) في صعيد أفج (فينبئهم) أي يخبرهم جميعا (بما عملوا) من خير وشرا (أحصاه  
الله) عدده وأحاط به (ونسوه) والله على كل شيء شهيد (أي شاهد لا يغيب) (وقال تعالى يومئذ يصدر  
الناس) من قبورهم الى الموقف (أشتا) متفرقين بحسب مراتبهم (ليرى أعمالهم) أي جزاء أعمالهم  
(من يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره) والفرقة النملة الصغيرة أو الهباء (وقال  
تعالى ثم توفى كل نفس ما كسبت) أي تعطى على سبيل الوفاء جميع ما كسبت من خير وشرا (وهم  
لا يظلمون) وهو كقوله تعالى ولا يظلم ربك أحدا (وقال تعالى يوم تجدد كل نفس ما عملت من خير وشرا)  
بين يديه (و) تجدوا أيضا ما عملت من سوء تودون أن ينهار بينه أمد (بعيدا) أي غاية يقال بلغ أمده أي  
غايته (ويحذركم الله نفسه) وقال تعالى واعلموا أن الله يعلم ما في أنفسكم فاحذروه (الى غير ذلك من الآيات  
الدالة على سعة علمه وأحاطته بسائر أفعال العباد (فعرى أرباب البصائر) الصادقة (من جلة العباد ان الله  
تعالى لهم بالمصادق) كما قال تعالى ان ربك لم يصد (وانهم سينا قشون في الحساب) أي يدقق عليهم فيه  
(ويطالبون بمثاقيل الذم من الخطرات واللحظات) في الحركات والسكنات (وتحققوا أنه لا ينجيهم من  
هذه الاخطار الا لزوم المحاسبة وصدق المراقبة ومطالبة النفس في الانفاس) الهابطة والصاعدة (والحركات  
ومحاسبتها في الخطرات واللحظات) فمن حاسب نفسه قبل أن يحاسب خف في القيامة حسابه وحضر عند  
السؤال في القبر (جوابه وحسن منقلبته وما به) أي مرجعه (ومن لم يحاسب نفسه) في دنياه (دامت  
حسراته وطالت في عرصات القيامة وقفاته وقادته) أي جزته (الى الخزي) أي الفضيحة (والمقت) أي  
الغضب (سببانه فلما انكشف لهم ذلك علموا أنه لا ينجيهم منه الا طاعة الله) والمصاهرة عليها (وقد أمرهم بالصبر  
والمراقبة فقال يا أيها الذين آمنوا اصبروا) على مشاق الطاعات وما يصيبكم من الشدائد (وصابروا) أي  
غالبوا أعداء الله في الصبر على شدة الحرب وأعدى عدوكم على مخالفة الهوى وتخصيصه بعد الأمر بالصبر  
مطلقة الشدته (ورابطوا) أنفسكم على الطاعة واتقوا الله لعلكم تفلحون بنيل المقامات الثلاثة المترتبة التي  
هي الصبر على مقتضى الطاعات ومصبرة النفس في رفض العادات ومراقبة السر على جنب الحق سبحانه

(١٢ - انحاء السادة المتقين) - عاشر

والمقت سببانه فلما انكشف لهم ذلك علموا أنه لا ينجيهم منه الا طاعة الله وقد أمرهم بالصبر والمراقبة فقال عز من قائل يا أيها الذين آمنوا اصبروا وصابروا ورابطوا

فرابطوا أنفسهم أولا بالمشاركة ثم بالراقبة ثم بالحاسبة ثم بالمعاقبة ثم بالمجاهدة ثم بالمعاقبة فكانت لهم في المراقبة ست مقامات ولا يبدن شرحها وبيان حقيقتها وفضيلتها وتفصيل الاعمال فيها وأصل ذلك المحاسبة ولكن كل حساب فبعد مشاركة ومراقبة ويتبعه عند الحسرة المعاقبة فلنذكر شرح هذه المقامات وبالله التوفيق \* (المقام الاول من المراقبة المشاركة) \* اعلم ان مطلب المتعاملين في التجارات المشتركة كين في البضائع عند المحاسبة سلامة الربح وكان التاجر يستعين بشريكه فيسلم اليه المال حتى يتجر ثم يحاسبه فكذلك العقل هو التاجر في طريق الآخرة (٩٠) وانما مطلبه وربحه تركية النفس لان بذلك فلاحها قال الله تعالى قد أفلح من

زكاها وقد خاب من دساها وانما فلاحها بالاعمال الصالحة والعقل يستعين بالنفس في هذه التجارة اذ يستعملها ويستخبرها فيما تركها كما يستعين التاجر بشريكه وغلامه الذي يتجر في ماله وكان الشريك يصير خصما منازعا يجاذبه في الربح فيحتاج الى أن يشارطه أولا ويراقبه ثانيا ويحاسبه ثالثا ويعاقبه أو يعاتبه رابعا فكذلك العقل يحتاج الى مشاركة النفس أولا فيوظف عليها الوظائف ويشرط عليها الشروط ويرشدها الى طرق الفلاح ويحزم عليها الامر بساؤل تلك الطرق ثم لا يغفل عن مراقبتها لحظة فانه لو أهملها لم يربحها الا الخيانة وتضييع رأس المال كالعبث الخائن اذا خلله الجور وانفرد بالمال ثم بعد الفراغ ينبغي ان يحاسبها ويطالبها بالوفاء بمشارط عليها فان هذه تجارة ربحها الفردوس الاعلى وبلوغ سدة المنتهى مع الانبياء

لترصد الواردات المعبر عنها بالشريعة والطريقة والحقيقة (فرابطوا أنفسهم أولا بالمشاركة ثم بالمعاقبة ثم بالمعاقبة فكانت لهم في المراقبة ست مقامات ولا يبدن شرحها) مقاما (وبيان حقيقتها وفضيلتها وتفصيل الاعمال فيها وأصل ذلك المحاسبة ولكن كل حساب فبعد مشاركة ومراقبة ويتبعه عند الحسرة المعاقبة فلنذكر شرح هذه المقامات وبالله التوفيق) \* (المقام الاول من المراقبة المشاركة) \*

وهو في الاصل اجراء الشرط بين متعاملين (اعلم) نور الله قلبك (ان مطلب المتعاملين في التجارات المشتركة كين في البضائع) والمقود (عند المحاسبة) مع بعضهم (سلامة الربح) الحاصل من التصرف (وكان التاجر يستعين بشريكه فيسلم اليه المال حتى يتجر ثم يحاسبه فكذلك العقل هو التاجر في طريق الآخرة وانما مطلبه) الاعلى (وربحه) الادنى (تركبة النفس) أي تطهرها من المذام والخبائث (لان بذلك فلاحها قال الله تعالى قد أفلح من زكاها) انما هابا لعلم والعمل (وقد خاب من دساها) نقصها واخفاها بالجهالة والفسوق (وانما فلاحها بالاعمال الصالحة) على وفق المعارف الالهية (والعقل يستعين بالنفس في هذه التجارة اذ يستعملها ويستخبرها فيما تركها) وينم بها (كما يستعين التاجر بشريكه وغلامه الذي يتجر في ماله) فيما ينمي المال (وكان الشريك يصير خصما منازعا يجاذبه في الربح فيحتاج الى أن يشارطه أولا ويراقبه ثانيا ويحاسبه ثالثا ويعاقبه أو يعاتبه رابعا فكذلك العقل يحتاج الى مشاركة النفس أولا فيوظف عليها الوظائف ويشرط عليها الشروط ويرشدها الى طرق الفلاح ويحزم عليها الامر بساؤل تلك الطرق ثم لا يغفل عن مراقبتها لحظة) واحدة (فانه لو أهملها لم يربحها الا الخيانة) (وتضييع رأس المال كالعبث الخائن اذا خلله الجور) وزالت عنه الموانع (وانفرد بالمال) فانه تشدد خيانتته ويبدد المال حيث لا يذفع فانه اما البطنة أو لفرجه (ثم بعد الفراغ ينبغي أن يحاسبها ويطالبها بالوفاء بمشارط عليها فان هذه تجارة ربحها الفردوس الاعلى وبلوغ سدة المنتهى مع الانبياء والشهداء) وناهيك به ربها (فتدقيق الحساب في هذا مع النفس أهم كثيرا من تدقيقه في ارباح الدنيا) ومنافسته فيها (مع انها محتقرة بالاضافة الى نعيم العقبى ثم كيفما كانت فصيرها الى التصرم والانقضاء) والهلاك والفساد (ولا خير في خير لا يدوم بل شر لا يدوم خيرا من خير لا يدوم لان الشر الذي لا يدوم اذا انقطع بقي الفرح بانقطاعه دائما وقد انقضى الشر والخير الذي لا يدوم يبقى الاسف على انقطاعه دائما وقد انقضى الخير) وهذا بالاضافة الى العواقب (ولذلك قيل) قائله المتنبى

(أشد الغم عندى في سرور \* تبين عنه صاحبه انتقالا)

وقد مر انشاده للمعنف في مواضع من كتابه هذا (فتم على كل ذي خرم آمن بالله واليوم الآخر ان لا يغفل عن محاسبة نفسه والتضييق عليها في حركاتها وسكناتها وخطواتها) أي في سائر أحوالها فالمحاسبة هي ميزان الاعمال والاحوال لتبين ميزان مصالح الاعمال من مفاسدها وحقائق الاحوال من دعاويها

والمحاسبة

والشهداء فتدقيق الحساب في هذا مع النفس أهم كثيرا من تدقيقه في ارباح الدنيا مع انها محتقرة

بالاضافة الى نعيم العقبى ثم كيفما كانت فصيرها الى التصرم والانقضاء ولا خير في خير لا يدوم بل شر لا يدوم خيرا من خير لا يدوم لان الشر الذي لا يدوم اذا انقطع بقي الفرح بانقطاعه دائما وقد انقضى الشر والخير الذي لا يدوم يبقى الاسف على انقطاعه دائما وقد انقضى الخير ولذلك قيل أشد الغم عندى في سرور \* تبين عنه صاحبه انتقالا فتم على كل ذي خرم آمن بالله واليوم الآخر ان لا يغفل عن محاسبة نفسه والتضييق عليها في حركاتها وسكناتها وخطواتها



فان كل نفس من انفس العبد رجوهة نفيسة لا عوض لها يمكن أن يشتري بها كنز من الكنوز لا يتناهى نعيمه أبدا لا ينفد هذه  
الانفاس ضائعة أو مصروفة الى ما يجلب الهلاك خسران عظيم هائل لا تسمح به نفس (٩١) عاقل فاذا أصبح العبد وفرغ من فريضة

الصبح ينبغي أن يفرغ قلبه  
ساعة لمشارطة النفس كما

ان التاجر عند تسليم

البضاعة الى الشريك

العامل يفرغ المجلس

لمشارطته فيقول للنفس

ما لي بضاعة الا العمر ومهما

فني فقد فني رأس المال

ووقع اليأس عن التجارة

وطلب الرجوع وهذا اليوم

الجديد قد أمهاني الله فيه

وأنسا في أجلي وأتم على

به ولو توفاني لسكنت أتمني ان

يرجعني الى الدنيا يوما

واحدا حتى أعمل به صالحا

فاحسب انك قد توفيت ثم

قد رددت فإياك ثم إياك أن

تضيع هذا اليوم فان كل

نفس من الانفاس جوهره

لا قيمة لها وعلى يانفس

ان اليوم والليلة أربع

وعشرون ساعة وقد ورد

في الخبر انه ينشر للعبد بكل

يوم وليلة أربع وعشرون

خزانة مصفوفة فيفتح له منها

خزانة فيراها بمائة نور من

حسناته التي عملها في تلك

الساعة فينال من الفرح

والسرور والاستبشار

بمشاهدة تلك الانوار التي

هي وسيلته عند الملك الجبار

مالو ذرع على أهل النار

لادھشهم ذلك الفرح عند

والمحاسبة للاعمال والاحوال كالبراهين لجملة العالم فمن لا يبرهان معه خاطا علمه الوهم والخيال ومن  
لا محاسبة له شاب علمه الغرور والنداء وهذه المحاسبة واجبة بالاجماع هكذا هو منقول عن الخبر المحاسبي  
وسيق المصنف يشير اليه والكتاب والسنة والائدي على ذلك (فان كل نفس من انفاس العمر جوهره  
نفيسة لا عوض لها يمكن أن يشتري بها كنز من الكنوز لا يتناهى نعيمه أبدا لا ينفد هذه  
الانفاس ضائعة أو مصروفة الى ما يجلب الهلاك خسران عظيم هائل لا تسمح به نفس عاقل) فانظر الى  
حال من لم يملك من الدنيا الادرهما واحدا وهو رأس ماله وخرج يتجرفه لعائلته ليسعدوا برحمة واداهو  
برجلين مثله لسلك واحد منهم مدرهم مثله فاختلعت آراؤهم في التجارة فوجد احدهم جوهره بدرهمه  
وأشار الى صاحبيه ان يفعل كفعله فلم يفعل ففسده ورأه بالجوهره وأما أحد الرجلين فقال هذا رأس  
مال قليل فلا يكفيني أهلي فأنا أرى به من يدى واتكل على الله تعالى في أن يكفيني وأهلي بالتجارة  
وأما الرجل الآخر فوجد حبة عظيمة ينادى عليها بدرهم والمنادى يقول احذر وهاهنا حبة ثمين مسها  
قاتل سمها فغلبت عليه شقوته واشترى الحبة بدرهمه وجعلها الى أهله فقتلته وقاتلت عياله فانظر الى هذا  
المثال فانه يعرف قيمة عمره فان الدرهم هو النفس الواحد اذا لا يملك كل واحد من الاحياء غير النفس الراهن  
وما هو في ثاني حال مشكوك فيه وقد انقسمت الناس في انفسهم هذا الانقسام فمنهم من عرف قدر  
نفسه فاشترى به جوهره أضاعت عليه في محبته ومماته وهو صرفه في ذكر الله تعالى والفكر في معرفته  
والثاني جهل سنقره في قوله وان ليس للانسان الا ما سعى فصرفه في مباح يتحسر على فواته اذا عاين ربح  
الراغبين وهو يعلم ان لم يكن معهم الا مثل رأس ماله وأما الثالث فازداد جهلا ثانيا وهو الجهل بالبضائع  
فاشترى بضاعة شقيبت بها نفسه وهو صرف نفسه في معصية الله تعالى فتعذبا لله من الجهل (فاذا أصبح  
العبد وفرغ من فريضة الصبح ينبغي ان يفرغ قلبه ساعة لمشارطة النفس كما ان التاجر عند تسليم البضاعة الى  
الشريك العامل في تجارتها (يفرغ المجلس لمشارطته فيقول للنفس) في مشارطتها يحكي يانفس (ما لي  
بضاعة) اعتمد عليها (الا) هذا (العمر ومهما فني فقد فني رأس المال ووقع اليأس عن التجارة وطلب  
الرجوع وهذا اليوم الجديد قد أمهاني الله فيه وأنسا في أجلي) وأي آخره (وانتم على به ولو توفاني) كما توفى غيري  
من أقرا في ولادتي (لسكنت أتمني) على الله (ان يرجعني الى الدنيا يوما واحدا حتى أعمل فيه صالحا) كما  
أخبر الله تعالى بقوله قال رب ارجعون لعلى أعمل صالحا (فاحسب) يانفس (انك قد توفيت ثم قد  
رددت) الى الدنيا ثانيا (فإياك ثم إياك ان تضيع هذا اليوم فان كل نفس من الانفاس جوهره) يتيم (لا قيمة  
لها وعلى يانفس ان اليوم والليلة أربع وعشرون ساعة) من ساعات الزمان (وقد ورد في الخبر انه ينشر  
للعبد بكل يوم وليلة أربع وعشرون خزانة مصفوفة فيفتح له منها خزانة فيراها بمائة نور من حسناته التي  
عملها في تلك الساعة فينال من الفرح والسرور والاستبشار بمشاهدة تلك الانوار التي هي وسيلته عند الملك  
الجبار مالو ذرع) أي فرق وقسم (على أهل النار لادھشهم ذلك الفرح عند الاحساس بالم النار وتفتح له  
خزانة أخرى سوداء مظلمة يفوح منها بغيض طامها وهي الساعة التي عصي الله فيها فينال من الهول  
والفرع مالو قسم على أهل الجنة لتنعص عليهم نعيمها وتفتح له خزانة أخرى فارغة ليس فيها ما يسره ولا  
ما يسوءه وهي التي نام فيها أو غفل أو اشتغل بشئ من مباحات الدنيا فتحسر على خلوها ويناله من غيب ذلك  
ما ينال القادر على الرجح الكثير والملك الكبير اذا أهمله وتساهل فيه حتى فاته ونأهيك به حسرة وغيب

له خزانة أخرى سوداء مظلمة يفوح منها بغيض طامها وهي لساعة التي عصي الله فيها فينال من الهول والفرع مالو قسم على أهل الجنة لتنعص  
عليهم نعيمها ويفتح له خزانة أخرى فارغة ليس فيها ما يسره ولا ما يسوءه وهي الساعة التي نام فيها أو غفل أو اشتغل بشئ من مباحات الدنيا  
فيتحسر على خلوها ويناله من غيب ذلك ما ينال القادر على الرجح الكثير والملك الكبير اذا أهمله وتساهل فيه حتى فاته ونأهيك به حسرة وغيبنا

وهكذا تعرض عليه خزائن أوقافه طول عمره فيقول لنفسه اجتهدي اليوم في أن تعمري خزائني ولا تدعيها فارغة عن كنوزك التي هي أسباب ملكك ولا تميلي إلى الكسل والدعة والاستراحة فيفوتك من درجات عليين ما يدركه غيرك وتبقى عندك حسرة لا تفارقك وإن دخلت الجنة فألم الغبن وحسرتك لا يطاق وإن كان دون ألم النار وقد قال بعضهم هب أن المسمى قد عفى عنه اليس قد فاته ثواب المحسنين أشار به إلى الغبن والحسرة وقال الله تعالى يوم يحكمكم ليوم الجمع (٩٢) ذلك يوم التغابن فهذه وصيته لنفسه في أوقافه ثم ليستأنف لها وصية في أعضائه السبعة

وهي العين والاذن واللسان والبطن والفرج واليد والرجل وتسليها اليها فانها رعايا خادمة لنفسه في هذه التجارة وبها تتم أعمال هذه التجارة وإن لجهنم سبعة أبواب لكل باب منهم جزء مقسوم وانما تتعين تلك الابواب لمن عصى الله تعالى بهذه الاعضاء فيوصيها بحفظها عن معاصيها أما العين فيحفظها عن النظر إلى وجه من ليس له بحرم أو إلى عورة مسلم أو النظر إلى مسلم بعين الاحتقار بل عن كل فضول مستغنى عنه فان الله تعالى يسأل عبده عن فضول النظر كما يسأل عن فضول الكلام ثم إذا صرفها عن هذا لم تقنع به حتى يشغلها بما فيه تجارتها ويربحها وهو ما خلقت له من النظر إلى عجائب صنع الله بعين الاعتبار والنظر إلى أعمال الخبير لا اقتداء والنظر في كتاب الله وسنة رسوله ومطالعة كتب الحكمة لا تعاط والاستفادة وهكذا ينبغي أن يفصل الأمر عليها في عضو ولا سيما اللسان والبطن أما اللسان

وهكذا تعرض عليه خزائن أوقافه طول عمره قال العراقي الحديث بطوله لم أحمله أصلاً (فيقول لنفسه اجتهدي اليوم في أن تعمري خزائني ولا تدعيها فارغة عن كنوزك التي هي أسباب ملكك ولا تميلي إلى الكسل والدعة والاستراحة فيفوتك من درجات عليين ما يدركه غيرك وتبقى عندك حسرة لا تفارقك وإن دخلت الجنة فألم الغبن وحسرتك لا يطاق وإن كان دون ألم النار وقد قال بعضهم هب أن المسمى قد عفى عنه اليس قد فاته ثواب المحسنين أشار به إلى الغبن والحسرة وقال الله تعالى يوم يحكمكم ليوم الجمع) لأجل ما فيه من الحساب والجزاء والجمع جمع الملائكة والثقلين (ذلك يوم التغابن) يغبن فيه بعضهم بعضاً النزول السعداء منازل الاشقياء لو كانوا أشقياء وبالعكس مستعبار من تغابن التجار واللام فيه للدلالة على أن التغابن الحقيقي هو التغابن في أمور الآخرة لعظمها ودوامها (فهذه وصيته لنفسه في أوقافه ثم ليستأنف لها وصية في أعضائه السبعة وهي العين والاذن واللسان والبطن والفرج واليد والرجل وتسليها اليها فانها) أي تلك الاعضاء بمنزلة رعايا خادمة لنفسه في هذه التجارة وبها تتم أعمال هذه التجارة وإن لجهنم سبعة أبواب يدخلون أكثرهم أو طبقات ينزلون بحسب مراتبهم في المتابعة وهي جهنم ثم لظى ثم الحطمة ثم السعير ثم سقر ثم الجحيم ثم الهاوية وأهل تخصيص العدد لا ينحصر بجامع المهلكات في الركون إلى المحسوسات ومتابعة القوة الشهوية والغضبية أولان أهلها سبع فرق كما قال تعالى وإن جهنم لم وعدهم أجعين لها سبعة أبواب (لكل باب منهم جزء مقسوم) أفرز له فاعلاها الواحد في العصاة والثاني للبه ودو الثالث للنصارى والرابع للصائين والخامس للمجوس والسادس للمشركين والسابع للمنافقين (وانما تتعين تلك الابواب لمن عصى الله تعالى بهذه الاعضاء) وهذا وجه آخر لتخصيص العدد (فيوصيها بحفظها عن معاصيها أما العين فيحفظها عن النظر إلى وجه من ليس له بحرم) ولا إلى عضو آخر غير الوجه (أو إلى عورة مسلم أو النظر إلى مسلم بعين الاحتقار بل) يحفظها (عن كل فضول مستغنى عنه فان الله تعالى يسأل عبده عن فضول النظر كما يسأل عن فضول الكلام) روى عبد الله بن أحمد في زوائد الزهد عن أبي موسى الانصاري عن عبادة بن كليب قال قال رجل لداود الطائي لو أمرت بما في سقف البيت من نسج العنكبوت فينظف قال له أما علمت أنه يكره فضول النظر (ثم إذا صرفها عن هذا لم يقنع به حتى يشغلها بما فيه تجارتها ويربحها وهو ما خلقت له من النظر إلى عجائب صنع الله) في الملك (بعين الاعتبار والنظر إلى أعمال الخبير لا اقتداء والنظر في كتاب الله وسنة رسوله) وهكذا ينبغي أن يفصل الأمر عليها في عضو ولا سيما اللسان والبطن أما اللسان فلانه منطلق بالطبع ولا مؤنة عليه في الحركة وحنانيته عظيمة بالغيبة والكذب والنميمة وتركيب النفس ومذمة الخلق ومذمة (الا طعمة واللحن والدعاء على الاعداء والمماراة في الكلام وغير ذلك مما ذكرناه في كتاب آفات اللسان) مفصلاً (فهو يصد ذلك كله مع أنه خلق للذكر والتذكير وتكرار العلم والتعليم وإرشاد عباد الله إلى طريق الله وإصلاح ذات البين وسائر خيراتنا فليشترط على نفسه أن لا يحرك اللسان طول النهار إلا في الذكر فنطق المؤمن ذكر ونظيره عورة وصمته فمكره (و) قال الله تعالى (ما يلفظ من قول إلا لديه رقيب عتيد) يكتب عليه ما لفظه (وأما البطن فيكافه ترك الشره) أي الحرص

فلانه منطلق بالطبع ولا مؤنة عليه في الحركة وحنانيته عظيمة بالغيبة والكذب والنميمة ومذمة الخلق والا طعمة واللحن والدعاء على الاعداء والمماراة في الكلام وغير ذلك مما ذكرناه في كتاب آفات اللسان فهو يصد ذلك كله مع أنه خلق للذكر والتذكير وتكرار العلم والتعليم وإرشاد عباد الله إلى طريق الله وإصلاح ذات البين وسائر خيراتنا فليشترط على نفسه أن لا يحرك اللسان طول النهار إلا في الذكر فنطق المؤمن ذكر ونظيره عورة وصمته فمكره وما يلفظ من قول إلا لديه رقيب عتيد وأما البطن فيكافه ترك الشره



وتقليل الاكل من الحلال واجتناب الشهوات ويقتصر على قدر الضرورة ويشترط على نفسه ان خالف شيئا من ذلك عاقبها بالمنع عن شهوات البطن ليفوتها أكثر مما ناله بشهواتها وهكذا يشترط عليها في جميع الاعضاء استقصاء ذلك بطول ولا تخفى معاصي الاعضاء وطاعتها ثم يستأنف وصيتها في وظائف الطاعات التي تتكرر عليه في اليوم والليله ثم في النوافل التي يقدر عليها ويقدر على الاستكثار منها ويرتب لها تفصيلها وكيفيتها وكيفية الاستعداد لها بأسبابها وهذه شروط يفتقر اليها في كل يوم ولكن اذا تعود الانسان شرط ذلك على نفسه أياما وطاوعته نفسه في الوفاء بجميعها استغنى عن المشاورة فيها وان أطاع في بعضها بقيت الحاجة الى تجديد المشاورة فيما بقي ولكن لا يخلو كل يوم عن مهم جديد وواقعة حادثة لها حكم جديد والله عليه (٩٣) في ذلك حق ويكثر هذا على من يشتغل بشئ

من أعمال الدنيا من ولاية او

تجارة أو تدريس أو قلميا يخلو

يوم عن واقعة جديدة يحتاج

الى أن يقضى حق الله فيها

فعليه ان يشترط على نفسه

الاستقامة فيها والاعتقاد

للعق في مجاريها ويحذر لها

مغبة الاهمال ويغفلها كما

يوغظ العبد الا تبقى المتمرده

فان النفس بالطبع متمرده

عن الطاعات مستعصية عن

العبودية ولكن الوغظ

والتأديب يؤثر فيها وذكروا

فان الذكركرى تنفع المؤمنين

فهذا وما يجرى مجراه هو

أول مقام المرباطة مع

النفس وهي محاسبة قبل

العمل والمحاسبة نارة تكون

بعد العمل ونارة قبله

للتحذير قال الله تعالى

واعلموا أن الله يعلم ما في

أنفسكم فاحذروا وهذا

للمستقبل وكل نظري كثرة

ومقدار المعرفة ونقصان

فانه يسمى محاسبة فالنظر

فما بين يدي العبد في نهاره

يعرف زيادته من نقصانه

(وتقليل الاكل من الحلال واجتناب الشهوات ويقتصر على قدر الضرورة) مما يقيم به صلبه في الطاعات (ويشترط على نفسه ان خالف شيئا من ذلك عاقبها بالمنع عن شهوات البطن ليفوتها أكثر مما ناله بشهواتها وهكذا يشترط عليها في جميع الاعضاء استقصاء ذلك بطول ولا تخفى معاصي الاعضاء وطاعتها ثم يستأنف وصيتها في وظائف الطاعات التي تتكرر عليه في اليوم والليله ثم في النوافل التي يقدر عليها ويقدر على الاستكثار منها ويرتب لها تفصيلها وكيفيتها وكيفية الاستعداد لها بأسبابها وهذه شروط يفتقر اليها كل يوم ولكن اذا تعود الانسان شرط ذلك لنفسه أياما وطاوعته نفسه في الوفاء بجميعها استغنى عن المشاورة فيها وان أطاع في بعضها بقيت الحاجة الى تجديد المشاورة فيما بقي ولكن لا يخلو كل يوم عن مهم جديد وواقعة حادثة لها حكم جديد والله عليه (٩٣) في ذلك حق ويكثر هذا على من يشتغل بشئ من أعمال الدنيا من ولاية او تجارة أو تدريس أو قلميا يخلو يوم عن واقعة جديدة يحتاج الى أن يقضى حق الله فيها فعليه ان يشترط على نفسه الاستقامة فيها والاعتقاد للعق في مجاريها ويحذر لها مغبة الاهمال ويغفلها كما يوغظ العبد الا تبقى المتمرده فان النفس بالطبع متمرده عن الطاعات مستعصية عن العبودية ولكن الوغظ والتأديب يؤثر فيها وذكروا فان الذكركرى تنفع المؤمنين فهذا وما يجرى مجراه هو أول مقام المرباطة مع النفس وهي محاسبة قبل العمل والمحاسبة نارة تكون بعد العمل ونارة قبله للتحذير قال الله تعالى واعلموا أن الله يعلم ما في أنفسكم فاحذروا وهذا للمستقبل وكل نظري كثرة ومقدار المعرفة ونقصان فانه يسمى محاسبة فالنظر فما بين يدي العبد في نهاره يعرف زيادته من نقصانه في سبيل الله فتيبنوا وقال تعالى يا أيها الذين آمنوا ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا وقال تعالى ولقد خلقنا الانسان ونعلم ما توسوس به نفسه ذكرك ذلك) كله (تحذير او تنبيه للاحتراز منه في المستقبل وروى عبادة ابن الصامت) رضى الله عنه (انه صلى الله عليه وسلم قال لرجل سأل ان يوصيه ويعظه اذا أردت أمرًا فقدر عاقبته فان كان رشدا فامضه وان كان غيا فانتهمه) رواه ابن المبارك في الزهد عن أبي جعفر عبد الله بن المسور الهاشمي مرسلًا بلفظ فان كان خيرا بديل رشدا وان كان شرا بديل غيا وابن المسور تسكموا فيه وقد تقدم الكلام على هذا الحديث (وقال بعض الحكماء اذا أردت ان يكون العقل غالبا على الهوى فلا تعمل بقضاء الشهوة حتى تنظر العاقبة فان مكث الندامة في القلب أكثر من مكث خفة الشهوة وقال لقمان) رحمه الله تعالى (ان المؤمن اذا أبصر العاقبة أمن الندامة وروى شدا بن أوس) رضى الله عنه (انه صلى الله عليه وسلم انه قال السكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت والاحق من اتبع نفسه هواها وغنى على

من المحاسبة وقد قال الله تعالى يا أيها الذين آمنوا اذا ضربتم في سبيل الله فتيبنوا وقال تعالى يا أيها الذين آمنوا ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا وقال تعالى ولقد خلقنا الانسان ونعلم ما توسوس به نفسه ذكرك ذلك تحذير او تنبيه للاحتراز منه في المستقبل وروى عبادة بن الصامت انه عليه السلام قال لرجل سأل ان يوصيه ويعظه اذا أردت أمرًا فقدر عاقبته فان كان رشدا فامضه وان كان غيا فانتهمه وقال بعض الحكماء اذا أردت أن يكون العقل غالبا للهوى فلا تعمل بقضاء الشهوة حتى تنظر العاقبة فان مكث الندامة في القلب أكثر من مكث خفة الشهوة وقال لقمان ان المؤمن اذا أبصر العاقبة أمن الندامة وروى شدا بن أوس انه صلى الله عليه وسلم انه قال السكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت والاحق من اتبع نفسه هواها وغنى على

الله) رواه أحمد والترمذي وابن ماجه وغيرهم وقد تقدم (دان نفسه أى حاسبها) وقيل استعبدها وقهرها  
يعنى جعل نفسه مطيعة منقادة لأوامر ربها أى الكيس من أبصر العاقبة وحاسب نفسه واللاحق من عصى  
عنه واجتنبته الشهوات والغفلات (ويوم الدين يوم الحساب) وقيل يوم الجزاء (وقوله) تعالى (أنتما لدينونا  
أى لحاسبونا) وقيل لجزىون فالدين يطلق على معان كثيرة منها الحساب (وقال عمر رضى الله عنه حاسبوا  
أنفسكم قبل أن تحاسبوا وزنوها قبل أن توزنوا وتبوا للعرض الأكبر) رواه أبو نعيم فى الحلية قال حدثنا  
محمد بن أحمد بن الحسن حدثنا بشر بن موسى حدثنا الجيدى حدثنا سفيان حدثنا جعفر بن ورقان عن ثابت  
ابن الخياط قال قال عمر زنا أنفسكم قبل أن توزنوا وحاسبوها قبل أن تحاسبوا فإنه أهون عليكم فى الحساب  
غدا أن تحاسبوا أنفسكم وتزينا للعرض الأكبر يومئذ تعرضون لا تخفى منكم خافية (وكتب) رضى الله عنه  
(الى أبى موسى الأشعرى) رضى الله عنه وهو أمير بالصرة (حاسب نفسك فى الرخاء قبل حساب الشدة)  
رواه أحمد وعبد بن أبي خالد عن سعيد بن أبي بردة (وقال) رضى الله عنه (لكعب) الاحبار يوما (كيف  
تجد ما فى كتاب الله قال ويل لذيان الارض من ديان السماء فعلا بالذرة وقال الامن حاسب نفسه فقال كعب  
يا أمير المؤمنين انما) أى هذه الكلمة (الى جنبها فى التوراة ما يبين حرف الامن حاسب نفسه) والذيان  
الحاكم والقاضى والحاسب والمجازى (وهذا كله اشارة الى المحاسبة للمستقبل اذ قال) صلى الله عليه وسلم  
فى الحديث السابق الكيس (من دان نفسه يعمل لما بعد الموت) أى من حاسب نفسه وقهرها اشتغل  
بعمل ينفعه بعد موته (ومعناه وزن الامور أولا وقدورها ونظر فيها وتدبرها ثم أقدم عليها فباشرها)

#### \* (المراقبة الثانية المراقبة) \*

وفيهما مقام الحياء ولواحقه الرعاية والحرمة والادب اعلم انه (إذا أوصى الانسان نفسه وشرط عليها ما ذكرناه  
فلا يبقى) بعد ذلك (الامراقبة بها عند الخوض فى الاعمال وملاحظتها بالعين الكالئة) أى الحافظة  
(فانها ان تركت طغت وفسدت ولنذ كر فضيلة المراقبة ثم در جاتها أما الفضيلة فقد سأل جبريل عليه  
السلام) النبي صلى الله عليه وسلم (عن الاحسان فقال) صلى الله عليه وسلم (ان تعبد الله كأنك تراه)  
ولما كانت المراقبة والاحسان لفظين متداخلين على معنى واحد استدلل بما ورد فى الاحسان على فضيلتها  
قال القشيري فى الرسالة أخبرنا أبو نعيم عبد الملك بن الحسن بن محمد بن اسحق حدثنا أبو عوانة يعقوب بن  
اسحق حدثنا يوسف بن سعيد بن مسلم حدثنا خالد بن يزيد حدثنا اسمعيل بن أبي خالد عن قيس بن أبي حازم  
عن جبر بن عبد الله رضى الله عنه قال جاء جبريل عليه السلام الى النبي صلى الله عليه وسلم فى صورة رجل  
فقال يا محمد ما الايمان فقال ان تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله والقدر خيره وشره قال صدقت قال  
فتعجبنا من تصديقه للنبي صلى الله عليه وسلم قال فآخبرنى ما الاسلام فقال أن تعبد الله كأنك تراه فان لم  
وتصوم رمضان وتحج البيت قال صدقت فآخبرنى ما الاحسان قال الاحسان أن تعبد الله كأنك تراه فان لم  
تكن تراه فانه براك قال صدقت الحديث هذا الذى قاله صلى الله عليه وسلم فان لم تكن تراه فانه براك اشارة  
الى حال المراقبة لان المراقبة علم العبد باطلاع الرب سبحانه عليه واستدامته لهذا العلم مراقبته به وهذا  
أصل كل خير ولا يكاد يصل الى هذه المرتبة الا بعد فراغه عن المحاسبة فاذا حاسب نفسه على ما سلف واصبح  
حاله فى الوقت ولازم طريق الحق وأحسن بينه وبين الله مراعاة القلب وحفظ مع الله الانفاس راقب الله  
فى عموم أحواله فيعلم أنه سبحانه عليه رقيب ومن قلبه قريب يعلم أحواله ويرى أفعاله ويسمع قوله ومن  
تغافل عن هذه الجملة فهو بمعزل عن بداية الوصلة فكيف عن حقائق القربة اه قال العراقى الحديث  
متفق عليه من حديث أبى هريرة ورواه مسلم من حديث عمر انتهى قلت فان البخارى فى الصحيح حدثنا  
مسدد حدثنا اسمعيل بن ابراهيم حدثنا أبو حيان التميمى عن أبى زرعة عن أبى هريرة قال كان رسول الله  
صلى الله عليه وسلم يوما بارز الناس فأتاه رجل فقال ما الايمان قال الايمان أن تؤمن بالله وملائكته وبلقائه

الله دان نفسه أى حاسبها  
و يوم الدين يوم الحساب  
وقوله أنتما لدينونا أى  
لحاسبونا وقال عمر رضى  
الله عنه حاسبوا أنفسكم  
قبل أن تحاسبوا وزنوها  
قبل أن توزنوا وتبوا  
للعرض الأكبر وكتب الى  
أبى موسى الأشعرى حاسب  
نفسك فى الرخاء قبل حساب  
الشدة وقال لكعب كيف  
تجد ما فى كتاب الله قال  
ويل لذيان الارض من  
ديان السماء فعلا بالذرة  
وقال الامن حاسب نفسه  
فقال كعب يا أمير المؤمنين  
انما الى جنبها فى التوراة  
ما يبين ما حرف الامن حاسب  
نفسه وهذا كله اشارة الى  
المحاسبة للمستقبل اذ قال  
من دان نفسه يعمل لما بعد  
الموت ومعناه وزن الامور  
أولا وقدورها ونظر فيها  
وتدبرها ثم أقدم عليها  
فباشرها (المراقبة الثانية  
المراقبة) اذا أوصى  
الانسان نفسه وشرط عليها  
ما ذكرناه فلا يبقى الا  
المراقبة لها عند الخوض  
فى الاعمال وملاحظتها  
بالعين الكالئة فانها ان  
تركت طغت وفسدت  
ولنذ كر فضيلة المراقبة ثم  
در جاتها (أما الفضيلة)  
فقد سأل جبريل عليه  
السلام عن الاحسان فقال  
أن تعبد الله كأنك تراه





والذين هم بشهادتهم قائمون وقال ابن (٩٦) المبارك لرجل راقب الله تعالى فسأله عن تفسيره فقال كن أبدا كأنك ترى الله عز وجل

واصلاحها وقال تعالى (والذين هم بشهادتهم قائمون) أي محافظون (وقال) عبد الله (بن المبارك) رحمه الله تعالى (لرجل راقب الله تعالى فسأله عن تفسيره) أي ما معنى هذا القول (فقال) كن أبدا كأنك ترى الله عز وجل (أي فإذا تحققت ذلك فقد راقبته) (وقال عبد الواحد بن زيد) البصري رحمه الله تعالى (إذا كان سيدي رقيبا على فلا بألى بغيره) يشير إلى قوله تعالى إن الله كان عليكم رقيبا (وقال أبو عثمان) سعيد بن سلام المغربي رحمه الله تعالى (أفضل ما يلزم الإنسان به نفسه في هذه الطريقة) (العلية) المحاسبة والمراقبة وسياسة عمله بالعلم) بأن وزن ما هو فيه بالعلم الشرعي هذا القول نقله القشيري سمعا عن أبي عبد الرحمن السلمي قال سمعت أبا عثمان المغربي يقول فذكره (وقال ابن عطاء) هو أبو عبد الله أحد بن عطاء الروذباري شيخ الشام في وقته مات بصور سنة ٣٦٩ ولفظ القشيري وسئل ابن عطاء ما (أفضل الطاعات) فقال (مراقبة الحق) تعالى (على دوام الاوقات) كما أشار إليه في الخبر السابق في الاحسان فافضل العبادات رؤية المعبود في وقت العبادة فإنه أبعد من الزلل (وقال) أبو محمد أحد بن محمد بن الحسين الجري بضم الجيم من أكابر أصحاب الجنيد واقع بعد مبعده مكانه مات سنة ٣١١ (أمرنا هذا مبنى على أصليين) وفي نسخ الرسالة فصلين أحدهما (ان تلزم نفسك المراقبة لله عز وجل) في حر كاتك وسكاتك (و) الثاني ان (يكون العلم على ظاهره قائما) بان تكون حر كاتك وسكاتك موزونة بالشرع نقله القشيري سمعا عن محمد بن الحسين قال سمعت أبا الحسن الفارسي يقول سمعت الجري بى يقول فذكره (وقال أبو عثمان) الجنيد النيسابوري (قال لي أبو حفص) عمرو بن مسلمة الخوادم شيخ الجنيد (إذا جلست للناس) أي لو عظمتهم (فكن واعظا لنفسك وقلبك) لينتفعوا بوعظك فإنه إذا صحت نفسك في وعظ نفسك خرج الكلام من قلبك وله وقع في قلب السامع (ولا يغرنك اجتماعهم عليك) أي حولك (فإنهم يراقبون ظاهرك والله رقيب على باطنك) نقله القشيري سمعا عن محمد بن الحسين قال سمعت عبد الله الرازي يقول سمعت أبا عثمان يقول قال لي أبو حفص فذكره إلا أنه قال والله رقيب على باطنك وفي نسخة والله يراقب باطنك (وحكى أنه كان لبعض المشايخ من هذه الطائفة تلميذ شاب) وكان يخاصه و (يكرمه ويقدمه) على جماعته و يقبل عليه أكثر مما يقبل على غيره (فقال له بعض أصحابه كيف تكرم هذا وهو شاب ونحن شيوخ) في السبب فيه فقال أبين لكم ذلك (فدعا بعدة طيور وناول كل واحد منهم طائرا) الأولى طيرا (وسكينوا وقال ليذبح كل واحد منكم طائره في موضع لا يراه أحد ودفع إلى) هذا (الشاب مثل ذلك وقال له كما قال لهم فرجع كل واحد بطائره مذبوحة) لأنه لم يربح أن الذبح أحد من بني آدم (ورجع الشاب والطائر حتى في يده فقال له) (لا تذبح كما ذبح أصحابك فقال) أمرتني أن أذبحه حيث لا يراه أحد وأنا (لم أجدم موضعا لا يراى فيه أحد إذا الله مطلع على في كل مكان فاستحسنوا منه هذه المراقبة) وقال الشيخ لهذا أنخصه بأقباى عليه (وقالوا) له (حق لك أن تكرم) ويقبل عليك حكاها القشيري في الرسالة بمعناه وفيه دلالة على ان المراقبة لله تعالى أفضل المقامات وان ارتفعت مقامات العابدين وقوى اجتهادهم فانهم مشغولون بصلاح قلوبهم وأحوالهم والمراقب لله قد غلب على قلبه نظره اليه في سائر تصرفاته وكان الشيخ يعرف فضيلة هذا الشاب ورفعة مقامه عن بقية التلامذة فكان يقربه لذلك ويخصه بأسراره ودرهم فلما بلغه تغيرهم لذلك عرفهم بما أكرهه من مقامه عليهم ثم علمه بعدم مكان ما أمر به شيخه فحتمل ان يكون خطره وقت الامر به لكنه اتبع أمر شيخه لأقامة الحجة على بقية التلامذة وان يكون انما خطره ذلك بعد مضيه وتفتيشه (وحكى ان زليخا) امرأة العزيز (لما خلعت بيوسف عليه السلام قامت فغطت وجهه صم لها) كانت تعبده (فقال) لها (يوسف مالك أنت تخمين من مراقبة جاد ولا استحيي من مراقبة الملك الجبار) رواه أبو الشيخ وأبو نعيم في الحلية عن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين قال لما دخل يوسف عليه السلام عليها البيت وفي البيت

وقال عبد الواحد بن زيد إذا كان سيدي رقيبا على فلا بألى بغيره وقال أبو عثمان المغربي أفضل ما يلزم الإنسان نفسه في هذه الطريقة المحاسبة والمراقبة وسياسة عمله بالعلم وقال ابن عطاء أفضل الطاعات مراقبة الحق على دوام الاوقات وقال الجري بى أمرنا هذا مبنى على أصليين ان تلزم نفسك المراقبة لله عز وجل ويكون العلم على ظاهره قائما وقال أبو عثمان قال لي أبو حفص إذا جلست للناس فكن واعظا لنفسك وقلبك ولا يغرنك اجتماعهم عليك فانهم يراقبون ظاهرك والله رقيب على باطنك وحكى أنه كان لبعض المشايخ من هذه الطائفة تلميذ شاب وكان يكرمه ويقدمه فقال له بعض أصحابه كيف تكرم هذا وهو شاب ونحن شيوخ فدعا بعدة طيور وناول كل واحد منهم طائرا وسكينوا وقال ليذبح كل واحد منكم طائره في موضع لا يراه أحد ودفع إلى الشاب مثل ذلك وقال له كما قال لهم فرجع كل واحد بطائره مذبوحة لأنه لم يربح أن الذبح أحد من بني آدم ورجع الشاب والطائر حتى في يده فقال مالك لم تذبح كما ذبح أصحابك فقال لم أجدم موضعا لا يراى فيه أحد إذا الله مطلع على في كل مكان فاستحسنوا منه هذه المراقبة وقال الشيخ لهذا أنخصه بأقباى عليه (وقالوا) له (حق لك أن تكرم) ويقبل عليك حكاها القشيري في الرسالة بمعناه وفيه دلالة على ان المراقبة لله تعالى أفضل المقامات وان ارتفعت مقامات العابدين وقوى اجتهادهم فانهم مشغولون بصلاح قلوبهم وأحوالهم والمراقب لله قد غلب على قلبه نظره اليه في سائر تصرفاته وكان الشيخ يعرف فضيلة هذا الشاب ورفعة مقامه عن بقية التلامذة فكان يقربه لذلك ويخصه بأسراره ودرهم فلما بلغه تغيرهم لذلك عرفهم بما أكرهه من مقامه عليهم ثم علمه بعدم مكان ما أمر به شيخه فحتمل ان يكون خطره وقت الامر به لكنه اتبع أمر شيخه لأقامة الحجة على بقية التلامذة وان يكون انما خطره ذلك بعد مضيه وتفتيشه (وحكى ان زليخا) امرأة العزيز (لما خلعت بيوسف عليه السلام قامت فغطت وجهه صم لها) كانت تعبده (فقال) لها (يوسف مالك أنت تخمين من مراقبة جاد ولا استحيي من مراقبة الملك الجبار) رواه أبو الشيخ وأبو نعيم في الحلية عن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين قال لما دخل يوسف عليه السلام عليها البيت وفي البيت



وحتى عن بعض الاحداث انه راودجارية عن نفسها فقالت له الاستحي فقال من استحي (٩٧) وما رانا الا الكواكب قالت فان

مكوكها وقال رجل الجنيد  
بم استعين على غض البصر  
فقال بعلمك ان نظرا الناظر  
اليك اسبق من نظرك الى  
المنظور اليه وقال الجنيد  
انما يتحقق بالمراقبة من  
يخاف على فوت حظه من  
ربه عز وجل وعن مالك بن  
دينار قال جنات عدن من  
جنات الفردوس وفيها حور  
خالقن من ورد الجنة قيل له  
ومن يسكنها قال يقول الله  
عز وجل انما يسكن جنات  
عدن الذين اذاهموا  
بالمعاصي ذكروا عظمي  
فراقبوني والذين انتبت  
اصلاحهم من خشيتي وعزني  
وجلالتي اني لا اهم بعذاب  
اهل الارض فاذا نظرت الى  
اهل الجوع والعطش من  
مخافتى صرف عنهم العذاب  
وسئل المحاسبي عن المراقبة  
فقال اولها علم القلب بقرب  
الرب تعالى وقال المرتعش  
المراقبة مراعاة السر  
بملاحظة الغيب مع كل لحظة  
ولفظه ويروي ان الله تعالى  
قال ملائكتي انتم موكلون  
بالظاهر وانا الرقيب على  
الباطن وقال محمد بن علي  
الترمذي اجعل مراقبتك  
لمن لا تغيب عن نظره اليك  
واجعل شكرك لمن لا تنقطع  
نعمه عنك واجعل طاعتك  
لمن لا تستغنى عنه واجعل  
خضوعك لمن لا تخرج عن

صنم من ذهب قالت كما انت حتى اعطى الصنم فانما استحي منه فقال يوسف هذه تستحي من الصنم فانما احق  
ان استحي من الله فكيف عنها وتر كها وروى ابو نعيم في الحلية عن علي رضي الله عنه في قوله ولقد همت  
به وهم بها قال طمعت فيه وطمع وكان فيها من الطمع اذ هم ان يحبل التكة فقامت الى صنم مكال بالدر  
واليافوت في ناحية البيت فسترته بثوب ابيض بينها وبينه فقال اي شئ تصنعين فقالت استحي من الهى  
ان براني على هذه السواة فقال يوسف تستحي من صنم لا ياكل ولا يشرب وانا الاستحي من الهى الذى هو  
قائم على كل نفس عما كسبت ثم قال لا تنالنيها مني ابد اوهو البرهان الذى راى (وحتى عن بعض الاحداث  
انه راودجارية عن نفسها فقالت له الاستحي فقال من استحي وما رانا الا الكواكب قالت فان مكوكها)  
اى رب الكواكب رواه البيهقي في الشعب عن الاصمعي قال حدثني رجل من الاعراب قال خرجت  
ليلة فاذا انا بجارية تستقي ماء فراودتها عن نفسها فقالت وياك ان لم يكن لك زاجر من دين امالك زاجر من  
كرم فقلت لها مالك لا يرانا الا الكواكب قالت وياك واين مكوكها (وقال رجل للجنيد) رحمه الله  
تعالى (بم استعين به على غض البصر فقال بعلمك ان نظرا الناظر اليك اسبق من نظرك الى المنظور اليه  
وقال الجنيد) ايضا (انما يتحقق بالمراقبة من يخاف على فوت حظه من الله عز وجل) ولفظ الرسالة من  
تحقق في المراقبة تخاف على فوت حظه من ربه لا غير اه وذلك لان المراقبة على درجات فقد يراقب  
العبد احكام ربه ليسلم من العقاب وقد يراقبها لزيادة الثواب وقد يراقبها ليرتفع عنه الحجاب وقد يراقبها  
ليكون من الاحباب فاذا وصل الى هذا الحال الشريف يراقب ربه وادام نظره لما يتفضل به عليه ليسلم من  
الغفلات التي يفوت بسببها حظه من مولا فراقبته له بهذا التقدير خوفا من فوات حظه من افضل  
المراقبات (وقال مالك بن دينار) ابو يحيى البصرى رحمه الله تعالى (جنات عدن من جنات الفردوس  
وفيها حور خالقن من ورد الجنة قيل له ومن يسكنها قال يقول الله عز وجل انما يسكن جنات عدن  
الذين اذاهموا بالمعاصي ذكروا عظمي فراقبوني) فتركوها (والذين انتبت اصلاحهم من خشيتي وعزني  
وجلالتي اني لا اهم بعذاب اهل الارض فاذا نظرت الى اهل الجوع والعطش من مخافتى صرفت عنهم  
العذاب) روى البيهقي من حديث انس يقول الله تعالى اني لا اهم باهل الارض عذابا فاذا نظرت الى  
عمار بيوتى المتحابين في والى المستغفرين بالاسحار صرفت عنهم (وسئل) ابو عبد الله الحرث بن اسد  
(المحاسبي) البصرى رحمه الله تعالى (عن المراقبة فقال اولها علم القلب بقرب الرب تعالى) اى فاذا تم له ذلك  
خلص سره لله تعالى (وقال) ابو محمد عبد الله بن محمد (المرتعش) النيسابورى من اصحاب الجنيد مات  
ببغداد سنة ٣٢٨ (المراقبة مراعاة السر للملاحظة الغيب) فيما يرد عليك منه (مع كل لحظة ولفظة) حكاة  
القشيري عن محمد بن الحسين سمعا قال سمعت ابا القاسم البغدادى يقول سمعت المرتعش يقول فذكره  
(و يروى) في بعض الاخبار (ان الله تعالى قال ملائكتي انتم موكلون بالظاهر وانا الرقيب بالباطن)  
اى العلم بسر من غير غفلة ومن ذلك قول ابي حفص لا ي عثمان فانهم يراقبون ظاهرك والله رقيب على  
باطنك وتقدم قريبا (وقال) ابو عبد الله (محمد بن علي) بن الحسن بن بشر الحكيم (الترمذي) رحمه  
الله تعالى من كبار الشيوخ وله تصانيف في علوم القوم سجد ابا تراب الخشبي و احمد بن خضرويه وابن  
الجللاء وغيرهم وهو صاحب نوادر الاصول (اجعل مراقبتك لمن لا تغيب عن نظره اليك واجعل شكرك  
لمن لا تنقطع نعمه عنك واجعل طاعتك لمن لا تستغنى عنه واجعل خضوعك لمن لا تخرج عن ملائكة  
وسلطانه) هكذا ذكره في النوادر (وقال) ابو محمد (سهل) النيسابورى رحمه الله تعالى (لم يترين القلب  
بشئ افضل ولا اشرف من علم العبد بان الله شاهده حيث كان) وهذا لانه اصل كل خير فاذا استدام  
ذلك صارت مراقبته (وسئل بعضهم عن قوله تعالى رضى الله عنهم ورضوا عنه ذلك لمن خشي ربه فقال معناه

ملكه وسلطانه وقال سهل لم يترين القلب بشئ افضل

(١٣) - (انحاف السادة المتقين) - عاشر

ولا اشرف من علم العبد بان الله شاهده حيث كان وسئل بعضهم عن قوله تعالى رضى الله عنهم ورضوا عنه ذلك لمن خشي ربه فقال معناه

روغان واجتهاد ليس معه سهو ومراقبة الله تعالى في السر والعلانية وانتظار الموت بالتأهب له ومحاسبة نفسك قبل أن تحاسب وقد قيل

إذا ما خلوت الدهر يوما فلا تقل

خلوت ولكن قل على رقيب ولا تحسبن الله يغفل ساعة

ولأن ما تخفيه عنه يغيب ألم تر أن اليوم أسرع ذاهب

وان غدا للناظرين قريب وقال جيد الطويل سليمان

ابن علي عظمي فقال لئن كنت اذا عصيت الله خاليا ظننت

أنه يراك لقد اجترأت على أمر عظيم ولئن كنت ظن

أنه لا يراك فلقد كفرت وقال سفيان الثوري عليه

بالمراقبة ممن لا تخفى عليه خافية وعليك بالرجاء ممن

يملك الوفاء وعليك بالخذر ممن يملك العقوبة وقال فرقد السجني

ان المنافق ينظر فاذا لم ير أحدا دخل مدخل

السوء وانما يراقب الناس ولا يراقب الله تعالى وقال

عبد الله بن دينار خرجت مع فخر بن الخطاب رضي الله

عنه الى مكة فعرسنا في بعض الطريق فالتحق عليه راع

من الجبل فقال له ياراعى بمعنى شاة من هذه الغنم فقال

اني مملوك فقال قل لسيدك أكها الذئب قال فابن الله

قال فبكي عمر رضي الله عنه ثم غدا الى المملوك فاشتراه من مولاه وأعتقه وقال أعتقتك في الدنيا هذه السكامة وأرجو أن تعتقل في الآخرة

ذلك أي الرضوان (لمن راقب ربه عز وجل) في أحواله (وحاسب نفسه وتزود له ما به) ففسر الخشمية بالمراقبة والمحاسبة ولذلك جاء في الخبر كفى بالخشمية علما (وسئل ذو النون المصري) رحمه الله تعالى (بم ينال العبد الجنة فقال بخمس) خصال (استقامة) في الطاعات (ليس فيها روغان واجتهاد) في المعاملة

المصرية (ليس معه سهو) ولا غفلة (ومراقبة الله في السر والعلانية وانتظار الموت بالتأهب له) بالأعمال الصالحة فكان قد (ومحاسبة نفسك) بما عملته من خير أو شر (قبل أن تحاسب) وقد قيل (في معنى ذلك)

(إذا ما خلوت الدهر يوما فلا تقل \* خلوت ولكن قل على رقيب ولا تحسبن الله يغفل ساعة \* ولأن ما تخفيه عنه يغيب

ألم تر أن اليوم أسرع ذاهب \* وان غدا للناظرين قريب) وكان الامام الشافعي ينشد هذه الأبيات كثيرا فقل انما الله وقيل غيره (وقال جيد) بن أبي حمزة يثريه

(الطويل) أبو عبيدة البصري التابعي اختلف في اسم أبيه على عشرة أقوال أشهرها ما ذكرته فقرأ له الجماعة وفي التهذيب قال البخاري قال الاصمعي رأيت جيداً لم يكن طويلاً وقال غيرة انما كان طوله في

يديه ما من سنة ثلاث وأربعين ومائة وهو قائم يصلي وله خمس وسبعون سنة (لسليمان بن علي) بن عبد الله ابن عباس أحد الاشراف وعم الخليفةتين السفاح والمنصور روى له النسائي وابن ماجه مات سنة اثنتين وأربعين

ومائة وله تسع وخمسون سنة (عظمي) فقال لئن كنت اذا عصيت الله خاليا (ظننت انه يراك) لقد اجترأت على أمر عظيم (فانك بارزته بالمعصية مع علمك باطلاعه عليك) ولئن كنت ظننت انه لا يراك فلقد

كفرت (اذ قد أنكرت احاطة علمه) (وقال سفيان الثوري) رحمه الله تعالى (عليك بالمراقبة ممن لا تخفى عليه خافية) وعليك بالرجاء ممن يملك الوفاء وعليك بالخذر (أي الخوف) (ممن يملك العقوبة) أخرجه أبو نعيم

في الحلية (وقال فرقد) بن يعقوب (السجني) بفتح المهملة والموحدة وبجاء معجمة أبو يعقوب البصري صدوق عابدين الحديث روى له الترمذي وابن ماجه مات سنة احدى وثلاثين ومائة (ان المنافق ينظر

فاذا لم ير أحدا دخل مدخل السوء وانما يراقب الناس ولا يراقب الله تعالى وقال) أبو عبد الرحمن (عبد الله ابن دينار) العدوي مولى ابن عمر مات سنة سبع وعشرين ومائة روى له الجماعة (خرجت مع عمر بن

الخطاب رضي الله عنه الى مكة فعرسنا في بعض الطريق فالتحق عليه راع من الجبل) معه غنمه (فقال له ياراعى بمعنى شاة من هذه) الذئبة يتخيل انه ظن ماله لبعض الغنم اوانه لما رأى حسن رعايته لها في الظاهر

فأراد ان يتخير باطنه هل ذلك عن دين أو عادة (فقال اني مملوك) وهذه الغنم ليست مملوكا انما أنا وأرعاها (فقال قل لسيدك) اذا سألك عنها (أكها الذئب) وهذا يؤكده الاحتمال الثاني انه اختبار (قال فابن الله)

فانه يعلم ذلك ويؤاخذني به (قال) الراوي (فبكي عمر رضي الله عنه) من سماع هذا الكلام (ثم غدا الى المملوك فاشتراه من مولاه وأعتقه وقال أعتقتك في الدنيا هذه السكامة وأرجو أن تعتقل في الآخرة)

والذي في الرسالة لاقتد بيري وقيل كان ابن عمر في سفر فرأى غلاما يري غنما فقال تبيع من هذه الغنم واحدة فقال انما ليست لي فقال قل لصاحبها ان الذئب أخذ منها واحدة فقال العبد فابن الله فكان ابن عمر يقول

بعد ذلك الى مدة قال ذلك العبد فابن الله اه قال الشارح لانه لما علم بذلك دينه ومراقبته لله أعجبه حاله وصار عبدا له يتذكر به زمانا قال وروى انه سأل عن رب الغنم فاشتراه والغنم وأعتقه وهبها له قلت

والنفس تميل الى ان هذه القصة وقعت لابن عمر وشاهده رواية ابن دينار عنه وهو مولاه وملازمه في اسفاره وقد روى أيضا عن نافع وفيه التصريح بان الواقعة لابن عمر قال ابن شاذان أخبرنا أبو بكر محمد بن جعفر الاودي

أخبرنا أحمد بن عبيد بن ناصح النخعي حدثنا محمد بن يزيد حدثنا عبد العزيز قال قال نافع خرجت مع ابن عمر في بعض فواحي المدينة ومعه أصحاب له فوضوا سفره لهم فربهم راع فقال له عبد الله هلم ياراعى فأصاب من هذه السفره فقال اني صائم فقال له عبد الله في مثل هذا اليوم الشديد حره وأنت في هذه الشعاب



في مشار هذه الغنم وبين الجبال ترى هذه الغنم وأنت صائم فقال الراعي أبادر لا ياي الخالية فمجب ابن عمر  
وقال هل لك ان تبيعنا شاة من غنمك نحتزرها ونطعمك من لحمها ما تغار عليه ونعطيك ثمنها قال انها ليست  
لي انما مال ولاي قال فاعسيت أن يقول لك مولاي ان قلت أكلها الذئب فضى الراعي وهو رافع أصبعيه الى  
السماء وهو يقول فابن الله فساعد ان قدم المدينة فبعث الى سيده فاشترى منه الراعي والغنم فاعتق الراعي  
ووهب له الغنم وعما ذكر القشيري في هذا الباب من الرسالة سمعت أبا عبد الرحمن السلمي يقول سمعت أبا بكر  
الرازي يقول سمعت الجري يرى يقول من لم يحكم بينه وبين الله تعالى التقوى والمراقبة لم يصل الى الكشف  
والمشاهدة سمعت أبا علي الدقاق يقول كان لبعض الامراء وزير فكان بين يديه يوما فالتفت الى بعض  
العلمان الذين كانوا قوفالا لرية ولكن حركة أوصوت أحس منهم فاتفق ان ذلك الامير نظر الى هذا الوزير  
في تلك الحالة فخاف الوزير أن يتوهم الامير أنه نظر اليهم لرية فعمل ينظر اليه كذلك فبعد ذلك اليوم كان  
هذا الوزير يدخل على الامير أبدا وهو ينظر الى جانبه حتى توهم الامير ان ذلك خلقه وحول فيه فهذا  
مراقبة مخلوق لمخلوق فكيف مراقبة العبد لسيده سمعت بعض الفقهاء يقول كان أميره غلام يقبل عليه  
أكثر مراقبته على غيره من غلمانة ولم يكن أكثرهم قيمة ولا أحسنهم صورة فقالوا له في ذلك فاراد الامير أن  
يبين لهم فضل الغلام في الخدمة على غيره فيوما من الايام كان راكبا معه الحشم وبالعبد منهم جبل عليه  
ثلج فنظر الامير الى ذلك الثلج وأطرق فركض الغلام فرسه ولم يعلم القوم لما ذار كض فلم يلبث الا يسيرا حتى  
جاء ومعه شئ من الثلج فقال الامير ما أدراك اني أردت الثلج فقال الغلام لانك نظرت اليه ونظر السلطان الى  
شئ لا يكون عن غير قصد فقال الامير انما أخصه باكرامى واقبالى عليه لان لكل أحد شغلا وشغله مراعاة  
الحظاقي ومراقبة أحوالى وقال بعضهم من راقب الله في خواطره عصمه الله في جوارحه وسئل أبو الحسين بن  
هذم متى يمسه الراعي غنمه بعصا الرعاية من مواقع الهلكة فقال اذا علم أن عليه رقيباً وقال ذوالنون علامة  
المراقبة ايثار ما آثر الله وتعظيم ما عظم الله وتصغير ما صغره الله وقال النصر ابا ذى الرجا يجرى الى الطاعات  
والخوف يبعدك عن المعاصي والمراقبة تؤدبك الى صرف الحقائق سمعت محمد بن الحسين يقول سمعت أبا  
العباس البغدادي يقول سألت جعفر بن نصير عن المراقبة فقال مراعاة السر والملاحظة الغيب في كل خطرة  
وقال ابراهيم الخواص المراعاة ثورث المراقبة والمراقبة خلوص السر والعناية لله سمعته يقول سمعت  
محمد بن عبد الله يقول سمعت أبا جعفر الصديقي يقول سمعت أبا سعيد الخزاز يقول قال لي بعض مشايخي  
عليك بمراعاة سرى والمراقبة قال بينا أنا أسير في البادية اذا أنا بشخص خشن خلقى فها لني ذلك وأردت أن  
ألتفت فلم ألتفت فرأيت شابا واقفا على كتفى فانصرف وأناراع لسرى ثم التفت فاذا أنا بسبع عظيم  
وقال الواسطي أفضل الطاعات حفظ الاوقات وهوان لا يطالع العبد غير حده ولا يراقب غير ربه ولا يقارن  
غير وقته والله أعلم

(بيان حقيقة المراقبة ودرجاتها) \*

(اعلم) ونقل الله تعالى (ان) المراقبة مفاعلة فلا بد من التراقب من الجانبين فعلى هذا لا بد للمراقب أن  
يكون مراقبا لا اطلاع على اطلاع الحق سبحانه على حاله ويدوم على ذلك أو يكون مراقبا لا اطلاع على  
موجده بلا قور وتشتت الخاطر وهي أفضل من الحياء لان الحياء يتولد عن معرفة عيوب النفس  
والمراقبة لا تقتصر الى ذلك وعلى هذا (حقيقة المراقبة هي ملاحظة الرقيب وانصراف الهم اليه فن احترز  
من أمر من الامور بسبب غيره) حتى لا يغفل عنه ويلاحظه ملاحظة تامة لازمة دائمة لزمه وما وعرفه  
الممنوع عنه لما قدم عليه (يقال انه يراقب فلانا ويراعى جانبه) فساكنه يرجع الى العلم والحفظ (ويعنى  
بهذه المراقبة حالة للقلب يثمرها نوع من المعرفة وتثمر تلك الحالة أعمالا في الجوارح وفي القلب أما الحالة  
فهى مراعاة القلب للرقيب في كل خطرة (واشغاله به والتفاته اليه وملاحظته اياه وانصرافه اليه)  
واليه يشير كلام جعفر بن نصير في المراقبة الذي تقدم قريبا اذ قال هى مراعاة السر والملاحظة الغيب في كل

(بيان حقيقة المراقبة

و درجاتها) \* اعلم ان

حقيقة المراقبة هى ملاحظة

الرقيب وانصراف الهم اليه

فن احترز من أمر من

الامور بسبب غيره يقال

انه يراقب فلانا ويراعى جانبه

ويعنى بهذه المراقبة حالة

القلب يثمرها نوع من المعرفة

تثمر تلك الحالة أعمالا في

الجوارح وفي القلب أما

الحالة فهى مراعاة القلب

لرقيب واشغاله به والتفاته

اليه وملاحظته اياه وانصرافه

اليه

وأما المعرفة التي تفر هذه الحالة فهو (١٠٠) العلم بان الله متعال على الضمائر عالم بالسرائر قريب على أعمال العباد قائم على كل نفس بما

كسبت وان سر القلب في حقه مكشوف كما أن ظاهر البشارة الخلق مكشوف بل أشد من ذلك فهذه المعرفة اذا صارت يقيناً أعني انما خلعت عن الشك ثم استولت بعد ذلك على القلب وقهرته فرب علم لا شك فيه لا يغلب على القلب كالعالم بالموت فاذا استولت على القلب استجرت القلب الى مراعاة جانب الرقيب وصرفت همه اليه والموقنون بهذه المعرفة هم المقربون وهم ينقسمون الى الصديقين والي أصحاب اليمين فراقبتهم على درجتين الدرجة الاولى مراقبة المقربين من الصديقين وهي مراقبة التعظيم والابلال وهو أن يصير القلب مستغرقاً بملاحظة ذلك الجلال ومنكسراً تحت الهيبة فلا يبقى فيه متسع للالتفات الى الغير أصلاً وهذه مراقبة لا تطول النظر في تفصيل أعمالها فانها مقصورة على القلب أما الجوارح فانها تعطل عن الالتفات الى المباحات فضلاً عن المحظورات واذا تحركت بالطاعات كانت كالستعملة بها فلا تحتاج الى تدبير وتثبيت في حفظها على سنن السداد بل يسدد الرعية من ملك كرامة الراعي والقلب هو الراعي) كما ورد في تأويل الخبر اللهم أصلح الراعي والرعية أي القلب والجوارح كما تقدم (فاذا صار مستغرقاً بالمعبود صارت الجوارح مستعملة جارية على السداد والاستقامة من غير تكلف وهذا هو الذي) صار همه هما واحداً (فكفاه الله سائر الهوم) كما روى ابن ماجه من حديث ابن مسعود من جعل الهوم هما واحداً هم المعاد كفاه الله سائرهمومه الحديث وتقدم وروى هنادي الزهد عن سليمان بن حبيب المحاربي من سلا من كان همه هما واحداً كفاه الله همه الحديث (ومن نال هذه الدرجة فقد يغفل عن الخلق) رأساً (حتى لا يبصر من يحضر عنده وهو فاتح عينيه ولا يسمع ما يقال له والقلب هو الراعي فاذا صار

خطرة وكلام الخواص المراعاة تورث المراقبة وكان هذا أول درجات المراقبة ثم ان المراقبة كغيرها من المقامات تنظم من علم وحال وعمل وقد أشار المصنف الى العلم بقوله (وأما المعرفة التي تفر هذه الحال فهو العلم) بصفات الالهية المحددة بالوجود كله بكل جزء منه على انفراد كعلمه وبصره وسمعه والايمان بها و (بان الله مطلع على الضمائر عالم بالسرائر قريب على أعمال العباد قائم على كل نفس بما كسبت وان سر القلب في حقه مكشوف كما أن ظاهر البشارة للخلق مكشوف بل أشد من ذلك) وأقوى واليه يشير كلام أبي الحسين بن هند الذي تقدم والايمان بهذه الصفات واجب وهو من الايمان بالله (فهذه المعرفة اذا تقوّت) صارت يقيناً أعني انما خلعت عن ان يمازجها (الشك) والريب (ثم استولت بعد ذلك على القلب) الصغرى (وقهرته) أي ملكته ملكاً تاماً لم يبق فيه منازعة لخاطر وحصول هذا المعنى بعد اليقين شرط (فرب علم لا يشك فيه لا يغلب على القلب) ولا يستولي عليه (كالعلم بالموت) فانه يقيني الا أنه لا يقهر بعض القلوب (فاذا استولت على القلب استجرت القلب الى مراعاة جانب الرقيب وصرفت همه اليه) بالسكينة وتحقق بمقام الاحسان المشار اليه في الخبر (والموقنون بهذه المعرفة هم المقربون) في الحضرة الالهية (وهم ينقسمون الى الصديقين والي أصحاب اليمين فراقبتهم) أي المقربين (على درجتين الدرجة الاولى مراقبة المقربين من الصديقين وهي) لهابدية ونهاية فثمره بدايتها رعاية الخواطر وكشف ما التبس منها والادب مع الله بحرمة مراقبته ونهاية هذه الدرجة (مراقبة التعظيم والابلال) والهيبة (وهو أن يصير القلب مستغرقاً بملاحظة ذلك الجلال ومنكسراً تحت الهيبة) بدخول الاعضاء بعضها في بعض (فلا يبقى فيه متسع للالتفات الى الغير أصلاً) وهذه الحالة مرادة لذاتها لانها حالة لا تسع العمل فان الخواطر والجوارح بنية تابعة الروح المأخوذة بالمشاهدة والاحوال لها والادب عند سكوت هذه الحالة رؤية العالم على أتم أنواع الاتقان والاعلام والرضا بمجاري الاقدار وسلب الاختيار لما عاب من جلال الله ورؤية الشريعة بعين الوفاة وكمال النظام لانه رأى غرورها وبركتها وقيل السكون أن لا يكون للعقل فراغ لشئ من هذه الآداب وأقل ادراك العقل في هذه أن يرى الحق حقاً والباطل باطلاً يعلم ضروري لا يفتقر فيه الى اقامة برهان (وهذه مراقبة لا تطول النظر في تفصيل أعمالها فانها مقصورة على القلب) فمن جعلتها المراقبة المنسوبة الى الطائفة النفسانية قدم الله سائرهم قالوا هي ملاحظة المعنى المقدس من الجلالة وفهمه وحفظه في الخيال ثم التوجه به الى القلب بجميع القوى والمدارك والمداومة عليه حتى تذهب الكلفة من البين ويصير ملكة فان عسر ذلك فليختص به بصورة نور بسيط محيط بجميع الموجودات العلية والعينية وليجعل في مقابلة البصيرة ثم يتوجه به الى القلب بالوجه المذكور الى ان تقوى البصيرة وتذهب الصورة ويترب عليه ظهور المعنى المقصود قالوا وهي أعلى من طريق النفي والاثبات وأقرب للجنبة الالهية عن غيرها كما سيأتي بيانه (أما الجوارح فانها تعطل عن الالتفات الى المباحات فضلاً عن المحظورات فاذا تحركت بالطاعات كانت كالستعملة بها فلا تحتاج الى تدبير وتثبيت في حفظها على سنن السداد بل يسدد الرعية من ملك كرامة الراعي والقلب هو الراعي) كما ورد في تأويل الخبر اللهم أصلح الراعي والرعية أي القلب والجوارح كما تقدم (فاذا صار مستغرقاً بالمعبود صارت الجوارح مستعملة جارية على السداد والاستقامة من غير تكلف وهذا هو الذي) صار همه هما واحداً (فكفاه الله سائر الهوم) كما روى ابن ماجه من حديث ابن مسعود من جعل الهوم هما واحداً هم المعاد كفاه الله سائرهمومه الحديث وتقدم وروى هنادي الزهد عن سليمان بن حبيب المحاربي من سلا من كان همه هما واحداً كفاه الله همه الحديث (ومن نال هذه الدرجة فقد يغفل عن الخلق) رأساً (حتى لا يبصر من يحضر عنده وهو فاتح عينيه ولا يسمع ما يقال له

مستغرقاً بالمعبود صارت الجوارح مستعملة جارية على السداد والاستقامة من غير تكلف وهذا هو الذي صار همه هما واحداً فكفاه الله سائر الهوم ومن نال هذه الدرجة فقد يغفل عن الخلق حتى لا يبصر من يحضر عنده وهو فاتح عينيه ولا يسمع ما يقال له



مع أنه لا يصح به وقد يمر على ابنه مثلاً فلا يكلمه حتى كان بعضهم يجري عليه ذلك فقال لمن عاتبه إذا مررت بي فركني ولا تستبعد هذا فانك تجد  
نظير هذا في القلوب المعظمة للملوك الأرض حتى أن خدام الملوك قد لا يحسبون بما يجري عليهم في مجالس الملوك لشدة استغراقهم بهم بل قد يشتغل  
القلب بهم حتى من مهمات الدنيا فيغوص الرجل في الفكر فيه ويمشي فر بما يجاوز الموضع (١٠١) الذي قصده وينسى الشغل الذي

نهض له وقد قيل لعبد  
الواحد بن زيد هل تعرف  
في زمانك هذا رجلاً قد  
اشتغل بحاله عن الخلق فقال  
ما أعرف إلا رجلاً سيدخل  
عليكم الساعة فما كان  
الأسريعا حتى دخل عتبة  
الغلام فقال له عبد الواحد  
ابن زيد من أين جئت يا عتبة  
فقال من موضع كذا وكان  
طريقه على السوق فقال  
من لقيت في الطريق فقال  
ما رأيت أحداً يروى عن  
يحيى بن زكريا عليه السلام  
أنه مر بامرأة  
فدفعها فاسقطت على وجهها  
فقبل له لم فعلت هذا فقال  
ما طنتها إلا جداراً وحكى  
عن بعضهم أنه قال مررت  
بجماعة يترامون وواحد  
جالس بعيد منهم فتقدمت  
إليه فأردت أن أكلمه فقال  
ذكر الله تعالى أشهى  
فقلت أنت وحدك فقال معي  
ربي وملاكى فقلت من  
سبق من هؤلاء فقال من  
غفر الله له فقلت أين الطريق  
فأشار نحو السماء وقام  
ومشى وقال أكرخ لقلبك  
شاعلي عنك فهذا كلام  
مستغرق بمشاهدة الله  
تعالى لا يتكلم إلا منه ولا  
يسمع إلا فيه فهذا لا يحتاج

مع أنه لا يصح به وقد يمر على ابنه مثلاً فلا يكلمه (حتى كان بعضهم يجري عليه ذلك) فعباتبه  
بعضهم (فقال لمن عاتبه إذا مررت بي فركني) حتى أحس بك ومنهم من كان إذا دخل عليه أصحابه  
يسألهم عن أحوالهم كل ذلك لواعبه قال القشيري سمعت أبا نصر المؤذن بنيسابور قال كنت مختصاً بمجلس  
الاستاذ أبي علي الدقاق أقرأ فيه القرآن فاتفق خروجه إلى الحج وخرجت معه فلما كتبوا البيضاء طلب فقمة  
فاحضرتها ليه فقال جزاك الله خيراً ثم نظر إلى طويلاً كأنه لم يربني قط وقال رأيتك مرة من أنت فقلت  
المستعان بالله محبتك مدة وخرجت من مسكني ومالي نسيته الساعة تقول رأيتك مرة (ولا تستبعد هذا  
فانك تجد نظير هذا في القلوب المعظمة للملوك الأرض حتى أن خدام الملوك قد لا يحسبون بما يجري عليهم في  
مجالس الملوك لشدة استغراقهم بهم) وانصرف همهم اليهم (بل قد يشتغل القلب بهم حتى من  
مهمات الدنيا فيغوص الرجل في الفكر فيه ويمشي) ولم يزل في ذلك الفكر (فر بما يجاوز الموضع الذي  
قصده وينسى الشغل الذي نهض له) فيتجرب من حاله ويرجع (وقيل لعبد الواحد بن زيد البصري  
العابد) رحمه الله تعالى (هل تعرف في زمانك هذا رجلاً قد اشتغل بحاله عن الخلق فقال ما أعرف) بهذا  
الوصف (الرجل لا سيدخل) عليكم (الساعة فما كان سر يعا حتى دخل عتبة) بن أبان بن تغلب  
(الغلام) رحمه الله تعالى (فقال له عبد الواحد بن زيد من أين جئت يا عتبة فقال من موضع كذا وكان  
طريقه على السوق فقال من لقيت في الطريق فقال ما رأيت أحداً) رواه أبو نعيم في الحلية قال حدثنا  
عبد الله بن محمد حدثنا أحمد بن الحسين حدثنا أحمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن حدثني مضر قال قال رجل  
لعبد الواحد بن زيد يا أبا عبيدة تعلم أحدًا يمشي في الطريق مشغولاً بنفسه لا يعرف أحدًا يقول من اشتغاله  
قال ما أعرف أحدًا إلا رجلاً واحد الساعة يدخل عليكم فينمها هو كذلك إذا دخل عليه عتبة قال وطريقه  
على السوق قال فقال له يا عتبة من رأيت ومن تلقاك في الطريق قال ما رأيت أحداً (ويروى عن يحيى بن  
زكريا عليه السلام أنه مر بامرأة فدفعها فاسقطت على وجهها فقبل له لم فعلت هذا فقال ما طنت إلا  
جداراً) وهذا لشدة استغراقه بالله لم يميز بين المرأة والجدار لأكونه حصوراً (وحكى عن بعضهم قال  
مررت بجماعة يترامون) بالسهم ويتسابقون فيها (وواحد جالس بعيداً منهم فتقدمت إليه فأردت  
أن أكلمه فقال ذكر الله أشهى فقلت أنت وحدك) هنا (فقال معي ربي وملاكى فقلت من سبق من  
هؤلاء فقال من غفر الله له فقلت أين الطريق فأشار نحو السماء وقام ومشى وقال أكرخ لقلبك لاه شاعلي  
عنك فهذا كلام مستغرق بمشاهدة الله تعالى لا يتكلم إلا منه ولا يسمع إلا فيه فهذا لا يحتاج إلى مراقبة  
لسانه وجوارحه فانما لا تتحرك إلا بما هو فيه ودخل) أبو بكر (الشبلي) قدس سره (على أبي الحسين)  
أحمد بن محمد (النوري) الواعظ رحمه الله تعالى (وهو معتكف فوجدته ساكناً حسن الاجتماع لا يتحرك  
من ظاهره شيء) وهذا هو هيئة المراقب (فقال له) الشبلي (من أين أخذت هذه المراقبة والسكون  
فقال من سنور) وهي الهرة (كانت لنا إذا أرادت الصيد رابطت رأس الحجر) وراقبت عليه (لا تتحرك  
لها شعرة) فهذه الحكاية هي كيفية الاستعداد بأن يعلم القرب بقرب الرب ويحس مطارقاً ساكن الظاهر  
والباطن مع الرياضات والتهذيب تولد منه تعظيم واجلال وكما زادت المعرفة زاد الاجلال والتعظيم (وقال  
أبو عبد الله) محمد (بن خفيف) الشيرازي شيخ الشيوخ وواحد وقته صحبه روي والجري وابن عطاء  
وغيرهم مات سنة ٣٧١ (خرجت من مصر إلى الرملة) قاعدة فلسطين (للقاء أبي علي) أحمد بن محمد

إلى مراقبة لسانه وجوارحه فانما لا تتحرك إلا بما هو فيه ودخل الشبلي على أبي الحسين النوري وهو معتكف فوجدته ساكناً حسن  
الاجتماع لا يتحرك من ظاهره شيء فقال له من أين أخذت هذه المراقبة والسكون فقال من سنور كانت لنا فكانت إذا أرادت الصيد رابطت  
رأس الحجر لا تتحرك لها شعرة وقال أبو عبد الله بن خفيف خرجت من مصر إلى الرملة للقاء أبي علي

الرؤيا فقال لي عيسى بن يونس المصري المعروف بالزاهدان في صور شابا وكهلا قد اجتمعا على حال المراقبة فلونظرت اليهما نظرة لعلك تستفيد  
منهما فدخلت صورا وأنا جائع عطشان وفي وسطى خرقه وليس على كنفى شئ فدخلت المسجد فاذا بشخصين قاعدين مستقبلي القبلة فسلمت  
عليهما فاجاباني فسلمت ثانية وثالثة فلم أسمع الجواب فقلت نشدتكما بالله الازددتما على السلام فرفع الشاب رأسه من رقعته فنظر الى وقال  
يا ابن خفيف الدنيا قليل وما بقى من القليل الا القليل فخذ من القليل الكثير يا ابن خفيف ما أفل شغلك حتى تتفرغ الى لقائنا قال فاخذ بكبايتي  
ثم طأ طأ رأسه في المكان فبقيت (١٠٢) عندهما حتى صلبنا الظهر والعصر فذهب جوعى وعطشى وعنائى فلما كان وقت العصر قلت

عظائى فرفع رأسه الى وقال  
يا ابن خفيف نحن أصحاب  
المصائب ليس لنا لسان  
العظة فبقيت عندهما  
ثلاثة أيام لا آكل ولا أشرب  
ولا أنام ولا رأيتهما أكلا  
شيبا ولا شربا فلما كان  
اليوم الثالث قلت في سرى  
أحلفهما أن يعطاني لعلى  
أنتفع بعظمتيما فرفع الشاب  
رأسه الى وقال يا ابن خفيف  
عليك بحجة من يذكرك الله  
وقيته وتقع هيئته على  
قلبك يعظلك بلسان فعله ولا  
يعظلك بلسان قوله والسلام  
قم عناف هذه درجة المراقبين  
الذين غلب على قلوبهم  
الاجلال والتعظيم فلم يبق  
فيهم متسع لغير ذلك الدرجة  
الثانية مراقبة الورعين من  
أصحاب اليمين وهم قوم غلب  
يقين اطلاع الله على ظاهريهم  
وباطنيهم على قلوبهم ولكن  
لم تدهشهم ملاحظة الاجلال  
بل بقيت قلوبهم على حد  
الاعتدال متسعة للتلطف الى  
الاحوال والاعمال الانها  
مع ممارسة الاعمال لا تخلو عن

(الرؤيا) رحمه الله تعالى أقام بصرومات بهاسنة ٣٢٢ صاحب الجنيد والنورى وابن الجلاء وغيرهم  
وكان من أطرف المشايخ وأعلمهم بالطريقة (فقال لي عيسى بن يونس المصري المعروف بالزاهدان في  
صور) نغم من نغمور الشام (شابا وكهلا قد اجتمعا على حال المراقبة فلونظرت اليهما نظرة لعلك تستفيد  
منهما) فسافرت في البحر (فدخلت صورا وأنا جائع عطشان وفي وسطى خرقه وليس على كنفى شئ فدخلت  
المسجد فاذا بشخصين قاعدين مستقبلي القبلة فسلمت عليهما فاجاباني فسلمت ثانية وثالثة فلم أسمع الجواب فقلت نشدتكما بالله الازددتما على السلام فرفع الشاب رأسه من رقعته فنظر الى  
وقال يا ابن خفيف الدنيا قليل) أى في نفسها بالاضافة الى الآخرة (وما بقى من القليل الا القليل فخذ من  
القليل الكثير يا ابن خفيف ما أفل شغلك حتى تتفرغ الى لقائنا قال فاخذ بكبايتي) أى بجماعى (ثم طأ طأ  
رأسه في المكان) أى عاد للمراقبة من حينه (فبقيت عندهما حتى صلبنا الظهر والعصر فذهب جوعى  
وعطشى وعنائى فلما كان وقت العصر قلت عطفنى فرفع رأسه الى وقال يا ابن خفيف نحن أصحاب المصائب  
ليس لنا لسان العظة فبقيت عندهما ثلاثة أيام لا آكل ولا أشرب ولا أنام ولا رأيتهما أكلا شيبا ولا شربا  
ولما كان في اليوم الثالث قلت في سرى أحلفهما أن يعطاني لعلى أنتفع بعظمتيما فرفع الشاب رأسه وقال لي  
يا ابن خفيف عليك بحجة من يذكرك الله ريقته وتقع هيئته على قلبك يعظلك بلسان فعله ولا يعظلك بلسان  
قوله والسلام قم عناف) وفيه كرامة لهم ما حيث انهم ما عرفاه وادباه باسمه اعلاما من الله لهم وفيه ان  
المشغول بالله أهم ما يكون اليه شغل حانه واستغراقه عنه من الالتفات الى الوعظ والنصيحة وانما  
يستدل بحاله ويتعظ به (فهذه درجة المراقبين الذين غلب على قلوبهم الاجلال والتعظيم) والهيبة (فلم  
يبق فيهم متسع لغير ذلك الدرجة الثانية مراقبة الورعين من أصحاب اليمين وهم قوم غلب يقين اطلاع الله  
على ظاهريهم وباطنيهم على قلوبهم لكن لم تدهشهم ملاحظة الاجلال) بالكيفية (بل بقيت قلوبهم على  
حد الاعتدال متسعة للتلطف الى الاحوال والاعمال الانها مع ممارسة الاعمال لا تخلو عن المراقبة ثم غلب  
عليهم الحياء من الله تعالى فلا يقدمون) على عمل (ولا يجزمون الا بعد التثبت) فيه (ويعتصرون من كل  
ما يقتضون به في القيامة فانهم يرون الله في الدنيا ما عاينهم فلا يحتاجون الى انتظار القيامة) ليسمعوا  
نداء البارئ من الملك اليوم لله الواحد القهار بل هذا النداء لا يبارق سمعهم أبدا (وتعرف اختلاف  
الدوجتين بالمجاهدات فانك في خلوتك قد تتعاطى أعمالا فيحضر لك صبي أو امرأة فتعلم انه مطلع عليك فتسبحي  
منه فتحسن جلوسك وتراعى أحوالك لاعتدال و تعظيم بل عن حياء فان مشاهدته وان كانت لاندعشك  
ولا تستغرك فانها تهيج الحياء منك وقد يدخل عليك ملك من الملوكة أو كبير من الاكابر فيستغرك  
التعظيم حتى تترك ما أنت فيه شغلا به لاحياء منه فهكذا تختلف مراتب العباد في مراقبة الله تعالى ومن كان  
في هذه الدرجة فيحتاج ان يراقب جميع حركاته وسكناته وخطراته ولخطاته وبالجملة جميع اختياراته وله

المراقبة نعم غاب عنهم الحياء من الله فلا يقدمون ولا يجزمون الا بعد التثبت فيه ويعتصرون عن كل ما يفتضحون به في القيامة فيها  
فانهم يرون الله في الدنيا ما عاينهم فلا يحتاجون الى انتظار القيامة وتعرف اختلاف الدرجتين بالمجاهدات فانك في خلوتك قد تتعاطى  
أعمالا فيحضر لك صبي أو امرأة فتعلم انه مطلع عليك فتسبحي منه فتحسن جلوسك وتراعى أحوالك لاعتدال و تعظيم بل عن حياء فان  
مشاهدته وان كانت لاندعشك ولا تستغرك فانها تهيج الحياء منك وقد يدخل عليك ملك من الملوكة أو كبير من الاكابر فيستغرك التعظيم  
حتى تترك كل ما أنت فيه شغلا به لاحياء منه فهكذا تختلف مراتب العباد في مراقبة الله تعالى ومن كان في هذه الدرجة فيحتاج أن يراقب  
جميع حركاته وسكناته وخطراته ولخطاته وبالجملة جميع اختياراته وله



فيما نظران نظرا قبل العمل ونظرا في العمل أما قبل العمل فلينظر أن ما ظهر له وتحرك بفعله خاطره أهولته خاصة أهوى في هوى النفس ومتابعة الشيطان فيتوقف فيه ويتثبت حتى ينكشف له ذلك بنور الحق فان كان لله تعالى أمضاء وان كان لغير الله استحياء من الله وانكشف عنه ثم لام نفسه على رغبته فيه وهمه به وميله اليه وعرفها سوء فعلها وسعيها في فضيحتها وانما أعدوة نفسها ان لم يتداركها الله بعصمته وهذا التوقف في بداية الامور الى حد البيان واجب محتوم لا يحصى لاحد عنه فان في الخبر أنه ينشر (١٠٣) للعبد في كل حركة من حركته وان

صغرت ثلاثة دواوين  
الدواوين الاول لم والثاني  
كيف والثالث لمن ومعنى  
لم أي لم فعلت هذا أ كان  
عليك أن تفعله لمولاك  
أولت اليه بشهوتك وهواك  
فان سلم منه بان كان عليه  
أن يعمل ذلك لمولاه سئل  
عن الدواوين الثاني فقيل  
له كيف فعلت هذا فان لله  
في كل عمل شرطاً وحكماً  
لا يدرك قدره ووقته وصفته  
الا يعلم فيقال له كيف فعلت  
أعلم بحقوق أم بجهل وظن  
فان سلم من هذا انشر الدواوين  
الثالث وهو المطالبة  
بالاخلاص فيقال له لمن  
عملت الوجه الله خالصاً وفاقاً  
بقولك لا اله الا الله فيكون  
أجرك على الله أولاً وأحقاق  
مثلك فخذ أجرك منه أم  
عملته لتنال عاجل دنياك  
فتد وفيك نصيبك من  
الدنيا أم عملته بسهولة وغفلة  
فقد سقط أجرك وحبط  
عملك وخاب سعيك وان  
عملت لغيري فقد استوجب  
مقتي وعقابي اذ كنت عبداً  
لي تأكل رزقي وتترفه بنعمتي  
ثم تعمل لغيري أما سمعتني

فيما نظران نظرا قبل العمل (أي قبل الشرع وفيه) ونظرا في العمل أما قبل العمل فلينظر أن ما ظهر له وتحرك بفعله خاطره أهولته خاصة أهوى في هوى النفس ومتابعة الشيطان فيتوقف فيه ويتثبت حتى ينكشف له ذلك بنور الحق) ويعلم الواجب من الاوجب والفاضل من الافضل والمقدم من المؤخر وما يفوت على ما لا يفوت (فان كان لله تعالى أمضاء وان كان لغير الله استحياء من الله وانكشف عنه) فقد قيل العمل على الحياء أفضل من العمل على الرجاء والخوف (ثم لام نفسه على رغبته فيه وهمه به وميله اليه وعرفها سوء فعلها وسعيها في فضيحتها وانما أعدوة نفسها ان لم يتداركها الله بعصمته وهذا التوقف) والتثبت في بداية الامور الى حد البيان) والاكتشاف (واجب محتوم لا يحصى عنه ففي الخبر انه ينشر للعبد في كل حركة من حركته وان صغرت ثلاثة دواوين الدواوين الاول لم) بكسر اللام ونصب الميم وأصله لما وهو للاستفهام (والثاني كيف والثالث لمن) قال العراقي لم أقفله على أصل قلت لكن تقدم حديث الدواوين يوم القيامة ثلاثة من حديث عائشة رواه أحمد والحاكم (ومعنى لم أي لم فعلت هذا أ كان عليك أن تفعله لمولاك أولت عليه بشهوتك وهواك فان سلم عنه بان كان عليه أن يعمل ذلك لمولاه سئل عن الدواوين الثاني فقيل له كيف فعلت هذا فان لله في كل عمل شرطاً وحكماً لا يدرك قدره ووقته وصفته الا يعلم فيقال له كيف فعلت أعلم محفوظ أم بجهل وظن فان سلم من هذا انشر الدواوين الثالث وهو المطالبة بالاخلاص فيقال لمن عملت الوجه الله خالصاً وفاقاً بقولك لا اله الا الله فيكون أجرك على الله أولاً وأحقاق مثلك فخذ أجرك منه أم عملته لتنال عاجل دنياك فقد وفيك نصيبك من الدنيا أم عملت بسهولة وغفلة فقد سقط أجرك وحبط عملك وخاب سعيك وان عملت لغيري فقد استوجب مقتي وعقابي اذ كنت عبداً لي تأكل رزقي وتترفه بنعمتي ثم تعمل لغيري أما سمعتني أقول ان الذين تدعون من دون الله عباداً أمثالكم ان الذين تعبدون من دون الله لا يملكون لكم رزقاً فابتغوا عند الله الرزق واعبدوه ويحك أما سمعتني أقول ألا الله الدين الخالص فاذا عرف العبد انه بصدد هذه المطالبات والتوحيات ان خلاص من الاول لا يخلص من الثاني والثالث وان خلاص من الاول والثاني لا يخلص من الثالث فان الاخلاص عزيز (طالب نفسه قبل أن تطالب وأعد للسؤال جواباً وللجواب صواباً فلا يبدئ ولا يعيد الا بعد التثبت) والتوقف (ولا يحرك جفناً ولا تأمله الا بعد التأمل وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم اعوذ) بن جبريل رضى الله عنه يا معاذ (ان الرجل ليسئل عن كمال عينيه وعن فتات الطين بأصبعيه وعن اسمه ثوب أخيه) تقدم ان العراقي قال لم أجده أصلاً مع انه رواه أبو نعيم في الحلية في حديث طويل أوله يا معاذ ان المؤمن لدى الحق أستر يعلم ان عليه رقباء على سمعه وبصره واسانه ويده ورجله وبطنه وفرجه الحديث وفيه يا معاذ ان المؤمن ليسئل يوم القيامة عن جميع سعيه حتى عن كمال عينيه يا معاذ اني أحب لك ما أحب لنفسى الحديث (وقال الحسن) البصري رحمه الله تعالى (كان أحدهم اذا أراد أن يتصدق بصدقة نظروا وتثبت فان كان لله أمضاء) نقله صاحب القوت (وقال الحسن) أيضاً (رحم الله عبداً وقف عندهم فان كان لله مضي وان كان لغيره تأخر) نقله صاحب القوت (وقال في حديث سعد) بن أبي وقاص (حين أمضاء سلمان) رضى الله عنهما

أقول ان الذين تدعون من دون الله عباداً أمثالكم ان الذين تعبدون من دون الله لا يملكون لكم رزقاً فابتغوا عند الله الرزق واعبدوه ويحك أما سمعتني أقول ألا الله الدين الخالص فاذا عرف العبد انه بصدد هذه المطالبات والتوحيات طالب نفسه قبل أن تطالب وأعد للسؤال جواباً وليكن الجواب صواباً فلا يبدئ ولا يعيد الا بعد التثبت ولا يحرك جفناً ولا تأمله الا بعد التأمل وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم لمعاذ ان الرجل ليسئل عن كمال عينيه وعن فتات الطين بأصبعيه وعن اسمه ثوب أخيه وقال الحسن كان أحدهم اذا أراد أن يتصدق بصدقة نظروا وتثبت فان كان لله أمضاء وقال الحسن رحمه الله تعالى عبداً وقف عندهم فان كان لله مضي وان كان لغيره تأخر وقال في حديث سعد بن أبي وقاص حين أمضاء سلمان

اتق الله عند هملك اذا هممت وقال محمد بن علي ان المؤمن وقاف متان يقف عندهم ليس كخاطب ليل فهذا هو النظر الاول في هذه المراقبة ولا يخلص من هذا العلم المتين والمعرفة الحقيقية بأسرار الاعمال وأغوار النفس ومكايد الشيطان فتى لم يعرف نفسه ور به وعدوه ابليس ولم يعرف ما يوافق هواه ولم يميز بينه وبين ما يحبه الله ويرضاه في نيته وهمة وفكرته وسكونه وحركته فلا يسلم في هذه المراقبة بل الا كثرون يرتكبون الجهل فيما يكرهه الله تعالى (١٠٤) وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا ولا تظن أن الجاهل بعذر على التعلم فيه بعذر هيات بل

طلب العلم فريضة على كل مسلم ولهذا كانت ركعتان من عالم أفضل من ألف ركعة من غير عالم لانه يعلم آفات النفوس ومكايد الشيطان ومواضع الغرور فيتق ذلك والجاهل لا يعرفه فكيف يحترز منه فلا يزال الجاهل في تعب والشيطان منه في فرح وشماتة فنعوذ بالله من الجهل والغفلة فهو رأس كل شقاوة وأساس كل خسران فحكم الله تعالى على كل عبد أن يراقب نفسه عندهم بالفعل وسعيه بالجوارحة فيتوقف عن الهم وعن السعي حتى ينكشف له بنور العلم انه لله تعالى فيمضيه أو هو لهوى النفس فيتقيه ويرزق القلب عن الفكر فيه وعن الهم به فان الخطرة الاولى في الباطل اذا لم تدفع أو رثت الرغبة والرغبة تورث الهم والهم يورث خرم القصد والقصد يورث الفعل والفعل يورث البوار والمقت فينبغي أن تحسم مادة الشر من منبعه الاول وهو الخاطر فان جميع ما وراءه يتبعه ومهما أشكل على العبد ذلك وأظلمت الواقعة فلم ينكشف له فيتمكرك في ذلك بنور العلم ويستعين بالله من مكر الشيطان بواسطة الهوى وخواصه وتليسه فان انكشف له ذلك فهو المراد (فان عجز عن الاجتهاد والفكر) بطريق العلم (بنفسه) اما قصوره في درجة العلم أو مانع آخر (فيستضي بنور علماء الدين) بالسؤال عنهم والتأديب بأدابهم (وليفر من العلماء المضلين المقبلين على الدنيا) بعلومهم ومعارفهم (فراره من الشيطان بل أشد فقد) ذكر المحاسبي في بعض كتبه أنه (أوحى الله تعالى الى داود عليه السلام) بأداود (لا تسأل عنى عالما أسكره حب الدنيا) أى غلب على قلبه واستولى عليه حتى صار شييه السكران المغلوب (فقطعتك عن محبتي أولئك قطاع الطريق على عبادي فالقلوب المظلمة بحب الدنيا وشدة الشر والتكالب عليها محجوبة عن نور الله تعالى) لا تستقر فيها المعرفة أبدا (فان مستضاء أنوار القلوب حضرة الربوبية فكيف يستضي بها من استدرها وأقبل على عدوها ومهما أشكل على العبد ذلك

(اتق الله عند هملك اذا هممت) قال العراقي رواه أحد رواكهم وصححه وهذا القدر منه موقوف وأوله حديث مرفوع كما تقدم (وقال محمد بن علي) يحتمل أن يكون هو ابن الحسين بن علي بن أبي طالب ويحتمل أن يكون هو أبو عبد الله محمد بن علي الترمذي الحكيم السابق ذكره قريبا (ان المؤمن وقاف متان يقف عندهم ليس كخاطب ليل) وهو الذي يحتطب في ظلمة الليل فلا يميز بين ما يسره مما يضر (فهذا هو النظر الاول في هذه المراقبة ولا يخلص من هذا العلم المتين والمعرفة الحقيقية بأسرار الاعمال وأغوار النفس ومكايد الشيطان فتى لم يعرف نفسه ور به وعدوه ابليس ولم يعرف ما يوافق هواه ولم يميز بينه وبين ما يحبه الله ويرضاه في نيته وهمة وفكرته وسكونه وحركته فلا يسلم في هذه المراقبة) فوصف المراقبة للعبد انما يحمد اذا كانت مراقبته لربه وقلبه وذلك أن يعلم أن الله رقيبته وشاهده في كل شئ ويعلم ان نفسه عدوة له والشيطان عدوه وأنهما ينتهزان منه الفرصة حتى يحملانه على الغفلة والخلافة فيأخذ منهما حذره ويلاحظ مكانهما وتلييسهما ومواضع ابتغائهما حتى يسد عليهما المنافذ والمجاري فهذه مراقبته وهذا كما ذكر يستدعي علما متينا (بل الا كثرون يرتكبون الجهل فيما يكرهه الله تعالى وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا ولا تظن ان الجاهل بما يقدر على التعلم فيه بعذر هيات بل طلب العلم فريضة على كل مسلم) كما في الخبر وتقدم في كتاب العلم (ولهذا كانت ركعتان من عالم أفضل من ألف ركعة من غير عالم) كما ورد في الخبر وتقدم قريبا (لانه يعلم آفات النفوس ومكايد الشيطان ومواضع الغرور فيتق ذلك والجاهل لا يعرفه) ومن لا يعرفه (فكيف يحترز منه فلا يزال الجاهل في تعب والشيطان منه في فرح وشماتة فنعوذ بالله من الجهل والغفلة فهو رأس كل شقاوة وأساس كل خسران فحكم الله على كل عبد أن يراقب نفسه عندهم بالفعل) أى قبل الشروع فيه (و) عندهم (سعيه بالجوارحة فيتوقف عن الهم وعن السعي حتى ينكشف له بنور العلم أنه لله تعالى فيمضيه أو هو لهوى النفس فيتقيه ويرزق القلب عن الفكر فيه وعن الهم به فان الخطرة الاولى في الباطل اذا لم تدفع أو رثت الرغبة والرغبة تورث الهم) بها (والهم يورث خرم القصد) بها (والقصد يورث) حدوث (الفعل) في الحال (والفعل يورث البوار) أى الهلاك (والمقت) والبعد عن الله تعالى (فينبغي أن تحسم مادة الشر من منبعه الاول وهو الخاطر) الذي خطر أولا (فان جميع ما وراءه يتبعه ومهما أشكل على العبد ذلك وأظلمت الواقعة فلم ينكشف له فيتمكرك في ذلك بنور العلم ويستعين بالله من مكر الشيطان بواسطة الهوى) وخواصه وتليسه فان انكشف له ذلك فهو المراد (فان عجز عن الاجتهاد والفكر) بطريق العلم (بنفسه) اما قصوره في درجة العلم أو مانع آخر (فيستضي بنور علماء الدين) بالسؤال عنهم والتأديب بأدابهم (وليفر من العلماء المضلين المقبلين على الدنيا) بعلومهم ومعارفهم (فراره من الشيطان بل أشد فقد) ذكر المحاسبي في بعض كتبه أنه (أوحى الله تعالى الى داود عليه السلام) بأداود (لا تسأل عنى عالما أسكره حب الدنيا) أى غلب على قلبه واستولى عليه حتى صار شييه السكران المغلوب (فقطعتك عن محبتي أولئك قطاع الطريق على عبادي فالقلوب المظلمة بحب الدنيا وشدة الشر والتكالب عليها محجوبة عن نور الله تعالى) لا تستقر فيها المعرفة أبدا (فان مستضاء أنوار القلوب حضرة الربوبية فكيف يستضي بها من استدرها وأقبل على عدوها

وأظلمت الواقعة فلم ينكشف له فيتمكرك في ذلك بنور العلم ويستعين بالله من مكر الشيطان بواسطة الهوى فان عجز عن الاجتهاد وعشق والفكر بنفسه فيستضي بنور علماء الدين وليفر من العلماء المضلين المقبلين على الدنيا فراره من الشيطان بل أشد فقد أوحى الله تعالى الى داود عليه السلام لا تسأل عنى عالما أسكره حب الدنيا فيقطعك عن محبتي أولئك قطاع الطريق على عبادي فالقلوب المظلمة بحب الدنيا وشدة الشر والتكالب عليها محجوبة عن نور الله تعالى فان مستضاء أنوار القلوب حضرة الربوبية فكيف يستضي بها من استدرها وأقبل على عدوها



وعشق بغضها ومقبتها وهي شهوات الدنيا فلتكن همة المريد أولاً في احكام العلم (١٠٥) أوفى طلب عالم معرض عن الدنيا أضعيف

الرغبة فيها ان لم يجد من هو  
عديم الرغبة فيها وقد قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم  
ان الله يحب البصر الفائق  
عند ردد الشبهات والعقل  
الكامل عند هجوم  
الشهوات جمع بين الامرين  
وهما ملازمان حقا فمن  
ليس له عقل وازع عن  
الشهوات فليس له بصيرة فاقد  
في الشبهات ولذلك قال عليه  
السلام من قارف ذنباً فارقه  
عقل لا يعود اليه أبداً فاقد  
العقل الضعيف الذي سعد  
الآدمي به حتى يعود الى  
محوره ومحقة بمقارفة الذنوب  
ومعرفة آفات الاعمال قد  
اندرست في هذه الاعصار  
فان الناس كلهم قد هجروا  
هذه العلوم واشتغلوا  
بالتوسط بين الخلق في  
الخصومات النائرة في اتباع  
الشهوات وقالوا هذا هو  
الفقه وأخرجوا هذا العلم  
الذي هو فقه الدين عن جلة  
العلوم وتجردوا الفقه الدنيا  
الذي ما قصد به الادفع  
الشواغل عن القلوب  
ليفرغ لفقهاء الدين فكان  
فقه الدين من الدين بواسطة  
هذا الفقه وفي الخبر أتم  
اليوم في زمان خيركم فيه  
المسارع وسبأني عليكم  
زمان خيركم فيه المنتهت  
ولهذا توقف طائفة من  
الصحاب في القتال مع أهل  
العراق وأهل الشام لما

وعشق بغضها ومقبتها وهي شهوات الدنيا) والمقبل على حضرة الربوبية لا يلتفت الى الشهوات ولا يتخاطر  
له على بال والمقبل على الشهوات لا يشم رائحة الحضرة ولا يكون له نصيب منها (فلتكن همة المريد أولاً  
في احكام العلم) ومراعاته وليجعله بمنزلة ادامه ليقا تل به عدوه (أوفى طلب عالم) بصير متين العلم (معرض  
عن الدنيا) وشهواتها بان لا يكون متلفتها اليها (أضعيف الرغبة فيها ان لم يجد من هو عديم الرغبة فيها)  
فان وجد ان ذلك في غالب الأزمنة عزيز (وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله يحب البصر  
الفاقد) بالقاف أو هو بالغاء والذال (عند ردد الشبهات والعقل الكامل عند هجوم الشهوات) قال  
العراقي رواه أبو نعيم في الحلية من حديث عمران بن حصين وفيه حفص بن عمر العدي في ضعفه الجمهور اه قات  
ورواه كذلك البيهقي في الزهد وأبو مطيع في أماليه والحافظ أبو مسعود سليمان بن إبراهيم الاصبهاني في  
كتاب الاربعين بالفاظ عند مجيء الشبهات وعند نزول الشهوات وزيادة ويجب السماحة ولوعلى غرات  
ويجب الشجاعة ولوعلى قتل حية (جمع بين الامرين وهما ملازمان حقا فمن ليس له عقل وازع عن  
الشهوات فليس له بصيرة فاقد في الشبهات ولذلك قال صلى الله عليه وسلم من قارف ذنباً فارقه عقل لا يعود اليه  
أبداً) قال العراقي لم أجده وتقدم (فما قدر العقل الضعيف الذي سعد الآدمي به حتى يعود الى محوره ومحقة  
بمقارفة الذنوب) ومباشرتها (ومعرفة آفات الاعمال) ودقاتها (وقد اندرست في هذه الاعصار  
فان الناس كلهم قد هجروا هذه العلوم وتركوها واشتغلوا بالتوسط بين الخلق في الخصومات النائرة  
في اتباع الشهوات وقالوا هذا هو الفقه) المشار اليه (وأخرجوا هذا العلم الذي هو فقه الدين) ولباب  
العلوم كلها (من جلة العلوم وتجردوا الفقه الدنيا الذي ما قصد به الادفع الشواغل عن القلوب ليتفرغ  
لفقه الدين فكان فقه الدين من الدين بواسطة هذا الفقه وفي الخبر أتم اليوم في زمان خيركم فيه المسارع  
وسبأني عليكم زمان خيركم فيه المنتهت) قال العراقي لم أجده (ولهذا توقف طائفة من الصحابة في  
القتال مع أهل العراق وأهل الشام) أي عسكر معاوية (لما أشكل عليهم الامر كسعد بن أبي وقاص)  
أحد العشرة (وعبد الله بن عمر) بن الخطاب (وأسماء) بن زيد حبر رسول الله صلى الله عليه وسلم (ومحمد بن  
مسلمة) الانصاري (وغيرهم) رضوان الله عليهم أما سعد فقد ثبت أنه اعتزل الفتن بعد موت عثمان ونزل  
قصره بالعقيق وقال لأحد يدخل علي تخبر حتى مات وقد روى أبو نعيم في الحلية من طريق أبي ثوبان السخيتي في  
قال اجتمع سعد وابن مسعود وابن عمر وعمار بن ياسر فذكروا الفتنة فقال سعد أما أنا فاجلس في بيتي ولا  
أدخل فيها ومن طريق عمر بن سعد عن أبيه أنه قال له يا بني أفي الفتنة تأمر في أن أكون رأسا لوالله حتى  
أعطى سيفاً فأنضرت به مؤمناً باعنه وانضرت به كافراً فقله ومن طريق ابن سيرين قال قيل لسعد ألا  
تقاتل فانك من أهل الشورى وأنت أحق بهذا الامر من غيرك فقال لا أقاتل حتى تأتوني بسيفه لعينان  
ولسان وشفتان يعرف المؤمن من الكافر فقد جاهدت وأنا أعرف الجهاد وأما ابن عمر فانه كذلك اعتزل  
في الفتن بعد موت عثمان فقد روى أبو نعيم أيضاً من طريق نافع قال قيل لابن عمر زمان ابن الزبير والخوارج  
والخبيثة انصلي مع هؤلاء وهؤلاء وبعضهم يقتل بعضاً فقال من قال حي على الصلاة أحبته ومن قال حي  
على قتل أخيك المسلم وأخذ ماله قلت لا ومن طريق عبد الله بن عبيد بن عمير عن ابن عمر قال انما هؤلاء فتيان  
قريش يقتتلون على هذا السلطان وعلى هذه الدنيا ما أبالي ان لا يكون لي ما يقتل بعضهم بعضاً به على هاتين  
الجرادوين وأما أسماء فقال الحافظ في الاصابة اعتزل الفتن بعد قتل عثمان الى أن مات في آخر ولاية  
معاوية وكان قد سكن المزة من دمشق ثم رجع فسكن وادي القرى ثم رجع الى المدينة فمات بها بالجرف  
سنة أربع وخمسين وأما محمد بن مسلمة ففي الاستيعاب لابن عبد البر أنه كان ممن اعتزل الفتنة فلم يشهد الجمل  
ولاصفين وقال حذيفة في حقه اني لاعرف رجلاً لا تضره الفتنة فذكره وصرح بسماع ذلك من النبي صلى  
الله عليه وسلم أخرجه البغوي وغيره وأخرج ابن شاهين من طريق هشام عن الحسن ان محمداً بن مسلمة

فمن لم يتوقف عند الاشتباه كان متبع الهواه مجبوراً به وكان ممن وصفه رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ قال فاذا رأيت شعاً مطاعاً وهوى متبعاً  
واجباب كل ذي رأي برأيه فعليك بخاصة نفسك وكل من خاض في شبهة بغير تحقيق فقد خالف قوله تعالى ولا تقف ما ليس لك به علم وقوله عليه  
السلام اياكم والظن فان الظن أكذب الحديث وأراد به ظناً بغير دليل كما يستفتي بعض العوام قلبه فيما أشكل عليه ويتبع ظنه واصله و به  
هذا الامر وعظمه كان دعاء الصديق رضي الله تعالى عنه اللهم أرني الحق حقا ورزقي اتباعه وأرني الباطل باطلا وارزقني اجتنابه ولا تجعله  
متشابها علي فاتبع الهوى وقال عيسى (١٠٦) عليه السلام الامور ثلاثة أمر استبان رشده فاتبعه وأمر استبان غيه فاجتنبه وأمر

أشكل عليك فكله الى عالمه  
وقد كان من دعاء النبي صلى  
الله عليه وسلم اللهم اني  
أعوذ بك ان أقول في الدين  
بغير علم فأعظم نعمة الله على  
عباده هو العلم وكشف الحق  
والإيمان عبارة عن نوع  
كشف وعلم ولذلك قال تعالى  
امتنا على عبده وكان فضل  
الله عليك عظيماً وأراد به  
العلم وقال تعالى فاسألوا  
أهل الذكر ان كنتم لا تعلمون  
وقال تعالى ان علينا الهدي  
وقال ثم ان علينا بيانه وقال  
وعلى الله قصد السبيل وقال  
على كرم الله وجهه الهوى  
شريك العمى ومن التوفيق  
التوقف عند الحيرة ونعم  
طارد اللهم اليقين وعاقبة  
الكذب الندم وفي الصدق  
السلامة قرب بعيد أقرب  
من قريب وغريب من لم  
يكن له حبيب والصديق  
من صدق غيبه ولا يعدل  
من حبيب سوء ظن نعم الخلق  
التكريم والحياة سبب الى  
كل جميل وأوثق العرى  
التقوى وأوثق سبب أخذت  
به سبب بينك وبين الله

قال اعطاني رسول الله صلى الله عليه وسلم سيفاً فقال قاتل المشركين ما قوتوا فاذا رأيت أمي يضرب بعضهم  
بعضاً فأت به أحداً فاضربه حتى يشكسرم اجلس في بيتك حتى تأت بك يد خاطئة أو نية قاضية تفعل قال الحافظ  
رجال هذا السند ثقات الا أن الحسن لم يسمع من محمد بن مسلمة (فمن لم يتوقف عند الاشتباه كان متبع الهواه  
مجبوراً به وكان ممن وصفه رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ قال فاذا رأيت شعاً مطاعاً وهوى متبعاً واجباب  
كل ذي رأي برأيه فعليك بخاصة نفسك) تقدم في ذم العجب (وكل من خاض في شبهة بغير تحقيق فقد  
خالف قوله تعالى ولا تقف ما ليس لك به علم وقوله صلى الله عليه وسلم اياكم والظن فان الظن أكذب  
الحديث) رواه أحمد والشيخان وأبو داود والترمذي من حديث أبي هريرة زيادة ولا تحسسوا ولا تجسسوا  
ولا تباضوا ولا تداروا وكونوا عباد الله اخوانا الحديث وقد تقدم (وأراد به ظناً بغير دليل كما يستفتي بعض  
العوام قلبه فيما أشكل عليه ويتبع ظنه واصله و به هذا الامر وعظمه كان دعاء) أبي بكر (الصديق رضي  
الله عنه اللهم أرني الحق حقا وارزقني اتباعه وأرني الباطل باطلا وارزقني اجتنابه ولا تجعله متشابها علي  
فاتبع الهوى وقال عيسى عليه السلام الامور ثلاثة أمر استبان رشده فاتبعه وأمر استبان غيه فاجتنبه  
وأمر أشكل عليك فكله الى عالمه) قال العراقي رواه الطبراني من حديث ابن عباس بسند ضعيف (وقد  
كان من دعاء النبي صلى الله عليه وسلم اللهم اني أعوذ بك ان أقول في الدين بغير علم) قال العراقي لم أجده  
(فأعظم نعمة الله على عباده هو العلم وكشف الحق والإيمان عبارة عن نوع كشف وعلم ولذلك قال تعالى  
امتنا على عبده وكان فضل الله عليك عظيماً وأراد به العلم وقال تعالى فاسألوا أهل الذكر ان كنتم لا تعلمون  
وقال تعالى ان علينا الهدي) أي دلاله الخير (وقال ثم ان علينا بيانه) أي كشفه (وقال وعلى الله قصد  
السبيل) أي السبيل المعتدل (وقال على كرم الله وجهه الهوى شريك العمى ومن التوفيق التوقف  
عند الحيرة) أي التثبت عند اشتباه الامور من جهة التوفيق (ونعم طارد اللهم اليقين وعاقبة الكذب الندم  
وفي الصدق السلامة رب بعيد أقرب من قريب وغريب من لم يكن له حبيب والصديق من صدق غيبه ولا  
يعدل من حبيب سوء ظن نعم الخلق التكريم والحياة سبب الى كل جميل وأوثق العرى التقوى وأوثق  
سبب أخذت به سبب بينك وبين الله تعالى انما لك من دنياك ما صلحت به مثواله والرزق رزقان رزق  
تطلبه) أي تتعنى في تحصيله (ورزق يطلبك) فيجيء لك من غير تعب (فان لم تأت به أنالك) وهو قدر القوت  
(وان كنت جازعاً على ما أصيب مما في يديك فلا تجزع على ما لم يصل اليك واستدل على ما لم يكن بما كان فانما  
الامور اشباه والمرء يسره ذلك ما لم يكن ليفوته ويسوءه فوت ما لم يكن ليذكره فما نالك من دنياك فلا تكثر  
به فرحاً وما فاتك منها فلا تتبعه نفسك أسفاً وليكن سرورك بما قدمت وأسفك على ما خلفت وشغلك  
لا تسخرتك وهمك فيما بعد الموت) أو رده الشريف الموسوي في جميع البلاغة مفرداً في مواضع وفيه بعد قوله  
فان لم تأت به أنالك فلا تحمل هم سترك على هم يومك فان الله يأتيك في كل غد جديد ما قسم لك وان لم تكن  
السنة من عمرك فما صنعت بالهم لماليس لك ولن يسبقك الى رزقك طالب ولن يغلبك عليه غالب ولن يبطئ

تعالى انما لك من دنياك ما صلحت به مثواله والرزق رزقان رزق تطلبه ورزق يطلبك فان لم تأت به أنالك وان كنت جازعاً على  
ما أصيب مما في يديك فلا تجزع على ما لم يصل اليك واستدل على ما لم يكن بما كان فانما الامور اشباه والمرء يسره ذلك ما لم يكن ليفوته ويسوءه  
فوت ما لم يكن ليذكره فما نالك من دنياك فلا تكثر به فرحاً وما فاتك منها فلا تتبعه نفسك أسفاً وليكن سرورك بما قدمت وأسفك على  
ما خلفت وشغلك لا تسخرتك وهمك فيما بعد الموت



وغير ضامن نقل هذه الكلمات قوله ومن التوفيق التوقف عند الحيرة \* فإذا النظر الاول للمراقب نفاره في الهم والحركة أهى لله أم للهوى وقد قال صلى الله عليه وسلم ثلث من كن فيه استكمل إيمانه لا يخاف في الله لومة لائم ولا يرى بشئ من عمله وإذا عرض له أمران أحدهما للدين والآخر للدنيا آثر الدنيا خروقه على الدنيا وأكثر ما ينكشف له في حركته أن يكون (١٠٧) مباحا ولكن لا يعنيه فيتركه لقوله صلى

الله عليه وسلم من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه النظر الثاني للمراقبة عند الشروع في العمل وذلك بتفقد كيفية العمل ليقضى حق الله فيه ويحسن النية في اتقائه ويتركه كل صورته ويتعاطاه على أكمل ما يمكن وهذا ملازم له في جميع أحواله فإنه لا يتخلو في جميع أحواله عن حركة وسكون فإذا راقب الله تعالى في جميع ذلك قدر على عبادة الله تعالى فيها بالنية وحسن الفعل ومراعاة الأدب فإن كان قاعدا مثلا فينبغي أن يقعد مستقبل القبلة لقوله صلى الله عليه وسلم خير المجلس ما مستقبل به القبلة ولا يجلس متر بعا إذا يجالس المولى كذلك ومالك المولى مطلع عليه قال إبراهيم ابن أدهم رحمه الله جلست مرة متر بعا فسمعت هاتفا يقول هكذا تجالس المولى فلم أجلس بعد ذلك متر بعا يقول هكذا تجالس المولى فلم أجلس بعد ذلك متر بعا وإن كان ينام فينام على اليد اليمنى مستقبل القبلة مع سائر الآداب التي ذكرناها في مواضعها فكل ذلك داخل في المراقبة بل لو كان في قضاء الحاجة

عندك ما قدر لك (وغير ضامن نقل هذه الكلمات) مع اختلافها في بعضها وكون كل كلمة منها باسناد مستقل قوله ومن التوفيق التوقف عند الحيرة) وقدم مضي عنه (فإذا النظر الاول للمراقب نظره في الهم والحركة أهى لله أم للهوى) وذلك قبل العمل (وقد قال صلى الله عليه وسلم ثلث من كن فيه استكمل إيمانه لا يخاف في الله لومة لائم ولا يرى بشئ من عمله وإذا عرض له أمران أحدهما للدنيا والآخر للدنيا آثر الدنيا خروقه على الدنيا) رواه الديلمي وابن عساكر عن حديث أبي هريرة وفيه سالم بن عبد الواحد المرادي مختلف فيه وقد تقدم (وأكثر ما ينكشف له في حركته أن يكون مباحا ولكن لا يعنيه) أي لا يهتم به (فيتركه لقوله صلى الله عليه وسلم من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه) رواه الترمذي وقال غريب وابن ماجه والبيهقي من حديث أبي هريرة ورواه الشيرازي في الانقباب من حديث أبي ذر ورواه الحاكم في الكنى من حديث أبي بكر الصديق رضي الله عنه ورواه أحمد والعسكري في الامثال والطبراني وأبو نعيم وابن عبد البر في التمهيد عن علي بن الحسين عن أبيه رفعه ورواه مالك والترمذي والبيهقي عن علي بن الحسين عن ابن عساكر عن علي بن الحسين عن الحارث بن هشام ورواه العسكري عن علي بن الحسين عن أبيه عن جده وقد تقدم (النظر الثاني للمراقبة عند الشروع في العمل وذلك بتفقد كيفية العمل ليقضى حق الله فيه ويحسن النية في اتقائه ويتركه كل صورته ويتعاطاه على أكمل ما يمكنه) سادس المظان الآتية الداخلة عليه ولا يمكن هذا إلا بعد التثبت والتمييز فإذا اعتبر ذلك ورجع عنده أحد العالين بصحة المعرفة أقبل عليه بكنه الهمة بتسليمه وآدابه وهيأته (وهذا ملازم له في جميع أحواله فإنه لا يتخلو في جميع أحواله عن حركة وسكون فإذا راقب الله تعالى في جميع ذلك قدر على عبادة الله تعالى فيها بالنية وحسن الفعل ومراعاة الأدب فإن كان قاعدا مثلا فينبغي أن يقعد مستقبل القبلة لقوله صلى الله عليه وسلم خير المجلس ما مستقبل به القبلة) رواه الحاكم في حديث طويل وابن جرير من حديث ابن عباس ورواه أبو نعيم وفي طريقه الديلمي من حديث ابن عمر ورواه الخرائطي في مكارم الاخلاق إلا أنه قال أكرم المجالس ما مستقبل بها القبلة وقد تقدم في كتاب الصلاة (ولا يجلس متر بعا) بل كهيئة التشهد (إذا يجالس المولى كذلك ومالك المولى) جل جلاله (مطلع عليه قال إبراهيم ابن أدهم رحمه الله جلست مرة متر بعا فسمعت هاتفا يقول هكذا تجالس المولى فلم أجلس بعد ذلك متر بعا) رواه أبو نعيم في الحلية (وإن كان ينام فينام على اليد اليمنى مستقبل القبلة مع) مراعاة (سائر الآداب التي ذكرناها في مواضعها) من هذا الكتاب (فكل ذلك داخل في المراقبة بل لو كان في قضاء الحاجة فراعته لا آدابها وفاء بالمراقبة) وهكذا جميع الاعمال (فإذا يتخلو العبد ما أن يكون في طاعة أو في معصية أو في مباح فراقبته في الطاعة بالاخلاص والاكمال) بأن يخلص فيها ولا ينقصها (ومراعاة الآداب والاحترام (وحواستها) أي الضاعة (عن) مظان الآفات) المعارضة عليها (وإن كان في معصية فراقبته بالتوبة والندم والافلاع والحياء) واستشعار الهيبة والانكسار (والاشتغال بالكفر) باتباع السيئة الحسنة (وإن كان في مباح فراقبته بمراعاة الأدب ثم بشهود المنعم في النعمة والشكر عليها ولا يتخلو العبد في جملة أحواله عن بلية لا بد له من الصبر عليها ونعمة لا بد له (من) الشكر عليها وكل ذلك من المراقبة بل

فراعته لا آدابها وفاء بالمراقبة فإذا يتخلو العبد ما أن يكون في طاعة أو في معصية أو في مباح فراقبته في الطاعة بالاخلاص والاكمال ومراعاة الأدب وحواستها الآفات وإن كان في معصية فراقبته بالتوبة والندم والافلاع والحياء والاشتغال بالكفر وإن كان في مباح فراقبته بمراعاة الأدب ثم بشهود المنعم في النعمة والشكر عليها ولا يتخلو العبد في جملة أحواله عن بلية لا بد له من الصبر عليها ونعمة لا بد له من الشكر عليها وكل ذلك من المراقبة بل

لا يملك العبد في كل حال من فرض الله تعالى عليه ما فعل يلزمه مباشرة أو محذور يلزمه تركه أو ندب حدث عليه - ليسار غبه الى مع - فراق الله تعالى وبسابق به عباد الله أو مباح فيه صلاح جسمه وقلبه وفيه عون له على طاعته ولكل واحد من ذلك حدود لا بد من مراعاتها بدوام المراقبة ومن يتعد حدود الله فقد ظلم نفسه (١٠٨) فينبغي أن يتفقد العبد نفسه في جميع أوقانه في هذه الاقسام الثلاثة فاذا كان فارغاً من

لا يملك العبد في كل حال من فرض لله عليه ما فعل يلزمه مباشرة أو محذور يلزمه تركه أو ندب حدث عليه  
يسارع به إلى مغفرة الله تعالى وبسابقه عباد الله أو مباح فيه صلاح جسمه وقلبه وفيه عون له على طاعته  
وليس كل واحد من ذلك حدود معلومة (لابد من مراعاتها بدوام المراقبة) قال الله تعالى (ومن يتعد حدود  
الله فقد ظلم نفسه فينبغي أن يتق الله العبد نفسه في جميع أوقاته في هذه الأقسام الثلاثة فان كان فارغاً عن  
الفرائض) بان كان قد اداها (وقدر على الفضائل) وهي الزائد على الفرائض (فينبغي ان يلتزم أفضل  
الاعمال ليستغل بها) ويعمر بها أوقاته (فان من فاته مزيد يرج وهو قادر على دركه فهو مغبون) في تجارته  
(والارباح تنال بجزء الفضائل فذلك يأخذ العبد من دنياه) ما يكون ذخيرة (لا تحزنه كما قال تعالى ولا تنس  
نصيحتك من الدنيا) أي فالدينار رعة للآخره منها يتزود للامعاد (وكل ذلك انما يمكن بصبر ساعة واحدة  
فان الساعات ثلاثة) لا غير منها (ساعة مضت لا تعب فيها على العبد كيما انقضت في مشقة أو في رفاهة و  
منها) ساعة مسبوقة لم تأت بعد لا يدرى العبد ايعيش اليها أم لا ولا يدرى ما يقضي الله فيها) فهو غيب  
(و) منها (ساعة رافهة) وهي الموجودة في الحال (ينبغي أن يجاهد نفسه فيها ويراقب فيها ربه) والله در  
ما مضى فات والمومل غيب \* ولك الساعة التي أنت فيها

(فإن تأتاه الساعة الثانية لم يتحسر على فوات هذه الساعة وإن أتته الساعة الثانية استوفى حقه منها كما استوفى من) الساعة (الأولى ولا يطول أمه خمسين سنة فيطول عليه العزم على المراقبة فيها بل يكون ابن وقته) قال القشيري في الرسالة وقد يعنون بالوقت ما هو فيه من الزمان فإن قوما قالوا الوقت ما بين الزمانين يعني الماضي والمستقبل ويقولون الصوفي ابن وقته يريدون بذلك أنه مشغول بما هو أولى به في الحال قائم بما هو مطالب به في الحين وقيل الفقير لا يهمه ماضى وقته وآتيه بل يهمه وقته الذي هو فيه وقيل الاشتغال بفوات وقت ماضٍ تضييع وقت يأتي أهـ (كله في آخر أنفاسه فاعل آخر أنفاسه وهو لا يدري وإذا أمكن أن يكون آخر أنفاسه فينبغي أن يكون على وجه لا يكره أن يدركه الموت وهو على تلك الحال وتكون جميع أحواله مقصورة على مارواه أبوذر) الغفاري (رضي الله عنه) من قوله صلى الله عليه وسلم لا يكون المؤمن ظاعنا إلا في ثلاث نزل أو عباد أو مرمة) أي إصلاح (للعاش أولذة في غير محرم) قال العراقي رواه أحمد وابن حبان والحاكم وصححه أنه صلى الله عليه وسلم قال إنه في صحف موسى وقد تقدم أنه قلت ورواه الفريابي والحسن بن سفيان والطبراني ومن طرقهم أبو نعيم في الحلية قال الطبراني حدثنا أحمد بن أنس بن مالك قال هو ابن سفيان والفريابي أخبرنا إبراهيم بن هشام بن يحيى الغساني حدثني أبي عن جده عن أبي إدريس الخولاني عن أبي ذر قال دخلت المسجد وإذا برَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جالس وحده فجلست إليه فقال يا أباذر إن للمسجد تحية وإن تحيته ركعتان ثم ساقوا الحديث بطوله في مسألة أبي ذر رسول الله صلى الله عليه وسلم وفيه فقلت يا رسول الله فما كانت صحف إبراهيم قال كانت أمثالا كلها فذكر فيها وعلى العاقل أن لا يكون ظاعنا إلا ثلاث فذكروا باقي الحديث (وماروى عنه أيضا في معناه وعلى العاقل أن تكون له أربع ساعات ساعة يباح فيها ربه وساعة يحاسب فيها نفسه وساعة يتفكر فيها في صنع الله تعالى وساعة يخلو فيها له مطعم والمشرب فإن في هذه الساعة عون الله على بقية الساعات) قال العراقي هو بقية الحديث الذي قبله قالت هذه الجملة ذكرت في الحديث السابق قبل الجملة المذكورة آنفا ولفظهم وكان فيها أمثال على العاقل

الفرائض وقد مر على  
الفضائل فيمنى أن ياتمس  
أفضل الأعمال ليستغل بها  
فان من فاته فريدرج وهو  
قادر على ذكره فهو مغبون  
والارباح تنال بمرأيا الفضائل  
فبذلك يأخذ العبد من  
دينياه لا تحزنه كما قال تعالى  
ولا تأس نصيبك من الدنيا  
وكل ذلك إنما يمكن بصبر  
ساعة واحدة فان الساعات  
ثلاث ساعة مضت لا تعب  
فيها على العبد كيفما انقضت  
في مشقة أو رفاهية وساعة  
مستقبله لم تأت بعد لا يدري  
العبد أي عيش اليها أم لا ولا  
يدري ما يقضى الله فيها  
وساعة رهنسة ينبغي أن  
يجاهد فيها نفسه ويراقي  
فيها ربه فان لم تأت الساعة  
الثانية لم يتحسر على فوات  
هذه الساعة وأتته الساعة  
الثانية استوفى حقه منها  
كما استوفى من الاولى ولا  
يطول أمه خمسين سنة  
فيطول عليه العزم على  
المراقبة فيها بل يكون ابن  
وقته كأنه في آخر أنفاسه  
فاعلم أنه آخر أنفاسه وهو  
لا يدري واذا أمكن أن يكون  
آخر أنفاسه فبئس في أن

يكون على وجه لا يكره أن يذكر الموت وهو على تلك الحالة وتكون جميع أحواله مقصورة على ما رواه أبو ذر رضى الله  
 تعالى عنه من قوله عليه السلام لا يكون المؤمن طامعا إلا في ثلاث تزودا عباداً ومرة ما عاش أولئذ في غير محرم وما روى عنه أيضاً في معناه وعلى  
 العاقل أن تكون له أربع ساعات ساعة ينأجى فيها ربه وساعة يحاسب فيها نفسه وساعة يتفكر فيها في صنع الله تعالى وساعة يخاف فيها المظالم  
 والمشر بكان في هذه الساعة عوناً له على بقية الساعات



ثم هذه الساعة التي هو فيها مشغول الجوارح بالمطعم والمشرب لا ينبغي أن يتخلو عن عمل هو أفضل الأعمال وهو الذكر والفكر فان الطعام الذي يتناوله مثلاً فيه من العجائب ما لو تفكر فيه وفطن له كان ذلك أفضل من كثير من أعمال الجوارح والناس فيه أقسام قسم ينظرون اليه بعين التبصر والاعتبار فينظرون في عجائب صنعته وكيفية ارتباط قوام الحيوانات به وكيفية (١٠٩) تقدير الله لأسبابه وخلق الشهوات

الباعثة عليه وخلق الآلات المسخرة للشهوة فيه كما فصلنا بعضه في كتاب الشكر وهذا مقام ذوى الالباب وقسم ينظرون فيه بعين الوقت والكراهة ويلاحظون وجه الاضطراب اليه ويودهم لو استغنوا عنه ولكن يرون أنفسهم مقهورين فيه مسخرين لشهواته وهذا مقام الزاهدين وقوم يرون في الصنعة الصانع ويترقون منها الى صفات الخالق فتكون مشاهدة ذلك سبباً لتذكر أبواب من الفكر تنفتح عليهم بسببه وهو أعلى المقامات وهو من مقامات العارفين وعلامات المحبين اذا لم يجدوا أى صنعة جديده وكتابه وتصنيفه نسي الصنعة واشتغل قلبه بالصانع وكل ما يتردد العبد فيه صنع الله تعالى فله في النظر منه الى الصانع بحال وحب ان ففتح له أبواب الملكوت وذلك عز وجله (د) منهم (قسم رابع ينظرون اليه بعين الرغبة والحرص فيتناسفون على ما فاتهم منه ويفرحون بما حضرهم من جلته ويذمون منه ما لا يوافق هواهم ويعيبونه ويذمون فاعله فيذمون الطبخ والطباخ ولا يعلمون أن الفاعل للطبخ والطباخ ولقدرته ولعلمه هو الله تعالى وحده لا شريك له في فعله (وان من ذم شيئاً من خلق الله بغير إذن الله فقد ذم الله ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم لا تسبوا الدهر فان الله هو الدهر) قال العراقي رواه مسلم من حديث أبي هريرة اه قاتل رواه كذلك أحمد وعبد بن حميد والرواية والنسب من حديث أبي قتادة ورواه ابن عساکر من حديث جابر (فهذه الرابطة الثانية بمراقبة الأعمال على الدوام والاتصال وشرح ذلك يطول وفيما ذكرناه تنبيه على المنهاج لمن أحكم الاصول) وحيث انتهى الكلام على هذه الرابطة بمراقبة الأعمال على الدوام فاندكر تفصيل ما أورده مشايخ السادة النقشبندية قدس الله أرواحهم الزكية في هذا الباب فانهم أحفظ الناس بهذه الرابطة دون سائر باب السلوك اعلم انهم قالوا ان المراقبة نسبة زكية وعبادة خفية فمن تحقق بها اتقوا الله قلبه بنور المعرفة وشرح صدره بكشف الحقيقة فلم تخطئ فراسته ولم تبطئ مكاشفته وصح له التصريف في عالمي الملك والملكوت والتقرب في حضرة الجبروت وحسنت معاملته مع الله تعالى في جميع الحالات وتمت له عمارة الاوقات وليكونها أعظم العبادات كانت خواص العناية يشغلون بدوامها في سائر الحالات وهي من الطرق الموصلة الى المشاهدات وهي على ثلاثة أنواع الاول استدامة العلم باطلاع الحق عليه في جميع الاحوال مع مراعاة الاتباع بجميع الاحكام الثانی مطالعة أعمار الاسماء والصفات والمسايرة الى الله بالوصول بجميع العبادات الثالث مكاشفة أسرار حقائق

ما لم يكن مغلوباً على عقله أن تكون له ساعات وذكره كسياق المصنف الا أنه الى قوله للمطعم والمشرب وقال أبو نعيم بعد ان ساق الحديث بطوله السيق الحسن بن سفيان ورواه المختار بن عسان عن اسمعيل بن مسلم عن أبي ادريس ورواه علي بن يزيد عن القاسم عن أبي امامة عن أبي ذر ورواه عبيد بن الحشاش عن أبي ذر ورواه معاوية بن صالح عن محمد بن أيوب عن ابن عائذ عن أبي ذر ورواه ابن جريح عن عطاء عن عبيد بن عمير عن أبي ذر بطوله تفرد به يحيى بن سعيد العبسي وقد تقدم ذلك (ثم هذه الساعة التي هو فيها مشغول الجوارح بالمطعم والمشرب لا ينبغي أن يتخلو عن عمل هو أفضل الأعمال وهو الذكر والفكر فان الطعام الذي يتناوله مثلاً فيه من العجائب ما لو تفكر فيه وفطن له كان ذلك أفضل من كثير من أعمال الجوارح والناس فيه أقسام) منهم (قسم ينظرون اليه بعين التبصر والاعتبار فينظرون في عجائب صنعته وكيفية ارتباط قوام الحيوانات به وكيفية تقدير الله لأسبابه وخلق الشهوة الباعثة عليه وخلق الآلات المسخرة للشهوة فيه كما فصلنا بعضه في كتاب الشكر وهذا مقام ذوى الالباب و) منهم (قسم ينظرون فيه بعين الوقت والكراهة ويلاحظون وجه الاضطراب اليه ويودهم لو استغنوا عنه) انهم (لو استغنوا عنه) ولكن يرون أنفسهم مقهورين فيه (مضطرين اليه) (مسخرين لشهواته) فيتناولونه ناظرين لذلك (وهذا مقام الزاهدين و) منهم (قسم يرون في الصنعة الصانع ويترقون منها الى صفات الخالق فتكون مشاهدة ذلك سبباً لتذكر أبواب من الفكر تنفتح عليهم بسببه وهو أعلى المقامات وهو من مقامات المحبين اذا لم يجدوا أى صنعة جديده وكتابه وتصنيفه نسي الصنعة واشتغل قلبه بالصانع وكل ما يتردد العبد فيه صنع الله تعالى فله في النظر منه الى الصانع بحال وحب ان ففتح له أبواب الملكوت وذلك عز وجله (د) منهم (قسم رابع ينظرون اليه بعين الرغبة والحرص فيتناسفون على ما فاتهم منه ويفرحون بما حضرهم من جلته ويذمون منه ما لا يوافق هواهم ويعيبونه ويذمون فاعله فيذمون الطبخ والطباخ ولا يعلمون أن الفاعل للطبخ والطباخ ولقدرته ولعلمه هو الله تعالى وحده لا شريك له في فعله (وان من ذم شيئاً من خلق الله بغير إذن الله فقد ذم الله ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم لا تسبوا الدهر فان الله هو الدهر) قال العراقي رواه مسلم من حديث أبي هريرة اه قاتل رواه كذلك أحمد وعبد بن حميد والرواية والنسب من حديث أبي قتادة ورواه ابن عساکر من حديث جابر (فهذه الرابطة الثانية بمراقبة الأعمال على الدوام والاتصال وشرح ذلك يطول وفيما ذكرناه تنبيه على المنهاج لمن أحكم الاصول) وحيث انتهى الكلام على هذه الرابطة بمراقبة الأعمال على الدوام فاندكر تفصيل ما أورده مشايخ السادة النقشبندية قدس الله أرواحهم الزكية في هذا الباب فانهم أحفظ الناس بهذه الرابطة دون سائر باب السلوك اعلم انهم قالوا ان المراقبة نسبة زكية وعبادة خفية فمن تحقق بها اتقوا الله قلبه بنور المعرفة وشرح صدره بكشف الحقيقة فلم تخطئ فراسته ولم تبطئ مكاشفته وصح له التصريف في عالمي الملك والملكوت والتقرب في حضرة الجبروت وحسنت معاملته مع الله تعالى في جميع الحالات وتمت له عمارة الاوقات وليكونها أعظم العبادات كانت خواص العناية يشغلون بدوامها في سائر الحالات وهي من الطرق الموصلة الى المشاهدات وهي على ثلاثة أنواع الاول استدامة العلم باطلاع الحق عليه في جميع الاحوال مع مراعاة الاتباع بجميع الاحكام الثانی مطالعة أعمار الاسماء والصفات والمسايرة الى الله بالوصول بجميع العبادات الثالث مكاشفة أسرار حقائق

والطباخ ولا يعلمون أن الفاعل للطبخ والطباخ ولقدرته ولعلمه هو الله تعالى وان من ذم شيئاً من خلق الله بغير إذن الله فقد ذم الله ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم لا تسبوا الدهر فان الله هو الدهر فهذه الرابطة الثانية بمراقبة الأعمال على الدوام والاتصال وشرح ذلك يطول وفيما ذكرناه تنبيه على المنهاج لمن أحكم الاصول

الاسماء والصفات ومشاهدة أنوار تجليات الذات وهذا النوع درجة الولاية الصغرى وهو غاية ما يبلغه السالكون بالمراقبة وفي هذه المراقبة يحصل له مقام الفناء وتنتفى الخصال وتثبت المقامات وأما كيفية المراقبة فإن يكون السالك طاهر الظاهر والباطن والمكان حاضر القلب مع الله مرفوعا عن الوسوس والخيلات محفوظا عن سائر المشوشات يجلس مستقبلا القبلة على ركبته غامض العينين منبثرا عن حوله وقوته ناسيا جميع علمه ومعرفة معطال حواس ظاهره وقوى باطنه ثم يتوجه بالقلب المطلق مع الجذبة الالهية الى جناب ذات الحق على طريق الاستهلال فيه حتى يزول عنه تراحم الخواطر بالسكينة وتغلب وحانيته على جسمانيته ولا ينفك عن هذه الحالة فاذا استقرت وكانت له كالصفة اللازمة أمكن له الاستقامة والتعرب بسائر الاعمال وفي مقام المراقبة حالة أخرى تسمى عندهم بالوقوف القلبى وهو عبارة عن التوجه الى حقيقة الروح الانسانى من جهة القلب لان الروح الانسانى محيط بجميع ما فى الحضرة الربوبية احاطة انطباعية مطابقة لوجود نفس الامر فمن توجه الى روحه من قلبه فقد ينكشف له ما فى حضرة الربوبية من الاسرار فيصل بذلك الى معرفته بالمعرفة الشهودية لان حقيقة الروح الانسانى كالمرآة لتلك الحضرة لما فيه من القوة العقلية التى هى جوهر الهى فمن كشف ذلك الجوهر رأى فيه جميع صفات الله وأسمائه وذاته تعالى بالانطباع الظلى ورأى فيه أيضا جميع الموجودات العقلية والحسية وكيفية الاشتغال بالوقوف القلبى أن يجرد السالك أولا عقله من جميع الادراكات ثم يعطل جميع قواه وحواسه عن أحكامها ثم يسلم نفسه عن الهيكل الجسمانى وبعد ذلك يتوجه بالبصيرة الى حقيقة القلب على طريق الاستغراق والاستهلال ويدوم على ذلك فكما يزداد توجهه الى حقيقة القلب تزداد معرفته لنفسه وكلما تزداد معرفته لنفسه تزداد معرفته لربه سبحانه والخاصل أنه لا بدنى هذه الصورة من التجرد عن الذات الجسمانية ولواحدة وانكسر العلوم الرسمية وملازمة التوجه الى حقيقة القلب على الدوام لئتم له الانجلاء الروحانى الغير المقيد بشئ من عوارض الاجسام فىرى حقيقة قلبه فى تلك الحالة نور ابسطا محتويا بجميع ما كان وما يكون وصورة أخرى من الوقوف القلبى أن يتوجه السالك الى دائرة قلبه بعد تجريد عن الشواغل ثم يلاحظ بدنه فى وسط تلك الدائرة كالكرة ويخيل روحه نافذا من أقطار السموات والارض ويستغرق فى تلك الملاحظة على الدوام ويرجع اليها كلما يذهل عنها الى أن يفنى عن ملاحظة تلك الكرة المخروضة ويتعطل جميع قواه وحواسه عن أحكامها فعند حصول هذه الحالة يظهر له ان روحه نورانى محض ويستللك جميع ما فى ضمن السموات والارض فى تلك النورانية حتى لا يبقى فى الوجود فى نظره غير روحه الذى هو الامر الالهى وبعد ذلك تستهلك نورانية الروح أيضا فى نور الحق سبحانه لان دائرة نور الروح متصلة باقى نور الحق سبحانه ونور الحق غالب على جميع الانوار وجميع الانوار متلاش عند ظهور نور الحق كتلانى سائر الاضواء عند ظهور ضوء الشمس فحينئذ لا يبقى فى الظهور الا نور الحق الذى هو الوجود المطلق جلت عظمته وهذا هو حقيقة الحقائق وصورة أخرى من الوقوف القلبى أن يتوجه السالك الى قلبه ثم يتصور روحه فى قلبه نوراً محضاً بلا نهاية ويتصور فى حق روحه النور الى صورة بدنه وصورة العالم كالطير فى الهواء ويتصور روحه محيطاً بتلك الصورة وتلك الصور محيطاً بذلك الروح وهو ينظر الى تلك الصور فى جوهر روح ويستغرق فى النظر اليها حتى يتحد بتلك الصور فى التصور ويزداد فى الاتحاد بتلك الصور بالتشوق اليها حتى يتخيل أنه تلك الصور ويدوم على ذلك التصور بالتمسك رافيه حتى يكون كأنه هو الحقيقة النوعية الكلية لجميع العالم التى لانهاية ولا انقسام لها بل يكون وحده صرفة مجموع تلك الصور فمن جعل روحه متكيفا بهذه الكيفية عرف حقيقة روحه لان حقائق العالم كلها منطوية فى الروح الانسانى والروح الانسانى حاو عليها فمن عرف روحه بتلك الجمعية للحقائق كلها فقد عرف روحه وبه يتوصل الى معرفة ربه جل وعز وصورة أخرى من الوقوف القلبى أن يتوجه الى قلبه بعد تجريد نفسه ويتصور فيه نور ابسطا وحداً بما يجردا



عن الكيفيات كها غير متعلق بشئ ظاهر أعلى العالم الجسماني كظهور الشمس على الجسمانيات بالنسبة  
الى ذلك النور البسيط كالذرة في شعاع الشمس ثم يعلق نظره بذلك النور البسيط ويدوم على ذلك النظر  
لذلك النور البسيط حتى يستغرق في ذلك النظر بحيث لا يبقى له شعور لغير ذلك النظر فعند ذلك يتجلى له نور  
الحق سبحانه لان جميع الانوار المجردة ينتهي الى نور الحق سبحانه وصورة أخرى من الوقوف القلبى أن  
يتوجه الى قلبه ولا يحفظ فيه ان نظر الله محيط به من جميع الجهات ويجعل ذاته محاطة بنظر الله تعالى  
ويستمر على تلك الملاحظة وبهذا الاسـتمرار تصغر ذاته تحت نظر الله تعالى حتى لا يبقى لها بالتدريج أثر  
من الوجود فيفنى عن وجوده الامكانى ولا يشاهد فيه ولا فى الاشياء ككاملها الوجود الحق سبحانه  
وقد وصل

\*(فصل)\* في شروط المراقبة وآدابها التي من دأوم عليها يترقى منها الى مقام المشاهدة فشر وطها أن تكون المراقبة باذن الشيخ وتعليقه وترتيبه وتلقيه وأن تكون مع الجذبة القوية وبعد قطع العلائق الحسية والمعنوية وبعد ترك النسب والاضافات وبعد الوقوف عند الواردات وأما آدابها فهي دأوم السكوت وملازمة البيوت وكف الحواس عن الاحساس وتعطيل القوى عن الادراك وترك الاشتغال بالكتابة ومطالعة الكتب والاعراض عن اتباع النفس في طلب العلوم والمعرفة ومخالفة الهوى وترك الآمال والاطماع والخروج عن كل داعية تدعو الى السوى والسعى في طريق الوصول الى الله تعالى ودوام التوجه الى لقائه وترك الطمع عن المقامات والاجتناب عن الكرامات والتأدب مع الله في الظاهر والباطن ومراقبته في جميع الظواهر فن دأوم على المراقبة بهذه الشروط والآداب يتقرب الى ذلك الجناب ويبلغ مبلغ الرجال وشاهد الجلال والجمال وتعلمه التربية والتلقين والارشاد الى رب العالمين

\* (فصل) \* قالوا المراقبة من أقرب الطرق الى الله تعالى من حيث التقرب اليه وهذه الاقرب ليست على اطلاقها بالنسبة الى اهل الجذبة فانها أقرب الطرق في حقهم وأما بالنسبة الى السالك فتكون أبعد الطرق لان السالك يقتضى الرياضات والمجاهدات في أوائله فلا تنفعه المراقبة ابتداء وهذا موكول الى فراسة الشيخ البصير العارف فان رأى في مراده الجذبة الالهية غالبية عليه شغله بمراقبة اسم الذات وان رآه عارياً عنها أمره بالنفي والاثبات وملازمة الرياضات حتى يتمكن الذكرك من قلبه فينجذب الى الله تعالى بقلبه فحينئذ يشغله بالمراقبة وذلك على الترتيب والتدرج وقد قالوا ان اسم الذات ذكر المجردين عن قيد السوى والنفي والاثبات ذكر المقيدين بقيد السوى لان مقام صاحب اسم الذات فرق مجرد كما أشار اليه قوله تعالى قل الله ثم ذرهم الخ ومقام صاحب النفي والاثبات فرق مقيد كما أشار اليه الحديث أمرت أن أقاتل الناس حتى يشهدوا أن لا اله الا الله فليكون اسم الذات من الاسماء الجبروتية والنفي والاثبات من الاسماء الملكية كان

\*) المراجعة الثالثة محاسبة

النفس بعد العمل ولنذكر

غنية المحاسبة ثم حقيقة

• (أما الفضيلة) فقد قال

الله تعالى يا أيها الذين آمنوا

اتقوا الله ولتتقوا نفس

ما قدمت لغد وهذه إشارة

الى المحاسبة على ما مضى من

لاعمال ولذلك قال عمر رضي

اللّٰهُ تَعَالٰی عَزَّ وَجَلَّ

أنفسكم قبل أن تحاسبوا

وزنوها قبل أن توزنوا وفي

انظر انه عليه السلام جاءه

وَقَالَ مَا رَسُولُ اللَّهِ

أوصني فقال أمست نوص

تفقال نعم قال اذا هممت

ماہر فتویٰ عاقبتہ فان کان

و شد افا مضه وان کان غدا

فانته عنه

وفي الخبر وينبغي للعاقل أن يكون له أربع ساعات ساعة يحاسب فيها نفسه وقال تعالى وتوبوا إلى الله جميعاً أيها المؤمنون لعلكم تفلحون والتوبة نظر في الفعل بعد الفراغ منه بالندم عليه وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم إنى لاستغفر الله تعالى وأتوب إليه في اليوم مائة مرة وقال الله تعالى إن الذين اتقوا إذا مسهم طيف من الشيطان تذكروا فأذا هم مبصرون وعن عمر رضي الله تعالى عنه أنه كان يضرب قدميه بالدرة إذا جنه الليل ويقول لنفسه (١١٢)

للمصنف ذلك قريباً من حديث عبادة بن الصامت وهو في كتاب الزهد لابن المبارك من مرسل أبي جعفر الهاشمي وتقدم الكلام عليه (وفي الخبر وينبغي للعاقل أن يكون له أربع ساعات ساعة يحاسب فيها نفسه) تقدم قريباً من حديث أبي ذر (وقال الله تعالى وتوبوا إلى الله جميعاً أيها المؤمنون لعلكم تفلحون) تقدم الكلام عليه في كتاب التوبة (والتوبة نظر في الفعل بعد الفراغ منه) بالندم عليه (وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم) أنه ليغان على قلبي (إنى لاستغفر الله تعالى وأتوب إليه في اليوم مائة مرة) تقدم غير مرة (وقال الله تعالى إن الذين اتقوا إذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فأذا هم مبصرون) وذكر الكمال الصوفي أن هذه الآية تدل على النظر في بداية العمل (و) يروي (عن عمر رضي الله عنه أنه كان يضرب قدميه بالدرة إذا جنه الليل ويقول لنفسه ماذا عملت اليوم) وهذا يدل على المحاسبة بعد العمل (و) يروي (عن ميمون بن مهران) الجزري العابد (أنه قال لا يكون العبد من المتقين حتى يحاسب نفسه أشد من محاسبة شريكه والشريك يمكن) إنما يحاسبان بعد العمل وروى عن عائشة رضي الله عنها أن أبا بكر رضوان الله عليه قال لها عند الموت ما أحدم من الناس أحب إلى من عمر ثم قال لها كيف قلت فأعادت عليه ما قال فقال لا أحد أعز علي من عمر فانظر كيف نظر بعد الفراغ من الكامة فتدبرها وأيد لها بكامة غيرها وحديث أبي طلحة حين شغل الطائر في صلاته (بأن اتبع نظره إليه حتى لم يدركه صلى) فتدبر ذلك ففعل حائطه صدقة لله تعالى ندماً ورجاء للعوض عما فاتته (وهذا عقوبة التقصير وهي سنة الأولياء وقد تقدم في كتاب الصلاة) (وفي حديث عبد الله بن سلام) رضي الله عنه (أنه حمل خزمة من حطاب فقيل له يا أبا يوسف قد كان في بيتك وغلمانك ما يكفونك هذا فقال أردت أن أجرب نفسي هل تنكره) فهذه محاسبة بعد العمل وكان له من الأولاد يوسف وعبد الله وفي الصحيح عن سعد بن أبي وقاص قال ما سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول لأحد عشي على الأرض أنه من أهل الجنة إلا لعبد الله بن سلام قال الطبري وغيره مات بالمدينة سنة ٤٣ (وقال الحسن البصري رحمه الله تعالى) (المؤمن قوام على نفسه) أي كثير القيام عليها والمراعاة لها (يحاسبها الله وإنما خف الحساب على قوم حاسبوا أنفسهم في الدنيا وإنما شق الحساب يوم القيامة على قوم أخذوا هذا الأمر من غير محاسبة ثم فسر المحاسبة فقال أردت أن أجرب نفسي هل تنكره وقال الحسن المؤمن قوام على نفسه يحاسبها الله وإنما خف الحساب على قوم حاسبوا أنفسهم في الدنيا وإنما شق الحساب يوم القيامة على قوم أخذوا هذا الأمر من غير محاسبة ثم فسر المحاسبة

يحاسب نفسه أشد من محاسبة شريكه والشريك يمكن يحاسبان بعد العمل وروى عن عائشة رضي الله تعالى عنها أن أبا بكر رضوان الله عليه قال لها عند الموت ما أحدم من الناس أحب إلى من عمر ثم قال لها كيف قلت فأعادت عليه ما قال فقال لا أحد أعز علي من عمر فانظر كيف نظر بعد الفراغ من الكامة فتدبرها وأيد لها بكامة غيرها وحديث أبي طلحة حين شغل الطائر في صلاته فتدبر ذلك ففعل حائطه صدقة لله تعالى ندماً ورجاء للعوض عما فاتته (وهذا عقوبة التقصير وهي سنة الأولياء وقد تقدم في كتاب الصلاة) (وفي حديث عبد الله بن سلام) رضي الله عنه (أنه حمل خزمة من حطاب فقيل له يا أبا يوسف قد كان في بيتك وغلمانك ما يكفونك هذا فقال أردت أن أجرب نفسي هل تنكره وقال الحسن المؤمن قوام على نفسه يحاسبها الله وإنما خف الحساب على قوم حاسبوا أنفسهم في الدنيا وإنما شق الحساب يوم القيامة على قوم أخذوا هذا الأمر من غير محاسبة ثم فسر المحاسبة

فقال إن المؤمن يفجؤه الشيء فيجبه فيقول والله أنك لتعجبني وأنك من حاجتي ولكن هيهات حيل بيني وبينك وهذا حساب قبل العمل ثم قال ويفرط منه الشيء فيرجع إلى نفسه فيقول ماذا أردت بهذا والله لا أعود لهذا أبداً إن شاء الله وقال أنس بن مالك سمعت عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه يوماً قد خرج وخرجت معه حتى دخل حائطاً فسمعه يقول بيني وبينه جدار وهو في الحائط عمر بن الخطاب أمير المؤمنين يخبر والله لتتقين الله أو يعذبك) فهذا منه محاسبة للنفس (وقال الحسن البصري رحمه الله تعالى) (في قوله تعالى ولا أقسم بالنفس اللوامة قال لا يليق المؤمن إلا يعاتب نفسه ماذا أردت بكلامي ماذا أردت بما كتبت

فقال إن المؤمن يفجؤه الشيء فيجبه فيقول والله أنك لتعجبني وأنك من حاجتي ولكن هيهات حيل بيني وبينك وهذا حساب قبل العمل ثم قال ويفرط منه الشيء فيرجع إلى نفسه فيقول ماذا أردت بهذا والله لا أعود لهذا أبداً إن شاء الله وقال أنس بن مالك سمعت عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه يوماً قد خرج وخرجت معه حتى دخل حائطاً فسمعه يقول بيني وبينه جدار وهو في الحائط عمر بن الخطاب أمير المؤمنين يخبر والله لتتقين الله أو يعذبك) فهذا منه محاسبة للنفس (وقال الحسن البصري رحمه الله تعالى) (في قوله تعالى ولا أقسم بالنفس اللوامة قال لا يليق المؤمن إلا يعاتب نفسه ماذا أردت بكلامي ماذا أردت بما كتبت



نفسه قبل أن يصير الحساب  
إلى غيره رحم الله امرأاً أخذ  
بعنان عمله فنظر ماذا يريد  
رحم الله امرأاً نظر في مكاياله  
رحم الله امرأاً نظر في ميزانه  
فما زال يقول حتى أبكاني  
وحكى صاحب الاحناف بن  
قيس قال كنت أصعبه  
فكان عامة صلاته بالليل  
الدعاء وكان يجي إلى  
المصباح فيضع أصبعه فيه  
حتى يحس بالنار ثم يقول  
لنفسه يا حنيف ما جئت على  
ما صنعت يوم كذا ما جئت  
على ما صنعت يوم كذا  
(\*) بيان حقيقة المحاسبة بعد

العمل)\*

اعلم أن العبد كما  
يكون له وقت في أوّل النهار  
يسارط فيه نفسه على سبيل  
التوصية بالحق فينبغي أن  
يكون له في آخر النهار ساعة  
يطالب فيها النفس ويحاسبها  
على جميع حركاتها وسكناتها  
كما يفعل التجار في الدنيامع  
الشركاء في آخر كل سنة أو  
شهر أو يوم حرصا منهم على  
الدنيا وخوفا من أن يظفروهم

منها ما لوفاتهم لكانت الخيرة لهم في قوائمه ولو حصل

ذلك لهم فلا يبقى إلا أياما قلائل فكيف لا يحاسب العاقل نفسه فيما يتعلق به خطر الشقاوة والسعادة أبدا لا يباد ما عذبه المساهلة إلا عن العقلة والحسد لأن وقلة التوفيق تعود بالله من ذلك ومعنى المحاسبة مع الشريك أن ينظر في رأس المال وفي الربح والخسران ليتبين له الزيادة من النقصان فإن كان من فضل حاصل استوفاه وشكره وإن كان من خسران طالع له ضماؤه وكلفه تدارك في المستقبل فكذلك رأس مال العبد

فی دینہ

ماذا أردت بشرى بقى والفاخر بعضى قد مالاً يعاتب نفسه) رواه عبد بن حميد وابن أبي الدنيا في كتاب مجاهدة النفس ورى عن مجاهد أنه قال بالنفس اللوامة تزدحم على ما فات وتلوم عليه رواه عبد بن حميد وابن جرير ورى مثله عن ابن عباس رواه ابن المنذر (وقال أبو يحيى (مالك بن دينار) البصري العابد رحمه الله تعالى (رحم الله عبداً قال لنفسه ألت صاحبة كذا ألت صاحبة كذا ثم زمها) أى حبسها وكفها كما تحبس الناقة بالزمام (ثم خطمها) كما تخطم الناقة ثم (ألزمها كتاب الله تعالى فكان له قائداً وهذا من معاتبة النفس) كما سيأتى فى موضعه (وقال ميمون بن مهران) الجزرى العابد (التقى أشد محاسبة لنفسه من سلطان غاشم) أى ظالم يجور فى حسابيه مع رعيته (ومن شريك شحج) محب الدنيا (وقال إبراهيم بن يزيد بن الحارث) (التميمى) رحمه الله تعالى (مثلت نفسى فى الجنة آكل من ثمارها وأشرب من أنهارها وأعاقق أبكارها ثم مثلت نفسى فى النار آكل من زقومها وأشرب من صديدها وأعالج سلاسلها وأغللها فقلت لنفسى يا نفسى أى شئ تريد فقالت أريد أن أزدلى الدنيا فأعمل صالحاً قلت فانت فى الآمنة فاعمل) رواه ابن أبي الدنيا (وقال أبو يحيى (مالك بن دينار) البصرى رحمه الله تعالى (سمعت الحاج) بن يوسف الثقفى وهو أمير البصرة (يخطب) على المنبر (وهو يقول رحمه الله امرأ أحاسب نفسه قبل أن يصير الحساب إلى غيره امرأ أخذ بعنان عمله فنظر ماذا يريد به امرأ نظرى مكباله امرأ نظرى ميزانه فما زال يقول امرأ امرأ حتى أبكاني) رواه ابن أبي الدنيا (وحكى صاحب الاحنف بن قيس) التميمى رضى الله عنه له حجة (قال كنت أحببه فقال كان عامة صلاته بالليل الدعاء وكان يحجى إلى المصباح فيضع أصبعه فيه حتى يحس باناره ثم يقول لنفسه يا حنيف) وهو تصغير أحنف بإسقاط الزائد (ما حلك على ما صنعت يوم كذا ما حلك على ما صنعت يوم كذا) يعاتب نفسه بذلك رواه ابن أبي الدنيا فى محاسبة النفس

**\* (بيان حقيقة المحاسبة بعد العمل) \***

(اعلم) وفقك الله تعالى (ان العبد كما يكون له وقت) معلوم (في أول النهار بشرط فيه نفسه على سبيل  
التوصية بالحق فينبغي أن تكون له في آخر النهار) كذلك (ساعة) معلومة (يطالب فيها النفس ويحاسبها  
على جميع حركاتها وسكناتها) لم تحركت ولم سكنت وفي أي شيء تحركت وفي أي شيء سكنت وهذا (كما يفعل  
التجاري في الدنيا مع الشركاء في آخر كل سنة أو شهر أو يوم) كيفما اتفق (حراسهم على) حوزمناع  
(الدنيا وخوفهم أن يفوتهم منها ما لو فاتهم ~~لهم~~ كانت الخيرة لهم في فواته ولو حصل ذلك لهم فلا يبقى)  
ما حصل (الأيا ما قلائل) ثم يفتي (في كيف لا يحاسب العاقل نفسه فيما يتعلق به خطر الشقاوة والسعادة  
أبدا لا بآدام هذه المساهلة الآن الغفلة والخذلان وقلة التوفيق نعوذ بالله من ذلك) فلو ساعده التوفيق  
كان يقدم محاسبة نفسه على كل الأعمال والأحوال اذهي ميدانها كما تقدم (ومعنى المحاسبة مع الشريك  
أن ينظر في رأس المال وفي الربح والخسران ليتبين له الزيادة من النقصان فإن كان من فضل حاصل استوفاه  
وشكره وإن كان من خسران طالبه بضمائه وكفاه تداركه في المستقبل فكذلك رأس مال العبد في دينه

( ١٥ - ) (اتحاد السادة المتقين) - عاشم )

ذلك لهم فلا يبقى إلا أياما قلائل فكيف لا يحاسب العاقل نفسه فيما يتعلق به خطر الشقاوة والسعادة أبدا لا يباد ما عذبه المساهلة إلا عن العقلة والحسد لأن وقلة التوفيق تعود بالله من ذلك ومعنى المحاسبة مع الشريك أن ينظر في رأس المال وفي الربح والخسران ليتبين له الزيادة من النقصان فإن كان من فضل حاصل استوفاه وشكره وإن كان من خسران طالع له ضماؤه وكلفه تدارك في المستقبل فكذلك رأس مال العبد

الفرائض ورجمه النوافل والفضائل وخسرانه المعاصي وموسم هذه التجارة جلة النهار ومعامله نفسه الامارة بالسوء فلحسابها على الفرائض أولا فان اذاهم على وجهها اشكر الله تعالى عليه ورغبها في مثلها وان فوتها من اصلها طالبها بالقضاء وان اذاهم ناقصة كلها الجبران بالنوافل وان ارتكب معصية اشتغل بعقوبتها وعذبها وعذبها ليس توفي منها ما يتدارك به ما فرط كما يصنع التاجر بشريكه وكما أنه يفتش في حساب الدنيا عن الحبة والقيراط فيحفظ مداخيل الزيادة والنقصان حتى لا يغيب في شيء منها فينبغي أن يتقي غيبة النفس ومكرها فانها خدعة ملبسة مكاره (١١٤)

ولا يتكفل بنفسه من الحساب ما سيتولاه غيره في صعيد القيامة وهكذا عن نظره بل عن خواطره وأفكاره وقيامه وقعوده وأكله وشربه ونومه حتى عن سكونه انه لم سكت وعن سكونه لم سكن فاذا عرف مجموع الواجب على النفس وصح عنده قدر ادى الواجب فيه كان ذلك القدر محسوبا له فيظهر له الباقي على نفسه فامثبته عليها وليكتبه على صحيفة قلبه كما يكتب الباقي الذي على شريكه على قلبه وفي جريدة حسابه ثم النفس غريم يمكن ان يستوفي منه الدين أو ما بعضها فبالقرامة والضممان وبعضها بدعيه وبعضها بالعقوبة لها على ذلك ولا يمكن شيء من ذلك الا بعد تحقيق الحساب وتعيين الباقي من الحق الواجب عليه فاذا حصل ذلك اشتغل بعده بالمطالبة والاستيفاء ثم ينبغي ان يحاسب النفس على جميع

الفرائض ورجمه النوافل والفضائل وخسرانه المعاصي وموسم هذه التجارة جلة النهار ومعامله نفسه الامارة بالسوء فلحسابها على الفرائض أولا فان اذاهم على وجهها) باذاهم واشروطها (شكر الله تعالى عليه ورغبها في مثلها وان فوتها من اصلها طالبها بالقضاء) فانه يحكى الاداء (وان اذاهم ناقصة) الشروط والآداب (كلها الجبران بالنوافل) فغير الفرائض واجب (وان ارتكب معصية اشتغل بعقوبتها وعذبها ومعاقبتها ليس توفي منها ما يتدارك به ما فرط) فعقوبتها على التقصير سنة الاولياء والصالحين كما سيأتي (كما يصنع التاجر بشريكه وكما أنه) أى التاجر (يفتش في حساب الدنيا عن الحبة والقيراط فيحفظ مداخيل الزيادة والنقصان حتى لا يغيب في شيء منها فينبغي أن يتقي غيبة النفس ومكرها فانها خدعة ملبسة مكاره فليطالبها أولا بتحصي الجواب عن جميع ما تكلم به طول نهاره وليتكفل بنفسه من الحساب ما سيتولاه غيره في صعيد القيامة وهكذا عن نظره بل عن خواطره) وهمومه (وأفكاره وقيامه وقعوده وأكله وشربه ونومه حتى عن سكونه انه لم سكت وعن سكونه لم سكن فاذا عرف مجموع الواجب على النفس وصح عنده قدر ادى الواجب فيه كان ذلك القدر محسوبا له فيظهر له الباقي على نفسه فليثبته عليها وليكتبه على صحيفة قلبه كما يكتب الباقي الذي على شريكه على قلبه وعلى جريدة حسابه ثم النفس غريم يمكن ان يستوفي منه الدين أو ما بعضها فبالقرامة والضممان وبعضها بدعيه وبعضها بالعقوبة لها على ذلك ولا يمكن شيء من ذلك الا بعد تحقيق الحساب وتعيين الباقي من الحق الواجب عليه فاذا حصل ذلك اشتغل بعده بالمطالبة والاستيفاء) قال الشيخ الاكبر قدس سره كان أشياخنا يحاسبون أنفسهم على ما يتكلمون به وما يفعلونه ويقدرونه في دفتر فاذا كان بعد العشاء حاسبوا نفوسهم واحضر واحد فترهم ونظر وفيما صدر عنهم من قول وعمل وقابلوا كلاما يستحق ثم ينامون فردنا عليهم في هذا الامر فكانت يقدم ما تحدث به نفوسنا ونهيم به اه (ثم ينبغي ان يحاسب النفس على جميع العمر يوما وساعة ساعة في جميع الاعضاء الظاهرة والباطنة كما نقل عن توبة بن الصمة) العابد (وكان بالرقعة) بلدا بالجزيرة (وكان يحاسب نفسه فحسب يوما عمره فاذا هو ابن ستين سنة فحسب أيامها فاذا هي أحد وعشرون ألف يوم وخمسمائة يوم) من ضرب أيام السنة في الستين (فصرخ وقال يا رب ائني الملك بأحد وعشرين ألف ذنب) وخمسمائة ذنب (فكيف وفي كل يوم عشرة آلاف ذنب ثم خر مغشيا عليه فاذا هو ميت) وهذا قد غلبه الخوف فشق شغاف قلبه (فسمعوا قائل يقول يا لك ركضة الى الفردوس الاعلى) رواه البيهقي في الشعب عن رجل من قر يش ولم يقل وكان بالرقعة (فهكذا ينبغي ان يحاسب نفسه على الانفاس) صاعدة وهابطة (وعلى كل معصية بالقلب) اذاهم بها (والجوارح في كل ساعة ولوروى العبد بكل معصية حجرة في داره لا متلات داره) بالبخارة (في مدة يسيرة قريبة من عمره ولكنه يتساهل في حفظ المعاصي والمساكن يحفظان عليه ذلك) كما قال تعالى (أحصاه الله ونسوه) ثم ان الحامل على هذه الحاسبه الايمان بحاسبه الله تعالى يوم القيامة على الجليل والحقير وهو واجب

العمر يوما يوما وساعة ساعة في جميع الاعضاء الظاهرة والباطنة كما نقل عن توبة بن الصمة وكان بالرقعة وكان يحاسب نفسه فحسب يوما فاذا هو ابن ستين سنة فحسب أيامها فاذا هي أحد وعشرون ألف يوم وخمسمائة يوم فصرخ وقال يا رب ائني الملك بأحد وعشرين ألف ذنب فكيف وفي كل يوم عشرة آلاف ذنب ثم خر مغشيا عليه فاذا هو ميت فسمعوا قائل يقول يا لك ركضة الى الفردوس الاعلى فهكذا ينبغي ان يحاسب نفسه على الانفاس وعلى معصيته بالقلب والجوارح في كل ساعة ولوروى العبد بكل معصية حجرة في داره لا متلات داره في مدة يسيرة قريبة من عمره ولكنه يتساهل في حفظ المعاصي والمساكن يحفظان عليه ذلك أحصاه الله ونسوه



(المربطة الرابعة في معاقبة النفس على تقصيرها) مهم احاسب نفسه فلم تسلم عن مقارفة معصية وار تكاب تقصير في حق الله تعالى فلا ينبغي أن  
يحملها فانه ان أهملها سهل عليه مقارفة المعاصي وأنست بها نفسه (١١٥) وعسر عليه فظامها وكان ذلك سبب

هلا كهيا يسئل ينبغي ان  
يعاقبها فاذا اكل لقمة  
شبهة بشهوة نفس ينبغي  
أن يعاقب البطن بالجوع  
واذا نظر الى غير محرم ينبغي  
ان يعاقب العين بمنع النظر  
وكذلك يعاقب كل طرف  
من أطراف بدنه بمنعه عن  
شهوانه هكذا كانت عادة  
سالكى طريق الآخرة  
فقد روى عن منصور بن  
ابراهيم ان رجلا من العباد  
كلم امرأة فلم يزل حتى وضع  
يده على فخذه ثم ندم فوضع  
يده على النار حتى يبست  
وروى انه كان في بني اسرائيل  
رجل يتعبد في صومعته  
فكثرت بذلك زمانا طويلا  
فأشرف ذات يوم فاذا هو  
بامرأة فافتق بها وهم بها  
فأخرج رجلاه لينزل اليها  
فادركه الله بسابقة فقال  
ما هذا الذي أريد أن أصنع  
فرجعت اليه نفسه وعصمه  
الله تعالى فندم فلما أراد  
ان يعيد رجلاه الى الصومعة  
قال هيات هيات رجلا  
خرجت تريد أن تعصى الله  
تعود معي في صومعتي  
لا يكون والله ذلك أبدا  
فتركها معلقة في الصومعة  
تصيبها الامطار والرياح  
والثلج والشمس حتى

واجب وهو من الايمان لله فان صفاء قلبه حتى يحس بوقع الدين في قلبه أثر المخالفة فهذا من الذين كاشفهم  
الله بسرعة حسابهم في الدنيا قبل حساب الآخرة فتبوا وأنا بوا وأنى عليهم بقوله والذين اذا فعلوا فاحشة  
أو ظلموا أنفُسهم ذكروا الله فاستغفروا والنوهم وقد نهينا على ما في الذنب من العقاب العاجل والآجل  
بقوله وان عليكم لحافظين كراما كاتبين يعلمون ما تفعلون فنفس كتب السبئة هو عين العقوبة لانها  
تنسكت في القلب نكتة سوداء وتترادى الى ان تصير كالمرآة الصقيلة فلذلك قال تعالى ان الارار في نعيم وان  
تنسكت في القلب نكتة بيضاء وتترادى الى ان تصير كالمرآة الصقيلة فلذلك قال تعالى ان الارار في نعيم وان  
الفجار في عجزهم يصلون يوم الدين وما هم عنها بغائبين ولكن لا يشعرون بما ران على قلوبهم من زين  
الذنوب وهذه المحاسبة توجب الاعتصام وهو المعنى الجامع لكل ما يخبر عنه العلماء من العلوم والاحوال  
والاعمال لان حقيقة التمسك بكتاب الله والحفظ لحدود الله ولذلك نقول ان الصلاح الماودى الى معرفة الله  
وولائه بغير علم ممنوع وهو غرة المحاسبة لان المحاسبة تلزم العبد الرعاية والحفظ للحدود والفرق بينه وبين  
الاستقامة ان الاعتصام هو الحفظ للحدود واجبا ومنه واجب الاستقامة هي الثبات والاعتدال عن الميل  
الى طرفي الامر المعتصم به قال تعالى ومن يعتصم بالله فقد هدي الى صراط مستقيم فنحاسب نفسه  
المحاسبة الوافية حتى اعتدلت أحواله وأعماله وأخلاقه فهو المستقيم على طاعة الله تعالى لان حقيقة  
الاستقامة سلوك الطريق بغير اعوجاج وهي علامة صحة المحاسبة والاستقامة تروا لذاتها ولغيرها أما  
كونها مرادة لذاتها فان الاعتدال تركية للنفس وكال لها وأما كونها مرادة لغيرها فهي وسيلة الى  
الدخول في مقام الجمع من وادى التفرقة وهي مطمح انظار الاولياء والمقر بين ثم ان العبد اذا احاسب نفسه  
فراها خانت وضيعت لزمه أمورا أحدها ان يتدارك بالتوبة والجبر وقد تقدم فان لم يستطع اغلبة الشهوة  
عالج نفسه بالمعاقبة واليه أشار المصنف فقال (المربطة الرابعة في معاقبة النفس على تقصيرها) اعلم انه  
(مهم احاسب) العبد (نفسه فلم تسلم عن مقارفة معصية) أى ملا يستها (وار تكاب تقصير في حق الله  
تعالى فلا ينبغي ان يحملها) أى يتركها أهملها (فانه ان أهملها سهل عليه مقارفة المعاصي وأنست بها نفسه)  
وألفتها (وعسر عليه) حيثئذ (فظامها) فان الانس بالشئ يوجب الجود عليه (وكان ذلك سبب هلاكه  
بل ينبغي ان يعاقبها) بما يلائم جنس الذنب ويقابلها فان لكل مرض علاجاً (فاذا اكل لقمة شبهة بشهوة  
نفس) فانه (ينبغي ان يعاقب البطن بالجوع واذا نظر الى غير محرم فينبغي ان يعاقب العين بمنع النظر) بان  
لا يفقهها (وكذلك يعاقب كل طرف من أطراف بدنه بمنعه عن شهوانه هكذا كانت عادة سالكى طريق  
الآخرة فقد روى عن منصور بن ابراهيم) رحمه الله تعالى (ان رجلا من العباد كلم امرأة) أجنبية (فلم  
يزل حتى وضع يده على فخذه ثم ندم) على ما صنع (فوضع يده على النار حتى فشت) أى يبست (وروى)  
في بعض الاخبار (انه كان في بني اسرائيل رجل يتعبد في صومعته فكثرت بذلك زمانا طويلا فاشرف ذات  
يوم) من طاعة في تلك الصومعة (فاذا هو بامرأة فافتقتن بها) لبراعتها في الجمال (وهم بها فخرج رجلاه  
لينزل اليها فادركه الله بسابقة) من عنايته فتذكر (فقال ما هذا الذي أريد أن أصنع فرجعت اليه نفسه  
وعصمه الله تعالى فندم فلما أراد ان يعيد رجلاه الى الصومعة قال هيات هيات رجلا خرجت تريد ان تعصى  
الله تعود معي في صومعتي لا يكون والله ذلك أبدا فتركها معلقة من الصومعة تصيبها الامطار والرياح والثلج  
والشمس حتى) يبست و (تقطعت فسقطت فشكر الله له ذلك وأترل في بعض كتبه ذكره ويحكى عن)  
أبي القاسم (الجنيد) قدم سره انه (قال سمعت ابن الكرتي) هو شيخه وقد تقدم ذكره وانه منسوب  
الى كرتنا ناحية بخراسان ترجمه الخطيب في تاريخه (يقول أصابتني ليلة جنابة احتجت ان اغتسل وكانت  
تقطعت فسقطت فشكر الله له ذلك وأترل في بعض كتبه ذكره ويحكى عن الجنيد قال سمعت ابن الكرتي يقول أصابتني ليلة جنابة  
فاحتجت ان اغتسل وكانت

ليلة باردة فوجدت في نفسي تأخرا وتقصيرا فخذتني نفسي بالتأخير حتى أصبح وأسخن الماء وأدخل الحمام ولا أعني على نفسي فقلت وأعجباه أنا  
أعامل الله في طول عمري فيجلبه على حق (١١٦) فلا أجد في المسارعة وأجد الوقوف والتأخر أليت ان لا اغتسل الا في مرقعتي هذه وأليت ان

ليلة باردة فوجدت في نفسي تأخرا وتقصيرا فخذتني نفسي بالتأخير حتى أصبح وأسخن الماء وأدخل  
الحمام ولا أعني على نفسي) بالهالك (فقلت وأعجباه أنا أعامل الله في طول عمري فيجلب على حق) من  
حقوقه (فلا أجد في المسارعة وأجد الوقوف والتأخر أليت ان لا اغتسل الا في مرقعتي هذه وأليت ان  
لا أترعها ولا أعصرها ولا أجففها في الشمس) وهذه معاقبة تامة على النفس (ويحكى ان غزوان وأبا  
موسى) ان كان أبو موسى هو الاشعري العجابي فاسمه عبد الله بن قيس ولا أعرف في الصحابة من اسمه  
غزوان وفي التابعين غزوان بن عتبة بن غزوان المازني روى عن أبيه حديثا عند الطبراني وأبو يحيى  
مشهور فيحتمل ان يكون هو المراد هنا والله أعلم (كانافي) بعض (مغازيهم فتكشفت) لهما (جارية)  
جميلة الصورة (فنظر إليها غزوان) نظر شهوة ثم رجع فندم (فرفع يده فطعم عينه) لطمه (حتى نفرت)  
من موضعها (وقال انك للعاطة الى ما يضرك) ثم ظهر لي ان صاحب القصة مع أبي موسى هو عتبة بن  
غزوان فقد قال أبو نعيم في الحلية حدثنا أحمد بن اسحق حدثنا أبو بكر بن أبي داود حدثنا محمود بن خالد  
حدثنا الوليد بن مسلم عن الوزاعي حدثني هرون بن رباب عن عتبة بن غزوان الرقائسي قال قال لي أبو  
موسى مالي أرى عينك نافرة فقلت اني التفت للفتاة فقرأت جارية لبعض الجيش فلحظتها لحظة فصككتها  
صكة فنفرت فصارت الى ما ترى فقال اسمنه ففر ربك ظلمت عينك ان اها أول نظرة وعليك ما بعدها (و) قد  
تكون المعاقبة على خلاف جنس المعصية وانما هي على حسب ما اقتضاه رأى المعاقب كما حكى انه (نظر بعضهم  
نظرة واحدة الى امرأة) أجنبية وكانه قصد بها تلذذ النفس فندم (فجعل على نفسه ان لا يشرب الماء البارد  
طول حياته فكان يشرب الماء الحار لينقص على نفسه العيش ويحكى ان حسان بن أبي سنان) البصري  
العابد روى له البخاري تعليقا في البيوع فقال وقال حسان بن أبي سنان ما رأيت شيئا أهون من الورع  
دع ما يربك الى ما لا يربك (مر بغرفة فقال متى بنيت هذه ثم أقبل على نفسه فقال تسألين عملا يعينك  
لا عاقبتك بصوم سنة فصامها) رواه أبو نعيم في الحلية من طريق عبد الجبار بن النضر السلمي قال مر  
حسان بغرفة فقال مذ كم بنيت ثم رجع الى نفسه فقال وما عليك مذ كم بنيت تسألين عملا يعينك فعاقبها  
بصوم سنة وروى أيضا من طريق أبي حكيم ان حسانا خرج يوم العيد فلما رجع قالت له امرأته كم من  
امرأة حسنة قد نظرت اليها اليوم فلما أكرت قال ويحك ما نظرت الا في ابها حتى منذ خرجت من عندك  
حتى رجعت اليك (وقال مالك بن ضيغم) الجلاب البصري (جاءه باح القيسي) هو أبو المهاجر رياح بن  
عمر وروى عن حسان بن أبي سنان وأبواب السخيتاني وصالح المري ومالك بن دينار وغيرهم وعنه أحمد  
ابن يونس وعبد الله بن عمر ترجمه أبو نعيم في الحلية (يسأل عن أبي) وهو ضيغم الجلاب له ذكر في الشعب  
للبيهقي في باب المحبة (بعد العصر فقلنا انه نائم فقال نوم هذه الساعة هذا وقت نوم ثم ولي منصرفا فاتبعناه  
رسولا وقلنا الا نوقفه لك فجاء الرسول وقال هو أشغل من ان يفهم عنى شيئا أدركته وهو  
يدخل المقابر وهو يعاتب نفسه ويقول أقلت وقت هذا عليك ينال مني شيء وما يدري ان  
هذا ليس وقت نوم تسكمين بما لا تعلمين اما ان الله على عهد الا أنقضه أبدا الا أوسدك الارض لنوم حول  
الارض حائل أو لعقل زائل سواء لك أما تستحيين كم توبخين وعن غيبك لا تنتهين قال وجعل يبكي وهو  
لا يشعر بمكانه فلما رأيت ذلك انصرفت وتركتهم (رواه أبو نعيم في الحلية فقال حدثنا عبد الله بن محمد بن  
جعفر حدثنا أبو يعلى الموصلي حدثنا محمد بن الحسين البرجلاني حدثنا مالك بن ضيغم قال جاءنا رياح  
القيسي يسأل عن أبي بعد العصر فقلنا هو نائم فقال انوم هذه الساعة هذا وقت نوم ثم ولي فاتبعناه فقلنا  
الحق فقل نوقفه لك قال فجاءنا بعد المغرب فقلنا أبلغته قال هو كان أشغل من ان يفهم عنى أدركته وهو

لا أترعها ولا أعصرها ولا  
أجففها في الشمس ويحكى  
ان غزوان وأبا موسى كانا  
في بعض مغازيهم  
فتكشفت جارية فنظر  
اليها غزوان فرفع يده  
فطعم عينه حتى نفرت وقال  
انك للعاطة الى ما يضرك  
ونظر بعضهم نظرة واحدة  
الى امرأة فجعل على نفسه  
ان لا يشرب الماء البارد  
طول حياته فكان يشرب  
الماء الحار لينقص على  
نفسه العيش ويحكى ان  
حسان بن أبي سنان مر  
بغرفة فقال متى بنيت هذه  
ثم أقبل على نفسه فقال  
تسألين عملا يعينك  
لا عاقبتك بصوم سنة فصامها  
وقال مالك بن ضيغم جاء  
رياح القيسي يسأل عن  
أبي بعد العصر فقلنا انه  
نائم فقال انوم هذه الساعة  
هذا وقت نوم ثم ولي منصرفا  
فاتبعناه رسولا وقلنا  
الا نوقفه لك فجاء الرسول  
وقال هو أشغل من ان يفهم  
عنى شيئا أدركته وهو  
يدخل المقابر وهو يعاتب  
نفسه ويقول أقلت وقت  
نوم هذه الساعة أفكان  
هذا عليك ينال مني شيء  
وما يدري ان هذا  
ليس وقت نوم تسكمين  
بما لا تعلمين اما ان الله على

عهد الا أنقضه أبدا الا أوسدك الارض لنوم حول الارض حائل أو لعقل زائل سواء لك أما تستحيين كم توبخين وعن غيبك لا تنتهين قال وجعل يبكي وهو لا يشعر بمكانه فلما رأيت ذلك انصرفت وتركتهم



و يحكى عن تميم الدارى انه  
 نام ليلة لم يقم فيها تهجد  
 فقام سنة لم يقم فيها عقوبة  
 للذى صنع وعن طلحة  
 رضى الله تعالى عنه قال  
 انطلق رجل ذات يوم فترع  
 ثيابه وتغرغ في الرمضاء  
 فكان يقول لنفسه ذوق  
 ونار جهنم أشد حرا أجيفة  
 بالليل بطالة بالنهار فيبنيها  
 هو كذلك اذا بصر النبي  
 صلى الله عليه وسلم في ظل  
 شجرة فأتاه فقال غلبتني  
 نفسي فقال له النبي صلى الله  
 عليه وسلم ألم يكن لك بدمن  
 الذى صنعت أما لقد فتحت  
 لك أبواب السماء ولقد  
 باهى الله بك الملائكة ثم  
 قال لاصحابه تزودوا من  
 أخيك فجعل الرجل يقول  
 له يا فلان ادع لي يا فلان  
 ادع لي فقال النبي صلى الله  
 عليه وسلم عنهم فقال اللهم  
 اجعل التقوى زادهم واجمع  
 على الهدى أمرهم  
 فجعل النبي صلى الله عليه  
 وسلم يقول اللهم سدد  
 فقال الرجل اللهم اجعل  
 الجنة مأثمهم وقال حذيفة  
 ابن قنادة قيل لرجل كيف  
 تصنع بنفسك في شهواتها  
 فقال ما على وجه الأرض  
 نفس أبغض الى منها  
 فكيف أعطيها شهواتها  
 ودخل ابن السمال على  
 داود الطائي حين مات وهو  
 في بيته على السراب فقال  
 يا داود سجنك نفسك قبل  
 ان تسجن وعذبت نفسك قبل ان تعذب فاليوم ترى ثواب من كنت تعمل له

يدخل المقابر وهو يوح نفسه ويقول أقبلت أى نوم هذا ليتم الرجل متى شاء تسألين عما لا يعنك أمان لله عز  
 وجل على عهد الأتقنه فيما بيني وبينه أبدا أوسدك لنوم حولاً قال فلما سمعت هذا منه تركته وانصرفت  
 (ويحكى ان) أبارقية (تميم) بن أوس بن خارجة (الداري) رضى الله عنه كان بالمدينة ثم انتقل الى الشام  
 بعد قتل عثمان ونزل بيت المقدس ومات بالشام وروى له البخاري تعليقا والجماعة (نام ليلة لم يقم فيها تهجد  
 فقام سنة لم يقم فيها عقوبة للذى صنع) رواه ابن أبي الدنيا في محاسبة النفس ورواه البيهقي في الشعب من  
 طريق المنكدر عن أبيه ان تميم الداري نام ليلة لم يقم فيها تهجد فقام سنة لم يقم فيها عقوبة  
 للذى صنع ورواه ابن أبي الدنيا عن محمد بن الحسين حدثني يونس بن يحيى الاموي عن المنكدر بن محمد بن  
 المنكدر عن أبيه ان تميم الداري نام ليلة لم يقم فيها تهجد فقام سنة لم يقم فيها عقوبة للذى صنع وفي  
 خبر ابن حيوة من طريق ابن سيرين كان تميم يقرأ القرآن في ركعة وفي طبقة ابن سعد عن أبي قلابة  
 كان تميم يختم القرآن في سبع ليال وقد تقدم (وعن طلحة) اختلف فيه فقيل هو الصحابي أحد العشرة وقيل  
 هو طلحة بن مصرف كما سيأتي في بيان الاختلاف فيه عقيب الحديث (قال انطلق رجل ذات يوم فترع ثيابه  
 وتغرغ في الرمضاء) أى الرمل الحار (فكان يقول لنفسه ذوق نار جهنم أشد حرا أجيفة بالليل بطالة بالنهار  
 فيبنيها هو كذلك اذا بصر النبي صلى الله عليه وسلم في ظل شجرة فأتاه فقال غلبتني نفسي) أى فقهرت بما هذا  
 العمل وكأنه يعتذر للنبي صلى الله عليه وسلم (فقال له النبي صلى الله عليه وسلم ألم يكن لك بدمن الذى صنعت  
 أما لقد فتحت لك أبواب السماء ولقد باهى الله بك الملائكة ثم قال لاصحابه تزودوا من أخيك فجعل الرجل  
 يقول له يا فلان ادع لي فقال النبي صلى الله عليه وسلم عنهم فقال اللهم اجعل التقوى زادهم واجمع على الهدى  
 أمرهم فجعل النبي صلى الله عليه وسلم يقول اللهم سدد فقال الرجل اللهم اجعل ما بهم الجنة قال العراقى  
 رواه ابن أبي الدنيا في محاسبة النفس من رواية ليث بن أبي سليم عنه وهذا منقطع أو مرسل ولا أدري من طلحة  
 هذا الا ان يكون طلحة بن مصرف والا فهو مجهول وقد أخرجه الطبراني من حديث يزيد متصلا نحوه قال  
 بينما النبي صلى الله عليه وسلم في مسيره اذا أتى على رجل يتقلب في الرمضاء ظهر البطن ويقول نوم بالليل  
 وباطل بالنهار وترجى الجنة الحديث اه قلت وقوله وهذا منقطع أو مرسل يعنى به ان كان طلحة صحابيا  
 فليث لم يدركه فهو منقطع بينهما وان كان هو طلحة بن مصرف فروايتيه عن الصحابة وعن كبار التابعين فهو  
 مرسل وقد روى أبو داود في سننه حديثا عن طلحة عن أبيه عن جده فقيل هو طلحة بن مصرف بن عمرو بن  
 كعب اليماني وقيل والا فهو مجهول وذكر الذهبي ان مصرف بن عمرو عن أبيه مجهول وعمرو بن كعب وقيل  
 كعب بن عمرو وصحابي مختلف فيه (وقال حذيفة بن قنادة) المرعشي رحمه الله تعالى (قيل لرجل كيف تصنع  
 بنفسك في شهواتها فقال ما على وجه الأرض نفس أبغض الى منها فكيف أعطيها شهواتها) رواه أبو نعيم في  
 الحلية فقال حدثنا عبد الله بن محمد حدثني سلمة حدثنا سهل بن عاصم عن أبي زيد الرقي قال قال حذيفة بن  
 قنادة قيل لرجل فذكره (ودخل) أبو العباس (ابن السمال) الواعظ هو محمد بن صبيح البغدادي روى عن  
 التابعين (على داود) بن نصير (الطائي) رحمه الله تعالى (حين مات وهو في بيته على السراب فقال يا داود  
 سجنك نفسك قبل ان تسجن وعذبت نفسك قبل ان تعذب فاليوم ترى ثواب من كنت تعمل له) رواه أبو  
 نعيم في الحلية فقال حدثنا أبي حدثنا أحمد بن محمد بن عمر حدثنا عبد الله بن محمد بن عبيد قال سمعت أبا جعفر  
 الكندي في جنازة بشر بن الحرث يقول دخل ابن السمال على داود الطائي حين مات فذكره وقال أيضا  
 حدثنا إبراهيم بن عبد الله حدثنا محمد بن اسحق حدثني أبو بكر بن خلف حدثنا اسحق بن منصور ببغداد  
 سنة خمس ومائتين قال لما مات داود الطائي شيع الناس جنازته فلما دفن قام ابن السمال فقال يا داود كنت  
 تسهر ليلتك اذا الناس نائمون فقال القوم جميعا صدقت وكنت تريح اذا الناس يخسرون وكنت تسلم اذا  
 الناس يخوضون فقال الناس جميعا صدقت حتى عدد فضائله كلها فلما فرغ قام أبو بكر النهشلي فحمد الله ثم

ان تسجن وعذبت نفسك قبل ان تعذب فاليوم ترى ثواب من كنت تعمل له

وعن وهب بن منبه ان رجلا تعبد زمانا ثم بدت له الى الله تعالى حاجة فقام سبعين سبائيا كل في كل سبت احدى عشرة مرة ثم سال حاجته فلم يعطها  
فرجع الى نفسه وقال منك أثبت لو كان (١١٨) فيك خير لا عطيت حاجتك فنزل اليه ملك وقال يا ابن آدم ساعتك هذه خير من عبادتك التي

مضت وقد قضى الله حاجتك  
وقال عبد الله بن قيس كما  
في غزاة لنا فحضر العدو  
فصيح في الناس فقاموا  
الى المصاف في يوم شديد  
الريح واذار جل امامي  
وهو يخاطب نفسه ويقول  
أى نفسى ألم أشهد مشهد  
كذا وكذا فقلت لى أهلك  
وعمالك فاطعتك ورجعت  
الم أشهد مشهد كذا وكذا  
فقلت لى أهلك وعمالك  
فاطعتك ورجعت والله  
لا عرضنك اليوم على الله  
أخذك أو تركك فقلت  
لارمقته اليوم فرمقته فحمل  
الناس على عدوهم فكان  
في أوائلهم ثم ان العدو حمل  
على الناس فانكشفوا  
فكان في موضعه حتى  
انكشفوا مرات وهو ثابت  
يقاقل فوالله ما زال ذلك  
دأبه حتى رأيت به سبتين  
فعدت به وبدابته سبتين  
أو أكثر من سبتين  
ظعنة وقد ذكرنا حديث  
أبي طلحة لما اشتغل قلبه في  
الصلاة بطائر في حائطه  
فتصدق بالخائط كفارة  
لذلك وان عمر كان يضرب  
قدمه بالدرة كل ليلة  
ويقول ماذا عملت اليوم  
وعن مجمع انه رفع رأسه الى  
السطح فوقع بصره على

قال يا رب ان الناس قالوا ما عذرتهم مبلغ ما علموا اللهم فاغفر له برحمتك ولا تسكه الى عمله حدثنا أبي حدثنا عبد  
الله بن محمد بن يعقوب حدثنا أبو حاتم محمد بن ادريس حدثنا محمد بن يحيى الواسطي حدثنا محمد بن بشير حدثنا  
حفص بن عمر الجعفي قال اشتهى داود الطائي أياما وكان سبب علة انه مر بأية فيها ذكر النار فكرر ها  
مرار في ليلته فاصبح مريضا فوجدوه قد مات و رأسه على لبنة ففتحوا باب الدار ودخل ناس من اخوانه  
وجيرانه ومعهم ابن السمك فلما نظر الى رأسه قال ما داود دفعت القراء فلما جالوه الى قبره خرج في جنازته  
خلق كثير حتى خرج ذوات الخدور فقال ابن السمك يا داود سجدت نفسك قبل ان تسجد وحاسبت نفسك  
قبل ان تحاسب فاليوم ترى ثواب ما كنت ترجوه وله كنت تنصف وتعمل فقال أبو بكر بن عياش وهو على  
شفير القبر اللهم لا تسلك داود الى عمله قال فاجب الناس ما قال أبو بكر حدثنا أبو محمد بن حبان حدثنا أحمد  
ابن راشد حدثنا محمد بن حسان الأزرق حدثنا ابن مهدي قال بلغني ان داود الطائي يوم مات وهو في بيت  
على التراب وتحت رأسه لبنة فبكيت لما رأيت من حاله ثم ذكرت ما أعد الله تعالى لأولياته فقلت داود  
سجدت نفسك قبل ان تسجد وعذبت نفسك قبل ان تعذب فاليوم ترى ثواب من كنت له تعمل (و) روى  
(عن وهب بن منبه) اليما في رجسه الله تعالى قال (ان رجلا تعبد زمانا) طويلا (ثم بدت له الى الله حاجة  
فقام سبعين سبائيا كل في كل سبت احدى عشرة مرة ثم سأل حاجته فلم يعطها فرجع الى نفسه وقال منك أثبت  
لو كان فيك خير لا عطيت حاجتك فنزل اليه ملك وقال يا ابن آدم ساعتك هذه خير من عبادتك التي مضت  
وقد قضى الله حاجتك) ورواه ابن أبي الدنيا في محاسبة النفس (وقال عبد الله بن قيس) هو أبو موسى  
الاشعري رضي الله عنه وكان عمر ولاء غزاة فارس وهو الذي فتح تستر ونزل الهرمزان من الحصن على حكم  
عمر فارسله مع أنس الى المدينة فامتنع عمر واسلم الهرمزان (كأن غزاة لنا فحضر العدو فصيح في الناس  
فقاموا الى المصاف في يوم شديد الريح واذار جل امامي وهو يخاطب نفسه ويقول أى نفسى ألم أشهد مشهد  
كذا وكذا فقلت لى أهلك وعمالك فاطعتك ورجعت ألم أشهد مشهد كذا وكذا فقلت لى أهلك وعمالك  
فاطعتك ورجعت لا والله لا عرضنك اليوم على الله أخذك أو تركك فقلت لارمقته اليوم فرمقته فحمل  
الناس على عدوهم فكان في أوائلهم ثم ان العدو حمل على الناس فانكشفوا فكان في موضعه حتى انكشفوا  
مرات وهو ثابت يقاقل فوالله ما زال ذلك دأبه حتى رأيت به سبتين (فعدت به وبدابته سبتين  
أو أكثر من سبتين طعنة) ورواه ابن أبي الدنيا في محاسبة النفس (وقد ذكرنا حديث أبي طلحة) الانصاري  
(لما اشتغل قلبه في الصلاة في حائطه) بطائر حسن الصوت فادار نظره اليه واتبعه فلم يدرك صلى (فتصدق  
بالخائط كفارة لذلك) وكذا تأخير ابن عمر صلاة المغرب حتى طلعت نجمة فاعتق رقبة وقد ذكر كل من  
ذلك في كتاب الصلاة وهذا مستحب فعقوبة النفس على التقصير سنة الاولياء ولا يجب الاجبار الفرائض  
(و) ذكرنا أيضا (ان عمر) رضي الله عنه (كان يضرب قدمه بالدرة كل ليلة ويقول ماذا عملت اليوم)  
بحاسبها يعاقبها (وعن مجمع) بن صفوان النخعي رحمه الله تعالى وكان من الورعين حكى عنه الاعمش  
وسفينان وأبو حيان التميمي ترجمه صاحب الحلية (انه رفع رأسه الى السطح فوقع بصره على امرأة فجعل على  
نفسه ان لا يرفع رأسه الى السماء مادام في الدنيا) ورواه ابن أبي الدنيا في محاسبة النفس (وكان الاحنف  
ابن قيس) التميمي (لا يفارقه المصباح بالليل فكان يضع أصبعه عليه ويقول لنفسه ما جلت على ان صنعت  
يوم كذا وكذا) ثم يقول قل نار جهنم أشد حراروا ابن أبي الدنيا في محاسبة النفس (وأذكر وهيب بن الورد)  
المسكي أبو أمية اسمه عبد الوهاب ولكنه اشتهر بهيب (شيأ على نفسه فتنتف شعرات) كانت (على صدره حتى

عظم  
امرأة فجعل على نفسه ان لا يرفع رأسه الى السماء مادام في الدنيا وكان الاحنف بن قيس لا يفارقه  
المصباح بالليل فكان يضع أصبعه عليه ويقول لنفسه ما جلت على أن صنعت يوم كذا وكذا وأذكر وهيب بن الورد شيأ على نفسه  
فتنتف شعرات على صدره حتى



عظم ألمه ثم جعل يقول لنفسه ويحك انما أريد بك الخير ورأى محمد بن بشر داود الطائي (١١٩) وهويا كل عند افطاره خبزاً بغير ملح

فقال له لو أكلته عالج فقال

ان نفسي لتدعوني الى الملح

منذ سنة ولا ذاق داود ملحاً

مادام في الدنيا فكذا كانت

عقوبة أولى الخرم لانفسهم

والعجب انك تعاقب عبدك

وأنتك وأهلك وولدك على

ما يصدر منهم من سوء خلق

وتقصير في أمر وتخلف

انك لو تجاوزت عنهم لخرج

أمرهم عن الاختيار وبغوا

عليك ثم هم مل نفسك وهي

أعظم عدوك وأشد

طغياناً عليك وضرك من

طغيانها أعظم من ضرك

من طغيان أهالك فان

غايتهم ان يشوشوا عليك

معيشة الدنيا ولو عقلت

لعلت ان العيش عيش

الآخرة وان فيه النعيم

المقيم الذي لا آخره ونفسك

هي التي تنقص عليك

عيش الآخرة فهي بالمعاقبة

أولى من غيرها

(المرابطة الخامسة المجاهدة)

وهو انه اذا حاسب نفسه

فراها قد قارفت معصية

فينبغي ان يعاقبها بالعقوبات

التي مضت وان رآها تتواني

بحكم الكسل في شيء من

الفضائل أو ورد من الأوراد

فينبغي أن يؤدبها بتثقيـل

الأوراد عليها ويلزمها فنونا

من الوظائف جبر المسافات

منه وتدارك ما فرط فكذا

كان يعمل عمال الله تعالى فقد

عاقب عمر بن الخطاب نفسه

حين فاتته صلاة العصر في

جماعة بان تصدق بارض كانت له قيمتها ثمان ألف درهم وكان ابن عمر اذا فاتته صلاة في جماعة أحيا تلك الليلة وأخبر ليلة صلاة المغرب حتى

عظم ألمه ثم جعل يقول لنفسه ويحك انما أريد بك الخير (رواه ابن أبي الدنيا في محاسبة النفس) (ورأى أبو عبد الله (محمد بن بشر) بن الفرافصة بن المختار بن رويح العبدى الكوفي ثقة حافظ مات سنة ثلاث ومائتين روى له الجماعة (داود) بن نصير (الطائي) رحمه الله تعالى (وهويا كل عند افطاره خبزاً بغير ملح فقال له لو أكلته عالج فقال) ان (نفسى لتدعوني الى الملح منذ سنة ولا ذاق داود ملحاً مادام في الدنيا فكذا كانت عقوبة أولى الخرم لانفسهم والعجب انك تعاقب عبدك وأنتك وأهلك وولدك على ما يصدر منهم من سوء خلق وتقصير في أمر وتخلف انك لو تجاوزت عنهم لخرج أمرهم عن الاختيار وبغوا عليك ثم هم مل نفسك وهي أعظم عدوك وأشد طغياناً عليك وضرك من طغيانها أعظم من ضرك من طغيان أهالك فان غايتهم ان يشوشوا عليك معيشة الدنيا ولو عقلت لعلت ان العيش عيش الآخرة وان فيه النعيم المقيم الذي لا آخره ونفسك هي التي تنقص عليك عيش الآخرة فهي بالمعاقبة أولى من غيرها (المرابطة الخامسة المجاهدة) وهو انه اذا حاسب نفسه فراها قد قارفت معصية فينبغي أن يعاقبها بالعقوبات التي مضت وان رآها تتواني بحكم الكسل في شيء من الفضائل أو ورد من الأوراد فينبغي أن يؤدبها بتثقيـل الأوراد عليها ويلزمها فنونا من الوظائف جبر المسافات منه وتدارك ما فرط فكذا كان يعمل عمال الله تعالى فقد عاقب عمر بن الخطاب نفسه حين فاتته صلاة العصر في جماعة بان تصدق بارض كانت له قيمتها ثمان ألف درهم وكان ابن عمر اذا فاتته صلاة في جماعة أحيا تلك الليلة وأخبر ليلة صلاة المغرب حتى

جماعة بان تصدق بارض كانت له قيمتها ثمان ألف درهم وكان ابن عمر اذا فاتته صلاة في جماعة أحيا تلك الليلة وأخبر ليلة صلاة المغرب حتى

طلع كوكبان فاعتق رقبتين وفات ابن أبي ربيعة ركننا الفجر فاعتق رقبة وكان بعضهم يجعل على نفسه صوم سنة أو الحج ماشياً والتصدق بجميع ماله كل ذلك مرابطة للنفس (١٢٠) ومواخذة لها بما فيه نجاتها فان كانت نفسى لا تطاوعنى على المجاهدة والمواظبة

على الايراد فاسبيل  
معالجتها فأقول سبيلك في  
ذلك أن تسبها ما ورد في  
الاخبار من فضل المجتهدين  
ومن أنفع أسباب العلاج  
ان تطلب محبة عبد من  
عباد الله مجتهد في العبادة  
فتلاحظ أقواله وتقتدى به  
وكان بعضهم يقول كنت  
إذا اعتزتي فترة في العبادة  
نظرت الى أحوال محمد بن  
واسع والى اجتجاهه فعمات  
على ذلك أسبوعاً الآن هذا  
العلاج قد تعذر اذ قد فقد في  
هذا الزمان من يجتهد في  
العبادة اجتهد الاولين  
فينبغي أن يعدل من  
المشاهدة الى السماع فلا  
شيء أنفع من سماع أحوالهم  
ومطالعة أخبارهم وما  
كانوا فيه من الجهد الجهد  
وقد انقضى تعبهم وبقى  
ثوابهم ونعيمهم أبد الاباد  
لا ينقطع فإعظم ملكهم  
وما أشد حسرة من لا يقتدى  
بهم فيتع نفسه أياماً قلائل  
بشهوات مكدره ثم يأتية  
الموت ويحال بينهم وبين كل  
ما يشتهيه أبدالاً لا يعود  
بالله تعالى من ذلك ونحن  
نورد من أوصاف المجتهدين  
وفضائلهم ما يحرك رغبة  
المريد في الاجتهاد اقتداء  
بهم فقد قال رسول الله صلى  
الله عليه وسلم رحم الله

طلع كوكبان فاعتق رقبتين وفات ابن أبي ربيعة ركننا الفجر فاعتق رقبة وكان بعضهم يجعل على نفسه صوم سنة أو الحج ماشياً والتصدق بجميع ماله كل ذلك مرابطة للنفس (١٢٠) ومواخذة لها بما فيه نجاتها فان كانت نفسى لا تطاوعنى على المجاهدة والمواظبة  
الحرب بن عبد الله (بن أبي ربيعة) بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم  
المخزومي المكي أمير الكوفة المعروف بالقباقر وى له أبو داود في المراسيل والنسائي مات قبل السبعين  
(ركعتا الفجر فاعتق رقبة وكان بعضهم يجعل على نفسه صوم سنة أو الحج ماشياً) على رجله (أو التصدق  
بجميع ماله كل ذلك مرابطة للنفس ومواخذة لها بما فيه نجاتها) من الهلاك الأبدى (فان قلت ان  
كانت نفسى لا تطاوعنى على المجاهدة) والرياضات الشاقة (والمواظبة على الأثر وادفاس سبيل معالجتها  
فأقول سبيلك في ذلك أن تسبها ما ورد في الاخبار من فضل المجتهدين) هكذا في سائر نسخ الكتاب وقد وقع  
للمحافظ العراقي تصحيف في هذه الكلمة فقال من فضل المجتهدين بتقديم الفوقية ثم أورد من حديث  
عبد الله بن عمر ومن قام بعشرة آيات لم يكتب من الغافلين الحديث رواه أبو داود ومن حديث أبي هريرة  
رحم الله رجلاً قام من الليل فصلى وأيقظ امرأته رواه النسائي وابن ماجه ومن حديث بلال عليه السلام بقيام  
الليل فانه دأب الصالحين قبلهم رواه الترمذي ثم قال وقد تقدم في الأثر وادمع غيره من الاخبار في ذلك  
اه وانت خير بانه يخالف السباق والسباق وانما مراد المصنف أخبار فضل المجتهدين في العبادة لا المجتهدين  
والمراد من أخبارهم حكاياتهم وسيرهم فتأمل ذلك (ومن أنفع أسباب العلاج أن تطلب محبة عبد من عباد  
الله كامل) الظاهر معذور الباطن (بمجتهد في العبادة) غير متساهل فيها (فتلاحظ أقواله) وتلاحظ  
أحواله (وتقتدى به) فهما وهذا المعنى هو الأصل الأصل في سلوك طريق السادة النقشبندية قدس  
الله أسرارهم وهم يعمدون عليه كثيراً ويأمرون المريد بذلك (وكان بعضهم يقول كنت إذا اعتزتي فترة  
في العبادة نظرت الى أحوال) أي عبد الله (محمد بن واسع) البصري العابد (والى اجتجاهه فعمات على  
ذلك أسبوعاً) قال أبو نعيم في الحلية حدثنا أحمد بن محمد بن سنان حدثنا محمد بن اسحق حدثنا هرون بن  
عبد الله حدثنا سيار حدثنا جعفر بن سليمان قال كنت اذا وجدت من قلبي قسوة فنظرت الى وجه محمد بن  
واسع نظرة وكنت اذا رأيت وجه محمد بن واسع حسبت أن وجهه وجه شكلي اه وقد ذكر أبو نعيم من  
اجتهاد محمد بن واسع في العبادة شيئاً كثيراً راجعه في ترجمته (الان هذا العلاج قد تعذر) الآن (اذ قد  
فقد في هذا الزمان) وهو رأس الخمسة مائة من الهجرة (من يجتهد في العبادة اجتهد الاولين) لنقص  
الهمم وتأخر الزمان (فينبغي أن يعدل من المشاهدة) والمصاحبة (الى السماع) بالتيقظ والتذكر (فلا  
شيء أنفع من سماع أحوالهم ومطالعة أخبارهم) أى سيرهم وحكاياتهم (وما كانوا فيه من الجهد الجهد  
وقد انقضى تعبهم وبقى ثوابهم ونعيمهم أبد الاباد لا ينقطع فإعظم ملكهم وما أشد حسرة من لا يقتدى  
بهم فيمتع نفسه أياماً قلائل بشهوات مكدره ثم يأتية الموت ويحال بينهم وبين كل ما يشتهيه أبدالاً لا يعود  
بالله من ذلك ونحن نورد من أوصاف المجتهدين وفصلهم ما يحرك رغبة المريد في الاجتهاد اقتداء بهم فقد  
قال صلى الله عليه وسلم رحم الله أقواماً يحسبهم الناس مرضى وما هم بمرضى) قال العراقي لم أجده أصلاً في  
حديث مرفوع ولكن رواه أحمد في الزهد وقفاً على علي في كلامه قال فيه ينظر اليهم الناظر فيقول  
مرضى وما بالقوم من مرض اه قلت بل أخرجه ابن المبارك في الزهد عن الحسن مرسلًا الا انه قال قوما  
بدل أقواماً وكلام على المذكور وأورده الشريف في نهج البلاغة (قال الحسن) البصري رحمه الله تعالى  
بعد ان روى الحديث المذكور ما معناه (أجهدتهم العبادة) حتى كانوا أصابهم المرض فتمثلت أبدانهم  
وتغيرت ألوانهم (وقال الله تعالى) والذين يؤتون ما آتوا قلوبهم وجاهة قال الحسن) في تفسيره هذا القول  
يعنى (يعملون ما عملوا من أعمال البر ويخافون أن لا ينجيهم ذلك من عذاب الله) رواه ابن المبارك في  
الزهد وعبد بن حميد وابن جرير (وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم طوبى لمن طال عمره وحسن عمله) قال

أقواماً يحسبهم الناس مرضى وما هم بمرضى قال الحسن أجهدتهم العبادة قال الله تعالى والذين يؤتون ما آتوا قلوبهم وجاهة قال العراقي  
الحسن يعملون ما عملوا من أعمال البر ويخافون أن لا ينجيهم ذلك من عذاب الله وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم طوبى لمن طال عمره وحسن عمله



و يروى ان الله تعالى يقول لا تكنه ما بال عبادى مجتهدين فيقولون الهنا خوفهم شيئا يخافوه وشوقهم الى شئ فاشتاوا اليه فيقول الله تبارك وتعالى فكيف لو راى عبادى لكانوا أشد اجتهادا وقال الحسن أدركت أقواما وصحت (١٢١) طوائف منهم ما كانوا يفرحون بشئ من الدنيا أقبل ولا يتأسفون على شئ منها أدبر ولهى كانت أهون في أعينهم من هذا التراب الذى تطاونه بأرجلكم ان كان أحدكم لميعيش عمره كله ما طوى له ثوب ولا أمر أهله بصنعة طعام قط ولا جعل بينه وبين الارض شيئا قط وأدركتهم عاملين بكتاب ربهم وسنة نبيهم اذا جنهم الليل فقيام على أطرافهم يفترون وجوههم تجرى دموعهم على خدودهم ينجون ربهم فى فكلزقاهم اذا عملوا الحسنة فرحوا بها ودأبوا فى شكرها وسألوا الله أن يثب عليها واذا عملوا السيئة أحرقتهم وسألوا الله أن يغفرها لهم والله ما زالوا كذلك وعلى ذلك والله ما سلموا من الذنوب ولا نجوا الا بالمغفرة ويحكى أن قوما دخلوا على عمر بن عبد العزيز يعودونه فى مرضه واذا فيهم شاب ناحل الجسم فقال عمر له يا فتى ما الذى بلغ بك ما أرى فقال بك ما أرى فقال يا أمير المؤمنين أسقام وأمرض فقال سألتك بالله الا صدقتنى فقال يا أمير المؤمنين ذقت حلاوة الدنيا فوجدتها مرة وصغر عندى زهرتها أى زينتها وحلاوتها واستوى عندى ذهبها وجعرها وكأنى أنظر الى عرش ربي والناس يساقون الى الجنة والنار فاطمأت لذلك نهارى بالصيام (وأسهرت ليلي) بالقيام (وقليل حقير كل ما أتانيه) من الاجتهاد (فى جنب ثواب الله وعقابه) وقد روى أبو نعيم فى ترجمة عمر بن عبد العزيز ما يشبه هذا السياق ويدل على شدة اجتهاده قال أخبرنا محمد بن ابراهيم فى كتابه حدثنا أحمد بن محمد حدثنا السرى بن عاصم حدثنا ابراهيم بن هراة عن الثورى عن أبي الزناد عن أبي حازم الاسدى الخناصرى قال قدمت على عمر بن عبد العزيز بخصامة وهو يومئذ أمير المؤمنين فلما نظر الى عرفى ولم أعرفه فقال لى ادن يا أبا حازم فلما دنوت منه عرفته فقلت أنت أمير المؤمنين قال نعم قلت ألم تكن عندنا بالأمس أمير المسلمين بن عبد الملك وكان

العراقى رواه الطبرانى من حديث عبد الله بن بسر وفيه بقية وقد رواه بصيغة عن وهومداس والترمذى من حديث أبي بكر خير الناس من طال عمره وحسن عمله اه قلت حديث عبد الله بن بسر رواه أبو نعيم فى الحلية وحديث أبي بكر رواه أيضا أحمد وابن زنجويه والطبرانى والحاكم والبيهقى بزيادة وشر الناس من طال عمره وساء عمله وقال الترمذى حسن صحيح وقد روى الجملة الاولى فقط أحمد وعبد بن جيد والترمذى وقال حسن غريب والطبرانى والبيهقى والضياء من حديث عبد الله بن بسر وفى الباب عن ابن عمر رواه الغضائى فى مسند الشهاب والديلى فى مسند الفردوس وعن جابر رواه الحاكم وعن أبي هريرة رواه أحمد والبخارى والفاطميون وقد تقدم (ويروى) فى بعض الاخبار (ان الله تعالى يقول لا تكنه ما بال عبادى مجتهدين فيقولون الهنا خوفهم شيئا يخافوه وشوقهم الى شئ فاشتاوا اليه فيقول الله تبارك وتعالى فكيف لو راى عبادى لكانوا أشد اجتهادا) نقله صاحب القوت (وقال الحسن) البصرى رحمه الله تعالى (أدركت أقواما وصحت طوائف منهم) يعنى بهم الصحابة وكبار التابعين (ما كانوا يفرحون بشئ من الدنيا أقبل ولا يتأسفون على شئ منها أدبر ولهى كانت أهون في أعينهم من هذا التراب الذى تطاونه بأرجلكم ان كان أحدكم لميعيش عمره كله ما طوى له ثوب) أى لاقتصاره على الثوب الواحد (ولا أمر أهله بصنعة طعام قط ولا جعل بينه وبين الارض شيئا قط) أى حائل من فرش غير ثوبه الذى على بدنه (وأدركتهم عاملين بكتاب ربهم وسنة نبيهم) اذا جنهم الليل فقيام على أطرافهم (هم يفترون وجوههم) كثر السجود (تجرى دموعهم على خدودهم ينجون ربهم فى فكلزقاهم اذا عملوا الحسنة فرحوا بها) حيث وقفهم الله تعالى لها (ودأبوا فى شكرها وسألوا الله أن يثب عليها واذا عملوا السيئة أحرقتهم وسألوا الله أن يغفرها لهم والله ما زالوا كذلك وعلى ذلك والله ما سلموا من الذنوب ولا نجوا الا بالمغفرة) نقله صاحب القوت هكذا مجموعا وقد روى ذلك عن الحسن بأسانيد متفرقة قال أحمد فى الزهد حدثنا صفوان بن عيسى حدثنا هشام بن حسان سمعت الحسن يقول والله لقد أدركت أقواما ما طوى لاحدهم فى بيته ثوب قط وما أمر فى أهله بصنعة طعام قط وما جعل بينه وبين الارض شيئا قط وان كان أحدكم يقول لوددت انى أكلت أكلة تصير فى جوفى مثل الآجرة قال ويقول بلغنا أن الآجرة تبقى فى الماء ثلثمائة سنة وروى أبو نعيم من طريق الفضيل بن عياض عن هشام عن الحسن قال لقد أدركت أقواما ما كانوا يفرحون بما أقبل عليهم من الدنيا ولا يأسون بما أدبر منها (ويحكى أن قوما دخلوا على عمر بن عبد العزيز) رحمه الله تعالى (يعودونه فى مرضه واذا فيهم شاب ناحل الجسم) أى متغيره (فقال له عمر يا فتى ما الذى بلغ بك ما أرى فقال يا أمير المؤمنين أسقام وأمرض فقال سألتك بالله الا ما صدقتنى) وكأنه تنفر فيه ان هذا النحول ليس عن مرض طبيعى (قال يا أمير المؤمنين ذقت حلاوة الدنيا فوجدتها مرة وصغر عندى زهرتها) أى زينتها (وحلاوتها واستوى عندى ذهبها وجعرها وكأنى أنظر الى عرش ربي والناس يساقون الى الجنة والنار فاطمأت لذلك نهارى) بالصيام (وأسهرت ليلي) بالقيام (وقليل حقير كل ما أتانيه) من الاجتهاد (فى جنب ثواب الله وعقابه) وقد روى أبو نعيم فى ترجمة عمر بن عبد العزيز ما يشبه هذا السياق ويدل على شدة اجتهاده قال أخبرنا محمد بن ابراهيم فى كتابه حدثنا أحمد بن محمد حدثنا السرى بن عاصم حدثنا ابراهيم بن هراة عن الثورى عن أبي الزناد عن أبي حازم الاسدى الخناصرى قال قدمت على عمر بن عبد العزيز بخصامة وهو يومئذ أمير المؤمنين فلما نظر الى عرفى ولم أعرفه فقال لى ادن يا أبا حازم فلما دنوت منه عرفته فقلت أنت أمير المؤمنين قال نعم قلت ألم تكن عندنا بالأمس أمير المسلمين بن عبد الملك وكان

مركبك وطيا وثوبك نقيا ووجهك بهيا وطعامك هنيا وقصرك مشيدا وحديثك كثيرا فما الذي غير  
مالك وأنت أمير المؤمنين فقال أعر على الحديث الذي حدثني به بالمدينة فقلت نعم يا أمير المؤمنين سمعت  
أبا هريرة يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يقول ان بين أيديكم عقبة كؤودا مضرسة لا يجوزها  
الا كل ضامر مهزول قال فبكى أمير المؤمنين بكاء عاليا حتى علا نحيبه ثم قال يا أبا حازم أقتلوني ان أضمر  
نفسى لتلك العقبة لعلى ان أتجوز منها وما أظننى منها بناج (وقال أبو نعيم) أحمد بن عبد الله بن أحمد بن  
اسحق الأصماني رحمه الله تعالى صاحب الحلية (كان داود) بن نصير (الطائي) رحمه الله تعالى (يشرب  
الفتيت ولا يأكل الخبز فقيل له في ذلك فقال بين مضغ الخبز وشرب الفتيت قراءة خمسين آية) رواه أبو  
نعيم في الحلية فقال حدثنا أبو محمد بن حبان حدثنا أحمد بن عبد الله بن مصعب حدثنا علي بن حرب حدثنا  
اسماعيل بن الريان قال قالت داية داود الطائي يا أبا سليمان أما تشتهي الخبز قال بادية بين مضغ الخبز وشرب  
الفتيت قراءة خمسين آية حدثنا عبد الله بن محمد بن جعفر حدثنا عباس بن جدران الحنفي حدثنا الحضرى  
بابصرة حدثنا نصر بن عبد الرحمن حدثنا عامر بن اسمعيل الاحمسي قال قلت لداود الطائي بلغنى انك تأكل  
هذا الخبز اليابس تطلب به الخشونة فقال سبحان الله كيف وقدمت بين أكل الخبز اليابس وبين اللبن فاذا  
هو قراءة مائتى آية واكن ليس لي من يخبر فرمى بيس على (ودخل رجل عليه يوما فقال ان في سقف بيتك  
جدع عامكسور ا فقال يا ابن أخي ان لي في البيت منذ عشرين سنة ما نظرت الى السقف وكانوا يكرهون من  
فضول النظر كما يكرهون من فضول الكلام) رواه أبو نعيم في الحلية فقال حدثنا أبي حدثنا عبد الله بن  
محمد بن يعقوب حدثنا أبو حاتم حدثنا محمد بن يحيى بن عمر الواسطي حدثنا محمد بن بشير حدثنا حفص بن عمر  
الجعفي قال دخل رجل على داود الطائي فقال يا أبا سليمان بعث كل شيء في الدار حتى التراب وبقيت تحت  
نصف سقف فلوسقوت هذا السقف فكان يكنك من الحر والمطر والبرد فقال داود اللهم غفرا كانوا  
يكرهون فضول النظر كما يكرهون فضول الكلام يا عبد الله اخرج عني فقد شغلت على قلبي انى أبادر جفوف  
القلم وطى الصحيفة حدثنا أحمد بن جعفر حدثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل حدثني أبو موسى الانصارى  
حدثنا عبادة بن كليب قال قال رجل لداود الطائي لو أمرت بماني سقف البيت من نسج العنكبوت فيمنظف  
قال له أما علمت انه كان يكره فضول النظر حدثنا أحمد بن اسحق حدثنا محمد بن يحيى بن منده حدثنا الحسن بن  
منصور بن مقاتل حدثنا علي بن محمد الطنافسي حدثنا عبد الرحمن بن مصعب قال روى على داود الطائي جبة  
مخرقة فقال له رجل لو خيطتها قال أما علمت انه نهي عن فضول النظر حدثنا أبو بكر عبد الله بن محمد  
حدثنا عبد الله بن أحمد بن سواده حدثنا عباس الترقى سمعت معاوية بن عمرو يقول كعاد داود الطائي  
يوما فدخلت الشمس من الكوة فقال له بعض من حضر لو أذنت لي سددت هذه الكوة فقال كانوا يكرهون  
فضول النظر وكعاده يوما آخر فاذا فروه قد تحرق وخرج خله فقال له بعض من حضر لو أذنت لي خيطته  
فقال كانوا يكرهون فضول الكلام (وقال) أبو روح (محمد بن عبد العزيز) الجرمي ويقال الراسبي  
البصري ثقة روى له البخاري ومسلم والترمذي (جلسنا الى أحمد بن رزين من غدوة الى العصر فما التفت  
يمينا ولا يسرة) وذلك لكمال مراقبته لجلال الله وعظمته (فقيل له في ذلك فقال ان الله عز وجل خلق  
العينين لينظرا بهما العبد الى عظمة الله تعالى) وجلاله وهذا شكرهما (فشكل من نظره غير اعتبار كتب  
عليه) نظرت به (خطيئة وقالت امرأة مسروق) بن الابدع الهمداني الوادعي أبي عائشة الكوفي تابعي  
جليل روى له الاربعة وامرأته هي غير كامرأته عمر والكوفية روى لها أبو داود والنسائي (ما كان يوجد  
مسروق الاوساقاه متفتحتان من طول الصلاة) بالليل (وقالت والله ان كنت لاجلس خلفه فأبكي رجلة  
له) رواه المزني في التهذيب من طريق أنس بن سيرين عنها قالت كان مسروق يصلي حتى تورم قدماه فرمى  
جلست خلفه أبكى مما أراه يصنع بنفسه وقال الشعبي غشى على مسروق في يوم صائف وهو صائم وكانت

وقال أبو نعيم كان داود  
الطائي يشرب الفتيت ولا  
يأكل الخبز فقيل له في ذلك  
فقال بين مضغ الخبز وشرب  
الفتيت قراءة خمسين آية  
ودخل رجل عليه يوما فقال  
ان في سقف بيتك جدع  
مكسور ا فقال يا ابن أخي ان  
لي في البيت منذ عشرين  
سنة ما نظرت الى السقف  
وكانوا يكرهون فضول  
النظر كما يكرهون فضول  
الكلام وقال محمد بن عبد  
العزيز جلسنا الى أحمد بن  
رزين من غدوة الى العصر  
فما التفت يمينا ولا يسرة  
فقيل له في ذلك فقال ان الله  
عز وجل خلق العينين  
لينظرا بهما العبد الى  
عظمة الله تعالى فشكل من  
نظره غير اعتبار كتب  
عليه خطيئة وقالت امرأة  
مسروق ما كان يوجد  
مسروق الاوساقاه متفتحتان  
من طول الصلاة وقالت  
والله ان كنت لاجلس خلفه  
فأبكي رجلة



عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم قد تبنته فسمي ابنته عائشة وكان لا يعصى ابنته شيئا فنزلت اليه فقالت يا أبا عبد الله افطر واشرب قال ما أردت بي يا بنية قالت الرفق قال يا بنية انما اطلب الرفق لنفسى في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة (وقال أبو الدرداء) رضى الله عنه (لولا ثلاث ما أحيت العيش يوما واحدا الظما لله بالهواجر والسجود لله في جوف الليل ومجالسة أقوام ينتقون أطايب الكلام كما تنتقى أطايب الثمر) رواه أبو نعيم في الحلية فقال حدثنا محمد بن أحمد بن الحسن حدثنا بشر بن موسى حدثنا أبو عبد الرحمن المقرئ حدثنا سعيد بن أبي أيوب عن عبد الله بن الوليد عن عباس بن خلد الجري عن أبي الدرداء انه قال لولا ثلاث خصال لأحيت أن لا أبقى في الدنيا فقلت وما هن قال لولا وضوع وجهى للسجود خالق واختلاف الليل والنهار ليكون تقديما لحياى وظما للهواجر ومقاصدة أقوام ينتقون الكلام كما تنتقى الفاكهة وتعام التقوى أن تبقى الله العبد حتى يتقيه في مثقال ذرة حتى يترك بعض ما يرى انه حلال خشية أن يكون حراما يكون حاجزا بينه وبين الحرام ان الله قد بين لعباده الذى هو يصيرهم اليه قال الله تعالى من يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره فلا تحقرن شيئا من الشر ان تتقيه ولا شيئا من الخير ان تفعله (وكان الأسود بن يزيد) بن قيس النخعي أبو عمر ويقال أبو عبد الرحمن السكوني أبو عبد الرحمن بن يزيد وابن أخى علقمة بن قيس وكان أسن من علقمة والد عبد الرحمن وقال ابراهيم توفى بالكوفة سنة خمس وأربعين روى له الجماعة (يجتهد في العبادة ويصوم في الحر حتى يخضر جسده ويصفر فكان علقمة بن قيس) بن عبد الله بن مالك النخعي أبو شبل عم الأسود وعبد الرحمن بن يزيد وقال ابراهيم (يقول له لم تعذب نفسك فيقول كرامتها أريد) رواه أبو نعيم في الحلية فقال حدثنا أبي حدثنا ابراهيم بن محمد بن الحسن حدثنا أبو حميد الجصى حدثنا يحيى بن سعيد حدثنا يزيد بن أبي عطاء عن علقمة بن مرثد قال انتهى الزهد الى ثمانية من التابعين منهم الأسود بن يزيد كان يجتهد في العبادة يصوم حتى يخضر جسده ويصفر وكان علقمة بن قيس يقول له لم تعذب هذا الجسد قال راحته هذا الجسد أريد ورواه أحمد في الزهد فقال حدثنا حجاج حدثنا محمد بن طه عن عبد الرحمن بن ثروان الاودى قال كان الأسود بن يزيد يجتهد نفسه في الصوم والعبادة حتى يخضر جسده ويصفر وكان علقمة يقول له ويحك كم تعذب هذا الجسد فيقول ان الامر جدان الامر جد قال وحدثنا معمر بن سليمان الرقي حدثنا عبد الله بن بشران علقمة والأسود حجاجا وكان الأسود صاحب عبادة وصام يوما فراح الناس بالهجير وقد تبرد وجهه فأتاه علقمة فضرب على فخذه فقال ألتقي الله يا أبا عمر وفي هذا الجسد علام تعذب هذا الجسد فقال الأسود يا أبا شبل الجد جدوروى أبو نعيم عن طريق علي بن مدرك قال قال علقمة للأسود لم تعذب هذا الجسد وهو يصوم قال الراحة أريد له وقال أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا الفضل بن دكين حدثنا الحاش بن الحرث قال رأيت الأسود بن يزيد قد ذهب احدى عينيه من الصوم (وكان يصوم حتى يخضر جسده ويصلى حتى يسقط) مغشيا عليه (فدخل عليه أنس بن مالك) رضى الله عنه (والحسن) البصرى رحمه الله تعالى (فقال له ان الله تعالى لم يأمر بك بكل هذا فيقول انما أنا عبد مملوك لا أدع من الاستكانة شيئا الا جئت به) قال ميمون أبو جزة سافر الأسود ثمانين حجة وعمره لم يجمع بينهما وسافر ابنه عبد الرحمن أيضا كذلك وقال غيره كان عبد الرحمن بن الأسود على كل يوم سبعين ركعة وكانوا يقولون انه أقل أهل بيته اجتهادا قال وكانوا يسمون آل الأسود من أهل الجنة وشمل الشعبي عن علقمة والأسود فقال كان الأسود صوما قوما كثيرا الحج وكان علقمة مع البطاء ويدرك السريع وقال ابراهيم كان علقمة يقرأ القرآن في خمس والاسود في ست وعبد الرحمن بن يزيد في سبع وقال الشعبي ان كان أهل بيت خلقوا للجنة فهم أهل هذا البيت علقمة والأسود وعبد الرحمن (وكان بعض المجتهدين يصلى كل يوم ألف ركعة حتى أقعد من رجليه فكان يصلى جالسا ألف ركعة فاذا صلى العصر احتجى ثم قال عجب للخلق كيف أراد بك بدلا منك عجب للخلق كيف أنست بسؤالك بل عجب للخلق كيف استنارت قلوبهم ابدا كرسوالك وكان

وقال أبو الدرداء لولا ثلاث ما أحيت العيش يوما واحدا الظما لله بالهواجر والسجود لله في جوف الليل ومجالسة أقوام ينتقون أطايب الكلام كما تنتقى أطايب الثمر وكان الأسود بن يزيد يجتهد في العبادة ويصوم في الحر حتى يخضر جسده ويصفر فكان علقمة بن قيس يقول له لم تعذب نفسك فيقول كرامتها أريد وكان يصوم حتى يخضر جسده ويصلى حتى يسقط فدخل عليه أنس بن مالك والحسن فقالا له ان الله عز وجل لم يأمر بك بكل هذا فقال انما أنا عبد مملوك لا أدع من الاستكانة شيئا الا جئت به وكان بعض المجتهدين يصلى كل يوم ألف ركعة حتى أقعد من رجليه فكان يصلى جالسا ألف ركعة فاذا صلى العصر احتجى ثم قال عجب للخلق كيف أراد بك بدلا منك عجب للخلق كيف أنست بسؤالك بل عجب للخلق كيف استنارت قلوبهم ابدا كرسوالك وكان

محمد (نابت) بن أسلم (البناني) البصري رحمه الله تعالى وبناته هم بنو سعد بن لؤي بن غالب قال ابن عدي هو من تابعي البصرة وزهادهم ومحدثيهم (قد حجب اليه الصلاة فكان يقول اللهم ان كنت أذنت لاحد أن يصلي لك في قبره فأذن لي أن أصلي في قبري) رواه أبو نعيم في الحلية فقال حدثنا أي حدثنا إبراهيم بن محمد بن الحسن حدثنا أحمد بن الفضل المسكي حدثنا حمزة بن ربيعة حدثني ابن شاذب قال سمعت نابتا البناني يقول اللهم ان كنت أعطيت أحدا من خلقك أن يصلي لك في قبره فأعطني حدثنا أبو حماد بن جبلة حدثنا محمد بن اسحق السراج حدثنا عمر بن شبة حدثنا يوسف بن عطية سمعت نابتا يقول لجيد الطويل هل بلغك يا أبا عبيدة ان أحدا يصلي في قبره الا الانبياء قال لا قال نابت اللهم ان أذنت لاحد ان يصلي في قبره فأذن لثابت أن يصلي في قبره قال وكان ثابت يصلي قائما حتى يعيا فاذا عبي جلس فصلى وهو جالس ويحتجبي في عودوه ويقرأ فاذا أراد أن يسجد وهو جالس حل خبوتة حدثنا عثمان بن محمد العثماني حدثنا اسمعيل بن علي البكري ابي حدثني محمد بن سنان الفزار حدثنا سيار بن حبيش عن أبيه قال أنا والله الذي لا اله الا هو ادخلت نابتا البناني لحده ومعى جيد الطويل أو رجل غيره شك محمد قال فلما سؤي بنا عليه اللبن سقطت لبنة فاذا أنا به يصلي في قبره فقلت للذي معي ألا ترى قال اسكت فلما سؤي بنا عليه التراب وفرغنا أتينا ابنته فقلنا لهما ما كان عمل نابت قالت وما رأيتم خبرناها فقالت كان يقوم الليل خمسين سنة فاذا كان السحر قال في دعائه اللهم ان كنت أعطيت أحدا من خلقك الصلاة في قبره فأعطنيها فما كان الله تعالى ليرد ذلك الدعاء (وقال الجنيد) قدس سره (ما رأيتم أعبده الله عز وجل (من السري) بن المفاس السقطي رحمه الله تعالى (أتت عليه ثمان وتسعون سنة ما روى مضجعا الا في علة الموت) رواه القشيري عن أبي عبد الرحمن السلمي سمعا قال سمعت أبا بكر الرازي يقول سمعت أبا عمر الانماطي يقول سمعت الجنيد يقول ما رأيتم أعبده من السري فذكره ورواه الخطيب من طريق ابن باكوية حدثنا أبو بكر أحمد بن اسمعيل الصوري قال سمعت فاطمة بنت أحمد أخت ابي علي الروذباري قالت سمعت أخي ومن طريق علي بن الحسن الصيقل قال سمعت الفرغاني قال سمعت الجنيد يقول فذكره وهو تنبيه على كمال مجاهدته وملازمته الاقبال على الله تعالى بالقلب والجوارح (وقال الحرث بن سعد مرقوم براهب فرأوا ما يصنع بنفسه من شدة اجتهاده فكماله في ذلك فقال وما هذا عند ما يراد بالخلق من ملاقة الاهوال وهم غافلون قد اعتكفوا على حظوظ أنفسهم ونسوا حظهم الاكبر من ربه فبكى القوم عن آخرهم) يشير الى أن هذا الذي رأيتهم من الاجتهاد في العبادة يسير بالاضافة الى ما أعدم من الاهوال في يوم القيامة (وعن أبي محمد المغازلي) كذا في النسخ ولعله أبو جعفر محمد ابن منصور المغازلي عبد صالح بغدادى روى عن بشر الحافي وعنه محمد بن محمد العطار (قال جاور أبو محمد) أحمد بن محمد بن الحسين الجري بضم الجيم من أكابر أصحاب الجنيد (بكى سنة فلم ينم ولم يتكلم ولم يستند الى عمود ولا الى حائط ولم يدر جليلة فعبر عليه أبو بكر) محمد بن علي (الكافي) البغدادي من أصحاب الجنيد جاور بكى الى ان مات بها سنة ٣٢٢ (فسلم عليه وقال يا أبا محمد بكم قدرت على اعتكافك هذا فقال علم صدق باطني فاعانني على ظاهري فاطرق الكنانى ومشى مفكرا) يشير الى أن الاجتهاد لا يتم ولا يعان عليه الا بصدق الباطن وزاد ابن الملقن انه أنشد عقيب جوابه

شكرت لك لا انى أجازيك منعما \* بشكرو ولا كيما يقال له الشكر

وأذكر أياي لديك وحسنا \* وآخر ما يبقى على الناكر الذكر

(وعن بعضهم) وهو أبو اسمعيل من أصحاب فتح وكان نصرانيا من أهل الموصل أسلم على يدى فتح وصحبه (قال دخلت على فتح) بن سعيد (الموصلى) من أقران بشر والسري وكان كبير الشأن فى الورع والمعاملات توفي سنة ٢٢٠ وهو غير فتح بن شحرف الكنتى فوفاته ببغداد سنة ٢٧٣ وكثيرا ما يشبهه هذا بذلك

ثابت البناني قد حبيت اليه الصلاة فكان يقول اللهم ان كنت أذنت لاحد أن يصلي لك في قبره فأذن لي أن أصلي في قبري وقال الجنيد ما رأيتم أعبده من السري أتت عليه ثمان وتسعون سنة ما روى مضجعا الا في علة الموت وقال الحرث بن سعد مرقوم براهب فرأوا ما يصنع بنفسه من شدة اجتهاده فكماله في ذلك فقال وما هذا عند ما يراد بالخلق من ملاقة الاهوال وهم غافلون قد اعتكفوا على حظوظ أنفسهم ونسوا حظهم الاكبر من ربه فبكى القوم عن آخرهم وعن أبي محمد المغازلي قال جاور أبو محمد الجري يرى بكى سنة فلم يتم ولم يتكلم ولم يستند الى عمود ولا الى حائط ولم يدر جليلة فعبر عليه أبو بكر الكافي فسلم عليه وقال له يا أبا محمد بكم قدرت على اعتكافك هذا فقال علم صدق باطني فاعانني على ظاهري فاطرق الكنانى ومشى مفكرا وعن بعضهم قال دخلت على فتح الموصل



فرايته قدمه كفيه يبكي حتى رأيت الدموع تنحدر من بين أصابعه فدوت منه فاذا دموعه قد خالطها صفرة فقلت ولم بالله يا فتح بكيت الدم فقال  
لولا انك حلفتني بالله ما أخبرتك نعم بكيت دما فقلت له على ماذا بكيت الدموع فقال على تخلفي عن واجب حق الله تعالى وبكيت الدموع على الدموع  
لئلا يكون ما حدث لي الدموع قال فرايته بعد موته في المنام فقلت ما صنع الله بك قال غفر لي فقلت له فماذا صنع في دموعك فقال قربني ربي  
عز وجل وقال لي يا فتح الدمع على ماذا قلت يا رب تخلفي عن واجب حقك فقال والدم على ماذا قلت على دموعي أن لا تصح لي فقال لي يا فتح ما  
أردت بهذا كله وعزتي وجلالي لقد صعد حافظك أربعين سنة بحقيقته ما فيها (١٢٥) خطبة قط وقيل ان قوما أرادوا سفرا

فأدوا عن الطريق فانتهوا  
الى راهب منفرد عن الناس  
فنادوه فاشرف عليهم من  
صومعته فقالوا يا راهب  
انا قد اخطانا الطريق  
فكيف الطريق فأومأ  
برأسه الى السماء فلم القوم  
ما أراد فقالوا يا راهب انا سائلوك  
فهل أنت مجيئنا فقال سلوا  
ولا تكثروا فان النهار ان  
يرجع والعصر لا يعود  
والطالب حثيث فحجب  
القوم من كلامه فقالوا  
يا راهب علام الخلق غذا  
عند مليكهم فقال على نياتهم  
فقالوا أوصنا فقال تزودوا  
على قدر سفركم فان خير  
الزاد ما بلغ البغية ثم أرشدهم  
الى الطريق وأدخل رأسه  
في صومعته وقال عبد الواحد  
ابن زيد مررت بصومعة  
راهب من رهبان الصين  
فناديته يا راهب فلم يجبني  
فناديته الثانية فلم يجبني  
فناديته الثالثة فاشرف على  
وقال يا هذا ما أنا براهب انما  
الراهب من رهبان الله في  
سمائه وعظمته في كبريائه

فاحفظ ذلك (فرايته وقدمه كفيه يبكي حتى رأيت الدموع تنحدر من بين أصابعه فدوت منه) لا نظرب اليه  
(فاذا دموعه قد خالطها صفرة فقلت ولم بالله يا فتح بكيت الدم فقال لولا انك حلفتني بالله ما أخبرتك نعم بكيت  
دما فقلت له على ماذا بكيت الدموع فقال) بكيت الدموع (على تخلفي عن واجب حق الله تعالى وبكيت  
الدمع على الدموع لئلا يكون) أي خوفا أن يكون (ما حدث لي الدموع قال) أبو اسمعيل (فرايته بعد موته  
في المنام فقلت ما صنع الله بك فقال غفر لي فقلت له فماذا صنع في دموعك فقال قربني ربي  
عز وجل وقال لي يا فتح الدمع على ماذا قلت يا رب تخلفي عن واجب حقك فقال والدم على ماذا قلت على دموعي أن لا تصح لي فقال  
يا فتح ما أردت بهذا كله وعزتي وجلالي لقد صعد) الى (حافظك) منذ (أربعين سنة بحقيقته ما فيها  
خطبة) واحدة هكذا ساقه السراج بن الملقن في طبقات الخواص في ترجمة فتح المذكور وساقه ابن  
السراج في مصارع العشاق مختصرا فقال حدثنا جعفر الخادي قال حدثنا أحمد بن مسروق حدثنا محمد  
ابن الحسين حدثنا محمد بن الفرج العابد قال قلت لابي اسمعيل ذات يوم وكان قد بكى حتى ذهبته إحدى  
عينيه وغشى من الأخرى حدثني ببعض أمر فتح قال فبكى ثم قال أخبرك عن كنه كنه الرواحين معلق  
اللقاب بما هناك ليست له راحة في الدنيا ثم ساق القصة باختصار وقد تقدم شيء من أحواله في كتاب المحبة  
فراجع (وقيل ان قوما أرادوا سفرا فادوا عن الطريق) أي مالوا (فانتهوا الى راهب) في دبره (منفرد  
عن الناس فنادوه فاشرف عليهم من صومعته فقالوا يا راهب انا قد اخطانا الطريق فكيف الطريق قال  
فاومأ) أي أشار (برأسه الى السماء) أي الى الله ولا بد لكل سالك من هذا الطريق ولا خطأ فيه (فلم القوم  
ما أراد فقالوا يا راهب انا سائلوك فهل أنت مجيئنا فقال سلوا ولا تكثروا فان النهار لا يرجع والعصر لا يعود  
والطالب حثيث) أي مسرع في الطلب (فحجب القوم من كلامه فقالوا يا راهب علام الخلق غذا عند  
ملكهم فقال على نياتهم فقالوا أوصنا فقال تزودوا على قدر سفركم فان خير الزاد ما بلغ البغية) أي المقصد  
(ثم أرشدهم الى الطريق وأدخل رأسه في صومعته وقال عبد الواحد بن زيد) البصري العابد (مررت  
بصومعة راهب من رهبان الصين فناديته يا راهب فلم يجبني فناديته الثانية فلم يجبني فناديته الثالثة فاشرف  
على وقال يا هذا ما أنا براهب انما الراهب من رهبان الله في سماءه وعظمته في كبريائه وصبر على بلائه ورضي  
بقضائه ووجهه على آلائه وشكره على نعمائه وتواضع لعظمته وذل لعزته واستسلم لقدرته وخضع لمهابته  
وفكر في حسابه وعقابه فنهاره صائم وليله قائم قد أسهره ذكر النار ومسألة الجبار فذلك هو الراهب وأما  
أنا فكأب عقور حبست نفسي في هذه الصومعة عن الناس لئلا أعقرهم فقلت يا راهب فما الذي قطع الخلق  
عن الله بعد اذ عرفوه فقال يا أخى لم يقطع الخلق عن الله الاحب الدنيا وزينتها لانهم يحمل المعاصي والذنوب  
والعاقل من رعى بهما عن قلبه وتاب الى الله تعالى من ذنبه وأقبل على ما يقربه من ربه قلت هذه الحكاية ما رأيتها  
في الخلية في ترجمة عبد الواحد بن زيد وانما فيها من طريق أحمد بن أبي الخوارى سمعت أبا سليمان الداراني  
يقول قال عبد الواحد بن زيد مررت براهب في صومعته فقلت لاصحابي فقلوا قال فكأبته فقلت يا راهب

وصبر على بلائه ورضي بقضائه ووجهه على آلائه وشكره على نعمائه وتواضع لعظمته وذل لعزته واستسلم لقدرته وخضع لمهابته وفكر في  
حسابه وعقابه فنهاره صائم وليله قائم قد أسهره ذكر النار ومسألة الجبار فذلك هو الراهب وأما أنا فكأب عقور حبست نفسي في هذه الصومعة  
عن الناس لئلا أعقرهم فقلت يا راهب فما الذي قطع الخلق عن الله بعد أن عرفوه فقال يا أخى لم يقطع الخلق عن الله الاحب الدنيا وزينتها  
لانهم يحمل المعاصي والذنوب والعاقل من رعى بهما عن قلبه وتاب الى الله تعالى من ذنبه وأقبل على ما يقربه من ربه

فكشفت ستر على باب صومعته فقال يا عبد الواحد بن زيد ان احببت ان تعلم علم النفس فاجعل بينك وبين  
الشهوات حائطا من حديد قال وأرخى الستر ولكن أخرجني ترجة ابراهيم بن أدهم ما يشبه سياقه بسياق  
هذه الحكاية قال حدثنا محمد بن ابراهيم حدثنا ابو حامد أحمد بن محمد بن جندب النيسابوري حدثنا اسمعيل بن  
عبد الله بن عبد الكريم الشامي سمعت بقية بن الوليد يقول قال ابراهيم بن أدهم مررت بصومعة والصومعة  
على عمود والعمود على قلة جبل كلما عصفت الريح تميايات الصومعة فناديت يا راهب فلم يجبني ثم ناديت  
فلم يجبني فقلت في الثالثة بالذي حبسك في صومعتك الا أجبتني فانخرج رأسه من صومعته فقال كم تنوح  
سميتني باسم لم أكن له باهل قلت يا راهب ولست براهب انما الراهب من رهب من ربه قلت فما أنت قال  
سبحان سميت سبعا من السباع قلت ما هو قال لسانى سبع ضار ان أرسلته مرق الناس يا حنيفي ان الله  
عباد اصنامهم ما وبكنا قوا وعبادهم اسلكوا ديار الطالمين واستوحشوا من مؤانسة الجاهلین وشابوا  
ثمرة العلم بنور الاخلاص وفزعوا برج اليقين حتى ارسوا بسط نور الاخلاص هم والله عبادكم لو اأبصارهم  
بسهر الليل فلورأيتهم في ليالهم وقد نامت عيون الخلق وهم قيام على أطرافهم يناجون من لا تأخذه سنة  
ولا نوم يا حنيفي عليك بطاريقهم قلت فعلى الاسلام أنت قال ما أعرف غير الاسلام دينا ولكن عهد اليكنا  
المسيح عليه السلام ووصف لنا آخر زمانكم فقلت الدين اوان دينك جديد فلو قد خلق قال بقية فما أتى على  
ابراهيم شهر حتى هرب من الناس (وقيل لداود الطائي) رحمه الله تعالى (لوسرحت لحيتك فقال انى اذا  
لفارغ) رواه أبو نعيم في الحلية فقال حدثنا أبو محمد بن حبان حدثنا محمد بن يحيى بن عيسى قال سمعت  
محمد بن ابراهيم التميمي يقول سمعت عبد الله بن داود الخزازي يقول قيل لداود الطائي لم لا تسرح لحيتك فقال  
انى اذا لفارغ حدثنا محمد بن علي بن حبيش حدثنا أبو شعيب الخزازي حدثنا أحمد بن عمران الاخنسي حدثنا  
الوليد بن عقبة قال سمعت جلا قال لداود الطائي يا أبا سليمان ألا تسرح لحيتك قال انى عنها المشغول حدثنا  
أبي حدثنا عبد الله بن محمد بن يعقوب حدثنا أبو حاتم محمد بن ادريس حدثنا محمد بن يحيى بن عمر الواسطي  
حدثنا محمد بن بشير حدثنا شخص بن عمر الجعفي قال قيل لداود الطائي يا أبا سليمان لم لا تسرح لحيتك قال  
الدين اوانما تم (وكان أويس) بن عامر (القرني) رحمه الله تعالى (يقول هذه ليلة الركوع فيحيي الليل كله  
في ركعة واذا كانت الليلة الآتية قال هذه ليلة السجود فيحيي الليل كله في سجدة) رواه أبو نعيم في الحلية  
فقال حدثنا أبو بكر محمد بن أحمد حدثنا الحسن بن محمد حدثنا عبد الله بن عبد الكريم حدثنا سعيد  
ابن أسد بن موسى حدثنا حمزة بن ربيعة عن أبيه عن زيد قال كان أويس يقول هذه ليلة الركوع  
فيركع حتى يصبح وكان اذا أمسى يقول هذه ليلة السجود فيسجد حتى يصبح واذا أمسى تصدق بما في  
بيته من الفضل من الطعام والشراب ثم يقول اللهم من مات جوعا فلا تؤاخذني به ومن مات عرا يا ذلا  
تؤاخذني به (وقيل لما تاب عتبة) بن ابيان (الغلام) رحمه الله تعالى (كان لا يتنى بالطعام والشراب  
فقات له أمه لورفت بنفسك قال الرفق اطلب دعيني اتعب قليلا وأتعم طويلا) رواه أبو نعيم في الحلية  
وروى أيضا بسنده الى عبد الواحد بن زيد قال رجسا هرت مفكرا في طول حزن عتبة ولقد كنته ليرفق  
بنفسه فبكى وقال انما أبكى على تقصيري (و ج مسروق) بن الاعدع الهمداني الكوفي التابعي (فنام  
قط الاساجدا) رواه أبو نعيم في الحلية فقال حدثنا محمد بن علي حدثنا عبد الله بن محمد حدثنا علي بن الجعد  
حدثنا شعبة عن أبي اسحق قال حج مسروق فمات الاساجدا حدثنا أبو حامد بن جبلة حدثنا محمد بن  
اسحق حدثنا أبو همام حدثنا ضمرة عن العلاء بن هرون سمعته يقول حج مسروق فمات فرش الاجهته  
حتى انصرف ورواه المزني في التهذيب من طريق أبي اسحق قال حج مسروق فلم يتم الاساجدا على وجهه  
حتى رجع وروى البيهقي في الشعب من طريق عبد الصمد بن سليمان بن أبي مطر قال بت عند أحمد بن  
حنبل فوضع لي ماء قال فلما أصبحت وجدني لم أستعمله فقال صاحب حديث لا يكون له ورد بالليل قال قلت

وقيل لداود الطائي لوسرحت  
لحيتك فقال انى اذا لفارغ  
وكان أويس القرني يقول  
هذه ليلة الركوع فيحيي  
الليل كله في ركعة واذا  
كانت الليلة الآتية قال هذه  
ليلة السجود فيحيي الليل  
كله في سجدة وقيل لما تاب  
عتبة الغلام كان لا يتنى  
بالطعام والشراب فقالت  
له أمه لورفت بنفسك  
قال الرفق اطلب دعيني  
أتعب قليلا وأتعم طويلا  
و ج مسروق فمات  
الاساجدا



إذا بلغ أربعين سنة طوى فراشه أي كان لا ينام طول الليل وكان كهـمس بن الحسن يصلي كل يوم ألف ركعة ثم يقول لنفسه قومي يا مأوى كل شر فلما ضعف اقتصر على خمسة مائة ثم كان يبكي ويقول ذهب نصف عملي وكانت ابنة الربيع بن خثيم تقول له يا أبت مالي أرى الناس ينامون وأنت لاتنام فيقول يا ابتاه ان أباك يخاف البيات ولمارات أم الربيع ما يليق الربيع من البكاء والسهر نأدته يا بني لعلك قتلت قتيلا قال نعم يا أماء قالت فن هو حتى نطلب أهله فيعنفوا عنك فواته لو يعلمون ما أنت فيه لرجل وعنفوا عنك فيقول يا أماء هي نفسى وعن عمر بن أخت بشر بن الحرث قال سمعت خالي بشر بن الحرث يقول لأمي يا اختي جوفى وخواصرى تضرب على فقالت له أي يا اختي تأذن لي حتى أصلي لك قليل حساء بكف دقيق عندى تحساه برم جوفك فقال لها ويحك أخاف أن يقول من أين لك هذا الدقيق فلا أدري أيش أقول له فبكت أمي وبكى معها وبكى معهم قال عمر ورات أمي ما يبشر كذا فى النسخ والصواب ما به (من شدة الجوع وجعل يتنفس نفسا ضعيفا فقالت له أي يا اختي أملك لم تلدنى فقد والله تقطعت كبدي مما أرق بك) قال (فسمعتة يقول لها وأنا فليت أمي لم تلدنى واذا قد (ولدتني لم يدر) لها (تدبها على قال عمر وكانت أمي تبكى عليه الليل والنهار) أي لما ترى من شدة اجتهاده ورياضته لنفسه رواه أبو الحسن بن جهضم فقال حدثنا محمد بن عبد الله الزيات حدثنا

أنا مسافر قال وان كنت مسافرا حج مسرورا فما نام إلا ساجدا ورواه الخطيب مختصا من طريق إبراهيم ابن محمد بن سفيان سمعت أبا عصمة بن عصام البهقي يقول بت ليلة عند أحد بن حنبل فذكره (وقال سفيان الثوري) رحمه الله تعالى (عند الصباح يحمد القوم السرى وعند الممان يحمد القوم النقي) رواه البهقي في الشعب وأبو نعيم في الحلية (وقال) أبو عبد الرحمن (عبد الله بن داود) بن عامر بن الربيع الهمداني الكوفي المعروف بالخري سكن الخريبة وهي محلة باليمامة ثقة عابد ناسك مات سنة ثلاث عشرة ومائتين روى له الجماعة سوى مسلم (كان أحدهم إذا بلغ أربعين سنة طوى فراشه أي كان لا ينام الليل) فطوى الفراش كناية عن ذلك (وكان أبو الحسن كهـمس بن الحسن) التميمي البصري العابد مات سنة تسع وأربعين ومائة روى له الجماعة (يصلي كل يوم ألف ركعة ويقول لنفسه قومي يا مأوى كل شر فلما ضعف اقتصر على خمسمائة) ركعة (ثم كان يبكي ويقول ذهب نصف عملي) رواه أبو نعيم في الحلية فقال حدثنا عبد الله بن محمد حدثنا أحمد بن الحسين بن نصر حدثنا أحمد بن إبراهيم الدورقي حدثني الهيثم ابن معاوية عن شيخ من أصحابه قال كان كهـمس يصلي ألف ركعة في اليوم واليلة فإذا مل قال لنفسه قومي يا مأوى كل سوء فواته ما رضيتك لله ساعة قط (وكانت ابنة الربيع بن خثيم) كزبير بن عائذ بن عبد الله الثوري الكوفي (تقول له يا أبت مالي أرى الناس ينامون وأنت لاتنام فيقول يا ابتاه ان أباك يخاف البيات) أي ان يفجأه البدو ليلارواه البهقي في الشعب من طريق سعيد بن عبد الله بن الربيع بن خثيم عن عمته قالت كنت أقول لأمي يا ابتاه لاتنام فيقول يا بنيتة كيف ينام من يخاف البيات ورواه أبو نعيم في الحلية فقال حدثنا أبو محمد بن حبان حدثنا محمد بن عبد الله حدثني رستم حدثنا أبو أيوب حدثنا جعفر ابن سليمان سمعت مالك بن دينار يقول قالت ابنة الربيع بن خثيم يا أبت مالك لاتنام والناس ينامون فقال ان النار لاتدع أباك أن ينام (ولمارات أم الربيع) بن خثيم (ما يليق الربيع من البكاء والسهر نأدته يا بني لعلك قتلت قتيلا قال نعم يا أماء قالت من هو حتى نطلب الى أهله فيعنفوا عنك فواته لو يعلمون ما أنت فيه لرجل وعنفوا عنك فيقول يا أماء هي نفسى) رواه أبو نعيم في الحلية فقال حدثنا أبو بكر بن مالك حدثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل حدثنا أحمد بن إبراهيم حدثنا محمد بن يزيد بن خنيس عن سفيان قال بلغنا أن أم الربيع كانت تنادى ابنتها تقول يا بني يا ربيع ألا تنام فيقول يا أمه من جن عليه الليل وهو يخاف النار حقه ان لا ينام فلما بلغ ورات ما يليق من البكاء والسهر نأدته فقالت يا بني لعلك قد قتلت قتيلا فقال نعم يا والد تامة قد قتلت قتيلا فقالت ومن هذا القتل يا بني حتى نجعل الى أهله فيعنفوا عنك والله لو يعلمون ما أتاني من البكاء والسهر بعد لقد رجول فقال يا والد تامة هي نفسى (و) يحكى (عن) أبي حفص (عمر ابن أخت بشر بن الحرث) الخافي حكى عنه أبو بكر المروزي والفتح بن شخرف (قال سمعت خالي بشر بن الحرث يقول لأمي) واسمها زبدة بنت الحرث وكانت من الزاهدات حكى عنها اعلان العصارى وماتت قبل بشر فقدرى على بن محمد بن بشر ان من طريق محمد بن يوسف الجوهري به قال سمعت بشر بن الحرث يقول يوم ماتت أخته ان العبد اذا قصر في الطاعة سابه من يؤنسه وحكايتهم مع أحد بن حنبل معروفة (يا اختي جوفى) وجع (وخواصرى تضرب على فقالت له أي يا اختي تأذن لي حتى أصلي لك قليل حساء بكف دقيق عندى تحساه برم جوفك فقال لها ويحك أخاف أن يقول من أين لك هذا الدقيق فلا أدري أيش أقول له فبكت أمي وبكى معها وبكى معهم قال عمر ورات أمي ما يبشر كذا فى النسخ والصواب ما به (من شدة الجوع وجعل يتنفس نفسا ضعيفا فقالت له أي يا اختي أملك لم تلدنى فقد والله تقطعت كبدي مما أرق بك) قال (فسمعتة يقول لها وأنا فليت أمي لم تلدنى واذا قد (ولدتني لم يدر) لها (تدبها على قال عمر وكانت أمي تبكى عليه الليل والنهار) أي لما ترى من شدة اجتهاده ورياضته لنفسه رواه أبو الحسن بن جهضم فقال حدثنا محمد بن عبد الله الزيات حدثنا

تقطعت كبدي مما أرى بك فسمعتة يقول لها وأنا فليت أمي لم تلدنى واذا ولدتني لم يدر تدبها على قال عمر وكانت أمي تبكى عليه الليل والنهار

وقال الربيع أتيْتُ أريسا فوجدته جالسا قد صلى الفجر ثم جلس فبأست فقلت لا أشغله عن التَّسْبِيح فبكث مكانه حتى صلى الظهر ثم قام إلى الصلاة حتى صلى العصر ثم جلس موضعه حتى صلى المغرب ثم ثبت مكانه حتى صلى العشاء ثم ثبت مكانه حتى صلى الصبح ثم جلس فغلبته عيناه فقال اللهم اِنحأ عوذك من عين (١٢٨) فوامة ومن بطن لا تسبِّح فقلت حسبي هذا منه ثم رجعت ونظر جل إلى أريس فقال

محمد بن مخلد حدثني الفقع بن شحرف قال قال عمر ابن احدث بشر سمعت جالي بشر افذ كره (قال الربيع)  
 قيل هو ابن زياد الحارثي البصري الذي روى له ابو داود والنسائي (أتيت أوسا) بن عامر القرني (فوجدته  
 جالسا) في مسجد بالكوفة (قد صلى الفجر ثم جلس فجلس) معه (وقلت لا أشغله عن التسميع فكنت مكانه  
 حتى صلى الظهر ثم قام الى الصلاة حتى صلى العصر ثم جلس موضعه حتى صلى المغرب ثم ثبت مكانه حتى صلى  
 العشاء ثم ثبت مكانه حتى صلى الصبح ثم جلس فغلبته عيناه فقال اللهم اني أعوذ بك من عين نومة ومن بطن  
 لا يشبع فقلت حسبي هذا منه ثم رجعت ونظر رجل الى أوس بن عامر رحمه الله تعالى (فقال يا أبا عبد الله  
 مالي أراك كأنك مريض) وذلك لما رأى من تغير حاله ولونه (فقال وما لا ويس أن لا يكون مريضا يطعم  
 المريض وأويس غير طاعم وينام المريض وأويس غير نائم) والصحة انما تكون من قبل الطعام والنوم  
 (وقال أجد بن حرب) النيسابوري الزاهد روى عن ابن عيينة (ياحبا لمن يعرف ان الجنة ترين فوقه وان  
 النار تسع تحتك كيف ينام بينهم) وقال رجل من النساء أتيت  
 ابراهيم بن أدهم فوجدته قد صلى العشاء فقعدت  
 أرقبه فلف نفسه بعباءة ثم روي بنفسه فلم ينقلب من  
 جنب الى جنب الليل كله حتى طلع الفجر واذن  
 المؤذن فوثب الى الصلاة ولم يحدث وضوءا فأكفأ  
 ذلك في صدرى فقلت له رجل الله قد غت الليل كله مضطجعا لم تجد الوضوء  
 فقال كنت الليل كله جالسا في رياض الجنة أحيانا وفي أودية النار أحيانا فهل في ذلك نوم  
 وقال ثابت البناني أدركت رجلا كان أحداهم يصلي فيجزع ان يأتي فراشه  
 الاحبوا) وروى البيهقي في الشعب عن علي بن غنام قال كان في بني عدي ثلاثون شيخا لا يأتون فرشهم الا  
 زحفا أو حبوا (وقيل مكث أبو بكر بن عباس) بن سالم الاسدي الكوفي الحنط المقي قال اسمه كنيته  
 وقيل اسمه محمد وقيل غير ذلك الى ثلاثة عشر قولا وقد تقدم (أربعين سنة لا يضع جنبه على فراش ويزل الماء  
 في إحدى عينيه فكث عشر من سنة لا يعلم به أهله) قال أبو السكين الطائي سمعت أبا بكر يقول لابنه وأراه  
 غرفة يا بني اياك ان تعصى الله عز وجل فيها فاني قد خمت فيها اثني عشر ألف ختمه وقال غيره لما حضرت  
 أبا بكر الوفاة بكث ابنته فقال يا بنتي لا تبكي تخافين ان يعذبني الله عز وجل وقد خمت في هذه الزاوية  
 أربعة وعشرين ألف ختمه وقال ابراهيم بن شماس السمرقندي سمعت ابراهيم بن أبي بكر قال لما تزل بالأي  
 الموت قلت يا أبت ما سمك قال يا بني ان أباك لم يكن له اسم وان أباك أكبر من سفيان باربع سنين وانه لم  
 يأت فاحشة قط وانه يختم القرآن منذ ثلاثين سنة كل يوم مرة (وقيل كان ورد) أبي الحسن (سمنون)  
 ابن حنبل رحمه الله تعالى (كل يوم خمسمائة ركعة) وروى القشيري بسنده الى جعفر الخلدی قال قال أبو  
 أحمد المغازلي كان ببغداد رجل فرفق على الفقراء أربعين ألف درهم فقال لي سمنون يا أبا أحمد أما ترى قد  
 أنفق وما قد عمله ونحن مانجد شيئا فامض بنا الى موضع نصل فيه بكل درهم ألفه ركعة فضينا الى المدائن  
 فوصلنا أربعين ألف صلاة (وعن أبي بكر) بن عيسى الابهري (الطوسي) قال صاحب الحلية كان من  
 المفوضين وتعلوا أحواله على السالكين والساحين حكى عنه أبو بكر بن طاهر الابهري (قال كان وردی  
 في شيبتي في كل يوم وإليه أقرأ فيه قل هو الله أحد احدى وثلاثين ألف مرة وأربعين ألف مرة شك الراوى  
 وكان) أبو عتاب (منصور بن المعتمر) بن عبد الله بن ربيعة السلي الكوفي قال ابن مهدي لم يكن  
 بالكوفة أحفظ منه وهو من أصحاب ابراهيم الخنعي مات سنة اثنين وثلاثين ومائة وروى له الجماعة (اذا  
 رأيته قلت رجل أصيب بصيبة من كسر الطرف منخفص الصوت وطب العينين ان حركته جاءت عيناه  
 فكث عشر من سنة لا يعلم

به أهله وقيل كان ورد سمنون في كل يوم خمسمائة ركعة وعن أبي بكر المطوعي قال كان وردى في شبينى كل يوم وليلة **باربع**  
أقرأ فيه قل هو أحد احدى وثلاثين ألف مرة أو أربعين ألف مرة شك الراوى وكان منصور بن المعتمر اذا رأى نية قلت رجل أصيب بحصية منه كمر  
العارف من خفض الصوت رطب العين ان حر كنه جاعت عيناه



بأربع ولقد قالت له أمه (قال أبو بكر بن عياش وكانت فظة غليظة وكان يبرها ويسكت لها) ما هذا  
 الذي تصنع بنفسك تبكي الليل عامته لا تسكت لعلك يابني أصبت نفسا لعلك قتلت قتيلا فيقول يا أمه أنا أعلم  
 بما صنعت بنفسي (رواه أبو نعيم في الحلية فقال حدثنا أبو حامد بن جبلة حدثنا محمد بن اسحق حدثنا العباس  
 ابن محمد حدثنا خلف بن عليم حدثنا زائدة بن قدامة أن منصور بن المعتمر صام سنة قام ليلها وصام نهارها  
 وكان يبكي فيقول له أمه يابني قتلت قتيلا فقال أنا أعلم بما صنعت بنفسك إذا كان الصبح كحل عينيه ودهن  
 رأسه وبرق شفتيه وخرج إلى الناس وروى من طريق سفيان بن عيينة أن منصور بن المعتمر قد كان عيش  
 من البكاء ومن طريق محمد بن عمرو سمعت جريرا يقول كانت أم منصور تقول له يابني ان لعينيك عليك  
 حقا وجسمك عليك حقا فذكر كان يقول لهادي عنك منصورا فان بين النفتين يوما طويلا ومن طريق  
 أبي الاحوص قال قالت ابنة جارية منصور لا يهيا يا أبت أين الخشبة التي كانت في سطح منصور فأنه قال  
 يابنية ذلك منصور كان يقوم الليل ومن طريق العلاء بن سالم العبدى قال كان منصور يصلي على سطحه  
 فلما مات قال غلام لآبيه الجذع الذي كان في سطح آل فلان ليس أراه قال يابني ليس ذلك يجزع ذلك  
 منصور قد مات (وقيل لعامر بن عبد الله بن عبيد قيس العنبري البصري التابعي العابد وهو المعروف  
 بعامر بن عبد قيس وقد تقدم ذكره في هذا الكتاب في موضعين ولم أكن ظفرت بترجمته فلما وصلت إلى  
 هنا رأيت في الحلية قال وهو أول من عرف بالنسك واشتهر من عباد التابعين بالبصرة فقد مناه على غيره من  
 الكوفيين لتقدم البصرة على الكوفة بنيت قبل الكوفة بأربع سنين وكذلك أهل البصرة بالنسك  
 والعبادة أشهر وأقدم من الكوفيين وكان عامر بن عبد قيس قد تخرج على أبي موسى الأشعري في النسك  
 والتعب ومنه تلقى القرآن وعنه أخذ هذه الطريقة (كيف صبرك على شهر الليل وطما الهواجر فقال هل  
 هو إلا أني صرفت طعام النهار إلى الليل ونوم الليل إلى النهار وليس في ذلك خطير أمر وكان يقول ما رأيت  
 مثل الجنة نام طالها ولا مثل النار نام هاربها وكان إذا جاء الليل قال أذهب حر النار النوم فإني نام حتى يصبح  
 فإذا جاء النهار قال أذهب حر النار النوم فإني نام حتى يمسي فإذا جاء الليل قال من خاف أذبح عند الصباح  
 بمحمد القوم السري) قوله ما رأيت مثل الجنة الخ هو حديث مرفوع من رواية أبي هريرة رواه ابن  
 المبارك في الزهد والترمذي وضعفه وأبو نعيم في الحلية والبيهقي في الشعب باقضا ما رأيت مثل النار نام  
 هاربها ولا مثل الجنة نام طالها وقوله من خاف أذبح هو أيضا حديث مرفوع من رواية أبي هريرة وأبي  
 ابن كعب بزيادة ومن أذبح بلغ المنزل فحديث أبي هريرة رواه الترمذي وقال حسن غريب والزمهرمزي  
 في الامثال والحاكم والبيهقي وحديث أبي بن كعب رواه أبو نعيم في الحلية والحاكم وقوله عند الصباح  
 بمحمد القوم السري من الامثال المشهورة وقال أبو نعيم في الحلية حدثنا حبيب بن الحسن حدثنا أبو شعيب  
 الحراني حدثنا خالد بن يزيد العمري حدثنا عبد العزيز بن أبي رواد عن علقمة بن مرثد قال انتهى الزهد  
 إلى ثمانية عامر بن عبد الله بن عبد قيس وأويس القرني وهرم بن حبان والربيع بن خثيم ومسروق بن  
 الأجدع والاسود بن يزيد وأبي مسلم الخولاني والحسن بن أبي الحسن فاما عامر بن عبد الله فكان يقول في  
 الدنيا الهوم والاحزان وفي الآخرة النار والحساب فأين الراحة والفرح ثم ساقه وفيه وكان يبيت قائما  
 ويظل صائما ولقد كان ابليس يلتوي في موضع سجوده فإذا ما وجد راحة نجاه بيده ثم يقول لولا نشك لم أزل  
 عليك ساجدا وهو يمثل كهينة الحية ورأيت أنه وهو يصلي فيدخل تحت قميصه حتى يخرج من كهوته فلا  
 يحيد فقبل له لم لا تنجي الحية فيقول والله اني لاستحي من الله ان أخاف شيئا غيره والله ما أعلم بها حين تدخل  
 ولا حين تخرج وقبل له ان الجنة تدرك بدون ما تصنع وان النار تنق بدون ما تصنع فيقول لا حتى لا ألوم  
 نفسي وكان يقول ما أبسكى على دنيا كم رغبة فيها ولكن أبسكى على ظمأ الهواجر وقيام ليل الشتاء (وقال  
 بعضهم سمعت عامر بن عبد القيس) هو عامر بن عبد الله الذي تقدم ذكره يعرف بجده (أربعة أشهر فإني

بأربع ولقد قالت له أمه  
 ما هذا الذي تصنع بنفسك  
 تبكي الليل عامته لا تسكت  
 لعلك يابني أصبت نفسا  
 لعلك قتلت قتيلا فيقول  
 يا أمه أنا أعلم بما صنعت  
 بنفسك وقيل لعامر بن  
 عبد الله كيف صبرك على  
 شهر الليل وطما الهواجر  
 فقال هل هو إلا أني صرفت  
 طعام النهار إلى الليل ونوم  
 الليل إلى النهار وليس في  
 ذلك خطير أمر وكان يقول  
 ما رأيت مثل الجنة نام  
 طالها ولا مثل النار نام  
 هاربها وكان إذا جاء الليل  
 قال أذهب حر النار النوم  
 فإني نام حتى يصبح فإذا  
 جاء الليل قال من خاف  
 أذبح عند الصباح بمحمد  
 القوم السري وقال بعضهم  
 سمعت عامر بن عبد القيس  
 أربعة أشهر فإني

رأيتنه نام بلبل ولا نهار و بروى عن رجل (١٣٠) من أصحاب علي بن أبي طالب رضى الله تعالى عنه انه قال صليت خلف علي رضى الله

تعالى عنه الفجر فلما سلم  
انقفل عن عيته وعليه كآبة  
فكثت حتى طاعت الشمس  
ثم قلب يده وقال والله لقد  
رأيت أصحاب محمد صلى الله  
عليه وسلم وما أرى اليوم  
شيأ يشبههم كانوا يصبحون  
شعثا غير اصفر اقد باقوا لله  
سجدا وقيامما يتلون كتاب  
الله براوحون بين أقدامهم  
وجباههم وكانوا اذا ذكروا  
الله مادوا كأيدي الشجر في  
يوم الريح وهملت أعينهم  
حتى تبل ثيابهم وكان القوم  
باقوا غافلين يعني من كان  
حواله وكان أبو مسلم الخولاني  
قد علق سوطا في مسجد  
بيته يخوف به نفسه وكان  
يقول لنفسه قومي فوالله  
لا زحفن بك زحفا حتى  
يكون السكل منك لأمي  
فاذا دخلته الفترة تناول  
سوطه وضرب به ساقه  
ويقول أنت أولى بالضرب  
من دابتي وكان يقول أظن  
أصحاب محمد صلى الله عليه  
وسلم أن يستأثروا به دوننا  
كلا والله لتراجهنم عليه زحاما  
حتى يعلوا انهم قد دخلوا  
وراءهم رجالا وكان صفوان  
ابن سليم قد تعقدت ساقاه  
من طول القيام وبلغ من  
الاجتهاد ما لو قيل له القيامة  
غدا ما وجد مترابدا وكان  
اذا جاء الشتاء اضطجع على  
السطح ليضربه البرد واذا  
كان في الصيف اضطجع

داخل البيوت ليجد الحر فلا ينام

رأيتنه نام بلبل ولا نهار) روى ابن أبي الدنيا في محاسبته عن محمد بن يحيى الأزدي حدثنا جعفر بن أبي جعفر  
الرازي عن أبي جعفر السائح أخبرنا ابن وهب وغيره يزيد بعضهم على بعض في الحديث ان عامر بن عبد  
قيس كان من أفضل العابدين وفرض على نفسه كل يوم ألف ركعة يقوم عند طلوع الشمس فلا يزال قائما  
الى العصر ثم ينصرف وقد اتقنت ساقاه وقدماه فيقول يا نفس انما خلقت للعبادة يا أمارة بالسوء فوالله  
لا عملن بك عملا لا ياخذ الفرائش منك نصيبا (و روى عن رجل من أصحاب علي بن أبي طالب رضى الله عنه  
انه قال صليت خلف علي رضى الله عنه الفجر فلما سلم انقفل عن عيته وعليه كآبة فكثت حتى طاعت الشمس  
ثم قلب يده وقال والله لقد رأيت أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم وما أرى اليوم شيأ يشبههم كانوا يصبحون  
شعثا غير اصفر اقد باقوا لله سجدا وقيامما يتلون كتاب الله براوحون بين أقدامهم وجباههم وكانوا اذا ذكروا  
الله مادوا كأيدي الشجر في يوم الريح وهملت أعينهم حتى تبل ثيابهم وكان القوم باقوا غافلين يعني من كان  
حواله) رواه أبو نعيم في الحلية فقال حدثنا محمد بن جعفر وعلي بن أحمد قال حدثنا اسحق بن ابراهيم حدثنا  
محمد بن يزيد أبو هشام حدثنا المحاربي عن مالك بن مغول عن رجل من جعفي عن السدي عن أبي اراكمة قال  
صلى علي رضى الله عنه الغداة ثم لبث في مجلسه حتى ارتفعت الشمس قيد رمح كان عليه كآبة ثم قال لقد  
رأيت أثر من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فإرى أحدا يشبههم والله ان كانوا ليصبحون شعثا غيرا  
صفرا بين أعينهم مثل ركب المعزى قد باقوا يتلون كتاب الله براوحون بين أقدامهم وجباههم اذا ذكر الله  
مادوا كأيدي الشجرة في يوم ربيع فانهم هلت أعينهم حتى تبل ثيابهم والله لكان القوم باقوا غافلين (وكان  
أبو مسلم) عبد الله بن ثوبان (الخولاني) البجلي من زهاد التابعين نزل الشام وسكن دارياروى له الجماعة الا  
البخاري (قد علق سوطا في مسجد بيته يخوف به نفسه وكان يقول لنفسه قومي فوالله لا زحفن بك زحفا  
حتى يكون السكل منك لأمي فاذا دخلته الفترة تناول سوطه وضرب به ساقه ويقول أنت أولى بالضرب  
من دابتي) رواه أبو نعيم في الحلية فقال حدثنا أحمد بن سنان حدثنا أبو العباس السراج حدثنا الوليد بن  
شجاع حدثنا الوليد بن مسلم عن عثمان بن أبي العاتكة قال كان من أمر أبي مسلم الخولاني انه علق سوطا  
في مسجده ويقول أنا أولى بالسوط من الدواب فاذا دخلته فترة شق ساقه سوطا أو سوطين (وكان يقول  
أظن أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم أن يستأثروا به دوننا كلا والله لتراجهنم زحاما حتى يعلوا انهم قد  
دخلوا وراءهم رجالا) وقال له قائل حين كبر وورق لوقصرت من بعض ما تصنع فقال أرايتم لو أرسلتم الخيل  
في الحلية ألسنتم تقولون لفارسها دعها وارفق بها حتى اذا رأيتم الغاية فلا تستبقوا منها شيأ قالوا بلى قال  
فأني أبصرت الغاية وان لكل ساعة غاية وغاية كل ساعة الموت فسبق ومسبق (وكان صفوان بن سليم  
المدني أبو عبد الله وقيل أبو الحرث القرشي الزهري الفقيه العابد وأبوه سليم مولى حميد بن عبد الرحمن بن  
عوف قال أحدهم يستسقي بحديثه وينزل القطر من السماء بذكره وقال مرة هو ثقة من خيار عباد الله  
اله الحين قال الواقدي وغيره مات سنة ١٢٢ عن اثنتين وسبعين سنة روى له الجماعة (قد تعقدت ساقاه  
من طول القيام) في الصلاة (وبلغ من الاجتهاد ما لو قيل له القيامة غدا ما وجد مترابدا) رواه أبو نعيم  
في الحلية فقال حدثنا الحسن بن علي الوراق حدثنا عبد الله بن محمد بن عبد العزيز بن محمد بن جعفر بن محمد بن  
الادمي حدثنا أبو ضمرة أنس بن عياض قال رأيت صفوان بن سليم ولوقيل له غدا القيامة ما كان عنده  
من يد علي ما هو عليه من العبادة (وكان اذا جاء الشتاء اضطجع على السطح ليضربه البرد واذا كان في  
الصيف اضطجع داخل البيوت ليجد الحر والغم فلا ينام) رواه أبو نعيم في الحلية فقال حدثنا عبد الله بن  
محمد بن جعفر حدثنا جعفر الفريابي حدثنا أمية حدثنا يعقوب بن محمد حدثنا سليمان بن سالم قال كان  
صفوان بن سليم في الصيف يصلي بالليل في البيت فاذا كان في الشتاء صلى في السطح لئلا ينام حدثنا أبو محمد  
ابن حبان حدثنا عبد الرحمن بن محمد بن ادريس حدثنا علي بن الحسن السجستاني حدثنا اسحق بن محمد



الفردى حدثنا مالك بن أنس قال كان صفوان بن سليم يصلي في الشتاء في السطح وفي الصيف في بطن البيت  
 يستيقظ بالحر والبرد حتى يصبح ثم يقول هذا الجهد من صفوان وأنت أعلم به وأنه لترمر جلاء حتى يعود مثل  
 السفة من قيام الليل وتظهر فيه أعروق خضر (وأنه مات وهو ساجد) رواه أبو نعيم في الحلية فقال حدثنا  
 عبد الله بن محمد حدثنا محمد بن أحمد بن أيوب المقرئ حدثنا أبو بكر بن صدقة حدثنا أحمد بن يحيى الصوفي  
 حدثنا أبو غسان مالك بن اسمعيل قال سمعت سفيان بن عيينة يقول وأعانته على بعض الحديث أخوه محمد  
 قال أي صفوان بن سليم أن لا يضع جنبه على الأرض حتى يلقي الله عز وجل فلما حضره الموت وهو منتصب  
 قالت له ابنته يا أبت في هذه الحالة لو ألقيت نفسك قال إذا يا بنية ما وفيت له بالقول وزاد المزي في التهذيب  
 من طريق سفيان أنه مكث على ذلك أكثر من ثلاثين سنة ومن طريق غيره أربعين سنة قال فلما حضرته  
 الوفاة واشتد به النزاع والعجز قالت ابنته يا أبت لو وضعت جنبك فقال يا بنية إذا ما وفيت الله عز وجل بالنذر  
 والخلف فمات وأنه لما قال سفيان فآخبرني الحفار الذي يحفر قبور أهل المدينة قال حفر قبر رجل  
 فإذا أنا قد وقعت على قبر فوافيت جرحمة فإذا السجود قد أثر في عظام الجرحمة فقلت لانسان قبر من هذا  
 فقال أو ما تدري هذا قبر صفوان بن سليم (وكان يقول) في دعائه (اللهم اني أحب لقاءك فأحب لقاؤني)  
 ينزع بذلك إلى ما ورد في الخبر من أحب لقاء الله أحب لقاء الله (وقال القاسم بن محمد) بن أبي بكر الصديق  
 القرشي التيمي أبو محمد ويقال أبو عبد الرحمن المدني الفقيه الامام الورع الثقة قال البخاري قتل أبوه  
 قريبا من سنة ست وثلاثين بعد عثمان وبقي القاسم يتيم في حجر عائشة وكان أشبه الناس بحده وكان  
 أعلم الناس بحديث عائشة مات سنة ست ومائة وروى له الجماعة (غدوت يوما وكنت اذا غدوت بدأت  
 بعائشة رضي الله عنها) وهي عمته وهي التي رثته في حجرها بعد موت أبيه (أسلم عليها فغدوت يوما اليها فإذا  
 هي تصلي صلاة الغصى وهي تقرأ) قوله تعالى (فن الله علينا وقاتنا عذاب السهموم وتبكي وتدعو وتردد  
 الآية فقمت) أنظر فراغها (حتى ملأت وهي تبكي وتدعو كما هي) على حالها (فلما رأيت ذلك ذهبت إلى  
 السوق فقلت أفرغ من حاجتي ثم أرجع ففرغت من حاجتي ثم رجعت وهي كما هي) على حالها الأولى (تردد  
 الآية وتبكي وتدعو) رواه طالب بن محمد بن علي العساري في جزئه فقال أخبرنا أبو بكر البرقاني أخبرنا  
 إبراهيم بن محمد المزكي حدثنا محمد بن اسحق السراج حدثنا محمد بن عمر والباهي حدثنا أنس بن عياض  
 حدثنا شيبه بن نصاب عن القاسم بن محمد قال كنت اذا غدوت أبدأ ببيت عائشة أسلم عليها فغدوت يوما فإذا  
 هي قائمة تسبح وتقرأ فن الله علينا وقاتنا عذاب السهموم وتدعو وتبكي ترددها فقمت حتى ملأت القيام  
 فذهبت إلى السوق لحاجتي ثم رجعت فإذا هي قائمة تصلي وتبكي رضي الله عنها (وقال محمد بن اسحق) بن  
 يسار المدني أبو بكر ويقال أبو عبد الله القرشي المطلبي مولى قيس بن مخزومة بن المطلب بن عبد مناف جدده  
 يسار من بني عكرمة قال ابن معين ثقة حسن الحديث قول بغداد في سنة خمسين ومائة وقيل بعدها استشهد  
 به البخاري وروى له مسلم في المتابعات واحتج به الباقر (لما ورد علينا عبد الرحمن بن الأسود) بن يزيد  
 ابن قيس النخعي أبو حفص ويقال أبو بكر الكوفي ابن أخي عبد الرحمن بن يزيد أدرك عمر بن الخطاب  
 وروى عن أبيه الأسود المتقدم ذكره وروى عنه مالك بن مغول ومحمد بن اسحق بن يسار وأبو اسحق  
 السبيعي وأبو اسحق الشيباني وأبو بكر النهشلي مات سنة ١٩٨ روى له الجماعة (حاجا عثلت إحدى  
 قدميه فقام يصلي على قدم واحدة حتى صلى الصبح بوضوء العشاء) رواه أبو نعيم في الحلية وروى من طريق  
 مجنون أبي جزة قال سافر عبد الرحمن بن الأسود ثمانين حجة وعمرة لم يجمع بينهما ومن طريق الحكم بن  
 عتيبة قال لما حضر عبد الرحمن بن بكر فقبل له ما يبكيك فقال أسفا على الصوم والصلاة قال ولم يزل يقرأ  
 القرآن حتى مات قال فرؤي أنه من أهل الجنة قال الحكم وما يبعد في ذلك لقد كان يعمل نفسه مجتهدا  
 لهذا خذرا من مصرعه الذي صار إليه (وقال بعضهم ما أخاف من الموت الامن حيث يحول بيني وبين قيام

وأنه مات وهو ساجد وأنه  
 كان يقول اللهم اني أحب  
 لقاءك فأحب لقاؤني وقال  
 القاسم بن محمد غدوت يوما  
 وكنت اذا غدوت بدأت  
 بعائشة رضي الله عنها أسلم  
 عليها فغدوت يوما اليها فإذا  
 هي تصلي صلاة الغصى وهي  
 تقرأ فن الله علينا وقاتنا  
 عذاب السهموم وتبكي  
 وتدعو وتردد الآية فقمت  
 حتى ملأت وهي كما هي فلما  
 رأيت ذلك ذهبت إلى  
 السوق فقلت أفرغ من  
 حاجتي ثم أرجع ففرغت  
 من حاجتي ثم رجعت وهي  
 كما هي تردد الآية وتبكي  
 وتدعو وقال محمد بن اسحق  
 لما ورد علينا عبد الرحمن بن  
 الأسود حاجا عثلت إحدى  
 قدميه فقام يصلي على قدم  
 واحدة حتى صلى الصبح  
 بوضوء العشاء وقال بعضهم  
 ما أخاف من الموت الامن  
 حيث يحول بيني وبين قيام

الليل وقال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه سببا للصالحين صفرة الألوان من السهر وعش العيون من البكاء وذبول الشفاء من الصوم عليهم غيرة الخاشعين وقيل للحسن (١٣٢) ما بال المتعبد من أحسن الناس وجوها فقال لانهم خلوا بالرجن فالبسهم نور من نوره

الليل وقال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه سببا للصالحين صفرة الألوان من السهر وعش العيون من البكاء وذبول الشفاء من الصوم عليهم غيرة الخاشعين) وروى الشريف الموصوفى في نزع البسالة من كلام أمير المؤمنين شيعتنا الحلماء العلماء الذليل الشفاء الاختيار الذين يعرفون بالرهمانية من العبادة وأخرجه أبو نعيم في الحلية من قول مجاهد قال شيعه على رضى الله عنه فساقه (وقيل للحسن) البصرى رحمه الله تعالى (ما بال المتعبد من أحسن الناس وجوها فقال لانهم خلوا بالرجن فالبسهم نور من نوره) رواه أبو نعيم في الحلية (وكان عامر بن عبد الله بن (عبد قيس) العنبرى البصرى رحمه الله تعالى تقدمت ترجمته (يقول الهى خلقتنى ولم تؤامرني وقتيتي ولا تعلمني وخلقت معي عدوا وجعلته يجرى منى مجرى الدم وجعلته رافى ولا أراه ثم قلت لى استمسك الهى كيف استمسك ان لم تمسكنى الهى فى الدنيا الهوموم والاحزان وفى الآخرة العقاب والحساب فأين الراحة والفرح) رواه أبو نعيم فى الحلية فقال حدثنا حبيب بن الحسن حدثنا أبو شعيب الحرانى حدثنا خالد بن يزيد العمرى حدثنا عبد العزيز بن أبي رواد عن علقمة بن مرثد قال كان عامر بن عبد قيس يقول فى الدنيا الغموم والاحزان وفى الآخرة النار والحساب فأين الراحة والفرح الهى خلقتنى ولم تؤامرني فى خلقى وابتليتنى بلابا الدنيا ثم قلت لى استمسك فكيف استمسك ان لم تمسكنى الهى انك لتعلم لو كانت لى الدنيا بخدا فيرها ثم سألتها لجعلها لك ذهب لى نفسى (وقال جعفر بن محمد) الواسطى الوراق المفلوج تزيل بغداد صدوق مات سنة خمس وستين ومائة (كان عتبة) بن ابان (يقطع الليل بثلاث صحبات وكان اذا صلى العتمة وضع رأسه بين ركبتيه يتفكر فاذا مضى ثلث الليل صاح صحبة ثم يضع رأسه بين ركبتيه يتفكر فاذا مضى ثلث الليل صاح صحبة قال جعفر بن محمد) الراوى لهذه الحكاية (حدثت به بعض البصريين) وفى بعض النسخ المصريين بالميم وهو غلط من النسخ (فقال لا تنظر الى صياحه ولكن انظر الى ما كان فيه بين الصحتين حتى صاح) رواه أبو نعيم فى الحلية فقال حدثنا أبو محمد بن حبان حدثنا اسحق بن أبي حسان حدثنا أحمد بن أبي الحواري حدثنا جعفر بن محمد قال كان عتبة يقطع الليل بثلاث صحبات يصلى العتمة ثم يضع رأسه بين ركبتيه يتفكر فاذا مضى من الليل ثلثة صاح صحبة ثم يضع رأسه بين ركبتيه يتفكر فاذا مضى ثلثا الليل صاح صحبة ثم يضع رأسه يتفكر فاذا كان السحر صاح صحبة قال أحمد حدثت به عبد العزيز بن زفر قال حدثت به بعض البصريين فقال لا تنظر الى صيحته ولكن انظر الى الامر الذى كان منه بين الصحتين (وعن القاسم بن راشد الشيباني قال كان زمعة) بن صالح الجندى الهامى سكن مكة روى عن الزهرى وسلمة بن دهران وابن طاوس وعنه وكيع روى له مسلم مقرنا بمحمد بن أبي حفصة والترمذى والنسائى وابن ماجه (نازلا عندنا بالمحصب) موضع قرب مكة (وكان له أهل وبنات وكان يقوم فيصلى املا طويلا فاذا كان السحر نادى بأعلى صوته أيها الركب المعرسون أكل هذا الليل ترقدون أفلاتة قومون فترحلون فيتواثبون فيسمع من ههنا بك ومن ههنا داع ومن ههنا قارئ ومن ههنا متوضى فاذا طلع الفجر نادى بأعلى صوته عند الصباح بحمد القوم السرى) وهو السير آخر الليل وهو مثل مشهور رواه ابن أبي الدنيا فقال حدثني الفضل بن غسان عن مؤمل بن اسمعيل حدثنا القاسم بن راشد الشيباني قال كان زمعة نازلا عندنا فذكره (وقال بعض الحكماء) من المراقبين المجتهدين (ان الله عبادا أنهم عليهم فغرفوه) انه المنعم عليهم لا غير (وشرح صدورهم فاطاعوه) أى انقادوا لجوارحهم لطاعته (وقوا كوا عليه) حق التوكل (فسلموا الخلق والامر اليه) بمقتضى قوله تعالى أله الخلق والامر (فصارت قلوبهم معادن)

وكان عامر بن عبد القيس يقول الهى خلقتنى ولم تؤامرني وقتيتي ولا تعلمني وخلقت معي عدوا وجعلته يجرى منى مجرى الدم وجعلته رافى ولا أراه ثم قلت لى استمسك الهى كيف استمسك ان لم تمسكنى الهى فى الدنيا الهوموم والاحزان وفى الآخرة العقاب والحساب فأين الراحة والفرح وقال جعفر بن محمد كان عتبة الغلام يقطع الليل بثلاث صحبات كان اذا صلى العتمة وضع رأسه بين ركبتيه يتفكر فاذا مضى ثلث الليل صاح صحبة ثم يضع رأسه بين ركبتيه يتفكر فاذا مضى ثلث الليل صاح صحبة ثم يضع رأسه بين ركبتيه يتفكر فاذا كان السحر صاح صحبة قال جعفر بن محمد حدثت به بعض البصريين فقال لا تنظر الى صياحه ولكن انظر الى ما كان فيه بين الصحتين حتى صاح وعن القاسم بن راشد الشيباني قال كان زمعة نازلا عندنا بالمحصب وكان له أهل وبنات وكان يقوم فيصلى ليلا طويلا فاذا كان السحر نادى بأعلى صوته أيها الركب المعرسون أكل هذا

الليل ترقدون أفلاتة قومون فترحلون فيتواثبون فيسمع من ههنا بك ومن ههنا داع ومن ههنا قارئ ومن ههنا متوضى لا استقرار فاذا طلع الفجر نادى بأعلى صوته عند الصباح بحمد القوم السرى وقال بعض الحكماء ان الله عبادا أنهم عليهم فغرفوه وشرح صدورهم فاطاعوه وقوا كوا عليه فسلموا الخلق والامر اليه فصارت قلوبهم معادن



لصفاء اليقين وبيونا للحكمة وتوايت للعظمة وخزائن القدرة فهم بين الخلائق مقبولون (١٣٣) ومدبرون وقلوبهم تحول في الملاكوت

وتلوذ بمحبوب الغيوب ثم  
ترجع ومعها طرائف من  
لطائف الفوائد وما لا يمكن  
واصفاء أن يصفه فهم في  
باطن أمورهم كالديباج  
حسناتهم في الظاهر مناديل  
مبدولون إن أرادهم تواضعوا  
وهذه طريقة لا يبلغ اليها  
بالتكاف وانما هو فضل  
الله يؤتیه من يشاء وقال  
بعض الصالحين بينما أنا أسير  
في بعض جبال بيت المقدس  
اذ هبطت الى واد هناك فاذا  
أنا بصوت قد علا واذا تلك  
الجبال تحييه لها دوى عال  
فاتبع الصوت فاذا أنا  
بروضة عليها شجر ملتف  
واذا أنا برجل قائم فيها يردد  
هذه الآية يوم تجد كل نفس  
ما عملت من خير محضرا الى  
قوله ويحذركم الله نفسه  
قال فخلست خلفه أسمع  
كلامه وهو يردد هذه الآية  
اذ صاح صيحة خرمغشيا عليه  
فقلت وأسفاه هذا الشقي  
ثم انتظرت افاقته فافاق  
بعد ساعة فسمعته وهو  
يقول أعوذ بك من مقام  
الكذابين أعوذ بك من  
أعمال البطالين أعوذ بك  
من اعراض الغافلين ثم قال  
للك خشعت قلوب الخائفين  
واليك فرغت آمال  
المقصرين ولعظمتك ذات  
قلوب العارفين ثم نهض  
يده فقال مالي والديني وامي  
لادي مالي عليك يا دنيا ببناء

لاستقرار الاسرار (بصفاء اليقين وبيونا للحكمة) تسكن فيها (وتوايت للعظمة) والاحلال والهيمة  
والتعظيم والتأبوت الوعاء الذي تحفظ فيه نفائس الامتعة (وخزائن القدرة فهم بين الخلائق مقبولون ومدبرون)  
بقلوبهم تحول في الملاكوت) فنشاهد ما فيه من الجائبات (وتلوذ بمحبوب الغيوب) عن النواظر  
(ثم ترجع) الى عالم الملك (ومعها طرائف) أي نوادر (من لطائف الفوائد) ونفائس العوائد (ما لا يمكن  
واصفاء أن يصفه) لبعده عن دائرة المعقول (فهم في باطن أمورهم كالديباج حسنا) وبهجة وعزة (وهم  
في الظاهر مناديل مبدولون لمن أرادهم تواضعوا) أي بمنزلة المناديل التي يتبادلها الناس ويتمسحون بها  
(وهذه طريقة لا يبلغ اليها الا بالكف والاجتهاد) وانما هو فضل الله يؤتیه من يشاء (أي مواهب من  
العناية الازلية لا تدرك بالتصنع والتكاف ولكن من يسر له طريقه فهو على نور من ربه أولئك مصابيح  
الدجاء \* وينابيع الرش والحياة \* خصوصا يخفي الاختصاص ونقوام التصنع بالاخلاص كما قال ذو النون  
المصري يوما ان الله لصفوة من خلقه وان الله لخيرة فخلق له من هؤلاء فقال هم قوم جعلوا الركب لجباهم  
وسادا والقراب لجنوبهم مهذا خالط القرآن لحومهم ودماءهم فعزلهم عن الازدواج وحركهم بالادلج  
فوضعوهم على أقدنهم فانفجرت وضموه الى صدورهم فانشرحت وتصدت همهم به فكسحت فخلعوا  
لظلمتهم سراجا ولنومهم مهادا واسبيبا لهم منهاجا ولجنتهم أفلاجا يفرح الناس ويحزنون وينام الناس  
ويسهرون ويفطر الناس ويصومون ويأمن الناس ويخافون فهم خائفون حذرون وجلون مشفقون  
مشبهون يبادرون من الغوث ويستعدون للموت فاروقا بهجة الدنيا بعين قالية ونظروا الى ثواب الآخرة  
بعين رابية واشتروا الباقية بالفانية فنعم ما تجر واربحوا الدارين وجمعوا الخيرين واستكملوا الفضلين فهم  
خرس فصحاء عبي بصراء فعنهم تنقص الصفات وبهم تدفع التعمات وعليهم تنزل البركات فهم أحلى الناس  
منطقا ومذاقا وأوفى الناس عهدا وميثاقا سراج العباد ونهار البلاد ومصابيح الدجاء ومعادن الرحمة  
وينابيع الحكمة وقوام الامة وأقبل الناس للمعذرة وأصفحهم بالمغفرة وأسمعهم بالعطية وروى أبو  
نعيم في الحلية من طريق مكحول عن عياض بن غنم صرفوا عني في وصف هؤلاء القوم مؤنتهم على الناس  
خفيفة وعلى أنفسهم ثقيلة يدبون في الارض حفاة على أقدامهم ديب النمل بغير مرج ولا بذخ ولا صلة  
يمشون بالسكينة ويتقربون بالوسيلة يلبسون الخلاء ويتبعون البرهان ويتلون الفرقان ويقربون  
القربان يتوسمون العباد ويتفكرون في البلاد أجسادهم في الارض وأعينهم في السماء أقدامهم في  
الارض وقلوبهم في السماء وأنفسهم في الارض وأقدنهم عند العرش وأرواحهم في الدنيا وعقولهم في  
الآخرة (وقال بعض الصالحين بينما أنا أسير في بعض جبال بيت المقدس اذ هبطت الى واد هناك فاذا أنا  
بصوت قد علا واذا تلك الجبال تحييه لها دوى عال فاتبع الصوت) ومشت (فاذا بروضة عليها شجر  
ملتف فاذا أنا برجل قائم فيها يردد هذه الآية يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضرا الى قوله ويحذركم  
الله نفسه) وعامها تولدوا أن بينها وبينه أمدا بعيدا (قال فخلست خلفه أسمع كلامه) ولا يراني (وهو  
يردد هذه الآية اذ صاح صيحة خرمغشيا عليه فقلت وأسفاه هذا الشقي ثم انتظرت افاقته فافاق  
بعد ساعة فسمعته وهو يقول أعوذ بك من مقام الكذابين أعوذ بك من أعمال البطالين أعوذ بك من  
اعراض الغافلين) قال ذلك لما أحس بمن أطلع على ظاهر حاله تخاف على نفسه التصنع في عمله فاستعاذ  
بالله مما ذكروا الكذاب من يخالف ظاهره باطنه والبطال من صرف عمره في لهو وبطالة ولم يذق معرفة  
الله تعالى والغافل من غفل عن شهود أسرار معاني كلام الله تعالى (ثم قال لك خشعت قلوب الخائفين  
واليك فرغت آمال المقصرين واعظمتك ذات قلوب العارفين ثم نهض يده وقال مالي والديني وامي لادي مالي  
عليك يا دنيا ببناء جنسك وآلاف نعيمك) أي الذين يألفون نعيمك (الى محببتك فاذهبي واباهم فاخذني  
ثم قال أين القرون الماضية) جمع قرن خمس وسمعون سنة وقيل مائة سنة (وأهلى الدهور والسالفه  
جنسك وآلاف نعيمك الى محببتك فاذهبي واباهم فاخذني ثم قال أين القرون الماضية وأهل الدهور والسالفه

في التراب يبايون وعلى الزمان يفنون فنادى فيه يا عبد الله أنا منذ اليوم خلقتك أنتظر فراغك فقال وكيف يفرغ من يبادر الأوقات وتبادره يخاف سبقتها بالموت الى نفسه أم كيف يفرغ من ذهب أيامه وبقيت آثامه ثم قال أنت لها ولكل شدة أتوقع تزولها ثم لها عني ساعة وقرأ وبدا لهم من الله ما لم يكونوا يحتسبون ثم صاح صيحة أخرى أشد من الأولى وخرم غشيا عليه فقلت قد خرجت روحه فدوت منه فاذا هو يضطرب ثم أفاق وهو يقول من أنا ما خاطري هب لي اساعني من فضلك وجللي بسترك واعف عن ذنوبي بكرم وجهك اذا وقفت بين يديك فقلت له بالذي ترجوه لنفسك وتثق به الا كلمني (١٣٤) فقال عليك بكلام من ينفعك كلامه ودع كلام من أوبقته ذنوبه اني اني هذا الموضع

من شاء الله اجاهد ابليس ويجاهدني فلم يجد عونا على ليخرجني مما أنا فيه غيرك فاليك عني ياخذوع فقد عطفت على لساني وميلت الى حديثك شعبة من قلبي وأنا أعوذ بالله من شرك ثم أرجو أن يعيدني من سخطه ويتفضل علي برحمته قال فقلت هذا ولي الله أخاف ان أشغله فاعاقب في موضعي هذا فانصرفت وتركته وقال بعض الصالحين بينما أنا أسير في مسيرى اذملت الى شجرة لاستريح تحتها فاذا أنا بشيخ قد أسرف على فقال لي يا هذا قم فان الموت لم يمت ثم هام على وجهه فاتبعته فسمعته وهو يقول كل نفس ذائقة الموت اللهم بارك لي في الموت فقلت وفيما بعد الموت فقال من أيقن بما بعد الموت شمر متر والحدز ولم يكن له في الدنيا مستقر ثم قال يا من لو جهه غنت الوجوه بيض وجهي بالنظر اليك واملا قلبي من المحبة لك وأجرتي من ذل التوبيع غدا عندك

في التراب يبايون وعلى (مر) الزمان يفنون فنادى يا عبد الله ناداه بالاسم الاعم لانه لم يعرف اسمه الخاص (أنا منذ اليوم خلقتك أنتظر فراغك فقال وكيف يفرغ من يبادر الاوقات وتبادره يخاف سبقتها بالموت الى نفسه أم كيف يفرغ من ذهب أيامه وبقيت آثامه ثم رجوع) الى ربه مستغنيا (وقال أنت لها ولكل شدة أتوقع تزولها) أي أنت المعين لي فيها (ثم لها عني ساعة وقرأ) قوله تعالى (وبدا لهم من الله ما لم يكونوا يحتسبون) أي ما لم يكن في بالهم من شدة الحساب والعتاب والحجاب (ثم صاح صيحة أخرى أشد من الأولى وخرم غشيا عليه فقلت) في نفسي هو (قد خرجت روحه فدوت منه فاذا هو يضطرب ثم أفاق وهو يقول من أنا ما خاطري هب لي اساعني بفضلك وجللي بسترك واعف عن ذنوبي بكرم وجهك اذا وقفت بين يديك فقلت له بالذي ترجوه لنفسك وتثق به الا كلمني فقال عليك بكلام من ينفعك كلامه ودع كلام من أوبقته ذنوبه) أي أسرته وأهلكته (انني اني هذا الموضع منذ شاء الله اجاهد ابليس ويجاهدني فلم يجد عونا على ليخرجني مما أنا فيه) من الخلق والانفراد (غيرك فاليك عني ياخذوع فقد عطفت على لساني) أي شغلته عن ذكر ربي ومناجاته (وميلت الى حديثك شعبة من قلبي وأنا أعوذ بالله من شرك ثم أرجو أن يعيدني من سخطه ويتفضل علي برحمته قال) الراوي (فقلت هذا ولي الله) تعالى (أخاف أن أشغله) عن الله (فاعاقب في موضعي هذا) فان من شغل المشغول بالله قطعه الله (فانصرفت وتركته وقال بعض الصالحين) من أهل المراقبة (بينما أنا أسير في مسيرى اذملت الى شجرة لاستريح تحتها) وأستظل بظلها (فاذا بشيخ قد أسرف على فقال لي يا هذا قم فان الموت لم يمت ثم هام على وجهه فاتبعته فسمعته وهو يقول كل نفس ذائقة الموت اللهم بارك لي في الموت فقلت وفيما بعد الموت فقال من أيقن بما بعد الموت شمر متر والحدز) أي جدد واجتهد فيما خلقتك له (ولم يكن له في الدنيا مستقر ثم) رجوع الى مراقبته ومناجاته و(قال يا من لو جهه غنت الوجوه بيض وجهي بالنظر اليك واملا قلبي من المحبة لك وأجرتي من ذل التوبيع غدا عندك فقد أن لي الحياء منك وحن لي الرجوع عن الاعراض عنك ثم قال لولا حلك لم يسعني أجلي ولولا عفوك لم ينسب فيما عندك أملي ثم مضى وتركني وقد أنشدوا في هذا المعنى) أي في وصف المجتهدين (نحبل الجسم مكتتب الفؤاد \* تراه بقنة أو بطن واد) القنة بالضم واد من الجبل (ينوح على معاص فادحات \* يكدر ثقلها صفو الرقاد) فادحات أي ثقيلات (فان هاجت مخاوفه وزادت \* فدعوته أغثنى يا عمادي) (فانت بما ألقىه عليهم \* كثير الصفيح عن زلل العباد) (وقيل) في هذا المعنى (أيضا) (الذمن التلذذ بالغواني \* اذا أقبلن في حلل حسان) منيب فرعن أهل ومال \* يسبح الى مكان من مكان) المنيب هو الكاتب الرابع الى ربه

فقد أن لي الحياء منك وحن لي الرجوع عن الاعراض عنك ثم قال لولا حلك لم يسعني أجلي ولولا عفوك لم ينسب فيما عندك أملي ثم مضى وتركني وقد أنشدوا في هذا المعنى (نحبل الجسم مكتتب الفؤاد \* تراه بقنة أو بطن واد) (ينوح على معاص فادحات \* يكدر ثقلها صفو الرقاد) (فان هاجت مخاوفه وزادت \* فدعوته أغثنى يا عمادي) (فانت بما ألقىه عليهم \* كثير الصفيح عن زلل العباد) (وقيل أيضا الذمن التلذذ بالغواني \* اذا أقبلن في حلل حسان) (منيب فرعن أهل ومال \* يسبح الى مكان من مكان)



(ليحمل ذكره ويعيش فردا \* ويظفر في العبادة بالاماني)

أي ليحني ذكره بين الناس ولا يشار اليه ويعيش منفردا بربه ويجدد حلوة في طاعته

(تلاذه التلاوة أين ولي \* وذكر بالهواؤاد وباللسان)

وعند الموت يأتيه بشير \* يشمر بالنجاة من الهوان

فيدرك ما أراد وما نغى \* من الراحة في غرف الجنان)

ليحمل ذكره ويعيش فردا

ويظفر في العبادة بالاماني

تلاذه التلاوة أين ولي

وذكر بالهواؤاد وباللسان

وعند الموت يأتيه بشير

يشمر بالنجاة من الهوان

فيدرك ما أراد وما نغى

من الراحة في غرف الجنان

وكان كرزين وبيرة يختم

القرآن في كل يوم ثلاث

مرات ويجاهد نفسه في

العبادات غاية المجاهدة فقل

له قد أجهدت نفسك فقال

كم عمر الدنيا فقل سبعة

آلاف سنة فقال كم مقدار

يوم القيامة فقل خمسون

ألف سنة فقال كيف يحجز

أحدكم ان يعمل سبع

يوم حتى يأمن ذلك اليوم

يعني انك لو عشت عمر الدنيا

واجهدت سبعة آلاف سنة

وتخلصت من يوم واحد كان

مقداره خمسين ألف سنة

لكان وبحك كثيرا كنت

بالرغبة فيه جد برا فكيف

وعمرك قصير والآخرة

لا غاية لها فهكذا كانت سيرة

السلف الصالحين

وهؤلاء الذين وصفهم ذوالنون بما سبق ذكره فظفروا الى ثواب الله بانفس نائمة وعيون راتقة وأعمال موافقة لخواص الدنيا على رحالهم وقطعوا منها حبال آمالهم لم يدع لهم خوف ربه من أموالهم تليدا ولا اعتيدا أفترأهم لم يشتهوا من الأموال كنوزها ولا من الأوبار خروزها ولا من المطايا عززها ولا من القصور مشيدها بل ولسكنهم نظروا بتوفيق الله والهامة لهم فكرههم ما عرفوا بصبر أيام قلائل فضموا أبدانهم عن المحارم وكفوا أيديهم عن ألوان المطاعم وهربوا بأنفسهم عن الماسم فسلكوا من السبيل رشادة ومهدوا للرشاد مهاده فشاركوا أهل الدنيا في آخرتهم ما هابوا الموت وسكراته وكرباته وجفاته ومن القبر صبغة ومنكرات وكبرا ومن ابتدأ دهمها وانتهى دهمها وسواها من المقام بين يدي الله عز وجل (وكان كرزين وبيرة) الحرفي قال صاحب الحلية كوفي الأصل سكن جرجان ويعبد في اتباع تابعي أهل الكوفة له الصيت البليغ والمدكان الرفيع في النسك والتعب كان تغلب عليه الموانسة والمشاهدة فيشهد شهي الملاطفات وتؤنس خفي المخاطبات روى عن طاوس وعطاء والربيع بن خثيم ومحمد بن كعب القرظي وغيرهم (يختم القرآن في كل يوم ثلاث مرات) قال أبو نعيم في الحلية حدثنا أبو محمد بن حبان حدثنا أحمد بن الحسين الحذاء حدثنا أحمد بن إبراهيم حدثني سعيد أبو عثمان سمعت ابن عيينة يقول قال ابن شبرمة سألت كرزين وبيرة أن يعطيه اسمه الأعظم على أن لا يسأله شيئا من الدنيا فأعطاه الله ذلك فسأله أن يقوى حتى يختم القرآن في اليوم والليلة ثلاث مرات وقال عبد الله بن أحمد في زوائد الزهد حدثنا شريح بن يونس حدثنا محمد بن فضيل بن غزوان عن أبيه قال دخلت على كرزين وبيرة بيته فاذا عند مصلاه حصيرة قد ملأها تبنوا بسط عليها كساء من طول القيام فكان يقرأ في اليوم والليلة ثلاث ختمات (ويجاهد نفسه في العبادات غاية المجاهدة) قال عبد الله بن أحمد بسنده السابق الى فضيل بن غزوان قال كان لكرز عند المهراب ما يعتمد عليه اذا نعس وروى أبو نعيم من طريق خلف بن عليم عن أبيه قال ما رأيت في هذه الأمة أعبد من كرز كان لا يفر بصلي في المحمل فاذا نزل من المحمل افتتح الصلاة ومن طريق فضيل بن غزوان قال لم يرفع كرز رأسه الى السماء أربعين سنة ومن طريق سليمان بن عيينة قال سمعت ابن شبرمة يقول قلت لابن هبيرة

لو شئت كنت ككرز في تعبدك \* أو كابن طارق حول البيت في الحرم

قد حال دون لذائذ العيش خوفهما \* وسارعا في طيلاب الفوز والكرم

فقال لي ابن هبيرة من كرز وابن طارق قال قلت أما كرز فكان اذا كان في سفر واتخذ الناس منزلا اتخذ هو منزلا للصلاة وأما ابن طارق فلما كنت في أحد التراب كفاه كف من تراب وقد تقدم له ذكر في كتاب الحج وقال صاحب القوت بعدان أو رد شيئا من مجاهداته (فقل له قد أجهدت نفسك) في العبادة (فقال كم عمر الدنيا فقل سبعة آلاف سنة فقال فكيف مقدار يوم القيامة فقل خمسون ألف سنة فقال كيف يحجز أحدكم ان يعمل سبع يوم حتى يأمن ذلك اليوم) ولفظ القوت ما يرضى عبدان بعمل سبعة آلاف سنة وينجو من يوم مقداره خمسون ألف سنة زاد المصنف (يعني انك لو عشت عمر الدنيا واجهدت) في العبادة (سبعة آلاف سنة وتخلصت من) هول (يوم واحد مقداره خمسين ألف سنة) وكان وبحك كثيرا كنت بالرغبة فيه جد برا فكيف وعمرك قصير والآخرة لا غاية لها) ومن ذلك ما أورده البيهقي في الشعب من

حديث أبي هريرة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي حتى ترم قدماه رواه أبو هريرة عن  
شعبة عن الأعمش عن أبي صالح عنه قال قال أبو هريرة يدرأيت شعبة يصلي حتى ترم قدماه وعن زيد بن أسلم عن  
أبيه قال كان عمر بن الخطاب يصلي من الليل ماشاء الله أن يصلي حتى إذا كان في آخر الليل أيقظ أهله للصلاة  
وعن نافع قال كان ابن عمر يصلي عامة الليل وعن حميد بن هلال قال كان مسلم بن يسار إذا قام يصلي كأنه  
ثوب ملقى وعن عبد الله بن مسلم قال كان سعيد بن جبيرة إذا قام إلى الصلاة كأنه وتد وعن عبد الله بن يعقوب  
الحافظ قال ما رأيت أحسن صلاة من أبي عبد الله محمد بن نصر كان الذباب يقع على أذنه فيسبل الدم ولا يذب  
عن نفسه ولقد كانت تعجب من حسن صلاته كان يضع ذقنه على صدره فينتصب كأنه خشبة منصوبة وعن  
الأوزاعي قال كان علي بن عبد الله بن عباس يسجد كل يوم ألف سجدة وعن مرة الهمداني حين سئل وقد  
كبر ما بقي من صلاتك قال الشطر خمسون ومائتا ركعة وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل حدثنا أبي حدثنا  
موسى بن هلال حدثنا جليل كان جليسا لنا وكانت امرأة حسان مولاة قال فحدثني امرأة حسان بن  
أبي سنان قالت كان يحيى فيدخل معي في فراشي ثم يخادعني كما تخادع المرأة صبيها فإذا علم أني قد غفرت  
نفسه فخرج ثم يقوم فيصلي قال فقلت له يا أبا عبد الله كم تعذب نفسك أرفق بنفسك قال اسكتي ويحك  
فيوشك أن أرقد وقد لا أقوم منها زمانا وعن أحمد بن أبي الخوارق قال سمعت أبا سليمان الداراني يقول  
بينما أنا ساجد اذهب بي النوم فإذا به يبعثني بالحواراء قدر كضئني برجلها فقالت حبيبي أتوقد عينك والمالك  
يقظان ينظر إلى المتعبد في تهجدهم يؤسأله عيني أتت لذة نومة على لذة مناجاة العزير ثم فقهنا الهراغ  
ولقي المحبون بعضهم بعضا فهاهنا الرقاد حبيبي وقرة عيني أتوقد عينك وأنا أأربى لك في الخدر ومنذ كذا  
وكذا فوثبت فرعا وقد عرفت استحياء من توبخها يا أي وان حلاوة منقطعها لفي سمعي وقلبي وعن طلق بن  
معاوية قال قدم رجل يقال له هند بن عوف من سفر فهدته امرأة فراسا وكانت له ساعة من الليل  
يقومها فنام عنها حتى أصبح خلف لا ينام على فراش أبدا وعن أبي الحسن علي بن المزين قال دخلت على  
امرأة عبد الرحمن بن مهدي وكنيت أروها بعد موته فرأيت سوادا في القبلة قالت هذا موضع عبد الرحمن  
كان يصلي بالليل فإذا غلبه النوم وضع جبهته على هذا الموضع وعن ربيعة العدوية قالت ما كان صلاة يحيى  
في مسجد بيته إلى فراشه إلا يجوبا يقوم حتى يفتري عن الصلاة وعن جعفر بن زيد العبدى أن أباه أخبره قال  
خرجنا في غزوة إلى كابل وفي الجيش صله بن أشيم قال ففرز الناس عند العمة فقلت لارمقن عمله فانظر  
ما يدكر الناس من عبادته فصلى العمة ثم اضطجع فالتبس غفلة الناس حتى إذا قالت هدايت العيون وثب  
فدخل غيضة قرييما منه ودخلت في أثره فتوضأ ثم قام يصلي فافتتح قال وجاء أسد حتى دنا منه فصعدت في شجرة  
قال ففترأ التفت حتى سجدة قلت الآن يفتري فلا شيء فجلس ثم سلم فقال أيها السبع اطلب الرزق من  
مكان آخر فولي وإن له زيرا أقول تصدع الجبال منه فما زال كذلك يصلي حتى إذا كان عند الصبح جلس فحمد  
الله بحماد لم أسمع بمثله إلا ماشاء الله ثم قال اللهم أسألك أن تبخيرني من النار أو مثلي يجترئ أن يسألك الجنة ثم  
رجع فاصبح كأنه بات على الحشايل وأصبحت وبني من الشجرة شيئا الله به أعلم قال فلما دنا من أرض العدو  
قال الأمير ولا يشدن أحد من العسكر قال فذهبت بغلته يعني بغلة صله بثقلها فاخذ يصلي فقالوا له ان الناس  
قد ذهبوا قال انما هما خفيفتان قال فدعا ثم قال اللهم اني أقسم عليك ان ترد علي بغاتي وثقلها قال فجاءت  
حتى قامت بين يديه فلما لقينا العدو حمل هو وهشام بن عامر فصنعنا بهم طعنا وضررنا وقتلا قال فكسر ذلك  
العدو وقالوا ان رجلين من العرب صنعنا هذا فكيف لو قاتلونا فاعطوا المسلمين حاجتهم فقيل لأبي هريرة  
ان هشام بن عامر وكان يجالسني في بيده إلى التهلكة فاخبره خبره قال كلا ولكن الله أسكنه التمس هذا الآية  
ومن الناس من يشري نفسه ابتغاء مرضاة الله والله روف بالعباد وعن الأعمش عن عبد الرحمن بن أبي ليلى  
انه كان يصلي فإذا دخل الداخل أتى فراشه فاتكأ عليه وعن منصور بن أبي أمية خادم عمر بن عبد العزيز



قال رأيت عمر بن عبد العزيز وله سقط في كوة ومفتاحه في ازاره فكان يستغفني فاذا نظرتني قد غث  
فتح السقط فاخرج منه حبة شعر ورداء شعر فصلى فيها الليل كله فاذا نودي بالصبح نزعها وعن السري  
ابن يحيى قال كان سليمان التيمي في طريق مكة يتوضأ للصلاة العشاء ثم يصلي بالليل كانه في سجدة حتى الصبح  
ثم يصلي الصبح بوضوئه ذلك وعن محمد بن عبد الاعلى قال قال لي المعتمر بن سليمان لولا انك من أهلى ما حدثتلك  
بذا عن أبي مكث أبي أربعين سنة يصوم يوما ويفطر يوما ويصلي صلاة المعتمر بوضوء العشاء وعن سعيد بن  
عامر قال كان سليمان التيمي يسبح في كل سجدة وركعة سبعين تسبيحة وعن هشيم قال لو قيل لمنصور بن  
زاذان انه لك الموت على الباب ما كان عنده زيادة في العمل قال وذلك انه كان يخرج ويصلي بالعبادة في  
جماعة ثم يجلس فيسبح حتى تطلع الشمس ثم يصلي الى الزوال ثم يصلي الظهر ثم يصلي الى العصر ثم يصلي  
العصر ثم يجلس فيسبح الى المغرب ثم يصلي العشاء الآخرة ثم ينصرف الى بيته فيكتب عنه في ذلك الوقت  
وعن الحسين بن منصور قال كان سليمان بن المغيرة اذا قام الى الصلاة لو أكلت الذبابة وجهه لم يطيرها قال  
وأخبرنا أبو عبد الله الحافظ قال سمعت أبي يقول سمعت مريم امرأة أبي عثمان تقول كانت تخر اللبب والضحك  
والحديث الى ان يدخل أبو عثمان ورده في الصلاة فانه كان اذا دخل بيت الخلاء لا يحس بشئ من الحديث  
وغيره وعن الربيع بن سليمان قال كان الشافعي خزا لليل ثلاثة أجزاء الجزء الاول يكتب والثالث الثاني يصلي  
والثالث الثالث ينام وعن أبي خالد الأحمر قال كل سفيان ليلة فسمع فقال ان الحمار اذا زيد في علفه ز يذيق  
عله فقام حتى أصبح وعن حمزة بن ربيعة قال سمعتنا مع الازاعي سنة خمسين ومائة فمأريته مضطجعا على  
المحمل في ليل ولا نهار قط كان يصلي فاذا غلبه النوم استند الى القتب وعن أحمد بن سلمة قال سمعت هناد بن  
السري غير مرة اذا ذكر قبصة بن عتبة قال الرجل الصالح وتدمع عيناه وكان هناد كثير البكاء وكنت عنده  
ذات يوم في مسجده فلما فرغ من القراءة عاد الى منزله فتوضأ وانصرف الى المسجد وقام على رجليه يصلي  
الى الزوال وأنا معه في المسجد ثم رجع الى منزله فتوضأ وانصرف الى المسجد فصلى بنا الظهر ثم قام على  
رجليه الى العصر ورفع صوته بالقراءة ويصلي كثيرا ويصلي الى العصر ثم صلى بنا العصر وجاء الى صحن المسجد  
فجعل يقرأ القرآن في المحف الى الليل فصلبت معه صلاة المغرب وقلت لبعض جيرانه ما أصبره على العبادة  
فقال هذه عبادته منذ سبعين سنة فكيف لو رأيت عبادته بالليل ومات تزوج قط ولا تسري قط وكان يقال له  
راهب الكوفة وعن الازاعي قال خرجت حاجا فدخلت مدينة النبي صلى الله عليه وسلم فاذا شاب بين القبر  
والمقبر يتعبد فلما طلع الفجر استلقى على ظهره ثم قال عند الصباح يحمد القوم السرى فقلت له يا ابن أخي  
لأنك لا تحب انك لا للجمالين وعن داود بن رشيد قال قام أخ لي في ليلة ظلماء يصلي مع نفسه فضر به البرد وكان رث  
السياب ثم سجد فذهب به النوم في سجوده فتهتف في هاتف أمتناهم وأقنالك وتبكي علينا وعن أبي محمد الجري  
قال كنت واقفا على رأس الجنيد في وقت وفاته وكان يوم جمعة وهو يقرأ القرآن فقلت يا أبا القاسم ارفق  
بنفسك فقال يا أبا محمد رأيت أخرج مني في هذا الوقت وهو ذات طوى صبيقتي وقال أبو عبد الرحمن السلمي  
سمعت جدي يقول دخل أبو العباس بن عطاء على الجنيد وهو في النزاع فلم يرد عليه ثم رد عليه بعد ساعة  
وقال اعذرني فاني كنت في وردي ثم حول وجهه الى القبلة ومات (فهكذا كانت سيرة السلف الصالحين  
في مراعاة النفس ومراقبتها فها قد ردت نفسك عليك وامتنعت من الموانعة على العبادة فطالع أحوال  
هؤلاء فانه قد عزالآن وجود مثلهم) بل ومن يداني من يشابههم (ولو قدرت على مشاهدة من اقتدى  
بهم) في أحوالهم (فهو أنجح في القلب وأبعث على الاقتداء فليس الخبر كالمعاينة) كما ورد في الخبر  
وتقدم (واذا عجزت عن هذا فلا تغفل عن سماع أحوال هؤلاء فان لم تكن ابل فعزى) وهو مثل مشهور  
(وخير نفسك بين الاقتداء بهم والكون في زميرهم ونهارهم) أي جماعتهم وكثيرهم (وهو العقلاء  
والحكما وذوو البصائر في الدين وبين الاقتداء بالجهلة الغافلين من أهل عصرك ولا ترض لها ان تخترط في

في مراعاة النفس ومراقبتها  
فهما تمردت نفسك عليك  
وامتنعت من الموانعة على  
العبادة فطالع أحوال  
هؤلاء فانه قد عزالآن  
وجود مثلهم ولو قدرت  
على مشاهدة من اقتدى  
بهم فهو أنجح في القلب  
وأبعث على الاقتداء فليس  
الخبر كالمعاينة واذا عجزت  
عن هذا فلا تغفل عن  
سماع أحوال هؤلاء فان لم  
تكن ابل فعزى وخير  
نفسك بين الاقتداء بهم  
والكون في زميرهم ونهارهم  
وهو العقلاء والحكما  
وذوو البصائر في الدين وبين  
الاقتداء بالجهلة الغافلين  
من أهل عصرك ولا ترض  
لها أن تخترط في

سلك الحق وتفتح بالتشبه بالانبياء وتؤثر بخالفة العقلاء فان حدثت نفسك بان هؤلاء رجال اقوياء لا يطاع الا بقضاءهم فطالع احوال النساء المجتهدات وقل لها يا نفس لا تستسكني ان تكوني اقل من امرأة فاحسس برجل يقصر عن امرأة في امر دينها ودينهاها ولندكر الا نبذة من احوال المجتهدات فقد روى عن حبيبة العدوية انها كانت اذا صلت العتمة قامت على سطح لها وشدت عليها درعها وخارجها ثم قالت الهسى قد غارت النجوم ونامت العيون وغلقت الملوكة ابوابها وخلا كل حبيب بحبيبه وهذا مقامى بين يديك ثم تقبل على صلاتها فاذا طلع الفجر قالت الهسى هذا الليل قد ادير (١٣٨) وهذا النهار قد اسفر فليت شعري اقبلت منى ليلتي فاهنا أم رددتها على فاعزى وعزتك

لهذا دأبى ودأبك ما بقيتني وعزتك لو انتهرتني عن بابك ما رحت لما وقع في نفسي من جودك وكرمك وروى عن عجرة انها كانت تحيى الليل وكانت مكفوفة البصر فاذا كان في السحر نادت بصوت لها محزون اليك قطع العابدون دجى الليالي يستبقون الى رحمتك وفضل مغفرتك فيك يا الهسى اسألك لا بغيرك ان تجعلني في اول زمرة السابقين وان ترفعني ليدى في عليين في درجة المقرين وان تحقني بعبادك الصالحين فانت ارحم الرءاء وأعظم العظماء وأكرم الكرماء يا كريم ثم تخرساجدة فيسمع لها وجبة ثم لا تزال تدعو وتبكي الى الفجر (رواه أبو نعيم في الحلية) وقال يحيى بن بسطام كنت أشهد مجلس شعوانة) وكانت من العارفات المتعبدات المعاصرات للفضيل بن عياض (فكنت أرى ما تصنع من النياحة والبكاء فقلت لصاحب لى لو أتيناها اذا دخلت بنفسها (فامرناها بالرفق بنفسها فقال أنت وذلك قال فأتيناها فقلنا فقلت لله لوددت انى أبكى حتى تنفذ دموعى ثم أبكى دما حتى لا تبقى قطرة من دم في جراحة من جوارحى وانى لى بالبكاء فلم تزل تردد وانى لى بالبكاء حتى غشى عليها) رواه ابن أبي الدنيا عن محمد بن الحسين عن يحيى بن بسطام فذكره وقال أبو نعيم في الحلية حدثنا أبو محمد بن حبان حدثنا إبراهيم بن علي الرازى حدثنا النضر بن سلمة حدثنا زهد بن الحارث عن فضيل بن عياض قال قدمت شعوانة فأتيتها فشكوت اليها وسألتها أن تدعوا لله بدعاء فقالت شعوانة يا فضيل أما بينك وبين الله ما ندعوه استحباب قال فشكوت الفضيل شهقة فخر مغشياً عليه (وقال محمد بن معاذ) بن عباد بن معاذ بن نصر بن حسان العنبرى البصرى صدوق عارف مات سنة ٢٢٣ روى عنه مسلم وأبو داود (حدثتني امرأة من المتعبدات قالت رأيت في منامى كاني أدخلت الجنة فاذا أهل الجنة قيام على أبوابهم فقلت ما شأن أهل الجنة قيام فقال لي قائل خرجوا ينظرون الى هذه المرأة التي زخرت الجنان لقدومها فقلت ومن هذه المرأة فقيل أمة سوداء من أهل الابلية (بضم الهمزة والموحدة وتشديد اللام موضع على أربع فراسخ من البصرة) يقال لها شعوانة قال فقلت أختي والله) تعنى الاخوة في الله (قالت فينما أنا كذلك اذا قبل بها على نجية تطير بها في الهواء

عن هذا البكاء شيئاً فكان لك أقوى على ما تريد بن قال فبكت ثم قالت والله لوددت انى أبكى حتى تنفذ دموعى ثم أبكى دما حتى لا تبقى قطرة من دم في جراحة من جوارحى وانى لى بالبكاء فلم تزل تردد وانى لى بالبكاء حتى غشى عليها وقال محمد بن معاذ حدثتني امرأة من المتعبدات قالت رأيت في منامى كاني أدخلت الجنة فاذا أهل الجنة قيام على أبوابهم فقلت ما شأن أهل الجنة قيام فقال لي قائل خرجوا ينظرون الى هذه المرأة التي زخرت الجنان لقدومها فقلت ومن هذه المرأة فقيل أمة سوداء من أهل الابلية يقال لها شعوانة قالت فقلت أختي والله قالت فينما أنا كذلك اذا قبل بها على نجية تطير بها في الهواء



فلما رأيتها ناديت يا أخوتي أما ترى من مكاني من مكانك فلو دعوت لي مولاك فألحقني بك قال فنبست الي وقالت لم يان لقد دومت احفظني عني  
اثنتين الزمي الحزن قلبك وقدسي محبة الله على هوالك ولا يضرك متى مت وقال عبد الله بن الحسن كانت لي جارية رومية وكنيت بهما محبة فكانت  
في بعض الليالي نائمة الى جنبني فانتهت فالتفت مستها فلم أجدها فقامت أطلبها فاذا هي ساجدة (١٣٩) وهي تقول بحبك لي الا ما غفرت لي

ذنوبي فقلت لها لا تقول لي  
بحبك لي ولكن قل لي بحبي  
لك فقالت يا مولا لا يحبه لي  
أخرجني من الشرك الى  
الاسلام وحببه لي أيقظ  
عيني وكثير من خلقه نيام  
وقال أبو هاشم القرشي  
قدمت علينا امرأة من  
أهل اليمن يقال لها سريّة  
فتزلت في بعض ديارنا قال  
فكنيت أسمع لها من الليل  
أنيئا وشهيقا فقلت يوما  
لخادمي أشرف على هذه  
المرأة ماذا تصنع قال  
فأشرف عليها فما رآها  
تصنع شيئا غير انهما لا ترد  
طرفها عن السماء وهي  
مستقبلة القبلة تقول  
خلقت سرية ثم غذيتهما  
بنعمتيك من حال الى حال  
وكل أحوالك لها حسنة  
وكل بلائك عندها جيل  
وهي مع ذلك متعرضة  
لسخطك بالتوب على  
معاصيك فلتة بعد فلتة  
أتراها تظن أنك لا ترى سوء  
فعالها وأنت عليهم خبير  
وأنت على كل شيء قدير  
وقال ذوالنون المصري  
خرجت ليلسة من وادي  
كنعان فلما علوت الوادي

فلما رأيتها ناديت يا أخوتي أما ترى من مكاني من مكانك فلو دعوت لي مولاك فألحقني بك قالت فنبست الي وقالت لم يان لقد دومت احفظني عني  
اثنتين (اثنتين) احدهما (الزمي الحزن قلبك) أي  
لا يفارقك الحزن أبدا (و) الثانية (قدسي محبة الله على هوالك ولا يضرك متى مت) رواه ابن أبي الدنيا  
(وقال عبد الله بن الحسن) بن الحسن بن علي بن أبي طالب الهاشمي المدني أبو محمد ثقة جليل القدر روى  
له أصحاب السنن مات سنة خمس وأربعين ومائة عن خمس وسبعين سنة (كانت لي جارية رومية) أي من  
سبي الروم (وكنيت بهما محبة) وكانت في بعض الليالي نائمة الى جنبني فانتهت فالتفت فاستها فلم أجدها فقامت أطلبها  
فاذا هي ساجدة وهي تقول بحبك لي الا ما غفرت لي ذنوبي فقلت لها لا تقول لي بحبك لي ولكن قل لي بحبي لك  
فقالت لا يا مولا لا يحبه لي أخرجني من الشرك الى الاسلام وحببه لي أيقظ عيني وكثير من خلقه نيام (رواه  
ابن أبي الدنيا) (وقال أبو هاشم القرشي) كذا في النسخ والصواب أبو هاشم (قدمت علينا) مكة (امرأة)  
من أهل اليمن يقال لها سريّة فتزلت في بعض ديارنا قال فكنيت أسمع لها من الليل أنيئا وشهيقا فقلت يوما  
لخادمي أشرف على هذه المرأة ماذا تصنع قال فأشرف عليها فما رآها تصنع شيئا غير انهما لا ترد طرفها عن  
السماء وهي مستقبلة القبلة وتقول خلقت سرية ثم غذيتهما بنعمتيك من حال الى حال وكل أحوالك لها  
حسنة وكل بلائك عندها جيل وهي مع ذلك متعرضة لسخطك بالتوب على معاصيك فلتة بعد فلتة تراها  
تظن أنك لا ترى من فعالها وأنت عليهم خبير وأنت على كل شيء قدير (رواه أبو بكر بن أبي الدنيا مع بعض  
مخالفات وزيادة في الآخر فقال حدثنا محمد بن الحسين حدثني عبد الله بن الزبير الجدي حدثنا أبو هاشم رجل  
من قريش من بني عامر قال قدمت علينا امرأة من أهل اليمن يقال لها سريّة فتزلت في بعض ديارنا فكنيت  
أسمع لها من الليل نجيبا وشهيقا فقلت للخادم أشرف على هذه المرأة فانظري ماذا تصنع فأشرفت فاذا هي قائمة  
مستقبلة القبلة رافعة رأسها الى السماء فقلت ماذا تصنع قالت ما أراها تصنع شيئا غير انهما لا ترد طرفها عن  
السماء فقلت اسمعي ما تقول قالت ما أفهم كثير من قولها غير أنني أسمعها تقول أراك خلقت سرية من  
طينة لازمة غيرتها بنعمتيك تعدوها من حال الى حال وكل أحوالك لها حسنة وكل بلائك عندها جيل وهي  
مع ذلك متعرضة لسخطك بالتوب على معاصيك فلتة في أثر فلتة أتري انهما تظن أنك لا ترى سوء فعالها بلي  
وأنت على كل شيء قدير قال فصرخت وسقطت وزلت الجارية فاجبرتن بسقطتها فلما أصبحنا نظرنا فاذا هي  
قد ماتت (وقال ذوالنون المصري) رحمه الله تعالى (خرجت ليلسة من وادي كنعان فلما علوت الوادي اذا  
سواد مقبل على وهو يقول و بدها لم يكو فوايحسبون ويبيكي فلما قرب مني السواد اذا هي  
امرأة عليها حجة صوف وبيدها ركوة فقالت لي من أنت غير فرعة مني أنت غير فرعة مني قلت رجل غريب فقالت يا هذا  
وهل يوجد مع الله غربة قال فبكيت لقولها فقالت لي ما الذي أبكاك فقلت وقع الدواء على داء قد قرح فأسرع  
في نجاحه قالت فان كنت صادقا فلم بكيت فأت رجل الله والصادق لا يبكي قالت لا قلت ولم ذلك قالت لان  
البكاء راحة القلب فسكنت متججما من قولها) أي والصادق في المحبة لا يراح الا بمولاه والبكاء انما يعترى  
في مبادئ الحب قبل تمامه بالصدق ويشبه هذه القصة ما ذكره ابن السراج في مصارع العشاق أخبرنا  
أبو القاسم عبد العزيز بن علي حدثنا علي بن عبد الله بن الحسن الهمداني بمكة حدثنا محمد بن عبد الله بن  
الشكلى حدثني محمد بن جعفر القنطري قال قال ذوالنون بينما أنا أسير على ساحل البحر اذ بصرت بحارية

اذا سواد مقبل على وهو يقول و بدها لم يكو فوايحسبون ويبيكي فلما قرب مني السواد اذا هي امرأة عليها حجة صوف وبيدها  
ركوة فقالت لي من أنت غير فرعة مني فقالت يا هذا وهل يوجد مع الله غربة قال فبكيت لقولها فقالت لي ما الذي أبكاك  
فقلت قد وقع الدواء على داء قد قرح فأسرع في نجاحه قالت فان كنت صادقا فلم بكيت فأت رجل الله والصادق لا يبكي قالت لا قلت ولم ذلك  
قالت لان البكاء راحة القلب فسكنت متججما من قولها

عليها أطمار شعر واذا هي ناحلة ذابله قد نوت منها لا سمع ما تقول فربأيتها متصلة الاحزان بالاشجان وعصفت  
الرياح واضطربت الامواج وظهرت الحيتان فصرخت ثم سقطت الى الارض فلما أقافت نحتت ثم قالت  
سيدى بك تقرب المتقربون في الخلوات ولعظمتك سحت النينان في البحار الزاخرات وللحال قد سكت تصافقت  
الامواج المتلاطمات أنت الذى سجد لك سواد الليل وضوء النهار والفلك الدوار والبحر الزخار والقمر النوار  
والنجم الزهار وكل شئ عندك بمقدار لانك الله العلى القهار

يامونس الاسراء فى دلو انهم \* ياخير من حطت به النزال  
من ذاق حبك لا يزال متيما \* فرح الفؤاد متيما بلبل  
من ذاق حبك لا يرى متيسما \* فى طول حزن فى الحشاشه على  
فقلت لها زيدا ينامن هذا فقالت اليك عنى ثم رفعت طرفها الى السماء وقالت  
أحبك حبين حب الوداد \* وحبا لانك أهل لذلك  
فاما الذى هو حب الوداد \* غيب شغلت به عن سواك  
وأما الذى أنت أهل له \* فكشفك للحب حب حتى أراك  
فما الجد فى ذا ولا ذلك لى \* ولكن لك الجد فى ذا وذلك

ثم شهقت شهقة فاذا هي قد فارقت الدنيا فبقيت أعجب مما رأيت منها فاذا بنسوة قد أقبلن عليهن مدارع  
الشعر فاحتملنها فغيبنها عن عيني فغسلنها ثم أقبلن بهاني أكفانها فقلن لى تقدم فصل عليها فتقدمت  
فصليت عليها وهن خلقي ثم احتملنها ومضين وقد تقدم ذكر هذه القصة مع الايات فى كتاب المحبة وهذه  
الايات الاربعة نسبت الى رابعة العدو به وتقدم الكلام عليها (وقال أجد بن على استأذنا على غفيرة)  
بضم الغين المججمة وفى بعض النسخ بالعين المهملة وكانت من المتعبدات من أهل البصرة (فحجبنا) أى  
منعتنا من الدخول عليها (فلازمتنا الباب فلما علمت ذلك قامت لنفخ الباب لنا فسمع منها وهي تقول اللهم انى  
أعوذ بك ممن جاء يشغلنى عن ذكرك ثم فتحت الباب ودخلنا عليها فقلنا يا أمة الله ادعى لنا فقالت جعل الله  
قراكم فى بيتي المغفرة ثم قالت لنا مكث عطاء السلى أربعين سنة فكان لا ينظر الى السماء فحانت منه نظرة  
نفر مغشيا عليه فاصابه فتق فى بطنه فياليت غفيرة اذ رفعت رأسها لم تعص واليتها اذ عصت لم تعد قال أبو  
نعيم فى الحلية حدثنا أبو محمد بن حبان حدثنا أحمد بن الحسين حدثني أبو عبد الله بن عبيدة قال سمعت غفيرة  
تقول لم رفعت عطاء رأسه الى السماء ولم يضحك أربعين سنة فرفع رأسه مرة ففرغ فسقط ففتق فتقانى بطنه  
حدثنا أبو بكر بن مالك حدثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل حدثني أحمد بن ابراهيم حدثنا ابراهيم بن عبد  
الرحمن بن مهدي حدثني غفيرة العابدة وكانت قد ذهب بصرها من العبادة قالت كان عطاء اذ ابكى بكى ثلاثة  
أيام وثلاث ليال فقالت غفيرة وحدثني ابراهيم الملمى قال أتيت عطاء السلى فلم أجده فى بيته قال فنظرت  
فاذا هو فى ناحية الحجر جالس واذا حوله بلل قال فظننت أنه أثر وضوء توشاه فقالت لى عجوز معه فى الدار هذا  
أترد موعه (وقال بعض الصالحين خرجت يوما الى السوق ومعى جارية حبشية) أى سوداء من سبي الحبش  
(فاحتبستها فى موضع بناحية السوق) أى أمرتها ان تمكث فيه (فانصرفت فلم أجدها فانصرفت الى منزلى  
وأنا شديد الغضب عليها فلما رأيتنى عرفت الغضب فى وجهي فقالت يامولاي لا تجل على انك أجلستنى فى موضع  
لم أرفيه ذاكر الله تعالى فخفت أن يخسف بذلك الموضع فحجبت لقولها وقلت أنت حرة (لوجه الله تعالى) فقالت  
ساء ما صنعت كنت أخدمك فيكون لى أجران وأما الآن فقد ذهب عني أحدهما) ويقرب من ذلك ما رواه  
البيهقى فى الشعب عن أبي يوسف يعقوب بن سفيان قال أخبرني بعض شيوخ أهل الكوفة قال كان لاسل  
الحسن بن صالح بن حى خادمة تخدمهم فاحتاجوا الى بيعها فباعوها فلما كان فى الليل ذهبت فالت على  
مولاهاتقيمه وتقول ذهب الليل مرة بعد مرة حتى أضجرت فصاح بها فلما أصبحت ذهبت الى عند الحسن  
ذهبت عني أحدهما

\* وقال أجد بن على استأذنا  
على غفيرة فحجبنا فلما رأيتنا  
الباب فلما علمت ذلك قامت  
لنفخ الباب لنا فسمع منها  
وهي تقول اللهم انى أعوذ  
بك ممن جاء يشغلنى عن  
ذكرك ثم فتحت الباب  
ودخلنا عليها فقلنا لها يا أمة  
الله ادعى لنا فقالت جعل  
الله قراكم فى بيتي المغفرة  
ثم قالت لنا مكث عطاء  
السلى أربعين سنة فكان  
لا ينظر الى السماء فحانت  
منه نظرة نفر مغشيا عليه  
فأصابه فتق فى بطنه فياليت  
غفيرة اذ رفعت رأسها لم  
تعص واليتها اذ عصت لم  
تعد وقال بعض الصالحين  
خرجت يوما الى السوق ومعى  
جارية حبشية فاحتبستها فى  
موضع بناحية السوق  
ودهبت فى بعض حوائجى  
وقلت لا تبرحى حتى أنصرفت  
اليك قال فانصرفت فلم  
أجد هيا فى الموضع فانصرفت  
الى منزلى وأنا شديد الغضب  
عليها فلما رأيتنى عرفت  
الغضب فى وجهي فقالت  
يامولاي لا تجل على انك  
أجلستنى فى موضع لم أرفيه  
ذاكر الله تعالى فخفت أن  
يخسف بذلك الموضع فحجبت  
لقولها وقلت لها أنت حرة  
فقلت ساء ما صنعت  
كنت أخدمك فيكون لى  
أجران وأما الآن فقد  
ذهبت عني أحدهما



وقال ابن العلاء السعدي كانت لي ابنة عم يقال لها برة تعبدت وكانت كثيرة القراءة (١٤١) في المصحف فكما أنت على آية فيها

ذكر النار بكت فلم تزل تبكي حتى ذهبت عيناها من البكاء فقال بنوعها انطلقوا بنا الى هذه المرأة حتى نعد لها في كثرة البكاء قال فدخلنا عليها فقلنا يا برة كيف أصبحت قالت أصبحت أضيافاً منخين بارض غربه تنتظر متى ندعى فجيئ فقلنا لها كم هذا البكاء قد ذهبت عينك منه فقالت ان يكن لعيني عند الله خير فلا يضرهما ما ذهب منهما في الدنيا وان كان لهما عند الله شرفين يدهما بكاء أطول من هذا ثم أعرضت عينا (قال فقال القوم قوموا بنا فهاهي والله في شيء غير ما نحن فيه) رواه ابن أبي الدنيا (وكانت معاذة) بنت عبد الله (العدوية) أم الصهباء البصرية امرأة صلة بن أشيم من العابدات قال ابن معين ثقة حجة وذكرها ابن حبان في كتاب الثقات وروى لها الجماعة وروى أبو نعيم بسنده الى سلمة بن حبان العدوي قال حدثنا الحلبي ان معاذة العدوية لم توفد فراشا بعد أبي الصهباء حتى ماتت (اذ جاء النهار تقول هذا يومى الذى أموت فيه فمات طعم حتى تمسى فاذا جاء الليل تقول هذه الليلة التى أموت فيها فقصلى حتى تصبح) قال ابن أبي الدنيا حدثنا محمد بن الحسين حدثنا يحيى بن بسطام حدثنا عمران بن خالد حدثني أم الاسود بنت يزيد العدوية وكانت معاذة قد أرضتها قالت قالت لي معاذة لما قتل أبو الصهباء وقتل ولدها والله يا بنية ما تحبتي للبقاء في الدنيا للذي عيش ولا روح نسيم ولكني والله أحب البقاء لا تقرب الى ربي بالوسائل لعله يجمع بيني وبين أبي الصهباء وولده في الجنة قال وحدثنا محمد بن الحسين حدثني روح بن سلمة الوراق قال سمعت عذيرة العابدات تقول بلغني ان معاذة العدوية قبلما احتضرت للموت بكت ثم ضحككت فقبل لها بكيت ثم ضحككت فم البكاء وم الضحك رحل الله قالت أما البكاء الذى رأيتم فاني والله ذكرت مفارقة الصيام والصلاة والذكر فكان البكاء لذلك وأما الذى رأيتم من تبسمي وضحكي فاني نظرت الى أبي الصهباء قد أقبل في محن الدار وعليه حللتان خضراوان وهو في نفر والله ما رأيته لهم في الدنيا شيئا فضحكت اليه ولا أرا في أدرك بعد ذلك فرضا قال فماتت قبل أن يدخل وقت الصلاة وروى أبو نعيم من طريق أبي خلدة قال سمعت أبا السوار العدوي يقول لمعاذة العدوية في مسجد في بني عدى تحيى احدا كن المسجد فتضع رأسها وترفع استهافا قالت ولم تنظر اجعل في عينيك ترابا ولا تنظر قال واني والله ما أستطيع الا أنظر ثم اعتذرت فقالت يا أبا سوار اذا كنت في البيت شغلني الصبيان واذا كنت في المسجد كان أنشط لي قال النشاط أخاف عليك وأبو السوار تابعي ثقة عابد روى له الشيخان وقال أحمد في الزهد حدثنا عفان حدثنا جاد بن سلمة حدثنا ثابت البناني ان صلة بن أشيم كان في مغزى له ومعه ابن له فقال أي بني تقدم فقاتل حتى أحتسبك فحمل فقاتل حتى قتل ثم تقدم فقتل فاجتمعت النساء عند امرأته معاذة العدوية فقالت مرحبا ان كنتي جئت لتهمة فرحبا بكن وان كنتي جئت لغير ذلك فارجعن قال أبو نعيم رواه سيار عن جعفر عن جابر بن دينار عن صلة بنحوه (وقال أبو سليمان الداراني) رحمه الله تعالى (بت ليلة عند رابعة) العدوية قدس الله سرها (فقامت الى محراب لها وقت انا الى ناحية من البيت فلم تزل قائمة) تصلى وتبكي وتدعو (الى السحر فلما كان السحر قلت ماجزاء من قواني على قيام هذه الليلة قالت جزاؤه أن تصوم له غدا) رواه البيهقي في الشعب الا أنه عزاه لجعفر بن سليمان قال ضفت برابعة ذات ليلة فبدرت الى محرابها وبردت الى آخر فلم تزل قائمة حتى أصبحت فقلت لها ماجزاء من قواني على قيام هذا الليل قالت جزاؤه أن تصوم له النهار (و) روى انه (كانت شعوانة) رجها الله تعالى (تقول في دعائها الهى ما أشوقني الى لقائك وأعظم رجائي لجزائك وأنت الكريم الذى لا يحب لديك أمل الا ملين ولا يبطل عندك شوق المستاقين الهى ان كان دناء أجلي ولم يقر بني منك على فقد

الاملين ولا يبطل عندك شوق المستاقين الهى ان كان دناء أجلي ولم يقر بني منك على فقد





الحسن هذه جارية كان يظهر بها شيء فظن أنها مصابة بعقلها وكان الذي يمنعها من المطعم والمشرب وكانت تشكو البناوجع وجوفها وكان عرض عليها الأطباء فكانت تقول أريد متطببا أشكو إليه بعض ما أجد من دأق عسى أن يكون عنده شفائي أه سيق البهيقي وقال أبو بكر التيمي حدثنا محمد بن سليمان القرشي قال بينما أنا أسير في طريق اليمن إذا بغيلام واقف في الطريق في أذنيه قرطان في كل قرط جوهرة يضيء وجهه من ضوء تلك الجوهرة وهو يحذر به بابيات من الشعر فسمعتة يقول

عليك في السماء به افتخاري \* عزير القدر ليس به خفاء

فدوت منه فسلمت عليه فقال ما أبارأ عليك حتى تؤدى من حق الذي يجب عليك قلت وما حقك قال أنا غلام على مذهب إبراهيم الخليل صلى الله عليه وسلم لا أتعدى ولا أتعشى كل يوم حتى أسير الميل والميلين في طاب الضيف فاجبته إلى ذلك فترحب بي وسرت معه حتى قربنا من خيمة شعر فلما قربنا من الخيمة صاح يا اختاه فاجبته جارية من الخيمة قال قومي إلى ضيفنا قالت الجارية حتى أبدأ بشكر المولى الذي سبب لنا هذا الضيف فقامت فصارت ركعتين شكرًا فادخلتني الخيمة وأجاسني وأخذ الغلام أغناما ليذبحها فلما جلست في الخيمة نظرت إلى أحسن الناس وجهًا فكنيت أسارفا فظننت لبعض خطائي إليها فقلت لي ما علمت أنه نعل البنا عن صاحب يثر بان زنا العينين النظر اما لي ما أردت بهذا أن أوبخك وليكني أردت أن أعدبك لكيلا تعود لي مثل هذا فلما كان النوم بت أنا والغلام خارجا وباتت الجارية في الخيمة فكنت أسمع دوى القرآن الليل كله بأحسن صوت يكون وأرقه فلما ان أصبحت قلت للغلام صوت من كان ذلك فقال تلك أختي تحيي الليل كله إلى الصباح فقلت يا غلام أنت أحق بهذا العمل من أختك أنت رجل وهي امرأة قال فتبسم ثم قال لي ويحك يا فتى ما علمت أنه موقوف ونحذول وروى ابن بكويه من طريق موسى بن عبد الملك المروزي قال قال مالك بن دينار بينما أنا أطوف بالبيت إذا أنا بامرأة في الحجر وهي تقول أبتك من شقة بعيدة مؤلمة لمع وفك فانلني معروفا من معروفا تغنيني به عن معروف من سواك يا معروفا بالمعروف فعرفت أوب السخنياني فسألنا عن منزلها وقصدناها وسلمنا عليها فقال لها أوب قولي خيرا برحمتك الله قالت وما أقول أشكو إلى الله فلي وهواي فقد أضرابي وشغلاني عن عبادة ربي فوما فاني بأدر على صديقي قال أوب فما حدثت نفسي يا امرأة قبلها فقلت لها لو تزوجت رجلا كان يعينك على ما أنت عليه قالت لو كان مالك بن دينار أو أوب السخنياني ما أردته فقلت أنا مالك بن دينار وهذا أوب السخنياني فقالت أف لقد ظننت أنه يشغل كذا ذكر الله عن محادثة النساء وأقبلت على صلاتها فسألنا عنها فقالوا هذه مليكة بنت المنكدر وقال ابن أبي الدنيا حدثنا محمد بن إدريس حدثني محمد بن علي بن حسان الهاشمي حدثنا أبو خالد البراد قال كلنا بنسبة المنكدر في تخفيف بعض العبادة فقالت دعوني بأدر طي صديقي وقال إبراهيم بن مسلم القرشي كانت فاطمة بنت محمد بن المنكدر تكون نهارها صائمة فاذا جن الليل تنادي بصوت خزين هدا الليل واختلط الظلام واوى كل حبيب إلى حبيبته وخلو لي بك أيها المحبوب أن تعتقني من النار وقال ابن أبي الدنيا حدثنا محمد بن علي بن الحسن بن شقيق المروزي حدثنا حاقان بن عبد الله بن المبارك أن امرأة قالت لعائشة رضي الله عنها الكشي لي عن قبر النبي صلى الله عليه وسلم فكشفت لها عنه فبكت حتى ماتت قال ابن أبي الدنيا وحدثني محمد بن الحسين حدثني إبراهيم بن عبد الله المديني قال حدثني بعض أصحابنا أن امرأة كانت بالمدينة ترهق فدخلت المقابر ذات يوم فاذا هي بجمجمة قد بدت قال فصرت ثم رجعت منيعة فدخل عليها نساؤها فقالن بسكي فإني لذكر الموت لما رأيت جاجم فوق القبور ثم قالت اخرجني عني ولا يأتين منكن امرأة الا امرأة ترغب في خدمة الله عز وجل ثم أقبلت على العبادة حتى ماتت على ذلك قال وحدثني محمد بن الحسين حدثني عبد الله بن نافع الزبيدي حدثني أبو أوب رجل من قريش أن امرأة من أهله كانت تجتهد في العبادة وتديم الصيام وتطيل القيام فاتاها

الملعون فقال الى كم تعذبن هذا الجسد وهذه الروح لو افطرت وقصرت عن القيام كان أدوم لك وأقوى  
 قالت فلم يزل يوسوس لي حتى همت والله بالتقصير قالت ثم دخلت مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 معصية بقبره وذلك بين المغرب والعشاء فذكرت الله واصلت على رسوله صلى الله عليه وسلم ثم ذكرت  
 ما نزل بي من وساوس الشيطان واستغفرت وجعلت أدعو الله أن يصرف عني كيده ووساوسه قالت فسمعت  
 صوتاً من ناحية القبر يقول ان الشيطان لكم عدو فاتخذوه عدواً انما يدعوك خبه ليكونوا من أصحاب  
 السعير قالت فرجعت مذعورة وجدة القلب فوالله ما عاودتني تلك الوسوسة بعد تلك الليلة وقال ابن أبي  
 الدنيا حدثنا محمد بن الحسين حدثني عبد الله بن الزبير الجبيري حدثني فضالة بن خالد الخزوعي وكان من خيار  
 بني مخزوم قال كانت ههنا امرأة من بني مخزوم مجاورة يقال لها حكيمه وكانت اذا نظرت الى باب الكعبة  
 قد فزع صرخت كما تصرخ الشكلى فلا تزال تصرخ حتى يغمى عليها وكانت لا تكاد تفارق المسجد الا لا تمر  
 الذي لا بد منه قال ففتحت الكعبة يوماً وهي في بعض حاجتها فلما جاءت قالت لها امرأة كانت تجالسها  
 يا حكيمه اليوم فزع بيت ربك فلورأت الطائفتين يطوفون به والباب مفتوح وهم ينتظرون الرحمة من  
 ملكهم لقد قرت عينك قال فصرخت حكيمه صرخة لم تزل تضارب حتى ماتت قال ابن أبي الدنيا وحدثني  
 محمد بن صالح بن يحيى النهمي حدثني أبو الوراق أخبرني من سمع نقيش بنت سالم بمكة وهي تقول يا سيد الامام  
 زجبت بي الشقة وهذا مقام العائذ بفعلك من سخطك وبرجتك من غضبك يا حبيب الاقاربين يا من لا يكديه  
 الاعطاء يا ذا المن والآلاء ادلى بالثقة منك وصله قرأى منك عتق رقبتي قال ورأيتها بالوقوف وهي تقول  
 به طنتي الآثام كملت عيني بمكحول الخزي فوعزت لك لا أضحك أبداً حتى أعلم أين محل قراري والى أين نصير  
 ديارى فلما رأت أيدي الناس مبسوطة للدعاء قالت يا رب أقامهم هذا المقام خوف النار يا قرّة عيني وعيون  
 الارباب يا متمسون نائلك وبرجون فضلك انصرف الناس ولم أشعر قلبي منك اليأس وقال أبو عبد الرحمن  
 السلمي ذكر جعفر بن محمد عن بعض مشايخه عن أبي عبيد القاسم بن سلام قال دخلت مكة وكنت وربما  
 أقعد بجذاء الكعبة وربما كنت أسنقي وأمدرجلي فجاءتني عائشة المكية وكانت من العابدات من  
 صحب الفضيل فقالت لي يا عبد الله يقال انك عالم اقبل مني كلمة لا تجالسها الا بأدب والا فيمحو اسمك من  
 ديوان القرب وقال أبو القاسم علي بن الحسن التتويحي أخبرني أبي قال حدثني عبد الله بن أحمد بن بكر قال  
 كان لأبي الحسن المكي ابنة مقيمة بمكة أشد ورعاً منه وكانت لا تقبل الا ثلاثين درهماً نقداً اليها أبوها  
 في كل سنة مما يستغفله من غن الخوص الذي يسفه ويبيعه فاخبرني ابن الرواس النصار وكان جاره قال  
 جئت أودعه للبيع واستعرض حاجته وأسأله أن يدعو لي فسلم الى قرطاسا وقال تسأل بمكة الموضع الغلاني  
 عن فلانة وتسلم هذا اليها فعملت انما ابنته فاخذت القرطاس وجئت فسألت عنها فوجدتها بالعبادة  
 والزهد أشد اشتهاً من أن تخفي فتبعت نفسها ان يصل اليها من مالي شيء يكون لي ثوابه وعلمت اني ان  
 دفعت اليها ذلك لم تأخذه ففتحت القرطاس وجعلت الثلاثين خمسين درهماً وردته كما كان وسلمته اليها  
 فقالت أي شيء أخبرني فقلت سلامة فقالت قد خالط أهل الدنيا وترك الانقطاع الى الله تعالى فقلت كما قالت  
 فأسألك بالله وبمن حجت اليه عن شيء فتصدقني فقلت نعم فقالت خلطت بهذه الدراهم شيئاً من عندك فقلت  
 نعم اني علمت بذلك فقالت ان أبي ما كان يزني على الثلاثين شيئاً لان حاله لا يتحمل أكثر منها الا أن يكون  
 ترك العبادة فلو أخبرني بذلك ما أخذت منه أيضاً شيئاً ثم قالت لي خذ الجميع فقد عتقتني من حيث قدرت  
 انك تبرني فقلت ولم قالت لا آكل شيئاً ليس من كسبي ولا كسب أبي ولا آخذ من مال لا أعرف كيف هو  
 شيئاً فقلت خذي منها ثلاثين كما أنفذ اليك أبوك وردي الباقي فقالت لو عرفتها بعينها من جلة الدراهم لا أخذتها  
 ولكن اختلطت بما لا أعرف جهته فلا آخذ منها شيئاً وأنا الا أن أقسم الى الموسم الا تخزن المزابل لان  
 هذه كانت قوتي طول السنة وقد أجمعتني ولولا انك ما قصدت أذى لدعوت عليك قال فاغتممت وعدت



الى البصرة وجئت الى أبي الحسن فاخبرته واعتذرت اليه فقال لا آخذها وقد اختلطت بعير مالى وقد  
عققتني واياها قال فقلت فما أعمل بالدراهم فقال لا أدري فبازلت مدة أعتذرا اليه وأسأله ما أعمل بالدراهم  
فقال لي بعد مدة تصدق بها ففعلت وقال أبو الفتح بن أبي الفوارس أخبرنا أبو عمر وبن حمدان حدثنا مسدد  
حدثنا الدورقي حدثنا عبد الله بن عبد الله البكري عن جعفر بن سليمان حدثنا مالك بن دينار قال رأيت  
بكرة امرأة من أحسن الناس عيني قال فكان النساء يحجن فينظرن اليها فاخذت في البكاء فقيل لها تذهب  
عينك فقالت ان كنت من أهل الجنة فسيب يدني عيني أحسن من هاتين وان كنت من أهل النار  
فسيبهما أشد من هذا قال فبكيت حتى ذهبت إحدى عينيها وقال مهدي بن حفص حدثني أبو عبد الرحمن  
المغازلي قال كانت امرأة مجاورة بكرة تسمى حكيمه فدخلنا عليها ذات يوم فقالت لها امرأة كانت تخدمها  
اخوانك جاؤك يحبون أن يسمعوا كلامك قال فبكيت طويلا ثم أقبلت عليها فقلت اخواني وقررة عيني مثلوا  
القيامه نصب أبصار قلوبكم وردوا على أنفسكم ما قد تقدم من أعمالكم فما ظننتم أنه قد يجوز في ذلك اليوم  
فارغبوا الى السيد في قبوله وتعام النعمة فيه وما خفتن أن يرد في ذلك اليوم عليكم نفي ذوا في اصلاحه من  
اليوم ولا تغفلوا عن أنفسكم فتزد عليكم حيث لا يوجد البذل ولا يقدر على الفداء قال ثم بكيت طويلا ثم  
أقبلت عليها فقلت اخواني وقررة عيني انما اصلاح الأبدان وفسادها حسن النية وسوءها اخواني وقررة عيني  
انما نال المتقون المحبة لمحبتهم له وانقطع عنهم اليه ولولا الله ورسوله ما نالوا ذلك ولكنهم أحبوا الله ورسوله  
فأحبهم عباد الله لحبهم الله ورسوله اخواني وقررة عيني كلهم الخوف قلوب أهلها فاقطعهم والله وشغلهم عن  
مطاعم الذات والشهوات اخواني وقررة عيني بقدر ما تعرضون عن الله بعرض عنكم بخبره وبقدر ما تقبلون  
عليه كذلك يقبل عابكم ويزيدكم من فضله انه واسع كريم وقال ابن أبي الدنيا حدثنا عبد الرحمن بن رباب  
الطائي حدثنا عبد الرحمن الحماري عن سفيان عن ابن أبي رواد قال كانت عندنا امرأة بكرة تسبح كل يوم  
اثنى عشرة ألف تسبيحة فماتت فلما بلغت القبر اخنست من أيدي الرجال قال وحدثنا أبو علي المديني حدثنا  
أبو الحسن الكدام وكان من خيار الناس قال كانت امرأة بكرة يأتها العباد فيحدثون عندها ويتواظفون  
فقال لهم يوما حجت قلوبكم الدنيا عن الله فلو خيلتموها لكانت في ملكوت السموات لا تنكم بطرف الفوائد  
قال وحدثنا محمد بن الحسين حدثني صالح بن عبد الكريم قال دلت على امرأة بكرة أو بالمدنية تتعبد فأتيتها  
وهي تسلم قال فأحسنيت حتى سكنت قال فصبرت حتى تفرق الناس عنها ثم دونت منها فقلت لقد تكلمت  
فأحسنيت ولقد خشيت عليك العجب فقالت انما العجب من شيء هو منك فاما ان كان من غيرك ففيم العجب  
ثم قالت وله خصائص مصطفون لحبه اختارهم من سالف الأزمان اختارهم من قبل فطرة خلقهم \*  
بودائع وبحكمة وقيان ثم قالت انهم اذا شئت قال وحدثني محمد بن عباد بن موسى حدثنا مروان بن  
معوية الفزاري عن عبد الرحمن بن الحكم قال كانت عجوز من قريش بكرة تأوى في سرب ليس لها بيت غيره  
فقيل لها أترضين بهذا فقالت أوليس هذا من عوت كثير وقال ابن شاذان أخبرنا عثمان بن أحمد حدثنا  
العباس بن يوسف حدثني محمد بن عبد الله القاري حدثني محمد بن بكر قال كانت عندنا بكرة امرأة عابدة  
لا تمر بها ساعة الا وهى صارخة فقيل لها لو ما نالنا لترك على حال ما ترى غيرك عليها فان كان لك داء عالجتك  
قال فسكت وقالت من لي بعلاج هذا الداء وهل أقرح قلبي الا التفكير في مثل معالجتها أوليس عجبا أن أكون  
حية بين أظهركم وفي قلبي من الاستياف الروي مثل شعل النار التي لا تطفأ مني أصير الى الطبيب الذي  
عنده برعدائي وشفاء قلب قد أضججه طول الأحران في هذه الدار التي لا أجدي فيها على البكاء مسعدا قال  
وحدثنا محمد بن الحسين حدثني عصام بن عثمان الحلبي حدثني مسمع بن عاصم قال قالت لي رابعة العدوية  
اعتلت علة قطعني عن التهججد وقيام الليل فكنت أيا ما أقرأ حزني اذا ارتفع النهار لما يذكرك فيه انه يعدل  
لقيام الليل قالت ثم رزقني الله العافية فاعتادتني فترة في عقب العلة فكنت قد سكنت الى قراءة حزني

بالنهار وانقطع عن قيام الليل قالت فيينا أنا ذات ليلة راقدة رأيت في منامى كأنني دفعت إلى روضة خضراء ذات قصور ونبت حسن فيينا أنا أجول فيها أتعجب من حسناتها إذا أنا بطائر أخضر وجارية تطارده كأنها تريد أخذها قالت فشغلني حسنهن عن حسنهن فقلت ما تريدن منه دعيه فوالله ما رأيت طائراً قط أحسن منه قالت أفلا أريك أحسن منه قلت بلى قالت فاخذت بيدي فاذا رت بي في تلك الروضة حتى انتهت بي إلى باب قصر فاستفحت ففتح لها ثم قالت افتحو إلى بيت المقة قالت ففتح لها باب شاع منه شعاع استنار من ضوء نوره ما بين يدي وما خلفي قالت فدخلت وقالت لي ادخلي قالت فدخلت إلى بيت يحار فيه البصر تلاًوا وحسنا ما أعرف له في الدنيا شهما أشبه قالت فيينا نحن نجول فيه اذ رفع لنا باب يخرج إلى بستان قالت فأهوت نحوه وأنا معها فقلنا منه وصفاء كان وجوههم اللؤلؤ بأيديهم المحاسر فقالت لهم أن تريدون قالوا نريد فلانا قتل في البحر شهيداً قالت أفلا تجمر وهذه المرأة قالوا قد كان لها في ذلك حظ فتركتها قالت فارسلت يدها من يدي ثم أقبلت على فقالت

صلاتك نور والعباد رقاد \* ونومك ضد للصلاة عند

وعرك غم غفلت ومهلة \* يسير ويطنى دائماً ويبيد

قالت ثم غابت من بين يدي عن عيني واستيقظت حين تبدى الفجر قالت فوالله ما ذكرتها فتوهمتها الا طاش عقلي وأسكرت نفسي قال ثم سقطت رابعة مغشياً عليها (فعليك ان كنت من المراقبين لنفسك أن تطالع أحوال الرجال والنساء من المجتهدين) والمجتهدين في الطاعات (لينبعث نشاطك ويزيد حرصك وإياك أن تنظر إلى أهل عصرك فانك ان تطع أكثر من في الأرض بضلوك عن سبيل الله غير محصورة وفيما ذكرناه) من النبذة اليسيرة (كفاية للمعتبر وان أردت مزيداً فعليك بالمواظبة على مطالعة كتاب حلية الأولياء) وطبقة الاصفياء تصنيف الشيخ الامام الحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن اسحق الاصفهاني رحمه الله تعالى (فهو مشتمل على شرح أحوال الصحابة والتابعين ومن بعدهم) قال في أول كتابه أما بعد أحسن الله توفيقك فقد استعنت بالله وأجبتك إلى ما ابتغيته من جمع كتاب يتضمن أسامى جماعة من الصحابة وبعض أحاديثهم وكلامهم من أعلام المتحققين من المنصوفة وأتمتهم وترتيب طبقاتهم من النساء ومحبتهم من قرن الصحابة والتابعين وتابعيهم من بعدهم ممن عرف الأدلة والحقائق وباشر الأحوال والطرائق وساكن الرياض والحدائق وفارق العوارض والعلاقات إلى آخر ما قال إلى ان قال اذلا سلافنا في التصوف العلم المنشور والصيت والذكر المشهور فقد كان جدي محمد بن يوسف البنا رحمه الله تعالى أحد من نشر الله به ذكر بعض المنقطعين اليه وغيره أحوال كثير من المقبلين عليه ولندكر هنا نبذة من ترجمته وعدة تصانيفه وكيفية الاتصال به هو الامام الحافظ أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن اسحق بن مهران سبط الشيخ العارف محمد بن يوسف البنا رحمه الله تعالى ولد في رجب سنة ٣٣٦ وتوفي بكرة يوم الاثنين ٢١ محرم سنة ٤٣٠ غسله الحافظ أبو مسعود ابراهيم بن سليمان وصلى عليه محمد بن عبد الواحد وله أربع وتسعون سنة ودفن إلى جنب الشورذجاني وقبره يستجاب عنه الدعاء قال الحافظ أبو موسى المديني أسلم جده مهران وهو مولى عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر ابن أبي طالب وجده من قبل أمه محمد بن يوسف بن معدان بن زيد الثقفي الهوفي الشهير بالبنا كان رأساً في التصوف وصنف كتباً حسناً وقال الحافظ أبو طاهر السلمي كان أبو نعيم في وقته مرحولاً إليه ولم يكن في أفق من الآفاق أسند ولا أحفظ منه وكان حفاظ الدنيا قد اجتمعوا عنده فكان كل يوم نوبة واحد منهم يقرأ ما يريد إلى قريب من الظهر فاذا قام إلى داره ربما كان يقرأ عليه في الطريق جزاً وكان لا يضجر ولم يكن له غذاء سوى التصنيف أو القراءة عليه قال سمعت مرة يذكر أن أبا نعيم سئل عن تعلمت العربية فقال من رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني أنه تخرج بقراءة الحديث وسماعه وكتبه والنظر فيه

ثم أقبلت على صلاتها فعملك  
ان كنت من المراقبين  
المراقبين لنفسك أن تطالع  
أحوال الرجال والنساء من  
المجتهدين لينبعث نشاطك  
ويزيد حرصك وإياك أن  
تنظر إلى أهل عصرك فانك  
ان تطع أكثر من في الأرض  
بضلوك عن سبيل الله  
وحكايات المجتهدين غير  
محصورة \* وفيما ذكرناها  
كفاية للمعتبر وان أردت  
مزيداً فعليك بالمواظبة على  
مطالعة كتاب حلية الأولياء  
فهو مشتمل على شرح  
أحوال الصحابة والتابعين  
ومن بعدهم



وبالوقوف عليه يستبين لك بعدك وبعد أهل عصرك من أهل الدين فإن حدثتك نفسك (١٤٧) بالنظر إلى أهل زمانك وقات انما تيسر

الخبر في ذلك الزمان لكثرة  
الاعوان والآن فان  
خلفت أهل زمانك وأولك  
مجنونا وسخر بك فوافقهم  
فما هم فيه وعليه فلا يجري  
عليك الا ما يجري عليهم  
والمصيبة اذا عمت طابت  
فاياك ان تتدلى بحبل  
غرورها وتخدع بتزويرها  
وقل لها أرايت لو هجم سيل  
جارف يغرق أهل البلد  
وتبتوا على مواضعهم ولم  
يأخذوا حذرهم لجهلهم  
بحقيقة الحال وقد روت أنت  
على أن تفارقهم وتركهم  
في سفينة تتخلص بهم من  
الغرق فهل يتخلى في نفسك  
أن المصيبة اذا عمت طابت  
أم تركهم موافقتهم  
وتسجهلهم في صنعهم  
وتأخذ من حذرهم بما  
دهالك فاذا كنت تركهم  
موافقتهم خوفا من الغرق  
وعذاب الغرق لا يتمادي  
الاساعة فكيف لا تهربين  
من عذاب الابد وأنت  
متعرضة له في كل حال ومن  
أين تطيب المصيبة اذا عمت  
ولا هل النار شغل شاغل عن  
الالتفات الى العموم  
والخصوص ولم يهلك الكفار  
الاجماعة أهل زمانهم  
حيث قالوا وانا وجدنا آباءنا  
على أمة وانا على آئارهم  
مقتدون فعليك اذا اشتغلت  
بمعاتبه نفسك وجعلها على  
الاجتهاد فاستمعصت أن

قال وسمعت السيد حمزة بن العباس العلوي الاصبهاني بهم مدان يقول كان أصحاب الحديث في مجلس أحد  
ابن الفضل الباطرقاني يقولون وأنا أسمع بقى أبو نعيم أربع عشرة سنة بلا نظير ولا يوجد شرقا وغربا  
أعلى اسنادا ولا أحفظ منه وكانوا يقولون لمصنف كتاب الحلية حل الى نيسابور حال حياته فاشترى هناك  
باربعماية دينار وبلغت عدة تصانيفه أربعماية مجلدات قال الامام منتخب الدين أبو الفتح العجلي كان أبو  
نعيم صاحب التصانيف الكثيرة واعلمها تبلغ أربعماية ومناقبه تصانيفه وكتابه حلية الاولياء عشر مجلدات  
ومعرفة الصحابة في ثلاث مجلدات ودلائل النبوة في ثلاث مجلدات وقد حصلت بحمد الله تعالى كتابه  
حلية الاولياء أجزاء متفرقة من مواضع شتى وكل عندى غالبه الا ما قل منه وناهيك به شرفا ما ذكره بعضهم  
انه لا يدخل الشيطان بينافيه هذا الكتاب وقد جمع رجاله في ارجوزة محمد بن جابر الاندلسي في كراسين  
أحسن فيها للغاية ورويت هذا الكتاب عن جماعة من الشيوخ ما بين اجازة خاصة وعامة منهم المسند أبو  
حفص عمر بن أحمد بن عقيل بن الحسين المكي عن كل من المشايخ الثلاثة خاله حافظ الحجاز عبد الله بن سالم  
البصري والشهاب أحمد بن علي بن محمد النخعي وأبي الاسرار الحسن بن علي بن يحيى الحنفي قالوا أخبرنا الحافظ  
شمس الدين محمد بن العلاء أخبرنا علي بن يحيى أخبرنا يوسف بن زكريا أخبرنا الحافظ شمس الدين أبو الخير  
محمد بن عبد الرحمن السخاوي أخبرنا الحافظان أبو الفضل أحمد بن علي العسقلاني ومستهلمه زين الدين  
رضوان بن يوسف العقبى ومسند القاهرة عز الدين عبد الرحيم بن محمد بن الفرات قال الاولان أخبرنا  
الشرف محمد بن عبد اللطيف بن الكويك والزين عبد الرحمن بن أحمد الغزي قال ابن الكويك أخبرنا  
ابراهيم بن علي القطبي وقال الغزي أخبرنا علي بن اسمعيل المخزومي قال أخبرنا النخيب أبو الفرج عبد  
اللطيف بن عبد المنعم بن علي الخرائفي وقال ابن الفرات أخبرنا عمر بن الحسين المراغي أخبرنا الفخر محمد بن  
النخعي قال هو الخرائفي أخبرنا أبو المكارم أحمد بن محمد اللبان وأبو الحسن مسعود بن محمد بن منصور والحال  
قال أخبرنا أبو علي الحسن بن أحمد بن الحسين الحداد أخبرنا الحافظ أبو نعيم رحمه الله تعالى (وبالوقوف عليه  
يستبين لك بعدك وبعد أهل عصرك من أهل الدين فإن حدثتك نفسك بالنظر الى أهل زمانك وقالت انما  
تيسر الخبر في ذلك الزمان لكثرة الاعوان) عليه (و) أما (الا) فان خالفت أهل زمانك (في زهمهم  
وطريقهم (رأوك مجنونا) قليل العقل (وسخر وابتك) واستقلوا مقامك (فوافقهم فيما هم فيه وعليه  
فلا يجري عليك الا ما يجري عليهم والمصيبة اذا عمت) أي شملت الناس جميعا (طابت) وهانت (فاياك ان  
تتدلى بحبل غرورها وتخدع بتزويرها وقل لها أرايت) أيها النفس (لو هجم سيل جارف) يحرق  
الارض وما عليها (يغرق أهل البلد وتبتوا على مواضعهم) ما كثرين (ولم يأخذوا حذرهم لجهلهم بحقيقة  
الحال وقد روت أنت على ان تفارقهم وتركهم في سفينة تتخلص بهم من الغرق فهل يتخلى في نفسك ان المصيبة  
اذا عمت طابت أم تركهم موافقتهم وتسجهلهم في صنعهم وتأخذ من حذرهم بما دهاك) وهجم عليك  
(فاذا كنت تركهم موافقتهم خوفا من الغرق) والهلال (وعذاب الغرق لا يتمادي الاساعة) ونيما  
تزهق الروح فكيف لا تهربين من عذاب الابد وأنت متعرضة له في كل حال ومن أين تطيب المصيبة  
(اذا عمت ولا هل النار شغل شاغل عن الالتفات الى العموم والخصوص ولم يهلك الكفار الاجماعة أهل زمانهم  
حيث قالوا) كما أخبر الله تعالى عنهم (انا وجدنا آباءنا على أمة وانا على آئارهم مقتدون فعليك  
اذا اشتغلت بمعاتبه نفسك وأخجلها على الاجتهاد فاستعصت) ولجت في طغيانها وابت في طاعتك  
فيما تحملها (ان لا تترك معاتبها وتقر بغيرها) بعصا المواعظ والزواجر (وتعريفها سوء نظرها  
لنفسها فاعساها لتزجر عن طغيانها) ومن أراد ان يدا على هذا فلا يشغله الاما ذكره المصنف في المراجعة  
السادسة قال رحمه الله تعالى

لا تترك معاتبها وتقر بغيرها وتعريفها سوء نظرها لنفسها فاعساها لتزجر عن طغيانها

\* (المراقبة السادسة في توبخ النفس ومعاتبتها) \* اعلم ان أعدى عدوك نفسك التي بين جنبيك وقد خلقت أمانة بالسوء وعيالة إلى الشر فرارة من الخير وأمرت بتزكيتها وتقويمها وقودها بسلاسل القهر إلى عبادة ربها وخلعها ومنعها عن شهواتها ونظامها عن لذاتها فان أهملتها جمحت وشردت ولم تظفر بما بعد ذلك وان لازمتها بالتوبخ والمعاتبة والعدل والمالمة كانت نفسك هي النفس اللوامة التي أقسم الله بها ورجوت ان تصير النفس المطمئنة (١٤٨)

ومعاقبتها ولا تستغلن بوعظ  
غيرك ما لم تستغل أولا بوعظ  
نفسك أوحى الله تعالى الى  
عيسى عليه السلام يا ابن  
مريم عظم نفسك فان اتعظت  
فعظ الناس والافاسحى  
منى وقال تعالى وذكرفان  
الذكرى تنفع المؤمنین  
وسبيلك أن تقبـلى علیها  
فتقرر عندها جهلها  
وعباوتها وانما أبدا تعزز  
بنظرتها وهدايتها ويشهد  
انفها واستنكافها اذا نسبت  
الى الحق فتقول لها يا نفس  
ما أعظم جهلك تدعين  
الحكمة والذكا والفضيلة  
وأنت أشد الناس غمارة  
وحقا أماته رفین مابین  
يديك من الجنة والنار وانك  
صائرة الى احداهما على  
القرب فمالك تفرحين  
وتنحسكين وتستغنين باللهو  
وأنت مطالبة لهذا الخطب  
الجسيم وعساك اليوم  
تخطفين أو غدا فأراك  
ترين الموت بعدد ايراه الله  
قريبا أما تعلمين أن كل ما هو  
آت قريب وأن البعيد  
ماليس بات أما تعلمين ان  
الموت يأتي بغتة من غير

\* (المراقبة السادسة في توبيع النفس ومعاينتها) \*

(اعلم) أوردك الله تعالى (ان أعدى عدوك نفسك التي بين جنبيك) كما ورد في مرسل سعيد بن أبي هلال ليس عدوك الذي يقتلك فيدخلك الله به الجنة وان قتلته كان لك ثواب ولكن أعدى الاعداء لك نفسك التي بين جنبيك رواه أبو محمد العسكري في الامثال (وقد خلقت اماره بالسوء مباله الى الشر فرارة من الخير وأمرت بتزكيتها وتقويتها) وتعديلها (وقودها بسلاسل القهر الى عبادة ربها وخالقها ومنعها عن شهواتها وطماعها عن لذاتها فان أهملتها جمحت) وعصت (وشردت ولم تظفر بها بعد ذلك) واحتجت الى معالجة شديدة (وان لازمتها بالتوبىج والمعاتبة والعذل والملامة كانت نفسك هي النفس اللوامة التي أقسم الله بها) فقال لا أقسم بيوم القيامة ولا أقسم بالنفس اللوامة وهي النفس المتقية التي تلوم النفوس المقصرة في التقوى يوم القيامة على تقصيرها وادخالها النافسة على فعل القسم للتأكيدها في كلامهم (ورجوت ان تصير النفس المطمئنة المدعوة الى ان تدخل في زمرة عباد الله راضية مرضية) كما قال الله تعالى يا أيها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي (فلا تغفلن ساعة عن تذكركها ومعاتبها ولا تشغلن بوعظ غيرك ما لم تشغلن أولًا بوعظ نفسك) فقد ورد انه (أوحى الله تعالى الى عيسى عليه السلام يا ابن مريم عظم نفسك فان تعظت فعظ الناس والافاسخ مني) رواه أحمد في الزهد عن مالك بن دينار وقال أبو نعيم في الحلية حدثنا الحسين بن محمد بن علي حدثنا أحمد بن محمد بن معاوية حدثنا سليمان بن داود القرأزي حدثنا سيار حدثنا جعفر قال سمعت مالك بن دينار يقول أوحى الله الى عيسى عليه السلام يا عيسى عظم نفسك فذكره (وقال تعالى وذكرك ان ترى تنفع المؤمنين وسيلك ان تقبل عليها ففقر عندنا جاهلها وغباوتها) وجمعها (وانها أبدأ تنعز بظننها وهدايتها يشدد أنفها واستنكافها اذا نسبت الى الحق) والغباوة (فتقول لها يا نفس ما أعظم جهلك تدعين الحكمة والذكاء والفضيلة وأنت أشد الناس غباوة وجمعاً ما تعرفين ما بين يديك من الجنة والنار وأنت صائرة الى احدهما على القرب فما لك تفرحين وتضحكين وتشتهين بالهوى) واللعب (وأنت مطلوبة لهذا الخطب الجسيم وعساك اليوم تحتطفين) من بين أهلك وأحبائك (أو غدا فاراك تزين الموت بعيه دار رآه الله قريباً ما تعلمين ان كل ما هو آت قريب) وكأن قد (وان البعید ما ليس باآت ما تعلمين ان الموت يأتي بغتة من غير تقديم رسول) منه ينهك على اتيانها (ومن غير مواعدة ومواطأة) لمحبتهم (وانه لا يأتي في شتاء دون صيف ولا في صيف دون شتاء ولا في نهار دون ليل ولا في ليل دون نهار ولا يأتي في الصبا دون الشباب ولا في الشباب دون الصبا بل كل نفس من الانفاس يمكن ان يكون فيه الموت فجأة فان لم يكن الموت فجأة فيكون المرض فجأة ثم يقضى الى الموت) وقد ورد في السنة ما يدل على ذلك فقد روى هناد في الزهد وابن أبي الدنيا في المرض والكفارات وأبو نعيم في الطب والبيهقي في الشعب والقضاعي في المسند عن الحسن مرسل الحارثي راى الموت وهي سجن الله في الارض للمؤمن يحبس بها عبده اذا شاء ورسوله اذا شاء (فالك لا تستعدين للموت وهو اقرب اليك من كل قريب اما تتدبر من قوله تعالى اقترب للناس حسابهم) أي بالاضافة الى ماضى أو عند

تقديم رسول ومن غير مواعده وموطاة وان لا يأتي في شيء دون شيء ولا في شتاء دون صيف ولا في صيف دون شتاء ولا في نهار دون ليل ولا في ليل دون نهار ولا يأتي في الصبا دون الشبابة ولا في الشبابة دون الصبا بل كل نفس من الانفس يمكن ان يكون فيه الموت فجأة فان لم يكن الموت فجأة فيكون المرض فجأة ثم يقضى الى الموت فالك لا تستعدين للموت وهو اقرب اليك من كل قريب اما تدبرين قوله تعالى اقرب الناس حسابهم



وهم في غفلة معرضون ما ياتهم من ذكر من ربهم محدث الا استمعوه وهم يلعبون لاهية قلوبهم ويحك يا نفس ان كانت جراتك على معصية الله لا اعتقادك ان الله لا يراك فما أعظم كفرك وان كان مع علمك باطلاعه عليك فما أشد وقاحتك وأقل حياءك ويحك يا نفس لو واجهك عبد من عبيدك بل أخ من اخوانك بما تكرهينه كيف كان غضبك عليه ومقتله فبأي حسارة تعرضين لمقت الله وغضبه وشديد عقابه أفظنن انك تطيقين عقابه هيئات هيات حربي نفسك ان الهالك البطر عن أليم عذابه فاحتسبي (١٤٩) ساعة في الشمس أوفى بيت الحمام أوفى ربي أصبعك من النار ليتبين لك قدر طاعتك أم تغترين بكرم الله وفضله واستغناؤه

الله لقوله انهم يرونه بعيدا وراه قريبا وقوله يستجولونك بالعذاب وان يوما عند ربك كالف سنة مما تعدون أولان كل ما هو أقرب قال الشاعر

فلازل ما تنهوا أقرب من غد \* ولا زال ما تخشاه أبعد من أمس

وانما البعيد ما انقرض واللام صلة لا تقرب أو تبتأ كيد الاضافة وأصله اقتراب حساب الناس (وهم في غفلة معرضون) عن التفكير فيه (ما ياتهم من ذكر) ينههم عن سئنة الغفلة والجهالة (من ربهم محدث) تنزيله لكي يتعظوا (الا استمعوه وهم يلعبون) يستهزئون ويستسخرون منه لتأهيه غفلتهم وفراط اعراضهم عن النظر في الامور والتفكير في العواقب (لاهية قلوبهم) أي استمعوه جامعين بين الاستهزاء والتأهيه والذهول عن التفكير فيه (ويحك يا نفس ان كانت جراتك على معصية الله لا اعتقادك ان الله لا يراك فما أعظم كفرك وان كان مع علمك باطلاعه عليك فما أشد وقاحتك وأقل حياءك ويحك يا نفس لو واجهك عبد من عبيدك بل أخ من اخوانك بما تكرهينه كيف كان غضبك عليه ومقتله فبأي حسارة تعرضين لمقت الله وغضبه وشديد عقابه أفظنن انك تطيقين عذابه هيئات هيات حربي نفسك ان الهالك البطر عن أليم عذابه فاحتسبي ساعة في الشمس) أوفى بيت الحمام أوفى ربي أصبعك من النار) أومن شعلة السراج (ليتبين لك قدر طاعتك) ما أظن انك تطيقين ذلك (أم تغترين بكرم الله وفضله واستغناؤه عن طاعتك وعبادتك فما لك لا تعولين على كرم الله تعالى في مهمات دينك فاذا قصدك عدو) أو خفت منه (فلم تستنبطين الحيل في دفعه) بكل ممكن (ولا تكتفين الى كرم الله تعالى وإذا رهقتك حاجة الى شهوة من شهوات الدنيا بما لا ينفعني الا بالدينار والدرهم فما لك قد تنزعين الروح في طلبها وتحصيلها من وجوه الحيل فلم لا تعولين على كرم الله تعالى حتى يعثر بك على عبد من عبيده فيحمل اليك حاجتك من غير سعي منك ولا طلب أفحسبين ان الله كريم دون الدنيا وقد عرفت ان سنة الله لا تبدل لها وان رب الدنيا والآخرة واحد وان ليس للانسان الاماسي وان سعيه سوف يري (ويحك يا نفس ما أعجب نفاقك ودعاؤك الباطلة فانك تدعين الايمان بلسانك وأثر النفاق ظاهر عليك ألم يقل لك سيدك ومولاك) جل شأنه (وما من دابة في الارض الا على الله رزقها وقال في أمر الآخرة وان ليس للانسان الاماسي فقد تكفل لك بامر الدنيا خاصة وصرفك عن السعي فيها فكذبته بأفعالك وأصحت تكالبيين) أي تتحارصين (على طلبها) تكالب المدهوش المستهتر (كالذي لا يعقل) ووكل أمر الآخرة الى سعيك فاعرضت عنها اعراض المغرور المستحق ما هذا من علامات الايمان لو كان الايمان باللسان فلماذا كان المنافقون في الدرك الاسفل من النار) مع انهم قد آمنوا بلسانهم (ويحك يا نفس كانك لا تؤمنين بيوم الحساب وتظنين انك اذا مت انفلت وتخلصت وهيئات اتحسبين انك تتركين سدى ألم تكنوفي نطفة من منى يعني ثم كنت علقة فخلق فسوى البس ذلك بقادر على ان يحيي الموتى) نزع بذلك الى قوله تعالى ايجسب الانسان ان يترك سدى ألم يكن نطفة من منى يعني ثم كان علقة فخلق فسوى البس ذلك بقادر على ان يحيي الموتى والى هذا المعنى أشار القائل

الارض الاعلى الله رزقها وقال في أمر الآخرة وان ليس للانسان الاماسي فقد تكفل لك بامر الدنيا خاصة وصرفك عن السعي فيها فكذبته بأفعالك وأصحت تكالبيين على طلبها) تكالب المدهوش المستهتر ووكل أمر الآخرة الى سعيك فاعرضت عنها اعراض المغرور المستحق ما هذا من علامات الايمان لو كان الايمان باللسان فلم كان المنافقون في الدرك الاسفل من النار ويحك يا نفس كانك لا تؤمنين بيوم الحساب وتظنين انك اذا مت انفلت وتخلصت وهيئات اتحسبين انك تتركين سدى ألم تكنوفي نطفة من منى يعني ثم كنت علقة فخلق فسوى البس ذلك بقادر على ان يحيي الموتى

فان كان هذا من اضممارك فإما أكفرك وأجهلك أما تفكرين انه مما اذا خلقت من نقطة خلقت فقدرك ثم السبيل يسرك ثم امانك فاقبرك  
أفتكذبنه في قوله ثم اذا شاء أنشرك فان لم تكوني مكذبة فمالك لا تأخذين حذرک ولو ان يهود يا أخبرك في ألدأ طعمتك بانه يضرك في  
مرضك لصبرت عنه وتركتيه وجاهدت نفسك فيه أفكان قول الانبياء المؤيدين بالمعجزات وقول الله تعالى في كتبه المنزل أفل عندك تأثيرا  
من قول يهودي يخبرك عن حدس وتخمين وظن مع نقصان عقل وقصور علم والعجب انه لو أخبرك طفل بان في ثوبك عقر بالرميت ثوبك في  
الحال من غير مطالبة له بدليل وبرهان أفكان قول الانبياء والعلماء وكافة الاولياء أفل عندك من قول صبي من جملة الاغبياء أم صار حرج  
جهنم وأغلالها وأنكالها وزقومها ومقامعها (١٥٠) وصديدها وسومها وأفاعيها وعقاربها أحقر عندك من عقر ب لانتحسين بالمها الا

لوما أو أفل منه ما هذه افعال  
العقلاء بل لو انك كشف  
للهمائم حالك لضحكوا منك  
وسخروا من عقلك فان  
كنت يا نفس قد عرفت  
جميع ذلك وأمنت به فمالك  
تسوفين العمل والموت لك  
بالمرصاد ولعلك تحتطفك  
من غير مهلة فيما ذا أمنت  
استحجال الاجل وهبك انك  
وعدت بالامهال مائة سنة  
أفتظنين أن من يطعم الدابة في  
حضيض العقبة يفلح ويقدر  
على قطع العقبة بهان  
ظننت ذلك فإعظم جهلك  
أرأيت لوسافر رجل لبتفقه  
في الغربية فاقام فيها سنين  
متعطلا بطلا بعد نفسه  
بالتفقه في السنة الاخيرة  
عند رجوعه الى وطنه هل  
كنت تضحكين من عقله  
وطنه ان تفقيه النفس مما  
يطمع فيه بمدة قريية أو  
حسابه ان مناصب الفقهاء  
تنال من غير تفقه اعتمادا  
على كرم الله سبحانه ثم هي  
ان الجهد في آخر العمر نافع

ولو ان اذ امتنا تركنا \* لكان الموت راحة كل حي  
ولو كما اذ امتنا بعثنا \* ونستل بعسده عن كل شي

(فان كان هذا من اضممارك فإما أكفرك وأجهلك أما تفكرين انه مما اذا خلقت من نقطة خلقت فقدرك  
ثم السبيل يسرك ثم امانك فاقبرك أفتكذبنه في قوله اذا شاء أنشرك فان لم تكوني مكذبة فمالك لا تأخذين  
حذرک ولو ان يهود يا أخبرك في ألدأ طعمتك بانه يضرك في مرضك لصبرت عنه وتركتيه وجاهدت نفسك  
فيه أفكان قول الانبياء المؤيدين بالمعجزات وقول الله تعالى في كتبه المنزل أفل عندك تأثيرا من قول يهودي  
يخبرك عن حدس وتخمين وظن مع نقصان عقل وقصور علم) مع ماله من العداوة الدينية معك بحيث  
لو خلدك لقتلك (والعجب انه لو أخبرك طفل بان في ثوبك عقر بالرميت ثوبك في الحال من غير مطالبة  
له بدليل وبرهان أفكان قول الانبياء والعلماء وكافة الاولياء أفل عندك من قول صبي من جملة  
الاغبياء أم صار حرج جهنم وأغلالها وأنكالها وزقومها ومقامعها وصديدها وسومها وأفاعيها وعقاربها  
أقصر عندك من عقر ب لانتحسين بالمها الا لوما أو أفل منه ما هذه افعال العقلاء بل لو انك كشف  
للهمائم حالك لضحكوا منك وسخروا من عقلك فان كنت يا نفس قد عرفت جميع ذلك وأمنت به فمالك  
تسوفين العمل والموت لك بالمرصاد ولعلك تحتطفك من غير مهلة فيما ذا أمنت استحجال الاجل وهبك انك  
وعدت بالامهال مائة سنة (أفتظنين ان من يطعم الدابة في حضيض العقبة يفلح ويقدر على قطع العقبة  
بهان ظننت ذلك فإعظم جهلك أرأيت لوسافر رجل لبتفقه في الغربية) من وطنه (فاقام فيها سنين)  
مدة (متعطلا بطلا) لم يشغل نفسه بالتعلم (بعد نفسه بالتفقه في السنة الاخيرة عند رجوعه الى وطنه  
هل كنت تضحكين من عقله وطنه ان تفقيه النفس مما يطمع فيه بمدة قريية أو حسابانه ان مناصب  
الفقهاء تنال من غير تفقه اعتمادا على كرم الله سبحانه ثم هي ان الجهد في آخر العمر نافع وانه موصل  
الى الدرجات العلى فاعل اليوم آخرك فلم لا تستغلين فيه بذلك فان أوحى اليك بالامهال فما المانع من  
المبادرة وما الباعث لك على التسوية هل له سبب العجز عن مخالفة شهواتك لما فيها من التعب والمشقة  
أفتنظرين يوما ياتيك لا تعسرفيه مخالفة الشهوات هذا يوم لم يخلق الله قط ولا يخلق له فلا تكون الجنة قط  
الاحمقوفة بالمكاره) كفي الخبر حفت الجنة بالمكاره (ولا تكون المكاره قط خفيفة على النفوس هذا محال  
وجوده أما تتأملين منذ كم تعدين نفسك وتقولين غدا غدا فقد جاء الغد وصار يوما فكيف وجدته أما  
علمت ان الغد الذي جاء وصار يوما كان له حكم الامس لابل ما تجزين عنه اليوم فانت غدا عنه أعجز وأعجز  
أى أكثر عجزا (لان الشهوة كالشجرة الراسخة التي تعبد العبد بقلعها) واستئصالها (فاذا عجز العبد عن  
قلعها للضعف وأخرها كان كمن يحجز عن قلع شجرة وهو شاب قوي فاخرها الى سنة أخرى مع العلم بان طول

المدة

وانه موصل الى الدرجات العلى فاعل اليوم آخرك فلم لا تستغلين فيه بذلك فان أوحى اليك بالامهال فما المانع من

المبادرة وما الباعث لك على التسوية هل له سبب العجز عن مخالفة شهواتك لما فيها من التعب والمشقة أفتنظرين يوما ياتيك لا تعسرفيه  
مخالفة الشهوات هذا يوم لم يخلق الله قط ولا يخلق له فلا تكون الجنة قط الاحمقوفة بالمكاره ولا تكون المكاره قط خفيفة على النفوس وهذا  
محال وجوده أما تتأملين منذ كم تعدين نفسك وتقولين غدا غدا فقد جاء الغد وصار يوما فكيف وجدته اما علمت ان الغد الذي جاء وصار يوما  
كان له حكم الامس لابل تجزين عنه اليوم فانت غدا عنه أعجز وأعجز أى أكثر عجزا (لان الشهوة كالشجرة الراسخة التي تعبد العبد بقلعها فاذا عجز العبد عن  
قلعها للضعف وأخرها كان كمن يحجز عن قلع شجرة وهو شاب قوي فاخرها الى سنة أخرى مع العلم بان طول



المدة يزيد الشجرة قوة ورسوخا يزيد القالع ضعفا وهذا لا يقدر عليه في الشباب لا يقدر عليه قط في المشيب بل من الغناء رياضة الهرم ومن التعذيب تهذيب الذيب والقضب الرطب يقبل الانحناء فاذا جف وطال عليه الزمان لم يقبل ذلك فاذا كنت أيتها النفس لا تفهمين هذه الامور الجلية وتركنين الى التسوية فبالك تدعين الحكمة واية حقاقة تزيد على هذه الحقاقة ولعلك تقولين ما معنى عن الاستقامة الا حرصى على لذة الشهوات وقلة صبرى على الآلام والمشقة فما أشد غباوتك وأقبح اعتذارك ان كنت صادقة في ذلك فاطلبي التمتع بالشهوات الصافية عن الكدورات الدائمة أبدا لا باد ولا مطمع في ذلك الا في الجنة فان كنت ناظرة (١٥١) شهوتك فالنظر لها في مخالفتها قرب

أكله تمنع أكلا وما قولك في عقل مريض أشار عليه الطبيب بترك الماء البارد ثلاثة أيام ليصح ويهفأ بشره طول عمره وأخبره انه ان شرب ذلك مرض مرضا مرضنا وامتنع عليه شربه طول العمر فما مقتضى العقل في قضاء حق الشهوة أيصبر ثلاثة أيام ليتنعم طول العمر أم يقضى شهوته في الحال خوفا من ألم المخالفة ثلاثة أيام حتى يلزمه ألم المخالفة ثلثمائة يوم وثلاثة آلاف يوم وجيع عمره بالاضافة الى الابد الذي هو مدة نعيم أهل الجنة وعذاب أهل النار أفل من ثلاثة أيام بالاضافة الى جميع العمر وان طال مدة وليت شعري ألم الصبر عن الشهوات أعظم شدة وأطول مدة أو ألم النار في دركات جهنم فن لا يطبق الصبر على ألم المجاهدة كيف يطبق ألم عذاب الله ما أراك تتوانين أي تتساهلين عن النظر الى نفسك اما لكفر خفي أو لحق جلي أما الكفر الخفي فهو ضعف إيمانك بيوم الحساب وقلة معرفتك بعظم قدر الثواب والعقاب وأما الحق الجلي فاعتمادك على كرم الله تعالى وعفوه من غير التفات الى مكرهه واستدراجيه واستغنائيه عن عبادتك مع انك لا تعتمد على كرم الله في لقمة من الخبز أو حبة من المال أو كلة واحدة تسمع منها من الخلق بل تتوصلين الى غرضك في ذلك بجميع الحيل وبهذا الجهل تستحقين لقب الحاققة من رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث قال الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت والاحق من اتبع نفسه هواها وتمنى على الله) رواه الطيالسي وأحمد والترمذي وابن ماجه وابن أبي الدنيا في محاسبة النفس من حديث شداد بن أوس وفي رواية لهم والعاجز بدل الاحق وقد تقدم مرارا (ويحك يا نفس لا ينبغي ان تغرك الحياة الدنيا ولا يغرنك بالله الغرور) كما قال الله تعالى فلا تغرنكم الحياة الدنيا ولا يغرنكم بالله الغرور (فانظري انفسك فما أمرك بهم لغيرك ولا تضيعي أوقاتك) فانهم اعز برة (فالا نفاس معدودة فاذا مضى منك نفس فقد ذهب بعضك فاغتنمي الصحة قبل السقم والفراغ قبل الشغل والغنى قبل الفقر والشباب قبل الهرم والحياة قبل الموت)

المدة يزيد الشجرة قوة ورسوخا يزيد القالع ضعفا وهذا لا يقدر عليه في الشباب لا يقدر عليه قط في المشيب بل من الغناء رياضة الهرم ومن التعذيب تهذيب الذيب والقضب الرطب يقبل الانحناء فاذا جف وطال عليه الزمان لم يقبل ذلك فاذا كنت أيتها النفس لا تفهمين هذه الامور الجلية وتركنين الى التسوية فبالك تدعين الحكمة واية حقاقة تزيد على هذه الحقاقة ولعلك تقولين ما معنى عن الاستقامة الا حرصى على لذة الشهوات وقلة صبرى على الآلام والمشقة فما أشد غباوتك وأقبح اعتذارك ان كنت صادقة في ذلك فاطلبي التمتع بالشهوات الصافية عن الكدورات الدائمة أبدا لا باد ولا مطمع في ذلك الا في الجنة فان كنت ناظرة (١٥١) شهوتك فالنظر لها في مخالفتها قرب

(والقضيب الرطب ينفع فيه الانحناء فاذا جف وطال عليه الزمان لم يقبل ذلك) أبدا (فاذا كنت أيتها النفس لا تفهمين هذه الامور) الواضحة (الجلية وتركنين الى التسوية فبالك تدعين الحكمة) والاصابة (واية حقاقة تزيد على هذه الحقاقة ولعلك تقولين ما معنى عن الاستقامة الا حرصى على لذة الشهوات وقلة صبرى على الآلام والمشقات فما أشد غباوتك وأقبح اعتذارك ان كنت صادقة في ذلك فاطلبي التمتع بالشهوات الصافية من الكدورات الدائمة أبدا لا باد ولا مطمع في ذلك الا في الجنة) فان لذاتها هي الموصوفة بذلك (فان كنت ناظرة لشهوتك فالنظر لها في مخالفتها قرب أكله تمنع أكلا) وهو مثل مشهور أورده الحريري في المقامات (وما قولك في عقل مريض أشار عليه الطبيب بترك الماء البارد ثلاثة أيام ليصح) مزاجه (ويتهفأ بشره طول العمر وأخبره انه ان شرب ذلك مرض مرضا مرضنا) لا يفارقه (وامتنع عليه شربه طول العمر) يقضى شهوته في الحال خوفا من ألم المخالفة ثلاثة أيام ليتنعم طول العمر وجيع عمره بالاضافة الى الابد الذي هو مدة نعيم أهل الجنة وعذاب أهل النار أقل من ثلاثة أيام بالاضافة الى جميع العمر وان طال مدته وليت شعري ألم الصبر عن الشهوات أعظم شدة وأطول مدة أو ألم النار في دركات جهنم فن لا يطبق الصبر على ألم المجاهدة كيف يطبق ألم عذاب الله ما أراك تتوانين أي تتساهلين عن النظر الى نفسك اما لكفر خفي أو لحق جلي أما الكفر الخفي فهو ضعف إيمانك بيوم الحساب وقلة معرفتك بعظم قدر الثواب والعقاب وأما الحق الجلي فاعتمادك على كرم الله تعالى وعفوه من غير التفات الى مكرهه واستدراجيه واستغنائيه عن عبادتك مع انك لا تعتمد على كرم الله في لقمة من الخبز أو حبة من المال أو كلة واحدة تسمع منها من الخلق بل تتوصلين الى غرضك في ذلك بجميع الحيل وبهذا الجهل تستحقين لقب الحاققة من رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث قال الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت والاحق من اتبع نفسه هواها وتمنى على الله) رواه الطيالسي وأحمد والترمذي وابن ماجه وابن أبي الدنيا في محاسبة النفس من حديث شداد بن أوس وفي رواية لهم والعاجز بدل الاحق وقد تقدم مرارا (ويحك يا نفس لا ينبغي ان تغرك الحياة الدنيا ولا يغرنك بالله الغرور) كما قال الله تعالى فلا تغرنكم الحياة الدنيا ولا يغرنكم بالله الغرور (فانظري انفسك فما أمرك بهم لغيرك ولا تضيعي أوقاتك) فانهم اعز برة (فالا نفاس معدودة فاذا مضى منك نفس فقد ذهب بعضك فاغتنمي الصحة قبل السقم والفراغ قبل الشغل والغنى قبل الفقر والشباب قبل الهرم والحياة قبل الموت)

اما لكفر خفي فهو ضعف إيمانك بيوم الحساب وقلة معرفتك بعظم قدر الثواب والعقاب وأما الحق الجلي فاعتمادك على كرم الله تعالى وعفوه من غير التفات الى مكرهه واستدراجيه واستغنائيه عن عبادتك مع انك لا تعتمد على كرم الله في لقمة من الخبز أو حبة واحدة تسمع منها من الخلق بل تتوصلين الى غرضك في ذلك بجميع الحيل وبهذا الجهل تستحقين لقب الحاققة من رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث قال الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت والاحق من اتبع نفسه هواها وتمنى على الله الاماني ويحك يا نفس لا ينبغي ان تغرك الحياة الدنيا ولا يغرنك بالله الغرور (فانظري انفسك فما أمرك بهم لغيرك ولا تضيعي أوقاتك) فانهم اعز برة (فالا نفاس معدودة فاذا مضى منك نفس فقد ذهب بعضك فاغتنمي الصحة قبل السقم والفراغ قبل الشغل والغنى قبل الفقر والشباب قبل الهرم والحياة قبل الموت)

واستعدى للآخرة على قدر بقائك فيها يا نفس اما تستعدين للشتاء بقدر طول مدته فتجملين له القوت والكسوة والخطب وجميع الاسباب ولا تتكلمين في ذلك على فضل الله وكرمه حتى يدفع عنك البرد من غير جبة وتلبس وخطب وغير ذلك فانه قادر على ذلك أفطنين أيتها النفس ان زمهر يرجه من أخف بردا واقصر مدة من زمهر بر الشتاء أم تظنين ان ذلك دون هذا كلا أن يكون هذا كذلك وان يكون بينهما مناسبة في الشدة والبرودة أفطنين أن العبد يصوم منها بغير سعي هيئات كما لا يدفع برد الشتاء الا بالجبة والنار وسائر الاسباب فلا يدفع حر النار وبردها الا بحسن التوحيد وتصدق الطاعات وانما كرم الله تعالى في أن عرفك طريق التحصن ويسر لك أسبابه لاني ان يدفع عنك العذاب دون حصنه كما ان كرم الله تعالى في دفع برد

(١٥٢)

الشتاء أن خلق النار وهذا طريق استخراجها من بين حديد

وحجر حتى تدفع بها برد الشتاء عن نفسك وكان شرا الخطب والجبة مما يستغنى عنه خالقك ومولاك وانما تشترينه لنفسك اذ خلقه سبيلا لاستراحتك فطاعاتك ومجاهداتك أيضا هو مستغن عنها وانما هي طريقك الى نجاتك فمن أحسن فلنفسه ومن أساء فعلمها والله غني عن العالمين ويحك يا نفس انزعى عن جهلك وقبسى آخرتك بدنياك فخالقك ولا يعشكم الا كنفس واحدة وكابد أنا أول خلق نعيده وكابد أكم تعودون وسنة الله تعالى لا تجدن لها تبديلا ولا تحويلا ويحك يا نفس ما ألفت الدنيا وأنست بها ففسر عليك مفارقتها وانت مقبلة على مقاربتها وتوكدن في نفسك مودتها فاحسبي أنك غافلة عن عقاب الله وثوابه وعن أهوال القيامة وأحوالها فانت مؤمنة

قبل خمس حياتك قبل موتك وصحتك قبل سقمك وفراغك قبل شغلك وشبابك قبل هرمك وغناك قبل فقرك وقد رواه ابن المبارك وأحمد معاني كتاب الزهد وأبو نعيم في الحلية والبيهقي أيضا عن عمرو بن ميمون الاودى مرسل (واستعدى للآخرة على قدر بقائك فيها يا نفس اما تستعدين للشتاء بقدر طول مدته فتجملين له القوت والكسوة والخطب وجميع الاسباب) الموافقة للزمان (ولا تتكلمين في ذلك على فضل الله وكرمه حتى يدفع عنك البرد من غير جبة وتلبس وخطب وغير ذلك فانه قادر على ذلك أفطنين أيتها النفس ان زمهر يرجه من أخف بردا واقصر مدة من زمهر بر الشتاء أم تظنين ان ذلك دون هذا كلا ان يكون هذا كذلك وان يكون بينهما مناسبة في الشدة والبرودة أفطنين ان العبد يخوم منها بغير سعي وهيئات كما لا يدفع برد الشتاء الا بالجبة والنار وسائر الاسباب فلا يدفع حر النار وبردها الا بحسن التوحيد وتصدق الطاعات) فقد روى من طريق أهل البيت لاله الا الله حصني فن دخل حصني أمن من عذابي (وانما كرم الله تعالى في أن عرفك طريق التحصن ويسر لك أسبابه لاني ان يدفع عنك العذاب دون حصنه كما ان كرم الله تعالى في دفع برد الشتاء ان خلق النار وهذا طريق استخراجها من بين حديد وحجر حتى تدفع بها برد الشتاء عن نفسك وكان شرا الخطب والجبة مما يستغنى عنه خالقك ومولاك وانما تشترينه لنفسك اذ خلق سبيلا لاستراحتك فطاعاتك ومجاهداتك أيضا هو مستغن عنها وانما هي طريقك الى نجاتك فمن أحسن فلنفسه ومن أساء فعلمها والله غني عن العالمين ويحك يا نفس انزعى عن جهلك وقبسى آخرتك بدنياك فخالقك ولا يعشكم الا كنفس واحدة وكابد أنا أول خلق نعيده وكابد أكم تعودون وسنة الله في خلقه لا تجدن لها تبديلا ولا تحويلا فتأمل في ذلك (ويحك يا نفس ما أراك الا ألفت الدنيا وأنست بها ففسر عليك مفارقتها وأنت مقبلة على مقاربتها وتوكدن في نفسك مودتها فاحسبي أنك غافلة عن عقاب الله وثوابه وعن أهوال القيامة وأحوالها) وشداؤها (فأنت مؤمنة بالموت المفرق بينك وبين محبابك) وأحبابك (أفترين ان من يدخل دار ملك ليخرج من الجانب الآخر) مشغرا (فدبصره الى وجه ملج يعلم انه يستغرق ذلك قلبه ثم يضطر لاجتماعه الى مفارقتها أهو معدود من العقلاء أم من الحي ام تعلمين أن الدنيا دار ملك من الملوك ومالك فيها الاجاز) يشير بذلك الى قول عيسى عليه السلام الدنيا قنطرة فاعبروها ولا تعمروها (وكل ما فيها لا يصيب المجتازين بها بعد الموت ولذلك قال سيد البشر صلى الله عليه وسلم ان روح القدس نفث في روعي أحب من أحببت فانك مفارقة واعمل ما شئت فانك مجزى به وعش ما شئت فانك ميت ويحك يا نفس اما تعلمين ان كل من يلفظ الى ملاذ الدنيا يأنس بهامع ان والطيراني في الأصغر والاوسط من حديث علي وكلاهما ضعيف وقد تقدم في كتاب العلم (ويحك يا نفس اما تعلمين ان كل من يلفظ الى ملاذ الدنيا يأنس بهامع أن الموت من ورائه) وبالمرصاد منه (فانما يستكثر

بالموت المفرق بينك وبين محبابك افترين ان من يدخل دار ملك ليخرج من الجانب الآخر فدبصره الى وجه ملج يعلم من أنه يستغرق ذلك قلبه ثم يضطر لاجتماعه الى مفارقتها أهو معدود من العقلاء أم من الحي اما تعلمين ان الدنيا دار ملك الملوك ومالك فيها الاجاز وكل ما فيها لا يصيب المجتازين بها بعد الموت ولذلك قال سيد البشر صلى الله عليه وسلم ان روح القدس نفث في روعي أحب من أحببت فانك مفارقة واعمل ما شئت فانك مجزى به وعش ما شئت فانك ميت ويحك يا نفس اما تعلمين ان كل من يلفظ الى ملاذ الدنيا يأنس بهامع ان الموت من ورائه فانما يستكثر



من الحسرة عند المفارقة وانما يتزود من السم المهلك وهو لا يدري أو ما تنظر من الى الذين مضوا كيف بنوا وعالوا ثم ذهبوا واخلوا وكيف أورش  
الله أرضهم وديارهم أعداءهم أما ترى بينهم كيف يجمعون مالا ياكلون وبينون مالا يسكنون ويؤمنون مالا يدركون بيني كل واحد قصر امر فوعا  
الى جهة السماء ومقره قبر محفور تحت الارض فهل في الدنيا جق وانتكاس أعظم من هذا يعمر الواحد ديناه وهو مرتحل عنها يقينا  
ويحترب آخرته وهو صائر اليها قطعاً أما تستحيين بانفس من مساعدة هؤلاء الحق على حماقتهم واحسبي أنك لست ذات بصيرة تهتدي الى هذه  
الامور وانما تخيلين بالطبع الى التشبه والافتداء فقيسي عقل الانبياء والعلماء والحكماء بعقل هؤلاء المكبين على الدنيا واقتدي من الفريقين  
بمن هو عقل عندك ان كنت تعتقدين في نفسك العقل والذكاء بانفس ما أعجب أمرك (١٥٣) وأشد جهلك وأظهر طغيانك عجباً لك

كيف تعمين عن هذه الامور  
الواضحة الجلية ولعلك  
يانفس أسكرك حب الجاه  
وأدهشك عن فهمها أو ما  
تتفكرين ان الجاه لا معنى  
له الا ميل القلوب من بعض  
الناس اليك فاحسبي ان  
كل من على وجه الارض  
سجد لك وأطاعك أفأ  
تعرفين أنه بعد خمسين سنة  
لا تبقى أنت ولا أحد من  
على وجه الارض بمن عبدك  
وسجد لك وسيأتي زمان لا  
يبقى ذكرك ولا ذكرك من  
ذكرك كما أتى على الملوك  
الذين كانوا من قبلك فهل  
تحس منهم من أحد أو تسمع  
لهم ركزاً فكيف تبيعين  
يانفس ما يبقى أبداً لا  
بما لا يبقى أكثر من خمسين  
سنة ان بقي هذا ان كنت  
ملكاً من ملوك الارض سلم  
لك الشرق والغرب حتى  
أذعن لك الرقاب وانتظمت  
لك الاسباب كيف ويأتي  
ادبارك وشقاوتك أن يسلم

من الحسرة عند المفارقة وانما يتزود من السم المهلك وهو لا يدري أو ما تنظر من الى الذين مضوا وكيف بنوا وعالوا ثم ذهبوا واخلوا وكيف أورش  
الله أرضهم وديارهم أعداءهم أما ترى بينهم كيف يجمعون مالا ياكلون وبينون مالا يسكنون ويؤمنون مالا يدركون بيني كل واحد قصر امر فوعا  
الى جهة السماء ومقره قبر محفور تحت الارض فهل في الدنيا جق وانتكاس أعظم من هذا يعمر الواحد ديناه وهو مرتحل عنها يقينا  
ويحترب آخرته وهو صائر اليها قطعاً أما تستحيين بانفس من مساعدة هؤلاء الحق على حماقتهم واحسبي أنك لست ذات بصيرة تهتدي الى هذه  
الامور وانما تخيلين بالطبع الى التشبه والافتداء فقيسي عقل الانبياء والعلماء والحكماء بعقل هؤلاء المكبين على الدنيا واقتدي من الفريقين  
بمن هو عقل عندك ان كنت تعتقدين في نفسك العقل والذكاء بانفس ما أعجب أمرك (١٥٣) وأشد جهلك وأظهر طغيانك عجباً لك

( ٢٠ - ) (تحاف السادة المتقين) - عاشر

لك أمر محلتك بل أمر دارك فضلاً عن محلتك فان كنت

يانفس لا تتركين الدنيا رغبتاً في الآخرة لجهلك وعجب بصيرتك فما لك لا تتركينها ترفعا عن خمسة شركائها وتزها عن كثرة عنائها وتوقيا  
من سرعة فنائها أم مالك لا تزهدين في قليلها بعد أن زهدت في كثيرها وما لك تفرحين بدنيا ان ساعدتك فلا تخلو بدارك من جماعة من اليهود  
والجوس يسبقونك بها ويريدون عليك في نعيمها وزينتها فأف الدنيا يسبقك بها هؤلاء الاخساء فإأجهلك وأخس همك وأسقط رأيك  
اذ رغبت عن أن تكون في زمرة المقربين من النبيين والصدقيين في جوار رب العالمين أبداً لا تكون في صف النعال من جملة الحق الجاهلين أياما قلائل فياحسرة عليك اذ خسرت  
الدنيا والدين فبادري ويحك يانفس فقد أشرفت على الهلاك واقترب الموت وجاء الاجل (ورد النذير)

فن ذا يصلي عنك بعد الموت ومن ذا يصوم عنك بعد الموت ومن ذا يترضى عنك بعد الموت ويحك يا نفس مالك الأيام معدودة هي بضاعتك ان انجرت فيها وقد ضيعت أكثرها فلو بكيت بقية عمرك على ماضيت منها لكنت المقصرة في حق نفسك فكيف اذا ضيعت البقية وأمررت على عادتك أمتاعين يا نفس ان الموت موعدك والقبر بيتك والتراب فراشك والدود أنيسك والفرع الاكبر بين يديك أمتاعك يا نفس ان عسكر الموتى عندك على باب (١٥٤) البلد ينتظر ونك وقد آو على أنفسهم كلهم بالايمان المغلظة انهم لا يبرحون من

وهو الشيب (فن ذا يصلي عنك بعد الموت ومن ذا يصوم عنك بعد الموت ومن ذا يترضى عنك بعد الموت ويحك يا نفس مالك الأيام معدودة هي بضاعتك ان انجرت فيها وقد ضيعت أكثرها فلو بكيت بقية عمرك على ماضيت منها لكنت مقصرة في حق نفسك فكيف اذا ضيعت البقية وأمررت على عادتك أمتاعين يا نفس ان الموت موعدك والقبر بيتك والتراب فراشك والدود أنيسك والفرع الاكبر بين يديك أمتاعك يا نفس ان عسكر الموتى على باب البلد ينتظر ونك) روى أبو نعيم في الحلية أن رجلا جاء للفضيل فقال عظمي فقال له ان عسكر الموتى ينتظر ونك (وقد آووا كلهم على أنفسهم بالايمان المغلظة انهم لا يبرحون من مكانهم مالم يأخذوك معهم) فلا بد وان يأخذوك معهم (أما تعلمين يا نفس انهم يتمنون الرجعة الى الدنيا يوما يشغلون بتدارك ما فرط منهم وأنت في أمنيتهن) كما قال تعالى - اني اذا جاء أحدكم الموت قال رب ارجعون لعلي أعمل صالحا فيما تركت كلا انها كلمة هو قائلها ومن ورائهم برزخ الى يوم يبعثون (ويوم من عمرك لو بيع منهم مالم بالدنيا بجذا فبرها) أي بتمامها (لا شتره لو قدر واعليه وأنت تضيعين أيامك في الغفلة والبطالة ويحك يا نفس أما تستحيين تزينين ظاهرك للخلق وتبارزين الله في السر بالعظام ثم أقتسحين من الخلق ولا تستحيين من الخالق ويحك أهو أهون الناظرين عليك أتا أمرين الناس بالخير وأنت متلطفة بالذائل تدعين (الى الله) تعالى (وأنت عنه فارة وتذكرين بالله وأنت له ناسية أما تعلمين يا نفس ان الذنب أنتن من العذرة وان العذرة لا تطهر غيرها فلم تطهرين في تطهير غيرك وأنت غير طيبة في نفسك وعرفت نفسك حق المعرفة لظننت ان الناس لا يصيبهم بلاء الا بشؤمك) (وسوء فعلك (ويحك يا نفس قد جعلت نفسك حمارا للبليس يقولك الى حيث يريد) من الشهوات (ويحذر بك ومع هذا فتعجبين بعمالك وفيه من الآفات ما لو نجوت منه وأسأرت من لكان الرجح في يديك وكيف تعجبين بعمالك مع كثرة خطاياك وزللك وقد لعن الله ابليس) وطرده من جواره (بخطيئة واحدة) وهي مخالفة أمر الله تعالى في السجود لا دم عليه السلام (بعد ان عبده مائتي ألف سنة) قبل خلق آدم عليه السلام كما في خبر ابن عباس رواه الحاكم وروى ابن جرير وابن الانباري عن ابن عباس قال كان ابليس قبل أن يركب المعصية من الملائكة اسمه عزازيل وكان من سكان الارض من أشد الملائكة اجتهادا وأكثرهم علما فذللناه الى الكبر وعندوك بيع وابن المنذر عنه قال كان من خزان الجنة وكان يدبر أمر السماء الدنيا وروى ابن جرير عن سعيد بن المسيب قال كان رئيس ملائكة السماء الدنيا (وأخرج آدم) عليه السلام من الجنة (بخطيئة واحدة مع كونه نبيه وصفيه) وتلك قربانه الشجرة المنهى عنها روى ابن عساكر عن عطاء ان آدم لما أهبط من الجنة خر في موضع البيت ساجدا فكث أربعين يوما لا يرفع رأسه وروى ابن سعد عن الحسن قال بكى آدم على الجنة ثلثمائة سنة (ويحك يا نفس ما أغدرك ويحك يا نفس ما أوقعك ويحك يا نفس ما أجهلك وما أجزأك على المعاصي ويحك كم تعهدت مع الله عهدا فتغدرين ويحك يا نفس أقتسغين مع هذه الخطايا بعمارة دنياك كأنك غير مرتحلة عنها أما تنظرون الى أهل القبور كيف كانوا جمعوا كثيرا وبنوا مشيدا وأما لو ابعيدوا فاصبح

مكانهم مالم يأخذوك معهم أما تعلمين يا نفس انهم يتمنون الرجعة الى الدنيا يوما يشغلون بتدارك ما فرط منهم وأنت في أمنيتهن ويوم من عمرك لو بيع منهم بالدنيا بجذا فبرها لا شتره لو قدروا عليه وأنت تضيعين أيامك في الغفلة والبطالة ويحك يا نفس أما تستحيين تزينين ظاهرك للخلق وتبارزين الله في السر بالعظام ثم أقتسحين من الخلق ولا تستحيين من الخالق ويحك أهو أهون الناظرين عليك أتا أمرين الناس بالخير وأنت متلطفة بالذائل تدعين الى الله وأنت عنه فارة وتذكرين بالله وأنت له ناسية أما تعلمين يا نفس ان الذنب أنتن من العذرة وان العذرة لا تطهر غيرها فلم تطهرين في تطهير غيرك وأنت غير طيبة في نفسك ويحك يا نفس وعرفت نفسك حق المعرفة لظننت ان الناس ما يصيبهم بلاء الا بشؤمك ويحك يا نفس قد جعلت نفسك حمارا للبليس يقولك الى

حيث يريد ويحذر بك ومع هذا فتعجبين بعمالك وفيه من الآفات ما لو نجوت منه وأسأرت من لكان الرجح في يديك وكيف تعجبين بعمالك مع كثرة خطاياك وزللك وقد لعن الله ابليس بخطيئة واحدة بعد ان عبده مائتي ألف سنة وأخرج آدم من الجنة بخطيئة واحدة مع كونه نبيه وصفيه ويحك يا نفس ما أوقعك ويحك يا نفس ما أجهلك وما أجزأك على المعاصي ويحك كم تعهدت مع الله عهدا فتغدرين ويحك يا نفس أقتسغين مع هذه الخطايا بعمارة دنياك كأنك غير مرتحلة عنها أما تنظرون الى أهل القبور كيف كانوا جمعوا كثيرا وبنوا مشيدا وأما لو ابعيدوا فاصبح



جمعهم بورا وبنياهم قبورا وأملهم غرورا ويحك يا نفس أمالك بهم - عبرة أمالك اليهم - نظرة أنظنين انهم دعوا الى الآخرة وأنت من المخلدن هيهات هيهات ساء ما توهمين ما أنت الا في هدم عمرك منذ سقطت من بطن أمك فابني على وجه الارض قصرك فان بطنها عن قلبك يكون قبرك أما تخافين اذا بلغت النفس منك التراقي أن تبدو رسول ربك مخدرة اليك بسواد الألوان وكل الوجوه وبشري بالعذاب فهل ينفعك حينئذ الندم أو يقبل منك الحزن أو يرحم منك البكاء والعجب كل العجب منك يا نفس انك مع (١٥٥) هذا ندعين البصيرة والافطنة ومن

فطنتك أنك تفرحين كل يوم بزيادة مالك ولا تحزنين بنقصان عمرك وما نفع مال يزيد وعمر ينقص ويحك يا نفس تعرضين عن الآخرة وهي مقبلة عليك وتقبلين على الدنيا وهي معرضة عنك فكم من مستقبل يوما لا يستكمل له وكم من مؤمل لغدا لا يبلغه فانت تشاهدن ذلك في اخوانك وأقاربك وجيرانك فترين تحسرهم عند الموت ثم لا ترجعين عن جهالتك فاحذري أيتها النفس المسكينة يوما آلى الله فيه على نفسه أن لا يترك عبدا أمره في الدنيا ونهاه حتى يسأله عن عمله دقيقة وجليله سره وعلا نيته فأنظرى يا نفس باي بدن تقفين بين يدي الله وباي لسان تحييتين وأعدى السؤال جوابا وللجواب صوابا واعلم بقيمة عمرك في أيام قصار لا يام طوال وفي دار دارز والدار مقام توفي دارخون ونصب لدارنعم وخلود اعلم قبل ان لا تعملي خروجا من الدنيا اختيارا

جمعهم بورا وبنياهم قبورا وأملهم غرورا) روى ذلك من كلام علي رضي الله عنه قاله في بعض خطبه (ويحك يا نفس أمالك بهم عبرة) تعبرين بها (أمالك اليهم نظرة) تنظرين بها (أنظنين انهم دعوا الى الآخرة وأنت من المخلدن هيهات هيهات ساء ما توهمين ما أنت الا في هدم عمرك منذ سقطت من بطن أمك فابني على وجه الارض قصرك فان بطنها عن قلبك يكون قبرك) روى ابن عساكر عن مجاهد قال ان الله لما أهبط آدم وحواء الى الارض قال اهبطوا الى الارض فادوا للموت وابنوا للخراب ورواه ابن المبارك في الزهد - ونحوه وفي حديث الزبير ما من صباح يصبح على العباد الا وصارخ بصرخ لدوا للموت واجعوا للنفاء وابنوا للخراب ورواه البيهقي في الشعب وقال أبو ذر رضي الله عنه تادون للموت وتبنون للخراب وتؤثرون ما يفتني وتركون ما يبق روى أبو نعيم في الحلية وقال عيسى عليه السلام يا بني آدم لدوا للموت وابنوا للخراب فتفي نفوسكم وتبلى دياركم روى أحمد في الزهد وقد نظم الحافظ ابن حجر هذا المعنى فقال

بنى الدنيا أقلاو الهيم فيها \* فافها يؤل الى الفوات

بناء للخراب وجع مال \* ليفني والتوالد للممات

(أما تخافين اذا بلغت النفس منك التراقي ان تبدو رسول ربك مخدرة اليك بسواد الألوان وكل الوجوه وبشري بالعذاب فهل ينفعك حينئذ الندم) وقد فات وقتك (أو يقبل منك الحزن) حيث لا ينفع (أو يرحم منك البكاء) والدموع (والعجب كل العجب منك يا نفس أنك مع هذا ندعين البصيرة والافطنة ومن فطنتك أنك تفرحين كل يوم بزيادة مالك ولا تحزنين بنقصان عمرك وما نفع مال يزيد وعمر ينقص ويحك يا نفس تعرضين عن الآخرة وهي مقبلة عليك وتقبلين على الدنيا وهي معرضة عنك فكم من مستقبل يوما لا يستكمل له وكم من مؤمل لغدا لا يبلغه فانت تشاهدن في اخوانك وأقاربك وجيرانك فترين تحسرهم عند الموت ثم لا ترجعين عن جهالتك فاحذري أيتها النفس المسكينة يوما آلى الله (فيه على نفسه أن لا يترك عبدا أمره في الدنيا ونهاه حتى يسأله عن عمله دقيقة وجليله سره وعلا نيته) كما وردت بذلك الاعتبار (فأنظرى يا نفس باي بدن تقفين بين يدي الله وباي لسان تحييتين وأعدى السؤال جوابا وللجواب صوابا واعلم بقيمة عمرك في أيام قصار لا يام طوال وفي دار دارز والدار مقام توفي دارخون ونصب لدارنعم وخلود اعلم قبل ان لا تعملي خروجا من الدنيا اختيارا من زهران الدنيا فرب مسرور ومغبون) في سروره (ورب مغبون لا يشعر) بعينه (فويل لمن له الويل) دركة من دركات جهنم (ثم لا يشعر بفصلك ويفرح ويلهو ويعرج ويا كل ويشرب وقد حقه في كتاب الله انه من وقود النار فليكن نظرك يا نفس الى الدنيا اعتبارا وسعيك لها اضطرازا ورفضك لها اختيارا وطلبك للآخرة ابتدارا) فالمرء المفر قبل أن تسحب وتجبر واسمعي النصيحة قبل حلول الفضيحة (ولا تكوني ممن يعجز عن شكر ما أوتي ويبتغي الزيادة فيما بقي) وافي له الزيادة ولم يشكر وقد قال الله تعالى لمن شكرتم لازيدنكم (وينهي الناس ولا ينتهي) قال الله تعالى أثنأمرن الناس بالبر وتنسون أنفسكم (واعلم يا نفس انه ليس للدين عوض ولا للآمان بدل ولا للجسد خلف ومن كانت مطيته الليل والنهار فانه يساره وان لم يسر)

ولا تفرحي بما يساعده من زهران الدنيا فرب مسرور ومغبون ورب مغبون لا يشعر فويل لمن له الويل ثم لا يشعر بضحك ويفرح ويلهو ويعرج ويا كل ويشرب وقد حقه في كتاب الله انه من وقود النار فليكن نظرك يا نفس الى الدنيا اعتبارا وسعيك لها اضطرازا ورفضك لها اختيارا وطلبك للآخرة ابتدارا ولا تكوني ممن يعجز عن شكر ما أوتي ويبتغي الزيادة فيما بقي وينهي الناس ولا ينتهي واعلم يا نفس انه ليس للدين عوض ولا للآمان بدل ولا للجسد خلف ومن كانت مطيته الليل والنهار فانه يساره وان لم يسر

فانعظي بانفس هذه الموعظة واقبلي هذه النصيحة فان من اعرض عن الموعظة فقد رضى بالنار وما أزاله ناراضة ولا لهذه الموعظة واعية فان كانت التساوة تمنعك عن قبول الموعظة فاستعيني عليها بدوام التهجيد والقيام فان لم تزل في المواقبة على الصيام فان لم تزل في قلة الخاطئة والكلام فان لم تزل في فصلة الارحام والاطف بالايتام فان لم تزل فاعلمي ان الله قد طبع على قلبك واقل عليه وانه قد تراكت طلبة الذنوب على ظاهره وباطنه فوطني نفسك على النار فقد خلق (١٥٦) الله الجنة وخلق لها أهلا وخلق النار وخلق لها أهلا فكل ميسر لما خلق له فان لم يبق

فيلك مجال للوعظ فافنطى من نفسك والقنوط كبيرة من الكبر ترنعو ذبا لله من ذلك فلا سبيل لك الى القنوط ولا سبيل لك الى الرجاء مع انسداد طرق الخير عليك فان ذلك اعتذار وليس بوجاه فانظري الآن هل يأخذك حزن على هذه المصيبة التي ابتليت بها وهل تسمح عينك بدمعة رحة منك على نفسك فان سمحت فستقي الدمع من بحر الرحة فقد بقي فيك موضع للرجاء فواظبي على النياحة والبكاء واستغثي بارحم الراحمين واشتكي الى أكرم الأكرمين وادمني الاستغاثة ولا تغلي طول الشكاية لعله ان رحم ضعفك يغيشك فان مصيبتك قد عظمت وبلبتك قد تفاقمت وتعاديك قد طال وقد انقطعت منك الخيل وانزاحت عنك العلل فلا مذهب ولا مطلب ولا مستغاث ولا مهرب ولا منجأ ولا ملجأ الا الى مولاك فافزعي اليه بالتضرع واخشعي في تضرعك على قدر عظم جهلك وكثرة ذنوبك لانه برحم المتضرع الذليل ويغيب الطالب المتلهف ويحجب دعوة المضطر قال الله تعالى أمن يجب المضطر اذا دعاه ويكشف السوء (وقد أصبحت اليوم مضطرة الى رحمة محتاجة وقد ضاقت بك السبل وانسدت عليك الطارق وانقطعت منك الخيل ولم تتجمع فيك العظائم ولم يكسر لك التوبخ) والحاصل أن العبد اذا حاسب نفسه فراهات وضعته لزمه أمور اربعة ان يتدارك بالتوبة والجبر فان لم يستطع لغلبة الشهوة عاجل تلك الشهوة بالدواء المعروف لها فان لم تنكسر تلك الشهوة بالعلاج عاتبها وبخها وقرر عندها جهلها وحماقتها وان تعادى بها واصرارها يؤدى الى هلاكها فان ارتدعت بذلك والافال دعاة الاعتراف والالتجاء الى الله تعالى (فالطالب منه كريم والمسؤل جواد والمستغاث به برزوف والرحمة واسعة) والفضل خزيل (والكرم فائض والعفو شامل وقولي يا أرحم الراحمين يا رحيم يا رحيم يا رحيم يا رحيم أنا المذنب المضر) على ذنبي (أنا الجريء) على مصيبتك (الذي لا أفلح) عنها (أنا المتمدن الذي لا يستحي هذا مقام المتضرع المسكين والبائس الفقير والضعيف الحقير والهالك

عباس الليل والنهار مطيبتان فاركبهما بلا غالى الاخرة (فانعظي بانفس هذه الموعظة واقبلي هذه النصيحة فان من اعرض عن الموعظة فقد رضى بالنار وما أزاله ناراضة ولا لهذه الموعظة واعية وان كانت التساوة تمنعك عن قبول الموعظة فاستعيني عليها بدوام التهجيد والقيام) بالليل والناس نيام فعمى أن تروى بذلك قساوة قلبك (فان لم تزل فالواقبة على الصيام فان الجوع يسد مجارى الشيطان في العروق فان لم تزل في قلة الخاطئة) مع الناس (والكلام فان لم تزل) بذلك (فصلة الارحام والاطف بالايتام) فان ذلك يورث الرقة بالقلب (فان لم تزل) بذلك (فاعلمي ان الله) تعالى (قد طبع على قلبك واقل عليه وانه قد تراكت طلبة الذنوب على ظاهره وباطنه فوطني نفسك على النار فقد خلق الله الجنة وخلق لها أهلا وخلق النار وخلق لها أهلا فكل ميسر لما خلق له) روى الطبراني في الصغير والوسط بسند ضعيف والخطيب من حديث أبي هريرة ان الله عز وجل خلق الجنة وخلق لها أهلا بعشائرهم وقبائلهم لا يزداد فيهم ولا ينقص منهم اعمالوا فكل ميسر لما خلق له وخلق النار وخلق لها أهلا بعشائرهم وقبائلهم لا يزداد فيهم ولا ينقص منهم اعمالوا فكل ميسر لما خلق له وقد تقدم وروى مسلم من حديث عائشة ان الله تعالى خلق الجنة وخلق النار فخلق لهذه أهلا ولهذه أهلا (فان لم يبق فيك مجال للوعظ فافنطى من نفسك والقنوط من رحة الله تعالى كبيرة من الكبر ترنعو ذبا لله تعالى من ذلك فلا سبيل لك الى القنوط ولا سبيل لك الى الرجاء مع انسداد طرق الخير فان ذلك اعتذار وليس بوجاه فانظري الآن هل يأخذك حزن على هذه المصيبة التي ابتليت بها وهل تسمح عينك بدمعة رحة منك على نفسك فان سمحت فستقي الدمع من بحر الرحة فقد بقي فيك موضع للرجاء فواظبي على النياحة والبكاء واستغثي بارحم الراحمين واشتكي الى أكرم الأكرمين وادمني الاستغاثة ولا تغلي طول الشكاية لعله ان رحم ضعفك يغيشك فان مصيبتك قد عظمت وبلبتك قد تفاقمت وتعاديك قد طال وقد انقطعت منك الخيل وانزاحت عنك العلل فلا مذهب ولا مطلب ولا مستغاث ولا مهرب ولا منجأ ولا ملجأ الا الى مولاك فافزعي اليه بالتضرع واخشعي في تضرعك على قدر عظم جهلك وكثرة ذنوبك لانه برحم المتضرع الذليل ويغيب الطالب المتلهف ويحجب دعوة المضطر قال الله تعالى أمن يجب المضطر اذا دعاه ويكشف السوء (وقد أصبحت اليوم مضطرة الى رحمة محتاجة وقد ضاقت بك السبل وانسدت عليك الطارق وانقطعت منك الخيل ولم تتجمع فيك العظائم ولم يكسر لك التوبخ) والحاصل أن العبد اذا حاسب نفسه فراهات وضعته لزمه أمور اربعة ان يتدارك بالتوبة والجبر فان لم يستطع لغلبة الشهوة عاجل تلك الشهوة بالدواء المعروف لها فان لم تنكسر تلك الشهوة بالعلاج عاتبها وبخها وقرر عندها جهلها وحماقتها وان تعادى بها واصرارها يؤدى الى هلاكها فان ارتدعت بذلك والافال دعاة الاعتراف والالتجاء الى الله تعالى (فالطالب منه كريم والمسؤل جواد والمستغاث به برزوف والرحمة واسعة) والفضل خزيل (والكرم فائض والعفو شامل وقولي يا أرحم الراحمين يا رحيم يا رحيم يا رحيم يا رحيم أنا المذنب المضر) على ذنبي (أنا الجريء) على مصيبتك (الذي لا أفلح) عنها (أنا المتمدن الذي لا يستحي هذا مقام المتضرع المسكين والبائس الفقير والضعيف الحقير والهالك

و يغيب الطالب المتلهف ويحجب دعوة المضطر وقد أصبحت اليوم مضطرة الى رحمة محتاجة وقد ضاقت بك السبل وانسدت عليك الطارق وانقطعت منك الخيل ولم تتجمع فيك العظائم ولم يكسر لك التوبخ فالطالب منه كريم والمسؤل جواد والمستغاث به برزوف والرحمة واسعة والكرم فائض والعفو شامل وقولي يا أرحم الراحمين يا رحيم يا رحيم يا رحيم يا رحيم أنا المذنب المضر أنا الجريء الذي لا أفلح أنا المتمدن الذي لا أستحي هذا مقام المتضرع المسكين والبائس الفقير والضعيف الحقير والهالك



الغريق فجعل اغاثني وفرحي

وأرني آثار رحمتك وأذقني  
برد عفوكم ومغفرتكم  
وارزقني قوة عصمتكم  
يا أرحم الراحمين اقتداء  
بأبيك آدم عليه السلام  
فقد قال وهب بن منبه لما  
أهبط الله آدم من الجنة إلى  
الارض مكث لا ترقأ له دمة  
فاطلع الله عز وجل عليه  
في اليوم السابع وهو  
محزون كئيب كظيم منكس  
رأسه فاوحى الله تعالى إليه  
يا آدم ما هذا الجهد الذي  
أرى بك قال يارب عظمت  
مصيبتي وأحاطت بي خطيئتي  
وأخرجت من ملكوتي ربي  
فصرت في دار الهوان بعد  
الكرامة وفي دار الشقاء  
بعد السعادة وفي دار النصب  
بعد الراحة وفي دار البلاء  
بعد العافية وفي دار الزوال  
بعد القرار وفي دار الموت  
والفناء بعد الخلود والبقاء  
فكيف لا أبكي على خطيئتي  
فاوحى الله تعالى إليه يا آدم  
الم اصطفتك لنفسى وأحللتك  
داري وخصصتك بكرامتي  
وحذرتك سخطي الم اخلقتك  
بيدي ونفخت فيك من  
روحي وأسجدت لك ملائكتي  
فحصيت أمري ونسيت  
عهدى وتعرضت لسخطي  
فوعزني وجلالي لوملائك  
الارض رجالا كلهم مثلك  
يعبدونني ويسبحونني ثم  
عصوني لآزلتهم منازل  
العاصيين فبكى آدم عليه  
السلام عند ذلك ثلثمائة عام

الغريق) في بحر العصبان (فجعل اغاثني) وارحم مسكنتي وفاقتي (و) جعل (فرحي) وفرحي (وأرني آثار  
رحمتك وأذقني برد عفوكم ومغفرتكم وارزقني قوة عصمتكم يا أرحم الراحمين) كل ذلك مع مراعاة الآداب  
التي ذكرت في كتاب الادعية (اقتداء بأبيك آدم عليه السلام) اذ قال ربنا طمأننا أنفسنا وان لم تغفر لنا  
وترحمنا لنكونن من الخاسرين وهي الكلمات التي تلقاها في قول الاكثرين (فقد قال وهب بن منبه) رحمه  
الله تعالى (لما أهبط الله آدم إلى الارض من الجنة مكث لا ترقأ له دمة) أي لا تسكن عن الجريان (فاطلع  
الله عز وجل عليه في اليوم السابع) من هبوطه (وهو محزون كئيب كظيم) ملائمة من الحزن (نكس  
رأسه) حياء من ربه (فاوحى الله إليه يا آدم ما هذا الجهد الذي أدى بك قال يارب عظمت مصيبتي  
وأحاطت بي خطيئتي وأخرجت من ملكوتي ربي فصرت في دار الهوان بعد الكرامة وفي دار الشقاء بعد  
السعادة وفي دار النصب بعد الراحة وفي دار البلاء بعد العافية وفي دار الزوال بعد القرار وفي دار الموت  
والفناء بعد الخلود والبقاء فكيف لا أبكي على خطيئتي فاوحى الله تعالى إليه يا آدم ألم اصطفتك لنفسى  
وأحللتك دارى وخصصتك بكرامتي وحذرتك سخطي ألم اخلقتك بيدي ونفخت فيك من روحى وأسجدت  
لك ملائكتي فحصىت أمري ونسيت عهدى وتعرضت لسخطي فوعزني وجلالي لوملائك الارض رجالا  
كلهم مثلك يعبدونني ويسبحونني ثم عصوني لآزلتهم منازل العاصيين فبكى آدم عند ذلك ثلثمائة عام  
وروى ابن سعد عن ابن عباس قال لما أهبط الله آدم من الجنة أنشأ يقول ربي كنت جارك في دارك ليس  
لي رب غيرك ولا قريب دونك آكل فيما رغدا وأسكن حيث أحببت فاهبطتني هذا الجبل المقدس فكنت  
أسمع أصوات الملائكة وأراهم كيف يحفون بالعرش وأجدرج الجنة وطبها ثم أهبطتني إلى الارض  
وحططتني إلى سجين ذراعا فقد انقطع عني الصوت والنظر وذهب عني ريح الجنة فاجابه الله تعالى ان مصيبتك  
يا آدم فعلت ذلك بك قال فيك على ما فاتهم مما ماتى سنة ولم يا كادولم يشر بأربعين يوما ولم يقرب حواء مائة  
سنة وروى ابن عساکر عن ابن عباس قال بكى آدم حين أهبط من الجنة بكاء لم يتركه أحد فلوان بكاء آدم  
وزن مع بكاء داود على خطيئته ما عدل بكاء آدم حين أخرج من الجنة ومكث أربعين سنة لا يرفع رأسه إلى  
السماء وروى البيهقي في الشعب عن بريدة لو وزن دموع آدم بجميع دموع ولده لرجح دموعه على دموع  
جميع ولده وروى ابن سعد عن الحسن قال بكى آدم على الجنة ثلثمائة سنة وروى الطبراني في الاوسط  
وابن عساکر بسند ضعيف من حديث عائشة لما أهبط الله آدم إلى الارض قام وجاه الكعبة فصلى  
ركعتين فآلهمه الله هذا الدعاء اللهم انك تعلم سرى وعلانيتي فاقبل معذرتي وتعلم حاجتي فاعطني سؤلى  
وتعلم ما فى نفسى فاغفر لى ذنبى اللهم انى أسألك عيانياً يا بشر فاني و يقيناً صادقاً حتى أعلم انه لا يصيبني الا  
ما كتبت لى ورضنى بما قسمت لى فاوحى الله إليه يا آدم قد قبلت توبتك وغفرت ذنبك ولن يدعونى أحد  
بهذا الدعاء الا غفرت ذنبه وكفيتهم المهم من أمره ورواه الجندی في فضائل مكة نحوه ورواه الأزرقي في  
تاريخ مكة والطبراني في الاوسط والبيهقي في الدعوات وابن عساکر من حديث بريدة نحوه وروى عبد بن  
حميد عن عبد الله بن زبدي قوله تعالى فنلقى آدم من ربه كلمات قال لا اله الا أنت سبحانك وبحمدك رب علمت  
سوأ وظلمت نفسى فاغفر لى انك أنت خير الغافرين لا اله الا أنت سبحانك وبحمدك علمت سوأ وظلمت نفسى  
فارحمنى فانك أنت أرحم الراحمين لا اله الا أنت سبحانك وبحمدك علمت سوأ وظلمت نفسى فتب على انك  
أنت التواب الرحيم ذكر انه عن النبي صلى الله عليه وسلم ولكن شك فيه وروى هنادى الزهد عن سعيد  
ابن جبیر قال لما أصاب آدم الخطيئة فزع إلى كلمة الاخلاص لا اله الا أنت سبحانك وبحمدك فذكر الجنة  
الثانية والاخيرة وروى ابن عساکر من طريق جوير عن الضحاك عن ابن عباس ان آدم عليه السلام  
طلب التوبة مائتي سنة حتى أتاه الله الكلمات ولقنه اياها قال بينا آدم جالس يبكي واضع راحته على  
جبينه اذ أتاه جبريل فسلم عليه فبكى آدم وبكى جبريل لبكائه فقال له يا آدم ما هذه البلية التي أحجف

وكان عبيد الله الجبلي كثير  
البكاء يقول في بكائه طول  
ليله الهى أنا الذى كلما  
طال عمري زادت ذنوبي  
أنا الذى كلما هممت بترك  
خطيئة عرضت لى شهوة  
أخرى واعبيداه خطيئة فلم  
تبسل وصاحبها طالب  
أخرى واعبيداه ان كانت  
النار لك مقبلا وماوى  
واعبيداه ان كانت المقامع  
لرأسك تنهبا واعبيداه قضيت  
خواج الطالبين ولعل  
حاجة لك لا تقضى وقال  
منصور بن عمار سمعت فى  
بعض الليالى بالكوفة عابدا  
يناجى ربه وهو يقول يارب  
وعزت لك ما أردت فعصيتك  
مخالفة لك ولا عصيتك اذ  
عصيتك وانما بكنت جاهل  
ولا لعقوبتك متعرض ولا  
لنظرك مستخف ولكن  
سئلت لى نفسى وأعاني  
على ذلك شقوتى وغرتى  
سترك المرخى على فعصيتك  
بجهلى وخالفك بفعلى فن  
عذابك الآن من يستغنى  
أو يجبل من اعتصم ان  
قطعت جبلتك عنى واسوأناه  
من الوقوف بين يديك غدا  
اذا قيل للمخفيين جوزوا  
وقيل للمثقلين خطوا أمع  
المخفيين أم مع المثقلين أحط  
وبلى كلما كبرت سنى  
كثرت ذنوبي وبلى كلما طال  
عمري كثرت معاصي فالى  
منى أتوب والى متى أهول اما  
أن لى ان استغنى من ربي

بك بلاؤها وشقاؤها وما هذا البكاء قال يا جبريل وكيف لا أبكى وقد حوّلنى ربي من ملكوت السموات  
الى هوان الارض ومن دار المقامة الى دار الظعن والزوال ومن دار النعمة الى دار البؤس والشقاء ومن  
دار الخلد الى دار الفناء كيف أحصى يا جبريل هذه المصيبة فانطلق جبريل الى ربه فاخبره بمقالة آدم فقال  
الله عز وجل انطلق يا جبريل الى آدم فقل يا آدم ألم أخلقك بيدي قال بلى يارب قال ألم أنفخ فيك من  
روحى قال بلى يارب قال ألم أسجد لك ملائكتى قال بلى يارب قال ألم أسكنك جنى قال بلى يارب قال ألم آمرك  
فبعصيتنى قال بلى يارب قال وعزيتى وجلالى وارتفاع مكافى لوان ملء الارض رجلا مثلك ثم عصوت لى لا تزلهم  
منازل العاصين غير انه يا آدم سبقت رجعتى غضبى قد سمعت بصوتك وتضرعتك ورجعت بك وأقلت عثرتك  
فقل لاله الا أنت سبحانك وبحمدك فذكر الجلس الثلاثة المتقدمة قال فذلك قوله تعالى فتلقي آدم من ربه  
كلمات فتأب عليه الآية (وكان عبيد الله الجبلي) هكذا فى النسخ بالباء الموحدة المفتوحة وجيم نسبة  
الى بحلة وهى نسبة معروفة وفى بعضها الخلى بنون مفتوحة وحاء مهملة ساكنة نسبة الى نخل العسل  
والله أعلم أيهما هو (كثير البكاء) فكان (يقول فى بكائه طول ليله الهى أنا الذى كلما طال عمري زادت  
ذنوبي أنا الذى كلما هممت بترك خطيئة عرضت لى شهوة أخرى واعبيداه خطيئة لم تبلى وصاحبها  
طلب أخرى واعبيداه ان كانت النار لك مقبلا وماوى واعبيداه ان كانت المقامع لرأسك تنهبا واعبيداه  
قضيت حاجة الطالبين ولعل حاجتك لا تقضى وقال) أبو السرى (منصور بن عمار) الواعظ الخراسانى  
نزىل بغداد ترجمه القشيرى فى الرسالة توفى سنة ٣٣٥ (سمعت فى بعض الليالى بالكوفة عابدا يناجى ربه  
وهو يقول يارب وعزت لك ما أردت فعصيتك مخالفة لك ولا عصيتك اذ عصيتك وانما بكنت جاهل) أى باطلاعك  
على (ولا لعقوبتك متعرض ولا لنظرك مستخف ولكن سئلت لى نفسى وأعاني على ذلك شقوتى وغرتى  
سترك المرخى على فعصيتك بجهلى وخالفك بفعلى فن عذابك الآن من يستغنى أو يجبل من اعتصم ان  
قطعت جبلتك عنى واسوأناه من الوقوف بين يديك غدا اذا قيل للمثقلين جوزوا ولا مثقلين خطوا أمع  
المخفيين أجوز أم مع المثقلين أحط وبلى كلما كبرت سنى كثرت ذنوبي وبلى كلما طال عمري كثرت معاصي  
قال متى أتوب والى متى أعود اما أن لى ان استغنى من ربي) ومن معاتبة النفس مارواه أبو نعيم فى الحلية  
فقال حدثنا محمد بن ابراهيم حدثنا الفضل بن محمد حدثنا اسحق بن ابراهيم قال قال رجل للفضيل بن عياض  
كيف أصبحت يا أبا على وكان يقول عليه كيف أصبحت وكيف أصبحت فقال فى عافية فقال كيف حالك فقال  
عن أى حال تسال عن حال الدنيا أو حال الآخرة ان كنت تسال عن حال الدنيا فان الدنيا قد ماتت بنا وذهبت  
بنا كل مذهب وان كنت تسال عن حال الآخرة فكيف ترى حال من كثرت ذنوبه وضعف عمله وفى عمره  
ولم يتزود لمعاداه ولم يتاهب للموت ولم يتصنع للموت ولم يتزين للموت وتزين للدنيا به وقد  
يحدث معنى نفسه واجتمعوا حولك يكتبون عنك فقد تفرغت للعديد ثم قال هاهنا نفس طويلا ويحك  
وانت تحسن تحدث أو أنت أهل أن يحمل عنك استغنى يا أحمق بين الجمعين لولا قلة حياتك وصفاة جهالك  
ما جلست تحدث وأنت أنت أما تعرف نفسك أما تذكرك ما كنت وكيف كنت اما لو عرفوك ما جلسوا اليك  
ولا كتبوا عنك ولا سمعوا منك شيئا أبدا فياخذنى مثل هذا ثم يقول ويحك أما تذكرك الموت اما للموت فى  
قلبك موضع ما تدرى متى تؤخذ فيرى بك فى الآخرة قصير فى القبر وضيق ووحشة أما رأيت قبر أفا  
أما رأيت حين دفنوه أما رأيت كيف سألوه فى حفرته وهاووا عليه التراب والحجارة ثم قال ما ينبغي لى أن  
تتكلم به ملك كاهن نفسه تدرى من يكلم بكاهنهم كاهنهم الطيب ويا كل الغليظ  
ويكسوهم اللين ويلبس الحشن وكان يعطيهم حقوقهم ويزيدهم اعطى رجلا عطاه أربعة آلاف درهم  
وزاده ألفا فقبل له ألا تزيد ابنتك كازدت هذا قال ان أباهذا ثبت يوم أحد ولم يثبت أبوهذا (فهذه طريق  
القوم فى مناجاة مولا هم وفى معاتبة نفوسهم وانما مطلبهم من المناجاة الاسترضاء) أى طلب الرضا من

فهذه طرق القوم فى مناجاة مولا هم وفى معاتبة نفوسهم وانما مطلبهم من المناجاة الاسترضاء



وهم (ومقصدهم من المعاتبة التنبيه والاسترعاء فمن أهمل المعاتبة والمناجاة لم يكن لنفسه مراعياء يوشك أن لا يكون الله تعالى عنه راضيا والسلام) وبه تم شرح كتاب المحاسبة والمراقبة والحمد لله الذي به تتم الصالحات وبذكره تنزل البركات وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه الكرام الهداة قال المؤلف وحسبه الله تعالى نجى ذلك في الساعة الرابعة من ليلة الثلاثاء سادس صفر الخير من شهر سنة ١٢٠١ على يده ولفه الفقير الى مولاه محمد مرتضى الحسيني أبي الفيض غفر له ذنوبه وسرت عيوبه بمحبه وكرمه وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم آمين آمين

(بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم الله ناصر كل صابر)\*

الحمد لله الذي لا يضره المنع ولا يكديه الاعطاء \* اذ كل معط منتقص سواء وكل مانع مذموم ما خلاه \* هو المذنبان بفوائد النعم \* وعوائد المزيء والقسم \* وليس بماسئل باجود منه بمالم يستئل \* الاول الذي لم يكن له قبل فيكون شئ قبله \* والاخر الذي ليس له بعد فيكون شئ بعده \* والرايع أناسي الابصار من أن تناله أو تذكره \* ما اختلف عليه دهر فيختلف منه الحال \* ولا كان في مكان فيجوز عليه الانتقال \* وهو القادر الذي اذا ارتعت الاوهام لتدرك منقطع قدرته \* وحاول الفكر المبرأ من خطر الوسواس ان يقع عليه في عميقات غيوب ملكوته \* وتولعت القلوب اليه لتجري في كيفية صفاته \* ونغضت مد اخل العقول في حيث لا تبلغه الصفات لتنال علم ذاته \* وردعها وهي تجوب \* مهاوى سدف الغيوب \* مختصة اليه سبحانه فرجعت اذ جهت معترفة بأنه لا ينال بجور الاعتساف كنه معرفته \* ولا تخاطر ببال أولى الروايات خاطرة من تقدر برجلاله \* الذي ابتدع الخلق على غير مثال امثله \* ولا مقدار احتذى عليه من خالق معبود كان قبله وأرانان من ملكوت قدرته \* وبجانب ما نطق به آثار حكمته \* واعتراف الحاجة من الخلق الى أن يقيمها بمسالك قوته \* ما دلنا باضطرار قيام الحجة له على معرفته وظهرت في البدائع التي أحدثها آثار صنعه وعلام حكمته \* فصار كل ما خلق حجة له ودليلا عليه \* وان كان خلاقا صامتا فحجته بالتدبير ناطقة \* ودلالته على المبدع قائمه \* قدر ما خاق فاحكم تقديره \* وديره فالطف تدبيره \* ووجهه لوجهه فلم يتعد لحدود منزلته ولم يقصر دون الانتهاء الى غايته \* ولم يستصعب اذا أمر بالمضي على ارادته وكيف وانما صدرت الامور من مشيئته \* المنشئ أصناف الاشياء بالاروية فكرا آل اليها \* ولا قريحة غريزة أضمر عليها \* ولا تجربة أفادها من حوادث الدهور \* ولا شريك أعانه على ابتداء عجائب الامور \* فاقام منها أودها \* ونهج حدودها ولا لام بقدرته بين متضادها \* ووصل أسباب قرائنها \* وفرقها أجناسا مختلفات \* في الحدود والاقطار والغرائز والهيئات \* بدايا خلقت أحكم صنعها \* وفطرها على ما أراد وابتدعها \* عالم السر من ضمائر المضميرين ونجوى المخافتين \* وخواطر رجم الظنون وعقد عزيمات اليقين \* ومسارق ايماض الجفون وماضيمته اكناف القلوب \* وغيايات الغيوب \* وما أهبط لاستراقه مصامح الاسماع ومصائف الذر ومشاق الهوام \* ورجع الحنين من الالهات وهمس الاقدام \* ومنفسخ الثمرة من ولائج ظلف الاكلام ومنممع الوحوش من غيران الجبال وأوديتها \* ومختبأ البعوض بين سوق الاشجار وأحياتها \* ومغرز الاوراق من الافنان ومخط الامشاج من مسارب الاصلاب وناشئة الغيوم ومتلاحجا \* ودرور قطر السحاب وتراكمها وماتسقى الاغصير بذبولها \* وتعفو الامطار بسيلها \* وعموم نبات الارض في كتمان الرمال \* ومستقر ذوات الاجنحة بذرى شناخيب الجبال \* وتغر يد ذوات المنطق في دياجير الاوكار \* وما أودعته الاصداف وحضنت عليه أمواج البحار \* وما غشيت سدفه ليل أو ذرعها اشراق نهار \* وما اعتقبت عليه اطباق الدياجير وسبحات النور وأثر كل خطوة \* وحس كل حركة ورجع كل كلمة وتحريك كل شفة \* ومستقر كل نسمة ومثقال كل ذرة \* وهما هم كل نفس هامة \* وما عليها من ثمر شجرة أو ساقط ورقة أو قرارة نقطة \* أو نقاعة دم وميضفة \* أو ناشئة خلق وسلالة \* لم تلحقه في ذلك كلمة \* ولا اعترضته في حفظ ما ابتدع من خلقه عارضة

ومقصدهم من المعاتبة التنبيه والاسترعاء فمن أهمل المعاتبة والمناجاة لم يكن لنفسه مراعياء يوشك أن لا يكون الله تعالى عنه راضيا والسلام تم كتاب المحاسبة والمراقبة يتلوه كتاب التفسير ان شاء الله تعالى والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلامه

\*) (كتاب التفكير وهو الكتاب التاسع من ربيع المنجيات من كتب احياء علوم الدين) \*

\*) (بسم الله الرحمن الرحيم) الحمد لله الذي لم يقدر لانهاء عزته نحو اول قطار ولم يجعل لمراقى اقدام الاوهام ومرى سهام الافهام الى حى عظمته مجرى بل ترك قلوب الطالبين في بيداء كبريائه والهة حيرى كلما اهتزت لنمل مطلوبها ردتها سبحان الجلال قسرا واذا همت بالانصراف آيسة نوديت من سرادقات الجبال صبرا صبرا ثم قيل لها اجبلى في ذل العبودية منك فذكر الانك لو تفكرت في جلال الربوبية لم تقدرى له قدرا وان طلبت وراء الفكر في صفاتك أمرا فانظري في نعم الله تعالى واياديه كيف توالى عاينك ترى وجددى لكل نعمة منها ذكر او شكرا وتأمل في بحار المقادير كيف فاضت على العالمين خيرا وشرا ونفعا وشرا وعسرا ويسرا وفوزا وخسرا وجبرا وكسرا وطيا ونشرا واماونا وكفرا وعرفانا ونكرا فان جاوزت النظر في الافعال الى النظر في الذات فقد حاولت أمرا امرا وخاطرت بنفسك بجائزة حد طاقة

ولا اعترته في تنفيذ الامور وتدبير المخلوقين ملالة ولا فترة \* بل نفذ فيهم علمه \* وأحصاهم عدده \* ووسعهم عدله وغمرهم فضله \* مع تقصيرهم عن كنه ما هو أهله \* فتبارك الله الذي لا يبلغه بعد الهمم \* ولا يناله حسن الفطن \* أحدهم موحدا أفرد به بالتوحيد ولم ير مستحقا لهذه المحامد غيره \* وأشهد أن لا اله الا الله الذي لا يخبر الا خبره \* وأشهد أن محمدا عبده ورسوله وصفيه وخليفه \* الذي أخرجه من أفضل المعادن منبتا وأعز الارومات مغرسا \* من الشجرة التي صدع منها انبياءه وانجب منها أمناؤه \* عترته خير العتر واسرته خير الاسر \* وشجرته خير الشجر \* بنبت في حرم وبسقت في كرم \* لها فروع طوال \* وغرلا ينال \* فهو امام من اتقى \* وبصيرة من اهتدى \* سراج لمضوءه \* وشهاب سطع نوره \* وزند برق لمعه سيرته القصد وسنته الرشد وكلامه الفصل \* وحكمه العدل صلى الله عليه وعلى آله الاتقياء الابرار وأصحابه الامثال الاخيار \* وعلى التابعين لهم باحسان الى ما بعد يوم القرار \* وسلم تسليما كثيرا أما بعد فهذا شرح (كتاب التفكير) وهو التاسع والثلاثون من كتب احياء علوم الدين لامام أئمة المسلمين وصدور القادة المتقين حجة الاسلام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي سقى الله جودته بعهدا صوب الغفران المتوالى \* يوضح منه ما أشكل ويفصح منه ما أبهم \* ويفصل منه ما أجل \* ويبين المعنى المراد من سياقته على الوجه الاكمل ولم آل جهدا في تتبع مواقع اشاراته على سبيل الاختصار \* وتهذيب معالم عباراته في منارات الاعتبار شرعت فيه والافكار بتواتر الانكاد مفرقة \* والخواطر هذه مغربة وهذه مشرقة \* كيف وقامت نواقي الفتن على ساق \* وادلهمت الخطوب وعز الازفاق \* والله أرجو كفاية كل مهم \* ودفاع الخطب الملم وازاحة الطارق المدلهم \* انه على ما يشاء قدير \* وبالأجابة جدير \* قال المصنف رحمه الله تعالى (بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي لم يقدر لانهاء عزته نحو اول قطار) أى لم يجعل لغلبته الا تبة على كل الظاهر والباطن جهة ولا ناحية يقال تخافون كذا أى قصد جهته قال الشاعر

نحونا نحو دارك يا حبيبي \* وجدنا نحو ألف من رقيب

والقطر بالضم الناحية والجمع الاقطار يقال بلغ أنتهاء وأقطاره (ولم يجعل لمراقى اقدام الاوهام ومرى سهام الافهام الى عظمته مجرى) أى عظمته تعالى جلست عن أن ترقى اليها الاوهام باقدامها أو ترى اليها الافهام بسهامها فليس في مسارح ميادينها لها مجرى لقصورها عن ادراك كنه العظمة (بل ترك قلوب الطالبين في بيداء) أى صحراء (كبريائه والهة حيرى) أى مقبرة جمع حيران كسكرى وسكران والولة محركة ذهاب العقل من شدة الحزن (كلما اهتزت لنمل مطلوبها ردتها سبحان الجلال) أى نوره وبهاؤه (قسرا) أى قهرا يشير الى الحديث المتقدم ذكره ان الله سبعين حجبا من نور وظلمة لو كشفها لاحرق سبحان وجهه كل من أدركه بصره (واذا همت بالانصراف آيسة) من نيل المطلوب (نوديت من سرادقات الجبال صبرا) أيها الطالب (صبرا) أى عليك بالصبر في سلوكك ولا تياس واثبت فيما أنت عليه (وقيل لها) أى للقلوب (اجبلى في ذل العبودية منك فكريا) واجاله الفكر ادارته (لانك لو تفكرت في جلال الربوبية لم تقدرى له قدرا) لقوله تعالى وما قدروا الله حق قدره (وان طلبت وراء الفكر في صفاتك أمرا فانظري في نعم الله تعالى) الشاملة (واياديه) الكاملة (كيف توالى عليك) أى تتابع (تترى) بعضها وراء بعض (وجددى لكل نعمة منها ذكر او شكرا) بان تذكرها ثم تشكركى عليها لقوله تعالى فاذا كرونى أذكركم واشكروا لى ولا تكفرون (وتأمل في بحار المقادير) جمع المقدور وهو ما قدره الله تعالى على الخلق قبل أن يخلق العرش والكرسى والروح والقلم (كيف فاضت على العالمين) وشملتهم (خيرا وشرا ونفعا وشرا وعسرا ويسرا وفوزا وخسرا وجبرا وكسرا وطيا ونشرا واماونا وكفرا وعرفانا ونكرا فان جاوزت النظر في الافعال الى النظر في الذات فقد حاولت أمرا امرا وخاطرت بنفسك بجائزة حد طاقة



البشرية ظلموا وجوروا فقد انهرت العقول دون مبادئ اشرافه وانتكصت على أعقابها اضطرابا وقهرا او الصلاة على محمد سيد ولد آدم وان كان لم يعد سيادته فخر الصلاة تبقى لنا في عرصات القيامة عدة وذخرا وعلى آله وأصحابه الذين (١٦١) أصبح كل واحد منهم في سماء الدين

بدرا ولطوائف المسلمين  
صدرا وسلم تسليما كثيرا  
(أما بعد) فقد وردت  
السنة بان تفكر ساعة خير  
من عبادة سنة وأكثر الحث  
في كتاب الله تعالى على  
التدبر والاعتبار والنظر  
والاقتكار ولا يخفى أن  
الفكر هو مفتاح الانوار  
ومبدأ الاستبصار وهو شبكة  
العلوم ومصيدة المعارف  
والفهوم وأكثر الناس قد  
عرفوا فضله ورتبته لكن  
جهلوا حقيقة وغمرته ومصدره

ومورده ومجراه ومسرحه  
وطريقه وكيفية ولم يعلم  
انه كيف يتفكر وفيما ذا  
يتفكر ولما ذا يتفكر وما  
الذي يطلب به أهوم ادلعيته  
أم لثمة تستفاد منه فان كان  
لثمة فبالتلك الثمرة أهى من  
العلوم أو من الاحوال أو  
منها جميعا وكشف جميع  
ذلك مهم ونحن نذكر أولا  
فضيلة التفكير ثم حقيقة  
التفكير ثم غمرته ثم مجاري  
الفكر ومسارحه ان شاء  
شاء الله تعالى

\*(فضيلة التفكير)\*  
قد أمر الله تعالى بالتفكير  
والتدبر في كتابه العزيز في  
مواضع لا تحصى وأثنى على  
المتفكرين فقال تعالى الذين  
يذكرون الله قياما وقعودا  
وعلى جنوبهم ويتفكرون

البشرية ظلموا وجوروا فقد انهرت العقول (دون مبادئ اشرافه) فضلا عن مناهيه  
(وانتكصت) أي كرت راجعة على أعقابها (اضطرابا وقهرا او الصلاة على) سيدنا محمد (سيد ولد آدم)  
الاولين منهم والآخرين (وان كان) هو (لم يعد سيادته فخرا) أي لم يفخر بها يشيرا الى ما وردنا من سيد ولد  
آدم ولا فخر (صلاة تبقى لنا) أي مثبتة في صحائف أعمالنا (في عرصات القيامة) عند وزن الاعمال (عدة  
وذخرا) أي وسيلة للخلاص من الهلاك (وعلى آله وأصحابه الذين أصبح كل واحد منهم في سماء الدين بدرا)  
يستضاء به ويمضي بنوره (ولطوائف المسلمين) أي لجامعتهم (صدرا) أي مقدما يقتدى به (وسلم) تسليما  
(كثيرا) كثيرا (أما بعد) فقد وردت السنة بان تفكر ساعة خير من عبادة سنة (قال العراقي رواه أبو  
الشيخ ابن حبان في كتاب العظمة من حديث أبي هريرة بلفظ ستين سنة باسناد ضعيف ومن طريقه ابن  
الجوزي في الموضوعات ورواه الديلمي في مسند الفردوس من حديث أنس بلفظ ثمانين سنة واسناده ضعيف  
جد اورواه أبو الشيخ من قول ابن عباس بلفظ خسر من قيام ليلة اه قلت لكن لفظ أبي الشيخ ففكرة ساعة  
هكذا رواه عن أبي هريرة ولفظ الديلمي تفكر ساعة في اختلاف الليل والنهار خير من عبادة ثمانين سنة  
والديلمي من وجه آخر من حديث أنس نحو قول ابن عباس ورواه أحمد بن صالح في كتاب التبصرة عن  
أنس مرفوعا بلفظ خير من قيام ليلة ورواه أبو الشيخ أيضا في كتاب العظمة عن نهشل عن الضحاك عن ابن  
عباس رفعه التفكر في عظمة الله وحبته وناره ساعة خير من قيام ليلة وخير الناس المتفكرون في ذات الله  
وشرهم من لا يتفكر في ذات الله (وكثير الحث في كتاب الله تعالى على التدبر والاعتبار والنظر والاقتكار)  
هو افعال من الفكر بمعنى التفكير (ولا يخفى ان الفكر هو مفتاح الانوار ومبدأ الاستبصار وهو شبكة  
العلوم ومصيدة المعارف والفهوم) أي به تستفاد العلوم وبه تحصل المعارف والفهوم (وأكثر الناس قد  
عرفوا فضله ورتبته) لما يتلى على اسماعهم من تكرار ذكره في كتاب الله تعالى والخبار النبوية (لكن  
جهلوا حقيقة وغمرته ومصدره ومورده ومجراه ومسرحه وطريقه وكيفية ولم يعلم انه كيف يتفكر وفيما  
ذا يتفكر ولما ذا يتفكر وما الذي يطلب به أهوم ادلعيته أم لثمة تستفاد منه وان كان لثمة فبالتلك الثمرة  
أهى من العلوم أو من الاحوال) المستفادة من العلوم (أو منها جميعا وكشف جميع ذلك مهم ونحن نذكر  
أولا فضيلة التفكير ثم حقيقة التفكير ثم غمرته ثم مجاري الفكر ومسارحه ان شاء الله تعالى)

### \*(فضيلة التفكير)\*

اعلم أنه (قد أمر الله تعالى بالتفكير والتدبر في كتابه العزيز في مواضع لا تحصى وأثنى على المتفكرين  
فقال) ان في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار لآيات لاولي الابصار (الذين يذكرون الله  
قياما وقعودا وعلى جنوبهم) أي يذكرونه دائما على الحالات قائمين وقاعدين ومضطجعين (ويتفكرون  
في خلق السموات والارض) استدلالا واعتبارا (ربنا ما خلقت هذا باطلا) على ارادة القول اي يتفكرون  
قائلين ذلك وهذا اشارة الى التفكير فيه أو الخلق على انه أراده المخلوق من السموات والارض والمعنى  
ما خلقته عبثا ناعما من غير حكمة بل خلقته لحكم عظيمة من جلته ان يكون مبتدأ الوجود الانساني  
وسببا لعاشه ودليلا يله على معرفته ويحمله على طاعته لينال الحياة الابدية والسعادة السرمدية في  
جوارك (وقد قال ابن عباس) رضي الله عنه (ان قوما تفكروا في الله عز وجل فقال النبي صلى الله عليه  
تفكروا في خلق الله ولا تتفكروا في الله فانكم لن تقدروا قدره) قال العراقي رواه أبو نعيم في الحلية المرفوع  
منه باسناد ضعيف ورواه الاصبهاني في الترفيب والترهيب من وجه آخر أصح منه ورواه الطبراني في

الايوسط واليهيقي في الشعب من حديث ابن عمر وقال هذا اسناد فيه نظر قلت فيه الوازع بن نافع متر وك  
انتهى قالت حديث ابن عمر اظفه تفكروا في آلاء الله ولا تفكروا في الله هكذا رواه ابن أبي الدنيا في كتاب  
التفكر وأبو الشيخ في العظمة والطبراني في الاوسط وابن عدي وابن مردويه والبيهقي وضعفه والاصماني  
وأبو نصر في الابانة وقال غريب ورواه أبو الشيخ من حديث ابن عباس تفكروا في الخلق ولا تفكروا في  
الخالق فانكم لا تقدر واقدرة ورواه ابن النجار والرافعي من حديث أبي هريرة تفكروا في خلق الله ولا  
تفكروا في الله وقال عثمان بن أبي شيبة في كتاب العرش له حدثنا وهب بن بقية حدثنا خالد بن عبد الله عن  
عطاء عن سعيد بن جبيرة عن ابن عباس قال تفكروا في كل شيء ولا تفكروا في الله فان بين السماء السابعة الى  
كرسيه ألف نور وهو فوق ذلك ورواه كذلك أبو الشيخ وابن مردويه وأبو نصر السجزي والبيهقي في  
الاسماء والصفات وروى أبو الشيخ من حديث أبي ذر تفكروا في خلق الله ولا تفكروا في الله فتهلكوا  
(وعن النبي صلى الله عليه وسلم انه خرج على قوم ذات يوم وهم يتفكرون فقال مالكم لا تتكلمون فقالوا  
نتفكر في خلق الله عز وجل قال فكذلك فافعلوا تفكروا في خلقه ولا تفكروا فيه فان هذا المغرب أرضا  
بيضاء نورها بياضها وبياضها نورها مسيرة الشمس أربعين يوما من خلق الله عز وجل لم يعصوا الله  
عز وجل طرفة عين قالوا يا رسول الله فإين الشيطان منهم قال ما يدرون خلق الشيطان أم لا قالوا من ولد  
آدم قال لا يدرون خلق آدم أم لا قال العراقي رويناه في جزء ثم ترك البياض ولم يعين الجزء ولا من رواه وقد  
ذكره المصنف في كتاب الجواهر والدرر من حديث ابن عباس ان الله ارضابيضاء مسيرة الشمس فيها ثلاثون  
وهي مثل الدنيا ثلاثون مرة مشحونة خلقا لا يعلمون ان الله تعالى يعصى في الارض ولا يعلمون ان الله تعالى  
خلق آدم وابليس انتهى قلت رواه أبو الشيخ في العظمة من حديث أبي هريرة ان الله تعالى ارضاً من وراء  
أرضكم هذه بيضاء نورها وبياضها مسيرة شمسكم هذه أربعين يوماً فيها عباد الله لم يعصوه طرفة عين ما يعلمون  
ان الله خلق الملائكة ولا آدم ولا ابليس هم قوم يقال لهم الروحانيون خلقهم الله من ضوء نوره وروى أبو  
نعيم في الحلية من طريق اسمعيل بن عباس عن الاحوص بن حكيم عن شهر عن ابن عباس أنه صلى الله عليه  
وسلم خرج على أصحابه فقال ما جمعكم فقالوا اجتمعنا نذكر ربنا ونتفكر في عظمته فقال تفكروا في خلق  
الله ولا تفكروا في الله فانكم ان تقدر واقدرة الحديث وفيه ذكر اسرافيل وهو الذي أشار اليه العراقي  
في الذي قبله وان اسناده ضعيف وروى أحمد ومن طريقه الطبراني ثم صاحب الحلية من طريق عبد الجليل  
ابن عطية عن شهر عن عبد الله بن سلام قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم على ناس من أصحابه وهم  
يتفكرون في خلق الله فقال لهم فيم كنتم تتفكرون قالوا نتفكر في خلق الله فقال لا تفكروا في الله  
وتفكروا في خلق الله فان ربنا خلق ملائكة قدماء في الارض السابعة السفلى ورأسه قد جاوز السماء العليا  
من بين قدميه الى كعبيه مسيرة ستمائة عام وما بين كعبيه الى اخمص قدميه مسيرة ستمائة عام الخالق  
أعظم من الخلق وروى ابن أبي الدنيا عن عثمان بن أبي دهرس قال بلغني ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
انتهى الى أصحابه وهم سكون لا يتكلمون فقال مالكم لا تتكلمون قالوا نتفكر في خلق الله قال كذلك  
فافعلوا تفكروا في خلق الله ولا تفكروا فيه قال الحافظ السخاوي في المقاصد وهذه الاخبار أسانيدها ضعيفة  
ليكن اجتماعها يكسب قوة والمعنى صحيح وفي صحيح مسلم من حديث أبي هريرة لا يزال الناس يتساءلون حتى  
يقال هذا خلق الله الخلق فن خلق الله فن وجد من ذلك شيئاً قليلاً آمنت بالله (وعن عطاء) بن أبي رباح  
المسيقي الفقيه الثقفي روى له الجماعة (قال انطلقت أنا وعبيد بن عمير) بن قتادة الليثي فاص أهل مكة فنعقروى  
له الجماعة (الى عائشة رضي الله عنها وبنها وبيننا حجاب فقالت يا عبيد ما يمنعك من زيارتنا قال قول رسول  
الله صلى الله عليه وسلم زرع غبار تزدحما قال ابن عمر فاخبرينا بما أعجب  
شئاً رأيت من رسول الله  
صلى الله عليه وسلم قال فبكت  
وقالت كل أمره كان عجبا  
أنا في ليلى حتى مس  
جلده جلدي ثم قال ذريني  
أعبد ربي

وعن النبي صلى الله عليه وسلم  
أنه خرج على قوم ذات يوم  
وهم يتفكرون فقال مالكم  
لا تتكلمون فقالوا نتفكر  
في خلق الله عز وجل قال  
فكذلك فافعلوا تفكروا في  
خلقه ولا تفكروا فيه فان  
هذا المغرب أرضا بيضاء  
نورها بياضها وبياضها  
نورها مسيرة الشمس  
أربعين يوماً من خلق  
الله عز وجل لم يعصوا  
الله طرفة عين قالوا يا رسول  
الله فإين الشيطان منهم  
قال ما يدرون خلق الشيطان  
أم لا قالوا من ولد آدم  
لا يدرون خلق آدم أم لا  
وعن عطاء قال انطلقت يوما  
أنا وعبيد بن عمير الى عائشة  
رضي الله عنها فكلستنا  
وبيننا وبينها حجاب فقالت  
يا عبيد ما يمنعك من زيارتنا  
قال قول رسول الله صلى الله  
عليه وسلم زرع غبار تزدحما  
قال ابن عمر فاخبرينا بما أعجب  
شئاً رأيت من رسول الله  
صلى الله عليه وسلم قال فبكت  
وقالت كل أمره كان عجبا  
أنا في ليلى حتى مس  
جلده جلدي ثم قال ذريني  
أعبد ربي



عز وجل فقام الى القرية فتوضأ منها ثم قام يصلي فبكى  
حتى أتى بلال يؤذنه بصلاة الصبح فقال يا رسول  
الله ما يبكيك وقد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر  
فقال ويحك يا بلال وما يمنعني أن أبكي وقد أنزل الله علي في هذه الليلة أن في خلق السموات  
والارض واختلاف الليل والنهار آيات لاولى الالباب  
ثم قال ويل لمن قرأها ولم يتفكر فيها قال العراقي تقدم في  
كتاب الصبر والشكر وأنه من رواية عبد الملك بن أبي سليمان عن عطاء انتهى قلت وراه كذلك عبد بن  
حميد وابن المنذر وابن مردويه وابن أبي الدنيا في التفكير وابن عساكر كلهم عن عطاء نحوه وفيه ثم قام  
فصلى فبكى حتى سال دموعه على صدره ثم ركع فبكى ثم سجد فبكى ثم رفع رأسه فبكى فلم يزل كذلك حتى جاء بلال  
فأذنه بالصلاة وأما حديث زرغبان تردد حبا فرواه البرار والحرب بن أبي أسامة في مسندهما ومن طريق  
ناهيما أبو نعيم في الحلية من طريق طلحة بن عمرو عن عطاء عن أبي هريرة عن عطاء عن عبيد بن عمير قوله  
الامثال والبيهقي في الشعب وقال ان طلحة غير قوي وقد روى هذا الحديث بأسانيد هذا أمثلها وقال العقيلي  
هذا الحديث انما يعرف بطلحة وقد تابعه قوم نحوه في الضعف وانما يروى هذا عن عطاء عن عبيد بن عمير قوله  
انتهى قال الحافظ السخاوي يشير الى ما رواه ابن حبان في صحيحه عن عطاء قال دخلت أنا وعبيد بن عمير على  
عائشة فقالت لعبيد قد آن لك أن تزورنا فقال أقول لك يا أمه كما قال الاول زرغبان تردد حبا فقالت دعونا من  
بطالتكم هذه وذكر حديثا (ف قيل للوزاعي) عبد الرحمن بن عمر والفقير رحمه الله تعالى (ما غاية التفكير فيهن  
قال يقرؤهن وهو يعقلهن) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب التفكير (وعن محمد بن واسع) البصري رحمه الله  
تعالى (ان رجلا من أهل البصرة ركب الى أم ذر) وهي امرأة أبي ذر قال الحافظ وقفت على حديث فيه  
التصريح بانها أسألت مع أبي ذر في أول الاسلام أخرجه الفاكهي في تاريخ مكة (بعد موت أبي ذر) رضى  
الله عنه (فسأله عن عبادة أبي ذر فقالت كان نهارة أجمع في ناحية البيت يتفكر) رواه أبو نعيم في الحلية  
فقال حدثنا عبد الله بن محمد حدثنا عبد الله بن محمد بن عمران حدثنا حسين المروزي حدثنا الهيثم بن جميل  
حدثنا صالح المري عن محمد بن واسع ان رجلا من البصرة ركب الى أم ذر بعد وفاة أبي ذر بسأله عن عبادة  
أبي ذر فأتاها فقال جئت لتخبرني عن عبادة أبي ذر فقالت كان النهار أجمع خالما يتفكر (وعن الحسن)  
البصري رحمه الله تعالى (قال تفكر ساعة خير من قيام ليلة) رواه أبو نعيم في الحلية قال حدثنا أبي حدثنا أحمد  
ابن محمد حدثنا عبد الله بن سفيان حدثنا داود بن عمر الضبي حدثنا فضيل بن عياض عن هشام عن الحسن  
فذكره وهذا قدرناه أيضا أبو الشيخ في العظمة من قول ابن عباس وراه أحمد بن صالح في كتاب البصرة  
من حديث أنس وقد تقدم قريبا (وعن الفضيل) بن عياض رحمه الله تعالى (قال الفكرة امرأة تريك  
حسناتك وسيئاتك وقيل لابراهيم بن أدهم) انك تطيل الفكرة فقال الفكرة نخ العمل) هذان القولان  
أوردتهما أبو نعيم في الحلية بسند واحد فقال حدثنا عبد الله بن محمد ومحمد بن علي قال حدثنا أبو يعلى حدثنا  
عبد الصمد بن يزيد قال سمعت الفضيل بن عياض يقول قيل لابراهيم انك لتطيل الفكرة قال الفكرة نخ العمل  
العمل قال وسمعت الفضيل يقول قال الحسن الفكرة امرأة تريك حسناتك وسيئاتك (وكان سفيان بن  
عيينة) رحمه الله تعالى (كثيرا ما يتمثل ويقول  
إذا المرء كانت له فكرة \* ففي كل شيء له عبرة)  
رواه أبو نعيم في الحلية فقال حدثنا أبي حدثنا أحمد بن محمد بن عمر حدثنا عبد الله بن محمد بن عبيد حدثنا  
اسحق بن ابراهيم قال سمعت سفيان بن عيينة يقول الفكرة نور تدخله قلبك قال عبد الله وحدثنا أبو حنيفة  
القرشي قال كان سفيان بن عيينة قريبا يتمثل  
إذا المرء كانت له فكرة \* ففي كل شيء له عبرة  
قال وبلغني عن سفيان بن عيينة قال التفكر مفتاح الرحمة ألا ترى أنه يتفكر في توب (وعن طاوس) بن

عز وجل فقام الى القرية فتوضأ منها ثم قام يصلي فبكى  
حتى أتى بلال يؤذنه بصلاة الصبح فقال يا رسول  
الله ما يبكيك وقد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر  
فقال ويحك يا بلال وما يمنعني أن أبكي وقد أنزل الله علي في هذه الليلة أن في خلق السموات  
والارض واختلاف الليل والنهار آيات لاولى الالباب  
ثم قال ويل لمن قرأها ولم يتفكر فيها قال العراقي تقدم في  
كتاب الصبر والشكر وأنه من رواية عبد الملك بن أبي سليمان عن عطاء انتهى قلت وراه كذلك عبد بن  
حميد وابن المنذر وابن مردويه وابن أبي الدنيا في التفكير وابن عساكر كلهم عن عطاء نحوه وفيه ثم قام  
فصلى فبكى حتى سال دموعه على صدره ثم ركع فبكى ثم سجد فبكى ثم رفع رأسه فبكى فلم يزل كذلك حتى جاء بلال  
فأذنه بالصلاة وأما حديث زرغبان تردد حبا فرواه البرار والحرب بن أبي أسامة في مسندهما ومن طريق  
ناهيما أبو نعيم في الحلية من طريق طلحة بن عمرو عن عطاء عن أبي هريرة عن عطاء عن عبيد بن عمير قوله  
الامثال والبيهقي في الشعب وقال ان طلحة غير قوي وقد روى هذا الحديث بأسانيد هذا أمثلها وقال العقيلي  
هذا الحديث انما يعرف بطلحة وقد تابعه قوم نحوه في الضعف وانما يروى هذا عن عطاء عن عبيد بن عمير قوله  
انتهى قال الحافظ السخاوي يشير الى ما رواه ابن حبان في صحيحه عن عطاء قال دخلت أنا وعبيد بن عمير على  
عائشة فقالت لعبيد قد آن لك أن تزورنا فقال أقول لك يا أمه كما قال الاول زرغبان تردد حبا فقالت دعونا من  
بطالتكم هذه وذكر حديثا (ف قيل للوزاعي) عبد الرحمن بن عمر والفقير رحمه الله تعالى (ما غاية التفكير فيهن  
قال يقرؤهن وهو يعقلهن) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب التفكير (وعن محمد بن واسع) البصري رحمه الله  
تعالى (ان رجلا من أهل البصرة ركب الى أم ذر) وهي امرأة أبي ذر قال الحافظ وقفت على حديث فيه  
التصريح بانها أسألت مع أبي ذر في أول الاسلام أخرجه الفاكهي في تاريخ مكة (بعد موت أبي ذر) رضى  
الله عنه (فسأله عن عبادة أبي ذر فقالت كان نهارة أجمع في ناحية البيت يتفكر) رواه أبو نعيم في الحلية  
فقال حدثنا عبد الله بن محمد حدثنا عبد الله بن محمد بن عمران حدثنا حسين المروزي حدثنا الهيثم بن جميل  
حدثنا صالح المري عن محمد بن واسع ان رجلا من البصرة ركب الى أم ذر بعد وفاة أبي ذر بسأله عن عبادة  
أبي ذر فأتاها فقال جئت لتخبرني عن عبادة أبي ذر فقالت كان النهار أجمع خالما يتفكر (وعن الحسن)  
البصري رحمه الله تعالى (قال تفكر ساعة خير من قيام ليلة) رواه أبو نعيم في الحلية قال حدثنا أبي حدثنا أحمد  
ابن محمد حدثنا عبد الله بن سفيان حدثنا داود بن عمر الضبي حدثنا فضيل بن عياض عن هشام عن الحسن  
فذكره وهذا قدرناه أيضا أبو الشيخ في العظمة من قول ابن عباس وراه أحمد بن صالح في كتاب البصرة  
من حديث أنس وقد تقدم قريبا (وعن الفضيل) بن عياض رحمه الله تعالى (قال الفكرة امرأة تريك  
حسناتك وسيئاتك وقيل لابراهيم بن أدهم) انك تطيل الفكرة فقال الفكرة نخ العمل) هذان القولان  
أوردتهما أبو نعيم في الحلية بسند واحد فقال حدثنا عبد الله بن محمد ومحمد بن علي قال حدثنا أبو يعلى حدثنا  
عبد الصمد بن يزيد قال سمعت الفضيل بن عياض يقول قيل لابراهيم انك لتطيل الفكرة قال الفكرة نخ العمل  
العمل قال وسمعت الفضيل يقول قال الحسن الفكرة امرأة تريك حسناتك وسيئاتك (وكان سفيان بن  
عيينة) رحمه الله تعالى (كثيرا ما يتمثل ويقول

إذا المرء كانت له فكرة \* ففي كل شيء له عبرة)

رواه أبو نعيم في الحلية فقال حدثنا أبي حدثنا أحمد بن محمد بن عمر حدثنا عبد الله بن محمد بن عبيد حدثنا  
اسحق بن ابراهيم قال سمعت سفيان بن عيينة يقول الفكرة نور تدخله قلبك قال عبد الله وحدثنا أبو حنيفة  
القرشي قال كان سفيان بن عيينة قريبا يتمثل

إذا المرء كانت له فكرة \* ففي كل شيء له عبرة

قال وبلغني عن سفيان بن عيينة قال التفكر مفتاح الرحمة ألا ترى أنه يتفكر في توب (وعن طاوس) بن

وعن طاوس

قال قال الخواريون لعيسى بن مريم بارح الله هل على الارض اليوم مثلك فقال نعم من كان منطقته ذكرا وصمته ذكرا ونظرة عبدة فانه مثلي وقال الحسن من لم يكن كلامه حكمة فهو لغو ومن لم يكن سكوته تفكرا فهو سهو ومن لم يكن نظره اعتبارا فهو لهو وفي قوله تعالى سأصرف عن آياتي الذين يتكبرون في الارض بغير (١٦٤) الحق قال أمتنع قلوبهم التفكر في أمري وعن أبي سعيد الخدري قال قال رسول الله

صلى الله عليه وسلم أعطوا أعينكم حظها من العبادة فقالوا يا رسول الله وما حظها من العبادة قال النظر في المصحف والتفكير فيه والاعتبار عند عجايبه وعن امرأة كانت تسكن البادية قريبا من مكة انها قالت لو تطالعت قلوب المتقين بفكرها الى ما قد ادخلها في حجب الغيب من خير الآخرة لم يصف لهم في الدنيا عيش ولم تقرر لهم في الدنيا عيش وكان نعمان يطيل الجلوس وحده فكان يمر به مولا فيقول يا لقمان انك تديم الجلوس وحده فلو جلست مع الناس كان آنس لك فيقول لقمان ان طول الوحدة أفهم للفكر وطول الفكر دليل على طريق الجنة وقال وهب بن منبه ما طالت فكرة امرئ قط الا علم وما علم امرؤ قط الا عمل وقال عمر بن عبد العزيز في الفكرة في نعم الله عز وجل من أفضل العبادة وقال عبد الله بن المبارك يوما لسهل بن علي وراه ساكتا متفكرا أين بلغت قال الصراط وقال بشر لو تفكر الناس في عظمة الله ما عصوا الله عز وجل وعن ابن عباس

كيسان اليماني رحمه الله تعالى (قال قال الخواريون) أصحاب عيسى (لعيسى عليه السلام بارح الله هل على الارض اليوم مثلك فقال نعم من كان منطقته ذكرا وصمته ذكرا ونظرة عبدة فانه مثلي) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب التفكير (وقال الحسن) البصري رحمه الله تعالى (من لم يكن كلامه حكمة فهو لغو ومن لم يكن سكوته تفكرا فهو سهو ومن لم يكن نظره اعتبارا فهو لهو) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب التفكير وروى أبو نعيم في الحلية من طريق ابراهيم بن الاشعث قال سمعت فضيلا يقول كلام المؤمن حكم وصمته تفكير ونظرة عبادة (وفي قوله تعالى سأصرف عن آياتي الذين يتكبرون في الارض بغير الحق قال أمتنع قلوبهم التفكر في أمري وعن أبي سعيد الخدري) رضى الله عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أعطوا أعينكم حظها من العبادة فقالوا يا رسول الله وما حظها من العبادة قال النظر في المصحف) أي قراءة القرآن نظرا في المصحف فانه أفضل من قراءته عن حفظه وبه أخذ السلف قال النووي وهكذا قاله أصحابنا وليس على اطلاقه انما هو تابع للتدبر وجع القلب والبصر (والتفكير فيه) أي التأمل في معانيه (والاعتبار عند عجائبه) من أوامره وزواجره ومواعظه وأحكامه وقصصه ووجوه بلاغته وبديع رموزه واشاراته قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا في كتاب التفكير ومن طريقه أبو الشيخ في كتاب العظمة باسناد ضعيف انتهى قلت ورواه أيضا الحكيم في النوادر والبيهقي في الشعب وضعفه (و) يحكي (عن امرأة) صالحة (كانت تسكن البادية قريبا من مكة انها قالت لو تطالعت قلوب المتقين بفكرها الى ما قد ادخلها في حجب الغيب من خير الآخرة لم يصف لهم عيش ولم تقرر لهم في الدنيا عيش) رواه ابن أبي الدنيا عن أبي علي المديني عن أبي الحسن اكرام وكان من خيار الناس (وكان لقمان) الحكيم رحمه الله تعالى (يطيل الجلوس وحده فكان يمر به مولا فيقول يا لقمان انك تديم الجلوس وحده فلو جلست مع الناس كان آنس لك فيقول لقمان ان طول الوحدة أفهم للفكرة وطول الفكر دليل على طريق الجنة) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب التفكير (وقال وهب بن منبه) رحمه الله تعالى (ما طالت فكرة امرئ قط الا علم وما علم امرؤ قط الا عمل) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب التفكير (وقال عمر بن عبد العزيز) رحمه الله تعالى (في نعم الله عز وجل من أفضل العبادة) رواه أبو نعيم في الحلية (وقال عبد الله بن المبارك) رحمه الله تعالى (يوما لسهل بن علي وراه ساكتا متفكرا أين بلغت قال الصراط) قال الصراط وقال بشر لو تفكر الناس في عظمة الله ما عصوا الله عز وجل وعن ابن عباس

ركعتان مقصدتان في تفكير خير من قيام ليلة بلا قلب وبينما أبو شريح عشي اذ جلس فتفتح بكسائه فجعل يبكي فقلنا فقيل له ما يبكيك قال تفكرت في ذهاب عمري وقلة عملي واقترب أجلي وقال أبو سليمان عودوا أعينكم البكاء وقلوبكم التفكير وقال أبو سليمان التفكير في الدنيا حجاب عن الآخرة وعقوبة لاهل الولاية والفكر في الآخرة نور الحكمة ويحيي القلوب) رواه أبو نعيم في الحلية (وقال حاتم الاصم) رحمه الله تعالى (من العبدة يزيد العلم



العلم ومن الذكر يزيد الحب ومن التفكير يزيد الخوف وقال ابن عباس التفكير في الخير يدعو الى العمل به والندم على الشر يدعو الى تركه  
ويروى أن الله تعالى قال في بعض كتبه اني لست أقبل كلام كل حكيم ولكن أنظر الى همه وهواه فإذا كان همه وهواه لي جعلت صمته تفكيرا  
وكلامه جدا وان لم يتكلم وقال الحسن ان أهل العقل لم يزالوا يعودون بالذكر على (١٦٥) التفكير وبالفكر على الذكر حتى استنطقوا

قلوبهم فنطقت بالحكمة  
وقال اسحق بن خلف كان  
داود الطائي رحمه الله تعالى  
على سطح في ليلة قراء تفكير  
في ملكوت السموات  
والارض وهو ينظر الى  
السماء ويكي حتى وقع في  
دار جاره قال فوثب صاحب  
الدار من فراشه عريانا  
وبيده سيف وظن أنه لص  
فلما نظر الى داود رجع  
 ووضع السيف وقال من ذا  
الذي طرحك من السطح  
قال ماشعرت بذلك وقال  
الجنيد أشرف المجالس  
وأعلاها الجلوس مع الفكرة  
في ميدان التوحيد والتسليم  
بنسيم المعرفة والشرب  
بكأس المحبة من بحر الوداد  
والنظر بحسن الظن بالله  
عز وجل ثم قال باللهامن  
بجالس ما أجلها ومن شراب  
ما أله طوبى لمن رزقه وقال  
الشافعي رحمه الله تعالى  
استعينوا على الكلام  
بالصمت وعلى الاستنباط  
بالفكر وقال أيضا صحة  
النظر في الأمور ربحا من  
الغرور والعزم في الرأي  
سلامة من التفريط والندم  
والروية والفكر يكشفان  
عن الحزم والفطنة  
ومشاورة الحكماء ثبات في  
النفس وقوة في البصيرة

العلم ومن الذكر يزيد الحب ومن التفكير يزيد الخوف (وقال ابن عباس) رضي  
الله عنه (التفكير في الخير يدعو الى العمل به والندم على الشر يدعو الى تركه) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب  
التفكير (ويروى) في الاخبار (قال) الله (عز وجل في بعض كتبه) التي أنزلها من السماء (اني است  
أقبل كلام كل حكيم ولكن أنظر الى همه وهواه فإذا كان همه وهواه لي جعلت صمته تفكيرا وكلامه  
جدا وان لم يتكلم وقال الحسن) البصري رحمه الله تعالى (ان أهل العقل لم يزالوا يعودون بالذكر على  
الفكر وبالفكر على الذكر حتى استنطقوا لولهم فنطقت بالحكمة) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب  
التفكير (وقال اسحق بن خلف كان داود) بن نصير (الطائي) رحمه الله تعالى (على سطح في ليلة قراء  
فة لمكر في ملكوت السموات والارض وهو ينظر الى السماء ويكي حتى وقع في دار جاره قال فوثب صاحب  
الدار من فراشه عريانا وبيده سيف وظن أنه لص فلما نظر الى داود رجع ووضع السيف وقال من ذا الذي  
طرحك من السطح قال ماشعرت بذلك) رواه أبو نعيم في الحلية فقال حدثنا أحمد بن اسحق حدثنا ابراهيم  
عن نائلة حدثنا أحمد بن أبي الحواري حدثنا اسحق بن خلف قال كان داود الطائي في ليلة مقمرة فتفكر  
فقام فشي على السطح وهو شاخص حتى وقع في دار جاره قال فوثب صاحب الدار عريانا من الفراش  
فاخذ السيف ظن أنه لص فلما رأى داود رجع فلبس ثيابه فوضع السيف وأخذ بيد داود حتى رده الى داره  
فقيل لداود فقال ما دريت أو ماشعرت (وقال) أبو القاسم (الجنيد) قدس سره (أشرف المجالس وأعلاها  
الجلوس مع الفكرة في ميدان التوحيد والتسليم بنسيم المعرفة والشرب بكأس المحبة من بحر الوداد والنظر  
بحسن الظن بالله عز وجل ثم قال باللهامن بمجالس ما أجلها ومن شراب ما أله طوبى لمن رزقه) رواه أبو  
نعيم في الحلية (وقال الشافعي رحمه الله تعالى استعينوا على الكلام بالصمت وعلى الاستنباط بالفكرة)  
رواه البيهقي في مناقبه (وقال أيضا صحة النظر في الأمور ربحا من الغرور والعزم في الرأي سلامة من التفريط  
والندم والروية والفكر يكشفان عن الحزم والفطنة ومشاورة الحكماء ثبات في النفس وقوة في البصيرة  
ففكر قبل أن تعزم وتدبر قبل أن تهجم وشاور قبل أن تقدم) رواه البيهقي كذلك في مناقبه (وقال أيضا  
الفضائل أربع احداها الحكمة) وهي أعلاها (وقوامها الفكرة والثانية العفة وقوامها في الشهوة)  
أي في تركها (والثالثة القوة وقوامها في الغضب) أي في تركه (والرابعة العدل وقوامه في اعتدال قوى  
النفس) رواه البيهقي كذلك في مناقبه وهذه هي الفضائل النفسية فاصولها أربعة العقل وكمال العلم  
والعفة وكمال الورع والشجاعة وكمال المجاهدة والعدل وكمال الانصاف وهي المعبر عنها بالدين ويكمل ذلك  
بالفضائل البدنية وهي أربعة الصحة والقوة والجمال وطول العمر وبالفضائل المطيعة بالانسان وهي أربعة  
أيضا المال والاهل والعز وكرم العشيرة ولا سبيل الى تحصيل ذلك الا بتوفيق الله عز وجل وذلك بأربعة  
أيضا هاديتهم ورشده وتأييده وتأييده جميع ذلك خمسة أنواع وهي عشر ونضربها ليس للانسان  
مدخل في اكتسابها الا فيما هو نفسي فقط وقد تقدم تفصيل ذلك في كتاب تهذيب الاخلاق وما يذكري  
فضيلة التفكير ما رواه ابن أبي الدنيا في كتاب التفكير عن عامر بن عبد قيس قال سمعت غير واحد ولاثنين  
ولا ثلاثة من أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم يقولون ان ضياء الايمان أو نور الايمان التفكير وروى ابن المنذر  
وأبو نعيم في الحلية من طريق عون بن عبد الله قال سألت أم الدرداء ما كان أفضل عبادة أبي الدرداء قالت  
التفكير والاعتبار وروى أبو الشيخ والديلي من حديث أبي هريرة بينما رجل مستلق ينظر الى السماء  
والى النجوم فقال والله اني لاعلم ان لك خالقا ورواها اللهم اغفر لي فنظر اليه فغفر له وروى ابن أبي حاتم وابن

ففكر قبل أن تعزم وتدبر قبل أن تهجم وشاور قبل أن تقدم وقال أيضا الفضائل أربع احداها الحكة وقوامها في الشهوة والثالثة القوة وقوامها في الغضب والرابعة العدل وقوامه في اعتدال قوى النفس

المذروا بن مردويه والطبراني عن ابن عباس قال أتت قريش اليهود فقالوا ما جاءكم به موسى من الآيات قالوا  
عصاه وبيده بيضاء للناسظرين وأتوا النصارى فقالوا كيف كان عيسى فيكم قالوا كان يبرئ الأسمة والأبرص  
ويحيي الموتى قالوا النبي صلى الله عليه وسلم فقالوا ادع لنا ربك يجعل لنا الصفا فذهبوا فندعاه فترلت أن في  
خالق السموات والأرض الآية فليست فكر وافيه وروى الديلمي من حديث أنس أفضل الزهد في الدنيا ذكر  
الموت وأفضل العبادة التفكير فمن أثقله ذكر الموت وجد قبره روضة من رياض الجنة وقال ابن عطاء الله  
الفكرة سر أراج القلب فاذا ذهبت فلا ضاع قلبه وقال بعض الحكماء املا عينك من زينة هذه الكواكب  
وأجلها في جلة هذه العجايب متفكرا في قدرة مقدرها متدبرا بحكمة مدبرها قبل أن يسافر بك القدر  
ويحال بينك وبين النظر و يروى في بعض الاخبار انه كان الرجل من بني اسرائيل اذا تعبد ثلاثين سنة أطلته  
محيبة ففعل به رجل فلم تظلم ففسد كالامة فقالت لعلك أذنبت فقال لا قالت فهل نظرت الى السماء فرددت  
طرنك غير مفكر فيها قال نعم قالت من ههنا أتيت (فهذه أقاويل العلماء في الفكرة) وداخلها (وما شرع  
أحد منهم في ذكر حقيقة تها وبيان مجاريها) ثم اعلم ان التفكير له مقدمات ولواحق فمن مقدمات السماع  
والتيقظ والتذكر ومن لواحقه العلم لان من سمع يتقظ ومن يتقظ تذكر ومن تذكر تفكر ومن تفكر  
علم ومن علم عمل ان كان علما يراود للعمل وان كان علما يراود لذاته سعد والسعادة غاية المطالب اما السماع  
والعلم فقد تقدم ذكر كل منهما في كتاب مستقل واحتياج الامر الى بيان البقطة والتذكر حقيقة البقطة  
الانتباه من النوم وهي في هذا الباب انتباه القلب للخير لا غير قال الامام أبو اسمعيل الهروري هي القومة لله  
تعالى من سنة الغفلة والنهوض عن ورطة الفتنة قال السكال الصوفي والقومة والنهوض هما اثر الانتباه  
والنهوض هو قيام بسرعة فعلى هذا تكون القومة لله واجبة على الفور في الاوامر والنواهي الفورية وهي  
متعلقة بكل مقام لان العبد مأمور بالتدقيق من حضوض الى ارتفاع ومن ارتفاع الى اتق وهكذا فصاعدا  
فكلما كان القلب في حالة وتنبه من نفسه أو من غيره بحالة تسمى على حالته الاولى استجب له الارتقاء اليها  
ليكون له حالا وما كان قبله مقاما وهكذا الى ما لا يتناهى وتشرف البقطة بشرف العلم المستيقظ به وكل ما جاء  
في كتاب الله عز وجل من ذكر المسارعة الى المغفرة والمسارعة الى الخيرات فهو دليل على فضلها

فهذه أقاويل العلماء في  
الفكرة وما شرع أحد منهم  
في ذكر حقيقتها وبيان  
مجاريها

\*(فصل)\* في التذكر اعلم ان القلب اذا انتبه من غفلته وتيقظ من رقدته تذكر ما كان نسيه وانظر الى  
قوله تعالى وما يتذكر الامن ينبب فجعل الانابة شرطاً للانتفاع بالتذكر وقال تعالى ان في ذلك لذكرى لمن  
كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد فجعل للتذكر ثلاثة أسباب القاء السمع وحضور القلب وشهوده للهم  
فعلى هذا يكون حقيقة التذكر استدعاء ما كان موجودا عنده ثم نسيه وتذكره على القلب حتى يثبت  
و يرسخ وسبب ذلك ان العلوم كلها مركوزة في النفوس بالفطرة وهي كامنسة فيها ككمون النار في الخمر  
والنخل في النواة وذلك انهم اقابلة لادراك العلوم كلها فالعلم لا يحدث لها شيء من خارج وانما يخرج بالتعليم  
ما هو كامن فيها وانما طرأ عليه النسيان بسبب اغترابها في عالم الشهادة عالم الخيال والظلمة فتي سكت عنها  
حركة الخيال وظلمة الشهوات تحلى لها عالمها الذي هو من أمر الله تعالى المنزه عن انبيالات والاهام وعن  
الجهات والمقدار فحينئذ تذكر ما أودعه عند هاسيدها وما لكها وهاهنا من الاعتراف بوجوده ووحداً نيته  
وكل صفة تلحق به عظمتة وكبريائه في خرم مثل هذا الاستبصار فقد خاب من الرحمة بطريق النظر والاعتبار  
فانه تعالى أمرنا على لسان أنبيائه عليهم السلام بالتذكر كما لم يكننا الى أنفسنا حتى نبهنا فقال سبحانه هو  
الله الواحد القهار رب السموات والأرض وما بينهما ما العز يز الغفار والتذكر يتعلق بالعلم والقول  
والفعل والترك وهو واجب فيما يجب من ذلك ويحرم تذكر المعاصي ان أدى الى استجلابها بل يجب  
التخالف عنها ويكره تذكر ما يستقبل من الاحوال لانه يفوت زمانا صالحا من العمر بموهوم لا يدري يحصل  
أم لا ولا يفعل ذلك الا غافل جاهل لا يعرف قدر عمره وما دام المر يد مفتقر الى التفكير فلا بد من التذكر لان



\* (بيان حقيقة الفكر وغثرته) \* اعلم أن معنى الفكر هو احضار معرفتين في القلب ليستثمر منهما معرفة نالته ومثاله أن من مال الى العاجلة وآثر الحياة الدنيا وأراد أن يعرف أن الآخرة أولى بالايثار من العاجلة فله طريقان (١٦٧) أحدهما أن يسمع من غيره أن الآخرة

أولى بالايثار من الدنيا فيقلده ويصدق من غير بصيرة بحقيقة الامر فيميل بعمله الى ايثار الآخرة اعتمادا على مجرد قوله وهذا يسمى تقليدا ولا يسمى معرفة والطريق الثاني أن يعرف أن الباقي أولى بالايثار ثم يعرف أن الآخرة أبقى فيحصل له من هاتين المعرفتين معرفة نالته وهوان الآخرة أولى بالايثار ولا يمكن تحقيق المعرفة بان الآخرة أولى بالايثار الا بالمعرفتين السابقتين فاحضار المعرفتين السابقتين في القلب للتوصل به الى المعرفة الثالثة يسمى تفكرا واعتبارا وتذكرا ونظرا وتأملا وتدبرا والتدبر والتأمل والتفكير فعبارة مترادفة على معنى واحد ليس تحتها معان مختلفة وأما اسم التذكر والاعتبار والنظر فهي مختلفة المعاني وان كان أصل المسمى واحدا كما أن اسم الصارم والمهند والسيف يتوارد على شيء واحد ولكن باعتبارات مختلفة فالصارم يدل على السيف من حيث هو قاطع والمهند يدل عليه من حيث

التفكير هو استمداد الانوار من الاذكاء ويشرف التذكير بشرف متعلقه وعلامة صحة التذكر موافقة الشرع في جميع مراتبه فحق وقوعه غير ذلك فليعلم خطأه

\* (فصل) \* واما التفكير ففضله عظيم وقد مر في سياق المصنف ما يدل عليه وصاحبه على بصيرة من أمره وما يستوي الاعبى والبصير وهو مخصوص بنوع الانسان لانه مركب من طرف عقلي وطرف حسي والذات المركبة المدركة لا تدرك الاشياء الابنوع تركيب ولا يعرف التفاضل الا بالاضافة كاضافة الدرهم الى الدينار وكاضافة الدنيا الى الآخرة فيظهر شرف الشريف بالنظر الى خسة الخسيس فانظر الى حاله في النوم كيف يرى الملك الموكل بالزوايا وراح المعاني في قوالب الخيال لضرورة مادة يقظة تلك وتركيبها ومن له فهم فمع من هذا العلم بالتلويح وبهذا السبب تعرف حقيقة التفكير فاعلم هذا ناسيجه ليسهل مدركه والله الموفق

(اعلم) (وقل الله تعالى) ان معنى الفكر هو احضار معرفتين في القلب ليستثمر منهما معرفة نالته (وبيان ذلك انك اذا أردت اقتناص علم أو حال جمعت بين علمين متناسبين لذلك العلم المطلوب بشرط عدم الشكوك فيهما وخرق القلب من غيرهما وحدقت النظر فيهما متحديقا بالغافل لم تشعر الا وقد وجدت علمائنا نالته وهو مطلوب بك وبغيتك (ومثاله أن من مال) قلبه (الى العاجلة وآثر الحياة الدنيا وأراد أن) يعمل الى الآخرة (ويعرف ان الآخرة أولى بالايثار من العاجلة فله طريقان أحدهما أن يسمع من غيره أن الآخرة أولى بالايثار فيقلده) في ذلك (ويصدق من غير بصيرة بحقيقة الامر فيميل بعمله الى ايثار الآخرة اعتمادا على مجرد قوله وهذا يسمى تقليدا ولا يسمى معرفة والطريق الثاني أن يعرف ان الباقي أولى بالايثار ثم يعرف أن الآخرة أبقى) لنفسه واستوا حساسة العاجلة والعلم بكل منهما يكون على الشرط المتقدم (فيحصل له من هاتين المعرفتين معرفة نالته وهوان الآخرة أولى بالايثار) أي ينتقل القلب من الميل الى الخسيس الى الميل الى النفيس لاجماله وربما لا يشعر به (ولا يمكن تحقيق المعرفة بان الآخرة أولى بالايثار الا بالمعرفتين السابقتين فاحضار المعرفتين السابقتين في القلب للتوصل به الى المعرفة الثالثة يسمى تفكرا واعتبارا وتذكرا ونظرا وتأملا وتدبرا) وهذا السياق فيه أوفى غموض والاولى أن يقال ان احضار المعرفتين يسمى تذكرا وحصول المعرفة الثالثة يسمى تفكرا وتدبرا ونظرا واعتبارا (اما التدبر والتأمل والتفكير فعبارة مترادفة على معنى واحد ليس تحتها معان مختلفة) فالتدبر هو النظر في دبر الامر وأي عواقبها والتأمل هو إعادة النظر في الشيء مرة بعد أخرى ليتحققه والتفكير هو تصرف القلب بالنظر في الدليل وقيل تصرف القلب في معاني الاشياء لدرك المطلوب وقال الراغب الفكر قوة مطردة للعلم الى المعلوم وهو تخيل عقلي موجود في الانسان والتفكير جولان تلك القوة بين الخواطر بحسب نظر العقل وقد يقال للتفكير الفكر وبه تعلم الفرق بين الالفاظ الثلاثة (واما اسم التذكر والاعتبار والنظر فهي مختلفة المعاني وان كان أصل المسمى واحدا كما أن اسم الصارم والمهند والسيف يتوارد على شيء واحد ولكن باعتبارات مختلفة فالصارم يدل على السيف من حيث هو قاطع وكذلك الصمصام والرسوب (والمهند يدل عليه من حيث نسبته الى موضع) وهو الهند ومنه قول كعب \* مهند من سيوف الهند مساوول \* وكذلك القاعى (والسيف يدل دلالة مطلقة من غير اشعار بهذه الزوائد فكذلك الاعتبار ينطلق على احضار المعرفتين من حيث انه يعبر منهما الى معرفة نالته) فتعال من العبر وهو التجاوز من حال الى حال والاسم العبرة بالكسر وهي عبارة عن الحالة التي يتوصل بها من معرفة المشاهد الى ما ليس بمشاهد (فان لم يقع العبور) الاولى العبر فان العبور يختص بتجاوز الماء اما بسباحة أو في سفينة أو على بعير أو قنطرة (ولم يكن الا الوقوف على

دلالة مطلقة من غير اشعار بهذه الزوائد فكذلك الاعتبار ينطلق على احضار المعرفتين من حيث انه يعبر منهما الى معرفة نالته وان لم يقع العبور ولم يكن الا الوقوف على

المعرفتين فينطلق عليه اسم التذكر لا اسم الاعتبار وأما النظر والتفكير فيقع عليه من حيث أن فيه طلب معرفة بالثمة فن ليس يطلب المعرفة الثالثة لا يسمى ناظر افكل متفكر (١٦٨) فهو متذكر وليس كل متذكر متفكر أو فائدة التذكر تكرار المعارف على القلب لترسخ ولا

تتمحى عن القلب وفائدة التفكير تكثير العلم واستجلاب معرفة ليست حاصله فهذا هو الفرق بين التذكر والتفكير والمعارف إذا اجتمعت في القلب وازدوجت على ترتيب مخصوص أثرت معرفة أخرى فالمعرفة تنتج المعرفة فإذا حصلت معرفة أخرى وازدوجت مع معرفة أخرى حصل من ذلك نتائج أخرى وهكذا يتبادى النتائج وتتمادى العلوم ويتمادى الفكر إلى غير نهاية وإنما تنسدر طريق زيادة المعارف بالموت أو بالعوائق هذا إن يقدر على استثمار العلوم ويمتد إلى طريق التفكير وأما أكثر الناس فأنما منعوا الزيادة في العلوم لفقدهم رأس المال وهو المعارف التي بها استثمار العلوم كالذي لا بضاعة له فإنه لا يقدر على الربح وقد يملك البضاعة ولكن لا يحسن صناعة التجارة فلا يربح شيئاً فكذلك قد يكون معه من المعارف ما هو رأس مال العلوم ولكن ليس يحسن استعمالها أو تأليفها أو إيقاع الأزواج المفضى إلى النتائج فيها أو معرفة طريق الاستثمار والاستثمار تارة تكون بنور الهى في القلب يحصل بالفكرة كما كان للأنبياء صلوات الله عليهم أجمعين وذلك عز بزجد أو قد تكون بالتعلم والممارسة) ومما حجب المشايخ الكمل ومداومة النظر إلى أحوالهم (وهو الأكثر) فإن لمجالسهم تأثيراً عظيماً ثم المتفكر قد تحضره هذه المعارف وتحصل له الثمرة وهو لا يشعر بكيفية حصولها) لأن ذلك الحصول عبارة عن انتقال القلب بسرعة من معرفة إلى معرفة فربما لا يحس به صاحبه ويظن أنه واقف عند المعرفة الأولى (و) ربما (لا يقدر على التعبير عنها) أى الثمرة (لقله ممارسته لصناعة التعبير في الإراد) ومعرفة هذه الصناعة أيضاً من الأمور المهمة لما يتعدى به النفع (فكم من إنسان يعلم أن الآخرة أولى بالإشارة على حقيقياً) لا شبهة فيه (ولو سئل عن سبب معرفته

المعرفتين فينطلق عليه اسم التذكر لا اسم الاعتبار) أذنى الاعتبار راعى معنى العبر وليس في التذكر إلا محاولة القوة العقلية لاسترجاع ما فات بالنسيان (وأما النظر والتفكير فيقع عليه من حيث أن فيه طلب معرفة بالثمة) ولذلك يطلق النظر على المعرفة الحاصلة بعد الفحص وقد يراد به طلب المعنى بالقلب من جهة الذكر كما يدرك ادراك المحسوس بالعين وقد يطلق على قلب البصر أو البصيرة لأدراك الشيء ورؤيته (فن ليس يطلب المعرفة الثالثة لا يسمى ناظر) الأعلى وجسه الخوض (فكل متفكر فهو متذكر وليس كل متذكر متفكر أو فائدة التذكر تكرار المعارف على القلب) واسترجاع ما فات منها بالنسيان (لترسخ وتثبت ولا تتمحى عن القلب وفائدة التفكير تكثير العلم واستجلاب معرفة ليست حاصله) من قبل (فهذا هو الفرق بين التذكر والتفكير) وقال الراغب التفكير جريان القوة العلمية بحسب نظر العقل ولا يقال إلا فيما يمكن أن تحصل له صورة في العقل ولهذا ورد ولا تفكر وفى الله إذ كان منزهاً أن يوصف بصورة قال تعالى أولم يتفكر وفى أنفسهم أولم ينظروا فى ملكوت السموات والأرض (والمعارف إذا اجتمعت فى القلب وازدوجت على ترتيب مخصوص أثرت معرفة أخرى فالمعرفة تنتج المعرفة فإذا حصلت معرفة أخرى وازدوجت مع معرفة أخرى حصل من ذلك نتائج أخرى وهكذا يتبادى النتائج ويتمادى العلوم ويتمادى الفكر إلى غير نهاية) وإذا عرفت هذا فقد نجت لك سبيل السعادة فى استثمار العلوم واقتناصها وهو واجب عند الشك وعندور ودالشبه وعند علاج الأمراض الواجب أناتها من القلوب كما يجب طلب الخبر للبحاث والماء للعطشان فن ترك ذلك وانظر خلق الشبع من غير أن كل وخلق الرى من غير شرب ومات كان عاصياً وكذلك من ترك تكسب العلوم الواجبة واتكل على فضل الله تعالى أن يجعله عالماً بالالهام كان عاصياً وإن كان ممكناً قال الله تعالى وإنه أخرجهكم من بطون أمهاتكم لا تعلمون شيئاً وجعل لكم السمع والأبصار والأفئدة فن عطل هذه الأدلة عن استعمالها فقد فعل ما حرم عليه وكفر نعمة الله به فى تعطيل هذه النعم (وإنما تنسدر طريق زيادة المعارف بالموت) فهو معذور أن لم يترك جهده فى مدة حياته (أو بالعوائق هذا إن يقدر على استثمار العلوم ويمتد إلى طريق التفكير) وأما أكثر الناس فأنما منعوا الزيادة فى العلوم لفقدهم رأس المال وهو المعارف التي بها استثمار العلوم) والخاص أن المانع من زيادة المعارف سببان أحدهما أن يكون المتفكر قليل المعارف فيقل نتاجه (كالذى لا بضاعة له فإنه لا يقدر على الربح) والآخر أن يكون كثير المعارف ولكن لا يحسن ازدواجها أو تنالها أو يملك المصنف بقوله (وقد يملك البضاعة ولكن لا يحسن صناعة التجارة فلا يربح شيئاً) كذلك قد يكون معه من المعارف ما هو رأس مال العلوم ولكنه ليس يحسن استعمالها أو تأليفها أو إيقاع الأزواج المفضى إلى النتائج فيها) ولا ينحبه من هذه الورطة إلا الشيخ المفيد لهذه السعادة (ومعرفة طريق الاستثمار والاستثمار تارة تكون بنور الهى فى القلب يحصل بالفكرة كما كان للأنبياء صلوات الله عليهم أجمعين وذلك عز بزجد أو قد تكون بالتعلم والممارسة) ومما حجب المشايخ الكمل ومداومة النظر إلى أحوالهم (وهو الأكثر) فإن لمجالسهم تأثيراً عظيماً ثم المتفكر قد تحضره هذه المعارف وتحصل له الثمرة وهو لا يشعر بكيفية حصولها) لأن ذلك الحصول عبارة عن انتقال القلب بسرعة من معرفة إلى معرفة فربما لا يحس به صاحبه ويظن أنه واقف عند المعرفة الأولى (و) ربما (لا يقدر على التعبير عنها) أى الثمرة (لقله ممارسته لصناعة التعبير فى الإراد) ومعرفة هذه الصناعة أيضاً من الأمور المهمة لما يتعدى به النفع (فكم من إنسان يعلم أن الآخرة أولى بالإشارة على حقيقياً) لا شبهة فيه (ولو سئل عن سبب معرفته

لم  
تكون بنور الهى فى القلب يحصل بالفطرة كما كان للأنبياء صلوات الله عليهم أجمعين وذلك عز بز  
جدا وقد تكون بالتعلم والممارسة وهو الأكثر ثم المتفكر قد تحضره هذه المعارف وتحصل له الثمرة وهو لا يشعر بكيفية حصولها ولا يقدر  
على التعبير عنها لقله ممارسته لصناعة التعبير فى الإراد فكم من إنسان يعلم أن الآخرة أولى بالإشارة على حقيقياً ولو سئل عن سبب معرفته



يقدر على إرادته والتعبير عنه مع أنه لم تحصل معرفته إلا عن المعرفتين السابقتين وهو أن الباقي أولى بالإشارة من الآخرة أبقى من الدنيا فتحصل له معرفة ثالثة وهو أن الآخرة أولى بالإشارة فراجع حاصل حقيقة التفكير إلى احضار معرفتين للتوصل بهما إلى معرفة ثالثة وأما معرفة الفكر فهي العلوم والأحوال والأعمال ولكن ثمرته الخاصة العلم لا غير نعم إذا حصل العلم في القلب تغير حال القلب وإذا تغير حال القلب تغيرت أعمال الجوارح فالعمل تابع للحال والحال تابع العلم والعلم تابع الفكر (١٦٩) فالتفكير إذا هو المبدأ والمفتاح للغيران كلها

وهذا هو الذي يكشف لك عن فضيلة التفكير وأنه خير من الذكر والتذكر لأن التفكير ذكر وزيادة وذكر القلب خير من عمل الجوارح بل شرف العمل لمافيه من الذكر فإذا التفكير أفضل من جملة الأعمال ولذلك قيل تفكير ساعة خير من عبادة سنة فقهيل هو الذي ينقل من المكارة إلى المحاب ومن الرغبة والحرص إلى الزهد والقناعة وقيل هو الذي يحدث مشاهدة وتقوى ولذلك قال تعالى لعلهم يتقون أو يحدث لهم ذكرا وإن أردت أن تفهم كيفية تغير الحال بالفكر فمثاله ما ذكرناه من أمرا الآخرة فإن التفكير فيه يعرفنا أن الآخرة أولى بالإشارة فإذا رُسخت هذه المعرفة يقينا في قلوبنا تغيرت القلوب إلى الرغبة في الآخرة والزهد في الدنيا وهذا ما عنيناه بالحال إذا كان حال القلب قبل هذه المعرفة حب العاجلة والميل إليها والنفرة عن الآخرة وقلة الرغبة فيها وبهذه المعرفة تغير حال القلب وتبدلت إرادته ورغبته) وإنما سمي الحال حال التغيير من شأن إلى شأن ثم أثر تغير الإرادة أعمال الجوارح في أطراح الدنيا والقبال على أعمال الآخرة) وبه ظهر أن العمل تابع للحال والحال تابع المعرفة والمعرفة تتبع الفكر (فهنا خمس درجات أولاها التذكر وهو احضار المعرفتين في القلب) بالشرط المتقدم (وثانيتهما التفكير وهو طلب المعرفة المقصودة منهما) أي من المعرفتين (والثالثة حصول المعرفة المطلوبة واستنارة القلب بها والرابعة تغير حال القلب عما كان عليه) بسبب حصول نور المعرفة والخامسة خدمة الجوارح للقلب بحسب ما يتجدد له من الحال) وقد مثل له المصنف بمثال فقال (فكأن يضرب الحجر على الحديد فتخرج منه نار يستضيء بها الموضع فتصير العين مبصرة

لم يقدر على إرادته والتعبير عنه مع أنه لم تحصل معرفته إلا عن المعرفتين السابقتين وهو أن الباقي أولى بالإشارة من الآخرة أبقى من الدنيا فتحصل له معرفة ثالثة وهو أن الآخرة أولى بالإشارة فراجع حاصل حقيقة التفكير إلى احضار معرفتين للتوصل بهما إلى معرفة ثالثة (وهذا ما يتعلق بحقيقة التفكير) وأما معرفة الفكر فهي العلوم والأحوال والأعمال) الحاصلة من العلوم (ولكن ثمرته الخاصة العلم لا غير) والحال والعمل ينشأت من العلم (نعم إذا حصل العلم في القلب) واستقر فيه ولم يعرضه شك وغفلة (تغير حال القلب وإذا تغير حال القلب تغيرت أعمال الجوارح فالعمل تابع للحال والحال تابع العلم والعلم تابع الفكر) فالتفكير إذا هو المبدأ والمفتاح للغيران كلها) لأن العلوم والأحوال هي البضاعة التي يقع بها الاتجار وهذا هو السر في تقديم بعض العارفين كتاب التفكير على سائر كتب المنجيات (وهذا هو الذي يكشف لك عن فضيلة التفكير وأنه خير من الذكر والتذكر لأن في التفكير ذكر أكثر وزيادة وذكر القلب خير من عمل الجوارح بل شرف العمل لمافيه من الذكر) وقد سبق للمصنف تحقيق أن المحبة الناشئة عن التفكير أفضل من المحبة الناشئة عن التذكر والعلة أن التفكير رؤية والذكر سماع وهذا معنى كلامه رضي الله عنه في كتاب ترتيب الأوراد وقد نقل القشيري رحمه الله تعالى في رسالته عن أحد المشايخ أن الذكر أفضل من الفكر لأن الله يوصف بالذكر ولا يوصف بالفكر وهذا فيه نظر لأن من عرف حقيقة التفكير علم أنه ذكر وزيادة معرفة مقتضية وعلى الجملة لا يزال الفكر أفضل من الذكر لأنه مقصود إلى أن ينتهي إلى حد ينقطع فيه الفكر ويبقى الذكر مجردا عن الأدلة فهذا الذكر أفضل من الفكر باختلاف والله أعلم (فإذا التفكير أفضل من جملة الأعمال ولذلك قيل تفكير ساعة خير من عبادة سنة) تقدم الكلام عليه فريبا واختلف فيه (فقهيل هو الذي ينقل من المكارة إلى المحاب ومن الرغبة والحرص إلى الزهد والقناعة وقيل هو الذي يحدث مشاهدة وتقوى ولذلك قال تعالى لعلهم يتقون أو يحدث لهم ذكرا وإن أردت أن تفهم كيفية تغير الحال بالفكر فمثاله ما ذكرناه من أمرا الآخرة فإن التفكير فيه يعرفنا أن الآخرة أولى بالإشارة فإذا رُسخت هذه المعرفة يقينا في قلوبنا) بأن لا يعترضها شك مع الفراغ عن غيرها (تغيرت القلوب إلى الرغبة في الآخرة والزهد في الدنيا) من غير أن تشعر بذلك التغير (وهذا ما عنيناه بالحال إذا كان حال القلب قبل هذه المعرفة حب العاجلة والميل إليها والنفرة عن الآخرة وقلة الرغبة فيها وبهذه المعرفة تغير حال القلب وتبدلت إرادته ورغبته) وإنما سمي الحال حال التغيير من شأن إلى شأن ثم أثر تغير الإرادة أعمال الجوارح في أطراح الدنيا والقبال على أعمال الآخرة) وبه ظهر أن العمل تابع للحال والحال تابع المعرفة والمعرفة تتبع الفكر (فهنا خمس درجات أولاها التذكر وهو احضار المعرفتين في القلب) بالشرط المتقدم (وثانيتهما التفكير وهو طلب المعرفة المقصودة منهما) أي من المعرفتين (والثالثة حصول المعرفة المطلوبة واستنارة القلب بها والرابعة تغير حال القلب عما كان عليه) بسبب حصول نور المعرفة والخامسة خدمة الجوارح للقلب بحسب ما يتجدد له من الحال) وقد مثل له المصنف بمثال فقال (فكأن يضرب الحجر على الحديد فتخرج منه نار يستضيء بها الموضع فتصير العين مبصرة

(٢٢) - (تحاف السادة المتقين) - (عاشر)

ورغبته ثم أثر تغير الإرادة أعمال الجوارح في أطراح الدنيا والقبال على أعمال الآخرة) فهنا خمس درجات أولاها التذكر وهو احضار المعرفتين في القلب (وثانيتهما التفكير وهو طلب المعرفة المقصودة منهما) والثالثة حصول المعرفة المطلوبة واستنارة القلب بها والرابعة تغير حال القلب عما كان بسبب حصول نور المعرفة والخامسة خدمة الجوارح للقلب بحسب ما يتجدد له من الحال) فكم كأن يضرب الحجر على الحديد فيخرج منه نار يستضيء بها الموضع فتصير العين مبصرة

التي تتصور أن تتقلب على  
القلب لا يمكن حصرها ولهذا  
لو أراد مريد أن يحصر فنون  
الفكر ومجاريه وأنه فيماذا  
بتفكير لم يقدر عليه لان  
مجارى الفكر غير محصورة  
وثراته غير متناهية نعم نحن  
نجهت في ضبط مجاريه  
بالاضافة الى مهمات  
العلوم الدينية و بالاضافة  
الى الاحوال التي هي مقامات  
السالكين ويكون ذلك  
ضبطا جايافان تفصيل ذلك  
يستدعى شرح العلوم كلها  
وجله هذه الكتب كالشرح  
لبعضها فانها مشتملة على  
علوم تلك العلوم تسعة فاد  
من افكار مخصوصة فالنشر  
الى ضبط الجامع فيها يحصل  
الوقوف على مجارى الفكر  
\* (بيان مجارى الفكر) \*  
اعلم ان الفكر قد يجري في  
أمر يتعلق بالدين وقد يجري  
فيما يتعلق بغير الدين وانما  
غرضنا ما يتعلق بالدين فلنترك  
القسم الآخر ونعني بالدين  
المعامله التي بين العبد وبين  
الرب تعالى فجميع أفكار  
العبد اما أن تتعلق بالعبد  
وصفاته وأحواله واما أن

التي تتصور أن تتقلب على  
القلب لا يمكن حصرها ولهذا  
لو أراد مرید أن يحصر فنون  
الفكر ومجاريه وأنه فيماذا  
بتفكير لم يقدر عليه لان  
مجاری الفكر غير محصورة  
وثراته غير متناهية نعم نحن  
نجهت في ضبط مجاريه  
بالاضافة الى مهمات  
العلوم الدينية و بالاضافة  
الى الاحوال التي هي مقامات  
السالكين ويكون ذلك  
ضبطا جايافان تفصيل ذلك  
يستدعي شرح العلوم كلها  
وجله هذه الكتب كالشرح  
لبعضها فانها مشتملة على  
علوم تلك العلوم تسعة فاد  
من افكار مخصوصة فالنشر  
الى ضبط الجامع فيها يحصل  
الوقوف على مجاري الفكر  
\* (بيان مجاری الفكر) \*  
اعلم ان الفكر قد يجري في  
أمر يتعلق بالدين وقد يجري  
فيما يتعلق بغير الدين وانما  
غرضنا ما يتعلق بالدين فلنترك  
القسم الآخر ونعني بالدين  
المعامله التي بين العبد وبين  
الرب تعالى فجميع أفكار  
العبد اما أن تتعلق بالعبد  
وصفاته وأحواله واما أن

من افكار مخصوصة فانشر  
الى ضبط الجامع فيها يحصل  
لوقوف على مجارى الفكر  
\* (بيان مجارى الفكر) \*  
اعلم ان الفكر قد يجري في  
أمر يتعلق بالدين وقد يجري  
فيما يتعلق بغير الدين وانما  
غرضنا ما يتعلق بالدين فلنترك  
القسم الآخر ونعني بالدين  
المعامله التي بين العبد وبين  
الرب تعالى فجميع أفكار  
العبد اما أن تتعلق بالعبد  
وصفاته وأحواله واما أن

من افكار مخصوصة فانشر  
الى ضبط الجامع فيها يحصل  
لوقوف على مجاري الفكر  
\* (بيان مجاري الفكر) \*  
اعلم ان الفكر قد يجري في  
أمر يتعلق بالدين وقد يجري  
فيما يتعلق بغير الدين وانما  
غرضنا ما يتعلق بالدين فلنترك  
القسم الآخر ونعني بالدين  
المعامله التي بين العبد وبين  
الرب تعالى فجميع أفكار  
العبد اما ان تتعلق بالعبد  
وصفاته وأحواله واما ان

تتعلق بالمعبود وصفاته وأفعاله  
نظرا فيها هو محبوب عند  
ذاته وصفاته وأسمائه  
الفكر في هذه الأقسام  
فبقول العاشق المستغرق



في جماله وحسن صورته في ذاته ليتنعم بالفكر فيه ومشاهدته واما ان يتفكر في أفعاله اللطيفة الحسنة الدالة على أخلاقه وصفاته ليكون ذلك مضاعفا لذاته ومقويا لمحبه وان تفكر في نفسه فيكون فكره في صفاته التي تسقطه من عين محبوبه حتى ينزعه عنها وفي الصفات التي تقر به منه وتحببه اليه حتى يتصف بهم فان تفكر في شئ خارج عن هذه الاقسام فذلك خارج عن حد العشق وهو نقصان فيه لان العشق التام الكامل ما يستغرق العاشق ويستوفي القلب حتى لا يترك فيه متسع لغيره فمحب الله تعالى ينبغي أن يكون كذلك فلا بعد ونظرة وتفكره محبوبه ومهما كان تفكره محصورا في هذه الاقسام الاربع لم يكن خارجا عن مقتضى المحبة أصلا (١٧١) فلنبدأ بالقسم الاول وهو تفكره في صفات

نفسه وأفعال نفسه ليميز المحبوب منها عن المكره فان هذا الفكر هو الذي يتعلق بعلم المعاملة الذي هو المقصود بهذا الكتاب وأما القسم الآخر فيتعلق بعلم المكاشفة ثم كل واحد مما هو مكره عند الله أو محبوب ينقسم الى ظاهر كالطاعات والمعاصي والى باطن كالصفات الخبيات والمهلكات التي محلها القلب وذكرنا تفصيلها في ربع المهلكات والخبيات وهو هذا الربع والطاعات والمعاصي تنقسم (و) نارة (الى ما ينسب الى جميع البدن) وهذا (كالفراغ من الزحف وعقوق الوالدين والسكون في المسكن الحرام) وغير ذلك (ويجب في كل واحد من المكاره التفكير في ثلاثة أمور الاول التفكير في انه هل هو مكره عند الله أم لا فرب شئ لا يظهر كونه مكره وهما في بادي النظر (بل يدرك بدقيق النظر) وكثرة التأمل (والثاني التفكير في انه ان كان مكره وهما في طريق الاحتراز عنه والثالث) التفكير في ان هذا المكره هل هو متصف به في الحال فيتركه أو هو متعرض له في الاستقبال فيحترز عنه أو فارقه فيما مضى من الاحوال فيحتاج الى تداركه (كذلك كل واحد من المحبوبات ينقسم هذه الانقسامات فاذا جمعت هذه الاقسام زادت مجاري الفكر) واتسعت مسارحها (في هذه الاقسام على مائة والعبد مدفوع الى الفكر اما في جميعها أو في أكثرها وشرح آحاد هذه الاقسام بطول) ومثله الحصر فيه تعول (ولكن انحصر هذا القسم في أربعة أنواع الطاعات والمعاصي والصفات المهلكات والخبيات فلنذكر في كل نوع مثالا ليقين به المريد ساورها وينفخ له باب الفكر ويتسع عليه طريقه النوع الاول المعاصي ينبغي أن يفتش الانسان صبيحة كل يوم في جميع أعضائه السبعة تفصيلا (كل عضو على حدة) ثم بدنه (من حيث المجموع) على الجلة هل هو في الحال (الراهنه) (ملا بس المعصية بها فيتركها) في تلك الحال (أولا بسها بالامس فيتداركها بالترك والندم) والعزم على أن لا يعود لمثلها (أو) هو (متعرض لها في نهارة) فيما يستقبله (فليستعد للاحتراز) عنها (والتباعد منها فينظر في اللسان ويقول انه متعرض

في جماله وحسن صورته في ذاته ليتنعم بالفكر فيه ومشاهدته واما أن يتفكر في أفعاله اللطيفة الحسنة الدالة على أخلاقه وصفاته ليكون ذلك مضاعفا لذاته ومقويا لمحبه (وان تفكر في نفسه فيكون فكره في صفاته التي تسقطه من عين محبوبه حتى ينزعه عنها) أي يتباعد (أو في الصفات التي تقر به منه وتحببه اليه حتى يتصف بها) فهذا طريق الفكر فيما يتعلق بالمحب (فان تفكر في شئ خارج عن هذه الاقسام فذلك خارج عن حد العشق وهو نقصان فيه لان العشق التام الكامل ما يستغرق العاشق ويستوفي القلب) بكايته (حتى لا يترك فيه متسع لغيره فمحب الله تعالى ينبغي أن يكون كذلك فلا بعد ونظرة وتفكره محبوبه ومهما كان تفكره محصورا في هذه الاقسام الاربع لم يكن خارجا عن مقتضى المحبة أصلا فلنبدأ بالقسم الاول وهو تفكره في صفات نفسه وأفعال نفسه ليميز المحبوب منها عن المكره فان هذا الفكر هو الذي يتعلق بعلم المعاملة وهو مقصود هذا الكتاب وأما القسم الآخر الذي هو التفكير في ذات الله ومعاني أسمائه وصفاته وكيف يتخلق بها العبد (فيتعلق بالمكاشفة ثم كل واحد مما هو مكره عند الله أو محبوب ينقسم الى ظاهر كالطاعات والمعاصي والى باطن كالصفات الخبيات والمهلكات التي محلها القلب وذكرنا تفصيلها في ربع المهلكات والخبيات وهو هذا الربع والطاعات والمعاصي تنقسم) نارة (الى ما يتعلق بالأعضاء السبعة) البدن والرجلان والبصر والسمع واللسان (و) نارة (الى ما ينسب الى جميع البدن) وهذا (كالفراغ من الزحف وعقوق الوالدين والسكون في المسكن الحرام) وغير ذلك (ويجب في كل واحد من المكاره التفكير في ثلاثة أمور الاول التفكير في انه هل هو مكره عند الله أم لا فرب شئ لا يظهر كونه مكر وهما في بادي النظر (بل يدرك بدقيق النظر) وكثرة التأمل (والثاني التفكير في انه ان كان مكر وهما في طريق الاحتراز عنه والثالث) التفكير في ان هذا المكره هل هو متصف به في الحال فيتركه أو هو متعرض له في الاستقبال فيحترز عنه أو فارقه فيما مضى من الاحوال فيحتاج الى تداركه (كذلك كل واحد من المحبوبات ينقسم هذه الانقسامات فاذا جمعت هذه الاقسام زادت مجاري الفكر) واتسعت مسارحها (في هذه الاقسام على مائة والعبد مدفوع الى الفكر اما في جميعها أو في أكثرها وشرح آحاد هذه الاقسام بطول) ومثله الحصر فيه تعول (ولكن انحصر هذا القسم في أربعة أنواع الطاعات والمعاصي والصفات المهلكات والخبيات فلنذكر في كل نوع مثالا ليقين به المريد ساورها وينفخ له باب الفكر ويتسع عليه طريقه النوع الاول المعاصي ينبغي أن يفتش الانسان صبيحة كل يوم في جميع أعضائه السبعة تفصيلا (كل عضو على حدة) ثم بدنه (من حيث المجموع) على الجلة هل هو في الحال (الراهنه) (ملا بس المعصية بها فيتركها) في تلك الحال (أولا بسها بالامس فيتداركها بالترك والندم) والعزم على أن لا يعود لمثلها (أو) هو (متعرض لها في نهارة) فيما يستقبله (فليستعد للاحتراز) عنها (والتباعد منها فينظر في اللسان ويقول انه متعرض

هل هو متصف به في الحال فيتركه أو هو متعرض له في الاستقبال فيحترز عنه أو فارقه فيما مضى من الاحوال فيحتاج الى تداركه وكذلك كل واحد من المحبوبات ينقسم الى هذه الانقسامات فاذا جمعت هذه الاقسام زادت مجاري الفكر في هذه الاقسام على مائة والعبد مدفوع الى الفكر اما في جميعها أو في أكثرها وشرح آحاد هذه الانقسامات بطول ولكن انحصر هذا القسم في أربعة أنواع الطاعات والمعاصي والصفات المهلكات والخبيات فلنذكر في كل نوع مثالا ليقين به المريد ساورها وينفخ له باب الفكر ويتسع عليه طريقه النوع الاول المعاصي) ينبغي أن يفتش الانسان صبيحة كل يوم جميع أعضائه السبعة تفصيلا ثم بدنه على الجلة هل هو في الحال (ملا بس المعصية بها فيتركها أولا بسها بالامس فيتداركها بالترك والندم أو هو متعرض لها في نهارة فيستعد للاحتراز والتباعد عنها فينظر في اللسان ويقول انه متعرض

للغيبة والكذب وتزكية النفس والاستهزاء بالغير والممازاة والممازحة والخوض فيما لا يعني الى غير ذلك من المكاره فيقر رأوا في نفسه انها مكرهه عند الله تعالى ويتفكر في شواهد القرآن والسنة على شدة العذاب فيها ثم يتفكر في أحواله انه كيف يتعرض لها من حيث لا يشعر ثم يتفكر انه كيف يحترز منه ويعلم انه لا يتم له ذلك الا بالعزلة والانفراد أو بان لا يجالس الا الصالحات فيما يذكر عليه مهماتكم بما يكرهه الله والافضح حجرا في فيه اذا جالس غيره حتى يكون ذلك مذكرا له فهكذا يكون التفكير في حيلة الاحتراز ويتفكر في سماعه انه يصغي به الى الغيبة والكذب وفضول الكلام والى اللهو والبدعة وأن ذلك انما يسمعه من زيد ومن عمرو وأنه ينبغي أن يحترز عنه بالاعتزال أو بالنهي عن المنكر فهما كان ذلك فيتفكر في بطنه (١٧٢) انه انما يصغى الله تعالى فيه بالا كل والشرب اما بكثرة الاكل من الحلال فان ذلك مكره

عند الله ومقوله الشهوة التي هي سلاح الشيطان عدو الله واما باكل الحرام أو الشبهة فينظر من أين مطعمه وملبسه ومسكنه ومكسبه وما مكسبه ويتفكر في طريق الحلال ومدخله ثم يتفكر في طريق الحيلة في الاكتساب منه والاحتراز من الحرام ويقرر على نفسه ان العبادات كلها ضائعة مع كل الحرام وان كل الحلال هو أساس العبادات كلها وان الله تعالى لا يقبل صلاة عبد في ثمن ثوبه درهم حرام كما ورد الخبر به فهكذا يتفكر في اعضائه ففي هذا القدر كفاية عن الاستقصاء فحصل بالتفكير حقيقة المعرفة بهذه الاحوال اشغل بالمراقبة طول النهار حتى يحفظ الاعضاء عنها \* (وأما النوع الثاني وهو الطاعات) \* فينظر أولا في الفرائض المكتوبة عليه

للغيبة والكذب وتزكية النفس والاستهزاء بالغير والممازاة والممازحة والخوض فيما لا يعني الى غير ذلك من المكاره فيقر رأوا في نفسه انها مكرهه عند الله تعالى ويتفكر في شواهد القرآن والسنة على شدة العذاب فيها (ثم يتفكر في أحواله انه كيف يتعرض لها من حيث لا يشعر ثم يتفكر انه كيف يحترز منها ويعلم انه لا يتم له ذلك الا بالعزلة والانفراد عن الناس أو بان لا يجالس الا الصالحات فيما) ورعا (يذكر عليه مهماتكم بما يكرهه الله تعالى والافضح حجرا في فيه اذا جالس غيره حتى يكون ذلك مذكرا له) كما كان الصديق رضى الله عنه يفعل (فهكذا يكون التفكير في حيلة الاحتراز ويتفكر في سماعه انه يصغي به الى الغيبة والكذب وفضول الكلام والى اللهو والبدعة وان ذلك انما يسمعه من زيد ومن عمرو وأنه ينبغي أن يحترز منهم بالاعتزال) عنهم وعدم مجالستهم (وبالنهي عن المنكر) مهماسمع ذلك ويتفكر في بطنه انه انما يصغى الله تعالى فيه بالا كل والشرب اما بكثرة الاكل من الحلال) الصرف (فان ذلك مكره عند الله تعالى ومقوله الشهوة التي هي سلاح الشيطان عدو الله واما باكل الحرام أو الشبهة فينظر من أين مطعمه وملبسه ومسكنه ويتفكر في طريق الحلال ومدخله ثم يتفكر في طريق الحيلة في الاكتساب منه والاحتراز من الحرام ويقرر على نفسه ان العبادات كلها ضائعة مع كل الحرام وان كل الحلال هو أساس العبادات كلها وان الله تعالى لا يقبل صلاة عبد في ثمن ثوبه درهم حرام كما ورد الخبر به) رواه أحمد من حديث ابن عمر بسند فيه مجهول وقد تقدم (فهكذا يتفكر في اعضائه ففي هذا القدر كفاية عن الاستقصاء فحصل بالتفكير حقيقة المعرفة بهذه الاحوال اشغل بالمراقبة طول النهار حتى يحفظ الاعضاء عنها وأما النوع الثاني وهو الطاعات) (ثم يرجع الى) الحواس الخمس فينظر ما عليها من فعل واجب وترك حرام مستحب ومكره واقصا في مباح وكذا كل (عضو عضو فيتفكر في الافعال التي تتعلق بها مما يحبه الله فيقول مثلا ان العين خلقت للنظر في ملكوت السموات والارض عبرة ولتستعمل في طاعة الله وتنظر في كتاب الله وسنن رسوله صلى الله عليه وسلم وأنا قادر على ان أشغل العين بطاعة القرآن والسنة فلم لأفعله وأنا قادر على ان أنظر الى فلان الفاسق بعين الازراء) أى الاحتقار (فازجره بذلك عن معصيته فلم لأفعله وكذلك يقول في سماعه انى قادر على استماع كلام ملهوف مضطرب) أو استماع حكمة وعلم أو استماع قراءة وذكر فالى أعطاه وقد أنعم الله على به وأودعني لا شكره فالى أ كفر نعمة الله فيه بتضييعه وتعطيله وكذلك

يتفكر

انه كيف يؤدبها وكيف يحرسها عن النقصان والتقصير أو كيف يحجب نقصانها بكثرة النوافل ثم يرجع الى عضو عضو فيتفكر في الافعال التي تتعلق بها مما يحبه الله تعالى فيقول مثلا ان العين خلقت للنظر في ملكوت السموات والارض عبرة ولتستعمل في طاعة الله تعالى وتنظر في كتاب الله وسنن رسوله صلى الله عليه وسلم وأنا قادر على ان أشغل العين بطاعة القرآن والسنة فلم لأفعله وأنا قادر على ان أنظر الى فلان الفاسق بعين الازراء فازجره بذلك عن معصيته فلم لأفعله وكذلك يقول في سماعه انى قادر على استماع كلام ملهوف أو استماع حكمة وعلم أو استماع قراءة وذكر فالى أعطاه وقد أنعم الله على به وأودعني لا شكره فالى أ كفر نعمة الله فيه بتضييعه وتعطيله وكذلك



يتفكر في اللسان ويقول اني قادر على أن أتقرب الى الله تعالى بالتعليم والوعظ والتودد الى قلوب أهل الصلاح والسؤال عن أحوال  
الفقراء وادخال السرور على قلب زيد الصالح وعمر والعالم بكامة طيبة وكل كلمة طيبة فانها صدقة وكذلك يتفكر في ماله فيقول أنا قادر على أن  
أتصدق بالمال الفلاني فاني مستغن عنه ومهما احتجت اليه رزقي الله تعالى مثله وان كنت محتاجا الا أن فانا الى ثواب الايثار أخرج مني الى  
ذلك المال وهكذا يفتش عن جميع أعضائه ووجهه له بدنه وأمواله بل عن دوابه وغلمانة وأولاده فان كل ذلك أدواته وأسبابه ويقدر على أن  
يطيع الله تعالى بها فيستنبط بدقيق الفكر وجوه الطاعات الممكنة بها ويتفكر فيما يرغبه (١٧٣) في البدار الى تلك الطاعات ويتفكر

في اخلاص النية فيها  
ويطلب لها مظان الاستحقاق  
حتى يزكو بها عمله وقس  
على هذا سائر الطاعات  
\*) وأما النوع الثالث  
فهو الصفات المهلكة  
التي تحملها القلب \* فيعرفها  
بما ذكرناه في ربيع المهلكات  
وهي استيلاء الشهوة  
والغضب والبخل والكبر  
والعجب والرياء والحسد  
وسوء الظن والغفلة والغرور  
وغير ذلك ويتقدم من قلبه  
هذه الصفات فان ظن ان  
قلبه منزعه عنها فيفكر في  
كيفية امتحانه والاستشهاد  
بالعلامات عليه فان النفس  
أبدا تعد بالخير من نفسها  
وتختلف فاذا ادعت التواضع  
والبراءة من الكبر فينبغي  
ان تجرب بحمل حزمة حطب  
في السوق كما كان الاولون  
يجربون به أنفسهم واذا  
ادعت الحلم تعرض لغضب  
يناله من غيره ثم يجرب في  
كظم الغيظ وكذلك في  
سائر الصفات وهذا تفكر  
في أنه هل موصوف بالصفة  
المكروهة أم لا ولذلك

يتفكر في اللسان ويقول اني قادر على أن أتقرب الى الله تعالى بالتعليم والوعظ والتودد الى قلوب أهل الصلاح  
أي الصالحين (بالسؤال عن أحوال الفقراء وادخال السرور على قلب زيد الصالح وعمر والعالم بكامة  
طيبة وكل كلمة طيبة فانها صدقة) فتدري ابن المبارك في الزهد وأحمد وأبو الشيخ من حديث أبي هريرة  
السكامة الطيبة صدقة (وكذلك يتفكر في ماله فيقول أنا قادر على أن أتصدق بالمال الفلاني فاني مستغن  
عنه ومهما احتجت اليه رزقي الله تعالى مثله وان كنت محتاجا) اليه (الا أن فانا الى ثواب الايثار) على الغير  
(أخرج مني الى ذلك المال وهكذا يفتش عن جميع أعضائه ووجهه له بدنه) بل (و) عن (أمواله) التي يملكها  
(بل عن دوابه) المعدة للركوب أو خدمة البيت أو الذبح (وغلمانة) من مشترى أو مستأجر من الذكور  
والاناث (وأولاده) وزوجته (فان كل ذلك أدواته وأسبابه) وتحت أمره ونهيهِ (ويقدر على أن يطيع  
الله تعالى بها فيستنبط بدقيق الفكر وجوه الطاعات الممكنة بها ويتفكر فيما يرغبه) وينشطه (في البدار)  
أي المسارعة (الى تلك الطاعات) ويتفكر في اخلاص النية (فيها) ويطلب لها مظان الاستحقاق  
حتى يزكو بها عمله (في النيات الخاصة تزكو الاعمال) (وقس على هذا سائر الطاعات) البدنية من  
الواجبات من زكاة وصيام ووجوه جهاد (واما النوع الثالث فهو الصفات المهلكة التي تحملها القلب  
فيعرفها بما ذكرناه في ربيع المهلكات وهي استيلاء الشهوة والغضب) لغير الله تعالى (والبخل والكبر  
والعجب والرياء والحسد وسوء الظن والغفلة والغرور وغير ذلك) مما ذكر في ربيع المهلكات فانها  
وأمثالها مغارس الفواحش ومنابت الاعمال المحظورة فهل يسمع بهذه عاقل ويستري بالكون الفكر  
فيها أو في أكثرها واجبا فرض عين هذا على سبيل الاجمال (و) أما التفصيل فانه (يتقدم من قلبه هذه  
الصفات فان ظن ان قلبه منزعه عنها فيفكر في كيفية امتحانه) واختباره (والاستشهاد بالعلامات عليه فان  
النفس أبدا) من طبعها انها (تعد بالخير من نفسها وتختلف فاذا ادعت التواضع والبراءة من الكبر فينبغي  
ان تجرب بحمل حزمة حطب في السوق) ويمشي به الى بيته (كما كان الاولون يجربون به أنفسهم) وقد  
نقل ذلك عن أبي هريرة رضي الله عنه حين كان مستخفا بالمدينة وهو عند أبي نعيم في الحلية (واذا ادعت  
الحلم تعرض لغضب يناله من غيره ثم يجرب في كظم الغيظ) فانظر هل تثبت أم لا (وكذلك في سائر الصفات  
هذا تفكر في أنه هل هو موصوف بالصفة المكروهة أم لا ولذلك علامات ذكرناها) في ربيع المهلكات  
فاذا ادت العلامة على وجودها ففكر في الاسباب التي تقبح تلك الصفات عنده وتبين ان منشأها من الجهل  
والغفلة وخبث الدخلة أي الباطن (كالورأى في نفسه عجبا بالعمل في تفكره ويقول أنا على يدي وجارحتي  
وبقدرتي واداتي وكل ذلك ليس مني ولا الى وانما هو من خلق الله وفضله على فهو الذي خلقتني وخلق  
جرحتي وخلق قدرتي واداتي وهو الذي حول أعضائي بقدرته وكذلك قدرتي واداتي فكيف أعجب بعملي  
أو بنفسي ولا أقوم لنفسي بنفسي فاذا أحس في نفسه بالكبر قرر على نفسه ما فيه من الحماقة وهي فساد جوهر  
العقل (ويقول لها لم ترين نفسك أكبر والكبير من هو عند الله كبير وذلك) انما (ينكشف بعد الموت

علامات ذكرناها في ربيع المهلكات فاذا ادت العلامة على وجودها ففكر في الاسباب التي تقبح تلك الصفات عنده وتبين ان منشأها من الجهل  
والغفلة وخبث الدخلة كالورأى في نفسه عجبا بالعمل في تفكره ويقول أنا على يدي وجارحتي وبقدرتي واداتي وكل ذلك ليس مني ولا الى  
وانما هو من خلق الله وفضله على فهو الذي خلقتني وخلق جرحتي وخلق قدرتي واداتي وهو الذي حول أعضائي بقدرته وكذلك قدرتي  
وارادتي فكيف أعجب بعملي أو بنفسي ولا أقوم لنفسي بنفسي فاذا أحس في نفسه بالكبر قرر على نفسه ما فيه من الحماقة ويقول لها لم ترين  
نفسك أكبر والكبير من هو عند الله كبير وذلك ينكشف بعد الموت

وكم من كافر في الحال يموت مقر بالى الله تعالى بنزوعه عن الكفر وكم من مسلم يموت شقيا بتغير حاله عند الموت بسوء الخاتمة فاذا عرف ان  
الكبر مهلك وان أصله الخباقة فيتم فكر في علاج ازالة ذلك بان يتعاطى أفعال المتواضعين واذا وجد في نفسه شهوة الطعام وشهره تفكر في ان  
هذه صفة البهائم ولو كان في شهوة الطعام والوقاع كمال اسكان ذلك من صفات الله وصفات الملائكة كالعلم والقدرة ولما اتصف به البهائم ومهما  
كان الشره عليه أغلب كان بالبهايم أشبه وعن الملائكة المقربين أبعدو كذلك يقرر على نفسه في الغضب ثم يتفكر في طريق العلاج وكل ذلك  
ذكرناه في هذه الكتب فمن يريد ان يتسع له طريق الفكر فلا بد له من تحصيل ما في هذه الكتب \* (وأما النوع الرابع وهو المنجيات) فهو  
التوبة والندم على الذنوب والصبر على (١٧٤) البلاء والشكر على النعمة والخوف والرجاء والزهد في الدنيا والخلص والصدق في

الطاعات ومحبة الله وتعظيمه  
والرضا بأفعاله والشوق اليه  
والخشوع والتواضع له وكل  
ذلك ذكرناه في هذا الربع  
وذكرنا أسبابه وعلاماته  
فليتفكر العبد كل يوم في  
قلبه ما الذي يعوزه من هذه  
الصفات التي هي المقربة  
الى الله تعالى فاذا اقتقر الى  
شيء منها فليعلم انها أحوال  
لا يثمرها الا علوم وان العلوم  
لا يثمرها الا أفكار فاذا أراد  
أن يكتب لنفسه أحوال  
التوبة والندم فليفتش  
ذنبه أولا وليتفكر فيها  
وليجمعها على نفسه  
وليعظمها في قلبه ثم لينظر  
في الوعيد والتشديد الذي  
ورد في الشرع فيها وليحقق  
عند نفسه انه متعرض  
لمقت الله تعالى حتى ينبعث  
له حال الندم واذا أراد ان  
يستثير من قلبه حال الشكر  
فليستظر في احسان الله اليه  
وأياديه عليه وفي رساله  
جميل ستره عليه على ما شرعنا

وكم من كافر في الحال يموت مقر بالى الله بنزوعه عن الكفر وكم من مسلم يموت شقيا بتغير حاله عند الموت بسوء الخاتمة (فاذا عرف ان الكبر مهلك وان أصله الخباقة فيتم فكر في علاج ازالة ذلك بان يتعاطى أفعال المتواضعين واذا وجد في نفسه شهوة الطعام وشهره تفكر في ان هذه صفة البهائم ولو كان في شهوة الطعام والوقاع كمال اسكان ذلك من صفات الله وصفات الملائكة كالعلم والقدرة ولما اتصف به البهائم ومهما كان الشره عليه أغلب كان بالبهايم أشبه وعن الملائكة المقربين أبعدو كذلك يقرر على نفسه في الغضب ثم يتفكر في طريق العلاج وكل ذلك ذكرناه في هذه الكتب فمن يريد ان يتسع له طريق الفكر فلا بد له من تحصيل ما في هذه الكتب وأما النوع الرابع وهو المنجيات فهو التوبة والندم على الذنوب والصبر على البلاء والشكر على النعمة والخوف والرجاء والزهد في الدنيا والخلص والصدق في الطاعات ومحبة الله وتعظيمه والرضا بأفعاله والشوق اليه والخشوع والتواضع له) وهذه كلها من مقامات اليقين بعضها أصول وبعضها غرات (وكل ذلك ذكرناه في هذا الربع) في كتب مستقلة (وذكرنا أسبابه وعلاماته فليتفكر العبد كل يوم في قلبه ما الذي يعوزه من هذه الصفات التي هي المقربة الى الله تعالى فاذا اقتقر الى شيء منها فليعلم انها أحوال لا تثمرها الا علوم وان العلوم لا تثمرها الا أفكار فاذا أراد ان يكتب لنفسه حال التوبة والندم فليفتش ذنبه أولا وليتفكر فيها وليجمعها على نفسه وليعظمها في قلبه ثم لينظر في الوعيد والتشديد الذي ورد في الشرع فيها) على الخصوص (وليجقق عند نفسه انه متعرض لمقت الله) وغضبه (به حتى ينبعث له حال الندم واذا أراد ان يستثير من قلبه حال الشكر فليستظر في احسان الله اليه وأياديه) المتواترة (عليه في ارسال جيل ستره عليه على ما شرعنا بعضه في كتاب الشكر وليطالع ذلك) ليتسع فكره (واذا أراد حال المحبة والشوق فليتفكر في جلال الله وجماله وعظمته وكبريائه وذلك بالنظر في عجائب حكمته وبدائع صنعته كما سنشير الى طرف منه في القسم الثاني من الفكر فاذا أراد حال الخوف فليستظر أولا في ذنوبه الظاهرة والباطنة ثم لينظر في الموت وسكراته ثم فيما بعده من سؤال منكر ونكير وعذاب القبر وحياته وعقابه وديدانه ثم في هول النداء عند نفخة الصور ثم في هول المحشر عند جمع الخلائق على صعيد واحد ثم في المناقشة في الحساب والمضايقة في النقيير والقطمير وفي الصراط ورقته وحدته ثم في خطر الامر عنده انه) هل (يصرف الى الشمال فيكون من أصحاب النار أو يصرف الى اليمين فينزل دار القرار ثم ليحضر بعد أهوال القيامة في قلبه صورة جهنم ودركاتها ومقامعها وأهوالها وسلاسلها وأغلالها ورقومها وصديدها وأنواع العذاب فيها وقبح صور الزانية الموكنين بها وانهم كلما نضجت جلودهم بدلوا جلودا غيرها وانهم كلما أرادوا أن يخرجوا منها أعيدوا فيها وانهم اذا أرادوا

بعضه في كتاب الشكر فليطالع ذلك واذا أراد حال المحبة والشوق فليتفكر في جلال الله وجماله وعظمته وكبريائه وذلك بالنظر في عجائب حكمته وبدائع صنعته كما سنشير الى طرف منه في القسم الثاني من الفكر فاذا أراد حال الخوف فليستظر أولا في ذنوبه الظاهرة والباطنة ثم لينظر في الموت وسكراته ثم فيما بعده من سؤال منكر ونكير وعذاب القبر وحياته وعقابه وديدانه ثم في هول النداء عند نفخة الصور ثم في هول المحشر عند جمع الخلائق على صعيد واحد ثم في المناقشة في الحساب والمضايقة في النقيير والقطمير وفي الصراط ورقته وحدته ثم في خطر الامر عنده انه يصرف الى الشمال فيكون من أصحاب النار أو يصرف الى اليمين فينزل دار القرار ثم ليحضر بعد أهوال القيامة في قلبه صورة جهنم ودركاتها ومقامعها وأهوالها وسلاسلها وأغلالها ورقومها وصديدها وأنواع العذاب فيها وقبح صور الزانية الموكنين بها وانهم كلما نضجت جلودهم بدلوا جلودا غيرها وانهم كلما أرادوا أن يخرجوا منها أعيدوا فيها وانهم اذا أرادوا



الآية التي هو محتاج الى  
 التفكير فيها مرة بعد أخرى  
 ولو مائة مرة فقرة آية  
 بتفكير وفهم خير من حزمة  
 بغير تدبر وفهم فليستوقف  
 في التأمل فيها ولو ليلة  
 واحدة فان تحت كل كلمة  
 منها أسرار لا تنحصر ولا  
 يوقف عليها الا بدينق الفكر  
 عن صفاء القلب بعد صدق  
 المعاملة وكذلك مطالعة  
 أخبار رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم فانه قد أوتي  
 جوامع الكلم وكل كلمة  
 من كلماته بحر من بحور  
 الحكمة ولو تأملها العالم  
 حق التأمل لم ينقطع فيها  
 نظره طول عمره وشرح آحاد  
 الآيات والخبار يطول  
 فانظر الى قوله صلى الله عليه  
 وسلم ان روح القدس نفث  
 في روعي أحب من أحببت  
 فانك مفارقة وعش ما شئت  
 فانك ميت واعمل ما شئت  
 فانك مجزي به فان هذه  
 الكلمات جامعة حكم  
 الاولين والآخرين وهي

كافية لامتثالين بها طول العمر اذ لو وقفوا على معانيها وغلبت على قلوبهم - غلبت يقين لا مستغرقتهم وحال ذلك بينهم - وبين التلذذ الى الدنيا بالسكينة فهذا هو طريق الفسك في علوم المعاملة وصفات العبد من حيث هي محبوبية عند الله تعالى أو مكروهة والمبتدئ ينبغي أن يكون مستغرق الوقت في هذه الافكار حتى يعمر قلبه بالاخلاق المحموده والمقامات الشريفة وينتزع باطنه وظاهره عن المسكاره وليعلم ان هذا مع انه أفضل من سائر العبادات فليس هو غاية المطلب بل المشغول به محبوب عن مطلب الصدق يقين وهو التمتع بالفكر في جلال الله تعالى وجماله واستغراق القلب بحيث يطفى عن نفسه أى ينسى نفسه وأحواله ومقاماته وصفاته فيكون مستغرق الهم بالمحجوب كالعاشق المستهتر عند لقاء الحبيب فانه لا يتفكر في احواله لنفسه وأوصافها

بل يبقى كالمبهوت الغافل عن نفسه وهو منتهى لذة العشق فاما ذكرناه فهو تفكير في عمارة الباطن ليصلح للقرب والوصال فاذا ضيع جميع عمره في اصلاح نفسه فتي يتنعم بالقرب ولذلك كان الخواص يدور في البوادي فلقي الحسين بن منصور روقال فيم أنت قال أدور في البوادي أصلح حال في التوكل فقال الحسين أفنيت عمرك في عمران باطنك فان الفناء في التوحيد فالفناء في الواحد الحق هو غاية مقصد الطالبين ومنتهى نعيم الصديقين وأما التنزه عن الصفات (١٧٦) المهلكات فيجري مجرى الخروج عن العدة في الشكاح وأما الاتصاف بالصفات

المنجيات وسائر الطاعات فيجري مجرى تهية المرأة جهازها وتنظيفها وجهها ومشطها شعرها لتصلح بذلك للقائه وجهها فان استغرقت جميع عمرها في تهيئة الرحم وتزيين الوجهه كان ذلك حجابا لها عن لقاء المحبوب فهكذا ينبغي ان تفهم طريق الدين ان كنت من أهل المجالسة وان كنت كالعبد السوء لا يتحرك الا خوفا من الضرب وطمعا في الاجرة فدونك واتعاب البدن بالاعمال الظاهرة فان بينك وبين القلب حجابا كثيفا فاذا قضيت حجب الاعمال كنت من أهل الجنة ولكن للمجالسة أقوام آخرون واذا عرفت مجال الفكر في علوم المعاملة التي بين العبد وبين ربه فينبغي ان تتخذ ذلك عادتك وديدك صباحا ومساء فلا تغفل عن نفسك وعن صفاتك المبعدة من الله تعالى وأحوالك المتخذ المقر به اليه سبحانه وتعالى بل كل مرید لطريق السلوك فينبغي ان تكون له حريدة وهي الدفتر المتخذ للحساب (يشت فيها جملة الصفات المهلكات وجملة الصفات المنجيات وجملة المعاصي والطاعات ويعرض نفسه عليها كل يوم) ويحاسبها بما يدق عليها وهكذا كانت أحوال السلف من الاولياء الكرام كما نقل ذلك الشيخ محي الدين بن العربي قدس سره عن مشايخه وقد تقدم نقله في كتاب المحاسبة (ويكفيه من المهلكات النظر في عشر) صفات (فانه ان سلم منها سلم من غيرها وهي البخل والكبر والعجب والرياء والحسد وشدة الغضب) لغير الله تعالى (وشره الطعام وشره الوقاع وحب المال وحب الجاه) فان هذه العشرة أصول وماعد ذلك يتفرع منها (ومن المنجيات عشر) صفات (الندم على الذنوب والصبر على البلاء والرضا بالقضاء والشكر على النعماء واعتدال الخوف والرجاء والزهد في الدنيا والاخلاص في الاعمال وحسن الخلق مع الخلق وحب الله تعالى والخشوع له) فهذه العشرة كذلك أصول وماعد ذلك يتفرع منها (فهذه عشرون خصلة عشرة مذمومة وعشرة محمودة فهما كفي من المذمومات واحدة فيخط عليها في جريدته ويدع الفكر فيها يشكر الله تعالى على كفايته اياها وتنزه قلبه عنها ويعلم ان ذلك لم يتم

بل يبقى كالمبهوت الغافل عن نفسه) لا يحس بنفسه أصلا (وهو منتهى لذة العشق) الصادقين (فاما ما ذكرناه فهو تفكير في عمارة الباطن ليصلح للقرب والوصال فاذا ضيع جميع عمره في اصلاح نفسه فتي يتنعم بالقرب ولذلك كان) ابراهيم بن أحمد (الخواص) رحمه الله تعالى (يدور في البوادي) المنقطعة على قدم التوكل ويقاسي فيها أهوالا من نفسه ومن الجن (فلقبه) أبو المغيث (الحسين بن منصور) الحلاج رحمه الله تعالى (وقال) له (فيم أنت) وكيف سألوكك (قال أدور في البوادي اصلح حال في التوكل فقال أفنيت عمرك في عمران باطنك فان) أنت عن (الفناء في التوحيد) رواء القشيري في الرسالة وتقدم في كتاب التوكل وقال وكان الحلاج طالبا بالمقام الثالث من التوكل (فالفناء في الواحد الحق هو غاية مقصد الطالبين ومنتهى نعيم الصديقين) وما بعده مرق للسالكين (وأما التنزه عن الصفات المهلكات) فانه (يجري مجرى الخروج عن العدة في الشكاح وأما الاتصاف بالصفات المنجيات وسائر الطاعات) فانه (يجري مجرى تهية المرأة جهازها) أي أسبابها من لبس وفرش وغـير ذلك (وتنظيفها وجهها) بالتحفيف (ومشطها شعرها) واستعمالها الطيب (لتصلح بذلك للقائه وجهها) وتقع من قلبه موقع المحبة والاعجاب (فان استغرقت) هي (جميع عمرها في تهيئة الرحم وتزيين الوجه) واحضار الملابس (كان) ذلك (حجابا لها عن لقاء المحبوب فهكذا ينبغي ان تفهم طريق الدين ان كنت من أهل المجالسة) والمؤانسة (وان كنت كالعبد السوء) والاجير السوء (لا يتحرك الا خوفا من الضرب وطمعا في الاجرة) فان لم يخف ولم يطمع في الاجرة لم يتحرك (فدونك واتعاب البدن) وارتركب المشقة (بالاعمال الظاهرة) من قيام وصلاة وقراءة وصيام وجهاد وغير ذلك (فان بينك وبين القاب حجابا كثيفا فاذا قضيت حق الاعمال كنت من أهل الجنة ولكن للمجالسة أقوام آخرون) اصطفاهم الله لذلك (واذا عرفت مجال الفكر في علوم المعاملة التي بين العبد وبين ربه فينبغي ان تتخذ ذلك عادتك وديدك صباحا ومساء فلا تغفل عن نفسك وعن صفاتك المبعدة من الله تعالى وأحوالك المتخذ المقر به اليه سبحانه وتعالى بل كل مرید لطريق السلوك فينبغي ان تكون له حريدة وهي الدفتر المتخذ للحساب (يشت فيها جملة الصفات المهلكات وجملة الصفات المنجيات وجملة المعاصي والطاعات ويعرض نفسه عليها كل يوم) ويحاسبها بما يدق عليها وهكذا كانت أحوال السلف من الاولياء الكرام كما نقل ذلك الشيخ محي الدين بن العربي قدس سره عن مشايخه وقد تقدم نقله في كتاب المحاسبة (ويكفيه من المهلكات النظر في عشر) صفات (فانه ان سلم منها سلم من غيرها وهي البخل والكبر والعجب والرياء والحسد وشدة الغضب) لغير الله تعالى (وشره الطعام وشره الوقاع وحب المال وحب الجاه) فان هذه العشرة أصول وماعد ذلك يتفرع منها (ومن المنجيات عشر) صفات (الندم على الذنوب والصبر على البلاء والرضا بالقضاء والشكر على النعماء واعتدال الخوف والرجاء والزهد في الدنيا والاخلاص في الاعمال وحسن الخلق مع الخلق وحب الله تعالى والخشوع له) فهذه العشرة كذلك أصول وماعد ذلك يتفرع منها (فهذه عشرون خصلة عشرة مذمومة وعشرة محمودة فهما كفي من المذمومات واحدة فيخط عليها في جريدته ويدع الفكر فيها يشكر الله تعالى على كفايته اياها وتنزه قلبه عنها ويعلم ان ذلك لم يتم

الصفات المهلكات وجملة الصفات المنجيات وجملة المعاصي والطاعات ويعرض نفسه عليها كل يوم ويكفيه من المهلكات النظر في عشر فانه ان سلم منها سلم من غيرها وهي البخل والكبر والعجب والرياء والحسد وشدة الغضب وشره الطعام وشره الوقاع وحب المال وحب الجاه ومن المنجيات عشرة الندم على الذنوب والصبر على البلاء والرضا بالقضاء والشكر على النعماء واعتدال الخوف والرجاء والزهد في الدنيا والاخلاص في الاعمال وحسن الخلق مع الخلق وحب الله تعالى والخشوع له فهذه عشرون خصلة عشرة مذمومة وعشرة محمودة فهما كفي من المذمومات واحدة فيخط عليها في جريدته ويدع الفكر فيها يشكر الله تعالى على كفايته اياها وتنزه قلبه عنها ويعلم ان ذلك لم يتم



الابتوفيق الله تعالى وعونه ولو وكاه الى نفسه لم يقدر على نحو أقل الرذائل عن نفسه فيقبل على التسعة الباقية وهكذا يفعل حتى يخط على الجميع وكذلك يطالب نفسه بالتصاف بالمخبيات فاذا اتصف بواحدة منها كالتوبة والندم مثلا خط عليها واشتغل بالباقي وهذا يحتاج اليه المرید المشعر وأما أكثر الناس من المعدودين من الصالحين فينبغي ان يثبتوا في حرائد المعاصي الظاهرة كاكل الشبهة واطلاق اللسان بالغيبة والنميمة والمراء والثناء على النفس والأفراط في معاداة الأعداء وموالاتة الأولياء والمداهنة مع الخلق في ترك الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فان أكثر من يعد نفسه من وجوه الصالحين لا ينفك عن جملة من هذه المعاصي في جوارحه ومالم يطهر الجوارح عن الآثام لا يمكن الاشتغال بعمارة القلب وتطهيره بل كل فريق من الناس يغلب عليهم نوع من المعصية فينبغي (١٧٧) أن يكون تنقدهم لها وتفكرهم فيها لا

في معاصيهم بعزل عنها مثاله العالم الورع فانه لا يخلو في غالب الأمر عن اظهار نفسه بالعلم وطلب الشهرة وانتشار الصيت أما بالتدريس أو بالوعظ ومن فعل ذلك تصدى لفئة عظيمة لا ينجو منها الا الصديقون فانه ان كان كلامه مقبولا لحسن الوقع في القلوب لم ينفك عن الإعجاب والخيلاء والترين والتصنع وذلك من المهلكات وان رد كلامه لم يخل عن غيظ وأنفة وحقد على من رده وهو أكثر من غيظه على من رد كلام غيره وقد يلبس الشيطان عليه ويقول ان غيظك من حيث انه رد الحق وأنكره فان وجد تفرقة بين ان رد عليه كلامه أو رد على عالم آخر فهو مغرور وضحكة للشيطان ثم هما كان له ارتياح بالقبول وفرح بالثناء واستكاف من الرد والأعراض لم يخل عن تكلف وتصنع لتحسين اللفظ والابرار حرصا على استحلاب الثناء والله لا يحب المتكافين والشيطان قد يلبس عليه ويقول انما حرصك على تحسين الالفاظ والتكاف فيها ينتشر الحق ويحسن موقعه في القلوب اعلاء لدين الله) وجعل الناس على كلمة الحق (فان كان فرحه بحسن ألفاظه وثناء الناس عليه أكثر من فرحه بثناء الناس على واحد من أقرانه فهو مخدوع وانما يندن حول طلب الجاه وهو يظن ان مطلبه الدين ومهما اختلف ضميره بهذه الصفات ظهر على ظاهره ذلك حتى يكون للموقر له المعتقد لفضله أكثر احتراماً ويكون بلقائه أشد فرحاً واستبشاراً ممن يغلو في موالاته غيره وان كان ذلك الغير مستحقاً للموالاتة وربما ينتهي الأمر بأهل العلم الى ان يتغايروا وتتغايروا النساء) أو تغايروا التيسوس في الزريبة كما ورد بذلك الخبر (فيشق على أحدكم ان يختلف بعض تلامذته الى غيره وان كان يعلم انه منتفع بغيره ومستفيد منه في دينه وكل هذا

الابتوفيق الله تعالى وعونه ولو وكاه الى نفسه لم يقدر على نحو أقل الرذائل عن نفسه فيقبل على التسعة الباقية وهكذا يفعل حتى يخط على الجميع وكذا يطالب نفسه بالتصاف بالمخبيات فاذا اتصف بواحدة منها كالتوبة والندم مثلا خط عليها واشتغل بالباقي وهذا يحتاج اليه المرید المشعر وأما أكثر الناس من المعدودين من الصالحين فينبغي ان يثبتوا في حرائد المعاصي الظاهرة كاكل الشبهة واطلاق اللسان بالغيبة والنميمة والمراء والثناء على النفس والأفراط في معاداة الأعداء وموالاتة الأولياء والمداهنة مع الخلق في ترك الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر) وتعتظيم الأغنياء والاستهانة بالفقراء والتمنافس والاستكثار عن الحق وحب كثرة الكلام والخوض فيما لا يعني وشدة الانتصار للنفس اذا نالها ذل والانس بالخلوقين والوحشة لغيرهم فهذه وأمثالها معاصي ظاهرة وهي مغارس الفواحش ومنايات الأعمال المحظورة) فان أكثر من يعد نفسه من وجوه الصالحين لا ينفك عن جملة من هذه المعاصي في جوارحه ومالم يطهر الجوارح عن الآثام لا يمكن الاشتغال بعمارة القلب وتطهيره بل كل فريق من الناس يغلب عليهم نوع من المعصية) خاص (فينبغي ان يكون تنقدهم لها وتفكرهم فيها لا في معاصيهم بعزل عنها مثاله العالم الورع فانه لا يخلو في غالب الأمر عن اظهار نفسه بالعلم وطلب الشهرة) بين الناس (وانتشار الصيت اما بالتدريس أو بالوعظ) والتذكير (ومن فعل ذلك تصدى لفئة عظيمة لا ينجو منها الا الصديقون فانه ان كان كلامه مقبولا لحسن الوقع في القلوب لم ينفك عن الإعجاب والخيلاء والترين والتصنع وذلك من المهلكات) كما تقدم بيان ذلك في مواضعه (وان رد كلامه لم يخل عن غيظ) وحق (وأنفة وحقد على من رده هو أكثر من غيظه على من رد كلام غيره وقد يلبس الشيطان عليه ويقول ان غيظك من حيث انه رد الحق وأنكره فان وجد تفرقة بين ان رد عليه كلامه أو رد على عالم آخر فهو مغرور وضحكة للشيطان ثم هما كان له ارتياح بالقبول وفرح بالثناء واستكاف من الرد والأعراض لم يخل عن تكلف وتصنع لتحسين اللفظ والابرار حرصا على استحلاب الثناء والله لا يحب المتكافين والشيطان قد يلبس عليه ويقول انما حرصك على تحسين الالفاظ والتكاف فيها ينتشر الحق ويحسن موقعه في القلوب اعلاء لدين الله) وجعل الناس على كلمة الحق (فان كان فرحه بحسن ألفاظه وثناء الناس عليه أكثر من فرحه بثناء الناس على واحد من أقرانه فهو مخدوع وانما يندن حول طلب الجاه وهو يظن ان مطلبه الدين ومهما اختلف ضميره بهذه الصفات ظهر على ظاهره ذلك حتى يكون للموقر له المعتقد لفضله أكثر احتراماً ويكون بلقائه أشد فرحاً واستبشاراً ممن يغلو في موالاته غيره وان كان ذلك الغير مستحقاً للموالاتة وربما ينتهي الأمر بأهل العلم الى ان يتغايروا وتتغايروا النساء) أو تغايروا التيسوس في الزريبة كما ورد بذلك الخبر (فيشق على أحدكم ان يختلف بعض تلامذته الى غيره وان كان يعلم انه منتفع بغيره ومستفيد منه في دينه وكل هذا

(٢٣ - (اتحاف السادة المتقين) - عاشر) عن تكلف وتصنع لتحسين اللفظ والابرار حرصا على استحلاب

الثناء والله لا يحب المتكافين والشيطان قد يلبس عليه ويقول انما حرصك على تحسين الالفاظ والتكاف فيها ينتشر الحق ويحسن موقعه في القلوب اعلاء لدين الله فان كان فرحه بحسن ألفاظه وثناء الناس عليه أكثر من فرحه بثناء الناس على واحد من أقرانه فهو مخدوع وانما يندن حول طلب الجاه وهو يظن ان مطلبه الدين ومهما اختلف ضميره بهذه الصفات ظهر على ظاهره ذلك حتى يكون للموقر له المعتقد لفضله أكثر احتراماً ويكون بلقائه أشد فرحاً واستبشاراً ممن يغلو في موالاته غيره وان كان ذلك الغير مستحقاً للموالاتة وربما ينتهي الأمر بأهل العلم الى ان يتغايروا وتتغايروا النساء فيشق على أحدكم ان يختلف بعض تلامذته الى غيره وان كان يعلم انه منتفع بغيره ومستفيد منه في دينه وكل ذلك

ورشح الصفات المهلكات المستكنة في سر القلب التي قد يظن العالم النجاة منها وهو مغرور فيها وانما يكشف ذلك بهذه العلامات فتنه العالم عظمية وهو امامالك واماهالك ولا مطمع له في سلامة العوام فمن أحس في نفسه بهذه الصفات فالواجب عليه العزلة والانفراد وطلب الخمول والمدافعة للفتاوى مهما شغل فقد كان (١٧٨) المسجد يحوي في زمن الصحابة رضي الله تعالى عنهم جمعاً من أصحاب رسول الله صلى الله عليه

وسلم كلهم مفتون وكانوا يتدافعون الفتوى وكل من كان يفتي كان يود أن يكفيه غير وعندها ينبغي أن يتقى شياطين الانس اذ قالوا لا تفعل هذا فان هذا الباب لو فتح لاندست العلوم من بين الخلق وليقل لهم ان دين الاسلام مستغن عنى فانه قد كان معموراً قلبي وكذلك يكون بعدى ولومت لم تنهدم أركان الاسلام فان الدين مستغن عنى وأنا فلتستغنياً ذلك الى اندراس العلم نفيال يدل على غاية الجهل فان الناس لو حبسوا في السجن وقيدوا بالقيود وتعدوا بالنار على طلب العلم لكان حب الرياسة والعلو يحملهم على كسر القيود وهدم حيطان الحصون والخروج منها والاستغال بطلب العلم فالعلم لا يندرس مادام الشيطان يحب الى الخلق الرياسة والشيطان لا يفتر عن عمله الى يوم القيامة بل ينتهز لنشر العلم اقوام لانصيب لهم في الآخرة (و) قال صلى الله عليه وسلم (ان الله ليؤيد هذا الدين بالعلم اقوم لاخلاق لهم) أي يقويه وينصره والمراد بالدين دين الاسلام والمراد بالاقوام اما الكفار واما المنافقون واما الفجار وهذا يحتمل انه أراد به رجالاً في زمنه كانوا كذلك ويحتمل أنه أخبر بما سيكون فيكون من المعجزات والاقرب الثاني لان العبرة بعموم اللفظ والحديث رواه النسائي وابن حبان والطبراني في الاوسط والضعيف من حديث أنس ورواه أحمد والطبراني في الكبير من حديث أبي بكر ورواه البزار من حديث كعب بن مالك ورواه ابن النجار من حديث كعب بن مالك بلفظ ان الله ليؤيد الدين بقوم لاخلاق لهم وقد تقدم وروى الطبراني في الكبير من حديث عبد الله بن عمرو بلفظ ان الله عز وجل ليؤيد الاسلام برجال ماهم من أهله (و) قال صلى الله عليه وسلم (ان الله ليؤيد هذا الدين بالرجل الفاجر) رواه الطبراني في الكبير من حديث عمرو بن النعمان بن مقرن بلفظ ليؤيد الدين ورواه البخاري في القدرد وفي غزوة خيبر من حديث أبي هريرة ان الله يؤيد هذا الدين ورواه الترمذي في العلل من حديث أنس واللام للعهد أول الجنس وقد تقدم (فلا ينبغي أن يغتر العالم بهذه التليسات فيشتغل بمخالطة الخلق حتى يترى في قلبه حب المال والثناء والتعظيم فان ذلك بذر النفاق قال صلى الله عليه وسلم حب الجاه والمال يثبت النفاق في القلب كما يثبت الماء البقل) رواه أبو نعيم والديلمي من حديث أبي هريرة بلفظ حب الغنى يثبت النفاق في القلب كما يثبت الماء العشب وقد تقدم الكلام عليه في كتاب السماع وفي كتاب ذم الجاه واذم المال وروى الديلمي من حديث ابن عباس حب الثناء من الناس يعصى ويصم (وقال صلى الله عليه وسلم ما ذنبان ضاريان أرسلا في زريبة غنميا أكثر افساداً فيهما من حب الجاه والمال في دين المرء المسلم) رواه الطبراني في الصغير والضعيف من حديث أسامة بن زيد بلفظ ما ذنبان ضاريان باتا في حظيرة فيها غنم يفترسان

ورشح الصفات المهلكات المستكنة في سر القلب) أي باطنه (التي قد يظن العالم النجاة منها وهو مغرور فيها وانما يكشف ذلك بهذه العلامات فتنه العالم عظمية وهو امامالك واماهالك) والهلاك أكثر (ولامطمع له في سلامة العوام) فان العوام قد يعذرون بخلاف العالم (فمن أحس في نفسه بهذه الصفات فالواجب عليه العزلة) عن الناس (والانفراد وطلب الخمول والمدافعة للفتاوى مهما شغل فقد كان المسجد) النجوى (يحوي في زمن الصحابة رضي الله عنهم) جمعاً (من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كلهم مفتون وكانوا) مع ذلك (يتدافعون الفتوى) يدفعه أحدهم الى صاحبه (وكل من كان يفتي كان يود أن يكفيه غير) هذا (المهم نقله صاحب القوت وتقدم في كتاب العلم) (وعندها ينبغي ان يتقى شياطين الانس) فضررهم أشد من ضرر شياطين الجن واليخذر منهم (اذا قالوا) لك (لا تفعل هذا فان هذا الباب لو فتح لاندست العلوم من بين الخلق وليقل لهم ان دين الاسلام مستغن عنى فانه قد كان معموراً راقبلى وكذلك يكون بعدى ولومت لم تنهدم أركان الاسلام فان الدين مستغن عنى وأنا فلتستغنياً عن اصلاح قلبي وأما أداء ذلك الى اندراس العلم نفيال يدل على غاية الجهل فان الناس لو حبسوا في السجن وقيدوا بالقيود وتعدوا بالنار على طلب العلم لكان حب الرياسة والعلو يحملهم على كسر القيود وهدم حيطان الحصون والخروج منها والاستغال بطلب العلم) لاحتالة (فالعلم لا يندرس مادام الشيطان يحب الى الخلق الرياسة) ويزينها لهم (والشيطان لا يفتر عن عمله الى يوم القيامة بل ينتهز لنشر العلم اقوام لانصيب لهم في الآخرة) كما قال صلى الله عليه وسلم (ان الله عز وجل) (يؤيد هذا الدين باقوام لاخلاق لهم) أي يقويه وينصره والمراد بالدين دين الاسلام والمراد بالاقوام اما الكفار واما المنافقون واما الفجار وهذا يحتمل انه أراد به رجالاً في زمنه كانوا كذلك ويحتمل أنه أخبر بما سيكون فيكون من المعجزات والاقرب الثاني لان العبرة بعموم اللفظ والحديث رواه النسائي وابن حبان والطبراني في الاوسط والضعيف من حديث أنس ورواه أحمد والطبراني في الكبير من حديث أبي بكر ورواه البزار من حديث كعب بن مالك ورواه ابن النجار من حديث كعب بن مالك بلفظ ان الله ليؤيد الدين بقوم لاخلاق لهم وقد تقدم وروى الطبراني في الكبير من حديث عبد الله بن عمرو بلفظ ان الله عز وجل ليؤيد الاسلام برجال ماهم من أهله (و) قال صلى الله عليه وسلم (ان الله ليؤيد هذا الدين بالرجل الفاجر) رواه الطبراني في الكبير من حديث عمرو بن النعمان بن مقرن بلفظ ليؤيد الدين ورواه البخاري في القدرد وفي غزوة خيبر من حديث أبي هريرة ان الله يؤيد هذا الدين ورواه الترمذي في العلل من حديث أنس واللام للعهد أول الجنس وقد تقدم (فلا ينبغي أن يغتر العالم بهذه التليسات فيشتغل بمخالطة الخلق حتى يترى في قلبه حب المال والثناء والتعظيم فان ذلك بذر النفاق قال صلى الله عليه وسلم حب الجاه والمال يثبت النفاق في القلب كما يثبت الماء البقل) رواه أبو نعيم والديلمي من حديث أبي هريرة بلفظ حب الغنى يثبت النفاق في القلب كما يثبت الماء العشب وقد تقدم الكلام عليه في كتاب السماع وفي كتاب ذم الجاه واذم المال وروى الديلمي من حديث ابن عباس حب الثناء من الناس يعصى ويصم (وقال صلى الله عليه وسلم ما ذنبان ضاريان أرسلا في زريبة غنميا أكثر افساداً فيهما من حب الجاه والمال في دين المرء المسلم) رواه الطبراني في الصغير والضعيف من حديث أسامة بن زيد بلفظ ما ذنبان ضاريان باتا في حظيرة فيها غنم يفترسان

عليه وسلم ان الله يؤيد هذا الدين باقوام لاخلاق لهم وان الله ليؤيد هذا الدين بالرجل الفاجر فلا ينبغي أن يغتر العالم ويا كلان بهذه التليسات فيشتغل بمخالطة الخلق حتى يترى في قلبه حب الجاه والثناء والتعظيم فان ذلك بذر النفاق قال صلى الله عليه وسلم حب الجاه والمال يثبت النفاق في القلب كما يثبت الماء البقل وقال صلى الله عليه وسلم ما ذنبان ضاريان أرسلا في زريبة غنميا أكثر افساداً فيهما من حب الجاه والمال في دين المرء المسلم



ولا ينقلح حب الجاه من القلب الا بالاعتزال عن الناس والهرب من مخالطتهم وترك كل ما يزيد جاهه في قلوبهم فليكن فكر العالم في التفتن  
لخفايا هذه الصفات من قلبه وفي استنباط طريق الخلاص منها وهذه وظيفة العالم المتقي فاما أمثالنا فينبغي أن يكون تفكيرنا فيما يقوى  
إيماننا بيوم الحساب اذ لو رأنا السلف الصالحون لقالوا قطعنا هؤلاء لا يؤمنون بيوم (١٧٩) الحساب فإعمالنا أعمال من يؤمن

بالجنة والنار فان من خاف  
شيئاً هرب منه ومن رجا  
شيئاً طلبه وقد علمنا ان  
الهرب من النار بترك  
الشبهات والحرام وترك  
المعاصي ونحن منهمكون  
فهاوان طلب الجنة بتكثير  
نوافل الطاعات ونحسن  
مقصورون في الفرائض  
منها فلم يحصل لنا من ثمرة  
العلم الا أنه يقتدي بنافي  
الحرص على الدنيا  
والتكالب عليها ويقال  
لو كان هذا مذموماً لكان  
العلماء أحق وأولى باجتنبه  
منافقتنا كما كالعوام واذا  
متناقات معاذف بنا فإنا  
أعظم الفتنة التي تعرضنا  
لها لو تفكرنا فنسأل الله  
تعالى أن يصلحنا ويصلح بنا  
ويوفقنا للتوبة قبل أن  
يتوفانا انه الكريم اللطيف  
بنا المنعم علينا فلهذا يجاري  
أفكار العلماء والصالحين في علم  
المعاملة فان فرغوا منها انقطع  
التفاتهم عن أنفسهم وارتقوا  
منها الى التفكير في جلال الله  
وعظمته والتنعيم بمشاهدته  
بعين القلب ولا يتم ذلك الا  
بعد الانفكاك من جميع  
المهلكات والاتصاف بجميع  
النجيات وان ظهر شيء منه

وإذا كان بأسرع فساداً من طلب المال والشرف في دين المسلم وقد تقدم الكلام عليه في كتاب ذم الجاه  
(ولا ينقلح حب الجاه من القلب الا بالاعتزال عن الناس والهرب من مخالطتهم وترك كل ما يزيد جاهه في  
قلوبهم فليكن فكر العالم في التفتن لخفايا هذه الصفات من قلبه وفي استنباط طريق الخلاص منها) فان  
هذا هو الأهم (فأما أمثالنا) من ضعفاء الأيمان فينبغي (أن نكون) دائماً (تفكيرنا فيما يقوى إيماننا  
بيوم الحساب) وهو يوم القيامة الذي تجازي فيه كل نفس بما عملت (اذلوا) فرض ان (رأنا السلف  
الصالحون) ورأوا أحوالنا وما نحن عليه من الغفلة والتكالب (لقالوا قطعنا هؤلاء لا يؤمنون بيوم  
الحساب) كما روى ذلك عن بعض السلف (فإعمالنا أعمال من يؤمن بالجنة والنار فان من خاف شيئاً  
هرب منه ومن رجا شيئاً طلبه) روى ذلك من قول أبي سليمان الداراني ومعناه في الحديث المرفوع عن أنس  
من خاف شيئاً حذرته ومن رجا شيئاً عمل له ومن آية بالخلف جاديا بالعطية رواه الديلمي وروى الترمذي من  
حديث أبي هريرة من خاف ادلج ومن ادلج بلغ المنزل (وقد علمنا ان الهرب من النار بترك الشبهات والحرام  
وترك المعاصي) الظاهرة والباطنة (ونحن منهمكون فيها) فكيف يتصور الهرب (وان طلب الجنة  
بتكثير نوافل الطاعات) الزائدة عن الفرائض (ونحن مقصورون في الفرائض منها) وقد روى من حديث  
علي رضي الله عنه من استأنق الى الجنة سابق الى الخيرات ومن أشفق من النار لها عن الشهوات ومن  
ترقب الموت صبر عن اللذات ومن زهد في الدنيا هانت عليه المصيبات رواه البيهقي وقد تقدم فهذه علامات  
الخائف والراجي والمترقب والراهد (فلم يحصل لنا من ثمرة العلم الا أنه يقتدي بنافي الحرص على الدنيا  
والتكالب عليها) في جمعها من حيث لا يحل وانفاقها في غير مواضعها (ويقال لو كان هذا مذموماً لكان  
العلماء أحق وأولى باجتنبه منافقتنا كنعنا كالعوام اذ امتنا مات معاذف بنا) وقد نقل صاحب القوت  
عن بعض السلف طوبى لمن مات وماتت ذنوبه معه (فأعظم الفتنة التي تعرضنا لها لو تفكرنا) حق  
التفكير (فنسأل الله تعالى أن يصلحنا) في أنفسنا (و) أن (يصلح بنا) غيرنا من اقتدي بنا (و) أن  
(يوفقنا) أجعين (للتوبة) الناصحة والانابة الواضحة (قبل أن يتوفانا انه الكريم اللطيف بنا المنعم علينا)  
والنجيب لدعائنا (فهذه مجاري أفكار العلماء) الورعين (الصالحين) من عباده (في علم المعاملة) من  
معرفة النفس ومعرفة العبادات (فان فرغوا منها) وما أعز ذلك وما أبعد (انقطع التفاتهم عن أنفسهم  
وارتقوا منها الى التفكير في جلال الله وعظمته والتنعيم بمشاهدته بعين القلب ولا يتم ذلك الا بعد الانفكاك  
من جميع المهلكات) وهي التخلي (والاتصاف بجميع النجيات) وهي التخلي (وان ظهر شيء منه قبل  
ذلك كان مدخولاً معطلاً لا مكدراماً معطوياً وكان ضاعيفاً كالبرق الخاطف لا يثبت ولا يدوم ويكون كالعاشق  
الذي خلا بمشوقه ولكن تحت ثيابه عقارب تلدغه مرة بعد أخرى فتغص عليه لذة المشاهدة) وتكدرها  
عليه (ولا طريق له في اكمال التمتع الا باخراج العقارب والحيات من ثيابه وهذه الصفات المذمومة) التي أمرنا  
بالتخلي عنها (عقارب وحيات وهي مؤذيات ومشوشات) فلا يمكن مع وجودها اكمال التمتع بالمشاهدات  
(وفي القبر يزيد ألم لدغها على لدغ العقارب) والحيات (فهذا القدر كاف في التنبيه على مجاري فكر العبد في  
صفات نفسه المحبوبة والمكرهه عند ربه تعالى) والله الموفق ولما فرغ من بيان التفكير في معرفة نفس

قبل ذلك كان مدخولاً معطلاً لا مكدراماً معطوياً وكان ضاعيفاً كالبرق الخاطف لا يثبت ولا يدوم ويكون كالعاشق الذي خلا بمشوقه ولكن  
تحت ثيابه حيات وعقارب تلدغه مرة بعد أخرى فتغص عليه لذة المشاهدة ولا طريق له في اكمال التمتع الا باخراج العقارب والحيات من ثيابه  
وهذه الصفات المذمومة عقارب وحيات وهي مؤذيات ومشوشات وفي القبر يزيد ألم لدغها على لدغ العقارب والحيات فهذا القدر كاف في  
التنبيه على مجاري فكر العبد في صفات نفسه المحبوبة والمكرهه عند ربه تعالى

العبد شرع في بيان الفكر في معرفة المعبود فقال \* (القسم الثاني الفكر في جلال الله وعظمته وكبريائه وفيه مقامان المقام الأول وهو الاعلى المفكر في ذاته وصفاته ومعاني أسمائه) وهذه المعرفة تستعمل على علم ما يجب ويستحيل وما يجوز فله وجلة أسماء الله الحسنى وصفاته العلى فلا يفكر في الوجود وفي كيفية الخلق بكل واحد منها على حسب الامكان محال رجب (وهذا ما منع منه حيث قيل تفكر وفي خلق الله ولا تفكر وفي ذات الله) رواه ابن النجار والرافعي من حديث أبي هريرة بلغة ولا تفكر وفي الله وقد تقدم قريبا (وذلك لان العقول تخير فيه) وهذا يؤخذ منه قول من ذهب الى أن اسم الله مشتق وانه من اله ياله اذا تخير اشارة الى حيرة عقول اولي الالباب في مبادئ سبحات جلاله وسطوات اسرار انوار كبريائه وان كان هذا خلاف ما عليه المصنف فانه يقول بعلميته لا غير (فلا يطبق مد البصر اليه الا الصديقون) وليس لهم من الذات الا الدهشة فهم يترددون بين اليأس والطمع ان نظروا الى هيبة جلاله ايسوا وان نظروا الى أنس جلاله طمعوا ولولا أنس الجلال لتطعت أوصال العارفين دهشة ولولا طمع الوصال لذابت قلوب المحبين حسرة (ثم لا يطبقون دوام النظر بل سائر الخلق أحوال أبصارهم بالاضافة الى جلال الله تعالى كمال بصير الخفافش بالاضافة الى نور الشمس فانه لا يطبقه البتة بل يخفى نهاره) لثلايقا بله نور الشمس فيسقط مغشيا عليه قال صاحب كشف الاسرار في اشارة الخفافش وقد قيل رأته اذا طلعت الشمس وقعت في العشا ولا تزال كذلك الى العشا فتعمى عما يستضيء به الناس وهذا ضد القياس وقال ابن الوردي في اشارته أنامن أهل الخلوات والليل أنا على ضعفي كالمود صخر حطه السيل أنا بالنهار أحتجب ورأى العزلة مما يحب وبالليل أكشف الغطا ان ناشئة الليل هي أشد وطأ واذا طلعت الشمس حكمت على عيني بالطمس وأخذت في الغيرة أن أشاهد غيره فاطبق من عين الشمس عيني وأقنى عن أيها أبنى (وانما يتردد ليل ينظر في بقية نور الشمس اذا وقع على الارض) وهو الوقت الذي لا يكون فيه ضوء ولا ظلمة وهو قريب غروب الشمس وهو وقت هيجان البعوض والبعوض يخرج في ذلك الوقت يطلب قوته وهو دماء الحيوان والخفافش يطلب الطعم فيقع طالب رزق على طالب رزق (وأحوال الصديقين كمال الانسان في النظر الى الشمس فانه يقدر على النظر اليها ولا يطبق دوامه ويخشى على بصره لو أدام النظر ونظره المختطف اليها يورث العمى ويفرق البصر كما هو مشاهد ولقد حكى لي من أتق به أنه نظر مرة الى قرص الشمس وحقق فيه بصره بحيث بقدر المكسوف منه فما زال يشككي ضعف بصره (وكذلك النظار الى ذات الله تعالى يورث الحيرة والدهش واضطراب العقل) وقال الشيخ الاكبر قدس سره في حقائق الاسماء بعد ان نقل وجوه الاشتقاق في اسم الجلالة الى أن قال وقيل هو مشتق من الالهة وهي العبادة وقيل من لاه يليه اذا ارتفع وقيل من اله ياله اذا تخير ثم قال وهذا الوجه هو مركز دائرة الوجوه كلها لما اختص هذا الاسم من الاحوال بالحيرة والعبادة والرفعة وهي التنزيه وهو رفعة عن التشبيه بخلقه والتنزيه يؤدي الى الحيرة لان غاية التنزيه اثبات النسب وهي الصفات الكمية التي يتوقف عليها وجود اعيان المظاهر فان قال القائل ان النسب أمور وجودية زائدة على ذاته تعالى فقد صرح أنه لا كمال بالذات الأبهى وان ذاته تعالى كان ناقصا قبل ظهورها كاملا بالزائد الوجودي وان قال ماهي هو ولا وجود لها وانما هي نسب والنسب أمور عديمة فقد جعل للمعدوم أثرا في الوجود وان قال ماهي هو ولا غيره كان قولاً بلا روح وكلاما لا معنى له يدل على نقص عقل القائل وان سكنت الناظر ولم يقل شيئا فقد عطل القوة النظرية فاذا عجز العقل عن الوصول الى العلم بشئ من هذه الاسرار لم يبق الطريق الى الرجوع الى الشرع ولا تقبل أحكام الشرع الا بالعقل لانه الاصل وقد عجز الناظر عن معرفة الفرع وثبوتة أعجز فان تعامى عن النظر وقيل قول الشارع ايما نال امر ضروري لا يقدر على دفعه لابدله أن يسمع الشارع أن ينسب الى الحق أموراً قدح فيها الأدلة النظرية وتحتاج الى تأويل فان تأوله ليرده الى النظر العقلي فهو عائد الى عقله وجاعل وجود الحق سبحانه على وجوده وثبت ان الله تعالى لا يدرك بالقياس فهذا غاية تنزيه المنزه وقد أدناه

\* القسم الثاني الفكر في جلال الله وعظمته وكبريائه وفيه مقامان \* المقام الاعلى المفكر في ذاته وصفاته ومعاني أسمائه وهذا ما منع منه حيث قيل تفكروا في خلق الله تعالى ولا تفكروا في ذات الله وذلك لان العقول تخير فيه فلا يطبق مد البصر اليه الا الصديقون ثم لا يطبقون دوام النظر بل سائر الخلق أحوال أبصارهم بالاضافة الى جلال الله تعالى كمال بصير الخفافش بالاضافة الى نور الشمس فانه لا يطبقه البتة بل يخفى نهارا وانما يتردد ليل ينظر في بقية نور الشمس اذا وقع على الارض وأحوال الصديقين كمال الانسان في النظر الى الشمس فانه يقدر على النظر اليها ولا يطبق دوامه ويخشى على بصره لو أدام النظر ونظره المختطف اليها يورث العمى ويفرق البصر وكذلك النظار الى ذات الله تعالى يورث الحيرة والدهش واضطراب العقل



فالمصواب إذا أن لا يتعرض لمجاري الفكر في ذات الله سبحانه وصفاته فان أكثر العقول لا تتحمّل بل القدر اليسير الذي صرح به بعض العلماء وهو أن الله تعالى مقدس عن المكان ومنزه عن الاقطار والجهات وانه ليس داخل العالم ولا خارج ولا هو متصل بالعالم ولا هو منفصل عنه قد حير عقول أقوام حتى أنكروا اذ لم يطبقوا اسماءه ومعرفته بل ضعفت طائفة عن (١٨١) احتمال أقل من هذا اذ قيل لهم انه

يتعاطم ويتعالى عن أن يكون له رأس ورجل ويد وعين وعضو وأن يكون جسمًا مشخصًا له مقدار وحجم فانكروا وهذا وظنوا أن ذلك قدح في عظمة الله وجلاله حتى قال بعض الحقي من العوام ان هذا وصف بطيخ هندي لا وصف الاله لظن المسكين أن الجلالة والعظمة في هذه الاعضاء وهذا لان الانسان لا يعرف الانفسه فلا يستعظم الا نفسه فكل ما لا يساويه في صفاته فلا يفهم العظمة فيه نعم غايته أن يقدر نفسه جسيمًا الى الصورة جالسًا على سريره وبين يديه غلامان غلمان يمشون أمره فلا حرم غايته أن يقدر ذلك في حق الله تعالى وتقدس حتى يفهم العظمة قياس الشاهد على الغائب والرب تعالى لا يعرف بالقياس (بل لو كان للذباب عقل وقيل له ليس خالقك جناحان ولا يد ولا رجل ولا له طيران لانكرد ذلك وقال كيف يكون خالق أنقص مني أف يكون مقصوص الجناح أو يكون زمنًا لا يقدر على الطيران أو تكون لي آلة وقدرة لا يكون له مثله أو هو خالق ومصوري وعقول أكثر الخلق قريب من هذا العقل وان الانسان لجهول ظلم كفار ولذلك أوحى الله تعالى الى بعض أنبيائه لاختبر عبادي بصفاتي فينكروني) أي لان عقولهم لا تتحمل ذلك (ولكن أخبرهم عنى بما يفهمون) أي بقدر ما يطبقون فهمه وقد ورد مثل ذلك في الاخبار المحمدية خاطبوا الناس بما يفهمون اتحبون ان يكذب الله ورسوله قال الفخر الرازي في تأسيس التقدّيس ان المتشابهات صارت شبهة عظيمة للخلق في الالهيات والنبوت والشرايع وليس في القرآن ما يدل على التنزيه بطريق التصريح الا قوله تعالى ليس كمثله شيء ودلالته عليه ضمنية وقد ذكر وأنواعا من الفوائد في انزال التشابهات أقروا أنه لما كان القرآن مشتملا على دعوة الخواص والعوام لا تقوى لادراك الحقائق العقلية المحضة فهم اذا سمعوا بانبات موجود ليس بجسم ولا يتميز ولا يشار اليه ظنوا انه عدم محض فوقعوا في التعطيل فكان الاصح للعوام أن يخاطبوا بالفاظ دالة على بعض ما يناسب ما يتخيلونه وتكون مخلوطة بما يدل على الحق الصريح انتهى وقد أشار الى ذلك أيضا المصنف في الجامع العوام (ولما كان النظر في ذات الله وصفاته مخطر من هذا الوجه اقتضى أدب الشرع وصلاح الخلق أن لا يتعرض لمجاري الفكر فيه لكان يعدل الى المقام الثاني) وهو الادنى بالنسبة الى المقام الاول (وهو النظر الى أفعاله ومجاري قدره ومجائب صنعته وبدائع أمره في خلقه فانما تدل على جلالة

الى الخيرة وصارت الخيرة مركزا ينتهي اليها النظر العقلي والشرعي وكذلك العبادة وهي التي كاف بها والتكليف لا يكون الاعلى من له الاقتدار على ما كاف به وأمر من الافعال وامساك النفس عن ارتكاب ما نهى عنه والافعال منفية عن المخلوق بقوله والله خالقكم وماتعملون والشي لا يكاف نفسه ثم لا يخفى ان الحق تعالى كبرياؤه خاطب عباده فامرهم ونهاهم ولا بد من محمل يقبل الخطاب فثبت الافعال للمخلوق من هذا الوجه بما تقتضي قابليته فتفي من وجه وأثبت من وجه والنفى والاثبات متقابلان فرمأ أيضا في الخيرة فدرجات علوم العلماء بالله تدور على مركز الخيرة ولهذا كان بعض العارفين يقول يا حيرة يا دهشة يا حوف لا يقرأ انتهى) فالمصواب إذا أن لا يتعرض لمجاري الفكر في ذات الله تعالى وصفاته فان أكثر العقول لا تتحمّل بل القدر اليسير الذي صرح به بعض العلماء وهو أن الله تعالى مقدس عن المكان ومنزه عن الاقطار والجهات وانه ليس داخل العالم ولا خارج ولا هو متصل بالعالم ولا هو منفصل عنه قد حيرت عقول أقوام حتى أنكروا (اذ لم يطبقوا اسماءه ومعرفته بل ضعفت طائفة عن احتمال أقل من هذا اذ قيل لهم انه يتعاطم ويتعالى عن أن يكون له رأس ورجل ويد وعين وعضو وان يكون جسمًا مشخصًا له مقدار وحجم فانكروا وهذا وظنوا ان ذلك قدح في عظمة الله وجلاله) وهم طائفة من الحشوية الكرامية (حتى قال بعض الحقي من العوام ان هذا وصف بطيخ هندي لا وصف الاله لظن المسكين ان الجلالة والعظمة في هذه الاعضاء وهذا لان الانسان لا يعرف الانفسه فلا يستعظم الا نفسه فكل ما لا يساويه في صفاته فلا يفهم العظمة فيه) وهذا فاسد (نعم غايته أن يقدر نفسه جسيمًا الى الصورة جالسًا على سريره وبين يديه غلمان يمشون أمره فلا حرم غايته أن يقدر ذلك في حق الله تعالى وتقدس حتى يفهم العظمة) قياس الشاهد على الغائب والرب تعالى لا يعرف بالقياس (بل لو كان للذباب عقل وقيل له ليس خالقك جناحان ولا يد ولا رجل ولا له طيران لانكرد ذلك وقال كيف يكون خالق أنقص مني أف يكون مقصوص الجناح أو يكون زمنًا لا يقدر على الطيران أو تكون لي آلة وقدرة لا يكون له مثله أو هو خالق ومصوري وعقول أكثر الخلق قريب من هذا العقل وان الانسان لجهول ظلم كفار ولذلك أوحى الله تعالى الى بعض أنبيائه لاختبر عبادي بصفاتي فينكروني) أي لان عقولهم لا تتحمل ذلك (ولكن أخبرهم عنى بما يفهمون) أي بقدر ما يطبقون فهمه وقد ورد مثل ذلك في الاخبار المحمدية خاطبوا الناس بما يفهمون اتحبون ان يكذب الله ورسوله قال الفخر الرازي في تأسيس التقدّيس ان المتشابهات صارت شبهة عظيمة للخلق في الالهيات والنبوت والشرايع وليس في القرآن ما يدل على التنزيه بطريق التصريح الا قوله تعالى ليس كمثله شيء ودلالته عليه ضمنية وقد ذكر وأنواعا من الفوائد في انزال التشابهات أقروا أنه لما كان القرآن مشتملا على دعوة الخواص والعوام لا تقوى لادراك الحقائق العقلية المحضة فهم اذا سمعوا بانبات موجود ليس بجسم ولا يتميز ولا يشار اليه ظنوا انه عدم محض فوقعوا في التعطيل فكان الاصح للعوام أن يخاطبوا بالفاظ دالة على بعض ما يناسب ما يتخيلونه وتكون مخلوطة بما يدل على الحق الصريح انتهى وقد أشار الى ذلك أيضا المصنف في الجامع العوام (ولما كان النظر في ذات الله وصفاته مخطر من هذا الوجه اقتضى أدب الشرع وصلاح الخلق أن لا يتعرض لمجاري الفكر فيه لكان يعدل الى المقام الثاني) وهو الادنى بالنسبة الى المقام الاول (وهو النظر الى أفعاله ومجاري قدره ومجائب صنعته وبدائع أمره في خلقه فانما تدل على جلالة

الانسان لجهول ظلم كفار ولذلك أوحى الله تعالى الى بعض أنبيائه لاختبر عبادي بصفاتي فينكروني ولكن أخبرهم عنى بما يفهمون ولما كان النظر في ذات الله تعالى وصفاته مخطر من هذا الوجه اقتضى أدب الشرع وصلاح الخلق أن لا يتعرض لمجاري الفكر فيه لكان يعدل الى المقام الثاني وهو النظر في أفعاله ومجاري قدره ومجائب صنعته وبدائع أمره في خلقه فانما تدل على جلالة

وتدل على كمال علمه وحكمته وعلى نفاذ مشيئته وقدرته فينظر الى صفاته من آثار صفاته فانما لتطبيق النظر الى صفاته كما ان تطبيق النظر الى الارض مهمل استدارت بنور الشمس ونستدل بذلك على عظم نور الشمس بالاضافة الى نور القمر وسائر الكواكب لان نور الارض من آثار نور الشمس والنظر في الاثر يدل على المؤثر دلالة ما وان كان لا يقوم مقام النظر في نفس المؤثر وجميع موجودات الدنيا اثر من آثار قدرة الله تعالى ونور من أنوار ذاته قال المصنف في المقصد الاسنى الحاصل عندنا من قدرة الله تعالى انه وصف عمره وأثر وجود الاشياء وينطلق عليه اسم القدرة لانه يناسب قدرتنا وهو بمنزلة عن حقيقة تلك القدرة نعم كما ازداد العباد حاطة بتفاصيل المقدورات وبجانب الصنائع كان حظه من صفة القدرة أو فلان الثمرة تدل على الثمر والى هذا يرجع تفاوت معرفة العارفين تفاوتوا لا يتناهى وبه تعرف أن من قال لا أعرف الا الله فقد صدق ومن قال لا أعرف الله فقد صدق فانه ليس في الوجود الا الله تعالى وأفعاله فاذا انظر الى أفعاله من حيث هي أفعاله وكان مقصور النظر عليها لم يرها من حيث انها أسماء وأرض وشجر بل من حيث انها صفة له فلم يجاوز معرفته حضرة الربوبية فيمكنه أن يقول ما أعرف الا الله وما أرى الا الله ولو تصور شخص لا يرى الا الشمس ونورها المنتشر في الاقاصيص أن يقول ما أرى الا الشمس فان النور الفاضل منها هو من جلاله ليس خارجا عنها وكل ما في الوجود نور من أنوار القدرة الازلية وأثر من آثارها وكان الشمس ينبوع النور الفاضل على كل مستنير فكذلك المعنى الذي قصرت العبارة عنه فعبر عنه بالقدرة الازلية للضرورة هو ينبوع الوجود الفاضل على كل موجود فليس في الوجود الا الله تعالى (بل لا ظلمة أشد من العدم ولا نور أظلم من الوجود) قال المصنف في مشكاة الأنوار مهمل ما عرفت ان النور راجع الى الظهور والاطهار ومراتبه فاعلم أنه لا ظلمة أشد من ظلمة العدم لانه مظلم ويسمى مظلم لانه ليس للابصار اذ ليس بصير موجودا للبصر مع أنه موجود في نفسه فالذي ليس موجودا لغيره ولا بنفسه كيف لا يستحق أن يكون هو الغاية في الظلمة وفي مقابله الوجود فهو النور فان الشيء الملم يظهر في ذاته لا يظهر لغيره (وجود الاشياء كلها نور من أنوار ذاته تعالى وتقدس اذ قوام وجود الاشياء بذاته القويم بنفسه كما أن قوام نور الاجسام بنور الشمس المضئة بنفسها) قال المصنف في مشكاة الأنوار والوجود بنفسه أيضا ينقسم الى ما الوجود له من ذاته والى ما الوجود من غيره بل اذا اعتبر ذات من حيث ذاته فهو عدم محض وانما هو وجوده من حيث نسبته الى غيره وذلك ليس بوجود حقيقة فالوجود الحق هو الله تعالى كما أن النور الحق هو الله تعالى (ومهما انكشف بعض الشمس فقد جرت العادة بان يوضع طست ماء حتى ترى الشمس فيه ويمكن النظر اليها فيكون الماء واسطة بغض قلبه لا من نور الشمس حتى يطابق النظر اليها فكذلك الافعال واسطة تشاهد فيها صفات الفاعل ولا يبهريها نور الذات بعد أن تباعدنا عنها بواسطة الافعال فهذا سر قوله صلى الله عليه وسلم تفكروا في خلق الله ولا تفكروا في ذات الله) وقال الفخر الرازي أشار بهذا الحديث الى أن من أراد الوصول الى كنه العظمة وهو به الجلال تحير وتردد بل عي فان نور جلال الالهية يعمي احداق العقول البشرية وترك النظر بالسكينة في المعرفة يوقع في الضلال والطارفان مذمومان والطريق القويم أن يخوض الانسان البحر المعتدل ويترك النعم حق ومن ثم سميت كلمة الشهادة كلمة العدل انتهى وقال الراغب نبه بهذا الخبر على أن غاية معرفة الانسان ربه أن يعرف أجناس الموجودات جواهرها وأعراضها المحسوسة والمعقولة ويعرف آثار الصنعة فيها فانه لا يجد في انفسها ليس اياها ولا مثلا لها بل هو الذي يصح ارتضاع كلها مع بقائه ولا يصح بقاؤها وارتضاعها ولما كان معرفة العالم كله تصعب على المكلف لقصور الافهام عن بعضها واشتغال البعض بالضروريات جعل تعالى لكل انسان من نفسه وبدينه عالما بغيره أو جده فيه مثال كل ماهو موجود في العالم الكبير ليجري ذلك من العالم مجرى مختصر من كتاب بسيط يكون مع

وكبر بانه وتقدس وتعالى وتدل على كمال علمه وحكمته وعلى نفاذ مشيئته وقدرته فينظر الى صفاته من آثار صفاته فانما لتطبيق النظر الى صفاته كما ان تطبيق النظر الى الارض مهمل استدارت بنور الشمس ونستدل بذلك على عظم نور الشمس بالاضافة الى نور القمر وسائر الكواكب لان نور الارض من آثار نور الشمس والنظر في الاثر يدل على المؤثر دلالة ما وان كان لا يقوم مقام النظر في نفس المؤثر وجميع موجودات الدنيا اثر من آثار قدرة الله تعالى ونور من أنوار ذاته قال المصنف في المقصد الاسنى الحاصل عندنا من قدرة الله تعالى انه وصف عمره وأثر وجود الاشياء وينطلق عليه اسم القدرة لانه يناسب قدرتنا وهو بمنزلة عن حقيقة تلك القدرة نعم كما ازداد العباد حاطة بتفاصيل المقدورات وبجانب الصنائع كان حظه من صفة القدرة أو فلان الثمرة تدل على الثمر والى هذا يرجع تفاوت معرفة العارفين تفاوتوا لا يتناهى وبه تعرف أن من قال لا أعرف الا الله فقد صدق ومن قال لا أعرف الله فقد صدق فانه ليس في الوجود الا الله تعالى وأفعاله فاذا انظر الى أفعاله من حيث هي أفعاله وكان مقصور النظر عليها لم يرها من حيث انها أسماء وأرض وشجر بل من حيث انها صفة له فلم يجاوز معرفته حضرة الربوبية فيمكنه أن يقول ما أعرف الا الله وما أرى الا الله ولو تصور شخص لا يرى الا الشمس ونورها المنتشر في الاقاصيص أن يقول ما أرى الا الشمس فان النور الفاضل منها هو من جلاله ليس خارجا عنها وكل ما في الوجود نور من أنوار القدرة الازلية وأثر من آثارها وكان الشمس ينبوع النور الفاضل على كل مستنير فكذلك المعنى الذي قصرت العبارة عنه فعبر عنه بالقدرة الازلية للضرورة هو ينبوع الوجود الفاضل على كل موجود فليس في الوجود الا الله تعالى (بل لا ظلمة أشد من العدم ولا نور أظلم من الوجود) قال المصنف في مشكاة الأنوار مهمل ما عرفت ان النور راجع الى الظهور والاطهار ومراتبه فاعلم أنه لا ظلمة أشد من ظلمة العدم لانه مظلم ويسمى مظلم لانه ليس للابصار اذ ليس بصير موجودا للبصر مع أنه موجود في نفسه فالذي ليس موجودا لغيره ولا بنفسه كيف لا يستحق أن يكون هو الغاية في الظلمة وفي مقابله الوجود فهو النور فان الشيء الملم يظهر في ذاته لا يظهر لغيره (وجود الاشياء كلها نور من أنوار ذاته تعالى وتقدس اذ قوام وجود الاشياء بذاته القويم بنفسه كما أن قوام نور الاجسام بنور الشمس المضئة بنفسها) قال المصنف في مشكاة الأنوار والوجود بنفسه أيضا ينقسم الى ما الوجود له من ذاته والى ما الوجود من غيره بل اذا اعتبر ذات من حيث ذاته فهو عدم محض وانما هو وجوده من حيث نسبته الى غيره وذلك ليس بوجود حقيقة فالوجود الحق هو الله تعالى كما أن النور الحق هو الله تعالى (ومهما انكشف بعض الشمس فقد جرت العادة بان يوضع طست ماء حتى ترى الشمس فيه ويمكن النظر اليها فيكون الماء واسطة بغض قلبه لا من نور الشمس حتى يطابق النظر اليها فكذلك الافعال واسطة تشاهد فيها صفات الفاعل ولا يبهريها نور الذات بعد أن تباعدنا عنها بواسطة الافعال فهذا سر قوله صلى الله عليه وسلم تفكروا في خلق الله ولا تفكروا في ذات الله) وقال الفخر الرازي أشار بهذا الحديث الى أن من أراد الوصول الى كنه العظمة وهو به الجلال تحير وتردد بل عي فان نور جلال الالهية يعمي احداق العقول البشرية وترك النظر بالسكينة في المعرفة يوقع في الضلال والطارفان مذمومان والطريق القويم أن يخوض الانسان البحر المعتدل ويترك النعم حق ومن ثم سميت كلمة الشهادة كلمة العدل انتهى وقال الراغب نبه بهذا الخبر على أن غاية معرفة الانسان ربه أن يعرف أجناس الموجودات جواهرها وأعراضها المحسوسة والمعقولة ويعرف آثار الصنعة فيها فانه لا يجد في انفسها ليس اياها ولا مثلا لها بل هو الذي يصح ارتضاع كلها مع بقائه ولا يصح بقاؤها وارتضاعها ولما كان معرفة العالم كله تصعب على المكلف لقصور الافهام عن بعضها واشتغال البعض بالضروريات جعل تعالى لكل انسان من نفسه وبدينه عالما بغيره أو جده فيه مثال كل ماهو موجود في العالم الكبير ليجري ذلك من العالم مجرى مختصر من كتاب بسيط يكون مع



\* (بيان كيفية التفكير في خلق الله تعالى) \* اعلم أن كل مافي الوجود مما سوى الله (١٨٣) تعالى فهو فعل الله وخالقه وكل ذرة من

الذرات من جوهر وعرض وصفة وموصوف ففيها عجائب وغرائب تظهر بها حكمة الله وقدرته وجلاله وعظمته واحصاء ذلك غير ممكن لانه لو كان البحر مدادا لذلك لنفدت البحار قبل أن ينفد عشر عشره ولكنا نشير الى جل منه ليكون ذلك كالمثال للمعاداة فنقول الموجودات المخلوقة منقسمة الى ما لا يعرف أصلها فلا يمكننا التفكير فيها وكم من الموجودات التي لانعلمها كما قال الله تعالى ويخلق ما لا تعلمون سبحان الذي خلق الارض ومن أنفسهم ومما لا يعلمون وقال وننشئكم فيما لا تعلمون والى ما يعرف أصلها وجلتها ولا يعرف تفصيلها فيمكننا أن نتفكر في تفصيلها وهي منقسمة الى ما أدركه بحس البصر والى ما لا ندركه بالبصر أما الذي لا ندركه بالبصر فكاللائكة والجن والسياطين والعرش والكرسي وغير ذلك ونحوها الفكر في هذه الاشياء مما يضيق ويغضب فلنعزل الى الاقرب الى الافهام وهي المدركات بحس البصر وذلك هو السموات السبع والارض وما بينهما فالسموات مشاهدة بكواكبها وشمسها وقمرها وحركتها ودورانها في طلوعها وغروبها والارض مشاهدة بما فيها من جبالها ومعادنها وأنهارها وبحارها

كل أحد نسخة يتأملها حضرا وسفرا وليس الاونهار فان نشأ وتفرغ للتوسع في العلم نظر في الكتاب الكبير الذي هو العالم فيطلع منه على المالكوت ليغز علمه والافله مقنع بالمتنصر وفي أنفسكم أفلا تبصرون انتهى وقال الشيخ الاكبر قدس سره ولا تفكر وافي الله لان للعقول حدا تقف عنده من حيث هي مفكرة وآية مناسبة بين الحق الواجب الوجود لذاته وبين الممكن وان كان واجبا به عند من يقول به وما أخذ الفكر به انما يقوم صححه من البراهين الوجودية ولا بد بين الدليل والمدلول والبرهان والمبرهن عليه من وجه به يكون التعلق له نسبة الى الدليل ونسبة الى المدلول فلا يصح أن يجتمع الخلق والحق في وجه أبدان حيث الذات بل من حيث ان هذه الذات منوعة بالالوهية فهذا حكم آخر تستقل العقول باذراكه وكم من عاقل يدعى العقل الرصين من العلماء النظاري يقول انه حصل على معرفة الذات من حيث النظر الفكري وهو غلط لتردده بفكره بين السلب والاثبات والاثبات راجع الى الوجود والسلب الى العدم والنفي والنفي لا يكون صفة ذاتية لان الصفات الذاتية للموجودات انما هي ثبوتية فاحصل هذا الفكر المتردد بينهما من العلم بالله على شيء اه وقال المصنف في الجواهر والذور معرفة الله تعالى هو الكبريت الاحمر وتشتمل على معرفة ذات الخالق ومعرفة الصفات ومعرفة الافعال فهذه الثلاثة هي البواقيت فانما يخص فوائد الكبريت الاحمر وكان للبواقيت درجات فمنها الاحمر ومنها الاكهب ومنها الاصفر وبعضها أنفس من بعض فكذلك هذه المعارف الثلاثة ليست على رتبة واحدة بل انفسها معرفة الذات وهو الباقوت الاحمر ثم يليها معرفة الصفات وهو الباقوت الاكهب ثم يليها معرفة الافعال وهو الباقوت الاصفر وكان انفس هذه البواقيت وأجلها وأعزها وأجودها الاحمر ولا تنظر منه المالك الاباليسير وقد تنظر مما دونه بالكثير فكذلك معرفة الذات اضيقها بجالا وأعسرهما مقالا وأعصاهما على الفكر وأبعدهما عن قبول الذكر ولذلك لا يشتمل القرآن منها الا على التويحات وأشار يرجع أكثرها الى ذكر التقديس المطلق كقوله ليس كمثله شيء وكسورة الاخلاص والى التعظيم والتعزيب المطلق كقوله سبحانه وتعالى عما يصفون وأما الصفات فالحجاز فيها أفسح ونطاق المنطق فيها أوسع ولذلك تكررت الآيات المشتملة على ذكر العلم والقدرة والحياة والكلام والسمع والبصر وغبرها وسأيت بقية هذا الكلام فيما بعد

\* (بيان التفكير في خلق الله تعالى) \*

(اعلم) نور الله قلبك (ان كل مافي الوجود مما سوى الله تعالى فهو فعل الله تعالى وخالقه) قال تعالى والله خلقكم وما تعملون وليس في الوجود الا الله تعالى (وكل ذرة من الذرات من جوهر وعرض وصفة وموصوف ففيها عجائب وغرائب) ومصاعدا للفكر ومرآة الاعتبار (تظهر بها حكمة الله تعالى وقدرته وجلاله وعظمته واحصاء ذلك غير ممكن لانه لو كان البحر مدادا لذلك) والاشجار أقلاما للكتابة (لنفدت البحار قبل أن ينفد عشر عشره ولكنا نشير الى جل منه ليكون ذلك كالمثال للمعاداة فنقول الموجودات المخلوقة منقسمة الى ما لا يعرف أصلها فلا يمكننا التفكير فيها وكم من الموجودات التي لانعلمها كما قال الله تعالى ويخلق ما لا تعلمون وقال) تعالى (سبحان الذي خلق الأزواج كلها) الانواع والاصناف (مما تنبت الارض) من النبات والشجر (ومن أنفسهم) الذكر والانثى (ومما لا يعلمون) أي وأزواجها مما لا يعلمهم الله عليه ولم يجعل لهم طريقا الى معرفته (وقال) تعالى (وننشئكم فيما لا تعلمون والى ما يعرف أصلها وجلتها ولا يعرف تفصيلها فيمكننا أن نتفكر في تفصيلها وهي منقسمة الى ما أدركه بحس البصر والى ما لا ندركه بالبصر أما الذي لا ندركه بالبصر فكاللائكة والجن والسياطين والعرش والكرسي وغير ذلك ونحوها الفكر في هذه الاشياء مما يضيق ويغضب فلنعزل الى الاقرب الى الافهام وهي المدركات بحس البصر وذلك هو السموات السبع والارض وما بينهما فالسموات مشاهدة بكواكبها وشمسها وقمرها وحركتها ودورانها في طلوعها وغروبها والارض مشاهدة بما فيها من جبالها ومعادنها وأنهارها وبحارها

وحركتها ودورانها في طلوعها وغروبها والارض مشاهدة بما فيها من جبالها ومعادنها وأنهارها وبحارها

وحيواتها ونباتها وما بين السماء والارض وهو الجو مذرك بغيومها وأمطارها وثلوجها وريدها وصواعقها وشهبها وواصفها وواصفها  
فهذه هي الاجناس المشاهدة من (١٨٤) السموات والارض وما بينهما وما كل جنس منها ينقسم الى أنواع وكل نوع ينقسم الى أقسام

ويتشعب كل قسم الى أصناف ولا نهاية لان شعب ذلك وانقسامه في اختلاف صفاته وهيئاته ومعانيه الظاهرة والباطنة وجميع ذلك مجال الفكر فلا تتحرك ذرة في السموات والارض من جاد ولا نبات ولا حيوان ولا ذلك ولا كوكب الا والله تعالى هو محركها وفي حركتها حكمة أو حكمتان أو عشر أو ألف حكمة كل ذلك شاهد لله تعالى بالوحدانية ودال على جلالة وكبريائه وهي الآيات الدالة عليه وقال المصنف في الجواهر والدرر وأما الأفعال فبحر متسع لا كفاف ولا ينال باستقصاء أطرافه بل ليس في الوجود الا الله تعالى وأفعاله وكل ما سواه فعله لكن القرآن اشتمل على الجمل منها الواقعة في عالم الشهادة كذكر الكواكب والارضين والجبال والبحار والحيوان والنبات وانزال الماء الفرات وسائر ضروريات النبات وما ذكره من الحياة وهي التي ظهرت للحس فأعرف أفعاله وأعجبها وأدلها على جلالة صانعها لا يظهر للحس بل هو من عالم الملكوت وهي الملائكة والروحانيات والروح والقلب أعني العارف بالله تعالى من جملة أجزائه لا شيء فانها أياضاً من عالم الغيب والملكوت وخارج من عالم الملك والشهادة ومنها الملائكة الارضية الموكلة بجنس البشر وهي التي سجدت لآدم عليه السلام ومنها الشياطين المسلطة على جنس الانس وهي التي امتنعت من السجود له ومنها الملائكة السماوية وأعلى منهم الكبر ويؤمن وهم العاكفون في حضرة القدس لا التفات لهم الى الاكديمين بل لا التفات لهم الى غير الله تعالى لاستغراقهم بحمال الحضرة الربوبية وبجلالها فهم قاصرون عليه لحاظهم يسبحون الليل والنهار لا يفترون واعلم أن أكثر أفعال الله تعالى وأشرفها لا يعرفها أكثر الخلق بل ادراكهم مقصور على عالم الحس والتخيل وهو القشر الاقصى من اللب الاقصى ومن لم يحاوز هذه الدرجة فكأنه لم يشاهد من الزمان الا قشره ومن عجائب الانسان البشريته اه (وقد ورد القرآن بالحث على التفكير في هذه الآيات كما قال تعالى ان في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار آيات لاولي الابصار) أي لدلائل واضحة على وجود الصانع ووحدة علمه وقدرته لذوي العقول المجاورة الخالصة عن شوائب الحس والوهم ولعل الاقتصار على هذه الثلاثة في هذه الآية ان مناط الاستدلال هو التغير وهذه متعوضة للجملة أنواعه فانه ما أن يكون في ذات الشيء كتغير الليل والنهار أو جزئه كتغير العناصر بتبدل صورها والخارج عنه كتغير الافلاك بتبدل أوضاعها (وكما قال تعالى ومن آياته ان خلقكم من تراب ثم اذا أنتم بشر تنتشرون ومن آياته) خلق السموات والارض واختلاف ألوانكم وألوانكم ومن آياته منامكم بالليل والنهار (من أول القرآن الى آخره فلنذكر كيفية الفكر في بعض الآيات) المسد كورة (فن آياته الانسان المخلوق من النطفة وأقرب شيء اليك) أي ذاتك (وفيك من العجائب الدالة على عظمة الله تعالى) ما تنقض الأعمار (الطويلة) (في نسخة) أي كتابته (في الوقوف على عشر عشره وأنت غافل عنه فيما من هو غافل عن نفسه وجاهل به كيف تطمع في معرفة غيرك وقد أمرك الله بالتدبر في نفسك في كتابه العزيز برفق) وفي الارض آيات للموقنين (وفي أنفسكم) آيات اذا ما في العالم شيء الا وفي الانسان له نظير يدل دلالة (أفلا تبصرون) تنظرون نظراً من يعتبر (وذكر انك مخلوق من نطفة ذرة فقال قتل الانسان ما أكفره) أي ما أكفره بكفره بالله تعالى وهو دعاء عليه بأشنع الدعوات وتجب من افراطه في الكفران وهو مع قصره يدل على سخط عظيم وذم بليغ (من أي شيء خلقه) بيان لما أنتم عليه مخصوصا من بعد حدوثه والاستفهام للتحقير ولذلك أجاب عنه بقوله (من نطفة خلقه فقدره) أي هيأه لما يصلح له

وحيواتها ونباتها وما بين السماء والارض وهو الجو مذرك بغيومها وأمطارها وثلوجها وريدها وصواعقها وشهبها وواصفها وواصفها  
فهذه هي الاجناس المشاهدة من (١٨٤) السموات والارض وما بينهما وما كل جنس منها ينقسم الى أنواع وكل نوع ينقسم الى أقسام  
ويتشعب كل قسم الى أصناف ولا نهاية لان شعب ذلك وانقسامه في اختلاف صفاته وهيئاته ومعانيه الظاهرة والباطنة وجميع ذلك مجال الفكر فلا تتحرك ذرة في السموات والارض من جاد ولا نبات ولا حيوان ولا ذلك ولا كوكب الا والله تعالى هو محركها وفي حركتها حكمة أو حكمتان أو عشر أو ألف حكمة كل ذلك شاهد لله تعالى بالوحدانية ودال على جلالة وكبريائه وهي الآيات الدالة عليه وقال المصنف في الجواهر والدرر وأما الأفعال فبحر متسع لا كفاف ولا ينال باستقصاء أطرافه بل ليس في الوجود الا الله تعالى وأفعاله وكل ما سواه فعله لكن القرآن اشتمل على الجمل منها الواقعة في عالم الشهادة كذكر الكواكب والارضين والجبال والبحار والحيوان والنبات وانزال الماء الفرات وسائر ضروريات النبات وما ذكره من الحياة وهي التي ظهرت للحس فأعرف أفعاله وأعجبها وأدلها على جلالة صانعها لا يظهر للحس بل هو من عالم الملكوت وهي الملائكة والروحانيات والروح والقلب أعني العارف بالله تعالى من جملة أجزائه لا شيء فانها أياضاً من عالم الغيب والملكوت وخارج من عالم الملك والشهادة ومنها الملائكة الارضية الموكلة بجنس البشر وهي التي سجدت لآدم عليه السلام ومنها الشياطين المسلطة على جنس الانس وهي التي امتنعت من السجود له ومنها الملائكة السماوية وأعلى منهم الكبر ويؤمن وهم العاكفون في حضرة القدس لا التفات لهم الى الاكديمين بل لا التفات لهم الى غير الله تعالى لاستغراقهم بحمال الحضرة الربوبية وبجلالها فهم قاصرون عليه لحاظهم يسبحون الليل والنهار لا يفترون واعلم أن أكثر أفعال الله تعالى وأشرفها لا يعرفها أكثر الخلق بل ادراكهم مقصور على عالم الحس والتخيل وهو القشر الاقصى من اللب الاقصى ومن لم يحاوز هذه الدرجة فكأنه لم يشاهد من الزمان الا قشره ومن عجائب الانسان البشريته اه (وقد ورد القرآن بالحث على التفكير في هذه الآيات كما قال تعالى ان في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار آيات لاولي الابصار) أي لدلائل واضحة على وجود الصانع ووحدة علمه وقدرته لذوي العقول المجاورة الخالصة عن شوائب الحس والوهم ولعل الاقتصار على هذه الثلاثة في هذه الآية ان مناط الاستدلال هو التغير وهذه متعوضة للجملة أنواعه فانه ما أن يكون في ذات الشيء كتغير الليل والنهار أو جزئه كتغير العناصر بتبدل صورها والخارج عنه كتغير الافلاك بتبدل أوضاعها (وكما قال تعالى ومن آياته ان خلقكم من تراب ثم اذا أنتم بشر تنتشرون ومن آياته) خلق السموات والارض واختلاف ألوانكم وألوانكم ومن آياته منامكم بالليل والنهار (من أول القرآن الى آخره فلنذكر كيفية الفكر في بعض الآيات) المسد كورة (فن آياته الانسان المخلوق من النطفة وأقرب شيء اليك) أي ذاتك (وفيك من العجائب الدالة على عظمة الله تعالى) ما تنقض الأعمار (الطويلة) (في نسخة) أي كتابته (في الوقوف على عشر عشره وأنت غافل عنه فيما من هو غافل عن نفسه وجاهل به كيف تطمع في معرفة غيرك وقد أمرك الله بالتدبر في نفسك في كتابه العزيز برفق) وفي الارض آيات للموقنين (وفي أنفسكم) آيات اذا ما في العالم شيء الا وفي الانسان له نظير يدل دلالة (أفلا تبصرون) تنظرون نظراً من يعتبر (وذكر انك مخلوق من نطفة ذرة فقال قتل الانسان ما أكفره) أي ما أكفره بكفره بالله تعالى وهو دعاء عليه بأشنع الدعوات وتجب من افراطه في الكفران وهو مع قصره يدل على سخط عظيم وذم بليغ (من أي شيء خلقه) بيان لما أنتم عليه مخصوصا من بعد حدوثه والاستفهام للتحقير ولذلك أجاب عنه بقوله (من نطفة خلقه فقدره) أي هيأه لما يصلح له



ثم السبيل يسره ثم أماته فأقبره ثم إذا شاء أنشره وقال تعالى ومن آياته أن خلقكم من تراب ثم إذا أنتم بشر تنثرون وقال تعالى ألم يك نطفة من منى عني ثم كان علقه مخلوق فسوى وقال تعالى ألم تخلقكم من ماء مهين فجعلناه في قرار (١٨٥) مكنى الى قدر معلوم وقال أولم ير الانسان

أنا خلقناه من نطفة فاذا هو خصيم مبين وقال أنا خلقنا الانسان من نطفة أمشاج ثم ذكر كيف جعل النطفة عاقلة والعلاقة مضغة والمضغة عظاما فقال تعالى ولقد خلقنا الانسان من صلالة من طين ثم جعلناه نطفة في قرار مكنى ثم خلقنا النطفة علقه الاية فتذكر برز النطفة في الكتاب العزيز ليس ليسمع لفظه ويترك التفكير في معناه فانظر الآن الى النطفة وهي

قطرة من الماء قدرة ولو تركت ساعة ليضر بها الهواء فسدت وانتنت كيف أخرجها رب الارباب من الصلب والترائب وكيف جمع بين الذكر والانثى وألقى الالفه والمحبة في قلوبهم وكيف قادهم بسلسلة المحبة والشهوة الى الاجتماع وكيف استخرج النطفة من الرجل بحركة الوقاع وكيف استجلب دم الحيض من أعماق العروق وجمعه في الرحم ثم كيف خلق المولود من النطفة وسقاه بماء الحيض وغذاه حتى غاور باوكبر وكيف جعل النطفة وهي بيضاء مشرقة علقه جراء ثم كيف جعلها مضغة ثم كيف قسم

من الاعصاب والاشكال أو قدره أطوارا الى ان تم خلقه (ثم السبيل يسره) أى سهل مخرجه من بطن أمه بان فتح فوهة الرحم وألهمه أن يتنفس (ثم أماته فأقبره ثم إذا شاء أنشره) من قبوه (وقال تعالى ومن آياته أن خلقكم من تراب ثم إذا أنتم بشر تنثرون) في الارض (وقال تعالى ألم يك نطفة من منى عني) أى يصب في الارحام (ثم كان علقه) جراء (نخلق فسوى) أى عدله (وقال تعالى ألم تخلقكم من ماء مهين) أى نطفة قدرة (فجعلناه في قرار مكنى) هو الرحم (الى قدر معلوم) أى مقدار معين للولادة (وقال تعالى أولم ير الانسان أنا خلقناه من نطفة فاذا هو خصيم مبين) فيه توبيخ بليغ لانكارهم الحشر حيث عجب منه وجعله افراطا في الخصومة بينا ومنافاة للخود لقد رثه على ما هو أهون مما عمله في بداية خلقه ومقابلة النعمة التي لا مزيد عليها وهي خلقه من أحسن الشئ وأمهنة شريفا مكرما بالعقوق والتكذيب (وقال تعالى) أنا خلقنا الانسان من نطفة أمشاج أى اخلاط جرع مشيج من مشجت الشئ اذا خلطت به وصف النطفة به الان المراد بها مجموع منى الرجل والمرأة وكل منهما مختلفا لاجزاء في الرقة والقوام والخواص ولذلك يصير كل جزء منهما مادة عضو وقيل مفردا كعشار وأكباش وقيل الوان فاما ماء الرجل فايض وماء المرأة أصفر فاذا اختلطا حضرا أو أطوارا فان النطفة تصبح علقه ثم مضغة الى تمام الخلقة (ثم ذكر) تعالى (كيف جعل النطفة علقه) جراء (والعلاقة مضغة) لحم (والمضغة عظاما فقال تعالى ولقد خلقنا الانسان من صلالة من طين) أى من الصفة والذي يسيل من الارض (ثم جعلناه نطفة في قرار مكنى) وهو الرحم (ثم خلقنا النطفة علقه الاية) والعلاقة محركة القطعة من الدم الغليظة وقيل من الدم الجامد والمضغة بالضم قطعة لحم ومنه قوله تعالى ثم خلقنا النطفة مضغة (فتذكر برز النطفة في الكتاب العزيز ليس ليسمع لفظه ويترك التفكير في معناه فانظر الآن الى النطفة وهي قطرة من الماء قدرة ولو تركت ساعة من الزمان ليضر بها الهواء فسدت وانتنت كيف أخرجها رب الارباب من الصلب والترائب) أى من صلب الرجل وترائب المرأة (وكيف جمع بين الذكر والانثى وألقى الالفه والمحبة في قلوبهم) كما يشير اليه قوله تعالى وجعل بينكم مودة ورحمة (وكيف قادهم بسلسلة المحبة والشهوة الى الاجتماع وكيف استخرج النطفة من الرجل بحركة الوقاع وكيف استجلب دم الحيض من أعماق العروق وجمعه في الرحم ثم كيف خلق المولود من تلك النطفة) وهو قول ارسطو ليس فانه يقول مبدأ قوة الصورة في منى الذكر ومبدأ انعقاد القوة المنفصلة في منى المرأة ورأى جالينوس ان لكل واحد من المئين قوة عاقدة وقابلة للعقد ولكن لا يتم فعلها في منى الانثى الابنثى الذكر (وسقاه بماء الحيض وغذاه حتى غاور باوكبر) اعلم ان الدم الذي ينفصل في الحيض عن المرأة يصير أكثره غذاء في وقت الحمل منه ما يستحيل الى مشابهة جوهر المنى والأعضاء الكائنة منه فيكون غذاء منبها لها ومبصر غذا لذلك ولكن يصلح لان ينعد في حشوها فيكون لها آخر أو سميا أو شحميا وعلا الامكنة بين الاعضاء الاول ومنه ما يصلح لاحد الامرين فيبقى الى وقت النفاس وتدفعه الطبيعة فضلا واذا ولد الجنين فان الدم الذي يولده كبده يسد مسددم الطمث الذي كان غذاء له ويتولد عنه ما كان يتولد عن ذلك الدم (وكيف جعل النطفة وهي بيضاء مشرقة علقه جراء ثم كيف جعلها مضغة ثم كيف قسم اجزاء النطفة وهي متشابهة متساوية الى العظام والاعصاب والعروق والاثوار واللحم ثم كيف ركب من اللحوم والاعصاب والعروق والاعضاء الظاهرة فدور الرأس وشق) فيه (السمع والبصر والانف والفم وسائر المنافذ ثم مدا اليد والرجل وقسم رؤسها بالاصابع وقسم الاصابع

( ٢٤ - ) (تحاف السادة المتقين) - عائش  
والاعصاب والعروق والاثوار واللحم ثم كيف ركب من اللحوم والاعصاب والعروق والاعضاء الظاهرة فدور الرأس وشق السمع والبصر والانف والفم وسائر المنافذ ثم مدا اليد والرجل وقسم رؤسها بالاصابع وقسم الاصابع

بالانامل ثم كيف ركب الاعضاء الباطنة من القلب والمعدة والكبد والطحال والرئة والرحم والمثانة والامعاء كل واحد على شكل مخصوص ومقدار مخصوص لعمل مخصوص) وانما سماها باطنية لكونها لا ترى بظاهر العين (ثم كيف قسم كل عضو من هذه الاعضاء بأقسام أخر فركب العين من سبع طبقات لكل طبقة وصف مخصوص وهيئة مخصوصة لوفقة طبقة منها وزالت صفة من صفاتها تعطلت العين عن الابصار) اعلم ان كلا من العينين مركب من سبع طبقات وثلاث رطوبات ومن العصب والعضل والعروق وكيفية تركيبها ان العصب المجوفة التي هي أول العصب الخارج من الدماغ يخرج من القحف الى قعر العين وعينها غشا آنه غشاء الدماغ فاذا برزت من العين وصارت في جونة عظام العين فارقتها الغشاء الغليظ وصار غشاء واباسا على عظام العين ويسمى هذا الغشاء الطبقة الصلبة ثم يفارقتها الغشاء الرقيق فيصير غشاء ولباسا بعد الصلبة ويسمى الطبقة المشيمية لشبهها بالمشيمة لانها ذات عروق كثيرة ثم تصير هذه العنكبوتية نفسها الى المجوفة عريضة وتصير منها غشاء بعد الاولين ويسمى الطبقة الشبكية ثم يتكون في وسط هذا الغشاء جسم رطب لين في لون الزجاج الذائب وقوامه ويسمى الرطوبة الزجاجية ويتكون في وسط هذا الجسم جسم آخر مستدير الا ان في جانبه الخارجى أدنى تفرطح لتظهر فيه أشباح المربيات وفي جانبه الداخل تتوالتصل بالعصب المجوفة كما ينبغي ويسمى الرطوبة الجليدية لشبهها بالجليد في صفاته وجاوده ويسمى البردية أيضا لشبهها بالبردية في شكلها وصفاتها وشفيفها ويحفظ الزجاجية من الجليدية بمقدار النصف ويعاها النصف الآخر جسم شبيه بنسيج العنكبوت شديد الصقال والصفاء يسمى الطبقة العنكبوتية ثم يعاها هذه الطبقة جسم سائل في لون بياض البيض وقوامه يسمى الرطوبة البيضاء ويعاها البيضية جسم رقيق تخمل الداخل أملس الخارج ويختلف لونه في الابدان فربما كان شديد السواد وربما كان دون ذلك في وسطه بحيث يحاذي الجليدية ثقب يتسع ويضيق في حال دون حال بمقدار حاجة الجليدية الى الضوء فيضيق عند الضوء الشديد ويتسع في الظلمة ويسمى هذا الثقب الحدقة وهذا الغشاء الطبقة لعينية في خل باطنها وملاسة طاهرها والثقب الذي في وسطها ويعاها هذه الطبقة جسم كثيف صلب صاف شفاف يشبه صحيفة رقيقة من قرن أبيض ويسمى الطبقة القرنية غير أنها تتلون بلون الطبقة التي تحتها المسماة بالعينية ولونها يختلف في الناس ففي بعض تكون زرقاء وفي بعض تكون شهلاء وفي بعض تكون سوداء ويعاها هذه الطبقة وبغشاهها كاهابل الى موضع سواد العين جسم أبيض اللون يسمى الطبقة الملتحمة وهي التي تلي الهواء وهو بياض العين ونباته من الجلد الذي على القحف من خارج وجوهره من لحم أبيض دسم وقد امتزج بعضه العين واحكم على القرنية فلها هذا تسمى بالملتحمة هكذا رتب بعضهم هذه الطبقات والرطوبات أعني جعل الاول الطبقة الصلبة ثم الطبقة المشيمية ثم الطبقة الشبكية ثم الرطوبة الجليدية ثم الطبقة العنكبوتية ثم الرطوبة البيضاء ثم باقي الطبقات العينية والقرنية والملتحمة وبعضهم جعل الرطوبة البيضاء نائمة للرطوبة الجليدية بين الزجاجية والبيضية وجعل الطبقات الاربعة أعني العنكبوتية والعينية والقرنية والملتحمة نائمة للرطوبات الثلاث المتوالية وأشرف أجزاء العين انما هو الرطوبة الجليدية وسائر الطبقات والرطوبات لاجل مصلحتها فالزجاجية والطبقات الثلاث قد أحاطت بنصف الجليدية من جانب الرطوبة البيضاء والطبقات الاربعة المتصلة بها بحبطة بنصفها الآخر من جانب آخر وهي موضوعة في الوسط صيانة لها وحرا (فلو ذهبنا نصف ما في آحاد هذه الاعضاء من الجنبات والآيات) الدالة على كمال قدرته (لانتقضت فيه الاعمار) ولم تف عشر عشيره (فانظر الآن الى العظام وهي أجسام صلبة قوية) اعلم أن الاعضاء أجسام كثيفة متكونة من الرطوبات الحمودة وهي الاخلاط والرطوبات الثانية التي ليست من الفضول والماء اما من الاخلاط عند من يجعله دما نضجا واما من الرطوبات الثانية عند من يجعله نوعا آخر ومنها عضو مفرد وهو الذي أي جزء مخسوس

بالانامل ثم كيف ركب  
الاعضاء الباطنة من القلب  
والمعدة والكبد والطحال  
والرئة والرحم والمثانة  
والامعاء كل واحد على شكل  
مخصوص ومقدار مخصوص  
لعمل مخصوص ثم كيف  
قسم كل عضو من هذه  
الاعضاء بأقسام أخر فركب  
العين من سبع طبقات  
لكل طبقة وصف مخصوص  
وهيئة مخصوصة لوفقة  
طبقة منها وزالت صفة  
من صفاتها تعطلت العين  
عن الابصار فلو ذهبنا الى  
أن نصف ما في آحاد هذه  
الاعضاء من الجنبات  
والآيات لانتقضت فيه  
الاعمار فانظر الآن الى  
العظام وهي أجسام صلبة  
قوية



أخذت منه كان مشار كاللـكل في الطبع والمزاج ولذلك يسمى متشابهه الاجزاء وهو العظم وقد خلق صلبا  
 فانظر كيف خلقتهم من نطفة سخيصة رقيقة ثم جعلها اقواما للبدن وعماداله ودعاهم للحركات (ثم قدرها  
 بقادير مختلفة وأشكال مختلفة فمنه صغير وكبير وطويل ومستدير ومجوف ومصمت وعريض ودقيق)  
 ومنه ما هو مربع ومنه ما هو على شكل زاوية ومنه ما هو على نصف دائرة (ولما كان الانسان محتاجا الى  
 الحركة بحملته بدنه وبعض أجزائه ممتقرا للتردد في حاجاته لم يجعل عظمه عظما واحدا بل عظما كثيرة بينها  
 مفاصل حتى تنتشر به الحركة وقد رشح كل كل واحد منها على وفق الحركة المطلوبة به ثم وصل مفاصلها  
 وربط بعضها ببعض بأوتار أربعتها من أحد طرفي العظم وألصقه بالعظام الاخرى كالرباط له) اعلم ان الوتر  
 مؤلف في الاكثر من العصب النافذ في العضلة البارز منها في الجهة الاخرى ومن الرباط والرباط عضو  
 عصباني المرأى والممس من جهة البياض واللينة وقادته أن يأتي من العظم الى جهة العضل فيتشغل هو  
 والاعصاب فيمتصل وتروا العصب والرباط اذا تشظيا تشظيا دافقا وحشى الخلل الواقع بينهما لما وعشى غشاء  
 يسمى جلته ذلك عضلة فيامتد منه الى العضلة لم يسم رباطا ولم يمتد اليها ولكن وصل بين طرفي المفصل  
 أو بين أعضائه أخرى وأحكم شدتي الى شئ فانه مع ما يسمى رباطا وقد يخص باسم العقب وليس شئ من  
 الرباط حس وذلك لثلاثي كثر ما يلزمه من الحركة (ثم خلق في أحد طرفي العظم زوايا خارجة  
 منه وفي الاخر حفرات عدة فيه موافقة لشكل الزوايا لم يدخل فيها وينطبق عليها فصار العبدان أراد  
 تحريك جزء من بدنه لم يمنع عليه ولولا المفاصل لتعذر عليه ذلك) اعلم أن المتصل بمجاورة طبيعية بين عظمين  
 والاتحام هو اتحاد طبيعي بينهما وهو اما أن يكون من غير شئ يصل بينهما واما أن يكون بشئ وذلك الشئ اما  
 عصب واما غضروف واما لحم والمفصل اما موقوف وهو الذي لا يتحرك حركة بيئية كفصل الرسغ واما سلس وهو  
 ما يتحرك حركة بيئية كفصل المرفق وكل ثلاثة أقسام أحدها من الموقوف ما يكون تركيبة بدري يجمع العظمين  
 وهو أن يكون لكل منهما زوائد وحفر كالمشار فيدخل كل زائدة من كل حفرة من الاخر كما انتشار من اذا  
 جعا الثاني ما يكون تركيبه لزاقي يضمهما وهو ان يتصلا على خط مستقيم كزندي الساعد وقصبي الساق  
 الثالث ما يكون تركيبه بركزي أحدهما في الاخر وهو أن يندب أحدهما و يرتكز رأسه الدقيق في عظم  
 آخر كالاسنان في أوريثها الرابع وهو أول السلس أن تكون الحفرة كذلك من العظم المحفور زائدة الرأس  
 من الاخر طويلا العنق رقيقة كفصل الفخذ ويسمى المفروق والخامس ان لا تكون الحفرة كذلك يسمى  
 المطرف وان يكون لكل رأس يدخل في فقرة من الاخر كالمرفق ومفاصل خرز الصلب ويسمى المداخل  
 (ثم انظر كيف خلق عظام الرأس وكيف جمعها وركبها من خمسة وخمسين عظما مختلفة الاشكال  
 والصور فالف بعضها الى بعض بحيث استوى به كرة الرأس كما تراه ففهماسة تخلص القحف) وهي عظما  
 البافوخ وعظم مؤخر الرأس وعظم الجبهة والعظامان اللذان عن جنيبه وفيه الاذان فهذه هي الستة وهي  
 عند أهل التشريح سبعة والسابع هو المشترك الشبيه بالوتد وهو قاعدة الدماغ وجمال الرأس ولا بد من ذكره  
 وقد أسقطه المصنف به يتم العدد الذي ذكره كما يظهر ذلك بالتأمل فاليفوخان مربعان رخوان وسبب  
 رخاوتهم أن يكونا خفيفين لثلايتقلا على الدماغ ولان الروح النفساني انما ينضج أولا بالبطنين المقدمين من  
 الدماغ ثم يتصفي ويصير الى البطن المؤخر وكانت الفضول هناك أكثر فاحتج الى أن يتخلل منه البخار فلذا  
 خلقتا رخوين وعظما الجنيين مثلثان وكل ثلاثة أجزاء أحدها يسمى الجري لانه صلب كالخجر وفيه ثقب السمع  
 الثاني صلب جدا وفيه زائدة شبيهة بحماقي الثدي يمنع اللحمي الاسفل من أن يخرج عن موضعه لسلاسة مفصله  
 الثالث موضع الصدغ وهو الصلب أيضا وعظم الجبهة نصف دائرة وعظم مؤخر الرأس والوتد كثير الاضلاع  
 والكل صلاب للاستغناء عن منفعة الاسترخاء المذكور ولمقاومة ما ينال الرأس من مصاكة الاجسام التي  
 يضر بها الرأس أو يقع هو عليها ولما يقع الانسان على يافوخه بل على قفاه وجنيبه ووجهه غالباً وعظام

كيف خلقتهم من نطفة  
 سخيصة رقيقة ثم جعلها اقواما  
 للبدن وعماداله ثم قدرها  
 بقادير مختلفة وأشكال  
 مختلفة فمنه صغير وكبير  
 وطويل ومستدير ومجوف  
 ومصمت وعريض ودقيق  
 ولما كان الانسان محتاجا  
 الى الحركة بحملته بدنه  
 وبعض أعضائه ممتقرا  
 للتردد في حاجاته لم يجعل  
 عظمه عظما واحدا بل  
 عظما كثيرة بينها مفاصل  
 حتى تتيسر بها الحركة وقد  
 رشح كل واحد منها على  
 وفق الحركة المطلوبة به ثم  
 وصل مفاصلها وربط بعضها  
 ببعض بأوتار أربعتها من  
 أحد طرفي العظم وألصقه  
 بالعظام الاخرى كالرباط  
 له اعلم ان الوتر مؤلف في  
 الاكثر من العصب النافذ في  
 العضلة البارز منها في  
 الجهة الاخرى ومن الرباط  
 والرباط عضو عصباني  
 المرأى والممس من جهة  
 البياض واللينة وقادته  
 أن يأتي من العظم الى  
 جهة العضل فيتشغل هو  
 والاعصاب فيمتصل وتروا  
 العصب والرباط اذا تشظيا  
 تشظيا دافقا وحشى  
 الخلل الواقع بينهما لما  
 وعشى غشاء يسمى جلته  
 ذلك عضلة فيامتد منه  
 الى العضلة لم يسم رباطا  
 ولم يمتد اليها ولكن وصل  
 بين طرفي المفصل أو بين  
 أعضائه أخرى وأحكم  
 شدتي الى شئ فانه مع ما  
 يسمى رباطا وقد يخص  
 باسم العقب وليس شئ من  
 الرباط حس وذلك لثلاثي  
 كثر ما يلزمه من الحركة  
 (ثم خلق في أحد طرفي  
 العظم زوايا خارجة منه  
 وفي الاخر حفرات عدة فيه  
 موافقة لشكل الزوايا  
 لم يدخل فيها وينطبق  
 عليها فصار العبدان أراد  
 تحريك جزء من بدنه لم  
 يمنع عليه ولولا المفاصل  
 لتعذر عليه ذلك اعلم أن  
 المتصل بمجاورة طبيعية  
 بين عظمين والاتحام هو  
 اتحاد طبيعي بينهما وهو  
 اما أن يكون من غير شئ  
 يصل بينهما واما أن يكون  
 بشئ وذلك الشئ اما عصب  
 واما غضروف واما لحم  
 والمفصل اما موقوف وهو  
 الذي لا يتحرك حركة  
 بيئية كفصل الرسغ واما  
 سلس وهو ان يتصلا على  
 خط مستقيم كزندي  
 الساعد وقصبي الساق  
 الثالث ما يكون تركيبه  
 بركزي أحدهما في الاخر  
 وهو أن يندب أحدهما  
 و يرتكز رأسه الدقيق  
 في عظم آخر كالاسنان  
 في أوريثها الرابع وهو  
 أول السلس أن تكون  
 الحفرة كذلك من العظم  
 المحفور زائدة الرأس  
 من الاخر طويلا العنق  
 رقيقة كفصل الفخذ  
 ويسمى المفروق والخامس  
 ان لا تكون الحفرة  
 كذلك يسمى المطرف وان  
 يكون لكل رأس يدخل  
 في فقرة من الاخر كالمرفق  
 ومفاصل خرز الصلب  
 ويسمى المداخل (ثم انظر  
 كيف خلق عظام الرأس  
 وكيف جمعها وركبها  
 من خمسة وخمسين  
 عظما مختلفة الاشكال  
 والصور فالف بعضها  
 الى بعض بحيث استوى  
 به كرة الرأس كما تراه  
 ففهماسة تخلص القحف  
 وهي عظما البافوخ  
 وعظم مؤخر الرأس  
 وعظم الجبهة  
 والعظامان اللذان  
 عن جنيبه وفيه  
 الاذان فهذه هي  
 الستة وهي عند  
 أهل التشريح  
 سبعة والسابع  
 هو المشترك  
 الشبيه بالوتد  
 وهو قاعدة  
 الدماغ وجمال  
 الرأس ولا بد  
 من ذكره وقد  
 أسقطه المصنف  
 به يتم العدد  
 الذي ذكره كما  
 يظهر ذلك  
 بالتأمل فاليفوخان  
 مربعان رخوان  
 وسبب رخاوتهم  
 أن يكونا  
 خفيفين لثلايتقلا  
 على الدماغ ولان  
 الروح النفساني  
 انما ينضج أولا  
 بالبطنين  
 المقدمين من  
 الدماغ ثم  
 يتصفي ويصير  
 الى البطن  
 المؤخر وكانت  
 الفضول هناك  
 أكثر فاحتج  
 الى أن يتخلل  
 منه البخار  
 فلذا خلقتا  
 رخوين وعظما  
 الجنيين  
 مثلثان وكل  
 ثلاثة أجزاء  
 أحدها يسمى  
 الجري لانه  
 صلب كالخجر  
 وفيه ثقب  
 السمع الثاني  
 صلب جدا  
 وفيه زائدة  
 شبيهة  
 بحماقي  
 الثدي  
 يمنع اللحمي  
 الاسفل من  
 أن يخرج  
 عن موضعه  
 لسلاسة  
 مفصله الثالث  
 موضع الصدغ  
 وهو الصلب  
 أيضا وعظم  
 الجبهة  
 نصف دائرة  
 وعظم مؤخر  
 الرأس والوتد  
 كثير الاضلاع  
 والكل صلاب  
 للاستغناء  
 عن منفعة  
 الاسترخاء  
 المذكور ولمقاومة  
 ما ينال الرأس  
 من مصاكة  
 الاجسام التي  
 يضر بها الرأس  
 أو يقع هو  
 عليها ولما  
 يقع الانسان  
 على يافوخه  
 بل على قفاه  
 وجنيبه ووجهه  
 غالباً وعظام

المؤخر أصلب الجميع لعدم حارس له كالعينين ودافع كاليدين والحاجة في شدة صلابة القاعدة أو وضع من أن  
يوضع وهو موضوع تحت القحف من ناحية خلف فيما بينه وبين اللحي الأعلى وقدم إلى به الخلل الحادث  
هناك وهذه العظام يتصل بعضها ببعض بدور وخاصة وعمامة يسمى الشوان فالخاصة خمسة أحدها في  
مقدمة الرأس في موضع موضع فيه الأكليل مشترك مع الجبهة قوسى هكذا (٨) ويسمى الأكليل الثانى  
وسط الرأس قد ذهب في طوله ونصفه مستقيم يقال له وحده سهمى وإذا اعتبر من جهة اتصاله بالأكليل قيل  
له سفودى وشكاه قوس يقوم في وسطه خط مستقيم كالعمود وهو هكذا (٩) الثالث في مؤخر الرأس  
مشترك بين الرأس من خلف وبين قاعدته وهو على شكل زاوية متصل بنقطة في طرف السهمى ويسمى  
الدرز اللامى لأنه يشبه اللام في كتابة اليونانيين وهو هكذا (١٠) وإذا انضم إلى الدرزين المقدمين  
صار شكاه هكذا (١١) وهذه الدرور الثلاثة دروز حقيقة الرابع والخامس الدرزان السكاذبان  
وهما ممتدان في طول الرأس فوق الأذنين على موازاة السهمى من الجانبين وليس باغنائين في العظم تمام  
الفوص ولهذا يسميان القشرتين وإذا اتصلا بالثلاثة الأولى الحقيقية صار شكاهما هكذا (١٢) وأما  
العمامة وهى المشتركة بين الرأس وغيره فائتان أحدهما الذى يصل بين الرأس وبين اللحي الأعلى وهو  
الذى يتبدأ من الموضع الغائر من الصدغ من طرف الدرزالأكليل ويصير إلى موضع العينين فيمير فيه وفي  
الوسط بين الحاجبين حتى ينتهى إلى الطرف الآخر من الدرزالأكليل فياترق به الثانى الوصل بينه وبين  
القاعدة فيصل بين طرفى اللامى عندما يحدران إلى موضع القاعدة ثم يصعد من الجانبين فيتصل بطرفى  
الأكليل وأعلم أن ما ذكرنا من الخمسة فهى للرأس الذى شكاه طبيعى أى مستدير له تتوفى مقدمه وتتوفى  
مؤخره وأما الذى ليس كذلك فهو ثلاثة أحدها الذى لا تتوفى في مقدمه ولا يوجد فيه الأكليل الثانى  
مالاتتوفى في مؤخره فلا يوجد فيه اللامى الثالث مالاتتوفى في مقدمه ولا في مؤخره فلا يوجد فيه الأكليل  
واللامى ولا يوجد فيه درزان متقاطعان على زوايا قائمة ويصير الرأس كالكرة متساوى الطول والعرض  
ولكل هذه العظام حدود تفرزه من غيره أما البافوخان فذلك من خلف أحد ضلعى اللامى ومن قدام  
الأكليل ومن الأسفل أحد القشرتين ومن الأعلى السهمى وأما الجانبان فذلك منهما من الأعلى أحد  
القشرتين ومن الخلف طرف اللامى ومن القدام آخر الدرزالعام الذى من طرف اللامى إلى طرف الأكليل  
وعظام المؤخر حده من الأعلى اللامى ومن الأسفل الجزء الوسط من العام الذى بين الرأس والوند الذى من  
طرف اللامى الأكليل وعظام المؤخر حده من الأعلى اللامى ومن الأسفل الجزء الوسط من العام الذى بين  
الرأس والوند وهو الواصل بين طرفى اللامى وعظام الجبهة حده فوق الأكليل ومن أسفل العام الواصل  
بين الرأس واللحي الأعلى وأعلم أن القحف جثة الدماغ وجعل شكاه مستديرا ثلاثسرع إليه الآفات  
ولأن الشكل المستدير لا ينفع عن المصادمات ما ينفع عنه ذوالزوايا وليسع من جوهر ما يحتوى عليه  
مقدارا كثيرا لأن الشكل المستدير أعظم مساحة مما يحيط به غيره من الأشكال المستقيمة الخطوط إذا  
تساوت احاطتها وخلق إلى طول مع استدارته مضغوطا من الجانبين ناتنا من قدام وخلف لأن الدماغ  
كذلك بسبب الشعب التى يأتى منه إلى المخربن والعينين وبسبب أبخرة المؤخر الذى هو منشأ النخاع  
وفائدة دروزها اندفاع البخارات من منافذها وفائدة كثرة عظامه أن الآفة إذا لحقت جزءا لم يقدح في  
البواقي وليكون في الشرايين والأوردة الداخلة إلى الدماغ والخارجة منها مسالك وأعظم تلك المسالك  
هو مخرج النخاع وهو الذى من أسفل عند فقرة القفا فهذا ما يتعلق بعظام القحف ولم يذكر المصنف عظام  
الصدغين وهى أربعة لكل اثنين يسميان الزوج أحدهما ملتحم بالعظام الجيبية من عظام الرأس  
والآخر متصل بطرف الحاجب الذى هو عند الموق الأصغر من العين وكلاهما حافرا بادرز موزب يفرق  
بينهما ومنفعتهما حفظ عضل الصدغ عما يصاكه من خارج (وأربعة عشر للحي الأعلى) ستة في العينين

وأربعة عشر للحي الأعلى



لكل ثلاثة واثنان للوجنتين وهما كبيران منهما أكثر الاسنان سوى الثنايا والرباعيات العليا  
واثنان صغيران وفيهما ثقبان من المنخرين الى الفم واثنان في طرفي اللحي وفيهما بقية الاسنان واثنان  
في الانف وأمدرو زاللحي الاعلى فالمشتركة قد ذكرت والخاصة أربعة أحدها يتدنى من تحت زوج  
الصدغ من الدرزا مشتركة للحي والوندويصير الى وسط الزيق الاسفل من مجاز العين وينقسم هناك ثلاث  
شعب الثانی والثالث يتددتان من وسط الجاجبين ويران الى جانب المنخرين حتى ينتهيا الى الموضع  
بين الرباعيات والانياب الرابع يقطع أعلى الخنك بالطول وكل واحد من هذه العظام يحده من  
جوانبه دروزمن المشتركة والخاصة وفائدة كثرتها ان الآفة اذا نالت أحدها لم يؤثر في الباقي (واثنان  
للحي الاسفل) طرف كل منهما من الاسفل في موضع الذقن يتحتم بصاحبه والاخر من فوق له شعبتان  
احدهما حادة دقيقة الرأس وهي تحت الزوج ويا تها وترعضلة الصدغ القائم باطباق الفم والثانية  
غليظة وهي من خلف داخل في نفرة تحت الزيادة الشبيهة بحلتي الثدي دخولاً يلتئم به منها ومن تلك  
النفرة مفصل (والبقية هي الاسنان) وهي اثنان وثلاثون في كل لحي ستة عشر (بعضها عريضة) خشنة  
الرؤس (تصلح للطحن) وهي خمسة في كل من الجانبين وتسمى الاضراس والطواحين (وبعضها) عراض  
حادة الرؤس (تصلح للقطع وهي الانياب والاضراس والثنايا) منها أربعة من قدام وهي الثنيتان والرباعيات  
ويقال لها القطاعة اذ يقطع بها ما يؤكل من الطعام اللين واثنان عن جانبي الاربع ويقال لهما الثنايان  
وهما حادتا الرؤس عريضتا الاصول يكسرها ما ماصلب من الطعام ولكل من هذه الست أصل واحد  
ولكل منها اذا كان من فوق ثلاثة أصول وقد يكون لا قصاها أربعة وان كان من أسفل أصلان وقد يكون  
لاقصاها ثلاثة أصول وانما جعلت أصول الاضراس أكثر لشدة عملها ودوامه وانما جعلت أصول  
الفوقانية منها أكثر من أصول التحتانية لثقلها ومن عجيب الحكمة في هيئة الاسنان ان الثنايا  
والرباعيات يتماس ويلاقى في حالة العض ولو لم يكن كذلك لم يتم العض على الاشياء وذلك يكون بحذب  
الفك الى قدام حتى يلاقى بعضها بعضا وعند المضغ والطحن يرجع الفك الى مكانه فيدخل الثنايا والرباعيات  
السفلانيات الى داخل ويحيد عن موازاة العالية فيتم بذلك الاضراس وقوع بعضها الى بعض وذلك لانه  
لا يمكن تلاقي الثنايا والرباعيات التي في اللحي الاعلى في اللحي الاسفل أن يتلاقى الاضراس وربما عدت  
النواجز منها في بعض الناس وهي أربعة الطرفانية فيكون أسنانه ثمانية وعشرين النواجز تنبت في الأكثر  
في وسط زاماني النمو وهو بعد البلوغ الى الوقوف وذلك الوقوف قريب من ثلاثين سنة ولذلك تسمى اسنان  
الختم \* (تنبيه) \* اختلف الأطباء في المادة التي تخلق منها الاسنان فقال بعضهم هي عظام لانها صلبة  
يابسة قابلة للكسر غير مدركة لالم السحق والنحت واليه عيّل سياق المصنف وقال بعضهم هي أعصاب لانها  
تدرك الحرارة والبرودة وألم الضربان والوجع والحكة ويحصل لها الضرر من الجوضات وذلك  
خدرها وانحدر مخصوص بالعصب قال المتأخرون والحق هو الأول وهي عظام قد غلب عليها البرد وليس  
وقد اتصل بها شعب من العصب الدماغي وقد أنبتت في أصولها وهي الموجهة لادراكها الوجع والضربان  
والحرارة والبرودة وغيرها وقد اختلفوا أيضا هل أصلها من منى الاب والام أو هي من الغذاء واستدل  
القائلون بالاول بانها لو كانت من الغذاء لنبتت كلما نكسرت وسقطت وليس كذلك واستدل القائلون  
بالثاني بانها لو كانت من المنى لم يوجد الجنين الا بها ولم تنبت هي اذا سقطت كفي الاطفال وليس كذلك والحق  
انهم من مادة المنى لكن تلك المادة كامنة في عظام الفكين والعلة الغائية في ذلك ان الطفل لا يحتاج الى  
الاسنان في أول الامر لان غذاءه من اللبن ونسكاه صغيران وعظامها ضعيفة يكون ما ينبت منها مناسبا  
لها في الضعف والصغر فلم تغب ما يحتاج اليه من المضغ والكسر وغير ذلك الى آخر العمر فالعناية الازلية  
اقتضت تأخير خروجها ونبايتها الى حين الحاجة والاستعداد التام للوفاء بما هو المطلوب منها من الشكل

واثنان للحي الاسفل  
والبقية هي الاسنان بعضها  
عريضة تصلح للطحن  
وبعضها حادة تصلح للقطع  
وهي الانياب والاضراس  
والثنايا

والعظم والقوة والصلابة وغيرها وأما سقوط أسنان الأطفال ونباتها مرة ثانية فالحكمة فيه أن الطفل إذا صار محتاجا إلى الاغتذاء بغير اللبن اقتضت العناية بنبات أسنانه لئلا تكون ضعيفة صغيرة مناسبة لعظام الكفين ولذلك لا يفي بما هو المراد إلى آخر فقد رابى تعالى أن يسقط ويدخل الطبيعة شيئا من المادة لنباتها مرة ثانية بحيث يفي بالمراد إلى حلول أجل الطبيعي ويسقطها بسبب آخر وهو نمو الإنسان وكبر أعضائه فينتسج بالضرورة مكان الأسنان فيتحرك ويتزلزل ويسقط وما يقال من أن بعض الشيوخ تسقط أسنانه وتنبت مرة ثالثة فغير مستبعد إذ قد تكون المادة التي تتخلق الأسنان منها أوفر مما هو الأغلب والاكثر المعتاد في الأشخاص وذلك نادرا فينبى نباتها مرة ثالثة ومادة السن الزائدة هي أيضا من هذا القبيل أعني من توفر المادة كعادة الأصبع الزائدة وقد تنبت لبعض الناس بعد البلوغ أسنان صغار ومادتها ما ذكرنا (ثم جعل الرقبة مركبا للرأس وركبها من سبع خرزات مجوفات مستديرات فيها تحريقات وزادات ونقصانات لينتاق بعض أعضائها على بعض ويأول ذكر وجه الحكمة فيها) اعلم أن عظم الصاب ينقسم أربعة أجزاء أحدها الرقبة وهي مركبة من سبع فقرات والفقرة عظم في وسطه ثقب ينفذ فيه النخاع ويقال لها أيضا الخُرزة الثانية الظهر الثالث العنق والرابع العجز وسمي الثاني ببيان كل ذلك ومن الفقرات ما تسمى بالزوائد وهي ثلاثة أجناس أحدها يسمى بالشوك والسنان الثاني الزوائد المعترضة فسامنها من فقرات الرقبة مشقوب وهي في الأولين بسيطة وفي الخمس الباقية مشقوبة بأثنين ومما نهاى البواقي غير مشقوب الثلاث الزوائد التي بها تلتئم مفاصل الفقرات وهي في كل أربع ثنتان شاخصتان إلى فوق وثنتان إلى أسفل وفي خرزات الرقبة وخرزات العنق زائدتان للوقاية وقوله فيها تحريقات وزادات ونقصانات يشير به إلى أن في كل من الفقرات الستة السفلية من الرقبة نصف ثقبه هي نصف دائرة تامة وتلتئم من اثنين دائرة تامة أيضا والفقرة الأولى يخرج العصب من ثقب فيها خاصة لكان المفاصل التي من جانبيها (ثم ركب الرقبة على الظهر وركب الظهر من أسفل الرقبة إلى منتهى عظم العجز من أربع وعشرين خُرزة اثنتا عشرة منها تسمى فقرات الصدر أيضا لئلا حد الصدر الأسفل ينتهى عند قبالتها وسائر الفقرات يتصل كل منها بصاحبها من قدام وباطات ومن خلف برزوا ويدخل من كل في الأخرى ومنها خمس للعنق والخمس (وركب عظم العجز) وهو عظم عريض يعرف بالعظام الاعظم (من ثلاثة أجزاء مختلفة) وعند المشركين مركب من جزأين أحدهما يسمى العجز باسم الجبع وهو مركب من ثلاثة عظام شبيهة بالفقرات (فيتصل به من أسفل عظم العصعص) وهو الجزء الثاني من العجز (وهو أيضا مؤلف من ثلاثة أجزاء) غرض روية وتختلف هذه الخرزات في الاتصال والمقدار والثخن والزوائد والثقب ولعظم العجز زوائد شوكية وشارخة إلى فوق وأسفل وأما التي في الجانبين فهي عراض واعلم أن منافع عظام الصلب خمس أحدها أنه أساس الأعضاء الثانية مرور النخاع في تجويفه والحاجة إلى النخاع ضرورة إذ لا بد لأعضاء من عصب الحس والحركة ولو كان العصب كله يأتيها من نفس الدماغ لانتقطع إذا بعدت المسافة على أنه لم يمكن أن ينسب من الدماغ عصب صلب يصل لتحريك اليدين والرجلين للين جوهره الثالثة كونه جنة للنخاع واقية الرابعة القدرة على الانحناء والانبساط ولذا جعل مركبا من الفقرات الكثيرة إذ لو كان واحدا لتعذر ذلك الخامسة أن يسترا الأعضاء الموضوعة عليها يدفع عنها (ثم وصل عظام الظهر بعظام الصدر) وهي سبعة يتصل بعضها ببعض وابتدأوها من حيث نقرة الحلق وانتهواها من أسفل الثدي بقليل حيث أضيق موضع من المواضع التي يحس من البطن (وعظام الكتف) وهي أربعة لكل إنسان أحدها له ثقبين من باطنه لتعذب الاضلاع وتجويف من ظاهره وتنمو من خلفه يقال لها ظاهرا الكتف وعين الكتف وله عتق في طرفه نقرة يدخل منها رأس العضد وفيه زائدتان أحدهما من خلف في الطرف الأعلى من العين شبيهة بمنقار الغراب وتسمى الآخر وبها يرتبط الكتف بالترقوة وهي تمنع رأس العضد أن يتخلع والثانية عظم

ثم جعل الرقبة مركبا  
للرأس وركبها من  
سبع خرزات مجوفات  
مستديرات فيها تحريقات  
وزادات ونقصانات لينتاق  
بعضها على بعض ويأول  
ذكر وجه الحكمة فيها  
ركب الرقبة على الظهر  
وركب الظهر من أسفل  
الرقبة إلى منتهى عظم العجز  
من أربع وعشرين خُرزة  
وركب عظم العجز من ثلاثة  
أجزاء مختلفة فيتصل به  
من أسفل عظم العصعص  
وهو أيضا مؤلف من ثلاثة  
أجزاء ثم وصل عظام الظهر  
بعظام الصدر وعظام  
الكتف



وعظام اليدين وعظام

العانة وعظام العجز

وعظام الفخذين والساقين

وأصابع الرجلين فلا تاول

بذكر عدد ذلك ومجموع

عدد العظام في بدن الانسان

مائتا عظم وثمانية وأربعون

عظاما سوى العظام الصغيرة

التي حشي بها خلل المفاصل

فانظر كيف خلق جميع

ذلك من نطفة صغيرة

رفيعة وليس المقصود من

ذكر أعداد العظام أن

يعرف عددها فان هذا علم

قريب يعرفه الاطباء

والمشرحون وانما الغرض

أن ينظر منها في مدبرها

ونالها أنه كيف قدرها

ودبرها وخالف بين أشكالها

واقادارها وخصصها بهذا

العدد المخصوص لانه لو زاد

عليها واحد السكان وبالأعلى

الانسان يحتاج الى قلعه

ولونقص منها واحد السكان

نقصا يحتاج الى جبره

فالطبيب ينظر فيها يعرف

وجه العلاج في جبرها

وأهل البصائر ينظرون

فيها ليستدلوا بها على

جلالة خالقها ومصورها

فستان بين النظرين ثم

انظر كيف خلق الله تعالى

آلات لتحريك العظام

وهي العضلات تخلق في

بدن الانسان خمسة مائة

عضلة وتسعا وعشرين

عضلة والعضلة مركبة من

لحم وعصب ورياط وأعشبة

غضروف الى فوق من داخل يمنع رأس العضلة أن يتخلع (وعظام اليدين) وهي ستة عشر لكل عمانية  
وهي عظام صلبة صلبة عديمة النخ سبعة منها أضدت صفين فالصنف الاعلى من ثلاثة والاسفل من أربعة  
وذلك لان أعلى الرسغ موصول بعنوضيق الطرف ايسر بين عظميه في هذا الجانب فرجة أعنى الساعد  
وأسفله متصل بعنوضر ض أعنى مشط الكف وأما اليمين فاما خلق لحفظ عصبه هنالك تأتي الكف  
لا للرسغ خاصة (وعظام العانة وعظام العجز) اعلم ان عظام العانة واحد وهو جزء من أربعة أجزاء من  
عظمي الوركين وبيانه ان عظمي الوركين متصلان بعظام العجز من جانبيه عن يمينه وعن شماله ولكل  
أربعة أجزاء فيقال الذي يجنبه منها عظم الحاصرة والذي من قدامه عظام العانة والذي من خلفه عظم  
الورك والجزء الباطن المخوف حق الفخذ وأما عظام العجز فقد تقدم الكلام عليها (ثم عظام الفخذين)  
وهما عظامان من أعظم عظام البدن لانهما يحملان ما فوقهما ويقومان بتحريك عضو عظيم أعنى جملة  
الرجل والطرف الاعلى من كل منقول الى الجانب الوحشي ليكون للعضل والعصب والعروق موضع  
والاسفل الى الانسي لينتمكن البدن منه بوناقة وحزواكل وأسان الاعلى مدور داخل في حق الفخذ  
ويسمى رمانة الفخذ والاسفل ذو شعبتين يدخلان في فقرتين في رأس عظم الساق (والساقين) وهي ستة  
لكل ثلاثة أحدها القصبة العظمي ويقال له عظم الساق والقصبة الانسية لوضعه في الجانب الانسي  
والثاني الصغرى والوحشية وهي أقصر من تلك ولذا لا تبلغ مفصل الركبة وانما تبلغه العظمي فيدخل  
رأسان من عظام الفخذين في حفرتين فيها وطرفاهذين يلتقيان عند الكعب فيحدث فيما بينهما المفصل  
الثالث من مفاصل الرجل الثالث عين الركبة وهو عظام مطابق على مفصل الركبة مستند برفيه غضروفية  
ويسمى الرخي (وأصابع الرجلين) وهي مؤلفة من أربعة عشر عظما لان الإبهام فيها مؤلف من كعبين  
والباقي من ثلاث فلهذا عظام البدن ولم يذكر عظمي العضدين ولا عظام الساعدين وهي أربعة لكل  
اثنان هما الزندان ولا عظام شطر الكفين وهي ثمانية لكل أربعة ولا عظام أصابع اليدين وهي ثلاثون  
لكل خمسة عشر ولا عظام القدمين وهي اثنان وخمسون لكل ستة وعشرون وقيل أربعة وخمسون لكل  
سبعة وعشرون (فلا تظلم بذلك ومجموع عدد العظام في بدن الانسان مائتا عظم وثمانية  
وأربعون عظاما سوى) السمسمانيات وهي (العظام الصغيرة التي حشي بها خلل المفاصل) من السلاميات  
وهي عظام الاصابع لزيادة الاستبناق منها سميت بذلك لتشابهها السمسم وسوى العظم الشبيه باللام  
اليوناني وسوى العظم الذي في القاب فانها عند بعض الناس من جنس الغضروف والاختلاف في عدد  
جملة عظام القدمين بل البدن كثير وتفصيله مودع في كتب التشرريح (فانظر كيف خلق جميع ذلك من  
نطفة) قدرة (صغيرة رفيعة وليس المقصود من ذكر أعداد العظام أن يعرف عددها) فقط (فان هذا علم  
قريب) سهل التناول (يعرفه الاطباء والمشرحون) أي أرباب التشرريح (وانما الغرض) المطلوب من  
ذلك (أن ينظر منها في مدبرها ونالها أنه كيف قدرها ودبرها وخالف بين أشكالها واقادارها وخصصها  
بهذا العدد المخصوص لانه لو زاد عليها واحد السكان وبالأعلى الانسان يحتاج الى قلعه) وازالته (ولو  
نقص منها واحد السكان نقصا يحتاج الى جبره) فالطبيب ينظر فيها يعرف وجه العلاج في جبرها وأهل  
البصائر ينظرون فيها ليستدلوا بها على جلالة خالقها ومصورها فستان بين النظرين (نظر البصير ونظر  
البصيرة) ثم انظر كيف خلق الله تعالى آلات لتحريك العظام وهي العضلات تخلق في بدن الانسان  
خمسمائة عضلة وتسعا وعشرين من عضلة) أو سبعة وعشرين وهذا على قول جالينوس (والعضلة مركبة من  
لحم وعصب ورياط وأعشبة) فاللحم هو حشو خال الاعضاء وقوتها التي تدعم بها ويندرج في هذا الحد  
أنواع اللحم أحدها اللحم الذي في العضل هو أكثر ما في البدن والثاني اللحم المفرد وهو لحم الفخذين ولحم  
ظاهر الصلب وباطنه ولحم الاسنان والثالث اللحم العددي كالحم الانسيين ولحم الثدي وغير ذلك والرابع

السمين وهو ما يعلو على اللحم الاحمر والخامس الشحم وهو جسم أبيض لين وأما العصب فهو عضو أبيض  
لدن في الانعطاف صلب في الانفصال وأما الرباط فهو عضو عصباني المرأى والملمس من جهة البياض  
واللدونة وأما الأغشية فهي أعضاء عصبانية عريضة شديدة صلابة القوام (وهي مختلفة المقادير  
والاشكال بحسب اختلاف مواضعها وقدر حاجاتها) ومنفعاتها ان الانسان اذا أراد أن يقرب عضوا  
من آخر حرك العضل فتشجبت وزاد في عرضها ونقص من طولها واذا أراد التباعد حركها فاسترخت وزاد في  
طولها ونقص من عرضها فحصل المقصود والعضل الذي يحرك عضوا كبيرا يكون كبيرا كالعضل الذي  
في الفخذ المحرك وينبت منه اما نر واما أوتار متصل بالعضو الذي يحركه وربما تعاونت عدة عضلات على  
تحريك عضو واحد والذي يحرك عضو صغيرا يكون صغيرا كالعضلات المحركة للأجفان العليا فانها صغيرة  
جدا وليس لها أوتار وكل عضو يتحرك حركة ارادية فانه له عضلة هي التي تكون حركته فان كان يتحرك الى  
جهات متضادة كانت له عضلات متضادة الوضع يجذب كل منها الى ناحيتها عند كون تلك الحركة ويسلك  
المضادة لها عن فعلها وان عملت المضادتان في الوضع في وقت واحد انشق العضو وتعدد مستقيما لا يتحرك  
مثال ذلك ان الكف اذا مدها العضل الموضوع في باطن الساعد اثنتي وان مده العضل الموضوع في ظهره  
انحنى وانقلب الى خلف وان مدها جميعا استوى وقام بينهما وجهه الى البطن من الحركات الارادية حركة  
جلدة الجبهة وحركة العينين والخدين وطرفي الانف والشفيتين واللسان وحركة الخنجر والفك وحركة  
الرأس والعنق وحركة الكتف وحركة مفصل العضد مع الكتف وحركة مفصل العضد مع الساعد وحركة  
مفصل الساعد مع الرسغ وحركة جلة الاصابع وكل واحد من مفاصلها وحركة الاعضاء التي في الخلق وحركة  
الصدر للتنفس وحركة القضيب وحركة المثانة في منعها خروج البول وحركة المعى المستقيم في منعها خروج  
الثفل وحركة مراق البطن وحركة مفصل الورك والفخذ وحركة مفصل الفخذ والساق وحركة مفصل  
الساق والقدم (فاربعة وعشرون عضلة منها هي لتحريك حدقة العين وأجفانها والونقة واحدة  
اختل أمر العين) ثلاث منها لتحريك الجفن رأسها معلق في العظم الحاوي للعين وترها في وسط طي  
الغشاء الذي يكون منه الجفن ويتصل بوسط حافة الجفن وهو يفترقه واثنان موضوعتان في موق العين  
مدفونتان في حفرتهما وترهما يأتیان حافة الجفن ويتصلان به من جانبيه وهما يغمضان العين باطباقهما  
الجفن وذلك اذا فعل كل منهما فعلا فان نال احدهما آفة انطبق بعض الجفن ويبقى باقية مفتوحا  
واحدة وقيل ثنتان وقيل ثلاثة يدعم العصبية المجوفة التي يكون بها البصر ويشبها حتى لاتناله اسباب  
ايها عند التحديق الشديد أن يقطع وست عضلات تحرك العين أربع الى الاستقامة احداها تميلها الى  
فوق الثانية تحفظها الى أسفل الثالثة تحركها عن الزاوية الرابعة تحركها بسرعة وثنتان على الاستدارة فهذه  
عشرة أو إحدى عشرة أو اثنتا عشرة لعين وللأخرى كذلك (وهكذا السلك لعضلات بعدد مخصوص  
وقدر مخصوص) منها تسع للوجه ثنتان من جانبي الخدين يحركان الخد ومن اللحي ويفرقان بين الشفتين  
وهما عريضتان وثنتان تجذبان الشفة السفلى الى أسفل وثنتان تبسطان طرف الانف واحدة تحت  
جادة الجبهة ومنها اثنتا عشرة لتحريك الفك الاسفل ومنها ثلاث وعشرون لتحريك الرأس والعنق ومنها  
اثنتان وثلاثون لحركة الخلق والخنجرة ومنها تسع لتحريك اللسان ومنها أربع عشرة للكتفين ومنها ست  
وعشرون للعضدين ومنها ثمان لمفصل المرفقين ومنها أربع وثلاثون في الساعدين ومنها ست وثلاثون في  
الكتفين ومنها مائة وسبع لحركة الصدر ومنها ثمان وأربعون لتحريك الصلب ومنها ثمان موضوعات على  
البطن ومنها أربع للأنشيين ومنها واحدة لعنق المثانة ومنها أربع تحرك الذكر ومنها أربع تحيط بالبر  
ومنها ست وعشرون أو أربع وعشرون أو ثنتان وعشرون لمفصل الورك ومنها ثمان عشرة أو عشرون  
لمفصل الركبتين وحركة الساق ومنها ثمان وعشرون لحركة القدم ومنها ثمان وخمسون أو ثنتان

وهي مختلفة المقادير  
والاشكال بحسب اختلاف  
مواضعها وقدر حاجاتها  
فاربعة وعشرون عضلة منها  
هي لتحريك حدقة العين  
وأجفانها والونقة واحدة  
من جلستها اختل أمر العين  
وهكذا لكل عضو عضلات  
بعدد مخصوص وقدر  
مخصوص



وأمر الأعصاب والعروق والاوردة والشرابين وعددها ومنابتها وانشعاباتها أعجب من هذا كله وشرحه يعاول فللمكر بحال في آحاد هذه  
الاجزاء ثم في آحاد هذه الاعضاء ثم في جلة البدن فكل ذلك نظرا الى عجائب أجسام البدن وعجائب المعاني والصفات التي لا تدرك بالحواس  
أعظم فانظر الآن الى ظاهر الانسان وباطنه والى بدنه وصفاته فترى به من العجائب (١٩٣) والصنعة ما يقضي به العجب وكل ذلك

صنع الله في قطرة ماء قدرة  
فترى من هذا صنعه في  
قطرة ماء فما صنعه في  
ملكوت السموات وكواكبها  
وما حكمته في أوضاعها  
واشكالها ومقاديرها  
وأعدادها واجتماع بعضها  
وتفريق بعضها واختلاف  
صورها وتفاوت مشارقتها  
ومغاورها فلا تظن أن ذرة  
من ملكوت السموات تنفك  
عن حكمته وحكم بل هي  
أعظم خلقا وأتقن صنعا  
وأجمع للعجائب من بدن  
الانسان بل لانسبة الجميع  
ما في الارض الى عجائب  
السموات ولذلك قال تعالى  
أأنتم أشد خلقا أم السموات  
بناها رفع سمكها فسواها  
وأغطش ليلاها وأخرج  
ضحاها فأرجعها إلى  
النفثة وتأمل حالها أولا  
وما صارت اليه نائبا وتأمل  
انه لو اجتمع الجن والانس  
على أن يخلقوا النفثة معها  
أو بصرا أو عقلا أو قدرة أو  
علما أو روحا أو خلقا أو فيها  
عظما أو عرقا أو عصبيا أو  
جلدا أو شعرا هل يقدر أن يخلق  
الله تعالى ذلك العجز ورائه  
فالعجب منك لو نظرت الى صورة  
انسان مصور على حائط نانق  
النفثة في تصويرها حتى  
تقر بذلك من صورة الانسان  
وقال الناظر اليها كأنه  
انسان عظيم تجبيل من صنعة  
النفثة وحذقه وخفته يده وقام  
فيلتسمه وعظم في قلبك  
محلهم مع أنك تعلم أن تلك  
الصورة انما هي بالقلم واليد  
وبالقدرة وبالعلم وبالارادة  
وشيء من ذلك

وخمسون موضوعة في القدم لبقية حركات الاصابع (وأمر الأعصاب والعروق والاوردة والشرابين  
وعدها ومنابتها وانشعاباتها أعجب من هذا كله وشرحه يعاول) فالأعصاب مبدؤها من الدماغ والنخاع  
وجميعها أزواج سوى عصب واحد فانه فرد ولا زوج له وهو آخر النخاعيات فنانبت من الدماغ نفسه سبعة  
أزواجها أحسن الحواس الخمس وحسن بعض الاعضاء وأما العروق فمنها توابض ومنها ما ضارب في التوابض  
الاوردة ومنبتها الكبد ولها انشعابات فمما أتى منها اليه من ناحية لابطى يسمى الباسلق وما جاء الى اليد  
من الجانب الوحشي يسمى القيقال وما غار في العرق مسمى الودج وما كان عند المرفق يسمى الاكل  
وما ركب الزند الاعلى يسمى حبل الذراع وما بلغ رأس الزند الاسفل يكون من بعضه شعبة العرق الذي بين  
الخنصر والبنصر المسمى بالاسيلم وما عر في عضد الساق الداخل وان الخارج يسمى المابض وما ظهر عند  
الكعب الداخل يسمى الصافن وما عر في الجانب الظاهر من الساق وهو غائر الى ناحية الكعب الخارج  
يسمى عرق النساء فعمل الجميع جذب الكعب الى الكبد وأما الضروب فهي الشرايين ومنبتها  
التجويف الايسر من القلب ويخرج من هذا التجويف شريانان أحدهما صغير غير متضاعف يسمى  
الشريان الوريدي والثاني كبير جدا يسمى الابهر وحين طلوعه تتشعب منه شعبتان أحدهما وهي  
أصغرهما تصير الى التجويف الايمن من تجويف القلب والثانية تستدير حول القلب ثم تدخل اليه  
وتتفرق فيه ثم ان الباقي من العرق النابت من تجويف القلب الايسر بعد انشعاب هاتين الشعبتين ينقسم  
قسمين أحدهما يأخذ نحو أعلى البدن وتنشعب منه في مصعده من الجانبين شعب والثاني يأخذ نحو أسفل  
البدن فيركب خرا الصلب نازلا الى أسفل وتنشعب منه عند كل خزرة شعبة ثم أخرى يسرة (فللمكر  
بحال في آحاد هذه الاجزاء في آحاد الاعضاء ثم في جلة البدن) من حيث المجموع من هذه الاجزاء والاعضاء  
(فكل ذلك نظرا الى عجائب أجسام البدن وعجائب المعاني والصفات) الباطنة (التي لا تدرك بالحواس)  
الظاهرة (أعظم فانظر الآن الى ظاهر الانسان وباطنه والى بدنه وصفاته المركبة فيه فترى فيه من  
العجائب والصنعة ما يقضي به العجب وكل ذلك صنع الله تعالى) في قطرة ماء قدرة فترى من هذا صنعه  
في قطرة ماء فما صنعه في ملكوت السموات وكواكبها وما حكمته في أوضاعها واشكالها ومقاديرها  
وأعدادها واجتماع بعضها وتفرق بعضها واختلاف صورها وتفاوت مشارقتها ومغاورها فلا تظن أن ذرة  
من ملكوت السموات تنفك عن حكمته وحكم بل هي أحكم خلقا وأتقن صنعا وأجمع للعجائب من بدن الانسان  
بل لانسبة الجميع ما في الارض الى عجائب السموات ولذلك قال تعالى أعظم خلقا أم السموات بناها  
السموات) ثم بين كيف خلقها فقال (بناها فأرجعها إلى النفثة وتأمل حالها أولا) كيف كانت في  
قلتها وحقارتها (وما صارت اليه نائبا) بعد اختلاف الاطوار السبعة عليها (وتأمل لو اجتمع الانس والجن  
على أن يخلقوا النفثة معها أو بصرا أو عقلا أو قدرة أو علما أو روحا أو يخلقوا فيها عظما أو عرقا أو عصبيا  
أو جلدا أو شعرا هل يقدر أن يخلق الله تعالى ذلك بل لو أرادوا أن يعرفوا كنه حقيقته وكيفيته خلقته بعد أن خلق  
الله تعالى ذلك العجز ورائه فالعجب منك لو نظرت الى صورة انسان مصور على حائط) أو خشب أو ورق وقد  
(تأنق النقاش في تصويرها) وتحليلتها (حتى تقر بذلك من صورة الانسان وقال الناظر اليها كأنه انسان)  
وهو غاية التقريب (عظم تجبيل من صنعة النفثة وحذقه وخفته يده وقام فليلتسمه وعظم في قلبك محلهم مع  
أنك تعلم أن تلك الصورة انما هي بالقلم واليد وبالقدرة وبالعلم وبالارادة وشيء من ذلك

(٢٥ - انحاء السادة المتقين - عاشر)

فالعجب منك لو نظرت الى صورة انسان مصور على حائط نانق  
النفثة في تصويرها حتى تقر بذلك من صورة الانسان وقال الناظر اليها كأنه  
انسان عظيم تجبيل من صنعة النفثة وحذقه وخفته يده وقام  
فيلتسمه وعظم في قلبك محلهم مع أنك تعلم أن تلك الصورة انما هي بالقلم واليد وبالقدرة وبالعلم وبالارادة وشيء من ذلك

ليس من فعل النقاش ولا خلقه بل هو من خلق غيره وانما انتهى فعله الجمع بين الصبغ والخائط على ترتيب مخصوص فيكثر تعجبك منه وتستعظمه وانت ترى النطفة القذرة (١٩٤) كانت معدومة فخلقها الخائط في الاصلاص والترائب ثم أخرجها منها وشكلها

فأحسن تشكيلها وقدرها  
فأحسن تقديرها وتصويرها  
وقسم أجزائها المتشابهة  
إلى أجزاء مختلفة فأحكم  
العظام في أرجائها وحسن  
أشكال أعضائها وزين  
ظاهرها وباطنها ورتب  
عروقها وأعصابها وجعلها  
يجري لغذائها ليكون ذلك  
سبب بقائها وجعلها سمیعة  
بصيرة عالمة ناطقة وخلق لها  
الظهر أساس البدن والبطن  
خاو بالآلات غداؤها  
والرأس جامعاً لحواسها  
ففتح العينين ورتب طبقاتها  
وأحسن شكلها ولونها  
وهيأتها ثم جاعها بالاجفان  
لتسترها وتحفظها وتصلها  
وتدفع الاقذاع عنها ثم أظهر  
في مقدار عدسة منها صورة  
السموات مع اتساع  
أركانها وتباعداً أقطارها  
فهو ينظر اليها ثم شق أذنيه  
وأودعها ماء من الحفظ  
سمعها ويدفع الهوام عنها  
وحوطها بصدف الأذن  
لتجمع الصوت فترده إلى  
صمائها ولحمس بدبيب  
الهوام اليها وجعل فيها  
تحسريات واعوجاجات  
لتكثر حركة ما يدب فيها  
ويطول طريقه فينتبه من  
النوم صاحبها إذا قصد  
دابة في حال النوم ثم رفع  
الأنف من وسط الوجه  
وأحسن شكله وفتح مخبره وأودع فيه حاسة الشم ليستدل  
بأشياء تنشق بمنفذ المخبر بن روح الهواء غداً لقلبه

ليس من فعل النقاش ولا خلقه بل هو من خلق غيره وانما انتهى فعله الجمع بين الصبغ والخائط على ترتيب مخصوص فيكثر تعجبك منه وتستعظمه وانت ترى النطفة القذرة كانت معدومة فخلقها الخائط في الاصلاص والترائب (ثم أخرجها منها) فالقها في الرحم (وشكلها فأحسن تشكيلها وقدرها فأحسن تصويرها فأحسن) تصويرها وقسم أجزائها المتشابهة إلى أجزاء مختلفة فأحكم العظام التي هي دعائم البدن (في أرجائها) أي أطرافها (وحسن أشكال أعضائها وزين ظاهرها وباطنها ورتب عروقها وأعصابها وجعلها سمیعة بصيرة عالمة ناطقة وخلق لها الظهر أساس البدن والبطن خاو بالآلات غداؤها والرأس جامعاً لحواسها) الظاهرة (ففتح العينين ورتب طبقاتها) بما في أنفائها من الرطوبات (وأحسن شكلها ولونها وهياها بالاجفان) من الأعلى والأسفل (لتسترها) من عوارض الآفات (وتحفظها) عن أشعة الشمس (وتصلها وتدفع الاقذاع عنها) بأهدابها (ثم أظهر في مقدار عدسة منها صورة السموات مع اتساع أركانها وتباعداً أقطارها فهو ينظر اليها) للناس في صفة الابصار خمسة مذاهب أحدها وهو مذهب المتكلمين أن الابصار علم خاص يتعلق بالمعلوم على ما هو عليه والثاني قول الطبيعيين وهو أن الابصار ورود صورة المرقى على الرائي فينطبع فيه مثال للمرقى فيدركه بانطباع صورته فيه والثالث قول الرأبيين وهو أن الابصار لاجل أن الشعاع يخرج من العين على شكل مخروط رأسه عند مركز البصر وقاعدته عند سطح البصر والرابع أن الابصار بان يخرج من العين خط واحد مستقيم ينتهي إلى المبصر ثم يتحول على سطحه حركة في غاية السرعة في الطول والعرض فيحصل الإدراك والحامس أن لا يخرج من العين شعاع لكن الشعاع الذي فيه ينكفئ الهوى بكيفيته ويصير ذلك آلة للابصار والحق في هذه الأقوال هو الأول وقد وردت على بقية الأقوال إرادات مع أن مسائل المبصرات في علم المناظر انما تخرج على قاعدة الشعاع وبسط ذلك في المبسوطات في هذا العلم وقد أوردنا الشهاب القراني في كتابه الاستبصار لما يدرك بالابصار منها جملة ولا يائق إرادته هنا (ثم شق أذنيه) وركبها من اللحم والغضروف والعصب الحساس (وأودعها ماء من الحفظ سمعها ويدفع الهوام عنها) وحوطها بصدف الأذن ليجمع الصوت فترده إلى صمائها ويحس بدبيب الهوام اليها وجعل فيها تحسريات واعوجاجات ليكثر حركة ما يدب فيها ويطول طريقه فينتبه من النوم صاحبها إذا قصد دابة في حال النوم (ولتلاصقها الأصوات المزججة عصب الحس دفعة بعنف فتحقه آفة واعلم أن داخل الأذن فضاء هو موضوع يخوف ذو تعبير يؤدي إليه ثقبه وقد انبسط غشاء منتعج من ليف عصب الحس على محيط ذلك الفضاء كانبساط الجلد على الطبل وبهذا الغشاء يكون السمع عندما يقرعه الصوت لان في ذلك الفضاء هواء راكداً فكما وصل الهواء الخارجي المتموج إلى العصب حرك الهواء الداخل فيصدمان العصب معاً فيدرك الصوت (ثم رفع الأنف من وسط الوجه) بعد أن ركبها من العظام والغضروف والعضل (وأحسن شكلها وفتح مخبره وأودع فيه حاسة الشم ليستدل بأشياء تنشق الروائح على مطاعمه وأغذيته وليست تنشق بمنفذ المخبر بن روح الهواء غداً لقلبه وترويحاً لحرارة باطنه) اعلم أن عضلة النصف الأعلى القريب من الحاجبين عظيمة وعضلة النصف الأسفل غضروفية وجعرا إذا علا انقسم قسمين أحدهما يقضي إلى أقصى الفم والثاني يمر صاعداً حتى ينتهي إلى العظام الشبيهة بالمصفاة الموضوع في وجه زائدي الدماغ وبعد هذا العظم منفذ في الغشاء تنفذ فيه الرائحة الواصلة إلى الزائدة إلى الدماغ فهذا المخبر يكون الشم وبالأولى التنفس الجاري على العادة لا الكائن بالفم ومن منفذ في الأنف منفذان إلى الخنك بهما يصير الصوت صافياً فاذا انسدا تعبير الصوت ومنفذان

ومنفذان

وأحسن شكله وفتح مخبره وأودع فيه حاسة الشم ليستدل بأشياء تنشق الروائح على مطاعمه وأغذيته وليست تنشق بمنفذ المخبر بن روح الهواء غداً لقلبه وترويحاً لحرارة باطنه



فأحكم أصولها ووجد دروسها  
وبيض لونها ورتب صفوها  
متساوية الرأس متناصفة  
الترتيب كأنها الدر المنظوم  
وخلق الشفتين وحسن  
لونهما وشكلهما التنطبق على  
الفم فتسد منفذه وليتم  
بها حروف الكلام وخلق  
الحنجرة وهبها الخروج  
الصوت وخلق للسان قدرة  
للحركات والتقطيعات  
لتقطع الصوت في مخارج  
مختلفة تختلف بها الحروف  
ليتمتع بها طريق النطق  
بكثرتها ثم خلق الحناجر  
مختلفة الاشكال في الضيق  
والسعة والخشونة والملاسة  
وصلابة الجوهر وزخاوته  
والطول والعصر حتى  
اختلفت بسببها الاصوات  
فلا يشابه صوتان بل يظهر  
بين كل صوتين فرقان حتى  
يميز السامع بعض الناس  
عن بعض بمجرد الصوت في  
الظلمة ثم زين الرأس بالشعر  
والاصداغ وزين الوجوه  
بالحيمة والحاجبين وزين  
الحاجب برقعة الشعر  
واستقواس الشكل وزين  
العينين بالاهداب ثم خلق  
الاعضاء الباطنة وسخر كل  
واحد لفعل مخصوص  
فسخر المعدة لنضج الغذاء  
والكبد لاحالة الغذاء الى  
لحم والطحال والمرارة  
والكلية لخدمة السكبد  
والطحال لخدمتهما بخلاف

السوداء منها والمرارة

والعروق تخدم الكبد في  
ايصال الدم الى سائر  
أطراف البدن ثم خلق  
اليدنين وطولهما لتمتد  
الى المقاصد وعرض الكف  
وقسم الاصابع الخمس  
وقسم كل أصبع بثلاث  
أنامل ووضع الاربعه في  
جانب الابهام لتدور الابهام  
على الجميع ولواجتمع  
الاقولون والآخره على  
أن يستنبطوا بديق  
الفكر وجهها آخر في وضع  
الاصابع سوى ما وضعت  
عليه من بعد الابهام عن  
الاربع وتفاوت الاربع  
في الطول وترتيبها في وصف  
واحد لم يقدر واعليه اذ  
بهذا الترتيب صلت اليد  
للقبض والاعطاء فان  
بسطها كانت له طبعا يضع  
عليها ما يريد وان جمعها  
كانت له آلة للضرب وان  
ضمها ضمها غير تام كانت  
مغرفة له وان بسطها وضم  
أصابعها كانت مجرفة ثم  
خلق الاظفار على رؤسها  
زينة للانامل وعمادها  
من ورائها حتى لا تنقطع  
وليلقط بها الاشياء الدقيقة  
التي لا تتناولها الانامل  
وليجلب بها بدنه عند الحاجة  
فالظفر الذي هو أخس  
الاعضاء لوعده الانسان  
ويظهر به حكمة لكان أعجز  
الخلق وأضعفهم ولم يقيم  
أحد مقامه في حلق بدنه ثم

وهي وعاء الصفراء وبالوعتها هي موضوعة على الزائدة الكبيرة من زوائد الكبد ولها منفذان فان اتفق  
قصور في جذب المرارة الصفراء من الكبد يرم الكبد فان تعفنت الصفراء في الكبد حدثت الجذبات  
الحادة (والحكمة) مركبة من لحم مكتنز صلب قليل الجرة وعروق وشرايين يأتها عصب صغير يكون  
منه غشاؤه وموضوعة بالقرب من الكبد (تخدمها بحذب الماشية) وجوهر من دمج صلب لا ينفذ فيها  
الا الماء الرقيق وهما كيتان ولكل منهما عتقان وأحد عنق أحدهما يتصل بالعروق الطالع من حذبة  
الكبد والثاني من كل منهما غير مستقلا حتى يصل بالثانة ويسميان الحالبين وهما مجرا البول (والثانة)  
وهي مركبة من جسم عصباني مضاعف ذي طبقتين من عروق وشرايين وهي وعاء البول وآلة لدفعه  
وموضعها بين الدبر والعانة وشكلها بلوطي بيض ككيس طرفاه حادان ووسطه ذو سعة (تخدم الحكمة  
بقبول الماء عنها ثم تخرجه في طريق الاحليل) اعلم أن البول يجيئه من الكلى من الحالبين فاذا بلغ الى  
الثانة خرق إحدى طبقتيها ومرفعا بين الطبقتين حتى يأتي عنق الثانة ثم يخرق الطبقة الثانية فينصب  
منها الى تجويف المثانة في منهذ خفي حتى يستتره غشاء صغير من ان يبدها هذا المنفذ عند امتلاء المثانة  
من البول لئلا يرجع من حيث جاء وفي عنق المثانة الذي هو مخرج البول ثلاث عطفات وللحيوانات  
الآخر عطفة واحدة ولهذا يكون تنظيف مثانة الرجال من البول أبسطا (والعروق تخدم الكبد في ايصال الدم  
الى سائر أطراف البدن) فان الكبد لا يصلح للغذاء دون أن يصير الى الكبد وينضم فيها ويستعمل  
الى الدم وباقي الاخلاط ثم يزل الدم عنها كما فيكون غذاء للاعضاء (ثم خلق اليدين وطولهما لتمتد الى  
المقاصد) عند تناول (وعرض الكف) أي جعله عريضا (وقسم) فيه (الاصابع الخمس وقسم كل  
أصبع بثلاث أنامل) وتسمى أيضا السلاميات وهي عظام صغيرة يتصل بعضها ببعض بمفاصل موثقة برباط  
(وضع الاربعه في جانب الابهام) وحده (في جانب ليدور الابهام على الجميع) فالعظم الاقل من الابهام  
مربوط بالرسغ لا بالمشط كالاربعة الاخر وقيل هو متصل بطرف الزند الاعلى بمفصل واسع سلس لانه يحتاج  
الى حركة واسعة لياق به الاصابع الاربع (ولو اجتمع الاقولون والآخره على أن يستنبطوا بديق الفكر  
وجهها آخر في وضع الاصابع سوى ما وضعت عليه من بعد الابهام عن الاربع وتفاوت الاربع في الطول  
وترتيبها في صف واحد لم يقدر واعليه اذ بهذا الترتيب صلت اليد للقبض والاعطاء فان بسطها كانت له  
طبعا) أي تشبها بالطبق (وان جمعها) مع بعضها (كانت له آلة للضرب وان ضمها ضمها غير تام كانت  
مثل (مغرفة) له (وان بسطها وضم أصابعها كانت) مثل (مجرفة له ثم خلق الاظفار) مستديرة (على  
رؤسها) والظفر اما من العظام واما جسم عظمي موصول بالسلاميات الاخيرة من الاصابع مربوط مع  
اللحم والجلد برباطات من جنس الاوتار وقد يصير الى الظفر عصب وريد وشرايين تؤدي اليه الحياة  
والغذاء (زينة للانامل) وهذا أحد منافع الاظفار (و) الثانية لتكون (عماد الهامن ورائها  
حتى لا تنقطع) ولاتهن عند الشد على الشيء (و) الثالثة (ليلتقط بها الاشياء الدقيقة) أي ليمكن من لقط  
الاشياء (الصغيرة التي لا تتناولها الانامل) (و) الرابعة (ليجلب بها بدنه عند الحاجة) وهذه الاربعه أولى بنوع  
الانسان والخامسة ان تكون سلاحا في بعض الاوقات وهذه أولى بالحوانات الاخرى وخلق الظفر من  
عظام لينة لئلا ينطم تحت ما يصاكه فلا يندفع (فالظفر الذي هو أخس الاعضاء لوعده الانسان ويظهر به  
حكمة لكان أعجز الخلق وأضعفهم ولم يقيم أحد مقامه في حلق بدنه (واليه يشير) قول القائل  
ما حلك جلدك مثل ظفرك \* فتقول أنت جميع أمرك  
واذا بعثت لحاجة \* فابعت لآخرهم قدرك  
(ثم هدى اليد الى موضع الحلق حتى تمتد اليه ولو في النوم والغفلة من غير حاجة الى طلب) وفي نسخة الى

هدى اليد الى موضع الحلق حتى تمتد اليه ولو في النوم والغفلة من غير حاجة الى طلب



ولو استعان بغيره لم يعثر على موضع الحلق الا بعد ثعب طويل ثم خلق هذا كله من النطفة وهي في داخل الرحم في ثلثات ثلاث ولو كشف الغطاء والغشاء وامتد البصر اليه لمكان يرى التخطيط والتصور يظهر عليها شيئا فشيئا ولا يرى المصور ولا آلتة فهل رأيت مصورا أو فاعلا لا عس آلتة ومصنوعه ولا يلاقيه وهو يتصرف فيه فسبحانه ما أعظم شأنه وأظهر برهانه ثم (١٩٧) انظر مع كمال قدرته الى تمام رحته

فانه لما ضاق الرحم عن الصبي لما كبر كيف هداه السبيل حتى تنكس وتحرك وخرج من ذلك المضيق وطلب المنفذ كانه عاقل بصير بما يحتاج اليه ثم لما خرج واحتاج الى الغذاء كيف هداه الى التقام الثدي ثم لما كان بدنه سخيلا لا يحتمل الاغذية السخيفة كيف دبر له في خلق اللبن اللطيف واستخرج من بين الفرت والدم سائغا لصا وكيف خلق الثديين وجمع فيهما اللبن وأثبت منهما حلمتين على قدر ما ينطبق عليهما فم الصبي ثم فقع في حلمتي الثدي تقباضا جادا حتى لا يخرج اللبن منه الا بعد المص تدريجا فان الطفل لا يطبق منه الا القليل ثم كيف هداه للامتصاص حتى يستخرج من ذلك المضيق اللبن الكثير عند شدة الجوع ثم انظر الى عطفه ورأفته كيف أخر خلق الاسنان الى تمام الحولين لانه في الحولين لا يتغذى الا باللبن فيستغنى عن السن واذا كبر لم يوافقه اللبن السخيف ويحتاج الى طعام غليظ ويحتاج الطعام الى المضغ والطحن فانبت له الاسنان عند الحاجة لاقبلها ولا بعدا فسبحانه (جل ثناؤه) كيف أخرج تلك العظام الصلبة في تلك اللآلئ اللينة وهذا على القول الصحيح ان الاسنان هي عظام صلبة قابلة للكسر غير مدركة لآلم سحق والتحت كما تقدم قريبا وان مادتها التي خلقت منها هي الاب والام ولكن كانت تلك المادة كامنة في عظام الفكين والعلة الغائية في ذلك ان الطفل لا يحتاج الى الاسنان في أول الامر لان غذاءه من اللبن وفكاه صغيران وعظامهما ضعيفة لكون ما نبت منهما مناسبا لها في الضعف والصغر فلم يف بمحتاج اليه من المضغ والكسر وغير ذلك الى آخر العمر فالعناية الازلية اقتضت تأخير خروجها ونبتاها الى حين الحاجة والاستعداد التام للوفاء بما هو المطلوب منها من الشكل والعظم والقوة والصلابة وغيرها (ثم حن قلوب الوالدين عليه للقيام بتدبيره في الوقت الذي كان عاجزا عن تدبير نفسه فلولم يسلم الله الرحمة على قلوبهم ما كان الطفل أعجز الخلق عن تدبير نفسه ثم انظر كيف رزقه القدرة والتميز والعقل والهداية) والرشد (تدريجا) شيئا فشيئا حتى بلغ وتكامل فصار مرأقا بعد ان كان طفلا وصيبا (ثم شابا ثم كهلا ثم شيخا) وفي كفاية المتخفظ لابن الاجدابي الولد مادام في بطن أمه فهو جنين فاذا ولد سمي صبيا فاذا فطم سمي غلاما الى سبع سنين ثم يصير يافعا الى عشر حجج ثم يصير خرورا الى خمس عشرة سنة انتهت وقال الاطباء الاسنان أربعة سنين النمو ويسمى سن الحداثة وهو الى قريب من ثلاثين سنة ثم سن الوقوف ويسمى سن الشباب وهو الى أربعين سنة ثم سن الانحطاط ويسمى سن السكولة وهو الى نحو من ستين سنة ثم سن

طالب (ولو استعان بغيره لم يعثر على موضع الحلق الا بعد ثعب طويل) ثم لا يشفيه الغليل (ثم خلق هذا كله من النطفة وهي في داخل الرحم في ثلثات ثلاث) هي الاغشية أحدها المشيمة وهي الغشاء المحيط والاني الذي ينصب اليه بول الجنين والثالث الذي هو مغص العرق (ولو كشف الغطاء والغشاء وامتد البصر اليه لمكان يرى التخطيط والتصور يظهر عليها شيئا فشيئا ولا يرى المصور ولا آلتة فهل رأيت مصورا أو فاعلا لا عس آلتة) مصنوعه ولا يلاقيه وهو يتصرف فيه فسبحانه ما أعظم شأنه وأظهر برهانه ثم انظر مع كمال قدرته الى تمام رحته فانه لما ضاق الرحم عن الصبي (هكذا في النسخ والاولى الجنين فانه هكذا يطلق عليه مادام في الرحم) لما كبر كيف هداه السبيل حتى تنكس وتحرك وخرج من ذلك المضيق وطلب المنفذ كانه عاقل بصير بما يحتاج اليه (فان الجنين اذا تم خلقه وكل لم يكتف بما يحينه من دم الطمث والنسيم ويهرب عن الضيق وقلة الغذاء فيتحرك حركات صعبة قوية وتتهتك أو بطة الرحم) (ثم لما خرج واحتاج الى الغذاء كيف هداه الى التقام الثدي ثم لما كان بدنه سخيلا لا يحتمل الاغذية السخيفة كيف دبر له في خلق اللبن اللطيف واستخرج من بين الفرت والدم سائغا لصا وكيف خلق الثديين) كل منه - ما مركب من عروق وشرايين وعصب يحشى ما بين انواع من اللحم غددي (وجمع فيهما اللبن) فيجبل ما في تجويفهما من الدم حتى يصير لبنا كما يحبل لحم الكبد ما يحتاج من المعدة والامعاء حتى يصير بنسبته له اياه بنفسه دما (وأثبت منهما حلمتين على قدر ما ينطبق فم الصبي ثم فقع في حلمة الثدي تقباضا جادا حتى لا يخرج اللبن منه الا بعد المص تدريجا فان الطفل لا يطبق الا القليل ثم كيف هداه للامتصاص حتى يستخرج من ذلك المضيق اللبن الكثير عند شدة الجوع ثم انظر الى عطفه ورأفته كيف أخر خلق الاسنان الى تمام الحولين لانه في الحولين لا يتغذى الا باللبن فيستغنى عن السن واذا كبر لم يوافقه اللبن السخيف ويحتاج الى طعام غليظ ويحتاج الطعام الى المضغ والطحن فانبت له الاسنان عند الحاجة لاقبلها ولا بعدا فسبحانه (جل ثناؤه) كيف أخرج تلك العظام الصلبة في تلك اللآلئ اللينة وهذا على القول الصحيح ان الاسنان هي عظام صلبة قابلة للكسر غير مدركة لآلم سحق والتحت كما تقدم قريبا وان مادتها التي خلقت منها هي الاب والام ولكن كانت تلك المادة كامنة في عظام الفكين والعلة الغائية في ذلك ان الطفل لا يحتاج الى الاسنان في أول الامر لان غذاءه من اللبن وفكاه صغيران وعظامهما ضعيفة لكون ما نبت منهما مناسبا لها في الضعف والصغر فلم يف بمحتاج اليه من المضغ والكسر وغير ذلك الى آخر العمر فالعناية الازلية اقتضت تأخير خروجها ونبتاها الى حين الحاجة والاستعداد التام للوفاء بما هو المطلوب منها من الشكل والعظم والقوة والصلابة وغيرها (ثم حن قلوب الوالدين عليه للقيام بتدبيره في الوقت الذي كان عاجزا عن تدبير نفسه فلولم يسلم الله الرحمة على قلوبهم ما كان الطفل أعجز الخلق عن تدبير نفسه ثم انظر كيف رزقه القدرة والتميز والعقل والهداية) والرشد (تدريجا) شيئا فشيئا حتى بلغ وتكامل فصار مرأقا بعد ان كان طفلا وصيبا (ثم شابا ثم كهلا ثم شيخا) وفي كفاية المتخفظ لابن الاجدابي الولد مادام في بطن أمه فهو جنين فاذا ولد سمي صبيا فاذا فطم سمي غلاما الى سبع سنين ثم يصير يافعا الى عشر حجج ثم يصير خرورا الى خمس عشرة سنة انتهت وقال الاطباء الاسنان أربعة سنين النمو ويسمى سن الحداثة وهو الى قريب من ثلاثين سنة ثم سن الوقوف ويسمى سن الشباب وهو الى أربعين سنة ثم سن الانحطاط ويسمى سن السكولة وهو الى نحو من ستين سنة ثم سن

اللبن السخيف ويحتاج الى طعام غليظ ويحتاج الطعام الى المضغ والطحن فانبت له الاسنان عند الحاجة لاقبلها ولا بعدا فسبحانه كيف أخرج تلك العظام الصلبة في تلك اللآلئ اللينة ثم حن قلوب الوالدين عليه للقيام بتدبيره في الوقت الذي كان عاجزا عن تدبير نفسه فلولم يسلم الله الرحمة على قلوبهم ما كان الطفل أعجز الخلق عن تدبير نفسه ثم انظر كيف رزقه القدرة والتميز والعقل والهداية تدريجا حتى بلغ وتكامل فصار مرأقا ثم شابا ثم كهلا ثم شيخا

اما كفو را أو شكور امطيعا أو عاصيا مؤمنا أو كافرا تصديقاً لقوله تعالى هل أتى على الإنسان حيناً من الدهر لم يكن شيماً مذكورا ناخلقنا  
 الانسان من نقطة أمشاج بتعليمه فجعلناه (١٩٨) سميعاً بصيراً اهديناه السبيل اما شاكراً واما كفو را فانظر الى اللطف والكرم

ثم الى القدرة والحكمة  
 تبهرك عجائب الحضرة  
 الربانية والعجب كل العجب  
 ممن يرى خطا حسنا أو نقشا  
 حسنا على حائط فيستحسنه  
 فيصرف جميع همه الى  
 التفكير في النقاش والخطاط  
 وانه كيف نقشه وخطه  
 وكيف اقتدر عليه ولا يزال  
 يستعظمه في نفسه ويقول  
 ما أحذقه وما أكمل صنعته  
 وأحسن قدرته ثم ينظر الى  
 هذه العجائب في نفسه وفي  
 غيره ثم يغفل عن صانعه  
 ومصوره فلا تدركه عظامته  
 ولا يحسره جلاله وحكمته  
 فهذه نبذة من عجائب بدنك  
 التي لا يمكن استقصاؤها  
 فهو أقرب بحال لفكرك  
 وأجلى شاهد على عظمة  
 خالقك وأنت غافل عن  
 ذلك مشغول بعبادتك  
 وفسر جلالك لا تعرف من  
 نفسك إلا أن تجوع فتأكل  
 وتشبع فتنام وتستهوى  
 فتجوع وتغضب فتقاتل  
 والبهايم كلها تشاركك في  
 معرفة ذلك وانما خاصة  
 الانسان التي حجب البهايم  
 عنها معرفة الله تعالى  
 بالنظر في ملكوت السموات  
 والارض وعجائب الآفاق  
 والانفس اذ بها يدخل  
 العبد في زمرة الملائكة

الانحطاط ويسمى سن الشيخوخة وهو الى آخر العمر وقد أشار المصنف الى هذه الاربعة وسن الحدائث  
 ينقسم الى سن الطفولة وهو قبل النضج والى سن الصبا وهو بعد النضج وقبل الشدة ثم سن التراجع  
 وهو بعد الشدة وقبل المراهقة ثم سن الغلامية والرهاق الى تبطل وجهه ثم سن الفتى الى أن يقف النمو (اما  
 كفو را واما شكور امطيعا أو عاصيا مؤمنا أو كافرا تصديقاً لقوله تعالى هل أتى على الانسان) استسهلهم  
 تقريره وتقريب (حين من الدهر) طائفة محدودة من الزمان الممتد الغير المحدود (لم يكن شيماً  
 مذكورا) بالانسانية كالعنصر والنطفة والمراد بالانسان الجنس لقوله (ناخلقنا الانسان من نقطة)  
 أو المراد به آدم بين أول خلقه ثم خلق بنوه (أمشاج) أي أخلط وتقدم الكلام عليه قريبا (بتعليمه) أي  
 مبتلين له بمعنى مرادين اختباره (فجعلناه سميعاً بصيراً) ليتمكن من مشاهدة الدلائل واستماع الآيات (انا  
 هديناه السبيل) أي بنصب الدلائل وإتقان الآيات (اما شاكراً) بالاهتداء والاختذبه (واما كفو را)  
 بالاعراض عنه (فانظر الى اللطف والكرم ثم الى القدرة والحكمة تبهرك عجائب الحضرة الربانية) وتدهش  
 عقلك (والعجب كل العجب ممن يرى خطا حسنا أو نقشا حسنا على ورق) أو على (حائط فيستحسنه فيصرف  
 جميع همه الى التفكير في النقاش والخطاط وانه كيف نقشه) كيف (خطه وكيف اقتدر عليه ولا يزال  
 يستعظمه ويقول ما أحذقه وما أكمل صنعته) ما (أحسن قدرته ثم ينظر هذه العجائب في نفسه وفي غيره ثم  
 يغفل عن صانعه ومصوره فلا تدركه عظامته ولا يحسره جلاله وحكمته) وبديع صنعته (فهذه نبذة من  
 عجائب بدنك التي لا يمكن استقصاؤها) ولا يحصر انتهائها (فهو أقرب بحال لفكرك وأجلى شاهد على  
 عظمة خالقك وأنت غافل عن ذلك مشغول بعبادتك وفرجك لا تعرف من نفسك إلا أن تجوع فتأكل  
 وتشبع فتنام وتستهوى فتجوع وتغضب فتقاتل والبهايم تشاركك في معرفة ذلك فكل ذلك من خواص  
 البهايم (وانما خاصة الانسان التي حجب البهايم عنها معرفة الله تعالى بالنظر في ملكوت السموات والارض  
 وعجائب الآفاق والانفس اذ بها يدخل العبد في زمرة الملائكة المقربين ويحشر في زمرة النبيين والصديقين  
 مقرين بآمن حضرة رب العالمين وليس هذه المنزلة للبهايم ولا للانسان رضى من الدنيا بشهوات البهايم) من الاكل  
 والشرب والنوم والجماع والتهور وغير ذلك ومن رضى كذلك (فانه شر من البهايم) وأجس حالاً منها (بكثير  
 اذ لا قدرة للهيمه على ذلك وأما هو فقد خلقه القدرة) التامة على الوصول الى القرب (ثم عظمها وكفر  
 نعمة الله فيها) اذ لم يستعملها فيما تقر به الى الله تعالى (فاوائلك) الذين قبل في حقهم (انهم الاكالا نعام  
 بل هم أضل سبيلاً) ومن كلام أمير المؤمنين رضى الله عنه في صفة خلق الانسان أم هذا الذي أنشأه في  
 ظلمات الارحام وشغف الاستار نقطة دفاق وعلقة محافا وجنيناً راضعاً ولبداً يافعاً منحه قلباً حافظاً  
 ولساناً لا فظلاً وصرلاً لا حظاً ليفهم معتبراً ويقصر مزجراً حتى اذا قام اعتداله واستوى مثاله نفر مستكبراً  
 وخبط سادراً متحافاً غرب هداة كادحاً ساجداً دنياه في ذات طربه وبدوات أربه لا يحسب رزقه ولا يخشع  
 تقية فئات في فتنة غر برا وعاش في هفوته يسيراً لم يقدع وضال لم يقض مفترضاً ومن كلاً معروض الله عنه أيها  
 المخلوق السوي والمنشأ المرعى في ظلمات الارحام ومضاعفات الاستار بدئت من سلاله من طين ووضع  
 في قرار مكن الى قدر معلوم وأجل مقسوم غمر في بطن أمك جنيلاً لا تحير دعاء ولا تسمع نداء ثم أخرجت من  
 مقرك الى دار لم تشهد لها ولم تعرف سبل منافعها فمن ههنا لا جترار الغذاء من ثدى أمك وعرفك عند  
 الحاجة مواضع طلبك وارادتك هيها ان من يعجز عن صفات ذى الهيمنة والادوات فهو من صفات خالقه  
 أعجز ومن تناوله بحدود المخلوقين أبعد (واذا عرفت طريق الفكر في نفسك فتفكر في الارض التي هي مقرك

المقر بين ويحشر في زمرة النبيين والصديقين مقرين بآمن حضرة رب العالمين وليست هذه المنزلة للبهايم ولا للانسان رضى من  
 الدنيا بشهوات البهايم فانه شر من البهايم بكثير اذ لا قدرة للهيمه على ذلك وأما هو فقد خلق الله القدرة ثم عظمها وكفر نعمة الله فيها فاوائلك  
 كالا نعام بل هم أضل سبيلاً واذا عرفت طريق الفكر في نفسك فتفكر في الارض التي هي مقرك



ثم في أنهارها وبحارها وجبالها ومعادنهما ثم ارتفع منها إلى ملكوت السموات \* (أما الأرض) \* فمن آياته أن خلق الأرض فرائها ومهادا  
وسلك فيها سبلا فجاء وجعلها ذلولاً لمشوا في مناكبها وجعلها قارة لا تتحرك وأرسي فيها الجبال أو نادى لها تمنعها من أن تميد ثم وسع أكافها  
حتى عجز الأدميون عن بلوغ جميع جوانبها وان طالت أعمارهم وكثرتوطافهم فقال تعالى والسماء بنيناها بأيدٍ وانا لموسعون والأرض  
فرشناها فنعم الماهدون وقال تعالى هو الذي جعل لكم الأرض ذلولاً فامشوا في مناكبها (١٩٩) وقال تعالى الذي جعل لكم الأرض

فرائها وسبلاً فمهدا وهو بمعناه (وسلك فيها سبلاً فجاء) أي طرقاً واضحة واسعة (وجعلها ذلولاً) أي  
ليينة منقاداً (لتمشوا في مناكبها) أي جوانبها (وجعلها قارة) غير مضطربة (وأرسي فيها الجبال أو نادى  
تمنعها من أن تميد) أي تتحرك وتضارب (ثم وسع أكافها حتى عجز الأدميون عن بلوغ جميع جوانبها)  
على الاستيفاء (وان طالت أعمارهم وكثرتوطافهم فقال تعالى والسماء بنيناها بأيدٍ وانا لموسعون والأرض  
فرشناها فنعم الماهدون وقال تعالى هو الذي جعل لكم الأرض ذلولاً فامشوا في مناكبها وقال تعالى الذي  
جعل لكم الأرض فرائها) وقال تعالى وهو الذي مد الأرض وجعل فيها راسي وأنهاراً (وقد أكثر  
في كتابه العزيز من ذكر الأرض) في مواضع متعددة (ليتم فكر في عجائبها فظهرها مقراً للحياء) يستقرون  
عليه ببناء المساكن فيه (وبطنها مقراً للاموات قال الله تعالى ألم نجعل الأرض كفاً لنا أحياء وأمواتاً) أي  
ذات كفت أي ضم وجمع يضمهم أحياء على ظهورها وأمواتاً في بطونها وأصل الكفت الضم والكفات  
الموضع الذي يكفت فيه كل شيء (فانظر إلى الأرض وهي مينة فاذا أنزل عليها الماء اهتزت وربت واخضرت  
وأنبئت عجائب النبات) قال الله تعالى فاذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت وأنبئت من كل زوج بهيج  
(وخرجت منها أصناف الحيوانات ثم انظر كيف أحكم جوانب الأرض بالجبال الراسيات الشواخ  
الصم الصلاب) قال الله تعالى والجبال أرساها وقال تعالى والجبال أو تاداً (وكيف أودع المياه تحتها  
فنجمر العيون) قال الله تعالى وجفونا الأرض عيوناً (وأسال الأنهار تجري على وجهها) بمنسة وبسرة  
(وأخرج من الحجارة اليابسة ومن التراب الكدر ماء رقيقاً صافياً زلالاً) عذبا (وجعل به كل شيء حي) قال  
الله تعالى وجعلنا من الماء كل شيء حي (فأخرج به فنون الأشجار والنبات من حب وعنب وقضب وزيتون  
ونخل ورمان وفواكه كثيرة لا تحصى مختلفة الأشكال والألوان والطعوم والصفات والأرايح) جمع ربح  
على غير قياس أو جمع الجمع (يفضل بعضها على بعض في الأكل تسقى بماء واحد وتخرج من أرض واحدة)  
قال الله تعالى تسقى بماء واحد ونفضل بعضها على بعض في الأكل (فان قلت ان اختلافها باختلاف بذورها  
وأصولها فحق كان في النواة نخلة مطوقة بعناقيد الرطب) أم (متى كان في حبة واحدة سبع سنابل  
في كل سنبل مائة حبة) كما ضرب الله به المثل (ثم انظر إلى أرض البوادي وقش ظاهرها وبطنها فتراها  
تراباً متشابهاً) يشبه بعضها بعضاً (فاذا أنزل عليها الماء) من السماء اهتزت (أي تحركت بالنبات عند وقوع  
الماء عليها) وربت (أي زادت زيادة المربي أي المشرف) وأنبئت من كل زوج بهيج (أي أنواع الأشجار  
والنبات) ألواناً مختلفة ونباتاً متشابهاً وغير متشابه لكل واحد طعم وريح ولون وشكل يخالف الآخر  
فاقتر إلى كثرتها واختلاف أصنافها وكثرة أشكالها ثم اختلاف طبائع النبات وكثرة منافعه (انظر كيف  
أودع الله تعالى العقاقير المنافع الغريبة فهذا النبات يغذي) أي يقوم منزلة الغذاء للبدن (وهذا يقوي)  
الأعضاء الرئيسة والحواس (وهذا يحيي) العليل ويبرئ من مرضه (وهذا يقتل) بسميته (وهذا يبرد وهذا

فان قلت ان اختلافها باختلاف بذورها وأصولها فحق كان في النواة نخلة مطوقة بعناقيد الرطب ومتى كان في حبة واحدة سبع سنابل في كل  
سنبل مائة حبة ثم انظر إلى أرض البوادي وقش ظاهرها وبطنها فتراها تراباً متشابهاً فاذا أنزل عليها الماء اهتزت وربت وأنبئت من كل زوج  
بهيج ألواناً مختلفة ونباتاً متشابهاً وغير متشابه لكل واحد طعم وريح ولون وشكل يخالف الآخر فاقتصر إلى كثرتها واختلاف أصنافها وكثرة  
أشكالها ثم اختلاف طبائع النبات وكثرة منافعه وكيف أودع الله تعالى العقاقير المنافع الغريبة فهذا النبات يغذي وهذا يقوي وهذا يحيي  
وهذا يقتل وهذا يبرد وهذا

يسخن وهذا اذا حصل في المعدة قمع الصفراء من أعماق العروق (أي من أصولها) وهذا يستحيل الى الصفراء في الحال (وهذا يجمع البلغم والسوداء وهذا يستحيل اليهما وهذا يصفى الدم) وورقه (وهذا يستحيل دما) خالصا (وهذا يفرح) وينشط (وهذا ينوم) ويسكن (وهذا يقوى وهذا يضعف فلم تنبت من الارض ورقة ولا تنبت الا وفيها منافع لا يقوى البشر على الوقوف على كنهها وكل واحد من هذا النبات يحتاج الفلاح) الذي يفلح الارض ويشجعها لاستنباتها (في ترتيبه الى عمل مخصوص) في زمن مخصوص (فالخبيل يؤثر) أي تلقح قال أبو حاتم في كتاب النخلة اذا انشق الكافور قبل شقيق النخل وهو حين يؤثر بالذكر فيؤتي بشماريحه فتتفص فيطير غبارها وهو طحين شماريخ الفحال الى شماريخ الانثى وذلك هو التلقح (والكرم يكسح) أي يقطع وينقى ويقل (والزروع ينقى عنه الحشيش) الاجنبى (والدغل) شبه الخالوم وغيره مما يفسده بقاؤه (وبعض ذلك يستنبت ببث البذر في الارض) أي رمية فيها (وبعض بغرس الاغصان) في الارض (وبعض يركب في الشجر ولو أردنا أن نذكر اختلاف أجناس النبات وأنواعه ومنافعه وأحواله وعجائبه لانقضت الايام في وصف ذلك فيكفينا من كل جنس نبذة يسيرة بذلك على طريق الفكر فهذه عجائب النبات) ومن كلام أمير المؤمنين على رضى الله عنه في صفة الارض ودحوها على الماء كبس الارض على مور أمواج مستفحلة ولحج بحار زاخرة تلطم أواذي أمواجهات تصطلق متقاذفات أثباها وترغوز بدا كالبحول عنه دهبها جفجف جاح الماء المتلاطم لنقل جملها وسكن هيج ارتعائه اذ وطئته بكسكها وذل مستحزبا انعمت عليه بكواذلها فاضبح بعد اصطحاب أمواجه ساجيا مقهورا وفي حكمة الذل منقادا أسيرا وسكنت الارض مدحوة في لجة تيار وردت من نخوة باؤه واعتلائه وشموخ أنفه وسمو غلوائه وكعنته على كفاة جريته فهمد بعد ترتقائه وابد بعد زيفانه وثباته فلما سكن هيج الماء من تحت أكلها وجل شوايخ الجبال البذخ على أكتافها فجر ينابيع العيون من عرائن أنوفها وفرقها في سهوب يدها وأخاديدها وعدل حركاتها بالراسيات من جلايدها وذوات الشناجب الشم من صنابيرها فدها فسكنت من الميدان برسوب الجبال في قطع أديمها وتغلغلها متسربة في جوبات خياشيمها وركوبها أعناق سهول الارضين وحرائيمها وفسح بين الجؤ وبينها وأعد الهواء متنسما لساكنها وأخرج اليها أهلها على تمام مرافقها ثم لم يدع حرز الارض التي تقصر مياه العيون عن روايتها ولتجد جوادل الانهار ذريرة الى بلوغها حتى أنشأ لها ناشئة سحاب تحيي مواتها وتستخرج نباتها الف غمامها بعد افتراق لمعه وتبسين فرعه حتى اذا تخففت لجة المزن فيه والتمع برقه في كفقه ولم ينم وميضه في كنور بابه وتراكم سحابه أرسله سحاما تداركا قد أسف هيبده تمر به الجنوب ددر أهاضيه ودفع شآبيبها ألقت السحاب برك بوانيسهاو بعاع ما استقلت به من العبء المحمول عليها أخرج به من هوامد الارض النبات ومن زعر الجبال الاعشاب فهي تبهج بزينة رياضها وتزدهى بماء البسمة من رباط أزاهيرها وحليه ما سمط به من ناضر أنوارها وجعل ذلك بلاغا لادنام ورزق لا لانعام وخرق الفجاج في آفاقها وأقام المنار للساكنين على جواد طرقها ومن كلامه رضى الله عنه وكان من اقتدار جبروته وبديع لطائف صنعته ان جعل من ماء البحر الزاخر المتراكم المتعاصف يساجا داثم فطر منه اطبا قافضة هاسبع سموات بعد ارتقاها فاستمسكت بامرره وقامت على حده يحملها الاخضر المتعرج والقمام المسخر قد ذل لامره وأذعن لهيبته ووقف الجارى منه لحشيته وجبل جلايدها ونشور متونها وأطوارها فارساها في مراسيها وألزمها قرارتها ففت رؤسها في الهواء ورست أصولها في الماء فانهمد جبالها عن سهولها وأساخ قواعدها في متون أقطارها وموضع أنصافها فاشق قلالها وأطال انشازها وجعلها للارض عمادا وارزها فيها أو تادا فسكنت عن حركتها من أن تذبذبا لها أو تسبح بحملها أو تزول عن مواضعها فسبحان من أمسكها بعد موجان مياهها وأجدها بعد طوبة أكنافها فجعلها خلقه مهادا وبسطها لهم فراشا فوق بحر لجي راكدا لا يجرى وقام

يسخن وهذا اذا حصل في المعدة قمع الصفراء من أعماق العروق وهذا يستحيل اليهما وهذا يصفى الدم وهذا يستحيل دما الى الصفراء وهذا يجمع البلغم والسوداء وهذا يستحيل وهذا يفرح وهذا ينوم وهذا يقوى وهذا يضعف فلم تنبت الارض ورقة ولا تنبت الا وفيها منافع لا يقوى البشر على الوقوف على كنهها وكل واحد من هذا النبات يحتاج الفلاح في ترتيبه الى عمل مخصوص فالنخل يؤثر والكرم يكسح والزروع ينقى منه الحشيش والدغل وبعض ذلك يستنبت ببث البذر في الارض تحريقا وبعضه بغرس الاغصان وبعضه يركب في الشجر ولو أردنا أن نذكر اختلاف أجناس النبات وأنواعه ومنافعه وأحواله وعجائبه لانقضت الايام في وصف ذلك فيكفينا من كل جنس نبذة يسيرة بذلك على طريق الفكر فهذه عجائب النبات



\* (ومن آياته الجواهر المودعة تحت الجبال والمعادن الحاصلة من الارض) \* ففي الارض قطع متجاورات مختلفة فانظر الى الجبال كيف يخرج منها الجواهر النفيسة من الذهب والفضة والفيروز واللؤلؤ وغيرها وبعضها منطبعة تحت المطارق كالذهب والفضة والنحاس والرصاص والحديد وبعضها لا ينطبع كالفيروز واللؤلؤ وكيف هدى الله الناس (٢٠١) الى استخراجها وتنقيتها واتخاذ الاواني

والآلات والنقود والخلي  
منها ثم انظر الى معادن  
الارض من النفط والكبريت  
والقار وغيرها وأقلها الملح  
ولا يحتاج اليه الا لتطيب  
الطعام ولوخلت عنه بلدة  
لتسارع الهلاك اليها  
فانظر الى رحمة الله تعالى  
كيف خلق بعض الاراضي  
سجدة يجوهرها بحيث يجمع  
فيها الماء الصافي من المطر  
فيستحيل لها ما لا يحرق  
لا يمكن تناول مثقال منه  
ليكون ذلك تطيبا للطعام  
اذا أكلته فيتنا عيشك  
وما من جاد ولا حيوان ولا  
نبات الا وفيه حكمه وحكم  
من هذا الجنس ما خلق  
شيء منها عبثا ولا لعبا ولا  
هزلا بل خلق الكل بالحق  
كما ينبغي وعلى الوجه الذي  
ينبغي وكما يليق بحلاله وكرمه  
ولطفه ولذلك قال تعالى  
وما خلقنا السموات والارض  
وما بينهما الا بعين ما  
خلقناهما الا بالحق  
\* (ومن آياته أصناف  
الحيوانات) \* وانقسامها  
الى ما يطير والى ما يمشي  
وانقسام ما يمشي الى ما يمشي  
على رجلين والى ما يمشي على  
أربع وعلى عشر وعلى مائة  
كما شاهد في بعض الحشرات

لا يسرى تذكره الرياح العواصف وتخضه الغمام الذوارف ان في ذلك لعبرة لمن يخشى (ومن آياته  
الجواهر المودعة تحت الجبال والمعادن الحاصلة من الارض ففي الارض قطع متجاورات مختلفة) قال الله  
تعالى وفي الارض قطع متجاورات أي بعضها طيبة وبعضها سبخة وبعضها رخوة وبعضها صلبة وبعضها يصلح  
للزراعة دون الشجر وبعضها بالعكس (فانظر الى الجبال كيف يخرج منها الجواهر النفيسة من الذهب  
والفضة والفيروز) وهو حجر أخضر تشوبه زرقته ويصفر لونه مع صفاء الجو ويتكدر بكدره ويجب  
من معادن أرض نيسابور (واللؤلؤ) وهو حجر أبيض يشبه الياقوت يجلب من معادن أرض بدخشان (وغيرها)  
كالنحاس والزمرد والياقوت والعقيق ونحو ذلك (بعضها منطبعة تحت المطارق كالذهب) والفضة  
(والنحاس والرصاص والحديد وبعضها لا ينطبع كالفيروز واللؤلؤ) انظر (كيف هدى الله الناس  
الى استخراجها) من معادنها (وتنقيتها) من أوساخها ثم سبكها (واتخاذ الاواني والآلات والنقود والخلي  
منها) على أنواع غريبة وأشكال عجبية (ثم انظر الى معادن الارض من النفط) وهود هن يخرج من بئر  
هي معدنه منه مالونه أبيض ومنه مالونه أسود (والكبريت) وهو عين يجري فاذا جسد ماؤها صار كبريتا  
أصفر وأبيض وكدرا وأما الكبريت الاحمر فهو من الجواهر المعدنية معدنه في وادي النمل بضىء الليل  
في معدنه كالنار واذا خرج من موضعه لم بضىء ويدخل في أعمال الذهب كثير او يحمر البياض ويضرب  
بعرته المثل (والقار) منه بحري أسود سيال ومنه جبلي يسيل من شجرة (وغيرها وأقلها الملح ولا يحتاج اليه  
الا لتطيب الطعام) واصلاحه (ولوخلت عنه بلدة لتسارع الهلاك اليها فانظر الى رحمة الله تعالى كيف  
خلق بعض الاراضي سجدة يجوهرها) أي بطبعها الذي خلق عليه (بحيث يجمع فيها الماء الصافي من  
المطر فيستحيل لها ما لا يحرق لا يمكن تناول مثقال منه ليكون ذلك تطيبا للطعام اذا أكلته فيتنا  
عيشك) اعلم ان الملح أنواع فنه ملح العجين وهو البحري والسبخي ومنه الاندرا في الشبيه بالبلور ومنه أسود  
نقش ومنه الملح المرو من الهندي وهو أبيض فيه حرة وكلما كان أضر كان أحوها الاندرا في والمحرق  
أشد تحريقا من غير المحرق والمختفر أحد من غيره وهو بجميع أنواعه جلاء محلل قابض مجفف يذهب  
بوحامة البطخ ويسهل انحدار الطعام يمنع العفونة (وما من جاد ولا حيوان ولا نبات الا وفيه حكمه وحكم  
من هذا الجنس ما خلق شيء منها عبثا ولا لعبا ولا هزلا بل خلق الكل بالحق كما ينبغي وعلى الوجه الذي ينبغي  
وكما يليق بحلاله وكرمه ولطفه) ورحمته (ولذلك قال تعالى وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا بعين  
ما خلقناهما الا بالحق ومن آياته) الدالة على عظيم قدرته (أصناف الحيوانات وانقسامها الى ما يطير) في  
الجو (والى ما يمشي وانقسام ما يمشي الى ما يمشي على رجلين والى ما يمشي على أربع) الى ما يمشي (على  
عشر وعلى مائة كما يشاهد في بعض الحشرات) قال الله تعالى منهم من يمشي على بطنه ومنهم من يمشي على  
رجلين ومنهم من يمشي على أربع يخلق الله ما يشاء قال بعض المحققين وانما اقتصر على أربع ولم يجاوز اشارة  
الى أنه غاية ما اقتضته الحكمة الالهية وأماما عداها من الارجل التي ترى في بعض الحشرات فانما هي  
الزوائد المتممات والاصلي فيها هي الأربع لا غير (ثم انقسامها في المنافع والصور والاشكال والاختلاف  
والطبائع فانظر الى طيور الجوارح والى وحوش البر والى البهائم الالهية ترى فيها من العجائب ما لا تشك معه في  
عظمة خالقها وقدرته مقدرها وحكمته مصورها وكيف يمكن ان يستقصى ذلك بل لو أردنا ان نذكر عجائب  
البقرة أو النملة أو النحلة أو العنكبوت وهي من صغار الحيوانات في بنائها يبتها وفي جمعها غذاها وفي الفها

(٢٦ - (تحاف السادة المتقين) - عاشر) ثم انقسامها في المنافع والصور والاشكال والاختلاف والطبائع فانظر الى طيور الجوارح والى  
وحوش البر والى البهائم الالهية ترى فيها من العجائب ما لا تشك معه في عظمة خالقها وقدرته مقدرها وحكمته مصورها وكيف يمكن ان يستقصى  
ذلك بل لو أردنا ان نذكر عجائب البقرة أو النملة أو النحلة أو العنكبوت وهي من صغار الحيوانات في بنائها يبتها وفي جمعها غذاها وفي الفها

لزوجها وفي ادخالها لنفسها وفي حذفها في هندسة بيتها وفي هدايتها الى حاجتها لم تقدر على ذلك فترى العنكبوت يبني بيته على طرف نهر فيطلب أولا موضعين متقاربين بينهما (٢٠٢) فدرجة مقدار ذراع فسادونه حتى يمكنه أن يصل بالخيوط بين طرفيه ثم يبتدئ ويلقي

اللعاب الذي هو خيطه على جانب ليلصق به ثم يقدو الى الجانب الآخر فيحكم الطرف الآخر من الخيط ثم كذلك يتردد ثانيا وثالثا ويجعل بعد ما بينهما متساويا تناسبا هندسيا حتى اذا أحكم معاقدا القمط ورتب الخيوط كالسدى اشتغل باللحمة فيضع اللحمة على السدى ويضيف بعضه الى بعض ويحكم العقد على موضع التقاء اللحمة بالسدى ويرعى في جميع ذلك تناسب الهندسة ويجعل ذلك تناسب الهندسة ويجعل ذلك شبكة يقع فيها البق والذباب ويقعد في زاوية مترصد الوقوع الصيد الشبكة فاذا وقع الصيد بادر الى أخذه وأكله فان عجز عن الصيد كذلك طلب لنفسه زاوية من حائط ووصل بين طرفي الزاوية بخيط ثم علق نفسه فيها بخيط آخر وبقي منكسافي الهواء ينتظر ذبابة لتطير فاذا طارت رمى بنفسه اليه فاخذه ولف خيطه على رجليه وأحكمه ثم أكله وما من حيوان صغير ولا كبير الا وفيه من العجائب ما لا يحصى أفترى انه تعلم هذه الصنعة من نفسه أو تكون بنفسه أو كونه آدى أو علمه أولا هادى له ولا معلم أفيسلك ذو بصيرة في أنه مسكين ضعيف عاجز بل الفيل العظيم شخصه الظاهرة قوته وبطشه عاجز عن أمر نفسه فكيف هذا الحيوان الضعيف أفلا يشهد هو بشكاه أو صورته وحركته وهدايته وعجائب صنعته لطايره الحكيم وخالقه القادر العليم فالبعير يرى في هذا الحيوان الصغير من عظمة الخالق المدبر وجلاله وكمال قدرته وحكمته ما تحير فيه الالباب والعقول فضلا عن سائر الحيوانات قال أمير المؤمنين على رضى الله عنه في صفة عجيب خلق أصناف من الحيوان ولو فكري وفي عظيم القدرة وجسيم النعمة لرجعوا الى الطريق وخافوا عذاب الحريق واسكن القلوب عليمه والابصار مدخوله ألا ينظرون الى صغير ما خلق كيف أحكم خلقة واتقن تركيبه وخلق له السمع والبصر وسوى له العظم والبشر انظروا الى النملة في صغر جثتها ولطافت هيئتها لا تكاد تماثل لحظ البصر ولا يستدرك الفكر كيف دب على أرضها وصبت على رزقها تنقل الحبة الى جحرها وتعددها في مسكنها تجمع في حرها البردها وفي وردها الصدرها كمقول برزقها مرمز وقوة فوقها لا يغفلها الممان ولا يحرمها الديان ولو في الصناعات الباس والجحر الجالس ولو فكرت في مجاري أكلها وفي علوها وسفلها وما في الجوف من شراسيف بطنها وما في الرأس من عيناها وأذنهما لقضيت من خلقها عجايبها ولقيت من وصفها تعبا فتعالى الله الذي أقامها على قوائمها وبنائها على دعائمها لم يشركه في فطرته فاطر ولم يعنه في خلقها قادر ولو ضربت في مذاهب فكرتك لتبلغ غايته ما دلتك الدلالة الاعلى ان فاطر النملة هو فاطر النحلة لدقيق كل شيء وغامض اختلاف كل حي وما الجليل واللطيف والثقل والخفيف والقوى والضعيف في خلقه الاسواء وان شئت قلت في الجرادة اذ خلق لها عيني جراوين وأسرج لها حدقتين قراوين وجعل لها السمع الخفي وفتح لها الفم السوي وجعل

لزوجها وفي ادخالها لنفسها وفي حذفها في هندسة بيتها وفي هدايتها الى حاجتها لم تقدر على ذلك) وهي دريئة قصيرة الارجل كثيرة الاعين لها ثمانية أرجل وست عيون اذا أرادت صيد الذباب لاطت بالارض وجمعت نفسها ثم وثبت وتبيض وتحمض وأول ما تلدودا صغارا ثم يتغير ويصير عنكبوتا وتكمل صورته في ثلاثة أيام ويقوى على النسيج ساعة يولد (فترى العنكبوت يبني بيته على طرف نهر فيطلب أولا موضعين متقاربين بينهما فدرجة مقدار ذراع فسادونه حتى يمكنه أن يصل بالخيوط الى طرفيه ثم يبتدئ ويلقي اللعاب الذي هو خيطه على جانب ليلصق به ثم يقدو الى الجانب الآخر فيحكم الطرف الآخر من الخيط ثم كذلك يتردد ثانيا وثالثا ويجعل بعد ما بينهما متساويا تناسبا هندسيا ثم اذا أحكم معاقدا القمط ورتب الخيوط كالسدى اشتغل باللحمة فيضع اللحمة على السدى ويضيف بعضه الى بعض ويحكم العقد على موضع التقاء اللحمة بالسدى ويرعى في جميع ذلك تناسب الهندسة ويجعل ذلك شبكة يقع فيها البق والذباب ويقعد في زاوية مترصد الوقوع الصيد في الشبكة فاذا وقع الصيد بادر الى أخذه وأكله فان عجز عن الصيد كذلك طلب لنفسه زاوية من حائط ووصل بين طرفي الزاوية بخيط ثم علق نفسه منه بخيط آخر وبقي منكسافي الهواء ينتظر ذبابة تطير فاذا طارت رمى بنفسه اليه فاخذه ولف خيطه على رجليه وأحكمه ثم أكله قال صاحب كشف الاسرار قال العنكبوت من حين أولد أنسج لنفسه فعلق نفسه منه بخيط آخر وبقي منكسافي الهواء أحسن ما اوتيت فاقد الزوايا لما فيها من الخبايا والافى سرها من النكت والخفايا وألقى لعابها على حافتها حذرا من الخلطة وأقامها ثم أفرد من طافات غزلى خيطا منكسافي الهواء فارتعلق فيه مسكنا بلا يدى مسكا برجليه فيظن الغر أنى في تلك الحالة ميت لا يحاله فتمر الذبابة تفتي فاختطفها بحبال كيدى ثم أودعها شبكة صيدى (وما من حيوان صغير ولا كبير الا وفيه من العجائب ما لا يحصى أفترى انه تعلم هذه الصنعة من نفسه أو تكون بنفسه أو كونه آدى أو علمه أولا هادى له ولا معلم أفيسلك ذو بصيرة في أنه مسكين ضعيف عاجز بل الفيل العظيم شخصه الظاهرة قوته وبطشه عاجز عن أمر نفسه فكيف هذا الحيوان الضعيف أفلا يشهد هو بشكاه أو صورته وحركته وهدايته وعجائب صنعته لطايره الحكيم وخالقه القادر العليم فالبعير يرى في هذا الحيوان الصغير من عظمة الخالق المدبر وجلاله وكمال قدرته وحكمته ما تحير فيه الالباب والعقول فضلا عن سائر الحيوانات قال أمير المؤمنين على رضى الله عنه في صفة عجيب خلق أصناف من الحيوان ولو فكري وفي عظيم القدرة وجسيم النعمة لرجعوا الى الطريق وخافوا عذاب الحريق واسكن القلوب عليمه والابصار مدخوله ألا ينظرون الى صغير ما خلق كيف أحكم خلقة واتقن تركيبه وخلق له السمع والبصر وسوى له العظم والبشر انظروا الى النملة في صغر جثتها ولطافت هيئتها لا تكاد تماثل لحظ البصر ولا يستدرك الفكر كيف دب على أرضها وصبت على رزقها تنقل الحبة الى جحرها وتعددها في مسكنها تجمع في حرها البردها وفي وردها الصدرها كمقول برزقها مرمز وقوة فوقها لا يغفلها الممان ولا يحرمها الديان ولو في الصناعات الباس والجحر الجالس ولو فكرت في مجاري أكلها وفي علوها وسفلها وما في الجوف من شراسيف بطنها وما في الرأس من عيناها وأذنهما لقضيت من خلقها عجايبها ولقيت من وصفها تعبا فتعالى الله الذي أقامها على قوائمها وبنائها على دعائمها لم يشركه في فطرته فاطر ولم يعنه في خلقها قادر ولو ضربت في مذاهب فكرتك لتبلغ غايته ما دلتك الدلالة الاعلى ان فاطر النملة هو فاطر النحلة لدقيق كل شيء وغامض اختلاف كل حي وما الجليل واللطيف والثقل والخفيف والقوى والضعيف في خلقه الاسواء وان شئت قلت في الجرادة اذ خلق لها عيني جراوين وأسرج لها حدقتين قراوين وجعل لها السمع الخفي وفتح لها الفم السوي وجعل

أوعلمه أولا هادى له ولا معلم أفيسلك ذو بصيرة في أنه مسكين ضعيف عاجز بل الفيل العظيم شخصه الظاهرة قوته عاجز عن أمر لها

نفسه فكيف هذا الحيوان الضعيف أفلا يشهد هو بشكاه وصورته وحركته وهدايته وعجائب صنعته لطايره الحكيم وخالقه القادر العليم فالبعير يرى في هذا الحيوان الصغير من عظمة الخالق المدبر وجلاله وكمال قدرته وحكمته ما تحير فيه الالباب والعقول فضلا عن سائر الحيوانات



لها الحس القوى وبابن جهات قرض ومجلبين بهما تقبض برهبا الزراع في زرعهم ولا يستطيعون ذبها  
 ولو أجلبوا بهم جميعهم حتى ترد الحارث في زراعتهم أو تقضى منه شهواتهم وأخلقها كله لا يكون أصعبا مستدقة  
 فتبارك الذي يسجد له مافي السموات والارض طوعا وكرها ويعفله خدوا وجهه ويلقي بالطاعة اليه سلما  
 وضعفوا يعطى القياد رهبة وخوفا فالطير مسخرة لامره أحصى عدد الريش منها والنفس وأرسي قوائمه  
 على الندى واليس قدر أوقواتها وأحصى أجناسها فهذا غراب وهذا عقاب وهذا حمام وهذا نعام دعا كل  
 طير باسمه وتكفل له برزقه وأنشأ السحاب الثقال فاهطل ديمها وعددها فقسما فقبل الارض بعد جفوفها  
 وأخرج نباتها بعد جدوها وقال على رضى الله عنه في خطبته يذكرك فيها عجيب خلقه الطاوس ابتدعهم خلقا  
 عجيبا من حيوان وموات وساكن وذى حركات وأقام من شواهد البينات على لطيف صنعته وعظيم قدرته  
 ما انتقلت له العقول معترفة به ومسلمة له ونعمت في اسماء عتاد لآله على وحدانيته وما ذرأ من مختلف صور  
 الاطيار التي أسكنها أحاديث الارض وخروق فاجهاور واسى اعلامها من ذوات أجنحة مختلفة وهيات  
 متباينة مصرفة في زمام التسخير ومرفقة بأجنحتها في مخاريق الجو المنفسح والفضاء المنفرج كونهما بعدان  
 لم تكن في عجائب صور ظاهرة وركبها في حقائق مفصل محتجبة ومع بعضها بعالمه خلقه أن يسمو في الهواء  
 تحفوقا وجعل يدف ديمها ونسقها على اختلافها في الاصابع بلطيف قدرته ودقيق صنعته فمنها مغموس  
 في قالب لون لا يشوبه غير لون مانع فيه ومنها مغموس في لون صبغ قد طوق بخلاف ما صبغ به ومن  
 أعجبها خلق الطاوس الذي أقامه في أحكم تعديل ونضد ألوانه في أحسن تنضيد بجناح أشرج قصبه وذب  
 أطال مسجبه اذا درج الى الانثى نشره من طيه وسمابه مطلا على راسه كأنه قاع دارى عجب فوته بمخال  
 بالوانه ويمس بزيفانه يفضى كفضاء الديكة ويتر بلا قنصة ارا الفحول المغتلمة أحيلك من ذلك على معانيته  
 لا كمن يحيل على ضعيف اسناده ولو كان كزعم من يزعم أنه يلقي بدمعة تسفهها مدامعه فتقف في دفي جفونه  
 وان انشاء طعام ذلك ثم تبص لامن لقاح فخل سوى السمع المنجس لما كان ذلك باعجب من مطامحة الغراب  
 تخال قصبه مدارى من فضة وما أنبت عليه من عجيب داراته وشموسه خالص العقيان وفلذا الزبرجد فان  
 شبهته بما أنبت الارض قات جنى من زهرة كل ربيع وان ضاهيته بالملابس فهو كوشى الخلال أو موق  
 عصب اليمين وان شاكلته بالجلي فهو كفصوص ذات ألوان قد نطقت باللجين المسكل يمشى مشى المرح المحتال  
 ويتصفح ذنبه وجناحه فيقهقه ضاحكا كالجبال سر باله وأصابعه وشاحسه فاذا رمى يبصره الى قوائمه زقا  
 معولا بصوت يكاد يبين عن استغائته ويشهد بصادق توجهه لان قوائمه حش كقوائم الديكة الخلاسية وقد  
 نجحت من ظنبوب ساقه صيصية خفية وله في موضع العرف فتزعة خضراء موشاة وتخرج عنقه كالابريق  
 ومغزها الى حيث بطنه كصبغ الوسمة البمانية أو كبربرة ملتبسة مرآة ذات صقال وكأنه متلفع  
 بعجز اسنحه الا أنه يخيل لكثرة مائه وشدة بريقه ان الخضرة الناضرة بمنزلة به ومع فتق سمعه خطا  
 كاستدق القلم في لون الاتعوان أبيض يقق فهو بياضه في سواد ما هنالك يأتلق وقل صبغ الا وقد أخذ  
 منه قبسط وعلاه بكثرة صقاله وبريقه بصيص ديباجه ورونقه فهو كالازاهير المشوثة لم تربها أمطار ربيع  
 ولا شمس قبض وقد يخسر من ريشه ويعرى من لباسه فيسقط تيرا وينبت تباغا فينحت من قصبه انحنات  
 أوراق الاغصان ثم يتلاحق ناميا حتى يعود كهيئته قبل سقوطه لا يخالف سالف ألوانه ولا يقع لون في غير  
 مكانه واذا تصفحت شعرة من شعرات قصبه أرتك جرة وردية وقارة خضرة زبرجدية وأحيانا صفرة  
 عسجدية فكيف تصل الى صفة هذا عجائبي الفطن أو تبلغه قرائع العقول أو تستنظم وصفه أقوال  
 الواصفين وأقل أجزائه قد أعجز الاوهام عن أن تدركه والالسنه أن تصفه فسبحان الذي بهر العقول عن  
 وصف خلق قد جللاه للعيون فادر كنه محدودا مكنونا ولم نألفها ولنا وأعجز الالسن عن تلخيص صفته وقصدها  
 عن تأدية نعمته فسبحان من أدمج قوائم الذرة والهمجة الى ما فوقها من خلق الحيتان وافيها وأي على

وهذا الباب أيضا لحصره فان الحيوانات وأشكالها واخلاقها وطبائعها غير محصورة وانما سقطت فحجب القلوب منها لانتساب كثرة المشاهدة نعم اذ ارأى حيوانا غير يباو لودودا تجدته فحجبه وقال سبحان الله ما أعجبه والانسان أعجب الحيوانات وليس يتعجب من نفسه بل لو نظر الى الانعام التي افها ونظر (٢٠٤) الى اشكالها وصورها ثم الى منافعها وفوائدها من جلودها واصوافها واربها

وأشعارها التي جعلها الله لباسا لخلقهم وأكنانا لهم في طعنهم واقامتهم وآنية لاشربتهم وأوعية لاغذيتهم وصوآنا لاقدامهم وجعل ألبنها ولحومها أغذية لهم ثم جعل بعضها زينة للركوب وبعضها حاملة للارتقال قاطعة للبوادي والمفازات البعيدة لاكثر المناظر التي تجب من حكمه خالقها ومصورها فانه ما خلقها الا يعلم محيط بجميع منافعها سابق على خلقه اياها فسبحان من الامور مكتشفة في علمه من غير تفكير ومن غير تأمل وتدبر ومن غير استعانة بوزراء أو مشير فهو العليم الخبير الحكيم القدير فلقد استخرج بأقل القليل مما خلقه صدق الشهادة من قلوب العارفين بتوحيده فخالق الا اذعان لقهره وقدرته والاعتراف بربوبيته والاقرار بالعجز عن معرفة جلاله وعظمته فمن ذا الذي يحصى ثناء عليه بل هو كما أثنى على نفسه وانما غاية معرفتنا الاعتراف بالعجز عن معرفته فنسأل الله تعالى أن يكرمنا بهدايته بنفسه وراقته \* (ومن آياته البحار

نفسه ان لا يضطرب شئ مما أوج فيه الروح الا وجعل الحمام موعده والقناعاته وقال رضى الله عنه في خطبة يذكر فيها بدائع خلقه الخفاش ومن لطائف صنعه وعجائب خلقته ما أرا من غوامض الحكمة في هذه الخفافيش التي يقبضها الضياء الباسط لكل شئ ويبسطها الظلام القابض لكل شئ وكيف غشيت أعينها عن أن تستمد من الشمس المضيئة نوراً تهتدي به في مداخلها وتصل بعلاية برهان الشمس الى معارفها ودعائها بتلاؤضها عن الماضي في سبحات اشراقها وأكنها في أماكنها عن الذهاب في بلج انتلافها فهي مسدلة الجفون بالنهار على احداقها وجاعلة الليل سراجا تستدل به في التماس أرزاقها فلا يرد أبصارها اسداف ظلمته ولا تمنع من المضي فيه لغسق دجنته فاذا ألفت الشمس قناعاتها بدت أوضح نهارها ودخل اشراق نورها على الضباب في وجارها أطبقت الاجفان على ما فيها وتبلغت بما اكتسبته من المعاش في ظلم ليالها فسبحان من جعل الليل لها نهارا ومعاشا والنهار سكونا وقرارا وجعل لها أجنحة من الجمال تخرج بها عند الحاجة الى الطيران كأنها شطابا الآذان غير ذوات ريش ولا قصب الا أنك ترى مواضع العروق بينة أعلاما لها جناحان لم يرقا فينشقا ولم يغلفا فيثقلتا تطير وولدها لا يصق بها الا جنى اليها يقع اذا وقعت ويرتفع اذا ارتفعت لا يفارقها حتى تستدركه ويحمله للنهوض جناحه ويعرف مذاهب عيشه ومصالح نفسه فسبحان البارئ لكل شئ على غير مثال خلا من غيره (وهذا الباب أيضا لحصره فان الحيوانات واشكالها واخلاقها وطبائعها غير محصورة وانما سقطت فحجب القلوب منها لانتساب كثرة المشاهدة نعم اذ ارأى حيوانا غير يبا (ولو دودا تجدته) عند رؤيته (تعجبه وقال سبحان الله ما أعجبه والانسان أعجب الحيوانات) ان تأمل فيه (وليس يتعجب من نفسه) وحينئذ يقال له

أتعجب أنك حرم صغير \* وفيك انطوى العالم الاكبر

(بل لو نظر الى الانعام التي افها ونظر الى اشكالها وصورها ثم الى منافعها وفوائدها) التي خصها الله بها (من جلودها واصوافها واربها واشعارها التي جعلها الله تعالى لباسا لخلقهم وأكنانا لهم في طعنهم واقامتهم وآنية لاشربتهم وأوعية لاغذيتهم وصوآنا لاقدامهم وجعل ألبنها ولحومها أغذية لهم ثم جعل بعضها زينة للركوب وبعضها حاملة للارتقال قاطعة للبوادي والمفازات) قال الله تعالى والخليل والبغال والحمير لتركبوها وزينة وقال تعالى وتحمل أثقالكم الى بلدكم تكونوا بالغيه الاشقي الانفس (لاكثر المناظر التي تجب من حكمه خالقها ومصورها فانه ما خلقها الا يعلم محيط بجميع منافعها سابق على خلقه اياها فسبحان من الامور مكتشفة في علمه من غير تفكير ومن غير تأمل وتدبر) ومن غير روية (ومن غير استعانة بوزراء أو مشير) فهو العليم الخبير الحكيم القدير (جل شأنه) فلقد استخرج بأقل القليل مما خلقه صدق الشهادة من قلوب العارفين بتوحيده فخالق الا اذعان لقهره وقدرته والاعتراف بربوبيته والاقرار بالعجز عن معرفة جلاله وعظمته فمن ذا الذي يحصى ثناء عليه بل هو كما أثنى على نفسه (وانما غاية معرفتنا الاعتراف بالعجز عن معرفته) فكما قال صلى الله عليه وسلم لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك (والنما غاية معرفتنا الاعتراف بالعجز عن معرفته) كما قاله الصديق رضى الله عنه (فنسأل الله تعالى أن يكرمنا بهدايته بنفسه وراقته) (ومن آياته البحار العظيمة على عظيم قدرته) (البحار العظيمة المكتشفة لاقطار الارض) أي جهاتها (التي هي قطع من البحر الاعظم المحيط بجميع الارض حتى ان جميع المكشوف من البوادي والجبال من الماء بالاضافة الى الماء كجزيرة صغيرة في بحر عظيم وبقية الارض مستورة بالماء قال النبي صلى الله عليه وسلم الارض

العميقة المكتشفة لاقطار الارض) \* التي هي قطع من البحر الاعظم المحيط بجميع الارض حتى ان

جميع المكشوف من البوادي والجبال من الماء بالاضافة الى الماء كجزيرة صغيرة في بحر عظيم وبقية الارض مستورة بالماء قال النبي صلى الله عليه وسلم الارض





النفائس التي يقذفها البحر وتسخر ج منه ثم انظر الى عجائب السفن كيف أمسكها الله تعالى على وجه الماء وسير فيها التجار وطلاب الاموال وغيرهم وسخر لهم ذلك لتحمل أثقالهم ثم أرسل الرياح لتسوق السفن ثم عرف الملاحين موارد الرياح ومهابم امواقيتها ولا يستقصى على الجملة عجائب صنع الله في البحر في مجلدات وأعجب من ذلك كله ما هو أظهر من كل ظاهر وهو كيفية فطرة الماء وهو جسم رقيق لطيف سيمال مشف متصل الاجزاء كأنه شيء واحد (٢٠٦) لطيف التركيب سريع القبول للتقطيع كأنه منفصل مسخر للتصرف قابل للانفصال

والاتصال به حياة كل ما على وجه الارض من حيوان ونبات فلو احتاج العبد الى شربة ماء ومنع منها البذل جميع خزائن الارض ومالك الدنيا في تحصيلها لو ملك ذلك ثم لو شربها ومنع من اخراجها البذل جميع خزائن الارض ومالك الدنيا في اخراجها فالعجب من الآدمي كيف يستعظم الدينار والدرهم ونفائس الجواهر ويغفل عن نعمة الله في شربة ماء اذا احتاج الى شربها أو الاستفراغ عنها بذل جميع الدنيا فيها فتأمل في عجائب المياه والانهار والآبار والبحار ففيها متسع للفكر وبحال وكل ذلك شواهد متظاهرة وآيات متناصرة ناطقة بلسان حالها مفهومة عن جلال بارئها معربة عن كمال حكمته فيها منادية أرباب القلوب بنعماتها قائله لكل ذي لب أما ترى وتري صورتي وتركيبى وصفاتى ومنافعى واختلاف حالاتى وكثرة فوائدى أظن انى كوّنت نفسى أو خلقتى أحدهم جنسى أو ماتسحقى أن

النفائس التي يقذفها البحر وتسخر ج منه) والعنبر قطع توجد في بحر الهند تشبه الشمع في جوده وذوبانه وقيل انه روث دابة بحرية وقيل انه زبد البحر وقيل انه من عين يسيل في البحر وتفصل عنه الخلاوة ويطفو الشمع من فوق فهو العنبر الاشهب وربما اتفق أنه يتلعه السمك المعروف بالباله الخلاوة فيه فيعرض له قولنج فيموت فيقذفه البحر الى الساحل فتتفرق أجزاء السمك وينعقد ذلك العنبر الاشهب في جوفه فهو العنبر الفستقي وقال القرظي البالة سمكة عظيمة يخاف منها أهل السفن فاذا بلغت على حيوان البحر بعث الله لها سمكة نحو الذراع تلتصق باذنهما ولا تفارقهما فطلب قعر البحر وتضرب الارض براسها الى أن تموت وتطفو على الماء كالجلل العظيم ولها أناس يرصدونها فاذا رأوها جرحوها بالسكاكيب الى الساحل وشقوا بطنها واستخرجوا منها العنبر (ثم انظر الى عجائب السفن) وما فيها من غرائب الصنائع كيف هدى الانسان الى تركيبها على هذا الوجه المشاهد وهي ما بين صغيرة وكبيرة ومتوسطة (كيف أمسكها الله على وجه الماء وسير فيها التجار وطلاب الاموال وغيرهم وسخر لهم ذلك لتحمل أثقالهم) من البضائع والمؤن الثقيلة (ثم أرسل الرياح لتسوق السفن) الى المواضع المقصودة (ثم عرف الملاحين) وهم خدمة السفن نسبوا الى البحر المالح المازمتم اياه (موارد الرياح ومهابم امواقيتها) حتى قيل انه علم نفيس مع قوم منا حيس (ولا يستقصى على الجملة عجائب صنع الله في البحر في مجلدات وأعجب من ذلك) كله (ما هو أظهر من كل ظاهر وهو كيفية فطرة الماء وهو جسم رقيق لطيف سيمال مشف متصل الاجزاء كأنه شيء واحد لطيف التركيب سريع القبول للتقطيع كأنه منفصل مسخر للتصرف قابل للانفصال والاتصال به حياة كل ما على وجه الارض من حيوان ونبات) قال الله تعالى وجعلنا من الماء كل شيء حي قال الخرافي وهو أول ظاهر للعين من اشباح الخلق (فلو احتاج العبد الى شربة ماء ومنع منها البذل جميع خزائن الدنيا في تحصيلها لو ملك ذلك ثم اذا شربها لو منع من اخراجها البذل جميع خزائن الارض ومالك الدنيا في اخراجها فالعجب من الآدمي كيف يستعظم الدينار والدرهم ونفائس الجواهر ويغفل عن نعمة الله في شربة ماء اذا احتاج الى شربها والاستفراغ عنها بذل جميع الدنيا فيها فتأمل في عجائب المياه والآبار والبحار ففيها متسع للفكر وبحال وكل ذلك شواهد متظاهرة وآيات متناصرة ناطقة بلسان حالها مفهومة عن جلال بارئها معربة عن كمال حكمته فيها منادية أرباب القلوب بنعماتها قائله لكل ذي لب أما ترى وتري صورتي وتركيبى وصفاتى ومنافعى واختلاف حالاتى وكثرة فوائدى أظن انى كوّنت نفسى أو خلقتى أحدهم جنسى أو ماتسحقى أن

تنظر في كلمة مرقومة من ثلاثة أحرف فتقطع بانها من صنعة آدمي عالم قادر مريد متكامل ثم تنظر الى عجائب الخطوط النقطية (لأرباب السمع والقلب) الذين يسمعون فيمعنون ويرون فيعتبرون (لأولئك هم عن السمع معزولون) قال الله تعالى انهم عن السمع معزولون أي ممنوعون بعد ان كانوا مسمعين (توهمونى في ظلمة الاحشاء مغموسة في دم الخيض في الوقت الذي يظهر التخطيط والتصوير على وجهى) وهو بعد مضى مائة وعشرين يوما من الحمل (فبنقش النقاش حدقتى وأجفائى وجهتى وخدي وشفتى فترى



التقويس يظهر شيئا فشيئا على التدريج ولا ترى داخل النطفة نقاشا ولا خارجها ولا داخل الرحم ولا خارجة ولا لطفة ولا للرحم أفها هذا النقاش بأعجب مما تشاهده ينقش بالقلم صورة عجبية لو نظرت البهامة أو مرتين لتعلمته فهل تقدر على أن تتعلم هذا الجنس من النقش والتصوير الذي يتم ظاهرا للنطفة وباطنها جميع أجزائها من غير ملامسة للنطفة ومن غير اتصال بها من الداخل ولا من خارج فان كنت لا تتعجب من هذه العجائب ولا تفهم بها ان الذي صور ونقش وقدر لا نظيره ولا يساويه نقاش ولا مصور كما أن نقشه وصنعه لا يساويه نقش وصنع فبين الفاعلين من المباشرة والتباعد ما بين

(٢٠٧)

فتعجب من عدم تعجبك فانه أعجب من كل عجب فان الذي أعنى بصيرتك مع هذا الوضوح ومنعك من التبين مع هذا البيان جدير بان تتعجب منه فسبحان من هدى وأضل وأغوى وأرشد وأشقى وأسعد وفجع بصائر أحبائه فشاهده في جميع ذرات العالم وأجزائه وأعنى قلوب أعدائه واحتجب عنهم بعزه وعلائه فله الخلق والامر والامتنان والفضل والطف والقهر لا راد لحكمه ولا معقب اللطيف المحبوس بين مقعر السماء ومقعر الأرض) \* لقضائه \* (ومن آياته الهواء اللطيف المحبوس بين مقعر السماء ومقعر الأرض) \* لا يدرك بحس اللبس عند هبوب الرياح جسمه ولا يرى بالعين شخصه وجلته مثل البحر الواحد والطيور مخلوقة في جو السماء ومستقيمة لا راد لحكمه ولا معقب اللطيف المحبوس بين مقعر السماء ومقعر الأرض) \* لا يدرك بحس اللبس عند هبوب الرياح جسمه ولا يرى بالعين شخصه وجلته مثل البحر الواحد والطيور مخلوقة في جو السماء ومستقيمة سباحة فيه بأجنحتها كما تسبح حيوانات البحر في الماء وتضطرب جوائمه وأما وجهه عند هبوب الرياح كما اضطرب

التقويس يظهر) على التدريج (شيئا فشيئا ولا ترى داخل النطفة نقاشا ولا خارجها ولا داخل الرحم ولا خارجة ولا لطفة ولا للرحم أفها هذا النقاش بأعجب مما تشاهده ينقش بالقلم صورة عجبية لو نظرت البهامة أو مرتين لتعلمته فهل تقدر أن تتعلم هذا الجنس من النقش والتصوير الذي يتم ظاهرا للنطفة وباطنها جميع أجزائها من غير ملامسة للنطفة ومن غير اتصال بها من الداخل ولا من خارج فان كنت لا تتعجب من هذه العجائب ولا تفهم بها ان الذي صور ونقش وقدر لا نظيره ولا يساويه نقاش ولا مصور كما أن نقشه وصنعه لا يساويه نقش وصنع فبين الفاعلين من المباشرة والتباعد ما بين الفاعلين فان كنت لا تتعجب من هذا فتعجب من عدم تعجبك) لهذا (فانه أعجب من كل عجب فان الذي أعنى بصيرتك مع هذا الوضوح) (والانكشاف) (ومنعك من التبين مع هذا البيان جدير بان تتعجب منه) (أى حقيق) (فسبحان من هدى وأضل وأغوى وأرشد وأشقى وأسعد وفجع بصائر أحبائه فشاهده في جميع ذرات العالم وأجزائه) (مشاهدة عينية مصونة عن الحول والاتحاد) (وأعنى قلوب أعدائه واحتجب عنهم بعزه وعلائه) (فهم عن مشاهدته محجوبون) (فله الخلق والامر والامتنان والفضل والطف والقهر لا راد لحكمه ولا معقب لقضائه) (جل شأنه وعز برهانه) (ومن آياته) (الدالة على عظيم قدرته) (الهواء بالمد) (اللطيف المحبوس) (المستخر) (بين مقعر السماء ومقعر الأرض) (والجمع أهوية) (لا يدرك بحس اللبس عند هبوب الرياح جسمه ولا يرى بالعين شخصه وجلته مثل البحر الواحد والطيور مخلوقة في جو السماء ومستقيمة) (وتحليق الطائر استدارته في الهواء واسفاهه ضم جناحيه) (سباحة فيه بأجنحتها كما تسبح حيوانات البحر في الماء وتضطرب جوائمه وأما وجهه عند هبوب الرياح كما اضطرب أمواج البحر فاذا حرك الله الهواء وجعله ريحا هابة فان شاء جعله نشرا بين يدي رحته) (كما قرئ به أى منشورة في الجوف بمعنى مبسوبة والرياح تنشر السحاب) (كما قال سبحانه وأرسلنا الريح لواقع) (أى ذوات لقاح) (فيصل بحركة روح الهواء الى الحيوانات والنبات فتستعد للنماء وان شاء جعله عذابا على العصاة من خلقه كما قال تعالى انا أرسلنا عليهم ريحا صريرا) (أى شديدا) (في يوم نحس مستمر) (النحس ضر السعد وقرأ الحسن البصري بالتقويس وكسر الحاء وعنه أيضا على الصفة والاضافة والحاء مكسورة) (تنزع الناس كأنهم أعجاز نخل منقعة) (أى منقاعة من قعرها يقال قعرت الشجرة اذا قعرت من أصلها فانقعرت وقيل معنى انقعرت ذهبت في قعر الأرض وانما أراد الله تعالى ان هؤلاء اجتثوا كما اجتث النخل الذي اذهب في قعر الأرض فلم يبق له رسم ولا أثر) (ثم انظر الى لطف الهواء ثم شدته وقوته مهم مضط في الماء فالزق المنفوخ يتحمل عليه الرجل القوى ليغمسه في الماء فيجزع عنه والحديد الصلب تضعه على وجه الماء فير سب فيه) (أى يتقل وبصير الى الأسفل) (فانظر كيف يتقبض الهواء من الماء بقوة مع لطفه وهذه الحكمة أمسك الله تعالى السفن على وجه الماء وكذلك كل مجوف فيه هواء لا يغوص في الماء ولا ير سب فيه أصلالان الهواء يتقبض عن الغوص في الماء فلا ينفصل

أمواج البحر فاذا حرك الله الهواء وجعله ريحا هابة فان شاء جعله نشرا بين يدي رحته كما قال سبحانه وأرسلنا الريح لواقع فيصل بحركته روح الهواء الى الحيوانات والنباتات فتستعد للنماء وان شاء جعله عذابا على العصاة من خلقه كما قال تعالى انا أرسلنا عليهم ريحا صريرا في يوم نحس مستمر تنزع الناس كأنهم أعجاز نخل منقعة ثم انظر الى لطف الهواء ثم شدته وقوته مهم مضط في الماء فالزق المنفوخ يتحمل عليه الرجل القوى ليغمسه في الماء فيجزع عنه والحديد الصلب تضعه على وجه الماء فير سب فيه فانظر كيف يتقبض الهواء من الماء بقوة مع لطفه وهذه الحكمة أمسك الله تعالى السفن على وجه الماء وكذلك كل مجوف فيه هواء لا يغوص في الماء فلا ينفصل الغوص في الماء فلا ينفصل

عن السطح الداخل من السفينة الثقيلة مع قوتها وصلابتها معلقة في الهواء اللطيف كالذي يقع في بئر فيعلق بذيل رجل قوي ممتنع عن الهوى في البئر فالسفينة بمقرعها تنسحب بأذيال الهواء القوي حتى تمتنع من الهوى والغوص في الماء فسيحان من علق المركب الثقيل في الهواء اللطيف من غير علاقة تشاهد وعقدة تشد ثم انظر الى عجائب الجو وما يظهر فيه من الغيوم والبروق والامطار والثلوج والشهب والصواعق فهي عجائب ما بين السماء والارض وقد أشار القرآن الى جملة ذلك في قوله تعالى وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا عشرين وهذا هو الذي بينهما وأشار الى تفصيله (٢٠٨) في مواضع شتى حيث قال تعالى والسحاب المسخر بين السماء والارض وحيث تعرض

للرعد والبرق والسحاب والمطر فاذا لم يكن لك حظ من هذه الجملة الآن ترى المطر بعينك وتسمع الرعد باذنك فالبهيمة تشاركك في هذه المعرفة فارفع من حضيض عالم البهائم الى عالم الملا الاعلى فقد فتحت عينيك فادركت ظاهرها فغمض عينك فادركت الظاهرة وانظر ببصيرتك الباطنة لترى عجائب باطنها وغرائب أسرارها وهذا أيضا باب يطول الفكر فيه اذ لا مطمع في استقصائه فتأمل السحاب الكفيف المظلم كيف تراه يجتمع في جو صاف لاكدورة فيه وكيف يخلقه الله تعالى اذا شاء ومتى شاء وهو مع رعاوته حامل للسماء الثقيل وممسك له في جوار السماء الى أن يأذن الله في ارسال الماء وتقطيع القطرات كل قطرة بالقدر الذي أراد الله تعالى وعلى الشكل الذي شاء فترى السحاب يرش الماء على الارض ويرسله قطرات

عن السطح الداخل من السفينة الثقيلة مع قوتها وصلابتها معلقة من الهواء اللطيف كالذي يقع في بئر فيعلق بذيل رجل قوي ممتنع عن الهوى (أي السقوط في البئر فالسفينة بمقرعها تنسحب بأذيال الهواء القوي حتى تمتنع من الهوى والغوص في الماء فسيحان من علق المركب الثقيل في الهواء اللطيف من غير علاقة تشاهد في المحسوس و) لا عقدة تشد ثم انظر الى عجائب الجو وما يظهر فيه من الغيوم والبروق والامطار والثلوج والشهب والصواعق فهي عجائب ما بين السماء والارض وقد أشار القرآن الى جملة ذلك في قوله تعالى وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا عشرين وهذا هو الذي بينهما وأشار الى تفصيله في مواضع شتى حيث قال والسحاب المسخر بين السماء والارض والمسخر هو المقيض للفعل (وحيث تعرض للرعد والبرق والسحاب والمطر) وذلك في آيات كثيرة (فان لم يكن لك حظ في هذه الجملة الآن ترى المطر بعينك وتسمع الرعد باذنك فالبهيمة تشاركك في هذه المعرفة فارفع من حضيض عالم البهائم الى عالم الملا الاعلى فقد فتحت عينيك فادركت ظاهرها فغمض عينك فادركت الظاهرة وانظر ببصيرتك الباطنة لترى عجائب باطنها وغرائب أسرارها وهذا أيضا باب يطول الفكر فيه اذ لا مطمع في استقصائه فتأمل السحاب الكفيف المظلم كيف تراه يجتمع في جو صاف لاكدورة فيه وكيف يخلقه الله تعالى اذا شاء ومتى شاء وهو مع رعاوته حامل للسماء الثقيل وممسك له في جوار السماء الى أن يأذن الله في ارسال الماء وتقطيع القطرات كل قطرة بالقدر الذي أراد الله تعالى وعلى الشكل الذي شاء فترى السحاب يرش الماء على الارض ويرسله قطرات متفصلة لا تدرك قطرة منها قطرة ولا تتصل واحدة باخرى بل تنزل كل واحدة في الطريق الذي رسم لها لا تعدل عنه فلا يتقدم المتأخر ولا يتأخر المتقدم حتى يصيب الارض قطرة قطرة) فان قيل لم كانت نقطة المطر ترى في الجو خطا وانما هي نقطة والجواب ان لذلك سببين أحدهما ان الماء يمر بالهواء فيكيفية بكيفية فيصير نديا كاله ماء فيرى كما يمر الشهاب المحرق للشياطين عند استراقهم السمع في الهواء فيرى خلته جبل نار بسبب أنه مر بالهواء فيكيفية بنار يته فصار يرى نار السبب الثاني ان حركة القطرة في الهواء تمتنع من استيقاق الحس انفصالها عن الاحياز فيبقى البصر فيتوهمها باقية في حيزها مع خروجها عنه فيحصل خط من الماء ومثل ذلك من يأخذ شعلة من نار فيده ويدبرها ادارة شديدة فيتوهم الرائي انها دائرة نار لهدذين السبيين (فلو اجتمع الاولون والاخرون على أن يخلقوا منها قطرة أو يعرفوا عدد ما ينزل منها في بلدة أو قرية واحدة لعجز حساب الجن والانس عن ذلك فلا يعلم عددها الا الذي أوجدها) وخلقها (ثم كل قطرة منها عينت لكل جزء من الارض ولكل حيوان فيهما من طير ووحش وجميع الحشرات والدواب مكتوب على تلك القطرة بخط الهي لا يدرك بالبصر الظاهر انهم سارزون الدودة الفلانية في ناحية الجبل الفلاني يصل اليها عند عطشها في الوقت الفلاني هذا مع ما في انعقاد البرد) بحركة (الصاب) شبه الحصا ينزل من السماء ويسمى حب الغمام (من الماء اللطيف) السيل (وفي سائر الثلوج

متفصلة لا تدرك قطرة منها قطرة ولا تتصل واحدة باخرى بل تنزل كل واحدة في الطريق الذي رسم لها لا تعدل

عنه فلا يتقدم المتأخر ولا يتأخر المتقدم حتى يصيب الارض قطرة قطرة فلوا جمع الاولون والاخرون على أن يخلقوا منها قطرة أو يعرفوا عدد ما ينزل منها في بلدة أو قرية واحدة لعجز حساب الجن والانس عن ذلك فلا يعلم عددها الا الذي أوجدها ثم كل قطرة منها عينت لكل جزء من الارض ولكل حيوان فيهما من طير ووحش وجميع الحشرات والدواب مكتوب على تلك القطرة بخط الهي لا يدرك بالبصر الظاهر انهم سارزون الدودة الفلانية التي في ناحية الجبل الفلاني تصل اليها عند عطشها في الوقت الفلاني هذا مع ما في انعقاد البرد الصلب من الماء اللطيف وفي تناسل الثلوج



كالقطن المندوف من الجانب التي لا تخصي كل ذلك فضل من الجبار القادر وقهر من الخلاق القاهر ما لاحد من الخلق فيه شرك ولا مدخل بل ليس للمؤمنين من خلقه الا الاستكانة والخضوع تحت جلالة وعظمته ولا للعميان الجاحدين الا الجهل بكيفيته ورجم الظنون بذكر سببه وعلته فيقول الجاهل المغرور انما ينزل الماء لانه ثقيل بطبعه وانما هذا سبب نزوله ويظن ان هذه معرفة انك كشفت له ويفرح بها ولو قيل له مامعنى الطبع وما الذي خلقه ومن الذي خلق الماء الذي طبعه الثقل وما الذي رقى الماء المصبوب في أسافل الشجر الى أعالي الاغصان وهو ثقيل بطبعه فكيف هو الى أسفل ثم ارتفع الى فوق في داخل تجاويف (٢٠٩) الاشجار شيئا فشيئا بحيث لا يرى ولا يشاهد حتى ينتشر في جميع أطراف

الاوراق فيغذى كل جزء من كل ورقة ويجري اليها في تجاويف عروق شعرية صغار يروى منها العرق الذي هو أصل الورقة ثم ينتشر من ذلك العرق الكبير الممدود في طول الورقة عروق صغار فكأن الكبير نهر وما انشعب عنه جداول ثم ينشعب من الجداول سواك أصغر منها ثم ينتشر منها خيوط عنكبوتية دقيقة تخرج عن ادراك البصر حتى تنبسط في جميع عرض الورقة فيصل الماء في أجوافها الى سائر أجزاء الورقة ليغذيها وينميتها ويزينها وتبقى طراوتها ونضارتها وكذلك الى سائر أجزاء الفواكه فان كان الماء يتحرك بطبعه الى أسفل فكيف يتحرك الى فوق فان كان ذلك يجذب جاذب فما الذي سخر ذلك الجاذب وان كان ينتهي بالآخرة الى خالق السموات والارض وجبار الملك والمكوت فلم لا يحال عليه من أول الامر فنهاية الجاهل بديهة العاقل \* (ومن آياته

كالقطن المندوف) المنفوش (من المجائب التي لا تخصي كل ذلك فضل من الجبار القاهر القادر وقهر من الخلاق القاهر ما لاحد من الخلق فيه شرك ولا مدخل بل ليس للمؤمنين) المصدقين (من خلقه الا الاستكانة والخضوع تحت جلالة وعظمته) وذلك لحسن ايقانهم في معرفة مصنوعاته (ولا للعميان الجاحدين) المنكرين (الا الجهل بكيفيته ورجم الظنون بذكر سببه وعلته فيقول الجاهل المغرور انما ينزل الماء لانه ثقيل بطبعه وانما هذا سبب نزوله) والثقل بطبعه لاحتماله تهوى الى تحت (يقان ان هذه معرفة انك كشفت له ويفرح بها) كما يقول ان الجراذمي الى فوق فيقدر قوة الراي يصعد الى فوق ثم يغلب عليه طبعه فيهوى ساقطا (ولو قيل له مامعنى الطبع وما الذي خلقه ومن الذي خلق الماء الذي طبعه الثقل وما الذي رقى الماء المصبوب في أسافل الشجر الى أعالي الاغصان وهو ثقيل بطبعه فكيف هو الى أسفل ثم ارتفع الى فوق في داخل تجاويف الاشجار) على التدرج شيئا فشيئا بحيث لا يرى ولا يشاهد حتى ينتشر في جميع أطراف الاوراق) من سائر أغصان الشجر (فيغذى كل جزء من ورقة ويجري اليها في تجاويف عروق شعرية صغار) أي تشبه الشعر في الدقة (يروي منها العرق الذي هو أصل الورقة ثم ينتشر من ذلك العرق الكبير الممدود في طول الورقة عروق صغار) فكذا الكبير نهر وما انشعب عنه جداول (جداول ثم ينشعب من الجداول سواك أصغر منها ثم ينتشر منها خيوط عنكبوتية دقيقة) جدا (تخرج عن ادراك البصر حتى تنبسط في جميع عرض الورقة فيصل الماء في أجوافها الى سائر أجزاء الورقة ليغذيها وينميتها ويزينها وتبقى طراوتها ونضارتها) بحيث لو قطع ذلك الامداد ليس وسقط (وكذلك الى سائر أجزاء الفواكه فان كان الماء يتحرك بطبعه الى أسفل) كما يقوله الطبائعي الجاهل (فكيف يتحرك الى فوق فان كان ذلك يجذب جاذب) كما يقوله الطبائعي أيضا (فما الذي سخر ذلك الجاذب فان كان ينتهي بالآخرة الى خالق السموات والارض وجبار الملك والمكوت فلم لا يحال عليه في أول الامر فنهاية الجاهل في بداية العاقل ومن آياته) الدالة على عظيم قدرته (ملكوت السموات وما فيها من الكواكب وهو الامر كله ومن أدرك الشكل وفاته) ذلك (بجائب السموات فقد فاته الشكل تحقيقا فالارض والبحار والهواء وكل جسم سوى السموات بالاضافة الى السموات كقطرة في بحر وأصغر) من القطرة (ثم انظر كيف عظم الله أمر السموات والنجوم في كتابه فبما من سورة الا وتشمل على تفخيمها في مواضع) منها (وكم من قسم في القرآن بها) فالقسم به عظيم في نفسه ولولاه لما أقسم بها (كقوله تعالى والسماء ذات البروج) يعني البروج الاثني عشر شبت بالقصور لانها تنزلها السيارات وتكون فيها الثوابت أو منازل القمر أو عظام الكواكب وقوله تعالى (والسماء والطارق) أي الكوكب البادي بالليل وما أدراك ما الطارق النجم الثاقب وقوله تعالى (والسماء ذات الحبل) أي الطرائق المنظومة بالنجوم والمجرة ومنهم من اعتبر ذلك بالطرائق المعقولة المدركة بالبصائر المشار اليه بقوله تعالى ان في خلق السموات والارض الآية وقوله تعالى (والسماء وما بناها وقوله) تعالى (والشمس وضحاها) أي ضوءها اذا اشرفت (والقمر اذا تالها) أي

(٢٧) - (اتحاف السادة المتقين) - عاشر

ملكوت السموات وما فيها من الكواكب \* وهو الامر كله ومن أدرك الشكل وفاته بجائب السموات فقد فاته الشكل تحقيقا فالارض والبحار والهواء وكل جسم سوى السموات بالاضافة الى السموات كقطرة في بحر وأصغر ثم انظر كيف عظم الله أمر السموات والنجوم في كتابه فبما من سورة الا وتشمل على تفخيمها في مواضع وكم من قسم في القرآن بها كقوله تعالى والسماء ذات البروج والسماء والطارق والسماء ذات الحبل والسماء وما بناها وقوله تعالى والشمس وضحاها والقمر اذا تالها

وكقوله تعالى فلا أقسم بالخنس الجوار الكنس وقوله تعالى والنجم اذا هوى فلا أقسم بمواقع النجوم وانه لقسم لو تعلمون عظيم فقد علمت أن عجائب النطفة القذرة عجز عن معرفتها الاقنون والا تخرون وما أقسم الله بها فاطنك بما أقسم الله تعالى به وأحال الارزاق عليه وأضائها اليه فقال تعالى وفي السماء رزقكم (٢١٠) وما تعدون وأثنى على المتفكرين فيه فقال ويتفكرون في خلق السموات والارض

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ويل لمن قرأ هذه الآية ثم مسح بها سبلته أي تجاوزها من غير فكر وذم المعرضين عنها فقال وجعلنا السماء سقفا محفوظا وهم عن آياتها معرضون فاي نسبة لجميع البحار والارض الى السماء وهي متغيرات على القرب والسموات صلاب شداد محفة وطان عن التغير الى أن يبلغ الكتاب أجله ولذلك سماه الله تعالى محفوظا فقال وجعلنا السماء سقفا محفوظا وقال سبحانه وبنينا فوقكم سبعا شدادا وقال أنتم أشد خلقا أم السماء بناها رفع سمكها فسوها فانظر الى الملكوت لتري عجائب العز والجبروت ولا تظن أن معنى النظر الى الملكوت بان تعد البصر اليه فتري زرقة السماء وضوء الكواكب وتفسرها فان البهايم تشاركك في هذا النظر فان كان هذا هو المراد فلم مدح الله تعالى ابراهيم بقوله وكذلك نرى ابراهيم ملكوت السموات والارض لا بل كل ما يدرك بحاسة البصر فالقرآن يعبر عنه بالملك والشهادة وما غاب عن الابصار فيعبر عنه بالغيب

تلا طلوعه طلوع الشمس أول الشهر أو غروبها اليه البدر أو في الاستدارة وكما النور (وكقوله) تعالى (فلا أقسم بالخنس) أي بالكواكب الرجس وهي ماسوى النسيرين من الكواكب السائرات ولذلك وصفها بقوله (الجوار الكنس) أي السيارات التي تخفى تحت ضوء الشمس من كنس الوحش اذا دخل كناسه (وقوله) تعالى (والنجم اذا هوى) أي أقسم بخنس النجم خاصة أو اثرها اذا غرب أو ان تشر يوم القيامة أو انقض أو طلع فانه يقال هوى بالفتح اذا سقط وغرب (وقوله) تعالى (فلا أقسم بمواقع النجوم) أي بمساقطها وتخصيص المغارب لما في غروبها من زوال أثرها والدلالة على وجود مؤثر لا يزول تأثيره أو بمنزلةاها بحجارها (وانه لقسم لو تعلمون عظيم) لما في المقسم به من الدلائل على عظيم القدرة وكما الحكمة وفراط الرحمة ومن مقتضيات رحمة أن لا يترك عباده سدى وهو اعتراض في اعتراض فانه اعتراض بين المقسم والمقسم عليه ولو تعلمون اعتراض بين الموصوف والصفة (فقد علمت ان عجائب النطفة القذرة عجز عن معرفتها الاقنون والا تخرون وما أقسم الله بها فاطنك بما أقسم الله تعالى به وأحال الارزاق عليه وأضائها اليه فقال وفي السماء رزقكم وما تعدون وأثنى على المتفكرين فيه فقال ويتفكرون في خلق السموات والارض) ربنا ما خلقت هذا باطلا (وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ويل لمن قرأ هذه الآية ثم مسح بها سبلته) رواه الديلمي من حديث عائشة بلفظ لم يتفكر فيها وقد تقدم قريبا (أي تجاوزها من غير تفكير) وقد تقدم نحوه عن الاوزاعي (وذم المعرضين عنها فقال وجعلنا السماء سقفا محفوظا وهم عن آياتها معرضون) أي لا يتفكرون فيها (فان نسبة لجميع البحار والارض الى السماء وهذه متغيرات على القرب والسموات صلاب شداد محفوظات عن التغير الى أن يبلغ الكتاب أجله ولذلك سماه الله تعالى محفوظا فقال وجعلنا السماء سقفا محفوظا وقال تعالى (وبنينا فوقكم سبعا شدادا) أي ذات صلابة (وقال) تعالى (أنتم أشد خلقا) أي أصعب (أم السماء) ثم بين شدته بقوله (بناها) ثم بين كيفية بنائه بقوله (رفع سمكها) أي جعل مقدار ارتفاعها من الارض او تحتها الذاهب في العلور فبعما (فسوها) أي عدلها أو جعلها مستوية أو تمهها بما يتيم به كإلهام الكواكب والتدابير وغيرها من قولهم سوى فلان أمره اذا أصلحه (فانظر الى الملكوت لتري عجائب العز والجبروت ولا تظن ان معنى النظر الى الملكوت بان تعد البصر اليه فتري زرقة السماء وضوء الكواكب وتفسرها فان البهايم تشاركك في هذا النظر) فان قلت لم كانت السماء تري زرقة وهي عند أهل الهيئة لالون لها فاجواب انها غير مبنية وما لا يرى مظلما كمد افلاعى اذا سئل ماذا ترى يقول ظلام أسود واذ كانت بهذا الطريق سودا وتحتها الهواء شفاف مضيء والبصر يخترقه فتراه كانه في السماء كما يتوهم الرطوبة في الشتاء في الكواكب فيحصل من صفاء الهواء وظلمة البصر في السماء زرقة لانها شأن اختلاط الاسود بالاصافي (فان كان هذا هو المراد فلم مدح الله تعالى في كتابه العز بـ (ابراهيم) عليه السلام (بقوله وكذلك نرى ابراهيم ملكوت السموات والارض لا بل كل ما يدرك بحاسة البصر فالقرآن يعبر عنه بالملك والشهادة وما غاب عن الابصار فيعبر عنه بالغيب والملكوت والله تعالى عالم الغيب والشهادة وجبار الملك والملكوت ولا يحيط أحد بشئ من علمه الا بما شاء وهو عالم الغيب فلا يطلع على غيبه أحد الا من ارتضى من رسول) وكل ذلك في القرآن (فاطل أيها العاقل فكرك في الملكوت فعسى يفتح لك أبواب السماء فتجول بقلبك في أقطارها) وتعتبر بما فيها (الى أن يقوم قلبك بين يدي عرش الرحمن) ملاحظا جلالة وعزه وكبريائه (فعند ذلك ربما رجى لك أن تبلغ رتبة عمر بن الخطاب

والملكوت والله تعالى عالم الغيب والشهادة وجبار الملك والملكوت ولا يحيط أحد بشئ من علمه الا بما شاء وهو عالم الغيب فلا يظهر على غيبه أحد الا من ارتضى من رسول فاجعل أيها العاقل فكرك في الملكوت فعسى يفتح لك أبواب السماء فتجول بقلبك في أقطارها الى أن يقوم قلبك بين يدي عرش الرحمن فعند ذلك ربما رجى لك أن تبلغ رتبة عمر بن الخطاب



رضي الله عنه حيث قال رأي قلبي ربي

وأرى قلبي ربي وهذا لأن

بلوغ الأقصى لا يكون إلا

بعد مجاوزة الأدنى وأدنى

شيء إليك نفسك ثم الأرض

التي هي مقربك ثم الهواء

المكتنف لك ثم النبات

والحيوان وما على وجه

الأرض ثم عجائب الجو وهو

ما بين السماء والأرض ثم

السموات السبع بكوا كبها

ثم الكرسي ثم العرش ثم

الملائكة الذين هم حلة

العرش وخزان السموات ثم

منه تجاوز إلى النظر إلى رب

العرش والكرسي والسموات

والأرض وما بينهما فينبك

وبين هذه المفاوز العظيمة

والمسافات الشاسعة والعقبات

الشاهقة وأنت بعد لم تفرغ

من العقبة القريبة النازلة

وهي معرفة طاهر نفسك ثم

صرت تطلق اللسان

بوقاحتك وتدعي معرفته بكن

وتقول قد عرفته وعرفت

خلقه ففيم إذا أتفكر

وإلى ماذا أتطلع فارفع الآن

رأسك إلى السماء وانظر

فيها وفي كواكبها وفي

دورانها وطلوعها وغروبها

وشمسها وقرها واختلاف

مشارقتها ومغارها ودورها

في الحركة على الدوام

من غير فتور في حركتها

ومن غير تغيير في سيرها بل

تجري جميعاً في منازل مرتبة

بحساب مقدر لا يزيد ولا

ينقص إلى أن يطوبى الله

نعالى طي السجل للكتاب وتدبر عدد كواكبها أكثر منها

وهكذا تكون الرؤية القلبية (وهذا لأن بلوغ الأقصى لا يكون إلا بعد مجاوزة الأدنى وأدنى شيء إليك نفسك ثم الأرض التي هي مقربك ثم الهواء المكتنف لك ثم النبات والحيوان وما على وجه الأرض ثم عجائب الجو وهو ما بين السماء والأرض ثم الكرسي ثم العرش ثم الملائكة الذين هم حلة العرش وخزان السموات ثم منه تجاوز إلى النظر إلى رب العرش والكرسي والسموات والأرض وما بينهما) العزير القهار جل جلاله (فبينك وبينه هذه المفاوز الفخية) أي الواسعة الأطراف (والمسافات الشاسعة) أي البعيدة (والعقبات الشاهقة) أي المرتفعة الصعبة (وأنت بعد لم تفرغ من العقبة القريبة النازلة) بالإضافة إلى بقية العقبات (وهي معرفة طاهر نفسك ثم صرت تطلق اللسان بوقاحتك) وتدعي معرفة بكن وتقول قد عرفته وعرفت خلقه ففيم إذا أتفكر وإلى ماذا أتطلع فارفع الآن رأسك إلى السماء وانظر فيها وفي كواكبها وفي دورانها وطلوعها وغروبها وشمسها وقرها واختلاف مشارقتها ومغارها ودورها في الحركة على الدوام من غير فتور في حركتها ومن غير تغيير في سيرها بل تجري جميعاً في منازل معلومة (مرتبة) ترتيباً غير يسا (بحساب مقدر لا يزيد ولا ينقص إلى أن يطوبى الله تعالى طي السجل للكتاب) كما قال تعالى يوم نطوى السماء كطي السجل للكتاب كما بدأنا أول خلق نعيده وعدا علينا إنا كنا فاعلين (وتدبر عدد كواكبها أكثر منها) وعلماء الأوائل لما أرادوا تمييزها قسموا الفلك نصفين بالذاتة التي هي مجرى رؤس برجي الاستواء وهما الحمل والميزان وسموا أحدهما النصفين جنوبياً والآخر شمالياً وسموا ما وقع منهما من الكواكب والنمازل كذلك وسمت العرب الشمالية شامية والجنوبية بحامية فمن الشمالية بنات نعش الصغرى وهي سبعة كواكب أربعة منبوعة منها الفرقدان وكوكبان آخران معهما منبوعة منها بنات نعش الكبرى وهي أيضاً سبعة كواكب الأول من البنات الذي هو في الطرف يسمى القائد والوسط العناق والثالث والذي يلي النعش الجون وإلى جانب الوسط كوكب صغير يقال له الشهي والعيدق وبالقرب من الفرقدين كوكبان مقترنان بينهما ما رأى العين نحو قامة إذا اعترض الفرقدان انتصبا وإذا انتصب الفرقدان اعترضاً يسمى الحارين والذئبين والعوهقين وقدامهما كواكب تسمى أطفار الذئب ومنها كوكبان فوق الجدي يسمىان الفرق وعند الأعلى منهما كواكب صغار مستديرة تسمى القدر ومنها الاسافى وهي كواكب ثلاثة أسفل من القدر ومنها القرحة وهي كوكب أسفل من الفرق وهي قبلة الكوفة ومنها الهلبة وهي كواكب مائتة متقاربة كأنها الثريا وتسمى أيضاً السنبله ومنها كوكب الاسد وهو منفرد في بابين الهلبة وبين البنات من بنات نعش الكبرى ومنها الصرفة وهو كوكب نير منفرد على أثر الزهرة ومنها النوافذ وهي كواكب ثلاثة كل نفرة منها كوكبان متقاربان وتسمى أيضاً القرائن والشعليلات ومنها الطباء وهي كواكب خفية مستطيلة مثل الحبل الممدود من الهلبة إلى العروق وهناك العوائذ وهي كواكب أربعة منبوعة في وسطها كوكب سحابي كأنه لطخة غيم يسمى الربع ومنها النكة وهي كواكب مستديرة فيها قرحة والعامه تسمى بالقصة المساكين وبالقرب منها زهرة السبائك وهو كوكب منبوع يعارضه كوكب بالقرب منه كأنه عذبة في ریح وكذلك قبله الرايح وذو السلاح ويقال لما بين النسقين الشامي واليماني الروضة وفي داخلها كوكب أبيض منفرد يقال له الراعي وبالقرب منه كواكب صغار يقولون هي غنمه يرعاه في الروضة وفي اضعايق تلك الكواكب كوكب صغير وباص يقولون هو كلبه ومنها النسر الواقع وهو كوكب أزهر خلفه كوكبان كأنهما أياها أنافي قدر وهناك نسر آخر يقال له الطائر وهي ثلاثة كواكب مصطفة والوسط منها هو أنورها ومنها الفوارس وهي كواكب أربعة مصطفة وراء النسر الواقع ووراءها كوكب أزهر منفرد وسط المجرة يسمى الردف ومنها الصليب وهي كواكب أربعة متقاربة مصلبة النظم بالقرب من النسر الطائر وتسمى أيضاً القعود ومنها كف الثريا الخصب وهي خمسة بيض مختلفة النظم

نعالى طي السجل للكتاب وتدبر عدد كواكبها أكثر منها

وراء الردف وهي أيضا سنام الناقة وتحت الكف الخضيب كواكب غير مقيمة النظام هي جفرة الناقة  
وهناك لسخة سحابة هي وسم الناقة و وراء الكف الخضيب العيوق وهو كوكب عظيم نير في حاشية المجرة  
وراء العيوق كواكب ثلاث زهر مصطفة منفردة متقوسة تسمى قوابع العيوق والاعلام ومنها العاتق  
وهو كوكب نير بالقرب من الثريا ثم المنكب ثم المرفق وتحت المرفق كوكب صغير يسمى ابرة المرفق ويقال  
لما بين المرفق والمنكب عضد الثريا وبعد المرفق المعصم ويقال لما بين المرفق والمعصم الساعد والسو بعد  
وهناك كوكب بين في صورة مثلثة يسمى رأس الغول وبالقرب منه كوكب نير منفرد يسمى عنق الارض  
وعند بنات نعش كواكب يقال لها الحبة وعند أسفله كوكب أجري يقال له الذئب وهناك كواكب أخرى يقال  
لها الضباع وأولاد الضباع كواكب صغار عن يمين الضباع والشاة كواكب صغار بين القرحة والجدي  
والراعي كوكب أنور من كواكب الشاة والجباء كواكب أسفل من الحوض وخلف العاتق كوكبان يسميان  
المرحف والبرجيس وهما تحت المجرة فهذه جملة الكواكب المشهورة من الشامية وأما الكواكب  
اليمانية فمنها كواكب الجوزاء الايمن منها كوكب أجري وهو من زمر الجوزاء والايسر يسمى الناجذ وفي وسط  
الجوزاء كواكب بيض ثلاثة تسمى النظم ومنها جل الجوزاء الايمن كوكب أبيض صغير واليسرى كوكب  
أبيض وباص أكبر من اليسرى وتحت كل واحد منهما كواكب أربعة تسمى كرتي الجوزاء وفوق رأس  
الجوزاء كواكب صغار تسمى تاج الجوزاء وذوئب الجوزاء ومنها الشعري العبود وهو كوكب عظيم  
وباص أسفل الجوزاء على اليسار وهناك ثلاثة كواكب بيض مختلفة التثايت تسمى عذرة الجوزاء  
 وخمسة أخرى تسمى العذارى وهي في حاشية المجرة ومنها الخيل وهي كواكب أكثر من العشرة نيرة وفيها  
 ستة في ثلاثة أمكنة متفرقة في كل مكان منها كوكبان وبين كواكب الخيل كواكب صغار تسمى اذلاء  
 الخيل وهي كلها بين يدي الشولة فوق المجرة وأسفل من شولة العقرب كواكب تسمى القبة وبين الزبانية  
 وبين عرش السمك كواكب مجمعة نيرة على غير نظام تسمى الشماريخ ومنها سهيل وهو كوكب عظيم  
 منير أجري منفرد عن الكواكب ولقرب مجراه من الافق تراه أبدا كأنه يضطرب وهو في سمت الشمس  
 العبرى العبور وفي مجرى سهيل كوكبان يقال لهما احضار والوزن وهما يطالعان قبل سهيل وفي مجرى قدي سهيل  
 كواكب زهر تسمى الاعبار ومنها السعودات وهي ستة متناسقة في جهة الدلو وكل سعد منها كوكبان  
 وهي كواكب خفية غير نيرة منها سعد ناشرة ثم سعد الملك ثم سعد البهام ثم سعد الربيع ثم سعد البارع ثم سعد  
 مطر ومنها الشرايف وهي كواكب مستطيلة مثل الخيل وبعدها كواكب مستديرة متبددة يقال لها  
 المعلف ومنها الصردان واليمامتان والقطا والظليمان ومنها السفينة وهي كواكب خفية متتابعة مقدمها  
 عند سعد البهام ومؤخرها عند السمكة وفي مقدمها الضفدع الاول وفي مؤخرها الضفدع الثانية فهذه  
 مشاهير الكواكب اليمانية وقدمير قدماء العلماء كواكب السماء على وجه الدهر فجعلوها في منازل  
 سبعة من الاقدار فجعلوا كبارها في القدر الاول وهي التي تسمى الدراي والزهرة والشعري العبور هما  
 أنور نجوم السماء والذي أحصى العلماء من دراري النجوم كلها سوى الخمسة المتخيرة خمسة عشر كوكبا  
 وهي التي في القدر الاول من العظم وهي الشعريان وسهيل والمخنف والعيوق والسمكان والدبران وقلب  
 الاسد والنسر الواقع والصرفة ومنكب الجوزاء ورجلها وما دون هذه وهي في القدر الثاني من العظم  
 خمسة وأربعون كوكبا وهي كالفردين وبنات نعش الكبرى والردف ورأس الغول والعناق وقلب  
 العقرب والنسر الطائر وثلاثة من العراقي وكوكبي الذراع المبسوطة وثلاثة كواكب من الجهة الغربية والفرد  
 واشباه هذه مما تركناه ذكره لقله الحاجة اليه في هذا الموضع وكذلك تركناه ذكر سائر ما في الاقدار الباقية لان  
 هذا الكتاب ليس من مواضع ذكرها وأما المجرة فهي أم النجوم لكثرة عدد نجومها وتسمى أيضا القديمة  
 (و) انظر الى (اختلاف ألوانها فبعضها يميل الى الحمرة وبعضها الى البياض) الناصع

واختلاف ألوانها فبعضها  
يميل الى الحمرة وبعضها الى  
البياض



وبعضها الى اللون الرصاصي ثم انظر كيفية أشكالها فبعضها على صورة العقرب وبعضها على صورة الحمل والثور والاسد والانسان وما من صورة في الارض الا ولها مثال في السماء ثم انظر الى مسير الشمس في فللكها في مدة (٢١٣) سنة ثم هي تطلع في كل يوم وتغرب بسيراً آخر سخرها له خالها

(و بعضها الى اللون الرصاصي) كانه لطح سحاب كما تقدم ذلك (ثم انظر كيفية أشكالها فبعضها على صورة العقرب وبعضها على صورة الحمل والثور والاسد) والسرطان والجدي والحوت وهي البروج السبعة (والانسان) قال الدينوري ويشبهه الجوزاء بصورة الانسان في المنظر وهو البرج الثالث وقد تقدم ذكر كواكب الجوزاء (وما من صورة في الارض الا ولها مثال في السماء) ويزيد صوراً كثيرة لا يوجد لها مثال في الارض (ثم انظر الى مسير الشمس في فللكها في مدة سنة ثم هي تطلع في كل يوم وتغرب بسيراً آخر سخرها له خالقها) جل وعلا (ولولا طلوعها وغروبها لاختلف الليل والنهار) واختلافهما من الآيات (ولم تعرف المواقيت) قال الله تعالى يستلونك عن الاهلة قل هي مواقيت للناس (ولا طبق الظلام على الدوام والضياء على الدوام فكان لا يتميز وقت المعاش عن وقت الاستراحة فانظر كيف جعل الله الليل لباساً) أي غطاء يستر بظلمته من أراد الاختفاء (والنهار معاشاً) أي وقت معاش يتقلبون فيه لتحصيل ما يعيشون به وأخرج ابن أبي حاتم وأبو الشيخ في العظمة عن ابن عمر قال لوان الشمس تجري مجرى واحد اما انتفع أحد من أهل الارض بشئ منها ولكن اتحاق في الصيف وتعترض في الشتاء فلأنها طلعت مطلعها في الشتاء في الصيف لا تضجهم الحر ولأنها طلعت مطلعها في الصيف في الشتاء لقطعهم البرد (وانظر الى ايلاجه الليل في النهار والنهار في الليل وادخله الزيادة والنقصان عليهما على ترتيب مخصوص) فيدخل الليل في النهار حتى يكون النهار خمس عشرة ساعة ويولج النهار في الليل حتى يكون الليل خمس عشرة ساعة والنهار تسع ساعات فما نقص من أحدهما زاد في الآخر وذلك بحسب مطالع الليل ومغاربه (وانظر الى أمالته مسير الشمس عن وسط السماء حتى اختلف بسببه الصيف والشتاء والربيع والخريف فاذا انخفضت الشمس من وسط السماء في مسيرها برد الهواء وظهر الشتاء واذا استوت في وسط السماء اشتد القيظ واذا كانت فيما بينهما اعتدل الزمان) اعلم ان مشرق الشمس في أطول يوم في السنة وذلك قريب من مطلع السماء الراح وكذلك مغرب الصيف هو على نحو ذلك من مغرب السماء الراح ومشرق الشتاء مطلع الشمس في أقصر يوم من السنة وهو قريب من مطلع قلب العقرب وكذلك مغرب الشتاء هو على نحو ذلك من مغرب قلب العقرب فمشارق الايام ومغاربهها في جميع السنة هي كل ما بين هذين المشرقين والمغربين فاذا طلعت الشمس من أخفض مطالعها في أقصر يوم من السنة لم تزل بعد ذلك ترتفع في المطالع فتطلع كل يوم من مطالع فوق مطالعها بالامس طالبة مشرق الصيف فلا تزال على ذلك حتى تنوسط المشرقين وذلك عند استواء الليل والنهار في الربيع فذلك مشرق الاستواء وهو قريب من مطلع السماء الاعزل ثم تستمر على حالها من الارتفاع في المطالع الى أن تبلغ مشرق الصيف الذي بيناه فاذا بلغته كرت راجعة في المطالع منحدرة نحو مشرق الاستواء حتى اذا بلغته استوى الليل والنهار في الخريف ثم استمرت منحدرة حتى تبلغ منتهى مشارق الشتاء الذي بيناه فهذا أدبها وكذلك شأنها في المغارب على قياس ما ذكرنا في المطالع (ومخائب السموات لا مطمع في احصاء عشر عشر خزم من أجزائها وانما هذا تنبيه على طريق الفكر واعتقد على الجلة أنه ما من كوكب من الكواكب الا والله تعالى حكم كثيرة في خلقه ثم في مقداره ثم في شكله ثم في لونه ثم في وضعه من السماء وقربه من وسط السماء وبعده وقربه من الكواكب التي يحجبها وبعده) والمراد بوسط السماء المجرة المسماة بأم النجوم وهي دائرة متصلة اتصال الطوق وتسمى أيضاً منطقة الفلك (وقس ذلك بما ذكرناه من أعضاء بدنك اذ ما من جزء الا وفيه حكمة بل حكم كثيرة وأمر السماء أعظم بل لانسبة لعالم الارض الى عالم السماء لافي كبر جسمه ولا في كثرة معانيه وفس التفاوت الذي بينهما في كثرة المعاني بما بينهما

وقربه من وسط السماء وبعده وقربه من الكواكب التي يحجبها وبعده وفس على ذلك ما ذكرناه من أعضاء بدنك اذ ما من جزء الا وفيه حكمة بل حكم كثيرة وأمر السماء أعظم بل لانسبة لعالم الارض الى عالم السماء لافي كبر جسمه ولا في كثرة معانيه وفس التفاوت الذي بينهما في كثرة المعاني بما بينهما

من التفاوت في كبر الارض فانت تعرف كبر الارض واتساع اطرافها انه لا يقدر آدمي على أن يدور بجوانبها  
 قد اتفق المناظرون (على أن الشمس مثل الارض مائة وثيف وستون  
 مرة) قال الدينوري يقال ان الارض جزء من مائة وستة وسبعين جزءا من الشمس والقمر جزء من ستة ألاف  
 وثلاثمائة وستة وثلاثين جزءا من الشمس (وفي الاخبار ما يدل على عظمها) قال العراقي روى أحمد من  
 حديث عبد الله بن عمرو رأى رسول الله الشمس حين غربت وقال في نار الله الحامية لولا ما نزعها من أمر الله  
 لاهلك ما على الارض وفيه من لم يسم ولا طهراني في الكهين من حديث أبي امامة وكل بالشمس تسعة  
 أملاك يرونها بالليل كل يوم لولا ذلك ما أنت على شيء الا حرقته انتهى قلت حديث عبد الله بن عمرو وأخرجه  
 كذلك ابن أبي شيبة وابن منيع وأبو يعلى وابن جرير وابن مردويه بالفظ لا حرق بل لاهلك وأخرج  
 ابن أبي شيبة وابن المنذر وابن مردويه والحاكم وصححه من حديث أبي ذر قال كنت ردف النبي صلى الله  
 عليه وسلم وهو على جارف رأى الشمس حين غربت فقال أندر حين تغرب الشمس قلت الله ورسوله أعلم  
 قال فانهم اتغرب في عين حائمة وأما حديث أبي امامة فأخرجه كذلك أبو الشيخ في العظمة وابن مردويه  
 في التفسير (والكواكب التي تراها) بعينك (أصغرها مثل الارض ثمان مرات وأكبرها ينتهي الى قريب  
 مائة وعشرين مرة من الارض) قال الدينوري يقال ان القمر جزء من ستة وثلاثين جزءا من الارض  
 والارض جزء من مائة وستة وسبعين جزءا من الشمس (وهذا تعرف ارتفاعها وبعدها) عن الارض  
 اذ للبعده صارت ترى صفرا ولذلك أشار الله تعالى الى بعدها فقال رفع سمكها فسواها وفي الاخبار ان بين  
 كل سماء الى أخرى مسيرة خمسمائة عام) قال العراقي رواه الترمذي من رواية الحسن عن أبي هريرة  
 وقال غريب قال وروى عن أيوب ويونس بن عبيد وعلي بن زيد قالوا لم يسمع الحسن من أبي هريرة  
 ورواه أبو الشيخ في العظمة من رواية أبي نصر عن أبي ذر ورجاله ثقات الا أنه لا يعرف لابي نصر سمع من أبي  
 ذر انتهى قلت وقد رواه البزار كذلك فيما أخبر به عمر بن أحمد بن عقيل أنا عبد الله بن سالم أخبرنا محمد بن  
 العلاء الحافظ أنبأنا علي بن يحيى أنا يوسف بن عبد الله أخبرنا عبد الرحمن بن أبي بكر الحافظ قال أخبرني عبد  
 الرحمن بن أبي الحسن الانصاري شفاها عن ابراهيم بن أحمد المقرئ عن أحمد بن أبي طالب أنبأنا جعفر  
 ابن علي عن محمد بن عبد الرحمن الحضرمي أخبرنا أبو محمد بن عتاب حدثني أبي أنبأنا سميان بن خلف اجازة  
 أنبأنا أبو عبد الله بن الفرج أخبرنا محمد بن يحيى بن حبيب حدثنا الحافظ أبو بكر البزار حدثنا محمد بن معمر  
 حدثنا محاضر هو ابن الموزع حدثنا الاعمش عن عمرو بن مرة عن أبي نصر عن أبي ذر رفعه كثف الارض  
 مسيرة خمسمائة عام وبين الارض العلياء والسماء الدنيا خمسمائة عام وكثفها مثل ذلك وكثف الثانية مثل  
 ذلك وما بين كل أرض مثل ذلك الى أن قال ثم ما بين السماء السابعة الى انعرش مثل ذلك هذا حديث رجاله  
 ثقات أخرجه اسحق بن راهويه في مسنده عن أبي معاوية عن الاعمش به قال البزار ولا نعلمه عن أبي ذر الا  
 بهذا الاسناد وأبو نصر أحسبه جليلا ولم يسمع من أبي ذر انتهى قلت وقيل بجذر بن شيبة وقيل لا يعرف  
 وهو من رجال النسائي وروى أحمد والترمذي وقال غريب والنسائي وابن ماجه وابن حبان وأبو الشيخ في  
 العظمة وابن أبي الدنيا في صفة الجنة وابن جرير وابن حاتم وابن مردويه والبيهقي في البعث والضياء  
 في المختارة من حديث أبي سعيد في تفسير قوله تعالى وفرش رفوعة والذي نفس محمد بيده ان ارتفاعها كما  
 بين السماء والارض وان ما بين السماء والارض مسيرة خمسمائة عام وروى أحمد في مسنده من حديث  
 العباس رضي الله عنه هل تدرون كم بين السماء والارض فلنا الله ورسوله أعلم قال بينهما مسيرة خمسمائة  
 سنة وبين كل سماء الى سماء مسيرة سنة وكثف كل سماء خمسمائة سنة الحديث (فاذا كان هذا  
 مقدار كوكب واحد من الارض فانظر الى كثرة الكواكب ثم انظر الى السماء التي الكواكب مركوزة  
 فيها والى عظمها ثم انظر الى سرعة حركتها وانت لا تحس بحركتها فضلا عن أن تدرك  
 سرعتها لكن لا تشك أنها

من التفاوت في كبر الارض  
 فانت تعرف من كبر  
 الارض واتساع اطرافها  
 انه لا يقدر آدمي على أن  
 يدركها ويدور بجوانبها  
 وقد اتفق المناظرون على  
 أن الشمس مثل الارض  
 مائة وثيف وستين مرة وفي  
 الاخبار ما يدل على عظمها  
 ثم الكواكب التي تراها  
 اصغرها مثل الارض ثمان  
 مرات وأكبرها ينتهي الى  
 قريب من مائة وعشرين  
 مرة مثل الارض وبهذا  
 تعرف ارتفاعها وبعدها  
 اذ للبعده صارت ترى صفرا  
 ولذلك أشار الله تعالى الى  
 بعدها فقال رفع سمكها  
 فسواها وفي الاخبار أن  
 ما بين كل سماء الى أخرى  
 مسيرة خمسمائة عام  
 فاذا كان مقدار كوكب  
 واحد مثل الارض اضعافا  
 فانظر الى كثرة الكواكب  
 ثم انظر الى السماء التي  
 الكواكب مركوزة فيها  
 والى عظمها ثم انظر الى  
 سرعة حركتها وانت لا تحس  
 بحركتها فضلا عن أن تدرك  
 سرعتها لكن لا تشك أنها



في لحظة تسير مقدار عرض كوكب لان الزمان من طلوع أول جزء من كوكب الى تمامه يسير وكذلك الكوكب هو مثل مائة مرة زيادة فقد دار  
الفلك في هذه اللحظة مثل الارض مائة مرة وهكذا يدور على الدوام وأنت غافل عنه وانظر كيف عبر جبريل عليه السلام عن سرعة حركته  
اذ قال النبي له صلى الله عليه وسلم هل زالت الشمس فقال لا نعم فقال كيف تقول لا نعم فقال من حين قلت لا الى أن قلت نعم سارت الشمس  
خمس مائة عام فانظر الى عظم شخصه ثم الى خفة حركتها ثم انظر الى قدرة الفاطر الحكيم كيف أثبت صورته مع اتساع أكفافها في حدة  
العين مع صغر هاتق تجلس على الارض وتفتح عينيك نحوها فتري جميعها فذه السماء بعظمها وكثرة كواكبها لا تنتظر اليها بل انظر الى  
بارئها كيف خلقها ثم أمسكها من غير عمد ترونها من غير علاقة من فوقها وكل العالم (٢١٥) كبيت واحد والسماء سقفه فالعجب

منك تدخل بيت غنى فتراه

مروقا بالصباح موهبا

بالذهب فلا ينقطع تجلبك

منه ولا تزال تذكره وتصف

حسنة طول عمرك وأنت

أبدأ تنظر الى هذا البيت

العظيم والى أرضه والى

سقفه والى هوائه والى

عجائب أمتعته وغرائب

حيواناته وبدائع نقوشه ثم

لا تتحدث فيه ولا تلتفت

بقلبك اليه فاحذر البيت

دون ذلك البيت الذى تصفه

بل ذلك البيت هو أيضا جزء

من الارض التى هى أخس

أجزاء هذا البيت ومع هذا

فلا تنظر اليه لئلا يسبب

الا أنه بيت ربك هو الذى

انفرد بيناته وترتيبه وأنت

قد نسيت نفسك وربك

وبيت ربك واشتغلت

ببطونك وفرجك ليس لك

هم الشهوات أو حشمتك

وغاية شهواتك أن تلبطنك

ولا تقدر على أن تأكل عشر

ماتاً كله بهيمة فتكون

البهيمة فوقك بعشر درجات

في لحظة تسير مقدار عرض كوكب لان الزمان من طلوع أول جزء من كوكب الى تمامه يسير وكذلك الكوكب  
هو مثل الارض مائة مرة وزيادة فقد دار الفلك في هذه اللحظة مثل الارض مائة مرة وهكذا يدور على  
الدوام وأنت غافل عنه وانظر كيف عبر جبريل عليه السلام عن سرعة حركته اذ قال له النبي صلى الله عليه وسلم هل زالت الشمس فقال لا نعم فقال كيف تقول لا نعم فقال من حين قلت لا الى أن قلت نعم سارت الشمس  
خمس مائة عام) هكذا ذكره صاحب القوت وقد تقدم في آداب السفر وقال العراقي لم أجده أصلا  
(فانظر الى عظم شخصه ثم الى خفة حركتها ثم انظر الى قدرة الفاطر الحكيم) جل جلاله (كيف أثبت  
صورته مع اتساع أكفافها) وبعد أظفارها (في حدة العين) الباصرة (مع صغر هاتق تجلس على الارض  
وتفتح عينيك نحوها فتري جميعها فذه السماء بعظمها وكثرة كواكبها لا تنتظر اليها بل انظر الى  
كيف خلقها) فسواها (ثم أمسكها) عن أن تقع على الارض (من غير عمد ترونها) ولا سناد يسندها  
(ومن غير علاقة من فوقها) يحرقها (وكل العالم كبيت واحد والسماء سقفه فالعجب أنك تدخل بيت غنى)  
من ذوى الاموال (فتراه مروقا بالصباح) المختلف (موهبا بالذهب فلا ينقطع تجلبك منه ولا تزال تذكره  
وتصف حسنة طول عمرك وأنت أبدأ تنظر الى هذا البيت العظيم والى أرضه والى سقفه والى هوائه والى  
عجائب أمتعته وغرائب حيواناته وبدائع نقوشه) وأنواع من خرفاته (ثم لا تتحدث فيه ولا تلتفت بقلبك  
اليه فاحذر البيت دون البيت الذى تصفه) وتذكر بحاسنه (بل ذلك البيت أيضا جزء من الارض التى هى  
أخس أجزاء هذا البيت ومع هذا فلا تنظر اليه ليس له سبب الا أنه بيت ربك هو الذى انفرد بيناته وترتيبه  
وأنت قد نسيت نفسك وربك وبيت ربك واشتغلت ببطونك وفرجك ليس لك هم الشهوات أو حشمتك  
وغاية شهواتك أن تلبطنك) بأنواع الاطعمة (ولا تقدر أن تأكل عشر عشرين مائة كاهن بهيمة فتكون  
البهيمة فوقك بعشر درجات وغاية حشمتك أن يقبل عليك عشرة أومائة من معارفك فيناقون بألسنتهم  
بين يديك ويضمرون خبايا الاعتقادات عليك وان صدقوا في مودتهم اياك فلا يكون لك ولا لانفسهم  
نفع ولا ضرر ولا موت ولا حياة ولا نشور) بل عاجزون عن ذلك كله (وقد يكون في بلدك من أغنياء اليهود  
والنصارى من يزبدجاه على جاهك) وماله على مالك (وقد اشتغلت بهذا الغرور وغفلت عن النظر في  
جمال ملكوت السموات والارض ثم عن التمتع بالنظر الى جلال مالك المملوك والمالك) جل جلاله (وما  
مثلك ومثل عقلك الا كمثل النملة تخرج من حجرها الذى حفرت في قصر مشيد من قصور الملك رفيع  
البنيان حصين الاركان مزين بالجوارى والغلمان وأنواع الذخائر والنفائس فانها اذا خرجت من حجرها  
ولقيت صاحبها لم تتحدث لو قدرت على النطق الا عن بيتها وغذاها وكيفية ادخارها فاما حال القصر والمالك

وغاية حشمتك أن تقبل عليك عشرة أومائة من معارفك فيناقون بألسنتهم بين يديك ويضمرون خبايا الاعتقادات عليك وان صدقوا  
في مودتهم اياك فلا يكون لك ولا لانفسهم نفع ولا ضرر ولا موت ولا حياة ولا نشور وقد يكون في بلدك من أغنياء اليهود والنصارى من  
يزبدجاه على جاهك وقد اشتغلت بهذا الغرور وغفلت عن النظر في جمال ملكوت السموات والارض ثم غفلت عن التمتع بالنظر الى  
جلال مالك المملوك والمالك ومما مثلك ومثل عقلك الا كمثل النملة تخرج من حجرها الذى حفرت في قصر مشيد من قصور الملك رفيع  
البنيان حصين الاركان مزين بالجوارى والغلمان وأنواع الذخائر والنفائس فانها اذا خرجت من حجرها ولقيت صاحبها لم تتحدث لو قدرت على  
النطق الا عن بيتها وغذاها وكيفية ادخارها فاما حال القصر والمالك

الذي في القصر فهي بعزل عنه وعن التفكير فيه بل لا قدرة لها على المجاوزة بالنظر من نفسها وغذاؤها  
 وبيتها وكما غفلت النملة عن القصر وعن أرضه وسقفه وحيطانه وسائر بنيانه وغفلت أيضا عن سكانها  
 فانت أيضا أيها المسكين غافل عن بيت الله تعالى وعن ملائكته الذين هم سكان سمواته فلا تعرف  
 من السماء الا ما تعرفه النملة من سقف بيتك ولا تعرف من ملائكة السموات الا ما تعرف النملة منك ومن  
 سكان بيتك نعم ليس للنملة طريق الا أن تعرفك وتعرف عجائب قصرك وبدائع صنعة الصانع فيه وأما  
 أنت فلك قدرة على أن تجول في الملكوت وتعرف من عجائبه ما الخلق غافلون عنه ومن كلام أمير المؤمنين  
 علي رضي الله عنه فمن شواهد خلقه خلق السموات وموطدات يلا عدا قوائم بلا سند دعاهن فاجبن طائعات  
 مدعيات غير متداكيات ولا مبطلات ولولا قرارهن له بالربوبية واذا علمن بالطواغيت لما جعلهن  
 موضع العرش ولا سكنا للملائكة ولا مصعد للكلام الطيب والعمل الصالح من خلقه جعلن نجومها  
 اعلاما يستدل بها الخيران في مختلف فجاج الاقطار لم يمنع ضوء نهارها ادلهام سحيف الليل المظلم ولا  
 استطاعت جلايب سواد الخنادق أن ترى ما شاع في السموات من تلال نور القصر فسبحان من لا يخفى  
 عليه سواد غسق داج ولا ليل ساج في بقاع الارضين المتطا طئات ولا في بقاء الشفع المتجاورات وما يتجمل  
 به الرعد في أفق السماء وما تلاشت عنه برق الغمام وما يسقط من ورقة تزييلها عن مسقطها عواصف  
 الانواء وان طال السماء يعلم مسقط القطرة ومقرها ومسحب الذرة ومجرها وما يكفي البعوضة من قوتها  
 وما تحمل من أثني في بطنها وقال رضي الله عنه في صفة السماء ونظم بلا تعليق رهوات فرجها ولا حم صدوع  
 انفراجها ووشع بينها وبين أزواجها وذلل لها بطين بامرء والصاعدين بأعمال خلقه خزنة معراجها  
 ونادها بعد اذهي دخان فالتحمت عرى اشراجها وفق بعد الارتفاق صوامت أبوابها وأقام رصدا من  
 الشهب الثواقب على نقابها وأمسكها من ان تمور في خرق الهواء بأثدة وأمرها ان تقف مستسلمة لامرء وجعل  
 شمسه آية مبصرة لنهارها وقرها آية تمحوة من ليلها وأجرها في منافل بجراهما وقد سيرهما في مدارج  
 درجيهما ليميز بين الليل والنهار بهما وليعلم عدد السنين والحساب بمقاديرهما ثم علق في جوفها كاونات  
 بهما زينت في خفيات دراريها ومصاييح كواكبها ورمى مسترقي السمع بشواقب شهبها وأجرها على اذلال  
 تسخيرها من ثبات ثابته ومسير سائرها وهبوطها وصعودها ونحو سها وسعودها وقال رضي الله عنه في صفة  
 الملائكة ثم خلق سبحانه لاسكان سمواته وعمارة الصفيح الاعلى من ملائكته خلقا يدعيان ملائكته  
 ملائكتهم فروج فجاجها وحشاشهم فتوق أجوائها وبين فجوات تلك الفروج زجل المسبحين منهم في حطائر  
 القدس وسترات الحجب وسرادقات المجد وراء ذلك الزجج الذي تستل منه الاسماع سبحات نور تردع  
 الابصار عن بلوغها فتقف حاشية على حدودها أنشأهم على صور مختلفات وأقدار متفاوتات أولى أجنحة  
 تسبح جلال عزته لا ينتحلون ما ظهر في الخلق من صنعه ولا يدعون انهم يخلقون شيئا معه مما انفرد به بل عباد  
 مكرمون لا يسبغونه بالقول وهم بأمره يعملون جعلهم فيما هنالك أهل الامانة على وحيه وجلهم الى  
 المرسلين ودائع أمره ونهيه وعصمهم من ريب الشبهات فسامنهم زائع عن سبيل مرضاته وأمدهم بقوائد  
 المعونة وأشعر قلوبهم تواضع انجبات السكينة وفتح لهم أبوابا دلالات على تعاجيده ونصب لهم منار واضحة على  
 اعلام توحيده ولم تغلقهم مؤصرات الآثام ولم ترتحلهم عقب الليالي والايام ولم ترم الشكوك بنوازعها عزية  
 ايمانهم ولم تعترك الظنون على معاقب يقينهم ولا قدحت قاذحة اللاحن فيما بينهم ولا سلبتهم الخيرة مالا  
 من معرفته بضمائرهم وسكن من عظمتهم وهيبته جلالتهم في أنشاء صدورهم ولم تطمع فيهم الوسواس  
 فتقرع برينها على فكرهم منهم من هو في خلق النمام الدلح وفي عظم الجبال الشمخ وفي فترة الظلام الابهيم  
 ومنهم من قد خرفت أقدامهم تخوم الارض السفلى فهي كرايات بيض قد نفذت في تخارق الهواء وتحتاريج  
 هفافة تحبسها على حيث انتهت من الحدود المتناهية قد استفرغتهم اشغال عبادته ووسلت حقائق الايمان

الذي في القصر فهي بعزل  
 عنه وعن التفكير فيه بل  
 لا قدرة لها على المجاوزة  
 بالنظر عن نفسها وغذاؤها  
 وبيتها الى غيره وكما غفلت  
 النملة عن القصر وعن  
 أرضه وسقفه وحيطانه  
 وسائر بنيانه وغفلت أيضا  
 عن سكانها فانت أيضا غافل  
 عن بيت الله تعالى وعن  
 ملائكته الذين هم سمواته  
 فلا تعرف من السماء الا ما  
 تعرفه النملة من سقف  
 بيتك ولا تعرف من ملائكة  
 السموات الا ما تعرفه النملة  
 منك ومن سكان بيتك نعم  
 ليس للنملة طريق الى ان  
 تعرفك وتعرف عجائب  
 قصرك وبدائع صنعة  
 الصانع فيه وأما أنت فلك  
 قدرة على أن تجول في  
 الملكوت وتعرف من عجائبه  
 ما الخلق غافلون عنه



بينهم وبين معرفته وقطعهم الايقان به الى الواله اليه ولم تجاوز رغباتهم ما عنده الى ما عند غيره قد ذاقوا  
 حلاوة معرفته وشربوا بالكأس الروية من محبته وتمكنت من سويداء قلوبهم وشجوة خبثته فخنوا بطول  
 الطاعة اعتدال ظهورهم ولم ينفذ طول الرغبة اليه مادة تضرعهم ولا أطلق عنهم عظيم الزلف بق خشوعهم  
 ولم يتولهم الإعجاب فيستكثروا ما سلف عنهم ولا تركت لهم استكانة الاجلال نصيبا في تعظيم حسناتهم ولم  
 تجر الفترات فيهم على طول دورهم ولم تغض رغباتهم فيخالفوا عن رجاء ربهم ولم تحجب لطول المناجاة اسالات  
 ألسنتهم ولا ملكتهم الاشغال فتقطع بهم مس الطير اليه أصواتهم ولم تختلف في مقام الطاعة منا كبهم ولم  
 يشنوا الى راحة التقصير في أمر رقابهم ولا تعدوا على عزية جدهم بلادة الغفلات ولا تنتضل في همهم  
 خدائع الشهوات قد اتخذوا ذا العرش ذخيرة ليوم فاقبتهم وعموه عند انقطاع الخلق الى المخلوقين برغبتهم  
 لا يقطعون أمد غاية عبادته ولا يرجع بهم الاستتار بلزوم طاعته الا الى مواد من قلوبهم غير منقطعة من  
 رجائه ومخافته لم تنقطع أسباب الشفقة منهم فبنوا في جدهم ولم تأسرهم الاطماع فيؤثروا وشبهك السعي  
 على اجتهدهم ولو استعظموا ذلك لنسخ الرجا عنهم شفقات وجلهم ولم يختلفوا في ربهم باستحوذ الشيطان  
 عليهم ولم يفرقهم سوء التقاطع ولا تولاهم غل التماس - دولا شعبتهم مصارف الريب ولا اقتسمتهم اخياف  
 الهمم فهم اسراء ايمان لم يفكهم من ربه زبغ ولا عدول ولا وني ولا فتور وليس في اطباق السموات موضع  
 اهباب الا وعلية ملك ساجد أو ساع حافذ يزدادون على طول الطاعة برهم عسا وتزداد عزه برهم في قلوبهم  
 عظما اه

\* (فصل) \* في ذكر ما ورد في الاخبار من ذكر ملائكة الملكوت الاعلى روى ابن مردويه من حديث  
 ابن عباس اطت السماء ويحق لها ان تغط والذى نفس محمد بيده ما فيها موضع شبر الا وفيه جبهة ملك ساجد  
 يسبح الله بحمده وروى أبو داود وابن ماجه من حديث عباس بن عبد المطلب فوق السماء السابعة بحر  
 بين أسفله وأعله مثل ما بين السماء الى السماء ثم فوق ذلك غمانية أو عال بين أطلافهم وركبهم مثل ما بين  
 السماء الى سماء ثم على ظهورهم العرش من أسفله وأعله مثل ما بين سماء الى سماء فوق ذلك وروى  
 أبو الشيخ في العظمة واليهيقي في الشعب والخطيب وابن عساكر من حديث رجل من الصحابة ان لله ملائكة  
 ترعد فرائصهم من مخافته ما منهم ملك تقطر من عينيه دموع الا وقعت ملكا فأتى يسبح وملائكة سجودا منذ  
 خلق الله السموات والارض لم يرفعوا رؤسهم ولا يرفعونها الى يوم القيامة وملائكة ركوعا لم يرفعوا رؤسهم  
 ولا يرفعونها الى يوم القيامة وصطفوا لم ينصرفوا عن مصافهم ولا ينصرفون الى يوم القيامة فاذا كان يوم  
 القيامة تجلى لهم ربهم فنظروا اليه وقالوا سبحانك ما عبدناك كإيبنه - بنى لك وروى الديلمي من حديث ابن  
 عمر ان الله تعالى ملائكة في السماء الدنيا خشوعا منذ خلقت السموات والارض الى ان تقوم الساعة  
 يقولون سبحانك ذا الملك والمكوت فاذا كان يوم القيامة يقولون سبحانك ما عبدناك حق عبادتك والله  
 ملائكة في السماء الثانية ركوعا منذ خلقت السموات والارض الى ان تقوم الساعة فاذا كان يوم القيامة  
 يقولون سبحانك ما عبدناك حق عبادتك والله ملائكة في السماء الثالثة سجودا منذ خلقت السموات  
 والارض الى ان تقوم الساعة فاذا كان يوم القيامة يقولون سبحانك ما عبدناك حق عبادتك وروى ابن  
 بلال في مكارم الاخلاق من حديث ابن عباس ان الله عز وجل أملا كخلقهم كيف شاء وصورهم على  
 ما شاء تحت عرشه ألهمهم ان ينادوا قبل طلوع الشمس وقبل غروبها في كل يوم مرتين ألأمن وسع على  
 عباده وجبرانه وسع الله تعالى عليه في الدنيا ألأمن ضيق الله عليه الان الله قد أعطاكم لنفقة درهم  
 على عبالكم سبعين فنظروا والعنبار مثل أحد وزنا انفقوا ولا يجتمعوا ولا تضيقوا ولا تقتر وأوليك أكثر  
 نفقتكم يوم الجمعة وروى أبو الشيخ في العظمة من حديث جابر ان الله تعالى ملائكة ما بين شحمة أذن  
 أحدهم الى ترقوته مسيرة سبع مائة عام للطير السريع الطير ان رواه ابن عساكر بلفظ ان لله ملائكة وهم

عن هذا النمط فانه مجال لا آخره ولو استقصينا أعمار اطويلة لم نقدر على شرح ما تفضل الله تعالى علينا بعرفته وكل ما عرفناه قليل ترزح قير بالاضافة الى ما عرفه جملة العلماء والاولياء وما عرفوه قليل ترزح قير بالاضافة الى ما عرفه الانبياء عليهم الصلاة والسلام وجملة ما عرفوه قليل بالاضافة الى ما عرفه محمد نبينا صلى الله عليه وسلم وما عرفه الانبياء كلهم قليل بالاضافة الى ما عرفته الملائكة المقربون كاسرافيل وجبريل وغيرهما ثم جميع علوم الملائكة والجن والانس اذا اضيف الى علم الله سبحانه وتعالى لم يستحق أن يسمى علما بل هو الى أن يسمى دهشا وحيرة وقصورا وعجزا اقرب فسبحان من عرف عباده ما عرف ثم خاطب جميعهم فقال وما أوتيتم من العلم الا قليلا فهذا بيان معاقب الجمل التي تجول فيها فكري المتفكرين في خلق الله تعالى وليس فيها فكري ذات الله تعالى ولكن يستفاد من الفكر في الخلق لا محالة معرفة الخالق وعظمته وجلاله وقدرته وكما استكثرت من معرفة عجيب صنع الله تعالى كانت معرفتنا بجلاله وعظمته أتم وهذا

السكر ويون من شحمة اذن أحدهم الى ترقوته مسيرة سبعمائة عام للطائر السريع في الخطا طه وروى الديلمي من حديث ابن عباس ان الله ملكا نصف جسده الاعلى ثلج ونصفه الاسفل نار ينادي بصوت رفيع سبحان الله الذي كف حر هذه النار فلا يذيب هذا الثلج وكف برد هذا الثلج فلا يطفئ حر هذه النار اللهم يا مؤلفا بين الثلج والنار ألف بين قلوب عبادك المؤمنين على طاعتك وروى الديلمي من حديث أنس ان الله تعالى بحر من نور حوله ملائكة من نور على خيل من نور بأيديهم حراب من نور يسبحون حول ذلك البحر سبحان ذي الملك والملكوت سبحان ذي العزة والجبروت سبحان الحي الذي لا يموت سبحان قدوس رب الملائكة والروح فن قالها في يوم أو شهر أو سنة مرة أو في عمره غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر ولو كانت ذنوبه مثل زبد البحر أو مثل رمل عالج أو فر من الزحف (ولنقبض عنان الكلام على هذا النمط فانه مجال) واسع (لا آخره ولو استقصينا أعمار اطويلة لم نقدر على شرح ما تفضل الله علينا بعرفته وكل ما عرفناه) فهو (قليل ترزح قير بالاضافة الى ما عرفه جملة العلماء والاولياء) والصالحين (وما عرفوه) فهو (قليل ترزح قير بالاضافة الى ما عرفه الانبياء) عليهم السلام (وجملة ما عرفوه) فهو (قليل بالاضافة الى ما عرفه محمد نبينا صلى الله عليه وسلم وما عرفه الانبياء كلهم فهو قليل بالاضافة الى ما عرفته الملائكة المقربون) في حضرة القدس (كاسرافيل وجبريل وغيرهما) عليهم السلام وهذا يشعر بتفضيل الملائكة على الانبياء وهو مذهب المصنف ولأنه السنة فيه خلاف مبسوط في محله (ثم جميع علوم الملائكة والجن والانس اذا اضيف الى علم الله سبحانه لم يستحق أن يسمى علما بل هو الى أن يسمى دهشا وحيرة وقصورا وعجزا اقرب) اذا يعرف أحد حقيقة علم الله تعالى الامن له مثل علمه وليس ذلك الا الله تعالى فلا يعرفه سواه تعالى وتقدس وانما يعرفه غيره بالتشبيه بعلم نفسه وعلم الله تعالى لا يشبهه علم الخلق البتة فلا تكون معرفته به معرفة تامة حقيقة أصلا بل ايمامية تشبيهية فنهاية معرفة العارفين بعجزهم عن المعرفة ومعرفتهم بالحقيقة هي انهم لا يعرفونه وانهم لا يمكنهم معرفته البتة وانه يستحيل ان يعرف المعرفة الحقيقية المحيطة بكنه صفات الربوبية الا الله تعالى (فسبحان من عرف عباده ما عرف ثم خاطب جميعهم فقال وما أوتيتم من العلم الا قليلا) فاذا لا يحيط بخلق من ملاحظة حقيقة ذاته الاباحية والدهشة (فهذا بيان معاقب الجمل التي تجول فيها فكري المتفكرين في خلق الله تعالى وليس فيها فكري ذات الله تعالى) وقال صاحب القاموس في البصائر نقلا عن المشايخ الفكرة فكريتان ففكرة تتعلق بالعلم والمعرفة وفكرة تتعلق بالطلب والارادة فالتى تتعلق بالعلم والمعرفة ففكرة الضمير بين الحق والباطل والثابت والمنفى والفكرة التي تتعلق بالطلب والارادة هي الفكرة التي تميز بين النافع والضار ثم تترتب عليها ففكرة أخرى في الطريق الى حصول ما ينفع فيسلكها وطريق ما يضر فيتركها ولهم ففكرة في عين التوحيد وفكرة في اطراف الصفة وفكرة في معاني الاعمال والاحوال فهذه ستة أقسام لا سابع لها هي بحال أفسكار العقلاء لفكرة في التوحيد استحضار أدلته وشواهد الدالة على بطلان الشرك واستحالة وان الالهية يستحيل ثبوتها لاثنتين كما يستحيل ثبوت الربوبية لاثنتين فكذلك أبطل الباطل عبادة اثنين والتوكل على اثنين بل لا تصلح العبادة الا للاله الحق والرب الحق وهو الله الواحد القهار اه (ولكن يستفاد من الفكري في الخلق لا محالة معرفة الخالق وعظمته وجلاله وقدرته) أشار به الى ان اتساع المعرفة انما يكون في معرفة أسمائه وصفاته وفيها تتفاوت درجات الملائكة والانبياء والاولياء في معرفته وهذا أيضا لا يعرفه بالكمال في الحقيقة الا الله تعالى (و) لكن (كما استكثرت من معرفة عجيب صنع الله كانت معرفتنا بجلاله وعظمته أتم) أي كلما ازداد العبد احاطة بتفاصيل المقدورات وعجائب الصنائع في ملكوت الارض والسموات كان حظهم من معرفة صفة القدرة أوفر وأتم لان الثمرة تدل على المثمر وهذا (كما انك تعظم عالما بسبب معرفتك بعلمه فلا تزال تطلع على غريبة غريبة من تصنيفه أو شعره) وترداد احاطة بتفاصيل علومه فيها (فترداد به



معرفة وتزداد بحسنة له توفيرا وتعظيما واحدا ما حتى ان كل كلمة من كلماته وكل بيت عجيب (٢١٩) من آيات شعره يزيد محلا من قلبك

يستدعي التعظيم له في نفسك  
فهكذا تأمل في خلق الله  
تعالى وتصنيفه وتأليفه  
وكل مافي الوجود من خلق  
الله وتصنيفه والنظر  
والفكر فيه لا يتناهى أبدا  
وانما لكل عبد منهم ما بقدر  
ما رزق فله يقتصر على ما ذكرناه  
ولنصف الى هذا ما فضلنا  
في كتاب الشكر فانا نظرننا  
في ذلك الكتاب في فعل الله  
تعالى من حيث هو  
احسان البناء وانعام علينا  
وفي هذا الكتاب نظرنافيه  
من حيث انه فعل الله فقط  
وكل ما نظرنافيه فان الطبيعي  
ينظر فيه ويكون نظره  
سبب ضلاله وشقاوته  
والموفق ينظر فيه فيكون  
سبب هدايته وسعادته وما  
من ذرة في السموات والارض  
الا والله سبحانه وتعالى  
يضل بها من يشاء ويهدي  
بها من يشاء فمن نظر في  
هذه الامور من حيث انها  
فعل الله تعالى وصنعه  
استفاد منه المعرفة بحلال  
الله تعالى وعظمته واهتدى  
به ومن نظر فيها قاصرا  
للنظر عليها من حيث تأثير  
بعضها في بعض لامن حيث  
ارتباطها بسبب الاسباب  
فقد شقي وارثي فنعوذ  
بالله من الضلال ونسأله  
أن يجنبنا ضلالة أقدم  
الجهال بمنه وكرمه وفضله  
وجوده ورحمته ثم الكتاب  
التاسع من ربيع النجيات

معرفة وتزداد بحسنة له توفيرا وتعظيما واحدا ما حتى ان كل كلمة من كلماته وكل بيت عجيب من آيات شعره  
يزيد محلا من قلبك ويستدعي التعظيم له في نفسك فهكذا تأمل في خلق الله وتصنيفه وتأليفه وكل مافي  
الوجود من خلق الله وتصنيفه والنظر والفكر فيه لا يتناهى أبدا وانما لكل عبد منهم ما بقدر ما رزق  
فله يقتصر على ما ذكرناه ولنصف الى هذا ما فضلنا في كتاب الشكر فانا نظرننا في ذلك الكتاب في فعل الله  
تعالى من حيث هو احسان البناء وانعام علينا وفي هذا الكتاب نظرنافيه من حيث انه فعل الله فقط  
وكل ما نظرنافيه فان الطبيعي الذي يذهب الى تأثير الطبائع في الاشياء ينظر فيه ويكون نظره سبب  
ضلاله وشقاوته لقصوره على تأثير الطبائع عن بارئها ساجل وعز (والموفق) العارف ينظر فيه فيكون  
سبب هدايته وسعادته لانه لا ينظر في الوجود الا الله وصنعه (وامن ذرة في السموات والارض الا والله  
سبحانه وتعالى يضل بها من يشاء ويهدي بها من يشاء فنظر في هذه الامور من حيث انها فعل الله  
وصنعه استفاد منه المعرفة بحلال الله وعظمته واهتدى وكان مقامه فيها أتم (ومن نظر فيها قاصرا  
للنظر عليها من حيث تأثير بعضها في بعض لامن حيث ارتباطها بسبب الاسباب فقد شقي وارثي) وسلك  
سبيل الردي (فنعوذ بالله من الضلال ونسأله أن يجنبنا ضلالة) أي موقع زلل (أقدام الجهال بمنه) تعالى  
(وفضله وجوده ورحمته) آمين وبه تم كتاب التفكير والجد لله رب السموات والارضين والصلاة والسلام  
على حبيبه محمد المرسل الى كافة العالمين وعلى آله وصحبه ونابعيه الى يوم الدين قد تجز الفراغ عن شرحه  
في السادسة من نهار الاثنين لاربع بقين من شهر صفر الحرام من شهر رنة ١٢٠١ اللهم اختم بالصالحات  
أعمالنا وكتب أبو الفيض محمد مرقضى الحسيني غفر الله له بمنه حامدا لله مصليا مسلما آمين

\*(بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم الله ناصر كل صابر)\*

الحمد لله مقدر الموت على العباد \* ومخدر الغوث لينتهز وفرصة الاجتهاد \* وجاعل موت المسلمين وسيلة  
الى لقاءه \* وممد خلا في دار احسانه وحسن جزائه \* وممرع جاتعرج به أرواحهم الى حضرة القدس \* ومخرجنا  
يتروجون فيه من غيوم الدنيا بنفحات القرب والانس \* أحمده على حسن بلائه لنا في الموت والحياة وأشكركه  
على توفيقه لشهود حسن اختياره للمؤمنين في كل ما قدره وامضاه \* وأشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك  
له ولا نعبد الاياه \* وأشهد أن سيدنا ومولانا محمد عبده ورسوله الذي اصطفاه بالفضل على سائر خلقه  
واجتبه \* وجعله امام الال اعصار الدنيا ثم نقله الى الآخرة ليأتم به أهل تقواه \* واقدر خيره سبحانه بين الدنيا  
وبين ما عنده وارضاءه \* لاجرم انه نقله الى الرفيق الاعلى وجعل أعلى الفردوس مثواه \* صلى الله عليه  
وعلى آله وصحبه الثقات الهداة وسلم كثيرا وأدام ذلك بعدد لا يدرك منتهاه \* وبعد فهذا شرح

والحمد لله وحده وصلى الله على محمد وآله وسلامه يتلو كتاب ذكر الموت وما بعده وبه كمل جميع الديوان بحمد الله تعالى وكرمه

**\* (كتاب ذكر الموت وما بعده) \***

وهو الاربعون الموفى لكتب احياء العلوم للإمام الهمام مقتدى الخاص والعام \* حجة الاسلام \* وقطاب  
رحا اثره الاعلام \* مولى المولى أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي روى الله ضريحه بثلث غيث رحته  
المولى وأهدى الى روحه الزكية تخالف غفرانه الغوى وقد طالعت عليه زيادة على ماسلف ذكره في  
مقدمة كتاب العلم من الكتب الغريبة كتاب المتفجعين لابي العباس محمود بن محمد بن الفضل الاديب وكتاب  
الثبات عند الممات للحافظ أبي الفرج بن الجوزي وحادي القلوب الى لقاء المحبوب للشيخ ناصر الدين محمد بن  
الميلقي الشاذلي وشرح الصدور في أحوال الموتى والقبور \* وأما الى الدرة الفاتحة كلاهما للحافظ جلال  
الدين السيوطي رحمه الله تعالى فدونك شرحا للمقاصد محررا والارغاب في الآخرة من مهابد ذكر اجمع  
الفوائد فأوعى واستوعب المهمات فوعا فنعوا ولما رأيت مسارعة الموت حائلة بين المؤمل والآمال انتهزت  
الفرصة بالاختصار والاجال وكتبت ما تبادر في استحضاري أولا فأولا ولم أنفرغ لراحة العنان لكوني  
مستجلا وبالله توكلتي وبه أستعين انه هو المعين في أمور الدنيا والدين وهذا أو أن شرع المقصود \* بعون  
الملك المعبود قال المصنف رحمه الله تعالى (بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي قسم الموت رقاب الجبابرة)  
القسم كسر الشئ حتى يبين وقولهم في الدعاء قصمه الله معناه أذله وهانته وهذه المعاني الثلاثة محتملة هنا  
والرقاب جمع الرقبة بحركة العنق وقبل أصل مؤخره ويجمع أيضا على رقب وأرقب و رقبات والجبابرة جمع  
جبار وهو فعال من الجبر بمعنى القهر والاذلال يقال جبره السلطان إذا قهره وسامه الخسف وأجبره لغة  
فيه قال الأزهرى هما جديتان وقال ابن دريد في باب ما اتفق عليه أبو زيد وأبو عبيدة مما تكلمت به  
العرب من فعلت وأفعلت جبرت الرجل على الشئ وأجبرته (وكسره به ظهوره لا كسره) جمع كسرى بفتح  
الكاف وكسرها الغتان مشهورتان وحكى الفتح عن الأصمعي والكسرة عن غيره (وقصر به آمال القياصرة)  
جمع قيصر قال المطرزي وابن خلوويه كل من ملك الروم قيصر ومن ملك الفرس كسرى وقد جاء ذكرهما في  
الحديث رواه الترمذي عن أبي هريرة إذا هلك كسرى فلا كسرى بعده وإذا هلك قيصر فلا قيصر بعده  
وفي كل من الجملتين جناس الاشتقاق وفي الثانية فطعراة الاستهلال (الذين لم تزل قلوبهم عن ذكر  
الموت نافرة حتى جاءهم الودع الحق) الذي هو الموت فإنه حتم في رقاب العباد (فأرداهم) أى أوقعهم (في  
الحفرة) أى المحفورة والمراد بها القبر وأما قوله تعالى أثنا ردودون في الحفرة فالمعنى الى أمرنا الاول وهو  
الحياة وقال مجاهد أى خلقا جديدا وقال ابن الاعرابي أى الى الدنيا كما كذا يقال عادلى حافرتة أى رجع  
الى حالته الاولى (فنقلوا من أعالي القصور الى أسافل القبور ومن خباء المهود) جمع المهد بمعنى المهود  
وهو الفرش المهيأ للاضطجاع (الى ظلمة اللحد) جمع اللحد وهو القبر الملود (ومن ملاعبة الجوارى  
والغلمان الى مصاحبة) وفي نسخة مقاساة (الهوام والديدان ومن التمتع بالشراب الى التمرغ في التراب  
ومن أنس العشرة) بكسر العين وسكون الشين الجماعة المعاشرون (الى وحشة الوحدة) وبين كل من  
الضياء والظلمة والانس والوحدة وحسن المقابلة (ومن المضجع الوثير) أى اللين (الى المصراع الوييل)  
أى الوحش (فانظر هل وجدوا من الموت حصنا) يتمتعهم منه (أو اتخذوا من دونه حجابا وحرزا) يدفعهم  
عنه (وانظر هل تحس منهم من أحد) أى هل تشعر بأحد منهم أو تراه (أو تسمع لهم ركزا) أى صوتا  
خفيا (فسبحان من انفرد بالقهر والاستيلاء) أى الغلبة (واستأثر) أى اختص (باستحقاق البقاء)  
بنفسه لا الى عمدة ولم يصح عليه الفناء (وأذل اصناف الخلق) أى أنواع المخلوقات (بما كتب عليهم من  
الفناء) وهذا هو البقاء بغيره مما سواه سبحانه فإنه يصح عليه الفناء (ثم جعل الموت مخلصا) من الحبس  
(للاقياء) أى للمؤمنين الموصوفين بالغنى (وموعدا في حقهم اللقاء) يشير الى قوله تعالى من كان يرجو  
لقاء الله فإن أجل الله لآت (وجعل القبر سجنًا للاشقياء وحسبًا للذين آمنوا) (الفصل والقضاء)

**\* (كتاب ذكر الموت وما بعده)**  
وهو الكتاب العاشر من  
ربيع النجيات وبه اختتام  
كتاب احياء علوم الدين \*  
**\* (بسم الله الرحمن الرحيم) \***  
الحمد لله الذي قسم بالموت  
رقاب الجبابرة وكسره  
ظهور الاكاسرة وقصر به  
آمال القياصرة الذين لم تزل  
قلوبهم عن ذكر الموت نافرة  
حتى جاءهم الودع الحق  
فأرداهم في الحفرة فنقلوا  
من القصور الى القبور ومن  
ضياء المهود الى ظلمة اللحد  
ومن ملاعبة الجوارى  
والغلمان ومقاساة الهوام  
والديدان ومن التمتع بالطعام  
والشراب الى التمرغ في  
التراب ومن أنس العشرة  
الى وحشة الوحدة ومن  
المضجع الوثير الى المصراع  
الوييل فانظر هل وجدوا  
من الموت حصنا أو  
اتخذوا من دونه حجابا  
وحرزا وانظر هل تحس منهم  
من أحد أو تسمع لهم ركزا  
فسبحان من انفرد بالقهر  
والاستيلاء واستأثر  
باستحقاق البقاء وأذل  
اصناف الخلق بما كتب  
عليهم من الفناء ثم جعل  
الموت مخلصا للاشقياء  
وموعدا في حقهم اللقاء  
وجعل القبر سجنًا للاشقياء  
وحسبًا للذين آمنوا الى يوم  
الفصل والقضاء



فله الانعام بالنعم المتظاهرة وله الانتقام بالنعم القاهرة وله الشكر في السموات والارض وله الحمد في الاولى والاخرة والصلاة على محمد  
ذی المجزات القاهرة والايات الباهرة وعلى آله واصحابه وسلم تسليما كثيرا (أما بعد) فجد برغم الموت مصرعه والتراب مضجعه والدود  
أنيسه ومنكر ونكير جليسه والقبور مقره وبطن الارض مستقره والقيامة موعده والجنة أو النار موعده أن لا يكون له فكر الا في الموت ولا  
ذكر الا له ولا استعداد الا لاجله ولا تدبير الا فيه ولا اطلاع الا به ولا تعريض الا عليه (٢٢١) ولا اهتمام الا به ولا حول الا حوله ولا انتظار

وتربص الا له وحقيق بأن  
بعد نفسه من الموت وبراها  
في أصحاب القبور وفان كل  
ما هو آت قريب والبعيد  
ما ليس بات وقد قال صلى  
الله عليه وسلم الكيس من  
دان نفسه وعمل لمابعد  
الموت ولن يتيسر الاستعداد  
لشيء الا عند تجدد ذكره  
على القلب ولا يتجدد ذكره  
الا عند التذكير بالصفا  
الى المذكرات له والنظر في  
المنهات عليه ونحن نذكر  
من أمر الموت ومقدماته  
ولو احقه وأحوال الاخرة  
والقيامة والجنة والنار مالا  
بد للعبد من تذكره على  
التكرار وملازمته بالافتكار  
والاستبصار ليكون ذلك  
مستحشا على الاستعداد فقد  
قرب لمابعد الموت الرحيل  
فيما بقي من العمر الا القليل  
والخلق عنه غافلون اقرب  
للناس حسابهم وهم في  
غفلة معرضون ونحن نذكر  
ما يتعلق بالموت في شطر من  
\*(الشرط الاول في مقدماته  
وتوابعه الى نفخة الصور  
وفيه ثمانية ابواب) \* الباب  
الاول في فضل ذكر الموت  
والترغيب فيه الباب الثاني

وردت بذلك الاخبار وسيأتي ذكرها (فله الانعام بالنعم المتظاهرة) أي العديدة المعاونة بعضها بعضا (وله  
الانتقام بالنعم القاهرة) أي الغالبة (وله الشكر في السموات والارض وله الحمد في الاولى والاخرة  
والصلاة على) سيدنا (محمد ذی المجزات القاهرة) أي المعلومة (والايات الباهرة) وتقدم الكلام  
على المجزة والاية وذكر الفرق بينهما (وعلى آله وصحبه وسلم تسليما) أما بعد فجد برغم الموت مصرعه  
والتراب مضجعه والدود أنيسه ومنكر ونكير جليسه والقبور مقره وبطن الارض مستقره والقيامة موعده  
والجنة والنار موعده أن لا يكون له فكر الا في الموت (فانه السبب الموصل لهذه الاحوال المذكورة والباب  
الفتاح لها) ولا ذكر الا له ولا استعداد الا لاجله ولا تدبير الا فيه ولا اطلاع الا به ولا تعريض الا عليه (والترغيب  
الوقفه اليسيرة) ولا اهتمام الا به ولا حول الا حوله ولا انتظار وتربص الا له وحقيق بأن بعد نفسه من  
جمله (الموتى براهاني) جملة (أصحاب القبور) يشير الى حديث ابن عمر الا أن ذكره (فان كل ما هو  
آت قريب) رواه القضاة من حديث عبد الله بن مصعب بن خالد الجهني عن أبيه عن جده زيد قال  
تلقفت هذه الخطبة من في رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكرها وفيها هذه الجملة (والبعيد ما ليس بات)  
وهو الذي انقضى ومضى ومنه قول الشاعر

فلا زال ما تمواه أقرب من غد \* ولا زال ما تحشاه أبعد من أمس

(وقد قال صلى الله عليه وسلم الكيس من دان نفسه وعمل لمابعد الموت) والعاجز من أتبع نفسه هواها  
وتغنى على الله تعالى رواه الترمذي وابن ماجه من حديث شداد بن اوس وقد تقدم مرارا (ولن يتيسر  
الاستعداد للشيء الا عند تجدد ذكره على القلب ولا يتجدد ذكره الا عند التذكير بالصفا الى المذكرات  
له والنظر في المنهات عليه ونحن نذكر من أمر الموت ومقدماته ولو احقه) ومتمماته (وأحوال الاخرة  
والقيامة والجنة والنار مالا بد للعبد من تذكره على التكرار وملازمته بالافتكار والاستبصار ليكون ذلك  
مستحشا على الاستعداد فقد قرب الرحيل لمابعد الموت فيما بقي من العمر الا القليل والخلق غافلون) قال الله  
تعالى (اقرب للناس حسابهم) أي بالاضافة الى ما مضى أو عند الله أولان كل ما هو آت قريب (وهم في  
غفلة معرضون) عن التفكير فيه (نحن نذكر ما يتعلق بالموت في شطر من الشرط الاول في مقدماته وتوابعه  
الى نفخة الصور وفيه ثمانية ابواب الباب الاول في فضل ذكر الموت والترغيب فيه الباب الثاني في ذكر  
طول الامل وقصره) وفيه بيان فضل قصره والسبب في طول وعلاجه وبيان مراتب الناس في كل منهما  
والمبادرة الى العمل وحذوافة التأخير (الباب الثالث في سكرات الموت وشدة وما يستحب من الاحوال عند  
الموت) وفيه بيان دواهي الموت والحسرة ومنه لقاء ملك الموت (الباب الرابع في وفاة رسول الله صلى الله  
عليه وسلم) وما جرى عندها (و) وفاة (الخلفاء الراشدين) رضي الله عنهم (بعده) وما جرى لهم عندها  
(الباب الخامس في كلام المحتضرين) أي المشرفين على الموت يقال حضره الموت واحتضر أشرف عليه  
فهو في النزاع وهو محذور ومحتضر بالفتح (من الخلفاء والامراء والصالحين) \* الباب السادس في أقاويل  
العارفين على الجنائز والمقابر وحكم زيارة القبور \* الباب السابع في حقيقة الموت وما يلقاه الميت في القبر  
الى نفخة الصور \* الباب الثامن فيما عرف من أحوال الموتى بالمكاشفة في المنام) فهذه ثمانية ابواب على

في ذكر طول الامل وقصره الباب الثالث في سكرات الموت وشدة وما يستحب من الاحوال عند الموت الباب الرابع في وفاة رسول الله صلى  
الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين من بعده الباب الخامس في كلام المحتضرين من الخلفاء والامراء والصالحين الباب السادس في أقاويل  
العارفين على الجنائز والمقابر وحكم زيارة القبور الباب السابع في حقيقة الموت وما يلقاه الميت في القبر الى نفخة الصور والباب الثامن فيما  
عرف من أحوال الموتى بالمكاشفة في المنام

\* (الباب الاول في ذكر الموت والترغيب في الاكثار من ذكره) \* اعلم ان المنهمك في الدنيا المنكب على غرورها المحب لشهواتها يغفل قلبه  
لا يحاله عن ذكر الموت فلا يذكره واذا ذكره (٢٢٢) به كرهه ونفر منه أولئك هم الذين قال الله فيهم قل ان الموت الذي تقررون منه

فانه ملائكم ثم تردون الى  
عالم الغيب والشهادة  
فينبئكم بما كنتم تعملون  
ثم الناس امام منكم واما  
ثائب مبتدئ أو عارف منته  
أما المنهمك فلا يذكر الموت  
وان ذكره فيذكره للتأسف  
على دنياه ويشغل بخدمته  
وهذا يزيد ذكر الموت من  
الله بعدا وأما الثائب فانه  
يذكر من ذكر الموت لينبئ  
به من قلبه الخوف والخشية  
فيحيي به تمام التوبة وربما  
يكبر الموت خيفة من أن  
يخطئه قبل تمام التوبة  
وقبل اصلاح الزاد وهو  
معدور في كراهة الموت  
ولا يدخل هذا تحت قوله  
صلى الله عليه وسلم من كره  
لقاء الله كره الله لقاءه فان  
هذا ليس يكبر الموت ولقاء  
الله وانما يخاف فوات لقاء  
الله لقصوره وتقصيره وهو  
كالذي يتأخر عن لقاء  
الحبيب مشتغلا بالاستعداد  
للقائه على وجهه رضاه فلا  
يعد كراهة اللقاء وعلامة  
هذا أن يكون دائم  
الاستعداد له لا شغل له سواء  
والالتحق بالمنهمك في  
الدنيا وأما العارف فانه  
يذكر الموت دائما لانه  
معد للقاءه لحبيبه والمحب

عدد أبواب الجنان \* (الباب الاول في ذكر الموت والترغيب في الاكثار من ذكره) \*  
(اعلم) وفق الله تعالى ان المقامات التسع التي ذكرها المصنف ليست على رتبة واحدة بل بعضها مقصودة  
لذاتها كالحبة والرضا فانها أعلى المقامات وبعضها مطلوبة لغيرها كالنوبة والزهد والخوف والصبر إذ  
التوبة رجوع عن طريق البعد واقبال على طريق القرب والزهد ترك التشاغل عن القرب والخوف  
سوط يسوق الى ترك الشواغل والجهاد مع الشهوات القاطعة لطريق القرب وكل ذلك غير مطلوب  
لذاته بل المطلوب القرب والمحبة والمعرفة مطلوبة لذاتها لا لغيرها ولكن لا يتم ذلك الا بقطع حب غير الله  
من القلب فاحتج الى الخوف والصبر والزهد لذلك ومن الامور العظيمة المنفعة في ذكر الموت فلذلك أورده  
آخرا ولذلك عظم الشرع ثواب ذكره اذ به ينقص حب الدنيا وتقطع علاقة القلب عنها واذا فهمت ذلك  
فاعلم (ان المنهمك في الدنيا المنكب على غرورها المحب لشهواتها يغفل قلبه لا يحاله عن ذكر الموت فلا  
يذكره) بلسانه وقلبه (واذا ذكره كرهه ونفر منه أولئك الذين قال الله تعالى فيهم قل ان الموت الذي  
تقررون منه) ويتخافون ان يمتنوه بلسانكم تخافة ان يصيبكم فتؤخذوا بأعمالكم (فانه ملائكم) لا تفرون منه  
لاحق بكم (ثم تردون الى عالم الغيب والشهادة فينبئكم بما كنتم تعملون) بان يجازيكم عليه ومقابل هذه  
الاية قل يا أيها الذين هادوا ان زعمتم انهم أولياء الله من دون الناس فتمنوا الموت ان كنتم صادقين  
ولا يتمونه أبدا بما قدمت أيديهم والله عليم بالظالمين (ثم الناس امام منكم) في حب الدنيا (واما ثائب  
مبتدئ أو عارف منتهى) قد انتهى في سيره (أما المنهمك فلا يذكر الموت) أصلا لا يشتغله بما ينفر عنه  
(وان ذكره) يوما (فيذكره للتأسف على دنياه) أي على ما يفوته منها (ويشغل بخدمته وهذا يزيد  
ذكر الموت من الله بعدا وأما الثائب) المبتدئ (فانه يكثر من ذكر الموت لينبئ به من قلبه الخوف  
والخشية فيحيي به تمام التوبة وربما يكبر الموت) في بعض الاحيان (خيفة من ان يخطئه قبل تمام  
التوبة وقبل اصلاح الزاد) وتنبهته (وهو معدور في كراهة الموت) من هذا الوجه (ولا يدخل هذا تحت  
قوله صلى الله عليه وسلم من كره لقاء الله كره الله لقاءه) هو شطر حديث أوله من أحب لقاء الله أحب  
الله لقاءه ومن كره لقاء الله الخ قال العراقي متفق عليه من حديث أبي هريرة اه قلت هو متفق عليه من  
حديث عائشة ومن حديث أبي موسى ومن رواية أنس عن عبادة بن الصامت واما حديث أبي هريرة  
فرواه مسلم فقط والنسائي وسنن أبي ذر كره (فان هذا ليس يكبر الموت ولقاء الله وانما يخاف فوات لقاء الله  
لقصوره وتقصيره وهو كالذي يتأخر عن لقاء الحبيب مشتغلا بالاستعداد للقائه على وجهه رضاه) ويحبه  
(فلا يعد كراهة اللقاء) بهذا المعنى (وعلمة هذا ان يكون دائم الاستعداد له لا شغل له سواءه والالتحق بالمنهمك  
في الدنيا وأما العارف المنتهى فانه يذكر الموت دائما لانه معد للقاءه لحبيبه والمحب لا ينسى قط موعد لقاء  
الحبيب وهذا في غالب الامر يستعطي مجي الموت ويحب مجيئه ليتخلص من دار العاصين وينتقل الى جوار  
رب العالمين كروي عن حذيفة بن اليمان رضى الله عنهما (انه لما حضرته الوفاة قال حبيب جاء على فاقة  
لا أفخ من ندم اللهم ان كنت تعلم ان الفقير أحب الى من الغني والسقم أحب الى من الصحة والموت أحب  
الى من العيش فسهل على الموت حتى ألقاك) رواه أبو نعيم في الحلية فقال حدثنا عبد الرحمن بن العباس  
حدثنا ابراهيم بن اسحق الحربي حدثنا محمد بن يزيد الادبي حدثنا يحيى بن سليم عن اسمعيل بن كثير عن  
زياد مولى ابن عباس قال حدثني من دخل على حذيفة في مرضه الذي مات فيه فقال لولا اني أرى ان هذا اليوم  
آخر يوم من الدنيا وأول يوم من الآخرة لم أتكلم به اللهم انك تعلم اني كنت أحب الفقير على الغني وأحب

لا ينسى قط موعد لقاء الحبيب وهذا في غالب الامر يستعطي مجي الموت ويحب مجيئه ليتخلص من دار العاصين  
وينتقل الى جوار رب العالمين كروي عن حذيفة انه لما حضرته الوفاة قال حبيب جاء على فاقة لا أفخ من ندم اللهم ان كنت تعلم ان الفقير أحب  
الى من الغني والسقم أحب الى من الصحة والموت أحب الى من العيش فسهل على الموت حتى ألقاك



الذلة على العز وأحب الموت على الحياة حبيب جاء على فاقة لا أفلح من ندم ثم مات رحمه الله تعالى وأخرجه ابن الجوزي في كتاب الثبات عن محمد بن القاسم أخبرنا أحمد بن أحمد أخبرنا أحمد بن عبد الله الاصمغاني هو صاحب الحلية فذكره وقال أبو نعيم أيضا حدثنا عبد الرحمن بن العباس حدثنا إبراهيم بن اسحق المخزومي حدثنا سليمان بن حرب حدثنا السري بن يحيى عن الحسن قال لما حضر حذيفة الموت قال حبيب جاء على فاقة لا أفلح من ندم الحمد لله الذي سبق بي الفتنة فادتها وعلوها وقال ابن أبي الدنيا في كتاب المحتضرين حدثني الربيع بن تغلب حدثني فرج بن فضالة عن أسد بن وداعة قال لما مرض حذيفة مرضه الذي مات فيه قيل له ما تشتهي قال أشتهي الجنة قالوا فما تشتهي قال الذنوب قالوا أفلا ندعوك الطبيب قال الطبيب أمرضني لقد عشت فيكم على خلال ثلاث الفقير فيكم أحب إلى من الغني والضعف فيكم أحب إلى من الشرف وإن من جدي من مذكم ومن لا مني في الحق سواء ثم قال أصحنا قالوا نعم قال اللهم اني أعوذ بك من صباح النار حبيب جاء على فاقة لا أفلح من ندم وأخرجه ابن الجوزي في كتاب الثبات عن اسمعيل بن أحمد أخبرنا محمد بن هبة الله أخبرنا علي بن محمد بن بشران حدثنا ابن صفوان حدثنا أبو بكر القرشي هو ابن أبي الدنيا فذكره وقد رويت هذه المقالة أيضا عن معاذ بن جبل أنه لما طعن في كفه قال حبيب جاء على فاقة لا أفلح من ندم رواه ابن عساكر عن عبد الرحمن بن غنم عنه (فاذا التائب معذوري كراهة الموت وهذا معذوري في حب الموت وتمنيه وأعلى منها رتبة من قوض أمره إلى الله تعالى فصار لا يختار لنفسه موتا ولا حياة بل يكون أحب الأشياء إليه أحبها إلى مولاه) كل روى ذلك عن عدة من السلف وتقدم في كتاب المحبة والرضا (فهذا قد انتهت بفراط الحب والولاء إلى مقام التسليم والرضا وهو الغاية والمنتهى) لأنه لا يتصور وقوع ذلك إلا بعد كمال المحبة فلو غنى أهل النهى من أول الأبواب غاية الأمان فيكونت لهم على ما غنوا المكان رضاهم عن الله في تديره ومعرفتهم بحسن تقديره خير الهم من تحري أمانهم وأفضل لهم عند الله من قبل أن الله أحكم الحاكمين (وعلى كل حال ففي ذكر الموت ثواب وفضل فإن المنهمك أيضا يستفيد بذكر الموت التجافي عن الدنيا إذ يتنقص عليه نعيمه ويكدر عليه صفولته وكل ما يكدر على الإنسان الذات والشهوات فهو من أسباب النجاة)

(بيان فضيلة ذكر الموت كيفما كان) \*

فاذا التائب معذوري  
كرراهة الموت وهذا معذوري  
في حب الموت وتمنيه وأعلى  
منها رتبة من قوض أمره  
إلى الله تعالى فصار لا يختار  
لنفسه موتا ولا حياة بل  
يكون أحب الأشياء إليه  
أحبها إلى مولاه فهو إذ قد  
انتهى بفراط الحب والولاء  
إلى مقام التسليم والرضا  
وهو الغاية والمنتهى وعلى  
كل حال ففي ذكر الموت  
ثواب وفضل فإن المنهمك  
أيضا يستفيد بذكر الموت  
التجافي عن الدنيا إذ يتنقص  
عليه نعيمه ويكدر عليه  
صفولته وكل ما يكدر على  
الإنسان الذات والشهوات  
فهو من أسباب النجاة  
\*(بيان فضل ذكر الموت  
كيفما كان) \*

ولتقدم أولا ما يتعلق ببذر الموت ثم بما ورد في النهى عن تمنيه ثم بما ورد في فضل طول الحياة في طاعة الله تعالى ثم تتبعه بذكر فضيلته فاقول روى أبو نعيم في الحلية عن مجاهد في قوله تعالى ومن ذرأهم برزخ إلى يوم يبعثون قال ما بين الموت والبعث وقال أحمد في الزهد وابن أبي شيبة في المصنف معا حدثنا عفان حدثنا حماد بن سلمة عن حبيب بن الشهيد عن الحسن قال لما خلق الله آدم وذريته قالت الملائكة ان الأرض لا تسعهم فقال اني جاعل موتا قالوا اذا لامهنهم العيش قال اني جاعل أملا وفي الحلية عن مجاهد قال لما أهبط آدم عليه السلام إلى الأرض قال له رب ابن للخراب ولد للموت وروى البيهقي في الشعب من حديث أبي هريرة ان ملكا نادى يا بني آدم ادوا للموت وابنوا للخراب ومن حديث الزبير ما من صباح يصبح على العباد الا وصارخ يصرخ ادوا للموت واجعوا للفتنة وابنوا للخراب وروى أحمد في الزهد من طريق عبد الواحد بن زيد قال قال عيسى بن مريم عليه السلام يا بني آدم ادوا للموت وابنوا للخراب تفنى نفوسكم وتبلى دياركم وروى الثعلبي في التفسير عن كعب قال صاح ورشان عند سليمان عليه السلام فقال أتدرون ما يقول هذا قالوا الله ورسوله أعلم قال يقول ادوا للموت وابنوا للخراب

(فصل) \* فيما ورد في النهى عن غنى الموت واندعاء به لضر ينزل في المال والجسد روى الباوردي والطبراني والحاكم من حديث الحكم بن عمرو الغفاري وأحمد من حديث عيسى الغفاري وأحمد أيضا والطبراني وأبو نعيم في الحلية من حديث خباب لا يمتن أحدكم الموت ورواه الشيخان من حديث أنس بزيادة لضر ينزل به فان كان ولا بد متمنيا فليقل اللهم احيني ما كانت الحياة خيرا لي وتوفني اذا كانت الوفاة

خير الى ورواه بهذه الزيادة أيضا الطيالسي وأحمد وعبد بن حميد وأبو داود والترمذي وقال حسن صحيح  
والنسائي وابن ماجه وأبو عوانة وابن حبان ورواه ابن أبي شيبة وابن حبان بزيادة بعد قوله نزل به في الدنيا  
ولكن ليقل وساقاه وفيه في آخره بعد قوله خير الى وأفضل ورواه الشيخان من حديث أبي هريرة بلفظ  
لا يمتن أحدكم الموت ولا يدع به قبل أن يأتيه أنه إذا مات أحدكم انقطع عمله وأنه لا يزيد المؤمن عمره  
الاخير او رواه ابن عساكر بلفظ لا يمتن أحدكم الموت حتى يثق بعمله ورواه أحمد والبخاري والنسائي  
بلفظ اما محسن فاعله يزاد واما مسيئ فاعله يستعيب ورواه النسائي وحده بلفظ اما محسن فاعله أن يعيش  
يزاد خيرا وهو خير له واما مسيئ فاعله أن يستعيب ورواه الخطيب من حديث ابن عباس بلفظ فانه  
لا يدري ما قدم لنفسه وروى أحمد والبرز وأبو يعلى والحاكم والبيهقي في الشعب من حديث جابر لا تمتنوا  
الموت فان هول المطلاع شديد وان من السعادة أن يطول عمر العبد حتى يرزقه الله الابانة وروى الشيخان  
من حديث أنس قال لولا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهانا أن نتمنى الموت لتمنيناه وروى البخاري عن  
قيس بن أبي حازم قال دخلنا على خباب نعوذ وقد اكتمى سبع يكات فقال لولا أن النبي صلى الله عليه وسلم  
نهانا أن ندعو بالموت لدعونا به وروى المروزي عن القاسم مولى معاوية أن سعد بن أبي وقاص تمنى الموت  
ورسول الله صلى الله عليه وسلم يسمع فقال صلى الله عليه وسلم لا تمن الموت فان كنت من أهل الجنة فالبقاء  
خير لك وان كنت من أهل النار فمابيك اليها وروى أبو يعلى والطبراني والحاكم عن أم الفضل أن  
رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل عليهم وعمره العباس يشتكى فتمنى الموت فقال له يا عم لا تمن الموت  
فان كنت محسنا فان تؤخر زادا احسانا الى احسانك خير لك وان كنت مسيئا فان تؤخر تسعيتك من  
اساءتك خير لك فلا تمن الموت

\*(فصل)\* في فضل طول الحياة في طاعة الله تعالى وروى أحمد والترمذي وصححه والحاكم من حديث  
أبي بكر أن رجلا قال يا رسول الله أي الناس خير قال من طال عمره وحسن عمله قال فأي الناس شر قال من  
طال عمره وساء عمله وروى الحاكم من حديث جابر خياركم أطولكم أعمارا وأحسنكم أفعالا ورواه  
أحمد من حديث أبي هريرة وروى الطبراني من حديث عبادة بن الصامت ألا أنبئكم بخياركم قالوا بلى  
يا رسول الله قال أطولكم أعمارا في الاسلام اذا سددوا وروى يضاف من حديث عوف بن مالك كلما طال  
عمر المسلم كان له خير وروى أحمد من حديث أبي هريرة قال كان رجلا من بني حنيفة من قضاة أسلم مع  
رسول الله صلى الله عليه وسلم فاستشهد أحدهما وأخر الآخر سنة قال طلحة بن عبيد الله فرأيت الجنة  
فرأيت المؤخر منهما أدخل قبل الشهيد فحجبت لذلك فاصبحت فذكر ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فقال  
أليس قد صام بعده رمضان وصلى ستة آلاف ركعة وكذا ذكر ركعة صلاة سنة وروى أحمد والبرز من  
حديث طلحة ليس أحد أفضل عند الله من مؤمن بعمر في الاسلام لتسبيحه وتكبيره وتهليله وروى صاحب  
الحلمة عن سعيد بن جبيرة قال ان بقاء المسلم كل يوم غنيمة لاداء الفرائض والصلاة وما يرزقه الله من  
ذكره وروى ابن أبي الدنيا عن ابراهيم بن أبي عيلة قال بلغني ان المؤمن اذا مات تمى الرجعة الى الدنيا  
ليس ذلك الا ليكبر تكبيرة أو يهلل تهليله أو يسبح تسبيحة

\*(فصل)\* في جواز تمنى الموت والدعاء به خوفا للفتنة في الدين وروى مالك من حديث أبي هريرة  
لا تقوم الساعة حتى يمر الرجل بقبر الرجل فيقول يا ليتني كنت مكانه وروى مالك والبرز عن ثوبان ان ابي  
صلى الله عليه وسلم قال اللهم اني أسئلك فعل الخيرات وترك المنكرات وحب المساكين واذا أردت بالناس  
فتنة فاقبضني اليك غير مفتون وروى مالك عن عمر أنه قال اللهم قد ضعفت قوتي وكبر سني واتشترت عييتي  
فاقبضني اليك غير مضيع ولا مقصر فاجاز ذلك الا الشهر حتى قبض وروى أحمد والطبراني في الكبير  
والخراطي في مساوي الاخلاق عن عليم الكندي قال كنت مع عيسى الغسفاري على سطح فرأى قوما



يتحملون من الناعون فقال يا طاعون خذني اليك قالها ثلاثا فقال عليم لم تقول هذا ألم يقل رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يتمنى أحدكم الموت فإنه عند ذلك انقضى عمله ولا يرد فيستعقب فقال عيسى أنا سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يا طاعون يا طاعون ستأمرة السفهاء وكثرة الشرط وبيع الحكم واستحقاق بالدم وقطيعة الرحم ونشوا يتخذون القرآن مزامير يقدمون الرجل يغنيهم بالقرآن وإن كان أقلهم فقهها قال في الصحاح تحمل بمعنى ارتحل وروى الحاكم عن الحسن قال قال الحكم بن عمرو يا طاعون خذني اليك فقيل له لم تقول هذا وقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يتمنين أحدكم الموت قال قد سمعت ما سمعتم واكتفى أباء درست ببيع الحكم وكثرة الشرط وامارة الصبيان وسفك الدماء وقطيعة الرحم ونشوا يكون في آخر الزمان يتخذون القرآن مزامير وروى ابن سعد في الطبقات عن حبيب بن أبي فضالة أن أبا هريرة ذكر الموت فكانه تمناه فقال بعض أصحابه وكيف يتمنى الموت بعد قول رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس لأحد أن يتمنى الموت لأب ولا فاجرا ما يبرئ ذراعا وما فاجر فيستعقب فقال وكيف لا يتمنى الموت وإنما أخاف أن تدركني ستة التهاون بالذنب وبيع الحكم وتقاطع الأرحام وكثرة الشرط ونشوا يتخذون القرآن مزامير وروى الطبراني من حديث عمرو بن عباس لا يتمنى أحدكم الموت إلا أن يثق بعمله فإن رأى يتم ست خصال فتمنوا الموت وإن كانت نفسك في يدك فارتسها الضاعة الدم وامارة الصبيان وكثرة الشرط وامارة السفهاء وبيع الحكم ونشوا يتخذون القرآن مزامير وروى صاحب الحلية من حديث ابن مسعود لا يخرج الدجال حتى لا يكون شيء أحب إلى المؤمن من خروج نفسه وروى ابن أبي الدنيا عن سفيان قال يأتي على الناس زمان يكون الموت أحب إلى قراء العلم ذلك الزمان من الذهب الأحمر وعن أبي هريرة قال يوشك أن يكون الموت أحب إلى المؤمن من الماء البارد يصب عليه العسل فيشر به وعن أبي ذر قال ليأتين على الناس زمان تمر الجنة بهم فيقول الرجل ليت في مكانها وروى ابن سعد عن أبي سلمة بن عبد الرحمن قال مرض أبو هريرة فأتته أعمدة فقلت اللهم أشف أباه هريرة فقال اللهم لا ترجعها وقال يوشك يا أبا مسلم أن يأتي على الناس زمان يكون الموت أحب إلى أحدكم من الذهب الأحمر ويوشك يا أبا سلمة أن يقيت إلى قريب يأتي الرجل القبر فيقول يا ليتني مكانك وروى المروزي في الجنة عن مرة الهمداني قال تمني عبد الله لنفسه ولاهله الموت فقيل له تمنيت لاهلك فلم تمنه لنفسك فقال لو أني أعلم أنكم تسلمون على حالكم هذه لتمنيت أن أعيش فيكم عشرين سنة وروى عن أبي عثمان قال بينما ابن مسعود ذات يوم في صفة له وتحتة فلانة وفلانة امرأتان ذواتا منصب وجمال وله منهن ما ولد كالحسن الولد اذ شق على رأسه عصفور ثم قذف ذا بطنه فنسكته بيده ثم قال لان يموت آل عبد الله ثم يتبعهم أحب إلى من أن يموت هذا العصفور ورواه صاحب الحلية كذلك وروى المروزي عن قيس قال كان صبيان لعب عبد الله يشدون بين يديه فقال ترون هؤلاء لهم أهون على موتنا من عدتهم من الجعلان وروى صاحب الحلية من طريق الحسن حدثنا أبو الاحوص قال دخلنا على ابن مسعود وعنده بنون ثلاثة كأمثال الدنانير فجعلنا ننظر إليهم ففئان بنا فقال كانكم تغبطونني بهم قلنا وهل يغبط الرجل الأبتل هؤلاء فرفع رأسه إلى سقف بيت له قصير قد عشم فيه خطاف فقال لان أكون نفقت يدي من تراب قبورهم أحب إلى من أن يقع بيض هذا الخطاف فينكسر وروى المروزي عن الحسن قال كان في مصركم هذا رجل عابد فخرج من المسجد فلما وضع رجله في الركاب أتاه ملك الموت فقال مرحبا لقد كنت اليك بالاشواق فقبض روحه وروى ابن سعد والمروزي عن خالد بن معدان قال ما من دابة في بر ولا بحر يسرني أن تغديني من الموت ولو كان الموت علما يستبق الناس إليه ما سبقني إليه أحد الأرجل يغلبني بفضل قوته وروى صاحب الحلية عنه قال والله لو كان الموت في مكان موضوعا لكانت أول من سبق إليه وروى أيضا عن عبد ربه بن صالح أنه دخل على مكحول في مرض موته فقال له عافاك الله تعالى فقال كلا للمحوق بمن يرجى عنه خير مع البقاء مع من لا يؤمن شره

شياطين الانس والبليس وجنوده وروى ابن عساكر عن ابن مسهر قال سمعت رجلا قال لسعيد بن عبد  
العز بن التميمي اطل الله تعالى بقاءك فغضب وقال بل جعل الله في رجليه وروى صاحب الحلية عن  
عبيدة بن المهاجر قال لوقيل من مس هذا العود مات لقمت حتى أمسه وروى أيضا عن عبد الرحمن الصنابحي  
قال الدنيا تدعو الى فتنة والشيطان يدعو الى خطيئة ولقاء الله خير من المقام معهما وروى ابن أبي الدنيا  
في كتاب الموت عن عمرو بن ميمون أنه كان لا يتعنى الموت قال في أصلي كل يوم كذا وكذا صلاة حتى أرسل  
اليه يزيد بن مسلم فتعنته واقى منه فكان يقول اللهم الحقني بالخير ولا تخافني مع الاشرار وروى أيضا  
عن أم الدرداء قالت كان أبو الدرداء اذا مات الرجل على الحال الصالحة قال هنيئك يا ليتني كنت مكانك  
فقالت أم الدرداء له في ذلك فقال هل تعلمين يا حق ان الرجل يصبح مؤمنا ويحسب منافقا بسبب ايمانه وهو  
لا يشعر فانما لهذا الميت أغبط مني اهنا بالبقاء في الصلاة والصيام وروى ابن أبي شيبة في المصنف وابن أبي  
الدنيا عن أبي جحيفة قال ما من نفس تسرفني أن تفديني من الموت ولا نفس ذبابة وروى ابن أبي الدنيا  
والطحاوي وابن عساكر عن أبي بكرة قال والله ما من نفس تخرج أحب الي من نفسي هذه ولا نفس هذا  
الذباب الطائر ففرغ القوم فقالوا لم فقال اني أخشى أن أدرك زمانا لا أستطيع أن أمر بمجرع وف ولا  
أنمسي عن مذكري وما خير يومئذ وروى ابن أبي شيبة وابن سعد والبيهقي في الشعب عن أبي هريرة أنه مر به  
رجل فقال اين تريد قال السوق قال ان استطعت أن تشتري الموت قبل أن ترجع فافعل وروى ابن أبي  
الدنيا والطحاوي في الكبير وابن عساكر من طريق عروة بن رويم عن العرياض بن سارية وكان شيخا  
من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وكان يحب أن يقبض فكان يدعو اللهم كبرت سني ووهن عظمي  
فاقبضني اليك قال فيبينما أنا في مسجد دمشق وأنا أصلي وأدعوان أقبض اذا نابقي شاب من أجل  
الرجال وعليه دراج أخضر فقال ما هذا الذي تدعو به قلت وكيف أدعوا يا ابن أخي قال قل اللهم حسن  
العمل وبلغ الاجل قلت من أنت يرحمك الله قال أنا ربنا نائل الذي يسأل الحزن من صدور المؤمنين ثم التفت  
فلم أر أحدا

قال رسول الله صلى الله عليه  
وسلم أكثر ما من ذكر  
هاضم الذات معناه تغصوا  
بذكره الذات حتى ينقطع  
وكونكم اليها فقبلوا على  
الله تعالى وقال صلى الله  
عليه وسلم لو تعلم من البهائم  
الموت ما يعلم ابن آدم ما أكلتم  
منها سمينا

\* (فصل) \* وأما فضيلة ذكر الموت فقد أورد المصنف في هذا الفصل ما يدل على فضيلة الموت وما يدل على  
فضيلة ذكره ونحن ننبه على كل منهما فما يدل على فضيلة ذكره ما (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
أكثر ما من ذكر هادم الذات) الموت وهادم روى بالدال المهملة وبالهمزة المقطوع ومنه سين  
هاضم والذات هي الشهوات فان كان بالدال المهملة فالعني من يلها من أصلها وأسكره السهيلي في الروض  
وقال ليس مرادها هنا وتعقبه الحافظ ابن حجر وقال في ذا النوني نظر وسياق المصنف يشعر أنها بالدال المهملة  
حيث قال (معناه تغصوا بذكره الذات حتى ينقطع وكونكم) أي ميلكم وسكونكم (اليها فقبلوا على  
الله تعالى) وسياق الطحاوي يشعر بأنها بالدال المهملة حيث قال شبه الذات القانية والشهوات العاجلة ثم  
زوالها بيناء مرتفع ينهدم بصدمات هائلة ثم أمر المنهك فيها بذكر الهادم لئلا يستمر على الركون اليها  
ويشتغل بما عليه من التزود الى القرار قال العراقي رواه الترمذي وقال حسن والنسائي وابن ماجه من  
حديث أبي هريرة وقد تقدم انتهى قلت لفظ الترمذي أكثر واذا كرهها ذم الذات الموت ورواه كذلك  
هو وأجد والنسائي وابن ماجه من طريق محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة به مرفوعا وصححه ابن  
حبان والحاكم وابن السكن وابن طاهر وأعله الدارقطني بالارسال وقدرناه كذلك العسكري في الامثال  
والبيهقي في الشعب ورواه أبو نعيم في الحلية من حديث عمر والطحاوي في الاوسط وأبو نعيم أيضا والبيهقي  
والضياء من حديث أنس وقوله الموت بجرحه عطف بيان وبرفعه خبر مبتدأ محذوف ونصبه بفتح برأعي  
وقد جاء في بعض الروايات يعني الموت فيتعين النصب وقد روى هذا الحديث بن يادان يأتي ذكرها قريبا  
(وقال صلى الله عليه وسلم لو تعلم البهائم من الموت ما يعلم ابن آدم) منه وفي لفظ بنو آدم (ما أكلتم منها سمينا)



لان تدكره ينقص النعمه ويكدر صفو اللذة وذلك مهزل لاحتالة قال الشيخ الاكبر قدس سره حقيقة  
الكشف اطلاقا على ظاهر من علم باطن يستجليه ادراك باطن حس من الخواص يحاذي به المطالع حذو  
مدركات ظاهر حسه والخطاب في أمره يختص بمن وقع له في مطالعته حظ كشأن الخواص الظاهرة وبركة  
الكشف في الحس بمثابة بركة العلم في أمر العلم ينال به واجده غيبا عن ظاهر العين والسمع وسائر الخواص  
فكان من لا كشف له من الناس بمنزلة أعجم الحيوان الذي لا يتقدم بين يدي ظاهر أمره مثل ما ذكره صلى الله  
عليه وسلم في هذا الحديث وكذلك من لا كشف له لما سمعت جيلته وضخمت طبيعته تشبث بدينه قلبه  
ولم يجد الزهد في متاع دنياه مسانغا انتهى قال العراقي رواه البيهقي في الشعب من حديث أم صبيبة الجهنمية  
وقد تقدم انتهى قالت هي بضم الصاد المهملة وفخ الموحدة وتشديد التحتية مصغرا صحابية اسمها خولة بنت  
قيس على الاصح جدة خاتمة بن الحرث وزعم ابن منده انها خولة بنت قيس بن فهد والاصواب الاول وقد  
رواه أيضا القاضي في مسند الشهاب وفيه عبد الله بن أسلم ضعفه الدارقطني ورواه الحاكم والبيهقي  
والديلمي بسند فيه ضعفاء عن أبي سعيد الخدري وذكر واقبه قصة أنه مر رسول الله صلى الله عليه وسلم  
بطينة مروطة الى خباء فقالت يا رسول الله خلني حتى أذهب فارضع خشني ثم ارجع فقال صبيد قوم  
ور بيطة قوم ثم أخذ عليهم اخلافا فلم يكن الا قليلا حتى رجعت وقد نفقت ضرعها فربطها رسول الله صلى الله  
عليه وسلم ثم جاء أصحابها فاستوهبها منهم فوهبوا له يعني فاطمها ثم قال لو تعلم الحديث واعظ الديلمي  
لو علمت المهائم من الموت ما أكتم منها الحاسمين او عنده من حديث أنس بلا سند لوان المهائم التي تأكلون  
لحومها علمت ما تريدون بها ما سمعت وكيف تسمي أنت يا ابن آدم والموت امامك (وقالت عائشة رضي الله  
عنها) قلت يا رسول الله هل يحشر مع الشهداء أحد قال نعم من يذكر الموت في اليوم والليلة عشرين مرة  
قلت تقدم هذا المصنف في آخر كتاب التوحيد والتوكل انه من حديث أنس وعائشة ولفظه قيل يا رسول الله  
هل يكون مع الشهداء يوم القيامة غيرهم فقال نعم من ذكر الموت في كل يوم عشرين مرة وتقدم هناك  
ان العراقي قال لم أقف له على اسناد وذكرنا ان حديث عائشة رواه الطبراني في الاوسط نحوه وفيه من قال  
في يوم خمسة وعشرين مرة اللهم بارك لي في الموت وفيما بعد الموت ثم مات على فراشه أعطاه الله أجر شهيد  
وعزاه السيوطي في شرح الصدور للطبراني من حديث عمار بلفظ المصنف (وانما سبب هذه الفضيلة كلها  
ان ذكر الموت يوجب التجاني عن دار الغرور) أي البعد عنها (ويتقاضى الاستعداد للاحقة) أي  
يطالب (والغفلة عن الموت تدعو الى الانهماك في شهوات الدنيا) والاكباب عليها (وقال صلى الله عليه  
وسلم تحفة المؤمن الموت) قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت والطبراني والحاكم من حديث عبد  
الله بن عمر وبسند حسن اه قلت ورواه كذلك ابن المبارك في الزهد والبيهقي في الشعب ورواه الديلمي  
في مسند الفردوس من حديث جابر (وانما قال هذا لان الدنيا سجن المؤمن) كما رواه مسلم من حديث أبي  
هريرة (اذ لا يزال فيها في عناء) أي تعب (من مقاساة نفسه ورياضة شهواته ومدافعة شيطانه فالموت  
اطلاق له من هذا العذاب والاطلاق تحفة في حقه) فقدر وي أحمد من حديث ابن عمر والديلمي  
المؤمن وسنته فاذا فارق الدنيا فارق السجن والسنة ورواه ابن المبارك في الزهد بلفظ الدنيا سجن الكافر  
وسجن المؤمن وانما مثل المؤمن حين تخرج نفسه كمثل رجل كان في سجن فانخرج منه فجعل يتقلب في  
الارض ويتفصع فيها ورواه ابن أبي شيبة في المصنف بلفظ الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر فاذا مات المؤمن  
يخلى سر به حيث شاء والسرب بالفتح الطريق كافي الصحاح وروى ابن أبي شيبة في المصنف والمرور في  
في الجنائز والطبراني وأبو نعيم عن ابن مسعود قال ذهب صفو الدنيا فلم يبق الا الكدر فالموت تحفة لكل  
مسلم (وقال صلى الله عليه وسلم الموت كفارة لكل مسلم) أي لما يلقاه من الآلام والوجاع وفي رواية  
لكل ذنب وقال ابن الجوزي وفي بعض طرق الحديث ما يفهم ان المراد بالموت الطاعون فانهم كانوا في الصدر

وقالت عائشة رضي الله  
عنها يا رسول الله هل  
يحشر مع الشهداء أحد  
قال نعم من يذكر الموت في  
اليوم والليلة عشرين مرة  
وانما سبب هذه الفضيلة  
كلها ان ذكر الموت يوجب  
التجاني عن دار الغرور  
ويتقاضى الاستعداد  
للاحقة والغفلة عن الموت  
تدعو الى الانهماك في  
شهوات الدنيا وقال صلى  
الله عليه وسلم تحفة المؤمن  
الموت وانما قال هذا لان  
الدنيا سجن المؤمن اذ لا  
يزال فيها في عناء من مقاساة  
نفسه ورياضة شهواته  
ومدافعة شيطانه فالموت  
اطلاق له من هذا العذاب  
والاطلاق تحفة في حقه  
وقال صلى الله عليه وسلم  
الموت كفارة لكل مسلم

الاول يطالعون الموت ويريدونه اه وكأنه يشير الى خبر البخاري الطاعون كثرة لكل مسلم قال العراقي  
رواه أبو نعيم في الحلية والبيهقي في الشعب والخطيب في التواريخ من حديث أنس قال ابن العربي في سراج  
المرادين انه حسن صحيح وضعفه ابن الجوزي وقد جعت طريقه في جزء اه قلت وكذلك رواه القاضي  
في مسند الشهاب كلهم من طريق يزيد بن هرون عن عامر الاحول عن أنس به وقال العراقي في أماليه  
انه ورد من طرق يبلغها رتبة الحسن ولم يصب ابن الجوزي والصغاني في ذكرهماله في الموضوعات وقال  
الحافظ ابن حجر انه لم يثبت الحكم عليه بالوضع مع وجود هذه الطرق قال ومع ذلك فليس هو على طاهره بل  
هو محمول على موت مخصوص ان ثبت الحديث اه ولهذا المعنى احتج المصنف الى تأويله فقال (وأراد  
بهذا المسلم حق المؤمن صدقا) أي الكامل في اسلامه وامانه (الذي يسلم المسلمون من لسانه ويده) وقد  
روى الحاكم من حديث جابر أكمل المؤمنين من سلم المسلمون من لسانه ويده وروى ابن النجار من  
حديث علي وانما المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده (وتحقق فيه أخلاق المؤمنين ولم يتدنس من المعاصي  
الا بالالم والصغائر فالموت يطهره منها ويكفرها بعد اجتنابه الكبار واقامة الفرائض) وقال العامري في  
شرح الشهاب معنى الحديث ان الله تعالى يتكرم على عبده المسلم بتطهيره للقائه بتكفير ذنوبه بما يلاقى  
غصص الموت وسكراته كما كفرت الامراض والمصائب عنه ذنوبا أخربة لم موته وروى أبو نعيم في الحلية  
عن الاوزاعي قال قال عمر بن عبد العزيز ما أحب ان يهون على سكرات الموت انه آخر ما يكفر به المسلم  
(وقال عطاء الخراساني) هو عطاء بن أبي مسلم كنيته أبو أيوب ويقال أبو عثمان ويقال أبو محمد ويقال أبو  
صالح البلخي تزيل الشام مولى المهلب بن أبي صفرة الأزدي واسم أبيه أبي مسلم عبد الله ويقال ميسرة وروى  
عن ابن عباس وعنه ابن جريح ثقة صدوق وقال الذارق طفي الا أنه لم يلق ابن عباس مات سنة خمس وثلاثين  
ومائة وكانت ولادته سنة خمسين ودفن ببيت المقدس وروى له مسلم والاربعة وقيل بل روى له البخاري  
أيضا وقال الحافظ ابن حجر لم يثبت (مر رسول الله صلى الله عليه وسلم بمجلس قد استعلاه الضحك فقال شوبوا  
أي اخلصوا) مجلسكم بذ كرمكدر للذات قالوا وماه كدر للذات قال الموت) قال العراقي رواه ابن أبي  
الدنيا في كتاب الموت هكذا مرسل لا وروى عنه في أمالي الخلال من حديث أنس ولا يصح اه قلت ورواه  
البيهقي من حديث أنس انه صلى الله عليه وسلم مرقوم يضحكون ويمرحون فقال اكثروا ذكرا هاذم  
الذات وروى العسكري في الامثال من حديث أبي هريرة مر رسول الله صلى الله عليه وسلم بمجلس من  
مجالس الانصار وهم يمزحون ويضحكون فقال اكثروا من ذكرا هاذم الذات فانه لم يذ كر في كثير الاقله  
ولا في قليل الاكثره ولا في ضيق الاوسع ولا في سعة الاضيقة وروى البيهقي من حديث أبي سعيد دخل  
رسول الله صلى الله عليه وسلم فرأى ناسا يكثرون فقال لوأكثرتم ذكرا هاذم الذات الموت وانه لم يأت على  
القبر يوم الا وهو يقول أنا بيت الوحدة وبيت الخربة أنا بيت لثراب أنا بيت الدود ولفظه عند العسكري  
دخل النبي صلى الله عليه وسلم صلى فرأى ناسا يكثرون فقال أمانكم لوأكثرتم ذكرا هاذم الذات فاكثروا  
ذكرا هاذم الذات (وقال أنس) رضي الله عنه قال (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اكثروا من ذكرا  
الموت فانه) أي اكثروا (بمحض الذنوب) أي بزيلها (وتزهد في الدنيا) أي يقللها في أعينكم وهو  
كلام مختصر وجيز قد جمع التذكير وأبلغ في الموعظة فان من ذكر الموت حقيقة ذكره غصص لذته الخاضرة  
وزهده فيما كان يؤمل لكن النفوس الذاكرة والقلوب العاطلة تحتاج الى تطويل الوعظ وتزويق  
الالفاظ قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا في الموت باسناد ضعيف جدا اه قلت وتحماته عند ابن أبي الدنيا  
فان ذكرته عنه والغنى هذمه وان ذكرته عند الفقير أرضا كم يعيشكم وهو في مكارم الاخلاق لابن  
لال بلفظ اكثروا ذكرا الموت فان ذلك تجميع للذنوب وتزهد في الدنيا الموت القيامة والموت المقيمة) وقال  
صلى الله عليه وسلم كفى بالموت مفرقا) قال العراقي رواه الحرث بن أبي اسامة في مسنده من حديث أنس

وأراد بهذا المسلم حق المؤمن  
صدقا الذي يسلم المسلمون  
من لسانه ويده ويتحقق  
فيه أخلاق المؤمنين ولم  
يتدنس من المعاصي الا  
بالالم والصغائر فالموت  
يطهره منها ويكفرها بعد  
اجتنابه الكبار واقامة  
الفرائض قال عطاء  
الخراساني مر رسول الله  
صلى الله عليه وسلم بمجلس  
قد استعلاه الضحك فقال  
شوبوا مجلسكم بذ كرمكدر  
الذات قالوا وما كدر  
الذات قال الموت وقال  
أنس رضي الله عنه قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم  
أكثر وامن ذكرا الموت  
فانه يمحض الذنوب ويزهد  
في الدنيا وقال صلى الله عليه  
وسلم كفى بالموت مفرقا



وعراك بن مالك بسند ضعيف ورواه ابن المبارك في البر والصلوة من رواية أبي عبد الرحمن الجيلي مرسل  
 اه قلت كذا هو في النسخ ابن المبارك ولعله ابن أبي الدنيا فانه الذي رواه في البر والصلوة وأما حديث  
 أنس فرواه ابن السني في عمل يوم وليلة والعسكري في الامثال بلفظ كفي بالدهر واعطا وبأوت مفرقا  
 وذكره قصة تقدم ذكرها وروى سعيد بن منصور في سننه عن أبي الدرداء قال موعظة بليغة وغفلة  
 سريعة كفي بالموت واعطا كفي بالدهر مفرقا اليوم في الدور وغدا في القبور (وقال صلى الله عليه وسلم  
 كفي بالموت واعطا) قال العراقي رواه الطبراني والبيهقي في الشعب من حديث عمر بن ياسر بسند ضعيف  
 وهو مشهور من قول الفضيل بن عياض رواه البيهقي في الزهد اه قلت لفظ الطبراني كفي بالموت واعطا  
 وكفي باليعين غنى ورواه العسكري في الامثال والطبراني أيضا والقضاعي والبيهقي في الشعب بلفظ كفي  
 بالموت واعطا وكفي بالموت غنى وكفي بالعبادة شغل ورواه من طريق يونس بن عبيد عن الحسن بن عمار  
 وتقدم قريبا من قول أبي الدرداء رواه سعيد بن منصور (وخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم الى المسجد  
 فاذا قوم يتحدثون ويضحكون فقال اذكروا الموت أما والذي نفسي بيده لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلا  
 ولبكيتم كثيرا) قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا في الموت من حديث ابن عمر باسناد ضعيف اه قلت هذا  
 الشطر الاخير لو تعلمون ما أعلم الخ متفق عليه من حديث أنس وعائشة وفي الباب عن أبي هريرة وجماعة  
 تقدم ذكره وقد روى البيهقي في الشعب عن نافع عن ابن عمر مرفوعا اكثر واذا ذكرها ذم الذات فانه  
 لا يكون في كثير الاقواله ولا في قليل الاكثره (وذكر عند رسول الله صلى الله عليه وسلم رجل فاحسنوا  
 الثناء عليه فقال كيف كان ذكر صاحبكم للموت قالوا ما كان كذا نسبعه يذكروا الموت قال فان صاحبكم  
 ليس هنالك) قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا في الموت من حديث أنس بسند ضعيف وابن المبارك في الزهد  
 قال أنبا مالک بن مغول فذكره بلا غاي زيادة فيه اه قلت وكذلك رواه البزار من حديث أنس وروى  
 ابن أبي شيبة في المصنف وأحمد في الزهد عن ابن سابق قال ذكر عند النبي صلى الله عليه وسلم رجل فأنشأ عليه  
 فقال صلى الله عليه وسلم كيف ذكر الموت فلم يذكر ذلك منه فقال ما هو كما تذكرون وأخرجه الطبراني  
 عن سهل بن سعد نحوه (وقال ابن عمر) رضي الله عنهما (أتيت النبي صلى الله عليه وسلم عاشر عشرة  
 فقال رجل من الانصار من أكيس الناس وأكرم الناس يا رسول الله فقال اكثرهم ذكر للموت وأشدهم  
 استعدادا له أولئك هم الاكياس ذهبوا بشرف الدنيا وكرامة الآخرة) قال العراقي رواه ابن ماجه مختصرا  
 وابن أبي الدنيا في الموت بكذا باسناد جيد اه قلت ورواه الطبراني والحاكم عنه ان رجلا قال يا رسول  
 الله أي المؤمنين أكيس قال اكثرهم للموت ذكر أو أحسنهم له استعدادا قبل نزول الموت أولئك هم  
 الاكياس ذهبوا بشرف الدنيا والآخرة ورواه ابن المبارك في الزهد وأبو بكر في الغيبة لانيات من طريق  
 يحيى بن أيوب عن عبيد بن زهر عن سعد بن مسعود الكندي له صحيفة وقيل انه تابعي قال سئل رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم أي المؤمنين أكيس فقال اكثرهم للموت ذكر أو أحسنهم له استعدادا وقال أبو نعيم في  
 الحلية حدثنا عبد الرحمن بن العباس حدثنا اسحق بن ابراهيم الحربي حدثنا الحكم بن موسى حدثنا  
 اسمعيل بن عياش عن العلاء بن عتبة عن عطاء بن أبي رباح عن ابن عمر قال قام فتى فقال يا رسول الله أي  
 المؤمنين أكيس قال اكثرهم للموت ذكر أو أحسنهم له استعدادا قبل ان ينزل به أولئك الاكياس ثم قال  
 رواه أبو سهيل بن مالك وحفص بن غيلان وزيد بن مالك وقرعة بن قيس ومعاوية بن عبد الرحمن عن عطاء  
 مثله ورواه مجاهد عن ابن عمر نحوه اه ونما يحسن اراده من الاخبار في فضل الموت وروى الديلمي من  
 حديث الحسين بن علي رضي الله عنهما ما الموت يحبب المؤمن وروى البيهقي في الشعب وضعفه والديلمي  
 من حديث عاقبة الموت غنيمته والمعصية مصيبة والفقر راحة والغنى عقوبة والعقل هدية من الله والجهل  
 ضلالة والفلم ندامة والطاعة قرة العين والبكاء من خشية الله النجاة من النار والضحك هلاك البدن والتائب

وقال عليه السلام كفي  
 بالموت واعطا وخرج رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم الى  
 المسجد فاذا قوم يتحدثون  
 ويضحكون فقال اذكروا  
 الموت أما والذي نفسي  
 بيده لو تعلمون ما أعلم  
 لضحكتم قليلا ولبكيتم  
 كثيرا وذكروا رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم رجل  
 فاحسنوا الثناء عليه فقال  
 كيف ذكر صاحبكم للموت  
 قالوا ما كان كذا نسبعه يذكروا  
 الموت قال فان صاحبكم  
 ليس هنالك وقال ابن عمر  
 رضي الله عنهما أتيت النبي  
 صلى الله عليه وسلم عاشر  
 عشرة فقال رجل من  
 الانصار من أكيس الناس  
 وأكرم الناس يا رسول  
 الله فقال اكثرهم ذكر  
 للموت وأشدهم استعدادا  
 له أولئك هم الاكياس  
 ذهبوا بشرف الدنيا  
 وكرامة الآخرة

من الذنب كمن لا ذنب له وروى أحمد وسعيد بن منصور في سننه باسناد صحيح من حديث محمود بن لبيد اثنتان  
يكبرهما بن آدم يكبر الموت والموت خير له من الفتنة ويكرهه قلة المال وقلة المال أقل للحساب وروى ابن  
السكن وأبو موسى في المعرفة والبيهقي في الشعب من حديث زرعة بن عبد الله الانصاري يحب الانسان  
الحياة والموت خير لنفسه ويحب الانسان كثرة المال وقلة المال أقل للحساب وهو مرسل لان زرعة تابعي  
وقيل هو صحابي وهو بضم الزاي ثم راعوقيل براء ثم زاي ساكنة وروى الشيخان من حديث أبي قتادة قال  
مر على النبي صلى الله عليه وسلم بجنزة فقال مستريح أو مستراح منه قالوا يا رسول الله ما المستريح والمستراح  
منه فقال العبد المؤمن يستريح من تعب الدنيا وأذاها الى رحمة الله تعالى والفاحر تستريح منه العباد والبلاد  
والشجر والدواب وروى أبو نعيم من حديث ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يذو يا بأذران  
الدنيا يحب المؤمن والقبر أمنه والجنة مصيره يا بأذران الدنيا بجنة الكافر والقبر عذابه والنار مصيره وروى  
النسائي والطبراني وابن أبي الدنيا من حديث عبادة بن الصامت ما على الارض من نفس تموت ولها عند الله  
خير يحب ان ترجع اليكم ولها نعيم الدنيا وما فيها الا الشهيد فانه يحب ان يرجع فيقتل مرة أخرى لما  
يرى من ثواب الله وروى الطبراني من حديث أبي مالك الاشعري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
اللهم حبب الموت الى من يعلم اني رسولك وروى الاصبهاني في الترغيب عن أنس ان النبي صلى الله عليه  
وسلم قال له ان حفظت وصيتي فلا يكون شيء أحب اليك من الموت وروى ابن أبي شيبة في المصنف وأحمد  
في الزهد وابن أبي الدنيا في الموت والبيهقي في الشعب من حديث الربيع بن أنس مرسل كفي بالموت مر هذا  
في الدنيا مرغباً في الآخرة وروى الديلمي من حديث أبي هريرة اكثر واذا كرم الموت فامن عبداً اكثر من  
ذكره الا احب الله قلبه وهون عليه الموت وروى ابن عساكر من حديث أبي الدرداء لو تعلمون ما أتم  
لاقون بعد الموت ما أكلتم طعاماً على شهوة أبداً ولا شربتم شراً على شهوة أبداً وروى ابن المبارك في الزهد  
من مرسل محمد بن عبد الرحمن بن نوفل لو تعلمين علم الموت يا بنت زمعة لعلمت انه أشد ما تقدرين عليه وقدر واه  
الطبراني عن محمد بن عبد الرحمن بن نوفل عن سودة بنت زمعة موصولاً وما يحسن ايراده في ذكر فضيلة  
ذكر الموت والاسم تعداده من الاخبار وروى ابن أبي الدنيا عن سفيان قال حدثنا شيخنا عن رسول الله صلى  
الله عليه وسلم أوصى رجلاً فقال اكثر ذكر الموت يسلك عماراً وسواء وروى أبو نعيم من حديث أبي هريرة  
قال جابر جل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله مالي لا أحب الموت قال لك مال قال نعم قال قدمه  
فان قلب المؤمن مع ماله ان قدمه أحب ان يلحق به وان أخره أحب أن يتأخر معه وروى الطبراني عن طارق  
المخاري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا طارق استعد للموت قبل الموت وروى الديلمي من  
حديث أنس أفضل الزهد في الدنيا ذكر الموت وأفضل العبادة التذكر في أنفاله ذكر الموت وجد قبره ووضه  
من رياضة الجنة وروى الترمذي من حديث أبي هريرة ما من أحد دعوت الاندم قالوا وما ندمته يا رسول  
الله قال ان كان محسناً ندم ان لا يكون ازداد وان كان مسيئاً ندم ان لا يكون نزع (وأما الآثام ففقد  
قال الحسن) البصري رحمه الله تعالى (فضح الموت الدنيا فلم يترك الذي لب فرحاً) لان ذلك البصيرته  
زائلة والموت واقعا فلا يفرح بشيء من زهرتها (وقال) أبو يزيد (الربيع بن خيثم) الثوري السكوني  
العباد أحد الزهاد الثماني (ما غائب ينتظره المؤمن خيره من الموت) ورواه ابن أبي شيبة في المصنف  
وابن المبارك في الزهد والمروزي في الجنة وقال أبو نعيم في الحلية حدثنا عبد الله بن محمد حدثنا محمد بن شبل  
حدثنا عبد الله بن محمد حدثنا وكيع عن سفيان عن أبيه عن أبي يعلى عن الربيع بن خيثم فذكره وحدثنا أبو  
محمد بن حبان حدثنا جعفر بن الصباغ حدثنا يعقوب الدورقي حدثنا الأشجعي سمعت سفيان يقول قال  
الربيع بن خيثم ارتدوا هذا الخير بالله تنالوه لا بغيره واكثر واذا كرهه ذا الموت الذي لم تذوقوا مثله فان  
الغائب اذا طال غيبته رجيت جنته وانتظره أهله وأولئك ان يقدم عليهم وحدثنا عبد الرحمن بن العباس

(وأما الآثام) فقد قال  
الحسن رحمه الله تعالى  
فضح الموت الدنيا فلم يترك  
الذي لب فرحاً وقال الربيع  
ابن خيثم ما غائب ينتظره  
المؤمن خيره من الموت



وكان يقول لا تشعروا بي  
أحدا وسأوفى إلى ربي سلا  
وكتب بعض الحكماء إلى  
رجل من أخوانه يا أخي  
أحذر الموت في هذه الدار قبل  
أن تصير إلى دار تمني فيها  
الموت فلا تجده وكان ابن  
سير بن أذاذ كرعنده الموت  
مات كل عضو منه وكان عمر  
ابن عبد العزيز يجمع كل  
ليلة الفقهاء فيتذاكرون  
الموت والقيامة والآخرة  
ثم يكون حتى كأن بين  
أيديهم جنازة وقال إبراهيم  
التميمي شيئا من قطعاعني  
لذة الدنيا ذكر الموت  
والوقوف بسين يدي الله  
عز وجل وقال كعب بن  
عزف الموت هانت عليه  
مصائب الدنيا وهمومها  
وقال مطرف رأيت فيما  
يرى النائم كأنه لا يقول  
في وسط مسجد البصرة قطع  
ذكر الموت قلوب  
الخائفين فوالله ما تراهم  
الأولاهين وقال أشعث  
كأنه على الحسن فأنما هو  
النار وأمر الآخرة وذكر  
الموت وقالت صفية رضي  
الله عنها إن امرأته اشتكت  
إلى عائشة رضي الله عنها  
قساوة قلبها فقالت أكره  
ذكر الموت برق قلبك  
فعلت فرق قلبها فجاءت  
تشكر عائشة رضي الله عنها  
وكان عيسى عليه السلام  
إذا ذكر الموت عنده يقطر

جلدهما

حدثنا إبراهيم الحاربي حدثنا أبو بكر حدثنا سعيد بن عبد الله عن نسير عن بكر بن معاذ قال كان الربيع  
يقول أكثر وأذكر هذا الموت الذي لم تذوقوا قبله مثله (وكان يقول لا تشعروا بي أحدًا وسأوفى إلى ربي سلا)  
رواه أبو نعيم في الحلية ورواه صاحب كتاب المتفجعين عن الفريابي قال حدثنا سفيان عن ابن حبان أن  
الربيع بن خيثم قال عند موته لا تعلموا بي أحدًا وسأوفى إلى ربي سلا (وكتب بعض الحكماء إلى رجل  
من أخوانه يا أخي احذر الموت في هذه الدار قبل أن تصير إلى دار تمني فيها الموت فلا تجده) رواه ابن أبي  
الدنيا (وكان أبو بكر محمد بن سيرين) رحمه الله تعالى (إذا ذكر عنده الموت مات كل عضو منه) رواه أبو  
نعيم في الحلية فقال حدثنا أبو علي محمد بن أحمد حدثنا بشر بن موسى حدثنا الحميدي ج وحدثنا عبد  
الرحمن بن العباس حدثنا إبراهيم بن اسحق الحاربي حدثنا اسحق بن اسمعيل ومحمد بن عباد قالوا حدثنا  
سفيان بن عيينة حدثني ذهب بن الأقطع قال كان محمد بن سيرين إذا ذكر الموت مات كل عضو منه على حدته  
ورواه صاحب كتاب المتفجعين عن عبد الله بن إبراهيم بن العباس عن عثمان بن قزاذ عن إبراهيم بن بشار  
عن ابن عيينة وفيه على حiale بدل على حدته (وكان عمر بن عبد العزيز) رحمه الله تعالى (يجمع كل ليلة  
الفقهاء) عنده (فيتذاكرون الموت والقيامة والآخرة وما فهم من الأحوال) والشاذ (ثم يكون  
حتى كأن بين أيديهم جنازة) رواه أبو نعيم في الحلية (وقال أبو اسحق إبراهيم) بن يزيد بن شريك  
(التميمي) الكوفي وكان من العباد (شيئا من قطعاعني لذة الدنيا ذكر الموت والوقوف بين يدي الله  
عز وجل) رواه ابن أبي الدنيا في الموت (وقال كعب) الاحبار رحمه الله تعالى (من عرف الموت هانت  
عليه المصائب) رواه ابن أبي الدنيا بالغف مصائب الدنيا ونحو مهارواه عن محمد بن الحسين قال حدثنا الحارث  
ابن خليفة حدثنا ذر بن أبي سليمان عن إبراهيم بن أبي عبد الله الشامي عن كعب فذكره ورواه أبو نعيم في  
الحلية من طريقه (وقال أبو بكر مطرف) بن معقل التميمي الشامي بالسين المعجمة والقاف محركة  
منسوب إلى شقرة قبيلة من تميم وهو لقب معاذية بن الحارث بن تميم ومطرف هذا روى عن ابن سيرين والحسن  
والشعبي وعنه النضر بن سميل وأبو داود والطيالسي (رأيت فيما يرى النائم كأنه لا يقول في وسط مسجد  
البصرة قطع ذكر الموت قلوب الخائفين فوالله ما تراهم الأولاهين) رواه أبو نعيم في الحلية في ترجمة عبد  
عبد العزيز بن سليمان فقال حدثنا أبو بكر المؤذن حدثنا أحمد بن محمد بن عمر حدثنا عبد الله بن محمد بن عبيد  
حدثنا محمد بن الحسين حدثنا أبو عقيل زيد بن عقيل قال سمعت مطرفا الشامي يقول لعبد العزيز بن  
سليمان رأيت فيما يرى النائم فذكره وفي آخره فخر عبد العزيز بن مغشاع عليه (وقال أبو هاني) (أشعث) بن  
عبد الملك الجراقي البصري منسوب إلى جرارة مولى عثمان بن عفان قال يحيى بن سعيد لم ألق أحدًا يحدث  
عن الحسن أثبت منه وكان عالمًا بمسائل الحسن الرقاق قال شعبة عامة ما روى نونس في الرقائق كثر  
أنهم اعتمدوا وقال ابن سعد كان الحسن إذا رأى الأشعث قال هات يا أبا هاني ما عندك وفي طريق آخر أنشربك  
أي هات مسائل قال الدارقطني هم ثلاثة يروون عن الحسن جميعًا أحدهم الجراني ثقة وأشعث الحداني  
يعتبر به وابن سواد الكوفي يعتبر به وهو أضعفهم روى له البخاري تعليقًا والباقر بن سوي (كما  
نذكر على الحسن) البصري (فأنما هو النار وأمر الآخرة وذكر الموت) رواه أبو نعيم في الحلية (وقالت  
صفية) بنت شيبه بن عثمان بن أبي طلحة العبدريه تابعية جليلة لها رواية وأكثر حديثها عن عائشة (أن  
امرأة اشتكت إلى عائشة رضي الله عنها قساوة قلبها فقالت أكثر من ذكر الموت برق قلبك ففعلت فرق  
قلبها فجاءت تشكر عائشة رضي الله عنها) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت (وكان عيسى عليه السلام إذا  
ذكر الموت عنده يقطر جلدهما) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت وروى ابن عساكر عن الشعبي قال كان  
عيسى إذا ذكر عنده الساعة صاح ويقول لا ينبغي لابن مريم أن يذكر عنده الساعة فيسكت وروى أبو  
نعيم في الحلية من طريق أبي طارق التبان قال كان عبد العزيز بن سليمان إذا ذكر القيامة والموت صرخ

كما تصرخ الشكلى ويصرخ الخائفون من جوانب البحر قال دور بما رفع الميت والميتان من جوانب مجلسه  
(وكان داود عليه السلام اذا ذكر الموت والقيامة يبكي حتى تخلع أوصاله فاذا ذكر الرحمة رجعت اليه  
نفسه) رواه ابن أبي شيبة في المصنف وأحمد في الزهد وعبد بن حديد وابن أبي الدنيا في الموت عن ثابت  
ابن صموان عن عمرو قال كان داود عليه السلام اذا ذكر عقاب الله تخافت أوصاله لا يشدها الا الله فاذا  
ذكر رحمته تراجعته وروى أحمد في الزهد عن أبي العالية قال كان دعاء داود عليه السلام سبحانك الهى  
اذا ذكرت خطيئة حتى ضاقت على الارض برحمتك فاذا ذكرت رحمتك ردت الى روحى سبحانك الهى أتيت  
أطباء عبادة ليدروا لى خطيئتى فكلمهم عليك بدلى (وقال الحسن) البصرى رحمه الله تعالى (ما رأيت  
عاقلا قط الا أصبته حذرا من الموت وعليه خزيانا) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت وروى أبو نعيم في الحلية  
من طريق أبي مروان بشر الحال عن الحسن قال يحق لمن يعلم ان الموت موده وان الساعة موعده  
وان القيامة بين يدي الله مشهده أن يطول خزنه (وقال عمر بن عبد العزيز) رحمه الله تعالى (لبعض  
العلماء عظمى فقال أنت أول خليفة تموت قال زدنى قال ليس من آبائك أحد الى آدم الا ذاق الموت وقد جاءت  
نوبتك فبكي عمر لذلك) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت وروى أبو نعيم في الحلية من طريق فضيل بن  
عياض عن السري بن يحيى عن عمر بن عبد العزيز قال والله ان رجلا ليس بينه وبين آدم الا بلة قدمات  
لمعرق له في الموت وروى أيضا في ترجمة عبد العزيز بن سلمان من طريق محمد بن عبد العزيز بن سلمان  
قال كنت أسمع أبي يقول عجبت ممن عرف الموت كيف تقر عينه في الدنيا أم كيف تطيب به نفسه أم كيف  
لا ينصدع فيها قلبه قال ثم يصرخ هاه هاه حتى يخر مغشيا عليه (وكان الربيع بن خثيم) الثوري الكوفي  
الزاهد (قد حفر قبرا في داره فكان ينام فيه كل يوم مرات يستديم بذلك ذكر الموت وكان يقول لو فارقت  
الموت قلبي ساعة لفسدت) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت وروى أبو نعيم في الحلية عن الحسن هو اس  
صالح قال قيل للربيع بن خثيم يا أبا عبد الله لو جالسنا قال لو فارقت ذكر الموت قلبي ساعة فسد على (وقال  
مطرف بن عبد الله بن الشخير) الحرثى العامرى البصرى التابعى الزاهد (ان هذا الموت قد نغص على أهل  
النعم نعيمهم فاطلبوا نعيم الا موت فيه) رواه أبو نعيم في الحلية عن عبد الرحمن بن العباس حدثنا ابراهيم  
ابن اسحق الحرثى حدثنا أبو كريب حدثنا اسحق بن سليمان عن أبي جعفر الرازى عن قتادة عن  
مطرف قال فساقه (وقال عمر بن عبد العزيز) رحمه الله تعالى (لعمري) بن سعيد بن العاص بن سعيد بن  
العاص بن أمية أبي خالد الاموى أخى عمر والاشدق ثقة وكان عند الحاج بالكوفة مات على رأس المائة  
روى له البخارى ومسلم وأبو داود (أكثر ذكر الموت فان كنت واسع العيش ضيقه عليك وان كنت ضيق  
العيش وسعته عليك) قال أبو نعيم في الحلية حدثنا الحسن بن محمد بن كيسان حدثنا اسمعيل بن اسحق  
القاضى حدثنا ابن أبي بكر حدثنا سعيد بن عامر عن أسماء بن يزيد قال دخلت على عنبسة بن سعيد بن  
العاص على عمر بن عبد العزيز فقال يا أمير المؤمنين ان من كان قبلك من الخلفاء كانوا يعطون عطايا  
منعتموها لى عيال وضيعة افتادنى أنخرج الى ضيعتى وما يصلح عيالى فقال عمر أحبكم اليما من كفانا مؤنته  
نخرج من عنده فلما صار عند الباب قال عمر أبا خالد أبا خالد فرجع فقال أكثر من ذكر الموت فان كنت  
فى ضيق من العيش وسعته عليك وان كنت فى سعة من العيش ضيقه عليك حدثنا أبو محمد بن حبان حدثنا  
محمد بن يحيى المروزى حدثنا خالد بن خراش حدثنا حماد بن زيد عن محمد بن عمر قال قال عنبسة بن سعيد  
دخلت على عمر فذكر نحوه (وقال أبو سليمان الداراني) رحمه الله تعالى (قلت لام هرون) وكانت من  
العارفات (أحببت الموت قالت لا قالت لم قالت لو عصيت آدميما اشتيت لقائه فكيف أحب لقاءه وقد  
عصيته) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت ومما يحسن ابراهيم من ذكر الاله تبارك وتعالى في فضل الموت وروى المروزى  
في الجنائز وأبو نعيم في الحلية والبيهقى في الشعب عن ابن مسعود قال حبذا المسكروهان الفقروان الموت وروى

وكان داود عليه السلام  
اذا ذكر الموت والقيامة  
يبكي حتى تخلع أوصاله فاذا  
ذكر الرحمة رجعت اليه  
نفسه وقال الحسن ما رأيت  
عاقلا قط الا أصبته من  
الموت حذرا وعليه خزيانا  
وقال عمر بن عبد العزيز  
لبعض العلماء عظمى فقال  
أنت أول خليفة تموت قال  
زدنى قال ليس من آبائك  
أحد الى آدم الا ذاق الموت  
وقد جاءت نوبتك فبكي عمر  
لذلك وكان الربيع بن خثيم  
قد حفر قبرا في داره فكان  
ينام فيه كل يوم مرات  
يستديم بذلك ذكر الموت  
وكان يقول لو فارقت ذكر  
الموت قلبي ساعة واحدة  
لفسد وقال مطرف بن عبد  
الله بن الشخير ان هذا  
الموت قد نغص على أهل  
النعم نعيمهم فاطلبوا  
نعيم الا موت فيه وقال عمر  
ابن عبد العزيز لعنبسة أكثر  
ذكر الموت فان كنت واسع  
العيش ضيقه عليك وان  
كنت ضيق العيش وسعته  
عليك وقال أبو سليمان  
الداراني قلت لام هرون  
أحببت الموت قالت لا قلت  
لم قالت لو عصيت آدميا  
ما اشتيت لقائه فكيف  
أحب لقاءه وقد عصيته



ابن أبي شيبة والمرزوقي عن طاوس قال لا يخزن دين المرء الا حفرته وروى ابن أبي الدنيا عن مالك بن معول قال بلغني ان اول سرور يدخل على المؤمن الموت لما يرى من كرامة الله تعالى وثوابه وروى أحد في الزهد وابن أبي الدنيا عن ابن مسعود قال ليس للمؤمن راحة دون لقاء الله وروى سعيد بن منصور وابن جرير عن أبي الدرداء قال مامن مؤمن الا الموت خيره وامان كافر الا الموت خيره فمن لم يصدقني فان الله يقول وما عند الله خير للابرار ولا يحسبن الذين كفروا انهم خيرا الا يه وروى ابن أبي شيبة في المصنف وعبد الرزاق في تفسيره والحاكم في المستدرک والطبرانی والمرزوقي في الجنائز عن ابن مسعود قال مامن نفس برة ولا فاجرة الا الموت خيره لهما من الحياة ان كان برا فقد قال الله تعالى وما عند الله خير للابرار وان كان فاجرا فقد قال الله ولا يحسبن الذين كفروا انهم خيرا لانفسهم الا يه وروى ابن المبارك وأحمد في الزهد عن حبان بن جبلة ان أباه أبا الدرداء قال لا حبذا المكروهات الثلاث الموت والمرض والفقر وروى ابن أبي الدنيا عن جعفر الاخر قال من لم يكن له في الموت خير فلا خير له في الحياة وروى ابن سعد في الطبقات والبيهقي في الشعب عن أبي الدرداء قال أحب الفقر فواضعا لربي وأحب الموت اشتياقا لربي وأحب المرض تكفيرا لخطيئتي وروى أبو نعيم في الحلية عن سفيان الثوري أنه كان اذا ذكر الموت لا ينتفع به أياما فان سئل عن شيء قال لا أدري لأدري وروى ابن سعد وابن أبي شيبة وأحمد في الزهد عن أبي الدرداء أنه قيل له ماتحب لمن تحب قال الموت قالوا فان لم يمت قال يقل ماله وولده وروى ابن أبي شيبة عن عبادة بن الصامت قال أتني الحبيبي ان يقل ماله ويحل موته وروى أحمد في الزهد وابن أبي الدنيا عن أبي الدرداء قال ما الهدى الى أخ صالح هدية أحب الى من السلام ولا بلغني خسر أعجب لي من موته وروى ابن أبي الدنيا عن محمد بن عبد العزيز التيمي قال قيل لعبد الأعلى التيمي ما تشتهي لنفسك وان تحب من أهالك قال الموت وقال سهل بن عبد الله التستري لا يبقى الموت الا ثلاثة رجل جاهل بما بعد الموت أو رجل يفر من أقدار الله تعالى أو مشتاق بحب للقاء الله تعالى وقال حبان بن الأسود الموت جسر يوصل الحبيب الى الحبيب وقال أبو عثمان علامة الشوق حب الموت مع الراحة وقال بعضهم ان المشتاقين يحسون حلاوة الموت عند وروده لما قد كشف لهم من ان روح الوصول أحلى من الشهيد وروى ابن عساکر عن ذي النون المصري قال الشوق أعلى الدرجات أو أعلى المقامات اذا بلغها العبد استبطا الموت شوقا الى ربه وحبا للقاءه والنظر اليه وروى أبو نعيم في الحلية عن ابن عبد ربه أنه قال لمكحول أحب الجنة قال ومن لا يحب الجنة قال فاحب الموت فانك لن ترى الجنة حتى تموت وروى عن عبد الله بن أبي زكريا أنه كان يقول لو خيرت بين ان أعمر مائة سنة في طاعة الله تعالى وان أقبض يومى هذا أو فى ساعتى هذه لاخترت ان أقبض فى يومى هذا أو فى ساعتى هذه شوقا الى الله ورسوله والى الصالحين من عباده وروى أبو نعيم وابن عساکر عن أحمد بن الحواري قال سمعت أبا عبد الله النباجي يقول لو خيرت بين ان تكون لي الدنيا منذ يوم خلقت أنعم فيها حلالا لا أسأل عنها يوم القيامة وبين ان تخرج نفسي الساعة لاخترت ان تخرج نفسي الساعة أما تحب ان تلقى من تطيع وروى ابن المبارك في الزهد وابن أبي الدنيا عن مسروق قال ما غبطت شيأ بشئ كموثني في لحده قدام من عذاب الله واستراح من ذى الدنيا ورواه ابن أبي شيبة بإسناد مامن شئ خير للمؤمن من لحده استراح من هموم الدنيا وامن من عذاب الله وروى ابن المبارك في الزهد عن الهيثم بن مالك قال كنا نتحدث عند أبيع ابن عبيدة وعنده أبو عطية المذبوح فتذكر والنعيم فقال من أنعم الناس قالوا فلان وفلان فقل ما تقول يا أبا عطية فقال أنا أخبركم عن هو أنعم منه جسدي لحده أمن من العذاب وروى عن محارب بن دثار قال قال لي خيثة أيسر الموت قال لا قال ما أعلم أحدا لا يسره الموت الا منقوص وهو عند عبد الله بن أحمد في زوائد الزهد بلفظ فقال ان هذا بك لنعص كبير وروى عن أبي عبد الرحمن ان رجلا قال في مجلس

أبي الاعور السلمي والله ما خلق الله شيئا أحب إلى من الموت فقال أبو الاعور لأن أكون مثلك أحب إلى من حجر النعم وروى ابن أبي الدنيا عن صفوان بن سليم قال في الموت راحة لا يؤمن من شدائد الدنيا وإن كان الموت ذا غصص وكر ب وروى عن محمد بن زياد قال حدثت عن بعض الحكماء أنه قال للموت أهون على العاقل من زلة عالم غافل وروى عن سفيان قال كان يقال الموت راحة العبد من ومن الآثار التي يناسب إرادها في فضل ذكر الموت والاستعداد له ما قال بعضهم في قوله تعالى ولا تنس نصيبك من الدنيا هو الكفن فهو وعظ متصل بما تقدم من قوله وابتع فيما آتاك الله الدار الآخرة أي اطلب فيما أعطاك الله من الدنيا بصرفها فيما يوصل إليها ولا تنس أنك تترك جميع مالك الانصيبك الذي هو الكفن كإقبال

نصیبك مما تجمع الدهركه \* ردا آن تلوی فیہما وحنوط

وقال حامد الكفاف من أكثر ذكر الموت أكرم بثلاثة أشياء تعجيل التوبة وقناعة القلب ونشاط العبادة ومن نسي الموت عوقب بثلاثة أشياء تسويف التوبة وترك الرضا بالكفاف والتكاسل في العبادة وقال بعضهم لا يدخل ذكر الموت بيتا الا رضى أهله بما قسم لهم قال أبو نواس

أَلَا أُنذِرُ الَّذِينَ قَنَوا وَاوَمَوا \* أَمَّا اللَّهُ فَمَا يَمُوتُ الْبَاقِي

وقال أبو حمزة الخراساني من أكثر ذكر الموت حبب اليه كل باق وبغض اليه كل فان وروى ابن أبي الدنيا عن رجاء بن حموية قال ما أكثر عبيد ذكر الموت الا ترك الفرح والحسد وروى ابن أبي شيبة في المصنف وأحمد في الزهد عن أبي الدرداء قال من أكثر ذكر الموت قل حسده وقل فرحه وروى ابن أبي شيبة عن عوث بن عبد الله قال ما أحسد ينزل الموت حق منزلته الا عبدا عددا ليس من أجله لهم من مستقبل يوما لا يستكملوه وراج غدا لا يبلغه انك لو ترى الاجل ومسيره لا بغضت الا مل وغروره وروى عن أبي حازم قال كل عمل كرهت الموت من أجله فاتركه ثم لا يضرك متى مت وروى أبو نعيم في الحلية عن أبي عمران قال قال عمر بن عبد العزيز من قرب الموت من قلبه استكثر ما في يديه وروى عن القداح قال كان عمر بن عبد العزيز اذا ذكر الموت انتفض انتفاض الطير ويبكي حتى تجرى دموعه على خचितه وعن عبد الوهاب عن عطاء عن سعيد قال كان عمر بن عبد العزيز اذا ذكر الموت اضطربت أوصاله وعن عمر بن ذر قال قال عمر بن عبد العزيز ما أحب ان يهون على الموت لانه آخر ما يؤجر عليه المؤمن وعن الاوزاعي قال قال عمر بن ذر نحوه وروى عن جابر بن نوح قال كتب عمر بن عبد العزيز زالي بعض أهل بيته أما بعد فانك ان استشعرت ذكر الموت في ليلتك ونهارك بغض اليك كل فان وحبب اليك كل باق والسلام وروى عن مجمع التميمي قال ذكر الموت غنى وعن سميح قال من جعل الموت نصب عينيه لم يبال بضيق الدنيا ولا بسعتها وروى ابن أبي الدنيا عن الحسن قال ما ألزم عبد قلبه ذكر الموت الا صغرت الدنيا عنده وهان عليه جميع ما فيها وعن قتادة قال كان يقال طوبى لمن ذكر ساعة الموت وعن مالك بن دينار قال قال حكيم كفى بذكر الموت لقلوب حياة للعمل وعن أبي حازم قال يا ابن آدم بعد الموت يأتيك الخبر وروى عن علي رضي الله عنه قال الناس نيام فاذا ماتوا انتهوا وقد نظم هذا المعنى الحافظ العراقي فقال

وانما الناس نيام من عت \* فهم ازال الموت عنه وسنه

وروى أبو نعيم في الحلية أن عمر بن عبد العزيز قال لميرون بن مهران يا ميرون ما أرى القبر إلا زيارة ولا بد  
للازنان ترجع إلى منزله يعني إلى الجنة أو النار وعن رجاء بن حيوة قال ذكر عمر بن عبد العزيز الموت  
نوما فقال يتمثل ألم تر أن الموت أدرك من مضى \* فلم ينج منه ذو جناح ولا ظفر

**\* (بيان الطريق في تحقيق ذكر الموت في القلب) \***

(اعلم) بصرك الله تعالى (ان الموت هائل) فظيع (وخطره عظيم) و (انما) غفلة الناس عنه لقلة  
فكرهم فيه (فلا يخطر لهم ببال) (و) لقلة (ذكرهم له) على ألسنتهم (ومن يذكره) قليلا أو كثيرا

(بيان الطريق في تحقيق

ذكر الموت في القلب \*

اعلم ان الموت هائل وخطره

عظيم وغفلة الناس عنه

لَقَالَهُ فَاكْرِهْم فِيهِ وَذَكَرَهُم

۱۲۰  
۱۲۱  
۱۲۲  
۱۲۳  
۱۲۴  
۱۲۵  
۱۲۶  
۱۲۷  
۱۲۸  
۱۲۹  
۱۳۰  
۱۳۱  
۱۳۲  
۱۳۳  
۱۳۴  
۱۳۵  
۱۳۶  
۱۳۷  
۱۳۸  
۱۳۹  
۱۴۰  
۱۴۱  
۱۴۲  
۱۴۳  
۱۴۴  
۱۴۵  
۱۴۶  
۱۴۷  
۱۴۸  
۱۴۹  
۱۵۰  
۱۵۱  
۱۵۲  
۱۵۳  
۱۵۴  
۱۵۵  
۱۵۶  
۱۵۷  
۱۵۸  
۱۵۹  
۱۶۰  
۱۶۱  
۱۶۲  
۱۶۳  
۱۶۴  
۱۶۵  
۱۶۶  
۱۶۷  
۱۶۸  
۱۶۹  
۱۷۰  
۱۷۱  
۱۷۲  
۱۷۳  
۱۷۴  
۱۷۵  
۱۷۶  
۱۷۷  
۱۷۸  
۱۷۹  
۱۸۰  
۱۸۱  
۱۸۲  
۱۸۳  
۱۸۴  
۱۸۵  
۱۸۶  
۱۸۷  
۱۸۸  
۱۸۹  
۱۹۰  
۱۹۱  
۱۹۲  
۱۹۳  
۱۹۴  
۱۹۵  
۱۹۶  
۱۹۷  
۱۹۸  
۱۹۹  
۲۰۰  
۲۰۱  
۲۰۲  
۲۰۳  
۲۰۴  
۲۰۵  
۲۰۶  
۲۰۷  
۲۰۸  
۲۰۹  
۲۱۰  
۲۱۱  
۲۱۲  
۲۱۳  
۲۱۴  
۲۱۵  
۲۱۶  
۲۱۷  
۲۱۸  
۲۱۹  
۲۲۰  
۲۲۱  
۲۲۲  
۲۲۳  
۲۲۴  
۲۲۵  
۲۲۶  
۲۲۷  
۲۲۸  
۲۲۹  
۲۳۰  
۲۳۱  
۲۳۲  
۲۳۳  
۲۳۴  
۲۳۵  
۲۳۶  
۲۳۷  
۲۳۸  
۲۳۹  
۲۴۰  
۲۴۱  
۲۴۲  
۲۴۳  
۲۴۴  
۲۴۵  
۲۴۶  
۲۴۷  
۲۴۸  
۲۴۹  
۲۵۰  
۲۵۱  
۲۵۲  
۲۵۳  
۲۵۴  
۲۵۵  
۲۵۶  
۲۵۷  
۲۵۸  
۲۵۹  
۲۶۰  
۲۶۱  
۲۶۲  
۲۶۳  
۲۶۴  
۲۶۵  
۲۶۶  
۲۶۷  
۲۶۸  
۲۶۹  
۲۷۰  
۲۷۱  
۲۷۲  
۲۷۳  
۲۷۴  
۲۷۵  
۲۷۶  
۲۷۷  
۲۷۸  
۲۷۹  
۲۸۰  
۲۸۱  
۲۸۲  
۲۸۳  
۲۸۴  
۲۸۵  
۲۸۶  
۲۸۷  
۲۸۸  
۲۸۹  
۲۹۰  
۲۹۱  
۲۹۲  
۲۹۳  
۲۹۴  
۲۹۵  
۲۹۶  
۲۹۷  
۲۹۸  
۲۹۹  
۳۰۰  
۳۰۱  
۳۰۲  
۳۰۳  
۳۰۴  
۳۰۵  
۳۰۶  
۳۰۷  
۳۰۸  
۳۰۹  
۳۱۰  
۳۱۱  
۳۱۲  
۳۱۳  
۳۱۴  
۳۱۵  
۳۱۶  
۳۱۷  
۳۱۸  
۳۱۹  
۳۲۰  
۳۲۱  
۳۲۲  
۳۲۳  
۳۲۴  
۳۲۵  
۳۲۶  
۳۲۷  
۳۲۸  
۳۲۹  
۳۳۰  
۳۳۱  
۳۳۲  
۳۳۳  
۳۳۴  
۳۳۵  
۳۳۶  
۳۳۷  
۳۳۸  
۳۳۹  
۳۴۰  
۳۴۱  
۳۴۲  
۳۴۳  
۳۴۴  
۳۴۵  
۳۴۶  
۳۴۷  
۳۴۸  
۳۴۹  
۳۵۰  
۳۵۱  
۳۵۲  
۳۵۳  
۳۵۴  
۳۵۵  
۳۵۶  
۳۵۷  
۳۵۸  
۳۵۹  
۳۶۰  
۳۶۱  
۳۶۲  
۳۶۳  
۳۶۴  
۳۶۵  
۳۶۶  
۳۶۷  
۳۶۸  
۳۶۹  
۳۷۰  
۳۷۱  
۳۷۲  
۳۷۳  
۳۷۴  
۳۷۵  
۳۷۶  
۳۷۷  
۳۷۸  
۳۷۹  
۳۸۰  
۳۸۱  
۳۸۲  
۳۸۳  
۳۸۴  
۳۸۵  
۳۸۶  
۳۸۷  
۳۸۸  
۳۸۹  
۳۹۰  
۳۹۱  
۳۹۲  
۳۹۳  
۳۹۴  
۳۹۵  
۳۹۶  
۳۹۷  
۳۹۸  
۳۹۹  
۴۰۰  
۴۰۱  
۴۰۲  
۴۰۳  
۴۰۴  
۴۰۵  
۴۰۶  
۴۰۷  
۴۰۸  
۴۰۹  
۴۱۰  
۴۱۱  
۴۱۲  
۴۱۳  
۴۱۴  
۴۱۵  
۴۱۶  
۴۱۷  
۴۱۸  
۴۱۹  
۴۲۰  
۴۲۱  
۴۲۲  
۴۲۳  
۴۲۴  
۴۲۵  
۴۲۶  
۴۲۷  
۴۲۸  
۴۲۹  
۴۳۰  
۴۳۱  
۴۳۲  
۴۳۳  
۴۳۴  
۴۳۵  
۴۳۶  
۴۳۷  
۴۳۸  
۴۳۹  
۴۴۰  
۴۴۱  
۴۴۲  
۴۴۳  
۴۴۴  
۴۴۵  
۴۴۶  
۴۴۷  
۴۴۸  
۴۴۹  
۴۵۰  
۴۵۱  
۴۵۲  
۴۵۳  
۴۵۴  
۴۵۵  
۴۵۶  
۴۵۷  
۴۵۸  
۴۵۹  
۴۶۰  
۴۶۱  
۴۶۲  
۴۶۳  
۴۶۴  
۴۶۵  
۴۶۶  
۴۶۷  
۴۶۸  
۴۶۹  
۴۷۰  
۴۷۱  
۴۷۲  
۴۷۳  
۴۷۴  
۴۷۵  
۴۷۶  
۴۷۷  
۴۷۸  
۴۷۹  
۴۸۰  
۴۸۱  
۴۸۲  
۴۸۳  
۴۸۴  
۴۸۵  
۴۸۶  
۴۸۷  
۴۸۸  
۴۸۹  
۴۹۰  
۴۹۱  
۴۹۲  
۴۹۳  
۴۹۴  
۴۹۵  
۴۹۶  
۴۹۷  
۴۹۸  
۴۹۹  
۵۰۰  
۵۰۱  
۵۰۲  
۵۰۳  
۵۰۴  
۵۰۵  
۵۰۶  
۵۰۷  
۵۰۸  
۵۰۹  
۵۱۰  
۵۱۱  
۵۱۲  
۵۱۳  
۵۱۴  
۵۱۵  
۵۱۶  
۵۱۷  
۵۱۸  
۵۱۹  
۵۲۰  
۵۲۱  
۵۲۲  
۵۲۳  
۵۲۴  
۵۲۵  
۵۲۶  
۵۲۷  
۵۲۸  
۵۲۹  
۵۳۰  
۵۳۱  
۵۳۲  
۵۳۳  
۵۳۴  
۵۳۵  
۵۳۶  
۵۳۷  
۵۳۸  
۵۳۹  
۵۴۰  
۵۴۱  
۵۴۲  
۵۴۳  
۵۴۴  
۵۴۵  
۵۴۶  
۵۴۷  
۵۴۸  
۵۴۹  
۵۵۰  
۵۵۱  
۵۵۲  
۵۵۳  
۵۵۴  
۵۵۵  
۵۵۶  
۵۵۷  
۵۵۸  
۵۵۹  
۵۶۰  
۵۶۱  
۵۶۲  
۵۶۳  
۵۶۴  
۵۶۵  
۵۶۶  
۵۶۷  
۵۶۸  
۵۶۹  
۵۷۰  
۵۷۱  
۵۷۲  
۵۷۳  
۵۷۴  
۵۷۵  
۵۷۶  
۵۷۷  
۵۷۸  
۵۷۹  
۵۸۰  
۵۸۱  
۵۸۲  
۵۸۳  
۵۸۴  
۵۸۵  
۵۸۶  
۵۸۷  
۵۸۸  
۵۸۹  
۵۹۰  
۵۹۱  
۵۹۲  
۵۹۳  
۵۹۴  
۵۹۵  
۵۹۶  
۵۹۷  
۵۹۸  
۵۹۹  
۶۰۰  
۶۰۱  
۶۰۲  
۶۰۳  
۶۰۴  
۶۰۵  
۶۰۶  
۶۰۷  
۶۰۸  
۶۰۹  
۶۱۰  
۶۱۱  
۶۱۲  
۶۱۳  
۶۱۴  
۶۱۵  
۶۱۶  
۶۱۷  
۶۱۸  
۶۱۹  
۶۲۰  
۶۲۱  
۶۲۲  
۶۲۳  
۶۲۴  
۶۲۵  
۶۲۶  
۶۲۷  
۶۲۸  
۶۲۹  
۶۳۰  
۶۳۱



ليس يذكره بقلب فارغ بل بقلب مشغول بشهوة الدنيا فلا ينجح ذكر الموت في قلبه فالطريق فيه أن يفرغ العبد قلبه عن كل شيء إلا عن ذكر الموت الذي هو بين يديه كالذي يريد أن يسافر إلى مفازة خطيرة أو يركب البحر فإنه لا يتفكر إلا فيه فإذا باشر ذكر الموت قلبه فبوشك أن يؤثر فيه وعند ذلك يقل فرحه وسروره بالدنيا وينكسر قلبه (٢٣٥) وأنجع طريق فيه أن يذكر أشكاله

وأقرانه الذين مضوا قبله فيتذكر موتهم ومصارعهم تحت التراب ويتذكر صورهم في مناصبهم وأحوالهم ويتأمل كيف يحا التراب الآن حسن صورهم وكيف تبددت أجزأؤهم في قبورهم وكيف أرموا لنساءهم وأيتوا أولادهم وضعوا أموالهم ونخلت منهم مساجدهم وبجالتهم وانقطعت آثارهم ففهم ما تترك رجلا رجلا وفصل في قلبه حاله وكيفية مونه وتوهم صورته وتذكر نشاطه وتردده وتأمل له للعيش والبقاء ونسيانه للموت واتخاذ عياله إلى الأسباب وركونه إلى القوة والشباب وميله إلى الضحك والهوى وغفلته عما بين يديه من الموت الذريع والهلاك السريع وأنه كيف يتردد والآن قد أتت الموتى فعد نفسك كأحدكم) رواه أبو نعيم في الحلية من طريق أبي بكر بن أبي شيبة حدثنا أبو معاوية عن الأعمش عن عبد الله بن مرة قال قال أبو الدرداء أعبدوا الله كأنكم ترونه وعدوا أنفسكم من الموت واعلموا أن قليلا يغنيكم خير من كثير يلهيكم (وقال ابن مسعود) رضي الله عنه (السعيد من وعظ بغيره) رواه مسلم من طريق عمرو بن الحارث عن أبي الزبير المكي عن عامر بن واثلة عنه بزيادة والشقي من شقي في بطن أمه وهو عند العسكرى في الأمثال من طريق عون عن أبي وائل وعند القاضي من طريق إدريس بن زيد الأودي عن أبي إسحق عن أبي الأحوص كلاهما عن ابن مسعود مرفوعا رواه العسكرى أيضا من طريق عبد الله بن مصعب بن خالد بن زيد عن أبيه عن جده زيد بن خالد رفعه بلفظ المصنف ورواه القاضي من هذا الوجه بتمامه وروى من حديث عبد الله بن مصعب عن أبيه أيضا فقال عن عقبة بن عامر بن زيد وهما ضعيفان ولذا قال ابن الجوزي لا يثبت كذلك مرفوعا (وقال عمر بن عبد العزيز) رحمه الله تعالى في خطبته (ألا ترون أنكم تجهزون كل يوم غاديا أو راحيا إلى الله عز وجل

(ليس يذكره بقلب فارغ) عن الشواغل (بل بقلب مشغول بشهوة الدنيا) معلق بها (فلا ينجح ذكر الموت في قلبه) لأجل ذلك (فالطريق فيه أن يفرغ العبد قلبه) عن كل شيء إلا عن ذكر الموت الذي هو بين يديه كالذي يريد أن يسافر إلى مفازة خطيرة أو (يركب البحر فإنه لا يتفكر إلا فيه) أن قام أو قعد (فإذا باشر ذكر الموت قلبه فبوشك أن يؤثر فيه وعند ذلك) أي إذا تحقق التأثير في علاماته أنه (يقبل فرحه وسروره بالدنيا وينكسر قلبه) منها فلا يكون له في باطنه ميل إليها أصلا (وأوقع طريق فيه) أي أكثره وقعا في القلب (أن يذكر أشكاله وأقرانه) (الذين مضوا قبله فيتذكر موتهم ومصارعهم تحت التراب ويتذكر صورهم) (في مناصبهم وأحوالهم) التي كانوا يتقلبون فيها (ويتأمل كيف يحا التراب الآن حسن صورهم وكيف تبددت أجزأؤهم في قبورهم وكيف أرموا لنساءهم) أي تركوهم أراملا بلا أزواج (وايتوا أولادهم) أي تركوهم يتامى (وضعوا أموالهم ونخلت منهم مساجدهم) وبجالتهم وانقطعت آثارهم ففهم ما تترك رجلا رجلا وفصل في قلبه حاله وكيفية مونه وتوهم صورته وتذكر نشاطه وتردده وتأمل له للعيش والبقاء ونسيانه للموت واتخاذ عياله إلى الأسباب) أي موافقتها (وركونه إلى القوة والشباب وميله إلى الضحك والهوى وغفلته عما بين يديه من الموت الذريع والهلاك السريع وأنه كيف يتردد والآن قد أتت الموتى فعد نفسك كأحدكم) (وقال ابن مسعود) رضي الله عنه (السعيد من وعظ بغيره) رواه مسلم من طريق عمرو بن الحارث عن أبي الزبير المكي عن عامر بن واثلة عنه بزيادة والشقي من شقي في بطن أمه وهو عند العسكرى في الأمثال من طريق عون عن أبي وائل وعند القاضي من طريق إدريس بن زيد الأودي عن أبي إسحق عن أبي الأحوص كلاهما عن ابن مسعود مرفوعا رواه العسكرى أيضا من طريق عبد الله بن مصعب بن خالد بن زيد عن أبيه عن جده زيد بن خالد رفعه بلفظ المصنف ورواه القاضي من هذا الوجه بتمامه وروى من حديث عبد الله بن مصعب عن أبيه أيضا فقال عن عقبة بن عامر بن زيد وهما ضعيفان ولذا قال ابن الجوزي لا يثبت كذلك مرفوعا (وقال عمر بن عبد العزيز) رحمه الله تعالى في خطبته (ألا ترون أنكم تجهزون كل يوم غاديا أو راحيا إلى الله عز وجل

الاشهر وهو غافل عما يراد به حتى جاء الموت في وقت لم يحسبه فانكشف له صورة الملك وقرع سمعه النداء ما بالجنة أو بالنار فعند ذلك ينظر في نفسه أنه مثلهم وغفلته كغفلتهم وسكون عاقبته كعاقبتهم قال أبو الدرداء رضي الله عنه إذا ذكرت الموتى فعد نفسك كأحدكم وقال ابن مسعود رضي الله عنه السعيد من وعظ بغيره وقال عمر بن عبد العزيز ألا ترون أنكم تجهزون كل يوم غاديا أو راحيا

إلى الله عز وجل

تضعونه في صدع من الارض قد توسد التراب  
وخلف الاحباب وقطع  
الاسباب فلازمة  
هذه الافكار واماها مع دخول المقابر ومشاهدة المرضى  
الموت في القلب حتى يغلب عليه بحيث يصير نصب عينيه فعند ذلك يوشك ان يستعد له ويتخاف من دار الغرور والافالذ كرم بظاهر القلب وعذبة اللسان قليل الجدوى في التحذير والتنبية ومهما طاب قلبه بشئ من الدنيا ينبغي أن يتذكر في الحال أنه لا بد له من مفارقتها نظرا في مطيع ذات يوم الى داره فأعجبه حسنهما ثم بكى فقال والله لولا الموت لكنت بك مسرورا ولولا ما نصير اليه من ضيق القبور لقرت بالدنيا أعيننا ثم بكى بكاء شديدا حتى ارتفع صوته

\*(الباب الثاني في طول  
الامل وفضيلة قصر الامل  
وسبب طوله وكيفية  
معالجته)\*

\*(فضيلة قصر الامل)\*  
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعبد الله بن عمر اذا أصبحت فلا تتحدث بنفسك بالمساء واذا أمسيت فلا تتحدث بنفسك بالصباح وتخذ من حياتك لموتك ومن صحبتك لسقمك فانك يا عبد الله لا تدري ما اسمك غدا

تضعونه في صدع من الارض) أي شق منها (قد توسد التراب وخلف الاحباب وقطع الاسباب) هكذا أورده هنا مختصرا وسيأتي بتمامه في آخر الباب الذي يليه أخرجه أبو نعيم في الحلية مطولا كما سند كره (فلازمة هذه الافكار واماها مع دخول المقابر ومشاهدة المرضى) وأهل البلاء (هو الذي يجدد ذكر الموت في القلب حتى يغلب عليه بحيث يصير نصب عينيه فعند ذلك يوشك ان يستعد له ويتخاف من دار الغرور والافالذ كرم بظاهر القلب وعذبة اللسان) أي طرفه (قليل الجدوى) أي الفائدة (في التحذير والتنبية) وسيأتي ذكر الخطب التي فيها مجال أفسار المعتبرين من كلام أمير المؤمنين علي رضي الله عنه ومن كلام عمر بن عبد العزيز رضي الله تعالى في آخر الباب الذي يليه (ومهما طاب قلبه بشئ من الدنيا ينبغي أن يتذكر في الحال أنه لا بد له من مفارقتها نظر ابن مطيع) هو عبد الله بن مطيع بن الاسود بن حارثة بن فضالة بن عوف بن عبيد بن عريج بن عدي بن كعب بن لؤي بن غالب القرشي العدوي المدني ولد في حياة النبي صلى الله عليه وسلم ولا يبه محبة كان من رجال قريش جلدًا وشجاعة كان علي قريش يوم الحرة وقتل مع ابن الزبير بمكة وكان قد استعمله على الكوفة وروى له مسلم حديثا واحدا (ذات يوم الى داره فأعجبه حسنهما ثم بكى فقال والله لولا الموت لكنت بك مسرورا ولولا ما نصير اليه من ضيق القبور لقرت بالدنيا أعيننا ثم بكى بكاء شديدا حتى ارتفع صوته) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت والله الموفق

\*(الباب الثاني في طول الامل وفضيلة قصر الامل وسبب طوله وكيفية معالجته)\*  
وفيه أربعة فصول \* الفصل الأول في (فضيلة قصر الامل) اعلم ان الامل هو توقع حصول الشئ وأكثر ما يستعمل فيما بعد حصوله فن عزم على سفر الى بلد بعيد يقول أمانت الوصول ولا يقول طمعت الان قرب منها فان الطامع ليس الا في القريب والرجاء بين الامل والطامع فان الرجاء قد يخاف ان لا يحصل مأموله ويقال لما في القلب مما ينال من الخير أمل ومن الخوف ان يحاش وما لا يكون لصاحبه ولا عليه خطر ومن الشر وما لا خير فيه وسواس وقصره حبس النفس عنه يقال قصرت نفسي على هذا الامر اذا لم يطمع الى غيره وقصرت من طرفي لم أرفعه الى مكر وه (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعبد الله بن عمر) بن الخطاب رضي الله عنه ما (اذا أصبحت فلا تتحدث بنفسك بالمساء واذا أمسيت فلا تتحدث بنفسك بالصباح وتخذ من حياتك لموتك ومن صحبتك لسقمك فانك يا عبد الله لا تدري ما اسمك غدا) قال العراقي رواه ابن حبان ورواه البخاري من قول ابن عمر في آخر حديث كن في الدنيا كأنك غريب اه قلت ورواه البخاري من طريق الاعمش عن مجاهد عنه به الى قوله عابري سبل مرفوعا من حديث ابن عمر وما سوى ذلك فانه من قوله لمجاهد وروى ابن المبارك في الزهد وأحمد والترمذي وابن ماجه والبيهقي في الشعب والعسكري في الامثال من طريق سفیان عن ليث بن أبي سليم عن مجاهد عن ابن عمر قال أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم ببعض جسدي فقال يا عبد الله بن عمر كن في الدنيا كأنك غريب أو عابري سبل وعد نفسك من أهل القبور وقال أبو نعيم في الحلية حدثنا أبو بكر بن خالد حدثنا الحرث بن أبي اسامة حدثنا اسحق بن عيسى الطباع حدثنا حماد بن زيد ح وحدثنا حبيب بن الحسن حدثنا يوسف القاضي حدثنا عمرو بن مرزوق حدثنا زائدة ح وحدثنا أحمد بن جعفر بن حمدان البصري حدثنا عبد الله بن أحمد الدورقي حدثنا أحمد بن يونس حدثنا زهير ح وحدثنا سليمان بن أحمد حدثنا علي بن عبد العزيز حدثنا أبو نعيم حدثنا سفیان واللفظ له قالوا عن ليث بن أبي سليم عن مجاهد عن ابن عمر قال قال لي وأحب في الله وأبغض في الله ووال في الله وعاد في الله فانك لا تنال ولاية الله الا بذلك ولا يجد رجلا طمعا الا في الله وان كثرت صلاته وصيامه حتى يسكن كذلك وصارت موافاة الناس في أمر الدنيا وان ذلك لا يجزي عن أهله شيئا قال وقال لي ابن عمر اذا أصبحت فلا تتحدث بنفسك بالمساء واذا أمسيت فلا تتحدث نفسك بالصباح وتخذ من حياتك لموتك ومن صحبتك لسقمك فانك يا عبد الله بن عمر لا تدري ما اسمك غدا قال واخذ



رسول الله صلى الله عليه وسلم ببعض جدي فقال كن في الدنيا غريباً أو غريباً وسعد نفسك في أهل القبور قال أبو نعيم ولم يذكر خالد وزهير وزائدة قوله في الموالاة ووافقوه في الباقي ورواه الحسن بن الحر وفضل بن عياض وجريروا يوم معارية في آخرين عن ليث ورواه الأعمش عن مجاهد عن ابن عمر نحوه (وروي عن علي كرم الله وجهه أنه صلى الله عليه وسلم قال ان أشد ما أخاف عليكم خصلتين) كذا في النسخ قال العراقي صوابه خصلتان (اتباع الهوى وطول الأمل فاما اتباع الهوى فان يصد) أي يمنع (عن الحق) أي عن قبوله وفي لفظ يضل بدل يصد (وأما طول الأمل فانه الحب للدنيا ثم قال الان الله تعالى يعطي الدنيا لمن يحب ويبغض وإذا أحب عبداً أعطاه الإيمان الان للدين أبناء وللدنيا أبناء فكونوا من أبناء الدين ولا تكونوا من أبناء الدنيا الان الدنيا قد ارتحلت مولية) أي مديرة الى دارها (الان الآخرة قد ارتحلت مقبلة) بوجهها (الاوانكم في يوم عمل ليس فيه حساب الاوانكم توشكون في يوم حساب ليس فيه عمل) قال العراقي رواه بطوله ابن أبي الدنيا في كتاب قصر الأمل ورواه أيضاً من حديث جابر نحوه وكلاهما ضعيف اهـ قلت روي ابن عدي من حديث جابر أخوف ما أخاف على أمتي الهوى وطول الأمل ورواه ابن النجار من حديثه بلفظ أخوف ما أخاف عليكم طول الأمل واتباع الهوى فاما اتباع الهوى فيضل عن الحق وأما طول الأمل فينسى الآخرة الاوان الدنيا قد ترحلت مديرة والآخرة قد ترحلت مقبلة ولكل بنون فكونوا من أبناء الآخرة ولا تكونوا من أبناء الدنيا فان اليوم عمل ولا حساب وغدا حساب ولا عمل قال العقيلي فيه يحيى بن مسلمة بن قعنب حدث بالنا كبر وقد رواه ابن عساكر في التاريخ من حديث علي موقوفاً وذكره الشريف الموصوف في نهج البلاغة في جملة خطبه ولفظه أيها الناس ان أخوف ما أخاف عليكم اثنتان اتباع الهوى وطول الأمل فاما اتباع الهوى فيصد عن الحق وأما طول الأمل فينسى الآخرة الاوان الدنيا قد دلت فداء فلم يبق منها الاصابة كصابية الاناء اصطبتها صابها الاوان الآخرة قد أقبلت ولكل منهما بنون فكونوا من أبناء الآخرة ولا تكونوا من أبناء الدنيا فان كل ولد سيخلق بامه يوم القيامة وان اليوم عمل لا حساب وغدا حساب ولا عمل ورواه الحاكم في التاريخ والديلمي من حديث جابر بلفظ ان أخوف ما أخاف على أمتي الهوى وطول الأمل فاما الهوى فيصد عن الحق وأما طول الأمل فينسى الآخرة وهذه الدنيا ترحل ذاهبة وهذه الآخرة مقبلة صادقة ولكل واحدة منهما بنون فان استطعتم ان تكونوا من بني الآخرة ولا تكونوا من بني الدنيا فافعلوا فانكم اليوم في دار عمل ولا حساب وانتم غدا في دار حساب ولا عمل وروي ابن النجار من حديث علي ان أشد ما أخوف عليكم خصلتان اتباع الهوى وطول الأمل فاما اتباع الهوى فانه يعدل عن الحق واما طول الأمل فالحب للدنيا (وقالت أم المنذر) الانصارية رضى الله عنها (اطلع رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات عشية الى الناس فقال أيها الناس أما تستحيون من الله قالوا وما ذاك يا رسول الله قال تجمعون مالا تأكلون وتؤملون مالا تدركون وتبنون مالا تسكنون) قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا ومن طريقه البيهقي في الشعب بأسناد ضعيف وقد تقدم اهـ قلت الذي تقدم انه من حديث أم الوليد بنت عمر بن الخطاب ذكرها الدارقطني في الآخرة وقال روى حديثها الطبراني وفيها نظر اهـ قال الحافظ في الاصابة حديثها أنها قالت اطلع رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات عشية فقال أيها الناس ألا تستحيون قالوا ام ذاك يا رسول الله قال تجمعون مالا تأكلون وتبنون مالا تدركون وتؤملون مالا تسكنون أخرجه الطبراني من رواية عثمان بن عبد الرحمن الطرائفي عن الوازع بن نافع عن سالم بن عبد الله بن عمر عنها وقال ابن منده ورواه سعيد بن عبد الحميد بن جعفر عن علي بن ثابت عن الوازع بن نافع نحوه قال الحافظ والطريقان ضعيفان (وقال أبو سعيد الخدري) رضى الله عنه (اشترى اسامة بن زيد) السعبي رضى الله عنه ما أحب رسول الله وابن أحب رسول الله صلى الله عليه وسلم (من زيد بن ثابت) الانصاري رضى الله عنه

وروي علي كرم الله وجهه انه صلى الله عليه وسلم قال ان أشد ما أخاف عليكم خصلتان اتباع الهوى وطول الأمل فاما اتباع الهوى فانه يصد عن الحق وأما طول الأمل فانه الحب للدنيا ثم قال الان الله تعالى يعطي الدنيا لمن يحب ويبغض وإذا أحب عبداً أعطاه الإيمان الان للدين أبناء وللدنيا أبناء فكونوا من أبناء الدين ولا تكونوا من أبناء الدنيا الان الدنيا قد ترحلت مولية والآخرة قد ترحلت مقبلة ولكل بنون فكونوا من أبناء الآخرة ولا تكونوا من أبناء الدنيا فان اليوم عمل ولا حساب وغدا حساب ولا عمل قال العقيلي فيه يحيى بن مسلمة بن قعنب حدث بالنا كبر وقد رواه ابن عساكر في التاريخ من حديث علي موقوفاً وذكره الشريف الموصوف في نهج البلاغة في جملة خطبه ولفظه أيها الناس ان أخوف ما أخاف عليكم اثنتان اتباع الهوى وطول الأمل فاما اتباع الهوى فيصد عن الحق وأما طول الأمل فينسى الآخرة الاوان الدنيا قد دلت فداء فلم يبق منها الاصابة كصابية الاناء اصطبتها صابها الاوان الآخرة قد أقبلت ولكل منهما بنون فكونوا من أبناء الآخرة ولا تكونوا من أبناء الدنيا فان كل ولد سيخلق بامه يوم القيامة وان اليوم عمل لا حساب وغدا حساب ولا عمل ورواه الحاكم في التاريخ والديلمي من حديث جابر بلفظ ان أخوف ما أخاف على أمتي الهوى وطول الأمل فاما الهوى فيصد عن الحق وأما طول الأمل فينسى الآخرة وهذه الدنيا ترحل ذاهبة وهذه الآخرة مقبلة صادقة ولكل واحدة منهما بنون فان استطعتم ان تكونوا من بني الآخرة ولا تكونوا من بني الدنيا فافعلوا فانكم اليوم في دار عمل ولا حساب وانتم غدا في دار حساب ولا عمل وروي ابن النجار من حديث علي ان أشد ما أخوف عليكم خصلتان اتباع الهوى وطول الأمل فاما اتباع الهوى فانه يعدل عن الحق واما طول الأمل فالحب للدنيا (وقالت أم المنذر) الانصارية رضى الله عنها (اطلع رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات عشية الى الناس فقال أيها الناس أما تستحيون من الله قالوا وما ذاك يا رسول الله قال تجمعون مالا تأكلون وتؤملون مالا تدركون وتبنون مالا تسكنون) قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا ومن طريقه البيهقي في الشعب بأسناد ضعيف وقد تقدم اهـ قلت الذي تقدم انه من حديث أم الوليد بنت عمر بن الخطاب ذكرها الدارقطني في الآخرة وقال روى حديثها الطبراني وفيها نظر اهـ قال الحافظ في الاصابة حديثها أنها قالت اطلع رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات عشية فقال أيها الناس ألا تستحيون قالوا ام ذاك يا رسول الله قال تجمعون مالا تأكلون وتبنون مالا تدركون وتؤملون مالا تسكنون أخرجه الطبراني من رواية عثمان بن عبد الرحمن الطرائفي عن الوازع بن نافع عن سالم بن عبد الله بن عمر عنها وقال ابن منده ورواه سعيد بن عبد الحميد بن جعفر عن علي بن ثابت عن الوازع بن نافع نحوه قال الحافظ والطريقان ضعيفان (وقال أبو سعيد الخدري) رضى الله عنه (اشترى اسامة بن زيد) السعبي رضى الله عنه ما أحب رسول الله وابن أحب رسول الله صلى الله عليه وسلم (من زيد بن ثابت) الانصاري رضى الله عنه

ثابت

وليسدة بمائة دينار الى شهر فسمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ألا تعجبون من اسامة المشتري الى شهر ان اسامة لطويل الامل والذي  
نفسى بيده ما طرفت عيناي الا ظننت أن شفرى لا يلتقيان حتى يقبض الله روحى ولا رفعت طرفى فظننت انى واضعه حتى أقبض ولا لقمت  
لقمة الا ظننت انى لأسيغها حتى أغص (٢٣٨) به من الموت ثم قال يا ابن آدم ان كنتم تعقلون فعدوا أنفسكم من الموتى والذي

(وليسدة) أى جارية (بمائة دينار الى شهر) قال (فسمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ألا تعجبون  
من اسامة المشتري الى شهر ان اسامة لطويل الامل والذي نفسى بيده ما طرفت عيناي الا ظننت  
ان شفرى) بضم الشين المعجمة وسكون الفاء وهو حرف الجفن الذى ينبت عليه الهدب والجمع أشعار  
(لا يلتقيان حتى يقبض الله روحى ولا رفعت طرفى فظننت انى واضعه حتى أقبض ولا لقمت لقمة  
الا ظننت انى لأسيغها حتى أغص به من الموت ثم قال يا ابن آدم ان كنتم تعقلون فعدوا أنفسكم من الموتى  
والذى نفسى بيده ان ما نوععدون لا وتمأ أنتم بمحجزين) قال العراقى رواه ابن أبى الدنيا فى قصر الامل  
والطبرانى فى مسند الشاميين وأبو نعيم فى الحلية والبيهقى فى الشعب بسند ضعيف اه قلت ورواه كذلك  
ابن عساكر فى التاريخ (وعن ابن عباس) رضى الله عنه (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يخرج  
أى الى الخلاء (يهرىق الماء فيتمسح بالتراب) أى يتيهم به (فاقول له يا رسول الله ان الماء منك قريب  
فيقول ما يدري نى لعلى لأبأله) قال العراقى رواه ابن المبارك فى الزهد وابن أبى الدنيا فى قصر الامل والبخارى  
بسند ضعيف (وروى أنه صلى الله عليه وسلم أخذ ثلاثة أعواد فغرز عودا بين يديه والاخر الى جنبه وأما  
الاخر فابعده فقال هل تدرون ما هذا قالوا الله ورسوله اعلم قال هذا الانسان وهذا الاجل وذلك الامل  
يتعاطاه ابن آدم ويختلجه الاجل دون الامل) قال العراقى رواه أحمد وابن أبى الدنيا فى قصر الامل واللفظ  
له والرامهرمضى فى الامثال من رواية أبى المتوكل الناجى عن أبى سعيد الخدرى واسناده حسن ورواه ابن  
المبارك فى الزهد وابن أبى الدنيا من رواية أبى المتوكل مرسل اه قلت لفظ ابن المبارك عن أبى المتوكل  
الناجى هو الذى ساقه المصنف هنا وأما لفظ أحمد عن أبى سعيد ان النبى صلى الله عليه وسلم غرز عودا ثم  
غرز الى جنبه آخر ثم غرز الثالث فابعده قال هل تدرون ما هذا هذا الانسان وهذا أجله وهذا أمه  
يتعاطى الامل فيختلجه الاجل دون ذلك وروى ابن أبى الدنيا فى قصر الامل والديلمى من حديث أنس  
مثل الانسان والامل والاجل فمثل الاجل الى جانبه والامل امامه فيبنيها هو يطلب الامل امامه اذ أتاه  
الاجل فاختلجه (وقال صلى الله عليه وسلم مثل ابن آدم والى جنبه تسع وتسعون منية ان أخطأته المنيا  
وقع فى الهرم) قال العراقى رواه الترمذى من حديث عبد الله بن الشيخير وقال حسن اه قلت هو  
هكذا فى السنين بزيادة حتى يموت وقال حسن غريب ورواه كذلك الطبرانى والبيهقى والضياء كلهم من  
طريق مطرف بن عبد الله بن الشيخير عن أبيه ورواه أبو نعيم فى الحلية عن الطبرانى حدثنا محمد بن عبد  
الله الحضرمى حدثنا محمد بن فراس حدثنا سليمان بن قتيبة حدثنا عمر عن قتادة عن مطرف به فذكره (قال  
ابن مسعود) رضى الله عنه (هذا المرع وهذه الختوف) أى المنيا المهلكة (حوله شوارع اليه) أى بارزة اليه  
مشرعة نحوه (والهرم وراء الختوف والامل وراء الهرم فهو يؤمل وهذه الختوف شوارع اليه فأيها أمر  
به أخذه فان أخطأته الختوف) ولم تصبه (قتله الهرم وهو ينتظر الامل وقال عبد الله بن مسعود  
رضى الله عنه (خط لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم خطا مربعا وخط وسطه خطا وخط خطوطا الى  
جنب الخط وخط خطا خارجا وقال أتدرون ما هذا قلنا الله ورسوله اعلم قال هذا الانسان للخط الذى فى  
الوسط وهذا الاجل محيط به وهذه الاعراض للخطوط التى حوله تنهشه ان أخطأه هذا تنهشه هذا وذلك  
الامل يعنى الخط الخارج) قال العراقى رواه البخارى قلت قال أبو نعيم فى الحلية حدثنا سليمان بن أحمد

نفسى بيده ان ما نوعدون  
لا وتمأ أنتم بمحجزين  
وعن ابن عباس رضى الله  
عنهما ان رسول الله صلى الله  
عليه وسلم كان يخرج  
يهرىق الماء فيتمسح  
بالتراب فاقول له يا رسول الله  
ان الماء منك قريب فيقول  
ما يدري نى لعلى لأبأله  
وروى أنه صلى الله عليه  
وسلم أخذ ثلاثة أعواد  
فغرز عودا بين يديه والاخر  
الى جنبه وأما الثالث فابعده  
فقال هل تدرون ما هذا



قالوا الله ورسوله اعلم قال  
هذا الانسان وهذا الاجل  
وذلك الامل يتعاطاه ابن  
آدم ويختلجه الاجل دون  
الامل وقال عليه السلام  
مثل ابن آدم والى جنبه  
تسع وتسعون منية ان  
أخطأته المنيا وقع فى الهرم  
قال ابن مسعود هذا المرع

وهذه الختوف حوله شوارع اليه والهرم وراء الختوف والامل وراء الهرم فهو يؤمل وهذه الختوف شوارع اليه فأيها أمر به أخذه فان أخطأته الختوف قتلته الهرم وهو ينتظر الامل وقال عبد الله خط لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم خطا مربعا وخط وسطه خطا وخط خطوطا الى جنب الخط وخط خطا خارجا وقال أتدرون ما هذا قلنا الله ورسوله اعلم قال هذا الانسان للخط الذى فى الوسط وهذا الاجل محيط به وهذه الاعراض للخطوط التى حوله تنهشه ان أخطأه هذا تنهشه هذا وذلك الامل يعنى الخط الخارج



حدثنا عبد الله بن محمد بن سعيد بن أبي مريم حدثنا محمد بن يوسف الفريابي ح وحدثنا سليمان حدثنا  
 حطص بن عمر حدثنا قبيصة بن عقبة قال حدثنا سليمان ح وحدثنا أبو اسحق بن حنيفة حدثنا أحمد بن  
 الحسن الصوفي حدثنا أبو خيثمة حدثنا يحيى بن سعيد عن سفيان عن أبيه عن أبي يعلى منذر الثوري عن  
 الربيع بن خيثم عن عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه خط خطا مريعا وجعل في وسط  
 الخط خطا وجعل خطا خارجا من المربعة دائرة وجعل حوله حروفا وخط حولها خطوطا فقال المربع  
 الاجل والخط الوسط الانسان وهذه الدائرة الخارجة الامل وهذه الحروف الاعراض والاعراض تصيبه  
 من كل مكان كلما انفلتت من واحدة أخذت واحدة والاجل قد حال دون الامل لفظ سليمان وقال يحيى بن  
 سعيد هذه الخطوط التي الى جنبه الاعراض تنهشه من كل مكان ان أخطاه هذا أصابه هذا والخط المربع  
 الاجل المحيط به والخط الخارج الامل قال الشيخ أبو نعيم حديث صحيح متفق على صحته لم يروه عن الربيع  
 الامندر (وقال أنس) رضى الله عنه (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يهرم) أي يكبر (ابن آدم ويبقى  
 منه) خصلتان (اثنتان) استارة يعني تستحكهم في قلب الشيخ كاستحكام قوة الشاب في شبابه (الحرص  
 والامل) فالحرص فقره ولوملك الدنيا والامل همه ونعجه وانما لم تكبره اثنان لان المرء جبيل على حب  
 الشهوات وانما تنال هي بالمال والعمر قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا في قصر الامل باسناد صحيح اه  
 قلت بل رواه بهذا اللفظ أحمد والشيخان تعليقا والنسائي كلهم من طريق شعبة عن قتادة عن أنس وفي  
 لفظ البخاري يكبر يدل يهرم (وفي رواية) يهرم ابن آدم (وتشبه معه اثنتان الحرص على المال والحرص  
 على العمر) قال العراقي رواه مسلم بهذا اللفظ قلت وكذلك رواه الطيالسي والترمذي وابن ماجه وابن  
 حبان كلهم من طريق هشام عن قتادة عن أنس واللفظ الطيالسي يكبر ومن طريق يهرم رواه أبو نعيم في الحلية  
 ورواه الطبراني من حديث سمرة وفي المقاصد للسخاوي وفي لفظ يشيب ابن آدم وتشبه منه اثنتان وذكر  
 صاحب البستان عن أبي عثمان النهدي قال بلغمت نحو ما من ثلاثين ومائة سنة وما من شيء الا وقد أنكرته  
 الا امل في أجلي فهو (وقال صلى الله عليه وسلم نجاة هذه الامة) وهم الصالح والتابعون باحسان  
 ومن دانا هم من السلف (باليقين والزهد) أي بالثقة بالله في أمورهم والتجافي عن الدنيا بالزهد فيها  
 (ويهلك) أي يكاد يهلك (آخر هذه الامة بالخل والامل) أي بالاسترسال فيهما والمراد من ذلك ان المصدر  
 الاول قد تحولوا باليقين والزهد وتحولوا عن الخل والامل وذلك من اسباب النجاة من العقاب وفي آخر  
 الزمان ينعكس الحال وذلك من الاسباب المؤدية للهلاك قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا في قصر الامل من  
 رواية ابن لهيعة عن عرو بن شعب عن أبيه عن جده اه قات وكذلك رواه أبو بكر بن لال في مساوي  
 الاخلاق والخطيب في كتاب الخلاء وابن لهيعة لا يحجج به ثم ان المذموم من ذلك الاسترسال فيه لا قطع  
 أصله واليه أشار المصنف بقوله (وقيل يئس عيسى عليه السلام جالس وشيخ يعمل بمسحاة) بكسر الميم آلة  
 من حديد (يشير بها الارض) أي يخدعها (فقال عيسى) عليه السلام في نفسه (اللهم اترع منه الامل)  
 فاستجيب له (فوضع الشيخ المسحاة وترك الشغل واضطجع) على جنبه يستريح (فلبت ساعة) على ذلك  
 (فقال) عيسى عليه السلام في نفسه (اللهم اردد اليه الامل) فاستجيب له (فقام) الشيخ (فجعل يعمل)  
 في الارض (فسأله عيسى عليه السلام عن ذلك فقال يئس أنا أعمل اذ قالت لي نفسي الى متى تعمل وأنت  
 شيخ كبير فالقيت المسحاة واضطجعت ثم قالت لي نفسي والله لا بد لك من عيش ما بقيت فقامت الى مسحاتي  
 رواه ابن أبي الدنيا في قصر الامل (وقال الحسن) البصري رحمه الله تعالى (قال رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم أكلكم يجب ان يدخل الجنة قالوا نعم يا رسول الله قال قصروا من الامل وثبتوا آجالكم بين أبصاركم  
 واستحيوا من الله حق الحياء) قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا في قصر الامل هكذا من حديث الحسن مرسل  
 اه قلت والشارح الاخير رواه أحمد والترمذي من حديث ابن مسعود والخراطي من حديث عائشة

وقال أنس قال رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم يهرم  
 ابن آدم ويبقى معه اثنتان  
 الحرص والامل وفي رواية  
 وتشبه معه اثنتان الحرص  
 على المال والحرص على  
 العمر وقال رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم نجاة أول هذه  
 الامة باليقين والزهد  
 ويهلك آخر هذه الامة  
 بالخل والامل وقيل يئس  
 عيسى عليه السلام جالس  
 وشيخ يعمل بمسحاة يشير بها  
 الارض فقال عيسى اللهم  
 اترع منه الامل فوضع  
 الشيخ المسحاة واضطجع  
 فلبت ساعة فقال عيسى  
 اللهم اردد اليه الامل فقام  
 فجعل يعمل فسأله عيسى  
 عن ذلك فقال يئس أنا  
 أعمل اذ قالت لي نفسي الى  
 متى تعمل وأنت شيخ  
 كبير فألقيت المسحات  
 واضطجعت ثم قالت لي نفسي  
 والله لا بد لك من عيش  
 ما بقيت فقامت الى مسحاتي  
 وقال الحسن قال رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم  
 أكلكم يجب أن يدخل  
 الجنة قالوا نعم يا رسول الله  
 قال قصروا من الامل وثبتوا  
 آجالكم بين أبصاركم  
 واستحيوا من الله حق الحياء

وكان صلى الله عليه وسلم يقول في دعائه اللهم اني  
أعوذ بك من دنيا تمنع خيرا  
لاخرة وأعوذ بك من حياة  
تمنع خيرا للمات وأعوذ بك  
من أمل يمنع خيرا للعمل  
(الانار) قال مطرف  
ابن عبيد الله لو علمت متى  
أجلى لحشيت على ذهاب  
عقلي ولكن الله تعالى من  
عسى عباده بالغفلة عن  
الموت ولولا الغفلة ماتهنوا  
بعيش ولا قامت بينهم  
الاسواق وقال الحسن  
السهو والامل نعمتان  
عظيمتان على بني آدم  
ولولا ههما ماشى المسلمون  
في الطرق وقال الثوري  
بلغني أن الانسان خلق  
أحق ولولا ذلك لم يهنأ  
العيش وقال أبو سعيد بن  
عبد الرحمن انما عمرت  
الدنيا بقله عقول أهلها  
وقال سلمان الفارسي رضي  
الله عنه ثلاث أعجبني حتى  
أضحكتني مؤمل الدنيا  
والموت يطلبه وغافل وليس  
يغفل عنه وضاحك ملء فيه ولا يدرى أسخطرب  
العالمين عليه أم راض وثلاث  
أحزنتني حتى أبكتني فراق  
الاحبة ومحمد وخزبه وهول  
المطلع والوقوف بين يدي  
الله ولا أدري الى الجنة  
يؤمربي أو الى النار وقال  
بعضهم رأيت زراة بن أبي  
أوفى بعد موته في المنام قالت  
أي الاعمال أبلغ عندكم  
قال التوكل وقصر الامل

والطبراني في الاوسط من حديث الحكم بن عير (وكان صلى الله عليه وسلم يقول في دعائه اللهم اني أعوذ  
بك من دنيا تمنع خيرا ولاخرة وأعوذ بك من حياة تمنع خيرا للمات وأعوذ بك من أمل يمنع خيرا للعمل)  
قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا في قصر الامل من رواية حوشب عن النبي صلى الله عليه وسلم وفي  
اسناده ضعف وجهالة ولا أدري من حوشب اه قلت ورواه ابن أبي الدنيا أيضا في كتاب اليقين ووجدت  
بخط الشيخ شمس الدين الداودي مانصه هو تابعي صغير وله رواية عن الحسن في كتاب ابن أبي الدنيا  
أيضا اه قلت هذا التابعي الذي ذكره في الحلية في ترجمة محمد بن واسع من طريق عبد الواحد بن  
زياد قال سمعت مالك بن دينار يقول لحوشب لا تبت وأنت شبعان ودع الطعام وأنت تشتهي فقال  
حوشب هذا وصف اطباء أهل الدنيا قال ومحمد بن واسع يسمع كلامهم ما فقال نعم ووصف اطباء أهل  
الآخرة فقال مالك يخرج دواء للدين والدنيا وفي الصحابة اثنان يقال لهما حوشب كل منهما غير منسوب  
لاحدهما رواية في مسند أحمد والثاني في مسند الحسن بن سفيان والنوادر للحكيم فليحذر والله أعلم  
(الانار قال مطرف بن عبد الله) بن الشيخير رحمه الله تعالى (لو علمت متى أجلى لحشيت على ذهاب  
عقلي ولكن الله تعالى من على عباده بالغفلة عن الموت ولولا الغفلة ماتهنوا بعيش ولا قامت بينهم الاسواق)  
رواه أبو نعيم في الحلية بلفظ وجدت الغفلة التي ألقاها على خلقه رحمة رحمتهم بها ولولا التي في قلوبهم الخوف  
على قدر معرفتهم به ماتهنوا لهم العيش (وقال الحسن البصري) رحمه الله تعالى (السهو والامل نعمتان  
عظيمتان على بني آدم ولولا ههما ماشى المسلمون في الطرق) رواه أبو نعيم في الحلية (وقال) سفيان  
الثوري) رحمه الله تعالى (بلغني أن الانسان خلق أحق) أي قابل العقل (ولولا ذلك لم يهنأ العيش)  
رواه أبو نعيم في الحلية (وقال) أبو عبد الله (سعيد بن عبد الرحمن) بن عبد الله بن جليل بن عامر بن خديم  
ابن سلام بن ربيعة بن سعد بن جهم القرشي الجهمي المدني قاضي بغداد زمن الرشيد روى عن هشام  
ابن عروة قال ابن معين ثقة مات سنة ست وسبعين ومائة روى له مسلم وابوداود والنسائي وابن ماجه (انما عمرت  
الدنيا بقله عقول أهلها) رواه ابن أبي الدنيا في قصر الامل (وقال سلمان الفارسي) رضي الله عنه (ثلاث  
أعجبني حتى أضحكتني مؤمل الدنيا والموت يطلبه وغافل وليس يغفل عنه وضاحك ملء فيه ولا يدرى أسخطرب  
رب العالمين عليه أم راض وثلاث أحزنتني حتى أبكتني فراق الاحبة ومحمد وخزبه وهول المطالع والوقوف بين  
يدي ربي لا أدري الى الجنة يؤمربي أو الى النار) رواه أحمد في الزهد ومن طريقه أبو نعيم في الحلية قال  
وحدثنا كثير بن هشام حدثنا جعفر بن برقان قال بلغنا أن سلمان الفارسي كان يقول أضحكتني ثلاث  
وأبكتني ثلاث ضحكك من مؤمل الدنيا والموت يطلبه وغافل ولا يغفل عنه وضاحك ملء فيه لا يدرى أسخطرب  
ربه أم مرضيه وأبكتني ثلاث فراق الاحبة ومحمد وخزبه وهول المطالع عند غمرات الموت والوقوف بين يدي  
رب العالمين حين لا أدري الى النار انصرفي أم الى الجنة (وقال بعضهم رأيت زراة بن أبي أوفى) العامري  
الحارثي البصري العابد رحمه الله تعالى (بعد موته في المنام فقلت أي الاعمال أبلغ عندكم قال التوكل وقصر  
الامل) رواه ابن أبي الدنيا في قصر الامل وروى أبو نعيم في الحلية قال لقي سلمان عبد الله بن سلام فقال  
ان مت قبلي فاخبرني ما تلقى وان مت قبلك فاخبرك قال فأت سلمان فرآه عبد الله بن سلام فقال كيف  
أنت يا أبا عبد الله قال بخير قال أي الاعمال وجدت أفضل قال وجدت التوكل شيأ أعجيبا (وقال) سفيان  
(الثوري) رحمه الله تعالى (الزهد في الدنيا قصر الامل ليس باكل الغلبة وليس العباد) رواه أبو نعيم  
في الحلية عن سليمان بن أحمد حدثنا محمد بن عبيد بن آدم العسقلاني حدثنا أبو عمر بن النحاس حدثنا  
وكيع قال قال سفيان فذكره قال وحدثنا أبو محمد بن حبان حدثنا محمد بن يحيى حدثنا العباس بن  
اسماعيل حدثنا سهل حدثنا وكيع قال قال سفيان ليس الزهد في الدنيا باكل الجش وبليس الخشن انما الزهد في  
الدنيا قصر الامل وحدثنا سليمان بن أحمد حدثنا الاحوص بن الفضل بن غسان الغلابي حدثنا ابراهيم بن



وقال الثوري الزهد في الدنيا قصر الامل ليس باكل الغليظ ولا ليس العباءة وسأل الفضل بن فضالة ربه أن يرفع عنه الامل فذهب عنه شهوة الطعام والشراب ثم دعا ربه فرد عليه الامل فرجع الى الطعام والشراب وقيل للحسن يا أبا سعيد ألا تغسل قميصك فقال الامر أعجل من ذلك وقال الحسن الموت معقود بنواصيكم والدنيا تطوى من وراءكم \* وقال (٢٤١) بعضهم انا كرجل ماد عنقه والسيف عليه

ينظر متى تضرب عنقه وقال داود الطائي لو أملت أن أعيش شهرا رأيتني قد أتيت عظيميا وكيف أوصل ذلك وأرى الفجائع تغشي الخلائق في ساعات الليل والنهار \* وحكى انه جاء شقيق البلخي الى استاذ له يقال له أبو هاشم الرماني وفي طرف كسانه شيء مصرور فقال له استاذ ايش هذا معك فقال لوزات دفعها الى أخ لي وقال أحب أن تظفر عليها فقال يا شقيق وأنت تحدث نفسك أنك تبقى الى الليل لا تكلتك أبدأ قال فأغلق في وجهي الباب ودخل \* وقال عمر بن عبد العزيز في خطبته ان لكل سفر زاد الاحالة فتزودوا لسفركم من الدنيا الى الآخرة التقوى وكونوا كمن عاب ما أعد الله من ثوابه وعقابه ترغبوا وترهبوا ولا يطولن عليكم الامم فتسوقوا بكم) يشير الى قوله تعالى طال عليهم الامم فقست قلوبهم (وتنقادوا لعدوكم) اي ابليس (فانه والله ما بسط أمل من لا يدري لعله لا يصبح بعد مسائه ولا يمسي بعد صباحه وربما كانت بين ذلك خطفات المنايا وكم رأيت ورأيتم من كان بالدينام غترا وانما تقرعين من وثق بالنجاة من عذاب الله وانما يفرح من أمن من أهوال يوم القيامة فأما من لا يداوى كلما) أي جرحا (الأصابه جرح من ناحية أخرى فكيف يفرح أعوذ بالله أن أمركم بما أنهي عنه نفسي فتخسر صفقتي وتظهر عيبتي) كذا في النسخ ولفظ الحلية عيبتي (وتبدد ومسكنتي في يوم يبدو فيه الغنى والفقر والموازن فيه منصورة لقد عنتيم بامر لوعنت به النجوم لانك كدرت ولوعنت به الجبال لذات ولوعنت به الارض لتشققت أما تعلمون انه ليس بين الجنة والنار منزلة وانكم صاثرون الى احدهما) رواه أبو نعيم في الحلية قال حدثنا أبي ومحمد بن أحمد قالا حدثنا أحمد بن محمد بن محمد بن عمر حدثنا عبد الله بن محمد بن عبيد حدثني أبو عبد الرحمن حاتم بن عبد الله الأزدي عن الحسين بن محمد الخراعي عن

سعد الجوهري سمعت الحسن بن عبد الملك يقول (قال الثوري ليس الزهد في الدنيا بلبس الخشن ولا أكل الجشب انما الزهد قصر الامل وحدثنا أبو بكر الطلحي حدثنا الحسين بن جعفر حدثنا اسمعيل الطلحي قال قال وكيع كان سفيان يقول الزهد في الدنيا قصر الامل (وسأل) أبو مالك (الفضل بن فضالة) بن أبي أمية البصري روى له أبو داود والترمذي وابن ماجه (ربه أن يرفع عنه الامل فذهب عنه شهوة الطعام والشراب ثم دعا ربه فرد عليه الامل فرجع الى الطعام والشراب) رواه ابن أبي الدنيا في قصر الامل وفيه اشارة الى ان المذموم منه انما هو الاسترسال فيه لا أصله (وقيل للحسن) البصري (يا أبا سعيد ألا تغسل قميصك فقال الامر أعجل من ذلك) رواه أبو نعيم في الحلية فقال حدثنا أبي حدثنا أبو الحسن بن أبان حدثنا أبو بكر بن عبيد حدثنا سعدويه واسحق بن إبراهيم قالا حدثنا أبو معاوية عن الحسن قال قيل يا أبا سعيد فذكره (وقال الحسن) البصري (الموت معقود بنواصيكم والدنيا تطوى من وراءكم) رواه أبو نعيم في الحلية من طريق فضيل بن عياض عن هشام عن الحسن قال انكم أصبحت في أجل منقوص وعمل محظوظ والموت في رقابكم والنار بين أيديكم وما ترون والله ذاهب فتوقعوا قضاء الله في كل يوم وليلة ولينظر امرؤ ما قدم لنفسه (وقال بعضهم انا كرجل ماد عنقه والسيف عليه ينظر متى تضرب عنقه وقال داود) بن نصير (الطائي) رحمه الله تعالى (لو أملت ان أعيش شهرا رأيتني قد أتيت عظيميا وكيف أوصل ذلك وأرى الفجائع) أي بغفات المصائب (تغشي الخلائق في ساعات الليل والنهار) رواه ابن أبي الدنيا في قصر الامل (وحكى انه جاء شقيق البلخي) رحمه الله تعالى (الى استاذ له يقال له أبو هاشم الرماني) كان ينزل قصر الرمان بواسط اسمه يحيى بن دينار وقيل يحيى بن الاسود رأى أنس بن مالك قال أبو حاتم وكان فقيها صدوقا مات سنة ١٢٢ وقيل سنة ١٤٥ روى له الجماعة (وفي طرف كسانه شيء مصرور فقال له استاذ ايش هذا معك قال لوزات دفعها الى أخ لي وقال أحب ان تظفر عليها فقال) استاذ (يا شقيق وأنت تحدث نفسك أنك تبقى الى الليل لا تكلتك أبدأ قال فأغلق في وجهي الباب ودخل) رواه ابن أبي الدنيا في قصر الامل (وقال عمر بن عبد العزيز) رحمه الله تعالى (في خطبته ان لكل سفر زاد الاحالة فتزودوا لسفركم من الدنيا الى الآخرة التقوى وكونوا كمن عاب ما أعد الله من ثوابه وعقابه ترغبوا وترهبوا) فيه لف وتشر مرتب (ولا يطولن عليكم الامم فتسوقوا بكم) يشير الى قوله تعالى طال عليهم الامم فقست قلوبهم (وتنقادوا لعدوكم) اي ابليس (فانه والله ما بسط أمل من لا يدري لعله لا يصبح بعد مسائه ولا يمسي بعد صباحه وربما كانت بين ذلك خطفات المنايا وكم رأيت ورأيتم من كان بالدينام غترا وانما تقرعين من وثق بالنجاة من عذاب الله وانما يفرح من أمن من أهوال يوم القيامة فأما من لا يداوى كلما) أي جرحا (الأصابه جرح من ناحية أخرى فكيف يفرح أعوذ بالله أن أمركم بما أنهي عنه نفسي فتخسر صفقتي وتظهر عيبتي) كذا في النسخ ولفظ الحلية عيبتي (وتبدد ومسكنتي في يوم يبدو فيه الغنى والفقر والموازن فيه منصورة لقد عنتيم بامر لوعنت به النجوم لانك كدرت ولوعنت به الجبال لذات ولوعنت به الارض لتشققت أما تعلمون انه ليس بين الجنة والنار منزلة وانكم صاثرون الى احدهما) رواه أبو نعيم في الحلية قال حدثنا أبي ومحمد بن أحمد قالا حدثنا أحمد بن محمد بن محمد بن عمر حدثنا عبد الله بن محمد بن عبيد حدثني أبو عبد الرحمن حاتم بن عبد الله الأزدي عن الحسين بن محمد الخراعي عن

(٣١) - (اتحاف السادة المتقين) - (عاشر)

وانما يفرح من أمن أهوال القيامة فاما من لا يداوى كلما الأصابه جرح من ناحية أخرى فكيف يفرح أعوذ بالله من أن أمركم بما أنهي عنه نفسي فتخسر صفقتي وتظهر عيبتي وتبدد ومسكنتي في يوم يبدو فيه الغنى والفقر والموازن فيه منصورة لقد عنتيم بامر لوعنت به النجوم لانك كدرت ولوعنت به الجبال لذات ولوعنت به الارض لتشققت أما تعلمون انه ليس بين الجنة والنار منزلة وانكم صاثرون الى احدهما

وكتب رجل الى أخ له أما بعد فإن الدنيا حلم والآخرة نقطة والمتوسط بينهما الموت ونحن في أضغاث أحلام والسلام وكتب آخر الى أخ له ان  
الحزن على الدنيا طويل والموت من الانسان قريب ولله نقص في كل يوم منه نصيب والبلع في جسمه ديب فبادر قبل أن تنادي بالرحيل  
والسلام وقال الحسن كان آدم (٢٤٢) عليه السلام قبل أن يخطئ أمه خلف ظهره وأجله بين عينيه فلما أصاب الخطيئة حول فجعل

أمله بين عينيه وأجله خلف  
ظهره وقال عبد الله بن  
شبيب سمعت أبي يقول  
أيها المغتر بطول صحته أما  
رأيت ميتا قط من غير سقم  
أيها المغتر بطول المهلة أما  
رأيت مأخوذا قط من غير  
عدة أنك لو فكرت في طول  
عمرك لنسيت ما قد تقدم  
من لذاتك بألصقة تغترون  
أم بطول العافية تمرحون  
أم الموت تأمنون أم على  
ملك الموت تجترئون أن ملك  
الموت إذا جاء لا يمنعه منك  
ثروة مالك ولا كثرة احتشادك  
أما علمت أن ساعة الموت  
ذات كرب وغصص وندامة  
على النفر يطعم يقال رحم  
الله عبدا عمل لما بعد الموت  
رحم الله عبدا انظر لنفسه  
قبل نزول الموت وقال أبو  
زكريا النخعي بيننا سليمان  
ابن عبد الملك في المسجد  
الحرام إذا أتى بحجر منقور  
فطلب من يقرؤه فأتى بوهب  
ابن منبه فاذا فيه ابن آدم  
أنك لو رأيت قرب ما بقي من  
أجلك لزهدت في طول أملك  
ولرغبت في الزيادة من عملك  
ولقصرت من حرصك  
وحبك وانما يلقاها غدا  
ندمك لو قد زلت بك قدمك

رجل من ولد عثمان ان عمر بن عبد العزيز قال في بعض خطبته فذكره سواء بسواء (وكتب رجل الى  
أخ له أما بعد فإن الدنيا حلم والآخرة نقطة والمتوسط بينهما الموت ونحن في أضغاث أحلام والسلام) رواه  
ابن أبي الدنيا في قصر الامل (وكتب آخر الى أخ له ان الحزن على الدنيا طويل والموت من الانسان قريب  
ولله نقص في كل يوم منه نصيب والبلع في جسمه ديب فبادر قبل أن تنادي بالرحيل والسلام) رواه أبو نعيم  
في الحلية قال كتب عمر بن المنهال القرشي الى ابراهيم بن أدهم وهو بالمرملة ان عظمي موعظة أحفظها  
عني فكتب اليه أما بعد فإن الحزن على الدنيا طويل فذكره وفيه بعد قوله بالرحيل واجتهد بدار المر  
قبل الانتقال الى دار المقر (وقال الحسن) البصري رحمه الله تعالى (كان آدم عليه السلام قبل أن  
يخطئ أمه خلف ظهره وأجله بين عينيه فلما أصاب الخطيئة حول فجعل أمله بين عينيه وأجله خلف  
ظهره) رواه أحمد في الزهد قال حدثنا يزيد بن هرون أخبرنا هشام هو الدستوائي عن الحسن قال كان  
آدم عليه السلام قبل أن يصيب الخطيئة فذكره ورواه أبو نعيم في الحلية من طريقه (وقال عبد الله بن  
شبيب) بن عجلان الشيباني البصري ثقة مات سنة احدى وثمانين ومائة زوى عن أبيه وعنه الاخضر بن  
عجلان وعنه عبد الرحمن بن مهدي وسيار وعبد الله بن عيسى الطفاوى وأبو داود الطيالسي ومحمد بن  
عبيد بن حساب روى له الترمذي (سمعت أبي) هو أبو همام شبيب بالمحجة مصغرا أخو الاخضر روى عن أبي  
بكر الحنفى وزهير العامري وعطاء وابن عمر وعنه ابنه المذكور وجعفر بن سليمان الضبي وعبد الرحمن  
ابن مهدي ورياح بن عمرو القيسي وأبو عاصم عبد الله بن عبيد الله العباداني واهرام بن عبد الملك والصنع  
ابن حزن (يقول أيها المغتر بطول صحته أما رأيت ميتا قط من غير سقم أيها المغتر بطول المهلة أما رأيت  
مأخوذا قط من غير عدة أنك لو فكرت في طول عمرك لنسيت ما قد تقدم من لذاتك بألصقة تغترون أم  
بطول العافية تمرحون أم الموت تأمنون أم على ملك الموت تجترئون أن ملك الموت إذا جاء لا يمنعه منك ثروة  
مالك ولا كثرة احتشادك أما علمت أن ساعة الموت ذات كرب وغصص وندامة على النفر يطعم ثم يقول رحم  
الله عبدا عمل لما بعد الموت رحم الله عبدا انظر لنفسه قبل نزول الموت) رواه عبد الله بن أحمد في زوائد  
الزهد قال أخبرني عن سيار عن عبيد الله بن شبيب قال سمعت أبي يقول فساق نخوذ ذلك (وقال أبو زكريا)  
يحيى بن طلحة بن عبيد الله (التميمي) المديني ثقة روى له الترمذي والنسائي وابن ماجه (بيننا سليمان بن  
عبد الملك) بن مروان (في المسجد الحرام إذا أتى بحجر منقور فطلب من يقرؤه فأتى بوهب بن منبه)  
اليماني (فاذا فيه ابن آدم أنك لو رأيت قرب ما بقي من أجلك لزهدت في طول أملك ولرغبت في الزيادة من  
عملك ولقصرت من حرصك وحبك وانما يلقاها غدا ندملك لو قد زلت بك قدمك وأسلمك أهلاك وحشمك  
وفارقك الولد القريب ورفضك الوالد والنسب فلا أنت الى دنياك عائد ولا في حسنة تترك زائد فاعمل ليوم  
القيامة قبل الحسرة والندامة فبني سليمان بكاء شديدا) رواه أبو نعيم في الحلية قال حدثنا محمد بن أحمد  
ابن ابان حدثنا أبي حدثنا عبد الله بن عبيد الله بن أدهم بن عبد الله بن ادريس عن أبي زكريا التيمي قال بيننا  
سليمان بن عبد الملك فساقه (وقال بعضهم رأيت كتابا من محمد بن يوسف الى عبد الرحمن بن يوسف) صورته  
(سلام عليك فاني أجد اليك الله الذي لا اله الا هو أما بعد فاني أحذرك متحولا من دار مهالك) وهي  
الدنيا (الى دار اقامتك وجزاء أعمالك) وهي دار الآخرة (فتصير في قرار باطن الارض بعد ظاهرها

فيا تيك

وأسلمك أهلاك وحشمك وفارقك الوالد القريب ورفضك الوالد والنسب فلا أنت الى دنياك عائد ولا

في حسنة تترك زائد فاعمل ليوم القيامة قبل الحسرة والندامة فبني سليمان بكاء شديدا وقال بعضهم رأيت كتابا من محمد بن يوسف الى عبد الرحمن  
ابن يوسف سلام عليك فاني أجد اليك لا اله الا هو أما بعد فاني أحذرك متحولا من دار مهالك وجزاء أعمالك فتصير في قرار  
باطن الارض بعد ظاهرها



فما تملك من ذكر ونكبر فيقعد انك وينهر انك فان يكن الله معك فلا بأس ولا وحشة ولا فاقة وان يكن غير ذلك فاعاذني الله وابالك من سوء مصرع وضيق مضجع ثم تباعل صيحة الحشر ونفخ الصور وقيام الجبار لفصل قضاء الخلائق وخلاء الارض من أهلها والسموات من سكانها فباحت الاسرار وأسعرت النار ووضعت الموازين وحي بالنبين والشهداء وقضى بينهم بالحق (٢٤٢) وقيل الحمد لله رب العالمين فكلم من

مفتضح ومستور وكم من هالك وناج وكم من معذب ومرحوم فيا ليت شعري ما حالى وحالك يومئذ في هذا ما هدم الذات وأسلم عن الشهوات وقصر عن الامل وأيقظ النائمين وحذر الغافلين أعاننا الله واباك على هذا الخطر العظيم وأوقع الدنيا والآخرة من قلبي وقلبك موقعهما من قلوب المتقين فأنا نحن به وله السلام وخطبت عمر ابن عبد العزيز فحمد الله وأثنى عليه وقال أيها الناس انكم لم تخلقوا عبثا ولن تتركوا سدى وان لكم معادا يجمعكم الله فيه للحكم والفصل فيما بينكم فغاب وشقي غدا عبد أخرجه الله من رحمته التي وسعت كل شيء وجنته التي عرضها السموات والارض وانما يكون الامان غدا لمن خاف قليلا بكثير وفانيا بياق وشقوة بسعادة ألا ترون انكم في اسلاب الهالكين وسخلف بعدكم الباقون ألا ترون انكم في كل يوم تشيعون غاديا ورائحا الى الله عز وجل قد قضى نجبه وانقطع أمه فتضعونه في بطن صدع من الارض غير موسد ولا مهاد قد خلع الاسباب وفارق الاحباب وواجه الحساب وأيم الله اني لا قول مقالتي هذه ولا أعلم عند أحدكم من الذنوب أكثر مما أعلم من نفسي ولكنها سنن من الله عادلة أمر فيها بطاعته ونهي فيها عن معصيته واستغفر الله ووضع كفه على وجهه وبكى حتى بليت دموعه لحية وماعاد الى مجلسه حتى مات

فما تملك من ذكر ونكبر فيقعد انك ويسأل انك) وينهر انك فان يكن الله معك) بان هـ ذاك للجواب (فلا بأس ولا وحشة ولا فاقة وان يكن غير ذلك فاعاذني الله وابالك من سوء مصرع وضيق مضجع) أي في الحديث (ثم تباعل صيحة الحشر من القبور ونفخ الصور وقيام الجبار) جل جلاله (لفصل قضاء الخلائق وخلاء الارض من أهلها والسموات من سكانها) يوم يقول ابن الملك اليوم (فباحت الاسرار) أي ظهر ما كان مخفيا منها (وأسعرت النار ووضعت الموازين وحي بالنبين والشهداء وقضى بينهم بالحق وقيل الحمد لله رب العالمين فكلم من مفتضح ومستور وكم من هالك وناج وكم من معذب ومرحوم فيا ليت شعري ما حالى وحالك يومئذ في هذا ما هدم الذات وسلا عن الشهوات وقصر عن الامل وأيقظ النائمين وحذر الغافلين أعاننا الله واباك على هذا الخطر العظيم وأوقع الدنيا والآخرة من قلبي وقلبك موقعهما من قلوب المتقين فأنا نحن به وله السلام وخطبت عمر ابن عبد العزيز فحمد الله وأثنى عليه وقال أيها الناس انكم لم تخلقوا عبثا ولن تتركوا سدى وان لكم معادا يجمعكم الله فيه للحكم والفصل فيما بينكم فغاب وشقي غدا عبد أخرجه الله من رحمته التي وسعت كل شيء وجنته التي عرضها السموات والارض وانما يكون الامان غدا لمن خاف قليلا بكثير وفانيا بياق وشقوة بسعادة ألا ترون انكم في اسلاب الهالكين وسخلف بعدكم الباقون ألا ترون انكم في كل يوم تشيعون غاديا ورائحا الى الله عز وجل قد قضى نجبه وانقطع أمه فتضعونه في بطن صدع من الارض غير موسد ولا مهاد قد خلع الاسباب وفارق الاحباب وواجه الحساب وأيم الله اني لا قول مقالتي هذه ولا أعلم عند أحدكم من الذنوب أكثر مما أعلم من نفسي ولكنها سنن من الله عادلة أمر فيها بطاعته ونهي فيها عن معصيته واستغفر الله ووضع كفه على وجهه وبكى حتى بليت دموعه لحية وماعاد الى مجلسه حتى مات

في بطن صدع من الارض غير موسد ولا مهاد قد خلع الاسباب وفارق الاحباب وواجه الحساب وأيم الله اني لا قول مقالتي هذه ولا أعلم عند أحدكم من الذنوب أكثر مما أعلم من نفسي ولكنها سنن من الله عادلة أمر فيها بطاعته ونهي فيها عن معصيته واستغفر الله ووضع كفه على وجهه وجعل يبكي حتى بليت دموعه لحية وماعاد الى مجلسه حتى مات

وقال أيضا حدثنا محمد بن أحمد حدثنا الحسن بن محمد حدثنا أبو زرعة حدثنا أبو زيد عبد الرحمن بن أبي  
 الغمر المصري حدثنا يعقوب بن عبد الرحمن عن أبيه قال خطب عمر بن عبد العزيز هذه الخطبة وكانت آخر  
 خطبة خطبها أحد الله وأثنى عليه ثم قال انكم لن تخلقوا عبثا وانكم لن تتركوا سدى وان لكم معادا ينزل  
 الله فيه فيحكم فيكم ويفصل بينكم وخاب وخسر من خرج من رحمة الله وحرم جنة عرضها السموات  
 والارض ألم تعلموا انه لا يأمن غدا الا من حذر الله اليوم وخافه وباع نافدا بياق وقليل بكثير وخوفا بامان  
 ألا ترون انكم في أنساب الهالكين وسستهم بعدكم للباقيين وكذلك حتى تردون الى خير الوارثين ثم انكم  
 تشيعون كل يوم غاديا وراحماء قد قضى نحبهم وانقضى أجله حتى تغيبوه في صدع من الارض في شق صدع ثم  
 تتركوه غير مهتد ولا مودد قد فارق الاحباب وباشر التراب ووجه للحساب مرتين بما عمل غنى عما ترك  
 فقبر الى ما قدم فاتقوا الله وموافاته وحلول الموت بكم أما والله اني لا قول هذا وما أعلم عند أحد من الذنوب  
 أكثر مما عندى واستغفر الله وما منكم من أحد يبالغنا حاجته لايسع له ما عندنا الا نعتب ان يبدأ  
 وبحاجتي يكون عيشه وعيشنا واحدا أما والله لو أردت غير هذا من غضارة العيش لكان اللسان به ذلولا  
 وكنت باسمه عالما ولكن سبق من الله كتاب ناطق وسنة عادلة دل فيها على طاعته ونهى عن معصيته  
 ثم رفع طرف رداته فبكى وأبكى من حوله ورواه محمود بن محمد في كتاب المتفجعين فقال حدثنا عبد الله بن  
 الهيثم بن عثمان حدثنا أبو وهب عبد الله بن بكر بن حبيب السهمي حدثنا بشر أبو نصر قال خطبنا عمر  
 ابن عبد العزيز بن جندب مرة فقال يا أيها الناس انكم لن تخلقوا عبثا فسادف بئله وقال أبو نعيم أيضا حدثنا أبو  
 حامد بن جبلة حدثنا محمد بن اسحق حدثنا ابراهيم بن هاني حدثنا سعيد بن أبي مريم حدثنا اسمعيل بن  
 ابراهيم بن أبي حبيب ان عمر بن عبد العزيز كتب الى بعض الاجناد أما بعد فاني أوصيك بتهوى الله  
 ولزوم طاعته فان تهوى الله تنجاة أولياء الله من سخطه وبها تحقق لهم ولايته وبها رافقوا أنبياءهم وبها  
 نصرت وجوههم وبها انقار والى خالقهم وهي عصمة في الدنيا من الفتن والمخرج من كرب يوم القيامة  
 ولن يقبل عن يميني الا بئس ما رضى به عن مضى ولن يبق عبدة فيما مضى وسنة الله فيهم واحدة قبادة بنفسك  
 قبل ان يؤخذ بكفاحك ويخلص اليك كإخلاق الى من كان قبلك فقد رأيت الناس كيف يموتون وكيف  
 يتفرقون ورأيت الموت كيف يعمل التائب توبته وهذا الأمل أمل هذا السلطان ساطانه وكفى بالموت  
 موعظة بالغة وشاغلا عن الدنيا ومرغبا في الآخرة فنعوذ بالله من شر الموت وما بعده ونسأل الله خير  
 وخير ما بعده ثم ساقه بطوله وفيه كان لم يكن كل يوم تشيعون غاديا وراحماء الى الله قد قضى نحبهم وانقضى  
 أجله وتغيبونه في صدع من الارض تدعونه غير متوسد ولا متهتد فارق الاحبة وخلع الاسلاب وسكن  
 التراب وواجه الحساب مرتين ما بعلمه فقبرا الى ما قدم غنيا عما ترك فاتقوا الله قبل نزول الموت وانقضاء  
 موافاته وأيم الله اني لا قول لكم هذه المقالة وما أعلم عند أحد منكم من الذنوب أكثر مما أعلم عندى واستغفر  
 الله وأتوب اليه (وقال القعقاع بن حكيم) الكافي المسد في ذكره ابن جبان في كتاب الثقات روى له الجماعة  
 الا البخاري (قد استعددت للموت منذ ثلاثين سنة فلو أناني ما أحببت تأخير شيء عن شيء) رواه ابن أبي  
 الدنيا في قصر الأمل (وقال) سفيان (الثوري) رحمه الله تعالى (رأيت شيخا في مسجد الكوفة يقول أنا  
 في هذا المسجد منذ ثلاثين سنة انتظر الموت ان ينزل بي ولو أناني ما أمرته بشيء ولا نهيتني عن شيء ولا لي على  
 أحد شيء ولا لاحد عندى شيء) رواه ابن أبي الدنيا في قصر الأمل (وقال عبد الله بن ثعلبة) الحنفي رحمه  
 الله تعالى من رجال الحلية حتى عنه حامد بن عمر البكر اوى وغيره (تضحك ولعل أكفانك قد خرجت  
 من عند القصار) رواه أبو نعيم في الحلية فقال حدثنا أبي حدثنا أحمد بن محمد بن عبيد حدثنا أبو بكر بن  
 سفيان حدثنا علي بن محمد حدثنا يوسف بن أبي عبد الله قال سمعت عبد الله بن ثعلبة الحنفي يقول قد ذكره  
 (وقال أبو محمد) صدقة (الزاهد) رحمه الله تعالى (خرجنا بجنائز الكوفة وخرج فيها داود) بن نصير

وقال القعقاع بن حكيم  
 قد استعددت للموت منذ  
 ثلاثين سنة فلو أناني ما أحببت  
 تأخير شيء عن شيء وقال  
 الثوري رأيت شيخا في مسجد  
 الكوفة يقول أنا في هذا  
 المسجد منذ ثلاثين سنة  
 انتظر الموت ان ينزل بي ولو  
 أناني ما أمرته بشيء ولا  
 نهيتني عن شيء ولا لي على  
 أحد شيء ولا لاحد عندى  
 شيء وقال عبد الله بن ثعلبة  
 تضحك ولعل أكفانك  
 قد خرجت من عند القصار  
 وقال أبو محمد بن علي الزاهد  
 خرجنا في جنازة بالكوفة  
 وخرج فيها



داود الطائي فأنشد فقعد ناحية وهي تدفن فحُفَّت فقعدت قريبا منه فتكلم فقال من خاف الوعيد قصر عليه البعيد ومن طال أمه ضعف عمله وكل ما هوأت قريب واعلم يا أخي ان كل شيء يشغلك عن ربك فهو عليك مشؤم واعلم ان أهل الدنيا جميعا من أهل القبور انما يندمون على ما يخلفون ويفرحون بما يقدمون فاندبم عليه أهل القبور أهل الدنيا عليه يقتتلون وفيه يتنافسون وعليه عند القضاة

(٢٤٥)

يختصمون وروى أن معروف الكرخي رحمه الله تعالى أقام الصلاة قال محمد بن أبي توبة فقال لي تقدم فقلت اني انصليت بكم هذه الصلاة لم أصل بكم غيرها فقال معروف وأنت تحدث نفسك ان تصلي صلاة أخرى نعوذ بالله من طول الامل فإنه يمنع من خسر العمل وقال عمر بن عبد العزيز في خطبته ان الدنيا ليست بدار قراركم دار كتب الله عليها الفناء وكتب على أهلها الظعن عنها فكم من عامر موثق عما قليل ينجرب وكم من مقسم مغتبط عما قليل يظعن فاحسنوا رحمتكم الله منها الرحلة باحسن ما يحضر تنكم من النقلة وتزدوا فان خير الزاد التقوى انما الدنيا كفي غلال قلص فذهب بينا بن آدم في الدنيا ينافس وهو قري العين اذ دعا الله بقدره ورماه بيوم حنقه فسلبه آثاره وديناه وصبر لقوم آخرين مصانعه ومعناه ان الدنيا لا تسمر بقدر ما تضرانها تسمر قلبا ولا تحزن طويلا) رواه أبو نعيم في الحلية فقال حدثنا أبي ومحمد بن أحمد قالا حدثنا أحمد بن محمد بن عمر حدثنا أبو بكر بن سفيان حدثنا يعقوب بن اسماعيل حدثنا يعقوب بن ابراهيم حدثنا عمر بن محمد المكي قال خطب عمر بن عبد العزيز فقال ان الدنيا ليست بدار قراركم فساد في فساد في سباق السند هو ابن أبي الدنيا هكذا رواه في كتاب القبور له (وعن أبي بكر الصديق رضي الله عنه انه كان يقول في خطبته أن الوضاعة الحسنة وجوههم المحبون بشبابهم أين الملوك الذين بنوا المدائن وحصنوها بالحيطان أين الذين كانوا يعطون الغلبة في مواطن الحرب قد تضعع بهم الدهر فاصبحوا في ظلمات القبور الواحاشم النجا النجا) رواه أحمد في الزهد ومن طريقه أبو نعيم في الحلية قال حدثنا الوليد بن مسلم حدثنا الاوزاعي حدثني يحيى بن أبي كثير ان أبا بكر كان يقول في خطبته أن الوضاعة فذكره وأخرجه أبو نعيم أيضا في ترجمة بنان الجاني المصري فقال حدثنا محمد بن عبيد الله بن المرزبان حدثنا علي بن سعيد حدثنا بنان الصوفي حدثنا عبيد الله بن عمر الجشحي حدثنا الوليد بن مسلم حدثنا الاوزاعي حدثنا يحيى بن أبي كثير قال خطب أبو بكر الصديق رضي الله عنه أن الوضاعة فذكره وروى أبو نعيم أيضا من طريق عبد الله بن حكيم قال

(الطائي) رحمه الله تعالى (فأنشد فقعد ناحية وهي تدفن فحُفَّت فقعدت قريبا منه فتكلم فقال من خاف الوعيد قصر عليه البعيد ومن طال أمه ضعف عمله وكل ما هوأت قريب واعلم يا أخي ان كل شيء يشغلك عن ربك فهو عليك مشؤم واعلم ان أهل الدنيا جميعا من أهل القبور انما يندمون على ما يخلفون ويفرحون بما يقدمون فاندبم عليه أهل القبور أهل الدنيا عليه يقتتلون وفيه يتنافسون وعليه عند القضاة يختصمون وروى أن معروف الكرخي رحمه الله تعالى أقام الصلاة قال محمد بن أبي توبة فقال لي تقدم فقلت اني انصليت بكم هذه الصلاة لم أصل بكم غيرها فقال معروف وأنت تحدث نفسك ان تصلي صلاة أخرى نعوذ بالله من طول الامل فإنه يمنع من خسر العمل وقال عمر بن عبد العزيز في خطبته ان الدنيا ليست بدار قراركم دار كتب الله عليها الفناء وكتب على أهلها الظعن عنها فكم من عامر موثق عما قليل ينجرب وكم من مقسم مغتبط عما قليل يظعن فاحسنوا رحمتكم الله منها الرحلة باحسن ما يحضر تنكم من النقلة وتزدوا فان خير الزاد التقوى انما الدنيا كفي غلال قلص فذهب بينا بن آدم في الدنيا ينافس وهو قري العين اذ دعا الله بقدره ورماه بيوم حنقه فسلبه آثاره وديناه وصبر لقوم آخرين مصانعه ومعناه ان الدنيا لا تسمر بقدر ما تضرانها تسمر قلبا ولا تحزن طويلا) رواه أبو نعيم في الحلية فقال حدثنا أبي ومحمد بن أحمد قالا حدثنا أحمد بن محمد بن عمر حدثنا أبو بكر بن سفيان حدثنا يعقوب بن اسماعيل حدثنا يعقوب بن ابراهيم حدثنا عمر بن محمد المكي قال خطب عمر بن عبد العزيز فقال ان الدنيا ليست بدار قراركم فساد في فساد في سباق السند هو ابن أبي الدنيا هكذا رواه في كتاب القبور له (وعن أبي بكر الصديق رضي الله عنه انه كان يقول في خطبته أن الوضاعة الحسنة وجوههم المحبون بشبابهم أين الملوك الذين بنوا المدائن وحصنوها بالحيطان أين الذين كانوا يعطون الغلبة في مواطن الحرب قد تضعع بهم الدهر فاصبحوا في ظلمات القبور الواحاشم النجا النجا) رواه أحمد في الزهد ومن طريقه أبو نعيم في الحلية قال حدثنا الوليد بن مسلم حدثنا الاوزاعي حدثني يحيى بن أبي كثير ان أبا بكر كان يقول في خطبته أن الوضاعة فذكره وأخرجه أبو نعيم أيضا في ترجمة بنان الجاني المصري فقال حدثنا محمد بن عبيد الله بن المرزبان حدثنا علي بن سعيد حدثنا بنان الصوفي حدثنا عبيد الله بن عمر الجشحي حدثنا الوليد بن مسلم حدثنا الاوزاعي حدثنا يحيى بن أبي كثير قال خطب أبو بكر الصديق رضي الله عنه أن الوضاعة فذكره وروى أبو نعيم أيضا من طريق عبد الله بن حكيم قال

بكر الصديق رضي الله تعالى عنه انه كان يقول في خطبته أن الوضاعة الحسنة وجوههم المحبون بشبابهم أين الملوك الذين بنوا المدائن وحصنوها بالحيطان أين الذين كانوا يعطون الغلبة في مواطن الحرب قد تضعع بهم الدهر فاصبحوا في ظلمات القبور الواحاشم النجا النجا

خطبنا أبو بكر الصديق رضي الله عنه فقال أما بعد ففساقة وفيه ثم علموا عباد الله انكم تغدون وتروحون في أجل قد غيب عنكم علمه فان استطعتم ان تنقضي الآجال وأنتم في عمل الله فافعلوا ولن تستطيعوا ذلك الا بالله فسابقوا في مهل آجالكم قبل ان تنقضي آجالكم فيردكم الى أسوأ أعمالكم فان أقواما جعلوا آجالهم لغيرهم ونسوا أنفسهم فانها كم ان تكونوا أمثالهم الوحا النجا النجا ان وراءكم طابا حديثا مره سريع وروى الطبراني من طريق عمر بن دينار قال خطبنا أبو بكر فذكر نحو حديث عبد الله بن حكيم وزاد ثم تفكروا عباد الله فحين كان قبلكم أين كانوا أمس وأين هم اليوم أين المولود وأين الذين كانوا اثاروا الارض وعمروها قد نسوا ونسي ذكرهم فهم اليوم كالأشئ فذلك بيوتهم خاوية وهم في ظلمات القبور هل تحس منهم من أحد أو تسمع لهم ركزا وأين من تعرفون من أحببكم واخوانكم فقد وردوا على ما قدموا خالوا الشقوة والسعادة ان الله تعالى ليس بينه وبين أحد من خلقه نسب يعطيه به خيرا ولا يصرف عنه سوا الابطاعة والتابع أمره وانه لا خير بخير بعده النار ولا شر بشر بعده الجنة أقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم وروى ايضا من طريق نعيم بن نجبة قال كان في خطبة أبي بكر أما تعلمون انكم تغدون وتروحون في أجل معلوم فذكر نحو حديث عبد الله بن حكيم وروى أبو نعيم في الحلية من طريق عبد الرحمن بن عبد الله بن سابط قال لما حضر أبا بكر الصديق الموت دعا عمر فقال له اتق الله يا عمر فساقة وفيه فان أنت حفظت وصيتي فلا يلك غائب أحب اليك من الموت وهو آتيل وان أنت ضيعت وصيتي فلا يلك غائب أبغض اليك من الموت ولست بمحجزه

\* (فصل) \* ومن كلام علي رضي الله عنه بعد تلاوته الهاكم التكاثر حتى زرتم المقابر ياله مراما ما أبعد وزورا ما أغفله وخطرا ما أفضعه لقد استحلوا منهم أي مذكر وتناوشوهم من مكان بعيدا فبصارع آبائهم يفخرون أم بعد يد الهالكين يكاثرون يرتجعون منهم أجساد اخوت وحركات سكنت ولان يكونوا عبرا أحق بان يكونوا مفخرة اولان بهم بطوابهم خباب ذلة أحجى من أن يقيموا مقام عزة لقد نظروا اليهم بأبصار الغشوة وضربوا منهم في عمرة جهالة ولوا استنطقوا عنهم عرصات تلك الدار الخاوية والربوع الخالية تقالت ذهبوا في الارض ضلالا وذهبتم في أعقابهم جهالا نطوون في هامهم وتنتبسون في أجسادهم وترتعون فيما القظوا وتسكنون فيما خربوا وانما الايام بينهم وبينكم بوال ونواح عليكم أولئك سلف غايتكم وفراط مناهلكم الذين كانت لهم مقاوم العز وجلباب الفقر ملو كاسوقا سلكوا في بطون البرزخ سيديلا سلطت الارض عليهم فيه فاكلت من لحومهم وشربت من دماهم فاصبحوا في قبورهم جنادا لا يبنون وضمارا لا يوجدون لا يفزعهم ورود الاحوال ولا يحزنهم تنكير الاحوال ولا يحفلون بالرؤا جف ولا يأنون للقواصف غيبا لا ينتظرون وشهودا لا يحضرون وانما كانوا جيعا فاشتتوا والافاقا فترقوا واما عن طول عهدهم ولا عن بعد محلهم عمت أخبارهم وصمت ديارهم ولكنهم سقوا كأسا بدلهم بالنطق خرسا وبالسمع صمما وبالحركات سكونا فكأنهم في ارتجال الصفة صرعى سبات جبر ان لا يتأنسوا وأحباء لا يتزاورون بليت بينهم عرى التعارف وانقطعت منهم أسباب الاناء والتعاطف فكأنهم وحيدوهم جميع و بجانب الحجر وهم اخلاء لا يتعارفون ليل صباحا ولا لنهار مساء أي الجديدين طعنوا فيه كان عليهم سرمد اشاهدوا من أخطار دارهم أقطع مما خافوا ورأوا من آياتها أعظم مما قدر وافكلا الغايتين مدة الى مباءة فانت مبالغ الخوف والرجاء فلو كانوا ينطقون بها لعبروا بصفة ما شاهدوا وما عاينوا ولئن عمت آثارهم وانقطعت أخبارهم لقد رجعت فيهم أبصار العبر وسمعت عنهم آذان العقول وتكلموا من غير جهات النطق فقالوا كاحت الوجوه النواضر وخوت الاجساد النواعم ولبسنا الهدام البلي وتكادنا ضيق المضجع وتوارثنا الوحشة ونهكمت علينا الربوع الصموت فانعت بحاسن أجسادنا وتنكرت معارف صورنا وطالت في مساكن الوحشة اقامتنا ولم نجد من كرب فرجا ولا من ضيق متسعا فلو مثلناهم بعقالت



أو كشف عنهم محجوب الغطاء لك وقد ارتسخت أسماعهم بالهوام فاستحكمت واكتحلت أبصارهم بالتراب  
نفست وتقطعت الالسة في أفواههم بعد ذلقتهم واهمدت القلوب في صدورهم بعد يقظتها وعاث في كل  
جارية منهم جديد بلى سمجها وسؤل طرق الآفة اليه مستلمات فلا يدفع ولا قلب تجزع لرأيت أشجان  
قلوب واقذاء عيون لهم من كل فطاعة صفة حال لا تتقل وغرة لا تنجلي وكم أكلت الأرض من عز برز جسد  
وانيق لون كان في الدنيا غدى ترف وريب شرف يتعلل بالسرور في ساعة حزنه ويفزع إلى السلاوة ان  
مصيبة نزلت به ضنا بنضارة عيشه وشحاحة بلهوه وله به فيبنا هو يضحك إلى الدنيا وتضحك اليه في نمل عيش  
غفول اذ وطئ الدهر به حسمه ونقضت الأيام قواه ونظرت اليه الختوف من كتب نفاطه بث لا يعرفه  
ونجى هم ما كان يحده وتولدت فيه فترات على أنس ما كان يصحته ففزع إلى ما كان عوده الاطباء فلم يطفأ  
ببارد الا نور حارة ولا حرك بحار الالهيج برودة ولا اعتدل بمنازج لتلك الطبائع الأمد منها كل ذات داء  
حتى فتر معاله وذهل عمرضه وتعايا أهله بصفة دائه وخرسوا عن جواب السائلين عنه وتنازعوا دونه شجي  
خبر يكتمونه ففائل هو لما به وممن لهم ايا ب عافيته ومصبر لهم على فقدته يذكروهم أسى الماضين من قبله  
فيبنا هو كذلك على جناح من فراق الدنيا وترك الاحبة اذ عرض له عارض من غصصه فتخبرت فوافذ بطنه  
ويست رطوبة لسانه فيكم من مهم من جوابه عرفه فعي عن رده ودعا عمو لم لقلبه سمعه فتصام عنه من  
كبير كان يعظمه أو صغير كان يرجمه وان للموت لعبرات هي اقطع من أن تستغرق بصفة أو تعتدل على  
عقول أهل الدنيا ومن كلام مريض الله عنه فان تقوى الله مفتاح سداد وذخيرة معاد وعشق من كل ملكة  
ونجاة من كل هلكة بها ينجم الطالب وينجو الهارب وتنال الرغائب فاعملوا والعمل يرفع والتوبة تنفع  
والدعاء يسمع والحال هادية والاقلام جارية وبادروا بالاعمال عمرانا كسأ وأمرضا حابسا أو موتا خالسا  
فان الموت هادم لذاتكم ومكدر شهواتكم ومباعد طياتكم زائر غير محبوب وقرن غير مغلوب ووا تر غير  
مطلوب قد أعلقتكم حباته وتكنفتكم غوائله وأقصدتكم معابله وعظمت فيكم سطوته وتتابع  
عابكم عروته وقات عنكم نبوته فيوشك ان تغشاكم دواجي ظلمه واحتدم عاله وحنادس غمراته  
وغوائس سكراته وأليم ازهاقه ودجوا طباقه وجشوبة مذاقه فكان قد أتاكم بغته فاسكت نحيبكم وفرق  
نديكم وعفي آثاركم وعطل دياركم وبعث ورائكم يقتسمون تراثكم بين حميم خاص لم ينفع وقريب  
محزون لم يمنع وآخر شامت لم يحزع فعليكم بالجد والاجتهاد والتأهب والاستعداد والترؤد في منزل الزاد  
ولا تغرنكم الدنيا ككغرت من قبلكم من الأمم الماضية والقرون الخالصة الذين احتلبوا درتها وأصابوا  
غرتها وافنوا عديتها وأخلقوا جدتها أصبحت مساكنهم أجدانا وأموالهم ميراثا لا يعرفون من أتاها ولا  
يخفلون من يكاهم ولا يعجبون من دعاهم فاحذروا الدنيا فانها غدارة خدوع معطية منوع ملبة نزوع  
لا يدوم رضاؤها ولا ينقض عناؤها ولا يركد بلاؤها وقال رضى الله عنه في خطبة له الا وانكم في أيام أمل من  
ورائه أجل فمن عمل في أيام أمه قبل حضور أجله فقد خسره له وضره أجله الا فاعملوا في الرغبة كما تعملون  
في الرهبة وروى أبو نعيم في الحلية من طريق عبد الله بن عباس عن أبيه ان عمر بن عبد العزيز شيع  
جنازة فلما انصرفوا تأخر عمر وأصحابه ناحية عن الجنازة فقال له أصحابه يا أمير المؤمنين جنازة أنت ولها  
تأخرت عنها وتركها فقال نعم ناداني القبر من خافي يا عمر بن عبد العزيز الاتسألني ما صنعت بالاحبة قلت  
بلى قال خرفت الا كفان ومزقت الابدان ومصصت الدم وأكلت اللحم الاتسألني ما صنعت بالاولصال  
قلت بلى قال نرعت الكفين من الذراعين والذراعين من العضدين والعضدين من الكتفين والوركين من  
الفخذين والفخذين من الركبتين والركبتين من الساقين والساقين من القدمين ثم بكى عمر وقال الا ان  
الدنيا بقاؤها قليل وعز يزهاذيل وغنيها فقير وشاهاهم مرم وحيها موت فلا يغرنكم اقبالها مع معرفتكم  
بسرعة اذ بارها والمغرو ومن اغتر بها أين ساكنها الذين بنوا مدانها وشققوا أنهارها وغرسوا أشجارها

أقاموا فيها أياما يسيرة غرتهم بعثتهم وغر وانشطهم فركبوا المعاصي انهم كانوا والله مغبوطين في الدنيا بالاموال على كثرة المنع عليه محسودين على جمع ما صنع التراب بآبائهم والرمال باجسادهم والديدان بعظامهم وأوصالهم كانوا في الدنيا على أسرة متهمة وفرش منضدة بين خدم يتخدمون وأهل يكرمون وجيران يعضدون فاذا مرت فنادهم ان كنت مناديا وادعهم ان كنت لا يدادعياء ومر بعسكرهم وانظر الى تقارب منازلهم وسئل غنيمهم ما بقي من غناهم وسئل فقيرهم ما بقي من فقرهم وسألهم عن الاسنة التي كانوا بها يتسكمون وعن الاعين التي كانوا الى الذات بها ينظرون وسألهم عن الجلود الرقيقة والوجوه الحسنة والاجساد الناعمة ما صنع بها الديدان تحت الالوان وأكلت اللعنان وعفرت الوجوه ونحت المحاسن وكسرت الفقار وابانت الاعضاء وهزفت الاشلاء أين حالهم وقبائحهم وأين خدمهم وعبيدهم وجمعهم ومكنوزهم والله ما زودوهم فراشا ولا وضعوا هناك متسكنا ولا غرسوا لهم شجرا ولا أنزلوهم من الحد قرارا ليسوا في منازل الخلوات والفلوات أليس الليل والنهار عليهم سواء أليس هم في مدلهمة ظلماء قد حبل بينهم وبين العمل وفارقوا الاحبة فكهم من ناعم وناعمة أصبحوا ووجوههم بالية واجسادهم من أعناقهم نائية وأوصالهم ممتزقة وقد سالت الحديق على الوجنات وامتلأت الافواه دما وصديدا ودبت دواب الارض في أجسادهم ثم لم يلبثوا والله الا يسيرا حتى عادت العظام ومما قد فارقوا الحدائق فصاروا بعد السعة الى المضائق قد تزوجت نساؤهم وترددت في الطريق أبناءهم وتوزعت القرابات ديارهم وتراثهم فغنمهم والله الموسع له في قبره المتنعيم بلذته يا ساكن القبر غدا ما الذي غرك من الدنيا هل تعلم انك تبقى أو تبقى لك أين دارك الغيحاء وبهوك المطرد أين غرك الحاضر ينعو وأين رفاق ثيابك وأين طيبك وأين بخورك أين كسوتك لصيفك وشتائك اما رأيت قد نزل به الامر فما يدفع عن نفسه دحلا وهو يرشح عرقا ولا يتلمظ عطشا يتعاقب في سكرات الموت وغمراته جاء الامر من السماء وجاء غالب القدر والقضاء جاء أمر الأمير الاجل ما لا يمنع مثله هيئات يغمض الوالد والاخ والولد وغاسله يامكفن الميت وحامله يامخيمه في القبر وراحيه عنه ليت شعري كيف كنت على جشوبة الثرى ياليت شعري بأي خديك بدأ البلي يا مجاور الهالكات صرت في محلة الموتى ليت شعري ما يلقاني به ملك الموت عند خروجي من الدنيا وما يأتيني به من رساله ربي ثم تمثل تسر بما يفتني وتشغل بالصبا \* كما غر بالذات في النوم حالم نهارك يامغرور سهو وغفلة \* ولباك نوم والردى لك لازم وتعمل فيما سوف تسكره غيبه \* كذلك في الدنيا تعيش البهائم قال ثم انصرف فمات بعد ذلك الاجعة وروى عن أبي صالح السامى قال قال عمر بن عبد العزيز أناميت وعسر من لا يموت \* قد تيقنت اننى سأموت ليس ملك يزيه الموت ملكا \* انما الملك ملك من لا يموت وروى عن مفضل بن نونس قال قال عمر بن عبد العزيز لقد نغص هذا الموت على أهل الدنيا ما هم فيه من غضارة الدنيا وزهرتها فيبيناهم كذلك وعلى ذلك أناهم جاد من الموت فاخترتهم عما هم فيه بالويل والخسرة هنالك ان لم يحذر الموت ويدكره في الرخاء فيقدم لنفسه خيرا يجده بعد ما فارق الدنيا وأهلها قال ثم بكى عمر حتى غلبه البكاء فقام وروى عن جعونة قال قال عمر بن عبد العزيز يرايها الناس انما أنتم أغراض تنفضل فيها المنايا انكم لا تتونون نعمة الا بقران أخرى واية أكلة ليست معها غصاة جوعة ليست معها شربة وان أمس شاهد مقبول قد فجعكم بنفسه وخلف في أيديكم حكمة وان اليوم حبيب مودع وهو وشيك الطعن وان غدا آت بما فيه وأين يهرب من يتعاقب في يد طالبيه انه لا أقوى من طالب ولا أضعف من مطلوب انما أنتم سفر سفلون عقد رجالكم في غير هذه الدار انما أنتم فروع أصول قد مضت فبا بقاء فرع بعد ذهاب أصله وروى عن أبي الحسن المدائني قال كتب عمر بن عبد العزيز الى عمر بن



\* (بيان السبب في طول الامل وعلاجه) \* اعلم ان طول الامل له سببان أحدهما الجهل والاخر حب الدنيا أما حب الدنيا فهو انه اذا انس بها وشهواتها ولذاتها وعلاقتها ثقل على قلبه مفارقتها فامتنع قلبه من الفكر في الموت الذي هو سبب مفارقتها وكل من كره شيئا دفعه عن نفسه والانسان مشغوف بالاماني الباطلة فيمنى نفسه أبدا بما وافق مراده وانما يوافق البقاء في الدنيا فلا يزال يتوهمه ويقدره مراده في نفسه ويقدر توافيق البقاء وما يحتاج اليه من مال وأهل ودار وأصدقاء ودواب وسائر أسباب الدنيا فيصير قلبه عاكفا على هذا الفكر موقفا عليه فيأهو عن ذكر الموت فلا يقدر قربه فان خطر له في بعض الاحوال أمر الموت والحاجة الى الاستعداد له (٢٤٩) سوف ووعد نفسه وقال الايام

بين يديك الى أن تكبرنم  
تتوب واذا كبر فيقول  
الى أن تصير شيخا فاذا  
صار شيخا قال الى أن  
تفرغ من بناء هذه الدار  
وعسيرة هذه الضيعة أو  
ترجع من هذه السفرة  
أو تفرغ من تدبير هذا  
الولد وجهازه وتدبير  
مسكن له أو تفرغ من  
قهر هذا العدو الذي  
يشمت بك فلا يزال يسوف  
ويؤخر ولا يتخوض في  
شغل الاو يتعلق باتعام  
ذلك الشغل عشرة  
أشغال أخرى وهكذا الى  
التدريج يؤخر يوما بعد يوم ويقضى به شغل  
يوم ويضي به شغل الى  
شغل بل الى أشغال الى  
أن تخطئه المنية في  
وقت لا يحسبه فتعول  
عند ذلك حسرته وأكثر  
أهل النار وصياحهم  
من سوف يقولون  
واخزناه من سوف  
والسوف المسكين  
لا يدري أن الذي يدعوه  
الى التسويف اليوم

عبد الله بن عتبة يعزبه على ابنه أما بعد فانا قوم من أهل الآخرة اسكننا الدنيا أموات أبناء أموات والعجب بليت  
يكتب الى ميت يعزبه عن ميت والسلام روى عن عون بن معمر قال كتب الحسن الى عمر بن عبد العزيز أنما  
بعد فكانك يا شيخون كتب عليه الموت قبل قدماء فاجابه عمر أما بعد فكانك بالدنيا لم تكن وكانك بالآخرة لم تنزل  
هذا وأمثال ذلك كثير في تراجم السلف ومن طالع كتاب الحلية طفر منها بالكتب

\* (الفصل الثاني في بيان السبب في طول الامل وعلاجه) \*

(اعلم) وفقه الله تعالى (ان طول الامل له سببان أحدهما الجهل والاخر حب الدنيا أما حب الدنيا فهو  
انه اذا انس بها وشهواتها ولذاتها وعلاقتها ثقل على قلبه مفارقتها فامتنع قلبه عن الفكر في الموت الذي هو  
سبب مفارقتها وكل من كره شيئا دفعه عن نفسه) (والانسان مشغوف بالاماني الباطلة فيمنى نفسه  
أبدا بما وافق مراده وانما يوافق مراده البقاء في الدنيا فلا يزال يتوهمه ويقدره في نفسه ويقدر توافيق  
البقاء وما يحتاج اليه من مال وأهل ودار وأصدقاء ودواب وملابس وضياع) (وسائر أسباب الدنيا فيصير  
قلبه عاكفا على هذا الفكر موقفا عليه) (وحسبنا لديه) (فيلهو عن ذكر الموت ولا يقدر قربه فان خطر له في  
بعض الاحوال أمر الموت والحاجة الى الاستعداد له سوف ووعد نفسه وقال الايام بين يديك فالى أن تكبرنم  
تتوب واذا كبر فيقول الى أن تصير شيخا) فتتوب (فاذا صار شيخا قال الى أن تفرغ من بناء هذه الدار وعسيرة  
هذه الضيعة أو ترجع من هذه السفرة أو تفرغ من تدبير هذا الولد وجهازه وتدبير مسكن له) (وما يحتاج اليه  
في معيشته) (أو تفرغ من قهر هذا العدو الذي يشمت بك) فتتوب (فلا يزال يسوف ويؤخر ولا يتخوض في  
شغل الاو يتعلق باتعام ذلك الشغل عشرة أشغال أخرى وهكذا على التدريج يؤخر يوما بعد يوم ويقضى به شغل  
الى شغل بل الى أشغال الى أن تخطئه المنية في وقت لا يحسبه) (ولم يكن في باله) (فتعول عند ذلك حسرته وأكثر  
أهل النار صياحهم من سوف يقولون واخزناه من سوف) (وقد ورد ذلك في بعض الاخبار بخوة وتقديم  
للمصنف وقال العراقي هناك لم أجده أصلا) (والسوف المسكين لا يدري أن الذي يدعوه الى التسويف اليوم  
هو معه غدا وانما يزداد بطول المدة قوة رسوخا ويطن أنه يتصور أن يكون للغايب في الدنيا والحافظ لها)  
والمنية في تحصيلها (فراغ قط وهيئات فيأفرغ منها الامن اطرحها) (وراجع نفسه عنها) (فما قضى أحد  
منها بالمنة وما انتهى أرب الى أرب وأصل هذه الاماني كلها حب الدنيا والانسان بها) (ولذا ورد حب الدنيا  
رأس كل خطيئة وفي مفهومه ان بغضها رأس كل حسنة) (والغفلة عن معنى قوله صلى الله عليه وسلم) ان روح  
القدس نفث في روعي (أحجب من أحبيبت فانك مفارقة) وعش ماشئت فانك ميت واعمل ماشئت فانك مجزى  
به قد تقدم غير مرة (وأما الجهل فهو أن الانسان قد يعول على شبابه فيستبعد قرب الموت مع الشباب وليس  
يتفكر المسكين ان مشايخ بلده لو عدوا لكانوا أقل من عشرة من رجال البلد وانما قالوا لان الموت في الشباب  
أكثر فالى ان يموت شيخ يموت ألف صبي وشاب وقد يستبعد الموت ليجتمه ويستبعد الموت فجأة ولا يدري أن

( ٣٢ - ) (انحاف السادة المتقين) - عاشر

هو معه غدا وانما يزداد بطول المدة قوة رسوخا ويطن

انه يتصور أن يكون للغايب في الدنيا والحافظ لها فراغ قط وهيئات فيأفرغ منها لامن اطرحها  
فما قضى أحد منها بالمنة \* وما انتهى أرب الى أرب وأصل هذه الاماني كلها حب الدنيا والانسان بها والغفلة عن معنى قوله صلى الله  
عليه وسلم أحجب من أحبيبت فانك مفارقة وأما الجهل فهو أن الانسان قد يعول على شبابه فيستبعد قرب الموت مع الشباب وليس يتفكر المسكين  
ان مشايخ بلده لو عدوا لكانوا أقل من عشرة رجال البلد وانما قالوا لان الموت في الشباب أكثر فالى ان يموت شيخ يموت ألف صبي وشاب وقد يستبعد  
الموت ليجتمه ويستبعد الموت فجأة ولا يدري أن

ذلك غير بعيد وان كان ذلك بعيدا فالمرض فجأة غير بعيد وكل مرض فائما يقع فجأة واذ امراض لم يكن الموت بعيدا ولو تفكر هذا الغافل وعلم ان الموت ليس له وقت مخصوص من شباب وشيب وكهولة ومن صيف وشتاء وخريف وربيع من ليل ونهار لعظم استشهاده واشتغاله بالاستعداد له ولكن الجهل بهذه الامور وحب الدنيا دعوا الى طول الامل والى الغفلة عن تقدير الموت القريب فهو ابدأ يظن ان الموت يكون بين يديه ولا يقدر نزوله به ووقعه فيه وهو ابدأ يظن انه يشيع الجنائز ولا يقدر ان يشيع جنازته لان هذا قد تكرر عليه والف هو مشاهدة موت غيره فاما موت نفسه فلم يألفه ولا يتصور ان يألفه فانه لم يقع واذ وقع لم يقع دفعة أخرى بعد هذه فهو الاول وهو الآخر وسيله ان يقبس نفسه بغيره ويعلم انه لا بد وان تحمل جنازته ويدفن (٢٥٠) في قبره ولعل اللب الذي يغطي به لحد قد ضرب وفرغ منه وهو لا يدري فتسويفه جهل محض واذ اعرفت ان

سببه الجهل وحب الدنيا فعلاجه دفع سببه أما الجهل فيدفع بالفكر الصافي من القلب الحاضر وبسماع الحكمة البالغة من القلوب الطاهرة وأما حب الدنيا فالعلاج في اخراجه من القلب شديد وهو الداء العضال الذي اعيى الاولين والاخرين علاجه ولا علاج له الا الايمان باليوم الآخر بما فيه من عظيم العقاب وجزيل الثواب وما حصل له اليقين بذلك ارتحل عن قلبه حب الدنيا فان حب الخطير هو الذي يحو من القلب حب الحقيق فاذا رأى حقارة الدنيا ونفاسة الآخرة استنكف ان يلتفت الى الدنيا كلها وان أعطى ملك الارض من المشرق الى المغرب وكيف وليس عنده من

ذلك غير بعيد وان كان ذلك بعيدا فالمرض فجأة غير بعيد وكل مرض فائما يقع فجأة واذ امراض لم يكن الموت بعيدا ولو تفكر هذا الغافل وعلم ان الموت ليس له وقت مخصوص من شباب وشيب وكهولة ومن صيف وشتاء وخريف وربيع من ليل ونهار لعظم استشهاده واشتغاله بالاستعداد له ولكن الجهل بهذه الامور وحب الدنيا دعوا الى طول الامل والى الغفلة عن تقدير الموت القريب فهو ابدأ يظن ان الموت يكون بين يديه ولا يقدر نزوله به ووقعه فيه وهو ابدأ يظن انه يشيع الجنائز ولا يقدر ان يشيع جنازته لان هذا قد تكرر عليه والف هو مشاهدة موت غيره فاما موت نفسه فلم يألفه ولا يتصور ان يألفه فانه لم يقع واذ وقع لم يقع دفعة أخرى بعد هذه فهو الاول وهو الآخر وسيله ان يقبس نفسه بغيره ويعلم انه لا بد وان تحمل جنازته ويدفن في قبره ولعل اللب الذي يغطي به لحد قد ضرب وفرغ منه) والثوب الذي يكفن فيه قد نسج وخرج من عند القصار (وهو لا يدري) فتسويفه جهل محض (واذا عرفت ان سببه الجهل وحب الدنيا فعلاجه دفع سببه أما الجهل فيدفع بالفكر الصافي من القلب الحاضر وبسماع الحكمة البالغة من القلوب الطاهرة وأما حب الدنيا فالعلاج في اخراجه من القلب شديد وهو الداء العضال) الصعب (الذي اعيى الاولين والاخرين علاجه) لشدة تعلقه بالقلب (ولاعلاجه الا الايمان باليوم الآخر وبما فيه من عظيم العقاب وجزيل الثواب ومهما حصل له اليقين بذلك ارتحل من قلبه حب الدنيا) اذ الدنيا والآخرة بمنزلة ضربتين ان أرضيت احدهما استخطت الاخرى (فان حب الخطير هو الذي يحو عن القلب حب الحقيق فاذا رأى حقارة الدنيا ونفاسة الآخرة استنكف ان يلتفت الى الدنيا كلها وان أعطى ملك الارض من المشرق الى المغرب وكيف وليس عنده من الدنيا الا قدر يسير ومع ذلك) فانه (مكدر منغص) متعب (فكيف يفرح بها أو يتبرخ في القلب حبها مع الايمان بالآخرة) ايمانا يقينيا (فنسأل الله تعالى ان يرينا الدنيا كما أراها الصالحين من عباده) كما ورد ذلك في الخبر وتقدم ذكره في كتاب ذم الدنيا (ولاعلاج في تقدير الموت في القلب) الا ان يفرغ قلبه عن كل فكر سواه ويحس في خلوة يباشر ذكر الموت عيم قلبه ولا تنفع في ذلك (مثل النظر الى من مات من) النظر والاقتران والاشكال) والارباب واحد واحد (وانهم كيف جاءهم الموت في وقت لم يحتسبوا) ويتذكر مرضهم وأملهم وركوبهم الى الدنيا والجاه والمال ثم يذكر مصارعهم وتحسرهم على فوات العمر وتضييعه (أما من كان مستعدا) لمحبيته (فقد فاز فوزا عظيما وأما من كان مغرورا بطول الامل فقد خسر خسرانا مبينا) ولينظر الانسان كل ساعة في اطرافه وأعضائه) نظرا عبرة (وليتدبر أنها كيف تأكلها الديدان لاجحالة وكيف تنقمت عظامها) حتى تصير نخرة (وليتفكر ان الدود يبدأ بحرقته المني أولا واليسرى) بعد ان تسبل على خده (فما على بدنه شيء الا وهو طعمة الدود وماله من نفسه الا العلم والعمل الخالص لوجه الله تعالى وكذلك يتفكر فيما سنورده من عذاب القبر وسؤال منكر ونكير ومن الحشر والنشر وأحوال القيامة وقرع النداء يوم العرض

الاكبر

الدنيا الا قدر يسير مكدر منغص فكيف يفرح بها أو يتبرخ في القلب حبها مع الايمان بالآخرة ونسأل

الله تعالى ان يرينا الدنيا كما أراها الصالحين من عباده ولا علاج في تقدير الموت في القلب مثل النظر الى من مات من الاقتران والاشكال وانهم كيف جاءهم الموت في وقت لم يحتسبوا أما من كان مستعدا فقد فاز فوزا عظيما وأما من كان مغرورا بطول الامل فقد خسر خسرانا مبينا فليتنظر الانسان كل ساعة في اطرافه وأعضائه وليتدبر أنها كيف تأكلها الديدان لاجحالة وكيف تنقمت عظامها وليتفكر ان الدود يبدأ بحرقته المني أولا واليسرى فما على بدنه شيء الا وهو طعمة الدود وماله من نفسه الا العلم والعمل الخالص لوجه الله تعالى وكذلك يتفكر فيما سنورده من عذاب القبر وسؤال منكر ونكير ومن الحشر والنشر وأحوال القيامة وقرع النداء يوم العرض



الاكبر فامثال هذه الافكار هي التي تجدد ذكر الموت على قلبه وتدعو الى الاستعداد له \* (بيان مراتب الناس في طول الامل وقصره) \*  
اعلم ان الناس في ذلك متفاوتون فمنهم من يأمل البقاء يشتهي ذلك أبدا قال الله تعالى يود أحدكم لو يعمر ألف سنة ومنهم من يأمل البقاء  
الى الهرم وهو أقصى العمر الذي شاهده ورآه وهو الذي يحب الدنيا حباً شديداً قال رسول (٢٥١) الله صلى الله عليه وسلم الشيخ شاب

في حب طلب الدنيا وان  
التفت ترقوتاه من الكبر  
الا الذين اتقوا قليل ما هم

ومنهم من يأمل الى سنة  
فلا يشغل بتدبير ما  
وراءه فلا يقدر لنفسه

وجود في عام قابل ولكن  
هذا يستعد في الصيف

للشتاء وفي الشتاء للصيف  
فاذا جمع ما يكفيه لسنة

اشتغل بالعبادة ومنهم  
من يأمل مدة الصيف

أو الشتاء فلا يدخر في  
الصيف ثياب الشتاء ولا

في الشتاء ثياب الصيف  
ومنهم من يرجع أماله

الى يوم وليلة فلا يستعد  
الا لنهاره وأما للغد فلا

\* قال عيسى عليه السلام  
لا تهتموا برزق غدا فان

يكن غدا من آجالكم  
فستأتي فيه أروافكم

مع آجالكم وان لم يكن  
من آجالكم فلا تهتموا

لا آجال غيركم ومنهم من  
لا يحاور أماله ساعة كما

قال نبينا صلى الله عليه  
وسلم يا عبد الله اذا أصبحت

فلا تحدث نفسك بالمساء  
واذا أمسيت فلا تحدث

نفسك بالصباح ومنهم

لا كبر فامثال هذه الافكار هي التي تجدد ذكر الموت على قلبه وتدعو الى الاستعداد له) وفيما ذكرناه من  
خطب أمير المؤمنين ومن خطب عمر بن عبد العزيز منع للمتكبر والله الموفق

\* (الفصل الثالث في بيان مراتب الناس في طول الامل وقصره) \*

(اعلم) أرشدك الله تعالى (ان الناس في ذلك متفاوتون فمنهم من يأمل البقاء يشتهي ذلك أبدا قال الله تعالى  
يود أحدكم لو يعمر ألف سنة ومنهم من يأمل البقاء الى الهرم) وهو سن سقوط القوة (وهو أقصى العمر  
الذي شاهده ورآه وهو الذي يحب الدنيا حباً شديداً قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الشيخ شاب في حب طلب  
الدنيا وان التفت ترقوتاه من الكبر الا الذين اتقوا قليل ما هم) قال العراقي لم أجده بهذا اللفظ وفي الصحيحين  
من حديث أبي هريرة قلب الشيخ شاب على حب اثنتين طول الحياة وحب المال اه قلت بل رواه ابن المبارك في  
الزهدي عن أبي الدرداء موقوفاً بلفظ نفس ابن آدم شابة ولو التفت ترقوتاه من الكبر الا لمن امتحن الله قلبه للقوى  
وقليل ما هم ورواه الحكيم الترمذي عن مكحول مرسل وأما حديث أبي هريرة فلفظه عند مسلم وابن ماجه قلب  
الشيخ شاب على حب اثنتين حب العيش والمال وعند ابن عساكر بلفظ في اثنتين طول الامل وحب المال  
و روى أحمد والترمذي وقال حسن صحيح والحاكم بلفظه على حب اثنتين طول الحياة وكثرة المال وقال الحاكم  
على شرطهما وأقره الذهبي ورواه كذلك ابن عدي وابن عساكر من حديث أنس وأما البخاري فلفظه  
لا يزال قلب الكبير شاباً في اثنتين في حب الدنيا وطول الامل (ومنهم من يأمل الى سنة فلا يشغل بتدبير  
ما وراءه فلا يقدر لنفسه وجود في عام قابل ولكن هذا يستعد في الصيف للشتاء وفي الشتاء للصيف واذا جمع  
ما يكفيه لسنة اشتغل بالعبادة ومنهم من يأمل مدة للصيف أو) مدة (الشتاء فلا يدخر في الصيف ثياب الشتاء  
ولا في الشتاء ثياب الصيف ومنهم من يرجع أماله الى يوم وليلة فلا يستعد الا لنهاره وأما للغد فلا قال عيسى عليه  
السلام لا تهتموا برزق غدا فان كن غدا من آجالكم فستأتي فيه أروافكم مع آجالكم وان لم يكن  
مع آجالكم فلا تهتموا (رواه أحمد في الزهد عن سفیان نحوه) (ومنهم من لا يحاور أماله ساعة كما  
قال نبينا صلى الله عليه وسلم يا عبد الله) بن عمر (اذا أصبحت فلا تحدث نفسك بالمساء واذا أمسيت فلا تحدث  
نفسك بالصباح) تقدم قريبا (ومنهم من لا يقدر البقاء أيضا ساعة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقيم مع  
القدرة على المساء قبل مضي ساعة ويقول لعل لا أبلغه) رواه ابن أبي الدنيا في قصر الامل من حديث ابن  
عباس وتقدم قريبا (ومنهم من يكون الموت نصب عينيه) لا يفارقه (كأنه واقع به فهو ينتظره وهذا الانسان  
هو الذي يصلي صلاة مودع) روى الديلمي من حديث أنس اذا ذكر الموت في صلاتك فان الرجل اذا ذكر الموت  
في صلاته لحري ان تحسن صلاته وصل صلاة رجل لا يظن انه يصلي صلاة غيرها وياك وكل أمر يعتذر منه  
وروى ابن ماجه من حديث أبي أيوب اذا اقت في صلاتك فصل صلاة مودع وعند القاضي من حديث ابن  
عمر صل صلاة مودع كانك لا تصل بعدها وعند العسكري في الامثال من حديث سعد بن أبي وقاص وصل صلاتك  
وأنت مودع وفيه ورد ما نقل عن معاذ بن جبل رضى الله عنه لما سأله رسول الله صلى الله عليه وسلم عن حقيقة  
إيمانه فقال ما خطوت خطوة الا ظننت اني لا أبعثها أخرى) قال العراقي رواه أبو نعيم في الحلية من حديث أنس  
وهو ضعيف (وكما نقل عن الأسود وهو حبشي) نى أسود اللون (انه كان يصلي ليلا ويالتفت يمينا وشمالا فقال له

من لا يقدر البقاء أيضا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقيم مع القدرة على المساء قبل مضي ساعة ويقول لعل لا أبلغه ومنهم من يكون الموت  
نصب عينيه كأنه واقع به فهو ينتظره وهذا الانسان هو الذي يصلي صلاة مودع وفيه ورد ما نقل عن معاذ بن جبل رضى الله تعالى عنه لما سأله  
رسول الله صلى الله عليه وسلم عن حقيقة إيمانه فقال ما خطوت خطوة الا ظننت اني لا أبعثها أخرى وكما نقل عن الأسود وهو حبشي انه كان  
يصلي ليلا ويالتفت يمينا وشمالا فقال له

فائل ما هذا قال انظر ملك الموت من أي جهة يأتي في هذه مراتب الناس واسكن درجات عند الله وليس من أمه مقصود وعلى شهر كن أمه شهر ويوم بل بينه ما تفاوت في الدرجة عند الله فان الله لا يظلم مثقال ذرة ومن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ثم يظهر أثر قصر الامل في المبادرة الى العمل وكل انسان يدعي انه قصير الامل وهو كاذب وانما يظهر ذلك باعماله فانه يعني باسباب بما لا يحتاج اليها في سنة فيدل ذلك على طول أمه وانما علامة التوفيق انه يكون الموت (٢٥٢) نصب العين لا يغفل عنه ساعة فليستعد للموت الذي يرد عليه في الوقت فان عاش الى المساء شكرا

لله تعالى على طاعته وفرح بانه لم يضيع نهاره بل استوفى منه حظه وادخره لنفسه ثم يستأنف مثله الى الصباح وهكذا اذا أصبح ولا يتيسر هذا الان قرغ القلب عن الغدوما يكون فيه مثل هذا اذا مات سعد وغشم وان عاش سر بحسن الاستعداد ولذة المناجاة فالموت له سعادة والحياة له مزيد فليكن الموت على بالك يامسكين فان السير حاث بك وأنت غافل عن نفسك ولعلك قد قاربت المنزل وقطعت المسافة ولا تكون كذلك الاجبادة العمل اغتنما لكل نفس أمهلت فيه

\*(بيان المبادرة الى العمل وحذر آفة التأخير)\* اعلم ان من له أخوان غائبان ينتظر قدوم أحدهما في غد وينتظر قدوم الآخر بعد شهر أو سنة فلا يستعد للذي ينتظر قدومه غدا فالاستعداد نتيجة قرب الانتظار فن انتظر مجيء الموت بعد سنة اشتغل قلبه بالمدة ونسى ما وراء المدة ثم يصبح كل يوم وهو منتظر للسنة بكاملها لا ينقص منها اليوم الذي مضى وذلك يمنع من مبادرة العمل أبدا فانه أبدا يرى لنفسه متسعاً في تلك السنة فيؤخر العمل كما قال صلى الله عليه وسلم ما ينتظر أحدكم من الدنيا الا غنى مطعياً أي يكسبه الطغيان عن الحدود (أو فقر انسيا) عن أمور الآخرة (أو مرضاً مقسداً) لحاله (أو هماً مقسداً) أي مورناً للفقد تحركة وهو ضعف الرأي والخطا فيسه (أو موتاً مجهزاً) أي سريراً (أو الدجال فالدجال شر غائب ينتظر أو الساعة والساعة أدهى وأمر) قال العراقي رواه الترمذي من حديث أبي هريرة هل تنتظرون من الدنيا الا غنى الحديث وقال حسن ور رواه ابن المبارك في الزهد ومن طريقه ابن أبي الدنيا في قصر الامل بلفظ المصنف وفيه من لم يسم اه قلت وروى هناد بن السرى في الزهد ومن طريقه صاحب الحلية قال حدثنا ابن المبارك عن شعبة عن سعيد بن أبي بردة عن أبيه عن أبي موسى قال ما تنتظر من الدنيا الا كلاً محزوناً أو فتنة

فائل ما هذا (الالتفات) قال انظر ملك الموت من أي جهة يأتي في هذه مراتب الناس واسكن درجات عند الله وليس من أمه مقصود على شهر كن أمه شهر ويوم بل بينه ما تفاوت في الدرجة عند الله فان الله لا يظلم مثقال ذرة ومن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ثم يظهر أثر قصر الامل في المبادرة الى العمل وكل انسان يدعي انه قصير الامل وهو كاذب (في دعواه) وانما يظهر ذلك باعماله فانه يعني باسباب بما لا يحتاج اليها في سنة فيدل ذلك على طول أمه وانما علامة التوفيق ان يكون الموت نصب العين لا يغفل عنه ساعة فيستعد للموت الذي يرد عليه في الوقت فان عاش الى المساء شكرا لله تعالى على طاعته وفرح فانه لم يضيع نهاره بل استوفى منه حظه وادخره لنفسه ثم يستأنف مثله الى الصباح وهكذا اذا أصبح ولا يتيسر هذا الان قرغ القلب عن الغدوما يكون فيه مثل هذا اذا مات سعد وغشم وان عاش سر بحسن الاستعداد ولذة المناجاة فالموت له سعادة والحياة له مزيد فليكن الموت على بالك يامسكين فان السير حاث بك وأنت غافل عن نفسك ولعلك قد قاربت المنزل وقطعت المسافة ولا تكون كذلك الاجبادة العمل اغتنما لكل نفس أمهلت فيه اعلم ان العارف الكامل المستبشر بك الله تعالى مستغن عن ذكر الموت بل حاه الغنى في التوحيد لا التفات له الى ماض ولا مستقبل ولا الى الحال من حيث انه حال بل هو ابن وقته وكذلك يفارقه الخوف والرجاء لانهم ماسوطان يسوقان العبد الى هذه الحال التي ملاسها بالذوق وكيف يذكر الموت وانما يراذ كرم الموت لقطع علاقة قلبه عما يفارقه بالموت والعارف قد مات في حق الدنيا وفي حق كل ما يفارقه بالموت فانه قد ترفع وتزهد عن الالتفات الى الآخرة أيضاً فضلا عن الدنيا بل قد ينغص عليه ما سوى الله تعالى ولم يبق له من الموت الا كشف الغطاء ليزداد به وضوحاً ليزداد يقيناً وهو معنى قول علي رضي الله عنه لو كشف الغطاء ما زددت يقيناً فان المناظر الى غيره من وراء ستر لا يزداد برفع الستر يقيناً بل يزداد وضوحاً فقط فاذا ذكر الموت يحتاج اليه من لقلبه التفات الى الدنيا ليعلم أنه سيفارقها فلا يعتكف بهتمه عليها فتأمل ذلك

\*(الفصل الرابع في بيان المبادرة الى العمل وحذر آفة التأخير)\* (اعلم) بصر لك الله تعالى بنور توفيقه (ان من له أخوان غائبان ينتظر قدوم أحدهما في غد وينتظر قدوم الآخر بعد شهر أو سنة فلا يستعد للذي يقدم عليه الى شهر وسنة وانما يستعد للذي ينتظر قدومه غدا فالاستعداد نتيجة قرب الانتظار فن انتظر مجيء الموت بعد سنة اشتغل قلبه بالمدة ونسى ما وراء المدة ثم يصبح كل يوم وهو منتظر للسنة بكاملها لا ينقص منها اليوم الذي مضى وذلك يمنع من مبادرة العمل أبدا فانه أبدا يرى لنفسه متسعاً في تلك السنة فيؤخر العمل كما قال صلى الله عليه وسلم ما ينتظر أحدكم من الدنيا الا غنى مطعياً أي يكسبه الطغيان عن الحدود (أو فقر انسيا) عن أمور الآخرة (أو مرضاً مقسداً) لحاله (أو هماً مقسداً) أي مورناً للفقد تحركة وهو ضعف الرأي والخطا فيسه (أو موتاً مجهزاً) أي سريراً (أو الدجال فالدجال شر غائب ينتظر أو الساعة والساعة أدهى وأمر) قال العراقي رواه الترمذي من حديث أبي هريرة هل تنتظرون من الدنيا الا غنى الحديث وقال حسن ور رواه ابن المبارك في الزهد ومن طريقه ابن أبي الدنيا في قصر الامل بلفظ المصنف وفيه من لم يسم اه قلت وروى هناد بن السرى في الزهد ومن طريقه صاحب الحلية قال حدثنا ابن المبارك عن شعبة عن سعيد بن أبي بردة عن أبيه عن أبي موسى قال ما تنتظر من الدنيا الا كلاً محزوناً أو فتنة

فالاستعداد نتيجة قرب الانتظار فن انتظر مجيء الموت بعد سنة اشتغل قلبه بالمدة ونسى ما وراء المدة ثم يصبح كل يوم وهو منتظر للسنة بكاملها لا ينقص منها اليوم الذي مضى وذلك يمنع من مبادرة العمل أبدا فانه أبدا يرى لنفسه متسعاً في تلك السنة فيؤخر العمل كما قال صلى الله عليه وسلم ما ينتظر أحدكم من الدنيا الا غنى مطعياً أو فقر انسياً أو مرضاً مقسداً أو هماً مقسداً أو موتاً مجهزاً أو الدجال فالدجال شر غائب ينتظر أو الساعة والساعة أدهى وأمر



تنتظر (وقال ابن عباس) رضى الله عنه (قال النبي صلى الله عليه وسلم لرجل وهو يعظه اغتنم خسا قبل خمس) أي قبل خمسة أشياء قبل حصول خمسة أشياء (شبابك قبل هرمك) أي اغتنم الطاعة حال قدرتك قبل هجوع عجز الكبر عليك فتندم على ما فرطت في جنب الله (وصحتك قبل سقمك) أي اغتنم العمل حال الصحة فقد يعرض مانع كمرض فتقدم المعاد بعجزك (وغناك قبل فقرك) أي اغتنم التصديق بفضول مالك قبل عروض جائحة تفقرك فتصير فقيرا في الدنيا والآخرة (وفراغك قبل شغلك) أي اغتنم فراغك في هذه الدار قبل شغلك بأهوال القيامة التي أول منازلها القبر فاغتنم فرصة الأمان لك لتسلم من العذاب والهوان (وحياتك قبل موتك) أي اغتنم ما تلقى نفعه بعد موتك فان من مات انقطع عمله وفاته أمه وحق ندمه وتوالت هممه فافتقر من ذلك فهو هذه الجنة لا يعرف قدرها إلا بعدز والهراق العراقي رواه ابن أبي الدنيا في قصر الأمل بأحد أحسن ورواه ابن المبارك في الزهد من رواية عمرو بن ميمون الأودي مرسله اه قلت ورواه أيضا الحاكم في الرقاق والبيهقي في الشعب من حديث ابن عباس وقال الحاكم على شرطهما وأقره الذهبي في التلخيص ورواه أحمد في الزهد والنسائي في المواقظ وأبو نعيم في الحلية والبيهقي عن عمرو بن ميمون مرسله ولفظ الجميع اغتنم خسا قبل خمس حياتك قبل موتك وصحتك قبل سقمك وفراغك قبل شغلك وشبابك قبل هرمك وغناك قبل فقرك (وقال صلى الله عليه وسلم نعمتان) من نعم الله تعالى كفاي رواية (مغبون فيهما) من الغبن بالسكون والتخريك قال الجوهرى في البيع بالسكون وفي الرأى بالتخريك فيصح كل هذا فمن لا يستعملها فيما ينبغي فقد غبن ولم يحمد رأيه (كثير من الناس الصحة والفراغ) من الشواغل الدنيوية المانعة عن أمور الآخرة شبه المكاف بالتاجر والصحة والفراغ برأس المال لكونهما من أسباب الأرباح ومقدمات النجاح فمن عامل الله بامتثال أوامر ربه ومن عامل الشيطان باتباعه ضيع رأس ماله ونبه بكثير على أن الموفق لذلك قليل رواه البخاري والترمذي وابن ماجه من حديث ابن عباس وقد تقدم وروى نعمتان الناس فهمامة تغابنون الصحة والفراغ (أي أنه لا يغتنمهما ثم يعرف قدرهما عند ذر والهما) وقال الحسن يقول ابن آدم نعمتان عظيمتان المغبون فيهما كثير الصحة والفراغ فهما قليلان لثواءهما قليل لثواءهما العسكرى في الأمثال وقال الصحة عند بعضهم الشباب قال والعرب تجعل مكان الصحة الشباب (وقال صلى الله عليه وسلم من خاف أدلج) أي سار من أول الليل هذا إذا كان بالتخفيف أو معناه سار من آخره إذا كان بالتشديد (ومن أدلج بلغ المنزل) والمراد التشمير في الطاعة والمعنى من خاف ألزمه خوفه السالك إلى الآخرة والمبادرة للعمل الصالح خوفا للقواطع والعواقب (الآن سلعة الله غالية) أي رقيقة القدر (الآن سلعة الله الحنية) قال الطيبي هذا مثل ضربه لسالك الآخرة فان الشيطان على طريقه والنفس وأمانيه الكاذبة أعوانه فان يقط في سيرة وأخلص في عمله آمن من الشيطان وكيديه ومن قطع الطريق اه وقال العلاء أخبرنا الخوف من الله هو المقتضى للسير إليه بالعمل الصالح المشار إليه بالدلاج وعبر ببلوغ المنزل عن الحاجة المترتبة على العمل الصالح وأصل ذلك كله الخوف قال العراقي رواه الترمذي من حديث أبي هريرة وقال حسن قلت وكذلك رواه الرامهرمزي في الأمثال والحاكم والبيهقي وقال الحاكم صحيح وأقره الذهبي ورواه الحاكم أيضا وأبو نعيم في الحلية من حديث أبي بن كعب وقال الصدر المناوى في تخرجه المصابيح في مسند الترمذي والحاكم يزيد بن سنان ضعفه أحمد وابن المديني اه وقال ابن طاهر يزيد متروك والحديث لا يصح مسندا وإنما هو من كلام أبي ذر (وقال صلى الله عليه وسلم جاءت الراجفة تتبعها الرادفة وجاء الموت بمافيه) قال العراقي رواه الترمذي وحسنه من حديث أبي بن كعب اه قلت ولفظه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا ذهب ربع الليل قام فقال أيها الناس اذكروا الله جاءت الراجفة تتبعها الرادفة وجاء الموت بمافيه وكذلك رواه أحمد وعبد بن حميد وابن المنذر والحاكم وصححه وابن مردويه والبيهقي في الشعب وفي رواية تكرار ذلك مرتين في كل كلمة رواه الطبراني من طريق أبي نعيم في الحلية فقال حدثنا حفص بن عمر حدثنا قبيصة بن عقبة حدثنا سفيان الثوري عن عبد الله بن محمد بن عقيل

وقال ابن عباس قال النبي صلى الله عليه وسلم لرجل وهو يعظه اغتنم خسا قبل خمس شبابك قبل هرمك وصحتك قبل سقمك وغناك قبل فقرك وفراغك قبل شغلك وحياتك قبل موتك وقال صلى الله عليه وسلم نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس الصحة والفراغ أي أنه لا يغتنمهما ثم يعرف قدرهما عند ذر والهما وقال صلى الله عليه وسلم من خاف أدلج ومن أدلج بلغ المنزل ألا ان سلعة الله غالية إلا ان سلعة الله الجنة وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم جاءت الراجفة تتبعها الرادفة وجاء الموت بمافيه

عن الطفيل بن أبي بن كعب عن أبيه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا ذهب ربيع الأول فساءه وزاد يقولها ثلاثا والمراد بالراحفة النفخة الأولى والرافدة النفخة الثانية ورواه عبد بن حميد عن أبي صالح وعن الحسن (وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أنس من الناس غفلة أو غرة نادى فيهم بصوت رفيع أتتكم المنية راتبة لازمة أما بشقاوة وأما بسعادة) قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا في قصر الأمل من حديث زيد السلمي مرسلًا اه قلت وكذلك رواه البيهقي في الشعب وروى البيهقي أيضا عن الوضين بن عطاء قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أحسن من الناس بغفلة من الموت جاء فاحذ بعضا في الباب ثم هتف ثلاثا يا أيها الناس يا أهل الإسلام أتتكم المنية راتبة لازمة جاء الموت بما جاء به جاء الروح والراحة والكرامة المباركة لا ولياء الرحمن من أهل الجلود الذين كان سعيهم ورجبتهم فيها إلا أن لكل ساعة غاية وغاية كل ساعة الموت سابق ومسبق (وقال أبو هريرة) رضي الله عنه (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا النذير والموت المغير والساعة الموعد) قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا في قصر الأمل بأسناد فيه لين اه قلت وكذلك رواه أبو يعلى في مسنده وقال محمود بن محمد في كتاب المنفحةين حدثنا محمد بن عبد الله بن محمد بن ثنيان بن بكير وسويد بن سعيد قال حدثنا ضمام بن أسيد عن موسى بن وردان عن أبي هريرة قال لما نزلت وأنذر عشيرتلك الأقربين قال نبي الله صلى الله عليه وسلم يا صفية بنت عبد المطلب يا فاطمة بنت محمد أنا النذير وإلى الموت المصير والساعة الموعد (وقال ابن عمر) رضي الله عنه (خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم والشمس على أطراف السعف فقال ما بقي من الدنيا إلا كما بقي من يومنا فمما مضى منه) قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا في قصر الأمل بأسناد حسن والترمذي نحوه من حديث أبي سعيد وحسنه اه قلت ورواه الحاكم من حديث ابن عمر بلفظ يا أيها الناس لم يبق من دنياكم هذه إلا كما بقي من يومكم هذا فمما مضى منه وأما حديث أبي سعيد فقد رواه أحمد بلفظ صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم العصر ثم أراهم قام فخطبنا فليترك شيئا قبل قيام الساعة إلا أخبر به حفظه من حفظه ونسيه من نسيه وجعل الناس يلتفتون إلى الشمس هل بقي منها شيء فقال ألا أنه لم يبق من الدنيا فمما مضى منها إلا كما بقي من يومكم هذا فمما مضى منه وروى الخطيب من حديث عبد الله بن عمر وما بقي لامتى من الدنيا إلا كقدر الشمس إذا صليت العصر (وقال صلى الله عليه وسلم مثل الدنيا كسوب شق من أوله إلى آخره فبقي متعلقا بخيط في آخره فيوشك ذلك الخيط أن ينقطع) قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا في قصر الأمل من حديث أنس ولا يصح اه قلت ورواه أيضا البيهقي في الشعب وفي مسنده يحيى بن سعيد الطارضة عن ابن عدي ورواه أيضا أبو نعيم في الحلية من حديث أبان عن أنس بلفظ مثل هذه الدنيا من الآخرة مثل ثوب والباقي سواء وقال غيري لم نكتبه إلا من حديث إبراهيم بن أبي الأشعث وأبان بن أبي عياش لم تثبت صحبته لأنس كان لهجاء بالعبادة والحديث ليس من شأنه (وقال جابر) رضي الله عنه (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا خطب فذكر الساعة رفع صوته واجرت وجنتاه كأنه منذر جيش يقول صبحكم ومسيكم بعث أنا والساعة كهاتين وقرن بين أصبعيه شبه حاله في خطبته وإنذاره بقرب القيامة وتهالك الناس فيما رديهم بحال من ينذر قومهم عند غفلتهم بجيش قريب منهم يقصد الاحاطة بهم بغتة بحيث لا يقوته منهم أحد فكان المنذر يرفع صوته وتحمز عيناؤه يشدد غضبه على تغافلهم فكذا حال رسول الله صلى الله عليه وسلم عند الانذار قال العراقي رواه مسلم وابن أبي الدنيا في قصر الأمل واللفظه اه قلت ظاهره يقتضي أن صحابي الحديث هو جابر الأنصاري كما هو المتبادر عند الإطلاق وليس كذلك بل هو جابر بن سمرة كما صرح به مسلم في روايته وقوله واللفظه يشعران هذا السياق ليس عند أحد من المستقوال إلا أن قصر على ابن أبي الدنيا وقد رواه بهذا اللفظ ابن ماجه وابن حبان والحاكم مع زيادة بلفظ كان إذا خطب اجرت عيناؤه وعلاصوته واشتد غضبه حتى كأنه منذر جيش يقول صبحكم ومسيكم ويقول بعث أنا والساعة كهاتين ويفرق بين أصابعه السبابة والوسطى ثم يقول أما بعد فان خير الأمور وأخير الهدى هدى محمد وشر الأمور ومحدثاتها وكل بدعة ضلالة واللفظ مسلم في الجمعة بعد قوله صبحكم ومسيكم

وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أنس من أصحابه غفلة أو غرة نادى فيهم بصوت رفيع أتتكم المنية راتبة لازمة أما بشقاوة وأما بسعادة وقال أبو هريرة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا النذير والموت المغير والساعة الموعد وقال ابن عمر خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم والشمس على أطراف السعف فقال ما بقي من الدنيا إلا كما بقي من يومنا هذا في مثل ماضى منه وقال صلى الله عليه وسلم مثل الدنيا كمثل ثوب شق من أوله إلى آخره فبقي متعلقا بخيط في آخره فيوشك ذلك الخيط أن ينقطع وقال جابر كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا خطب فذكر الساعة رفع صوته واجرت وجنتاه كأنه منذر جيش يقول صبحكم ومسيكم بعث أنا والساعة كهاتين وقرن بين أصبعيه



وقال ابن مسعود رضي الله عنه تلا رسول الله صلى الله عليه وسلم فن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام فقال ان النور اذا دخل الصدر انفسح فقبل يارسل الله هل لذلك من علامة تعرف قال نعم التجاني عن دار الغرور والانابة (٢٥٥) الى دار الخلود والاستعداد للموت

قيل نزوله وقال السدي الذي خاق الموت والحياة ليلواكم أيكم أحسن عملا أي أيكم أكثر للموت ذكرا وأحسن له استعدادا وأشد منه خوفا وحذرا وقال حذيفة مامن صباح ولا مساء الا ومناد ينادي أيها الناس لرحيل الرحيل وتصديق ذلك قوله تعالى انها لاحدى الكبريتي لا يحسد البشر لمن شاء منكم ان يتقدم أو يتأخر في الموت وقال سعيد بن جهم جلست الى عامر بن عبد الله وهو يصلي فوخر في صلاته ثم أقبل على فقال أرحتني بحاجتك فاني أبادر قلت وما تبادر قال ملك الموت رحلك الله قال فقسمت عنه وقام الى صلاته ومرداود الطائي فسأله رجل عن حديث فقال دعني انما أبادر خروج نفسي قال عمر رضي الله عنه التؤدة في كل شيء خير الا في أعمال الخير لا تحرق وقال المنذر سمعت مالك بن دينار يقول لنفسه ويحك بادري قبيل ان يأتبك الامر ويحك بادري قبل ان يأتبك الامر حتى كرو ذلك سستين مرة

ويقول أما بعد فان خير الحديث كتاب الله الخ وأما لفظ بعثت أنا والساعة كهاتين وأشار بالوسطى والسبابة فانه روى هكذا من طرق فرواه أحمد وعبد بن حميد والشيخان والترمذي والدارمي وابن حبان من حديث أنس ورواه أحمد وهناد والطبراني والضياع من حديث جابر بن سمرة ورواه أبو نعيم في الحلية من حديث يزيد ورواه أحمد والشيخان وابن حبان من حديث سهل بن سعد ورواه البخاري وهناد من حديث أبي هريرة ورواه الطبراني من حديث المستورد ورواه ابن ماجه وابن سعد من حديث جابر بن عبد الله (وقال ابن مسعود) رضي الله عنه (تلا رسول الله صلى الله عليه وسلم) قوله تعالى (فن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان النور اذا دخل الصدر انفسح فقبل يارسل الله هل لذلك من علامة تعرف قال نعم التجاني عن دار الغرور والانابة الى دار الخلود والاستعداد للموت قبل نزوله) ورواه ابن أبي شيبة وابن أبي الدنيا واسحق بن عمار والشيخان والحاكم وابن مردويه والبيهقي في الشعب من طرق عديدة وقد تقدم وقد روى نحوه من مرسل أبي جعفر المدائني عند ابن المبارك في الزهد ومن مرسل الحسن عند ابن أبي الدنيا في كتاب الموت (وقال السدي) هو محمد بن مروان بن عبد الله بن اسمعيل بن عبد الرحمن الكوفي مولى عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب وهذا هو المفسر ويعرف بالصغير روى عن يحيى بن عبيد الله والسكبي وعنه هشام بن عبد الله ومحمد بن عبيد المحاربي قال أبو حاتم هو ذهاب الحديث متروك الحديث لا يكتب حديثه البتة وأما السدي الكبير فهو أبو محمد اسمعيل بن عبد الرحمن كان يبيع النجر بسدة الجامع بالكوفة والسدة هي الباب يحازي الاصل روى عن أنس وعنه شعبة والثوري قال ابن أبي حاتم كان أعلم بالقرآن من الشعبي مات في اماراة ابن هبيرة على العراق (الذي خلق الموت والحياة ليلواكم أيكم أحسن عملا) قال (أي أيكم أكثر للموت ذكرا وأحسن له استعدادا وأشد منه خوفا وحذرا) ورواه ابن أبي الدنيا في قصر الامل والبيهقي في الشعب (وقال حذيفة) رضي الله عنه (مامن صباح ولا مساء الا ومناد ينادي أيها الناس لرحيل الرحيل وان تصديق ذلك) في (قوله تعالى انها لاحدى الكبريتي لا يحسد البشر لمن شاء منكم ان يتقدم أو يتأخر في الموت) ورواه ابن أبي الدنيا في قصر الامل هكذا وقال لمن شاء منكم ان يتقدم أو يتأخر في الموت والضمير راجع للمناد أي ان البلاء والكبري كثيرة والمار واحدة منها (وقال سعيد بن جهم) المديني (مولي بني تميم) وقيل هو مولى بني زهرة وى له النسائي (جلست الى عامر بن عبد الله) بن الزبير مديني عابد ثقة روى عن أبيه وعن عدة من الصحابة وعن جماعة من التابعين (وهو يصلي فوخر في صلاته ثم أقبل على فقال أرحتني بحاجتك فاني أبادر قلت وما تبادر قال ملك الموت رحلك الله قال فقسمت عنه وقام الى صلاته) ورواه ابن أبي الدنيا في قصر الامل (ومر) أبو سليمان (داود بن نصير) الطائي (رحمه الله تعالى) (فسأله رجل عن حديث فقال دعني انما أبادر خروج نفسي) ورواه أبو نعيم في الحلية فقال حدثنا عبد الرحمن بن العباس حدثنا ابراهيم بن اسحق الحاربي حدثنا عبد الله بن سلمة بن سعيد قال لقي داود الطائي رجلا فسأله عن حديث فقال دعني فاني أبادر خروج نفسي (وقال عمر رضي الله عنه التؤدة في كل شيء خير الا في أعمال الاسخرة) وهذا قد روى مرفوعا من حديث سعد بن أبي وقاص بلفظ الاخرة واه الحاكم والبيهقي من رواية مصعب بن سعد عن أبيه وروى ابن سعد من طريق سليمان بن أبي حنيفة عن أمه الشفاء بنت عبد الله قالت كان عمر اذا مشى أسرع وهذا محمود بن يخشى من البطاء في السير تفويت أمر ديني ونحوه وعليه يحل ما تقدم من قوله وهذا كفي شرب السويق وتقديعه على الفتية فلا يعارض ماورد في سرعة المشي تذهب بهما المؤمن (وقال المنذر) بن ثعلبة العبدى القطعي ويقال الطائي أبو النصر البصري ثقة روى له أبو داود والنسائي وابن ماجه (سمعت مالك بن دينار) البصري العابد الثقة (يقول لنفسه ويحك بادري قبل ان يأتبك الامر ويحك بادري قبل ان يأتبك الامر حتى كرو ذلك سستين مرة) ورواه ابن أبي الدنيا في قصر الامل (وكان الحسن) البصري رحمه الله تعالى (يقول في موعظته المبادرة المبادرة فاعلم ان الانفس

اسمعه ولا يراني وكان الحسن يقول في موعظته المبادرة المبادرة فاعلم ان الانفس

لوحبت عنكم انقطعت عنكم أعمالكم التي تنقرون بها الى الله عز وجل رحم الله امرأ أنظر الى نفسه وبكى على عدد ذنوبه ثم قرأ هذه الآية أنما نعد لهم عدا يعني الانفاس آخر العدد ذنوبهم في قبرك واجتهد أبو موسى الأشعري قبل موته اجتهدا شديدا فبقي له لو أمسكت ورفقت بنفسك بعض الرفق فقال ان الخيل اذا أرست فقاربت رأس مجراها أخرجت جميع ما عندها والذي بقي من أجلي أقل من ذلك قال (٢٥٦) فلم يزل على ذلك حتى مات وكان يقول لأمراه شدي رحلك فليس على جهنم معبر وقال بعض

الخلفاء على منبره عباد الله اتقوا الله ما استطعتم وكونوا قوما صريحا فانتهوا وعلموا ان الدنيا ليست لهم بدار فاستبدلوا واستعدوا للموت فقد أظلمكم وترحلوا فقد جددكم وان غاية تنقصها للحظة وتهدمها الساعة جديرة بقصر المدة وان غابا يجذبهم الجديان الليل والنهار لحرق بسرعة الاوبة وان قاد ما يحل بالفوز والشقوة لمستحق لأفضل الهدى فالتقى عند ربه من نام مع نفسه وقدم توبته وغلب شهوته فان أجله مستور عنه وأمله خادع له والشيطان موكل به يمنيه التوبة ليسوقها ويزين اليه المعصية ايرتكبها حتى تهجم منيته عليه اغفل ما يكون عنها وانه ما بين أحدكم وبين الجنة أو النار الا الموت ان ينزل به فيالها حسرة على ذي غفلة أن يكون عمره عامه حجة وان ترديه أيامه الى شقوة جعلنا الله واياكم ممن لا تباطره نعمة ولا تقصر به عن طاعة الله معصية ولا يحل به بعد الموت حسرة انه سميع الدعاء وانه بيد الخير دائما فعلا لما يشاء وقال بعض المفسرين في قوله تعالى فتنم أنفسكم قال أي (بالشهوات والذات) فان النفوس تفتن بها بمقتضى ميلها اليها (وترى صتم قال أي بالنوبة) أي سؤفتم بها (وارتبتكم قال أي شكركم) أي داخلكم الارتياح والشك (وغرتكم الاماني حتى جاء أمر الله قال أي الموت) أي فجاءكم (وغرركم بالله الغرور) وهو كل ما يغرك من مال وجاه وشهوة وشيطان وقد فسر الشيطان بالدينا لا بالخرق وتمر وأما الشيطان فانه أقوى الغارين وأنجسهم (وقال الحسن البصري رحمه الله تعالى) نصبروا وتشددوا فانما هي أيام قلائل وانما أنتم ركب وقوف يوشك أن يدعى الرجل

لوحبت عنكم انقطعت عنكم أعمالكم التي تنقرون بها الى الله عز وجل رحم الله امرأ أنظر الى نفسه وبكى على ذنوبه ثم قرأ هذه الآية أنما نعد لهم عدا يعني الانفاس أي نعد لهم عدا (آخر العدد ذنوبهم في قبرك) رواه ابن أبي الدنيا في قصر الامل هكذا رواه صاحب كتاب المنهجين من طريق عبد الواحد بن زيد قال سمعت الحسن يقول يا ابن آدم قد أذن الله اليك ان تموت أربعين سنة تركض وترنح فبادر المهلة قبل حلول الاجل ونزول الموت وكان بك قد خلقت بمن مضى من اخوانك فقدمت على ما فرطت فيه أيام حياتك ثم يبكي ويقول المبادرة وحكم الله المبادرة فانما هي الانفاس فساقه (واجتهد أبو موسى الأشعري) رضي الله عنه (قبل موته اجتهدا شديدا فبقي له لو أمسكت ورفقت بنفسك بعض الرفق فقال ان الخيل اذا أرست) الى السباق (فقاربت رأس مجراها أخرجت جميع ما عندها) أي من القوة (والذي بقي من أجلي أقل من ذلك قال) الراوي (فلم يزل على ذلك حتى مات) قال (وكان يقول لأمراه شدي رحلك فليس على جهنم معبر) رواه ابن أبي الدنيا في قصر الامل (وقال بعض الخلفاء على منبره) هو أمير المؤمنين علي رضي الله عنه كما ذكره الشريف الموسوي في شرح البلاغة وهذا اللفظ مع بعض اختلاف في السياق كما تنبى عليه (عباد الله اتقوا الله ما استطعتم وكونوا قوما صريحا فانتهوا وعلموا ان الدنيا ليست بدار فاستبدلوا واستعدوا للموت فقد أظلمكم وترحلوا فقد جددكم) وسباق النهج واتقوا الله عباد الله وبادروا آجالكم بأعمالكم وابتاعوا ما يبق لكم بما يزل عنكم وترحلوا فقد جددكم واستعدوا للموت فقد أظلمكم وكونوا قوما صريحا فانتهوا وعلموا ان الدنيا ليست بدار فاستبدلوا فان الله لم يخلقكم عبثا ولم يترككم سدى وما بين أحدكم وبين الجنة أو النار الا الموت ان ينزل به (وان غاية تنقصها للحظة وتهدمها الساعة جديرة بقصر المدة وان غابا يجذبهم الجديان الليل والنهار لحرق بسرعة الاوبة وان قاد ما يحل بالفوز والشقوة لمستحق لأفضل الهدى فالتقى عند ربه من نام مع نفسه وقدم توبته وغلب شهوته فان أجله مستور عنه وأمله خادع له والشيطان موكل به يمنيه التوبة ليسوقها ويزين اليه المعصية ايرتكبها حتى تهجم منيته عليه اغفل ما يكون عنها وانه ما بين أحدكم وبين الجنة أو النار الا الموت ان ينزل به فيالها حسرة على ذي غفلة أن يكون عمره عامه حجة وان ترديه أيامه الى شقوة جعلنا الله واياكم ممن لا تباطره نعمة ولا تقصر به عن طاعة الله معصية ولا يحل به بعد الموت حسرة انه سميع الدعاء وانه بيد الخير دائما فعلا لما يشاء وقال بعض المفسرين في قوله تعالى فتنم أنفسكم قال أي (بالشهوات والذات) فان النفوس تفتن بها بمقتضى ميلها اليها (وترى صتم قال أي بالنوبة) أي سؤفتم بها (وارتبتكم قال أي شكركم) أي داخلكم الارتياح والشك (وغرتكم الاماني حتى جاء أمر الله قال أي الموت) أي فجاءكم (وغرركم بالله الغرور) وهو كل ما يغرك من مال وجاه وشهوة وشيطان وقد فسر الشيطان بالدينا لا بالخرق وتمر وأما الشيطان فانه أقوى الغارين وأنجسهم (وقال الحسن البصري رحمه الله تعالى) نصبروا وتشددوا فانما هي أيام قلائل وانما أنتم ركب وقوف يوشك أن يدعى الرجل

منكم  
أيامه الى شقوة جعلنا الله واياكم ممن لا تباطره نعمة ولا تقصر به عن طاعة الله معصية ولا يحل به بعد الموت حسرة انه سميع الدعاء وانه بيد الخير دائما فعلا لما يشاء وقال بعض المفسرين في قوله تعالى فتنم أنفسكم قال بالشهوات والذات وترى صتم قال بالنوبة واربتكم قال شكركم حتى جاء أمر الله قال الموت وغرركم بالله الغرور وقال الشيطان وقال الحسن نصبروا وتشددوا فانما هي أيام قلائل وانما أنتم ركب وقوف يوشك أن يدعى الرجل



والضيف مرتحل والعارية مؤداة وقال أبو عبيدة الباجي دخلنا على الحسن في مرضه الذي مات فيه فقال مرحبا بكم وأهلا بكم الله بالسلام وأحلنا وأياكم دار المقام هذه علانية حسنة ان صبرتم وصدقتم واتقيتم فلا يكن حظكم من هذا الخبر رجكم الله أن تسمعوه بهذه الاذن وتخرجوه من هذه الاذن فان من رأى محمدا صلى الله عليه وسلم فقد رآه غاديا ورأى محمدا صلى الله عليه وسلم لا قسبة على قسبة ولكن رفع له علم فشمر اليه الوحا النجا لشجاعته تعرجون أنتم ورب الكعبة كأنكم والامر معارحم الله عبدا جعل العيش عيشا واحدا فكل كسرة ولبس خلقا ولزق بالارض واجتهد في العبادة وبكى على الخطيئة وهرب من العقوبة وابغى الرحمة حتى يأتيه أجله وهو على ذلك وقال عاصم الاحول البصري ثقة مات بعد الاربعين من المائة روى له الجماعة (قال في فضيل) بن مرزوق الاغر (القائى) الكوفي أبو عبد الرحمن صدوق مات في حدود سنة ستين روى له مسلم والاربعة (وأنا سألته يا هذا لا يشغلنك كثرة الناس عن نفسك فان الامر يخص اليك دونهم ولا تقول اذهب ههنا وههنا فيقطع عنك النهار في لاشئ فان الامر محفوظ عليك ولم تر شيئا قط أحسن طلبا ولا أسرع ادرا كمن حسنة خديثة لذيذ قديم) رواه ابن أبي الدنيا في قصر الامل وقال صاحب كتاب المتفهمين حدثنا صالح بن زياد حدثنا سعيد بن عامر عن جسر قال كن الحسن يقول أيها المرء انك لا تدري ان تكون الشخص المحتط انك لا تدري بأي مية تقوت انك لا تدري لعلك ان يحبس طعامك أو شربك في بطنك فيخرج به نفسك داو نفسك واحذر مصرعك بكر ب الموت وشدة انك لا تدري بما يأتيك به الموت بخير أو شر ليكن الموت منك على بال أدب نفسك بتواضع لله عليك وانت غير مستحق لها ثم يقبل على أصحابه فيقول الموت أول وارد عليك من الآخرة بخير يستراو بشر يسوع ثم يبكي قال وحدثنا صالح بن زياد وعبد الله بن الهيثم قال حدثنا السهمي قال حدثنا أبو عبيدة الناجي عن الحسن قال يا ابن آدم طامنا الارض بقدمك فانها عن قليل قبلك انك لم تزل في هدم عرك منذ خرجت من بطن امك انما أنت عر دفاذا ذهب يوم فقد ذهب بعضك بولك بك ما كان كريم ان يكتبان عليك ما تجنى على نفسك فاذا مات طويت صحيفةك ثم قلدتها في عنقك ثم تلاوكل انسان الزمان طائرته في عنقه ونخرج له يوم القيامة كتابا يلقاه منشورا اقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيب القدر عدل عليك ثم جعلك حسيب نفسك وبهذا السند عن الحسن قال يا ابن آدم لا يهلك أهلك الذين انت ضيف فيهم عن أهل لا تزيالهم ولا تلهمك مساكن انما تمر بها عن مساكن انت خال فيها يا ابن آدم لو رأيت رجلا نزل منزلا في سفر لا يقيم فيه تجمع فيه المقام ألم تكن في الناس ضحكة يا ابن آدم لكل أمر عدة وعدا وعدة الآخرة وعداها ثلاث صقل القلب وصحة البدن والسعة في الدنيا فاذا فعل الله بك ذلك فقد أعذر اليك ولا معذرة لك ان لم تحسن يا ابن آدم انما تدخل القبر وحدك ليس عليك من الناس شئ ولا عليهم منك شئ ما أقل جداهم عنك في ذلك الموطن فقد نفروا لله يا أحمق منك أفر باؤك وأحبائك كل امرئ منهم يقول نفسي نفسي يا مسكين انما يكرمك اليوم منهم من أكرمك لهذه الروح التي في جسدك فلو قد انتزع منك نبذوك عنهم وان تركت بينهم فروا من البيت الذي انت فيه قال وحدثنا عبد الله بن الهيثم عن سعيد بن عامر عن عبد الله بن المبارك قال قال عبد الرحمن بن يزيد بن مارية لاخيه يا أخى أنرضى حالك هذه للموت قال لا قال فهل انت تجمع على الانتقال الى حال ترضاها للموت قال ما دعيتى نفسي الى ذلك بعد قال فهل بعد الموت دار فيها معتمل قال لا قال فهل تأمن الموت ان يأتيك على حالك هذه قال لا قال ما رأيت مثل هذه الحال رضى بها

منكم فيجب (الداعي) (ولا يلتفت فانتقلوا بصالح ما يحضر تكم) رواه أبو نعيم في الحلية (وقال ابن مسعود) رضى الله عنه (ما منكم من أحد أصبح الا هو ضيف وماله عارية والضيف مرتحل والعارية مؤداة) الى أهلها رواه الطبراني وأبو نعيم من طريق الضحاك بن مزاحم عنه وقد تقدم (وقال أبو عبيدة) بكر بن الاسود ويقال ابن أبي الاسود (الناجي) الزاهد من بني ناجية بن سامة بن لؤي روى عن الحسن وابن سيرين قال الذهبي متروك ومشاه بعضهم (دخلنا على الحسن) البصري (في مرضه الذي مات فيه فقال مرحبا بكم وأهلا بكم الله بالسلام وأحلنا وأياكم دار المقام هذه علانية حسنة ان صبرتم وصدقتم واتقيتم) وفي نسخة أيقنتم (فلا يكن حظكم من هذا الخبر رجكم الله ان تسمعوه بهذه الاذن وتخرجوه من هذه الاذن فانه من رأى محمدا صلى الله عليه وسلم فقد رآه غاديا ورأى محمدا صلى الله عليه وسلم لا قسبة على قسبة ولكن رفع له علم فشمر اليه الوحا النجا لشجاعته تعرجون أنتم ورب الكعبة كأنكم والامر معارحم الله عبدا جعل العيش عيشا واحدا فكل كسرة ولبس خلقا ولزق بالارض واجتهد في العبادة وبكى على الخطيئة وهرب من العقوبة وابغى الرحمة حتى يأتيه أجله وهو على ذلك) قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا في قصر الامل وابن حبان في الاقواب وأبو نعيم في الحلية من هذا الوجه (وقال) أبو عبد الرحمن (عاصم) بن سليمان (الاحول) البصري ثقة مات بعد الاربعين من المائة روى له الجماعة (قال في فضيل) بن مرزوق الاغر (القائى) الكوفي أبو عبد الرحمن صدوق مات في حدود سنة ستين روى له مسلم والاربعة (وأنا سألته يا هذا لا يشغلنك كثرة الناس عن نفسك فان الامر يخص اليك دونهم ولا تقول اذهب ههنا وههنا فيقطع عنك النهار في لاشئ فان الامر محفوظ عليك ولم تر شيئا قط أحسن طلبا ولا أسرع ادرا كمن حسنة خديثة لذيذ قديم) رواه ابن أبي الدنيا في قصر الامل وقال صاحب كتاب المتفهمين حدثنا صالح بن زياد حدثنا سعيد بن عامر عن جسر قال كن الحسن يقول أيها المرء انك لا تدري ان تكون الشخص المحتط انك لا تدري بأي مية تقوت انك لا تدري لعلك ان يحبس طعامك أو شربك في بطنك فيخرج به نفسك داو نفسك واحذر مصرعك بكر ب الموت وشدة انك لا تدري بما يأتيك به الموت بخير أو شر ليكن الموت منك على بال أدب نفسك بتواضع لله عليك وانت غير مستحق لها ثم يقبل على أصحابه فيقول الموت أول وارد عليك من الآخرة بخير يستراو بشر يسوع ثم يبكي قال وحدثنا صالح بن زياد وعبد الله بن الهيثم قال حدثنا السهمي قال حدثنا أبو عبيدة الناجي عن الحسن قال يا ابن آدم طامنا الارض بقدمك فانها عن قليل قبلك انك لم تزل في هدم عرك منذ خرجت من بطن امك انما أنت عر دفاذا ذهب يوم فقد ذهب بعضك بولك بك ما كان كريم ان يكتبان عليك ما تجنى على نفسك فاذا مات طويت صحيفةك ثم قلدتها في عنقك ثم تلاوكل انسان الزمان طائرته في عنقه ونخرج له يوم القيامة كتابا يلقاه منشورا اقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيب القدر عدل عليك ثم جعلك حسيب نفسك وبهذا السند عن الحسن قال يا ابن آدم لا يهلك أهلك الذين انت ضيف فيهم عن أهل لا تزيالهم ولا تلهمك مساكن انما تمر بها عن مساكن انت خال فيها يا ابن آدم لو رأيت رجلا نزل منزلا في سفر لا يقيم فيه تجمع فيه المقام ألم تكن في الناس ضحكة يا ابن آدم لكل أمر عدة وعدا وعدة الآخرة وعداها ثلاث صقل القلب وصحة البدن والسعة في الدنيا فاذا فعل الله بك ذلك فقد أعذر اليك ولا معذرة لك ان لم تحسن يا ابن آدم انما تدخل القبر وحدك ليس عليك من الناس شئ ولا عليهم منك شئ ما أقل جداهم عنك في ذلك الموطن فقد نفروا لله يا أحمق منك أفر باؤك وأحبائك كل امرئ منهم يقول نفسي نفسي يا مسكين انما يكرمك اليوم منهم من أكرمك لهذه الروح التي في جسدك فلو قد انتزع منك نبذوك عنهم وان تركت بينهم فروا من البيت الذي انت فيه قال وحدثنا عبد الله بن الهيثم عن سعيد بن عامر عن عبد الله بن المبارك قال قال عبد الرحمن بن يزيد بن مارية لاخيه يا أخى أنرضى حالك هذه للموت قال لا قال فهل انت تجمع على الانتقال الى حال ترضاها للموت قال ما دعيتى نفسي الى ذلك بعد قال فهل بعد الموت دار فيها معتمل قال لا قال فهل تأمن الموت ان يأتيك على حالك هذه قال لا قال ما رأيت مثل هذه الحال رضى بها

\* (الباب الثالث في سكرات الموت وشدة وما يستحب من الاحوال عنده) \* اعلم انه لو لم يكن بين يدي العبد المسكين كرب ولا هول ولا عذاب سوى سكرات الموت بمجردها لكان جديرا بان يتغنص عليه عيشه ويتكدر عليه سروره ويفارقه سهوه وغفلته وحقيقه بان يطول فيه فكره ويعظم له استعداد له لاسيما وهو في كل نفس بصده كما قال بعض الحكماء كرب بيد سواك لا تدرى متى يغشاك \* وقال لقمان لابنه يا بني أمر لا تدرى متى يلغاك استعدله قبل أن يغشاك والعجب ان الانسان لو كان في أعظم اللذات وأطيب مجالس اللهوات انتظارا يدخل عليه جندی فيضربه خمس خشبات (٢٥٨) لتكدرت عليه لذته وفسد عليه عيشه وهو في كل نفس بصدد أن يدخل عليه ملك الموت

بسكرات التزع وهو عنه غافل فبالهذه سبب الالجله والغرور واعلم ان شدة الالم في سكرات الموت لا يعرفها بالحقيقة الا من ذاقها ومن لم يذوقها فانما يعرفها بالقياس الى الآلام التي أدركها وما بالاستدلال باحوال

عافل قال وحديثنا عند الله بن الهيثم حدثنا العتيبي عن أبيه قال عاد الحسن عليه الفوجده قد افرق فقال يا أيها الرجل ان الله قد ذكرك فاذكرك وقد أقالك فاشكره ثم قال ضربة سوط من ملك كريم فاما فرس جواد واما حمار عثور وبهذا السند قال الحسن ضرب الله ابن آدم بالامراض وضربه بالحاجة وبالعجز جعل مصيره الى الموت وانه مع ذلك لونا وبهذا السند قال كتب الحسن الى فرقد أما بعد فاني أوصيك بتقوى الله والعمل بما علمك الله والاستعداد للاحياة لاحد في دفعه ولا ينفع الندم عند نزوله فاحسر عن رأسك قناع الغافلين وانتبه من رقة الموت وتشعر للسبق فان الدنيا ميدان مسابقة وان لي ولك من الله مقام ليسألني فيه وياك عن الحقير الدقيق والجليل الخافي ولا آمن ان يكون فيما يسألني وياك فيه عن وساوس الصدور ولحظ العميون واصغاء الاسماع وما أعجز عن وصفه

الناس في التزع على شدة ما هم فيه فاما القياس الذي يشهده فهو أن كل عضو لاروح فيه فلا يحس بالالم فاذا كان فيه الروح فالدرك للالم هو الروح فهما أصاب العضو جرح أو حرق سري الاثر الى الروح فبقدر ما سري الى الروح يتألم والمؤلم يتفرق على اللحم والدم وسائر الاجزاء فلا يصيب الروح الا بعض الالم فان كان في الآلام ما يماثر نفس الروح ولا يلاقي غيره فما أعظم ذلك الالم وما أشده \* والتزع عبارة عن مؤلم نزل بنفس الروح فاستغرق جميع

\* (الباب الثالث في سكرات الموت وشدة وما يستحب من الاحوال عنده) \* (اعلم) وفعل الله تعالى (انه لو لم يكن بين يدي العبد المسكين كرب ولا هول ولا شدة ولا عذاب سوى سكرات الموت بمجردها لكان جديرا بان يتغنص عليه عيشه ويتكدر عليه سروره ويفارقه سهوه وغفلته وحقيقه بان يطول فيه فكره ويعظم له استعداد له لاسيما وهو في كل نفس بصده كما قال بعض الحكماء كرب بيد سواك لا تدرى متى يغشاك وقال لقمان لابنه يا بني أمر لا تدرى متى يلغاك استعدله قبل أن يغشاك) أي يأتيك فجأة (والعجب ان الانسان لو كان في أعظم اللذات وأطيب مجالس اللهوات انتظارا يدخل عليه جندی مثلا فيضربه خمس خشبات لتكدرت عليه لذته وفسد عليه عيشه وهو في كل نفس بصدد أن يدخل عليه ملك الموت بسكرات التزع وهو عنه غافل فبالهذه سبب الالجله والغرور) (واعلم ان شدة الالم في سكرات الموت لا يعرفها بالحقيقة الا من ذاقها ومن لم يذوقها فانما يعرفها بالقياس الى الآلام التي أدركها وما بالاستدلال باحوال الناس في التزع على شدة ما هم فيه فاما القياس الذي يشهده فهو أن كل عضو لاروح فيه فلا يحس بالالم) وقد تقدم الكلام على ذلك في تشریح الانسان (فاذا كان فيه الروح فالدرك للالم هو الروح فهما أصاب العضو جرح أو حرق سري الاثر الى الروح فبقدر ما سري الى الروح يتألم والمؤلم يتفرق على اللحم والدم وسائر الاجزاء فلا يصيب الروح الا بعض الالم فان كان في الآلام ما يماثر نفس الروح ولا يلاقي غيره فما أعظم ذلك الالم وما أشده والتزع عبارة عن مؤلم نزل بنفس الروح فاستغرق جميع أجزاءه حتى لم يبق جزء من أجزاء الروح المنتشرة في أعماق البدن الا وقد حمل به الالم فلما أصابته شوكة فالالم الذي يجده انما يجري في جزء من الروح يلاقي ذلك الموضع الذي أصابته الشوكة) فان قيل فبالبال ان الاحتراق بالنار يعم سائر البدن فالجواب ما أشار اليه المصنف بقوله (وانما يعظم ان الاحتراق لان أجزاء النار تغوص في سائر أجزاء البدن فلا يبقى جزء من العضو المحترق ظاهرا وباطنا الا وتصيبه النار فتحسبه الاجزاء الروحانية المنتشرة في سائر أجزاء اللحم وأما الجراحة فانما تصيب الموضع الذي مسه الحديد فقط فكان لذلك ألم الجرح دون النار فآلم التزع يحس على نفس الروح ويستغرق جميع أجزاءه فانه المنزوع المجذوب من كل عرق من العروق وعصب من

أجزاءه حتى لم يبق جزء من أجزاء الروح المنتشرة في أعماق البدن الا وقد حمل به الالم فلما أصابته شوكة فالالم الذي يجده الانما يجري في جزء من الروح يلاقي ذلك الموضع الذي أصابته الشوكة وانما يعظم ان الاحتراق لان أجزاء النار تغوص في سائر أجزاء البدن فلا يبقى جزء من العضو المحترق ظاهرا وباطنا الا وتصيبه النار فتحسبه الاجزاء الروحانية المنتشرة في سائر أجزاء اللحم وأما الجراحة فانما تصيب الموضع الذي مسه الحديد فقط فكان لذلك ألم الجرح دون ألم النار فآلم التزع يحس على نفس الروح ويستغرق جميع أجزاءه فانه المنزوع المجذوب من كل عرق من العروق وعصب من



الاعصاب وجزء من الاجزاء ومفصل من المفاصل ومن أصل كل شعرة وبشرة من الفرق الى القدم فلا تسأل عن كربه وألمه حتى قالوا ان الموت لا شدة من ضرب بالسيف ونشر بالمناشير وقرض بالمقار يض لان قطع البدن بالسيف انما يؤلم لتعلقه بالروح فكيف اذا كان المتناول المباشرة نفس الروح وانما يستغيث المضروب يصبح لبقاء قوته في قلبه وفي لسانه وانما انقطع صوت الميت وصياحه مع شدة ألمه لان السكرب قد بالغ فيه وتضاعد على قلبه وبلغ كل موضع منه فهد كل قوة وضعف كل جراحة فلم يترك له قوة الاستغاثة أما العقل فقد غشيه وشوشه وأما اللسان فقد أبكمه وأما الاطراف فقد ضعفتها وودلو قدر على الاستراحة بالانين والصباح والاستغاثة (٢٥٩) ولكنه لا يقدر على ذلك فان بقيت فيه قوة سمعت له عند نزاع الروح وجذبها خوارا وغرغرة من حلقه وصدره) كخوار الثور والعقير (وقد

قوة سمعت له عند نزاع الروح وجذبها خوارا وغرغرة من حلقه وصدره وقد تغير لونه واربد حتى كأنه ظهر منه التراب الذي هو أصل فطرته وقد جذب منسه كل عرق على حباله فالآلم منتشر في داخله وخارجيه حتى ترتفع الحدقتان الى أعلى أجفانه وتقلص الشفتان ويتقلص اللسان الى أصله وترتفع الانثيان الى أعلى موضعهما وتختصر أنامله فلا تسئل عن بدن يجذب منه كل عرق من عروقه ولو كان المجذوب عرقا واحدا السكت ألمه عظيما فكيف والمجذوب نفس الروح المتألم لآمن عرق واحد بل من جميع العروق ثم يموت كل عضو من أعضاءه تدريجا فترد أولا قدماه ثم ساقاه ثم فخذه حتى ينحسر الروح في الصدر) واسكل عضو سكرة بعد سكرة وكرية بعد كرية حتى يبلغ بها الى الخلقوم (فبعد ذلك ينقطع نظره عن الدنيا وأهلها) وروى ابن ماجه عن أبي موسى قال سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم متى تنقطع معرفة العبد من الناس قال اذا عاين (ويعلق دونه باب التوبة وتخطيط به الحسرة والندامة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله يقبل توبة العبد ما لم يغرغر) قال العراقي رواه الترمذي وحسنه وابن ماجه من حديث ابن عمر اه قلت ورواه كذلك ابن زنجويه وأجدوا بن حبان والحاكم والبيهقي كلهم من حديث ابن عمر ورواه أيضا ابن جرير من حديث عباد بن الصامت ومن حديث أبي أيوب بشير بن كعب ورواه ابن زنجويه وابن جرير عن الحسن بلا غور ورواه أحمد من حديث رجل من الصحابة بلفظ ما لم يغرغر بنفسه (وقال مجاهد) رحمه الله تعالى (في قوله تعالى وليست التوبة للذين يعملون السيئات حتى اذا حضر أحدهم الموت قال اني تبت الآن قال اذا عاين الرسل) المؤكدة بقبض الروح (فعند ذلك تبدل وجهه ملك الموت فلا تسأل عن طعم مرارة الموت وكرية عند ترادف سكراته) قال ابن عمر وهل الحضور الا السوق كما رواه ابن جرير (ولذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اللهم هون علي سكرات الموت) روى ذلك من حديث عائشة بنحوه كما سيأتي (والناس انما يستعبدون منه ولا يستعظمونه لجهلهم به فان الاشياء قبل وقوعها انما تدرك بنور النبوة والولاية ولذلك عظم خوف الانبياء عليهم السلام والاولياء من الموت حتى قال عيسى عليه السلام يامعشر الخواريين ادعوا الله تعالى ان يهون علي هذه السكرة

الاعصاب وجزء من الاجزاء ومفصل من المفاصل ومن أصل كل شعرة وبشرة من الفرق الى القدم فلا تسأل عن كربه وألمه حتى قالوا ان الموت لا شدة من ضرب بالسيف ونشر بالمناشير وقرض بالمقار يض لان قطع البدن بالسيف انما يؤلم لتعلقه بالروح فكيف اذا كان المتناول المباشرة نفس الروح وانما يستغيث المضروب يصبح لبقاء قوته في قلبه وفي لسانه وانما انقطع صوت الميت وصياحه مع شدة ألمه لان السكرب قد بالغ فيه وتضاعد على قلبه وبلغ كل موضع منه فهد كل قوة وضعف كل جراحة فلم يترك له قوة الاستغاثة أما العقل فقد غشيه وشوشه وأما اللسان فقد أبكمه وأما الاطراف فقد ضعفتها وودلو قدر على الاستراحة بالانين والصباح والاستغاثة (٢٥٩) ولكنه لا يقدر على ذلك فان بقيت فيه قوة سمعت له عند نزاع الروح وجذبها خوارا وغرغرة من حلقه وصدره) كخوار الثور والعقير (وقد تغير لونه واربد حتى كأنه ظهر منه التراب الذي هو أصل فطرته وقد جذب منسه كل عرق على حباله فالآلم منتشر في داخله وخارجيه حتى ترتفع الحدقتان الى أعلى أجفانه وتقلص الشفتان ويتقلص اللسان الى أصله وترتفع الانثيان الى أعلى موضعهما وتختصر أنامله فلا تسئل عن بدن يجذب منه كل عرق من عروقه ولو كان المجذوب عرقا واحدا السكت ألمه عظيما فكيف والمجذوب نفس الروح المتألم لآمن عرق واحد بل من جميع العروق ثم يموت كل عضو من أعضاءه تدريجا فترد أولا قدماه ثم ساقاه ثم فخذه حتى ينحسر الروح في الصدر) واسكل عضو سكرة بعد سكرة وكرية بعد كرية حتى يبلغ بها الى الخلقوم (فبعد ذلك ينقطع نظره عن الدنيا وأهلها) وروى ابن ماجه عن أبي موسى قال سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم متى تنقطع معرفة العبد من الناس قال اذا عاين (ويعلق دونه باب التوبة وتخطيط به الحسرة والندامة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله يقبل توبة العبد ما لم يغرغر) قال العراقي رواه الترمذي وحسنه وابن ماجه من حديث ابن عمر اه قلت ورواه كذلك ابن زنجويه وأجدوا بن حبان والحاكم والبيهقي كلهم من حديث ابن عمر ورواه أيضا ابن جرير من حديث عباد بن الصامت ومن حديث أبي أيوب بشير بن كعب ورواه ابن زنجويه وابن جرير عن الحسن بلا غور ورواه أحمد من حديث رجل من الصحابة بلفظ ما لم يغرغر بنفسه (وقال مجاهد) رحمه الله تعالى (في قوله تعالى وليست التوبة للذين يعملون السيئات حتى اذا حضر أحدهم الموت قال اني تبت الآن قال اذا عاين الرسل) المؤكدة بقبض الروح (فعند ذلك تبدل وجهه ملك الموت فلا تسأل عن طعم مرارة الموت وكرية عند ترادف سكراته) قال ابن عمر وهل الحضور الا السوق كما رواه ابن جرير (ولذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اللهم هون علي سكرات الموت) روى ذلك من حديث عائشة بنحوه كما سيأتي (والناس انما يستعبدون منه ولا يستعظمونه لجهلهم به فان الاشياء قبل وقوعها انما تدرك بنور النبوة والولاية ولذلك عظم خوف الانبياء عليهم السلام والاولياء من الموت حتى قال عيسى عليه السلام يامعشر الخواريين ادعوا الله تعالى ان يهون علي هذه السكرة

الخلقوم فعند ذلك ينقطع نظره عن الدنيا وأهلها ويلحق دونه باب التوبة وتخطيط به الحسرة والندامة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله يقبل توبة العبد ما لم يغرغر وقال مجاهد في قوله تعالى وليست التوبة للذين يعملون السيئات حتى اذا حضر أحدهم الموت قال اني تبت الآن قال اذا عاين الرسل فعند ذلك تبدل وجهه ملك الموت فلا تسأل عن طعم مرارة الموت وكرية عند ترادف سكراته ولذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اللهم هون علي سكرات الموت والناس انما لا يستعبدون منه ولا يستعظمونه لجهلهم به فان الاشياء قبل وقوعها انما تدرك بنور النبوة والولاية ولذلك عظم خوف الانبياء عليهم السلام والاولياء من الموت حتى قال عيسى عليه السلام يامعشر الخواريين ادعوا الله تعالى ان يهون علي هذه السكرة

يعني الموت فقد حدثت  
الموت مخافة أوقطني

خوفی من الموت علی

## الموت وروى أن نغرامن

## بنی اسرائیل مروا بقبره

وَقَالَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ لَوْ

دعوتِ اللہ تعالیٰ آن

يخرج لكم من هذه المقبر

میتا تسالونه فدعوالله

آلہامی فادھم پر جلی وند

فام وبین عیبیه اثر

السجود وقد عرج من قبل  
والله اعلم بالصواب

من العبور هناك يا قوم  
ألا ترون من القديز قوت

الموتى من ذى الحجة سنة

ماسكنت مرارة الموت

من قام وقالت عائشة

رضی اللہ عنہا لا أغبط

أحمد أيمن وعليه الموت

بعد الذي رأيت من شد

موت رسول الله صلى الله عليه

عالمیه و سلم و روی آنه عالمیه

السلام كان يقول اللهم

انك تأخذ الروح من

بين العصب والعصب  
الداخل في الخلية

والأنامل اللهم فاعني

على الموت وهو له عاصي

وَعَنْ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ عَنْ

ذكر الميت وغصته وألمه

فَقَالَ هُوَ قَدَرُ ثَلَاثَةِ مِائَةٍ

ضريبة بالسقف وستل

صلى الله عليه وسلم - لم ير

الموت وشدة فقالت ان

أَهْوَنُ الْمَوْتِ بِتَرْزَةِ حَسَنَةٍ

فی مصروف فہم لے تخرج

## الحسكة من الصوف

ومعها صوف ودخمل

صلی اللہ علیہ وسلم علی

يعني الموت فقه - دحضت الموت مخافة أوقفني خوفي من الموت على الموت (رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت وقال  
القرطبي لتشديد الموت على الانبياء عليهم السلام فأدبنا أحداها ما تسكب بل فضايلهم ورفع درجاتهم وإيسر  
ذلك نقصا ولا عذابا بل هو كما جاء أن أشد الناس بلاء الانبياء ثم الأولياء ثم الأئمة فلا مثل والثانية أن تعرف  
الخلق مقدار ألم الموت وأنه باطن وقد يطلع الإنسان على بعض الموتى فلا يرى عليه حركة ولا قلقا بل يرى سهولة  
خروج روحه فيظن سهولة أمر الموت ولا يعرف ما الميت فيه فلما ذكر الانبياء الصادقون في خبرهم شدة ألمه  
مع كرامتهم على الله تعالى قطع الخلق بشدة الموت الذي يقاسيه الميت مطلقا لاخبار الصادقين عنه ما خلا  
الشهيد فتبيل الكفار على ما ثبت في الحديث اه (وروي أن نفران من بني إسرائيل مروا بقبرة فقال بعضهم  
لبعض لودعوتهم الله تعالى أن يخرج لكم من هذه القبرة فميتا تسألونه) فيخبركم عن أحوال البرزخ (فدعوا  
الله تعالى فاذا هم برجل قد قام وبين عينيه أثر السجود فخرج من قبر من القبور فقال يا قوم ما أردتم مني  
لقد دقت الموت منذ خمسين سنة ما سكنت مرارة الموت من قلبي) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت من حديث  
جابر بهذا اللفظ ورواه ابن أبي شبة في مسنده وأحمد في الزهد وعبد بن حميد وأبو يعلى وابن منيع والضياء عن  
جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال تحدثوا عن بني إسرائيل فإنه كان فيهم أعاجيب ثم أنشأ يحدثنا قال خرجت  
طائفة منهم فقاموا مقبرة من مقابرهم فقالوا لوصليتنا ركعتين ودعونا الله يخرج لنا بعض الأموات يخبرنا عن الموت  
ففعلا فبينما هم كذلك إذ طلع رجل أسود اللون بين عينيه أثر السجود فقال يا هؤلاء ما أردتم أني أقدمت منذ  
مائة سنة فما سكنت عن حرارة الموت حتى الآن فادعوا الله أن يعيدني كما كنت وبقرت من ذلك ما رواه أحمد في  
الزهد عن عمر بن حبيب أن رجلا من بني إسرائيل عبد الله حتى سئما من العبادة فقالوا لخرجنا إلى القبور  
فما رواها علينا أن نراجع فخاورا القبور فبعد الله فنشر لهم ما ميت فقال لهم ما قدمت منذ ثمانين سنة واني لأجد  
ألم الموت بعد (وقالت عائشة رضي الله عنها لا أعبط أحدا ميتا عليه الموت بعد الذي رأيت من شدة موت رسول  
الله صلى الله عليه وسلم) رواه الترمذي بلفظ لا أعبط أحدا ميتا عليه الموت والباقي سواء والوهو بالفتح الرفق وروي  
البخاري عنها قالت لا أكره شدة الموت لأحد أبدا بعد النبي صلى الله عليه وسلم (وروي أنه صلى الله عليه وسلم كان  
يقول اللهم انك تأخذ الروح من بين العصب والقلب والآنامل اللهم فأعني على الموت وهو نهي على) قال العراقي  
رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت من حديث طعمة بن غيلان الجعفي وهو معضل سقط منه الصحابي والمتابعي اه  
قلت رواه عن محمد بن الحسين قال حدثنا حسين بن علي الجعفي حدثنا طعمة بن غيلان الجعفي قال كان النبي صلى  
الله عليه وسلم يقول فذكره قال السيوطي في مآل الدرة الفاخرة طعمة من طبقة اتباع التابعين روى عن الشعبي  
وغیره وعنه السفينان وذكره ابن حبان في الثقات اه قلت هو كوفي روى له النسائي في مسنده على (وعن  
الحسن) البصري رحمه الله تعالى (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر الموت وغصته وألمه فقال هو قدر ثلاثة  
ضربة بالسيف) قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت هكذا مرسلًا ورجاله ثقات اه قلت وفي بعض  
الاخبار أنه قدر مائة ضربة وفي بعضها قدر ألف ضربة كما سيأتي وذكر المصنف في الدرة الفاخرة حديث أسكرة من  
سكرات الموت أشد من ثلاثمائة ضربة بالسيف قال السيوطي في تخريجهم أجدهم بهذا اللفظ لكن يجوز ثم ذكر  
حديث الضحاك بن حمزة سأذكره بعد (وسئل صلى الله عليه وسلم عن الموت وشدة فقال إن أهون الموت بمنزلة  
حسكة) كانت (في صوف فهل تخرج الحسكة من الصوف إلا ومعها صوف) قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا في  
كتاب الموت من رواية شهر بن حوشب مرسلًا اه قلت شهر أشعري شامي صدوق كثير الإرسال والأوهام  
روى له البخاري في الأدب المفرد ومسلم والأربعة (ودخل صلى الله عليه وسلم على مريض ثم قال إني أعلم ما يليق  
بأمته عرق الاوى ألم للموت على حديثه) قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت من حديث سلمان  
بسنده ضعيف ورواه في المرض والكفارات من رواية عبيد بن عمير مرسلًا مع اختلاف ورجاله ثقات اه قلت  
ورواه كذلك البراء الطبراني من حديث سلمان ولفظه أنه صلى الله عليه وسلم دخل على رجل من الأنصار وهو



وكان على كرم الله وجهه  
يحض على القتال ويقول  
ان لم تقتلوا تموتوا والذي  
نفسى بيده لالف ضربة  
بالسيف أهوت على من  
موت على فراش وقال  
الاوراعي باغنائات الميت  
يجد ألم الموت ما لم يبعث  
من قبره وقال شداد بن  
أوس الموت أقطع هول  
في الدنيا والآخرة على  
المؤمن وهو أشد من  
نشر بالناشير وقرض  
بالمقاريض وعلى في  
القدور ولوان الميت  
نشر فأخبر أهل الدنيا  
بالموت ما انتفعوا به  
ولا الذواب يوم زيد بن  
أسلم عن أبيه قال اذ بقي  
على المؤمن من درجاته  
شيء لم يبلغه بعمله شدد  
عليه الموت ليلبلغ بسكرات  
الموت وكرهه درجته في  
الجنة واذا كان للكافر  
معروف لم يجز به هون  
عليه في الموت ليستكمل  
ثواب معروفه فيصير الى النار  
النار وعن بعضهم أنه كان  
يسأل كثير من المرضى  
كيف تجدون الموت فلما  
مرض قيل له فانت كيف  
تجده فقال كأن السموات  
مطبقة على الأرض  
وكانت نفسي تخرج من  
ثقب ابرة

هكذا بالاصل ولعل فيه  
سقطا هو فلما نزل به قال  
له انتم صنف لنا الموت

في الموت فقال ما تجد قال أجدي بخير وقد حضر في اثنتان أحدهما اسود والآخر أبيض فقال صلى الله عليه وسلم  
أيهما أقرب منك قال الاسود قال ان الحية يرقليل وان الثمر كثير قال فتعني منك يا رسول الله فقال اللهم اغفر  
الكثير وانم القليل ثم قال ما ترى قال خير بابي أنت وأي أرى الخير يعني وأرى الشر يضمحل وقد استأخر عني  
الاسود قال أي عملك أملك بك قال كنت أسقي الماء ثم قال صلى الله عليه وسلم اني أعلم ما يلقي مامنه عرق الا وهو  
يألم الموت على حدته وقد روى نحوه عن عطاء بن يسار رفعه في أثناء حديث ومامن مؤمن يموت الا وكل عرق  
منه يألم على حدته رواه الحرث بن أبي اسامة بسند جيد وأما رسول عبيد بن عمير فلفظه عاد النبي صلى الله عليه  
وسلم مريضا فقال مامنه عرق الا وهو يألم منه غير أنه قد اتاه آت فبشره ان ليس بعده عذاب رواه كذلك  
البيهقي في الشعب وروى أبو نعيم في الحلية في أثناء حديث لوانه بن الاسقع والذي نفسي بيده لا تخرج نفس  
عبد من الدنيا حتى يتألم كل عرق منه على حباله ورواه ابن أبي الدنيا عن أبي الحسن البرجعي مرفوعا نحوه  
(وكان على رضي الله عنه يحض) الناس (على القتال ويقول ان لم تقتلوا تموتوا والذي نفسي بيده لالف  
ضربة بالسيف أهوت من موت على فراش) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت وفي نهج البلاغة للشريف  
الموسوي قال ومن كلامه رضي الله عنه في وقت الحرب وأي امرئ منكم أحسن من نفسه باطة جاش عند  
اللقاء ورأى من أحد من اخوانه فشلا فليذب عن أخيه بفضل نجدة التي فضلهم عليه كما يذب عن نفسه فلو شاء  
الله لجمع له مثله ان الموت طالع حيث لا يفوته المقيم ولا يعجزه الهارب ان أكرم الموت القتل والذي نفسي بيده ان أبي  
طالب بيده لالف ضربة بالسيف أهوت على من مية على الفراش (وقال الاوراعي) رحمه الله تعالى (بلغنا  
ان الميت يجد ألم الموت ما لم يبعث من قبره) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت وروى أبو نعيم في الحلية عن كعب  
قال لا يذهب عن الميت ألم الموت مادام في قبره وانه لا شدة ما يمر على المؤمن وأهوت ما يصيب الكافر (وقال  
شداد بن أوس) رضي الله عنه (الموت أقطع هول في الدنيا والآخرة على المؤمن وهو أشد من نشر بالناشير  
وقرض بالمقاريض وعلى في القدور ولوان الميت نشر فأخبر أهل الدنيا بالموت ما انتفعوا به ولا الذواب يوم زيد بن  
ابن أبي الدنيا في كتاب الموت وفيه فأخبر أهل الدنيا بألم الموت ورواه أيضا عن وهب بن منبه بلفظ الموت أشد  
من ضرب بالسيف ونشر بالناشير وعلى في القدور ولوان ألم عرق من عروق الميت قسم على أهل الأرض  
لاوسهم الماتم هو أول شدة يلقاها الكافر وآخر شدة يلقاها المؤمن (وعن) أبي عبد الله (زيد بن أسلم)  
العدوي مولا لهم المدي ثمة عالم كان يرسل مات سنة ست وثلاثين روى له الجماعة (عن أبيه) أسلم العدوي  
مولي عمر ثمة نخضر مات سنة ثمانين وهو ابن أربع عشرة ومائة سنة روى له الجماعة (قال اذا بقي على المؤمن  
من درجاته شيء لم يبلغه بعمله شدد عليه الموت ليلبلغ بسكرات الموت وكرهه درجته في الجنة واذا كان للكافر  
معروف لم يجز به هون عليه في الموت ليستكمل ثواب معروفه فيصير الى النار) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب  
الموت عن محمد بن الحسين حدثنا موسى بن داود حدثنا عبد الرحمن بن زيد بن أسلم عن أبيه ولفظه اذا بقي على  
المؤمن من ذنوبه شيء لم يبلغه بعمله شدد عليه الموت ليلبلغ بسكرات الموت وشدائد درجته من الجنة وان الكافر  
اذا كان قد عمل معروف في الدنيا يموت عليه الموت ليستكمل ثواب معروفه في الدنيا ثم يصير الى النار فالمراد  
بابيه هو زيد بن أسلم والضمير راجع الى عبد الرحمن وفي سياق المصنف خطأ ولو قال عن عبد الرحمن بن زيد  
ابن أسلم عن أبيه لاصاب (وعن بعضهم انه كان يسأل كثير من المرضى كيف تجدون الموت فلما مرض قيل  
له فانت كيف تجده فقال كأن السموات مطبقة على الأرض وكان نفسي تخرج من ثقب ابرة) المراد بالبعض  
هو عمرو بن العاص فروى ابن سعد عن عوانة بن الحكم قال كان عمرو بن العاص يقول نجبالن نزل به الموت  
وعقله معه كيف لا يصفه فوصف لنا الموت قال يا بني الموت أجل من أن توصف ولكن سأصف لك منه شيئا أجدي  
كان على عنقي جبال رضوى وأجدي كان في جوفي شوك السلا وأجدي كان نفسي تخرج من ثقب ابرة  
وروى ابن أبي الدنيا في المختصرين عن أبي زيد النميري حدثنا محمد بن يحيى الكناني عن عبد العزيز بن عرآن

وقال صلى الله عليه وسلم  
 موت الفجأة راحة للمؤمن  
 وأسف على الفاجر  
 وروى عن مكحول عن  
 النبي صلى الله عليه وسلم  
 أنه قال لو أن شعرة من  
 شعرا الميت وضعت على  
 أهل السموات والأرض  
 لما توا باذن الله تعالى لان  
 في كل شعرة الموت ولا  
 يقع الموت بشئ الا مات  
 وروى لو أن قطرة من  
 ألم الموت وضعت على  
 جبال الدنيا كلها لذابت  
 وروى أن ابراهيم عليه  
 السلام لما مات قال الله  
 تعالى كيف وجدت  
 الموت يا خليلي قال كسفود  
 جعل في صوف رطب ثم  
 جذب فقال أما أنا قد  
 هوان عليك وروى عن  
 موسى عليه السلام أنه  
 لما صارت روحه الى الله  
 تعالى قال له رب يا موسى  
 كيف وجدت الموت  
 قال وجدت نفسي  
 كالصفرور حين يقلى على  
 المقل لا يموت فيستريح  
 ولا ينجو فيطير وروى  
 عنه أنه قال وجدت  
 نفسي كشاة حية تسليخ  
 بيد القصاب

الزهرى عن معاوية بن محمد بن عبد الله بن جبير عن أبيه قال لما احتضر عمرو بن العاص قال له ابنه يا ابتاه انك  
 كنت تقول ليتني ألقى رجلا عقلا عند نزول الموت حتى يصف لي ما يجد وأنت ذلك الرجل فصف لي الموت فقال  
 يا بني والله لما كان جنبي في تحت وكأني أنفست من سم ابرة وكان غصن شوك يمر به من قدسي الى هامي وقال  
 صاحب كتاب المنفيعين حدثنا سليمان بن سيف حدثنا أبو عاصم أخبرنا حيوة بن شريح عن يزيد بن أبي  
 حبيب عن عبد الرحمن بن شماسه أخبرنا عمرو بن العاص لما حضره الموت قال له عبد الله ابنه يا أبا عبد الله  
 أجزع أم الموت قال لا ولكن لما بعد الموت قال فقد كنت أسمعك تقول اني لا أعجب ممن يدركه الموت ومعه عقله  
 كيف لا يخبر به وقد جاءك الموت وعقلك معك قال نعم يا بني كان السماء قد أطبقت على الأرض وأنا بينهما وكان  
 سفودا يحني ينزع من سحري وكان روي تجذب من حزة ابرة وما من عضو من أعضائي الا وهو يألم على ذي حدته  
 ثم قال اي بني اني كنت على ثلاث حالات كنت جاهليا لا أعرف الدين فلو مت على ذلك كانت النار ثم قذف الله  
 الاسلام في قلبي وأحببت رسول الله صلى الله عليه وسلم حباً شديداً حتى لو ذهبت أصفه لم استطع ذلك لاجلال  
 اياه وكان لي محباً مقدماً فلو مت على ذلك كانت الجنة ان شاء الله تعالى ثم أصابتنا بعده أمور ما ندري ما حالنا  
 فيها ثم قال اللهم اني لست بغيري فاعتذر ولست بقوي فانتصر يا بني اذا حلتوني فاسر عوابي فانما هو خير  
 تو ردوني اليه أو شر تضعونه عن رقابكم ولا تتبعوني نائمة ولا بمجمره وسنوا على التراب سنا فاذا دفنتوني فاجلسوا  
 عند قبري مقدار ما ينحرج زور ويقسم لجلي اعلم ما أراجعه به رسل ربي عز وجل (وقال صلى الله عليه  
 وسلم موت الفجأة راحة للمؤمن وأسف على الفاجر) قال العراقي رواه أحمد من حديث عائشة باسناد صحيح بلفظ  
 وأخذة أسف لكافر ولا يداود من حديث عبيد بن خالد السلمي موت الفجأة أخذة أسف اه قلت حديث  
 عبيد بن خالد رواه أيضاً أحمد وابن ماجه وأما حديث عائشة ف رواه أيضاً الميهقي في الشعب عن عبيد بن عمير قال  
 سألت عائشة رضي الله عنها عن موت الفجأة أيكره قالت لا شيء يكره سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 عن ذلك فقال راحة للمؤمن وأخذ أسف للفاجر وقال البخاري في المقاصد وفي الباب عن أنس وابن مسعود  
 بينهما الزيلعي في سورة طه من تخريج (وروى عن) أبي عبد الله (مكحول) الشامي ثقة فقيه كثير الارسال  
 مشهور مات سنة بضعة عشرة ومائة روى له البخاري في خبر القراءة ومسلم والاربعة (عن النبي صلى الله عليه  
 وسلم أنه قال لو أن شعرة من شعرا الميت وضعت على أهل السموات والأرض لما توا باذن الله تعالى لان في كل  
 شعرة الموت ولا يقع الموت بشئ الا مات) قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت من رواية أبي  
 ميسرة رفعه وفيه لو أن ألم شعرة وزاد وان في يوم القيامة لساعة تضاعف على الموت سبعين ألف ضعف وأبو  
 ميسرة هو عمرو بن شرحبيل والحديث مرسل حسن الاسناد اه قلت عمرو بن شرحبيل كوفي ثقة عابد مخضرم  
 مات سنة ثلاث وستين روى له الجماعة سوى ابن ماجه (وروى لو أن قطرة من ألم الموت وضعت على جبال  
 الدنيا كلها لذابت) قال العراقي لم أجده أصلاً ولعل المصنف لم يورده حديثاً فإنه قال وروى اه قلت بل  
 روى أبو بكر المروزي في الجنائز عن أبي ميسرة رفعه لو أن قطرة من ألم الموت وضعت على أهل السموات والأرض  
 لما توا جميعاً وان في القيامة لساعة تضاعف على شدة الموت سبعين ضعفاً (وروى ان ابراهيم عليه السلام لما  
 مات قال الله تعالى له كيف وجدت الموت يا خليلي قال كسفود جعل في صوف رطب ثم جذب فقال أما أنا قد  
 هوان عليك) رواه أحمد في الزهد والمروزي في الجنائز من طريق ابن أبي مليكة بلفظ ان ابراهيم عليه السلام  
 لما أتى الله قيل له كيف وجدت الموت قال وجدت نفسي كأنها تنزع باسلا قيل له قد يسرنا عليك الموت (وروى  
 عن موسى عليه السلام أنه لما صارت روحه الى الله تعالى قال له رب يا موسى كيف وجدت الموت قال وجدت  
 نفسي كالصفرور) الحى (حين يقلى على المقل لا يموت فيستريح ولا ينجو فيطير) رواه أحمد في الزهد (وروى  
 عنه أنه قال وجدت نفسي كشاة حية تسليخ بيد القصاب) رواه أيضاً أحمد في الزهد وروى أبو الشيخ في كتاب  
 العظمة عن الحسن قال قيل لموسى عليه السلام كيف وجدت الموت قال كسفود دخل جوفه له شعب كثيرة



وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان عنده قدح من ماء عند الموت فجعل يدخل فيه الماء ثم يمسح بهما وجهه ويقول اللهم هون على سكرات الموت وفاطمة رضي الله عنها تقول واكر بياه لسكر بك يا ابتاه وهو يقول لا كرب (٢٦٣) على أبيك بعد اليوم وقال عمر رضي الله عنه

لسكرت يا كعب

حدثنا عن الموت فقال

نعم يا أمير المؤمنين ان

الموت كغصن كثير الشوك

إذا أدخل في جوف رجل

وأخذت كل شوكة بعرق

ثم جذبته رجل شديد

الجذب فاحذ ما أخذ

وأبقى ما أبقى وقال النبي

صلى الله عليه وسلم ان

العبد ليعالج كرب

الموت وسكرات الموت

وان مفاصله ليسلم بعضها

على بعض تقول عليك

السلام تفارقني وأفارقت

اليوم القيامة فهذه

سكرات الموت على أوليائه

الله وأحبابه فاحالنا

ونحن المنهـمكون في

المعاصي وتتوالى علينا

مع سكرات الموت بقبعة

الدواهي فان دواهي

الموت ثلاث (الاولى)

شدة التزع كذا كرهناه

\*(الداهية الثانية)\*

مشاهدة صورة ملك

الموت ودخول الروح

والخوف منه على القلب

فلورأى صورته التي

يقبض عليها روح العبد

المذبذب أعظم الرجال قوة

لم يطرق رؤيته فقد روى

عن ابراهيم الخليل عليه

السلام انه قال لما

تعلق كل شعبة منه بعرق من عروقي ثم انتزع من جوفي نزعا شديدا فقبل لقدمي لقدمي وروى ابن أبي الدنيا في كتاب الموت عن أبي اسحق قال قيل لموسى عليه السلام كيف وجدت طعم الموت قال كسفود ادخل في جرة صوف فامتلخ قال يا موسى هو ناعليك (وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان عنده قدح من ماء عند الموت فجعل يدخل يده في الماء ثم يمسح بهما وجهه ويقول اللهم هون على سكرات الموت) قال العراقي متفق عليه من حديث عائشة اه قلت لفظ البخاري من حديثها أنه كانت بين يديه ركوة وأعلية فيها ماء فجعل يدخل يديه في الماء فيمسح بهما وجهه ويقول لا اله الا الله ان للموت سكرات ورواه كذلك أحمد ورواه الترمذي عن قتيبة حديث ثالث عن ابن الهادي عن موسى بن سرجس عن القاسم بن محمد عن عائشة رضي الله عنها قالت رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو بالموت وعنده قدح فيه ماء وهو يدخل يده في القدح ثم يمسح وجهه بالماء ثم يقول اللهم اعني على سكرات الموت أو منكرات الموت (وفاطمة رضي الله عنها تقول واكر بياه لسكر بك يا ابتاه وهو يقول لا كرب على أبيك بعد اليوم) قال العراقي ورواه البخاري من حديث أنس بلفظ واكر بابتاه وفي رواية لابن خزيمة واكر بياه اه (وقال عمر رضي الله عنه لسكرت يا كعب حدثنا عن الموت فقال نعم يا أمير المؤمنين الموت كغصن كثير الشوك ادخل في جوف رجل وأخذت كل شوكة بعرق ثم جذبته رجل شديد الجذب فاحذ ما أخذ وأبقى ما أبقى) هذا لفظ ابن أبي شيبة في مسنده ورواه أبو نعيم في الحلية فقال حدثنا أبو بكر محمد بن أحمد المؤذن حدثنا أبو الحسن بن أبان حدثنا أبو بكر بن سليمان حدثنا خالد بن خراش حدثنا حماد بن زيد عن ابن جريح عن ابن أبي مليكة ان عمر قال لسكرت يا كعب أخبرني عن الموت قال يا أمير المؤمنين هو مثل شجرة كثيرة الشوك في جوف ابن آدم وليس منه عرق ولا مفصل الا فيه شوك ورجل شديد الذراعين فهو يعالجها ينزعها فارسل عمر موعه وأبو بكر بن سليمان هذا هو ابن أبي الدنيا وهكذا رواه في كتاب الموت عن خالد بن خراش وقد ساقه السيوطي في أمالي الدرة الفاخرة من طريق ابن أبي الدنيا ثم أعقبه بقوله ورواه أبو نعيم في الحلية من طريق خالد بن خراش فاوهم انه من طريق أخرى وليس كذلك بل هو من طريق ابن أبي الدنيا (وقال النبي صلى الله عليه وسلم ان العبد ليعالج كرب الموت وسكرات الموت وان مفاصله ليسلم بعضها على بعض تقول عليك السلام تفارقني وأفارقت الى يوم القيامة) قال العراقي ورواه في الاربعين لابي هدية ابراهيم بن هدية عن أنس وأبو هدية هالك اه قلت ورواه كذلك الديلمي في مسند الفردوس وأبو الفضل الطوسي في عمود الاخبار والقشيري في الرسالة وابراهيم بن هدية قال الذهبي كذاب واه وقال الدارقطني متروك (فهذه سكرات الموت على أوليائه وأحبابه) وهم المتقربون الى الله تعالى (فاحالنا ونحن المنهـمكون في المعاصي) والمتخالفات (ويتوالى علينا مع سكرات الموت بقبعة الدواهي فان دواهي الموت ثلاث الاولى شدة التزع) من أعماق البدن ومن كل عضو (كذا كرهناه الداهية الثانية مشاهدة صورة ملك الموت ودخول الروح والخوف منه على القلب فلورأى صورته التي يقبض عليها روح العبد المذبذب أعظم الرجال قوة لم يطرق رؤيته فقد روى عن ابراهيم الخليل عليه السلام انه قال لما ملك الموت هل تستطيع أن تري صورتي التي تقبض عليها روح الفاجر قال لا تطيق ذلك قال بلى قال فاعرض عني فاعرض عنه ثم التفت فاذا هو برجل اسود قائم الشعر من الریح اسود الشياخ يخرج من فيه ومناخيره لهيب النار والدخان فغشي على ابراهيم ثم أفاق وقد عاد ملك الموت الى صورته الاولى فقال يا ملك الموت لولم يلق الفاجر عند الموت الا صورة وجهك لكان حسبه (رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت عن ابن مسعود وابن عباس قال لما اتخذ الله ابراهيم خليلا سأل ملك الموت ربه ان يأذن له بذلك فأذن له فجاء ابراهيم فبشره فقال الحمد لله ثم قال يا ملك الموت أرفني كيف تقبض انفاس الكفار

الموت هل تستطيع أن تري صورتي التي تقبض عليها روح الفاجر قال لا تطيق ذلك قال بلى قال فاعرض عني فاعرض عنه ثم التفت فاذا هو برجل اسود قائم الشعر من الریح اسود الشياخ يخرج من فيه ومناخيره لهيب النار والدخان فغشي على ابراهيم عليه السلام ثم أفاق وقد عاد ملك الموت الى صورته الاولى فقال يا ملك الموت لولم يلق الفاجر عند الموت الا الصورة وجهك لكان حسبه

قال يا ابراهيم لا تطيق ذلك قال بلى قال فاعرض فاعرض ثم نظر فاذا برجل اسود ينال رأسه السماء يخرج من فيه لهب النار ليس من شعرة في جسده الا في صورة رجل يخرج من فيه ومسامعه لهب النار فغشى على ابراهيم ثم افاق وقد تحول ملك الموت في الصورة الاولى فقال يا ملك الموت لولم يلق الكافر من البلاء والحزن الا صورتك لكانه فارني كيف تعبض أنفاس المؤمنين قال عرض فاعرض ثم التفت فاذا هو رجل شاب أحسن الناس وجهاً وأطيبهم ريحاً في ثياب بيض فقال يا ملك الموت لولم ير المؤمن عند موته من قرّة العين والكرامة الا صورتك هذه لكان يكفيه وروى أيضاً عن كعب أن ابراهيم عليه السلام رأى في بيته رجلاً فقال من أنت قال أنا ملك الموت فقال ابراهيم عليه السلام ان كنت صادقاً فارني منك آية أعرف انك ملك الموت قال له ملك الموت اعرض بوجهك فاعرض ثم نظر فاره الصورة التي يقبض فيها المؤمنين قال فرأى من النور والبهاء شيئاً لا يعلمه الا الله ثم قال اعرض بوجهك فاعرض ثم نظر فاره الصورة التي يقبض فيها الكفار والفجار فرعب ابراهيم عليه السلام رعباً حتى أرعدت فرائسه وألقى بطنه بالارض وكادت نفسه تخرج وروى أيضاً عن عبيد بن عمير قال بينما ابراهيم عليه السلام يوماً في داره اذ دخل عليه رجل حسن الشارة فقال يا عبد الله من أذنك داري قال أذنك لنيهار بها قال ربهما أحق بهما فن أنت قال ملك الموت قال لقد نعت الى منك أشياء ما أراها فيك قال أدبر فأدبر فاذا عيون مقبلة وعيون مدبرة واذا كل شعرة منه كأنها انسان قائم فتعوذ ابراهيم عليه السلام من ذلك وقال عد الى الصورة الاولى قال يا ابراهيم ان الله اذا بعثني الى من يحب لقاءه بعثني في الصورة التي رأيت أولاً (وروى أبو هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم ان داود عليه السلام كان رجلاً غيوراً وكان اذا خرج أغلق الابواب فأغلق ذات يوم وخرج فاسترفت امرأته فاذا هو رجل في الدار فقالت من أدخل هذا الرجل الذي لئن جاء داود ليلقين منه عناء فغاض داود فراه فقال من أنت فقال أنا الذي لأهاب الملوكة ولا يمنع مني الحجاب فقال فأت والله اذاملك الموت وزمل داود عليه السلام مكانه وروى أن عيسى عليه السلام مر بحججة فضر به امرأته فقال تكلمي يا ذن الله فقالت يا ذن الله انا ملك زمان كذا وكذا بينا أنا جالس في ملكي على تاجي وحولي جنودي وحشمي على سريري اذ بد الى ملك الموت فزال مني كل عضو على حياله ثم خرجت نفسي اليه فيما ليبت ما كان من تلك الجوع كان فرقة ويا ليت ما كان من ذلك الانس كان وحشة

وروى أبو هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم ان داود عليه السلام كان رجلاً غيوراً وكان اذا خرج أغلق الابواب فأغلق ذات يوم وخرج فاسترفت امرأته فاذا هو رجل في الدار فقالت من أدخل هذا الرجل الذي لئن جاء داود ليلقين منه عناء فغاض داود فراه فقال من أنت فقال أنا الذي لأهاب الملوكة ولا يمنع مني الحجاب فقال فأت والله اذاملك الموت وزمل داود عليه السلام مكانه وروى أن عيسى عليه السلام مر بحججة فضر به امرأته فقال تكلمي يا ذن الله فقالت يا ذن الله انا ملك زمان كذا وكذا بينا أنا جالس في ملكي على تاجي وحولي جنودي وحشمي على سريري اذ بد الى ملك الموت فزال مني كل عضو على حياله ثم خرجت نفسي اليه فيما ليبت ما كان من تلك الجوع كان فرقة ويا ليت ما كان من ذلك الانس كان وحشة



فهذه ذاهية يلقاها العصاة ويكفهاها المطيعون فقد حكى الانبياء مجرد سكرة التزع دون الروعة التي يدرکہا من بشاہد صورۃ ملك الموت كذلك ولورآھا فی منامہ لیلۃ لتغص علیہ بقیۃ عمرہ فكيف برؤیتہ فی مثل تلك الحال وأما المطيع فانه يراه في أحسن صورة وأجلها فقد روى عكرمة عن ابن عباس أن ابراهيم عليه السلام كان رجلا

(٢٦٥)

خرج أغلقه فرجع ذات يوم فاذا برجل في جوف البيت فقال من أدخلك داري فقال أدخلنيها بها فقال أنار بها فقال أدخلنيها من هو أملك بهامني ومنك فقال من أنت من الملائكة قال أنا ملك الموت قال هل تستطيع أن تري الصورة التي تقبض فيها روح المؤمن قال نعم فأعرض عني فأعرض ثم التفت فاذا هو بشاب فذكر من حسن وجهه وطيب ريحه فقال يا ملك الموت لولم يلق المؤمن عند الموت الا صورتك كان حسبه رواه عبيد بن عمير وكل ذلك ذكر قريبا (ومنها مشاهدة الملكين الحافظين قال وهيب) بن الورد المكي العابد الثقة أبو عثمان قيل اسمه عبد الوهاب وهيب لقيه روى له مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي (بلغنا أنه ما ميت يموت حتى يترأى له ملكاه الكاتبان عمله فان كان مطيعا قال له جزاك الله عنا خير افر ب مجلس صدق أجلسنا وعمل صالح أحضرتنا وان كان فاجرا قال له لا جزاك الله عنا خير افر ب مجلس سوء أجلستنا وعمل غير صالح قد أحضرتنا وكلام حسن قد أسمعنا فجزاك الله عنا خير افر ب مجلس خيرا وان كان معهم ما يغنيهم عن ذلك مما ليس لله برضا فلبا عليه الثناء فقال لا جزاك الله عنا من جليس خيرا فرب مجلس سوء قد أجلسنا وعمل غير صالح قد أحضرتنا وكلام قبيح قد أسمعنا فجزاك الله عنا من جليس خيرا قال فذلك شخص بصر الميت اليهما ولا يرجع الى الدنيا أبدا ورواه أبو نعيم في الحلية من هذا الوجه فقال حدثنا أبو بكر محمد بن أحمد المازني حدثنا أبو الحسن أحمد بن محمد بن أبان حدثنا أبو بكر بن عبيد هو ابن أبي الدنيا فاسأله (الذاهية الثالثة مشاهدة العصاة مواضعهم من النار وخوفهم قبل المشاهدة فانهم في حال السكرات قد تخاذلت قواهم واستسلمت للغرور وأرواحهم) (ولن تخرج أرواحهم ما لم يسمعوا نغمة ملك صالح أحضرتنا وكلام قبيح أسمعنا

الحرى وكان مثلى مثل رجل دخل الحمام فأصابه حره فهو يلتمس الروح مخافة على نفسه بان تهلك قال فأنانى ملك الموت ومعه أعوان وجوههم مثل وجوه الكلاب بادية أنيابهم زرق أعينهم كلبان النار بأيديهم المقام يضربون وجهى ودبرى فانزعوا روحى فكشطوها عني ثم وضعه ملك الموت على جرة من جوار جهنم ثم لفه في قطع مسح من مسوح جهنم فرفعوا روحى الى السماء فنعتهم السماء أن يدخل وأغلقت الابواب دونہ فانانى نداء ان ردوا هذه النفس الخاطئة الى مثواها ومأواها ثم ساق الخبر بطوله في نحو ورقتين وقدرناه أبو نعيم في الحلية من هذا الطريق وأورد بطوله وروى أبو نعيم أيضا عن كعب قال مر عيسى بحججة بيضاء فقال يا رب هذه الحججة أحيا فأوحى الله اليه ان أشجع بوجهك قال ففعل ثم حول وجهه فاذا شيخ منكئ على كارة من بقل ثم ساقه (فهذه ذاهية يلقاها العصاة ويكفهاها المطيعون فقد حكى الانبياء مجرد سكرة التزع دون الروعة التي يدرکہا من بشاہد صورۃ ملك الموت كذلك ولورآھا فی منامہ لیلۃ لتغص علیہ بقیۃ عمرہ فكيف برؤیتہ فی مثل تلك الحال وأما المطيع فانه يراه في أحسن صورة وأجلها فقد روى عكرمة) أبو عبد الله القرشى المدنى مولى ابن عباس روى له الجماعة وأخرج له مسلم ومقر وابطاوس وسعيد بن جبير (عن ابن عباس) رضى الله عنه (ان ابراهيم عليه السلام كان رجلا غيورا وكان له بيت يتعبد فيه فاذا خرج أغلقه فرجع ذات يوم فاذا برجل في جوف البيت فقال من أدخلك داري فقال أدخلنيها بها فقال أنار بها فقال أدخلنيها من هو أملك بهامني ومنك فقال من أنت من الملائكة قال أنا ملك الموت قال هل تستطيع أن تري الصورة التي تقبض فيها روح المؤمن قال نعم فأعرض عني فأعرض ثم التفت فاذا هو بشاب فذكر من حسن وجهه وحسن ثيابه وطيب ريحه فقال يا ملك الموت لولم يلق المؤمن عند الموت الا صورتك كان حسبه) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت وهو بعض سياق من الخبر السابق ذكره وروى نحوه من رواية كعب ومن رواية عبيد بن عمير وكل ذلك ذكر قريبا (ومنها مشاهدة الملكين الحافظين قال وهيب) بن الورد المكي العابد الثقة أبو عثمان قيل اسمه عبد الوهاب وهيب لقيه روى له مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي (بلغنا أنه ما ميت يموت حتى يترأى له ملكاه الكاتبان عمله فان كان مطيعا قال له جزاك الله عنا خير افر ب مجلس صدق أجلسنا وعمل صالح أحضرتنا وان كان فاجرا قال له لا جزاك الله عنا خير افر ب مجلس سوء أجلسنا وعمل غير صالح قد أحضرتنا وكلام قبيح قد أسمعنا فجزاك الله عنا خير افر ب مجلس خيرا وان كان معهم ما يغنيهم عن ذلك مما ليس لله برضا فلبا عليه الثناء فقال لا جزاك الله عنا من جليس خيرا فرب مجلس سوء قد أجلسنا وعمل غير صالح قد أحضرتنا وكلام قبيح قد أسمعنا فجزاك الله عنا من جليس خيرا قال فذلك شخص بصر الميت اليهما ولا يرجع الى الدنيا أبدا ورواه أبو نعيم في الحلية من هذا الوجه فقال حدثنا أبو بكر محمد بن أحمد المازني حدثنا أبو الحسن أحمد بن محمد بن أبان حدثنا أبو بكر بن عبيد هو ابن أبي الدنيا فاسأله (الذاهية الثالثة مشاهدة العصاة مواضعهم من النار وخوفهم قبل المشاهدة فانهم في حال السكرات قد تخاذلت قواهم واستسلمت للغرور وأرواحهم) (ولن تخرج أرواحهم ما لم يسمعوا نغمة ملك صالح أحضرتنا وكلام قبيح أسمعنا

(٣٤) - (انحاف السادة المتقين) - (عشر)

فلا جزاك الله عنا خيرا فذلك شخص بصر الميت اليهما ولا يرجع الى الدنيا أبدا (الذاهية الثالثة) مشاهدة العصاة مواضعهم من النار وخوفهم قبل المشاهدة فانهم في حال السكرات قد تخاذلت قواهم واستسلمت للغرور وأرواحهم ما لم يسمعوا نغمة ملك

الموت بأحدى البشريين أما أبشر يا عبد الله بالنار أو أبشر يا ولي الله بالجنة وعن هذا كان خوف أرباب الالباب وقد قال صلى الله عليه وسلم لن يخرج أحدكم من الدنيا حتى يعلم أين مصيره وحتى يرى مقعده من الجنة أو النار قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت من رواية رجل لم يسم عن علي مرفوعا لا يخرج نفس ابن آدم من الدنيا حتى يعلم إلى أين مصيره إلى الجنة أم إلى النار وفي رواية حرام على نفس أن تخرج من الدنيا حتى تعلم من أهل الجنة هي أم من أهل النار وفي الصحيحين من حديث عبادة بن الصامت ما يشهد لذلك أن المؤمن إذا حضره الموت بشر برضوان الله وكرامته وأن الكافر إذا حضر بشر بعذاب الله وعقوبته الحديث اه قلت وروى ابن مردويه وابن منده بسند ضعيف من حديث ابن عباس ما من نفس تفارق الدنيا حتى ترى مقعدها من الجنة والنار الحديث (وقال صلى الله عليه وسلم من أحب لقاء الله أحب لقاء الله ومن كره لقاء الله كره لقاءه فقالوا كلنا نكره الموت قال ليس ذاك بذلك أن المؤمن إذا فرج له عما هو قادم عليه أحب لقاء الله وأحب لقاءه) قال العراقي متفق عليه من حديث عبادة بن الصامت اه قلت المتفق عليه إنما هو إلى قوله كره لقاء الله هكذا رواه من رواية أنس عن عبادة بن الصامت ورواه كذلك الطيالسي وأحمد والترمذي والنسائي وابن حبان وقد روى هذا القدر أيضا من حديث عائشة رواه أحمد والشيخان والترمذي والنسائي ومن حديث أبي موسى رواه الشيخان ومن حديث أبي هريرة رواه مسلم والنسائي ومن حديث معاوية رواه النسائي والطبراني وأما تلك الزيادة فرويت عن عدة من الصحابة فمن ذلك ما رواه أحمد والنسائي من حديث أنس بلفظ قالوا يا رسول كلنا نكره الموت قال ليس ذلك كراهية الموت ولكن المؤمن إذا حضر جاءه البشير من الله بما هو صائر إليه فليس شيء أحب إليه من أن يكون قد لقي الله فأحب لقاءه وأن الفاجر إذا حضر جاءه ما هو صائر إليه من الشر فكروه لقاء الله فكروه لقاءه وروى عبد بن حميد من رواية أنس عن عبادة بن الصامت رفعه وابن ماجه من حديث عائشة بلفظ قالت تشبه أنا لنكره الموت قال ليس ذلك ولكن المؤمن إذا حضره الموت بشر برضوان الله وكرامته فليس شيء أحب إليه مما أممه فأحب لقاء الله وأحب الله لقاءه وأما الكافر إذا حضره الموت بشر بعذاب الله وعقوبته فليس شيء أكره إليه مما أممه فكروه لقاء الله وكروه لقاءه وروى أحمد من حديث رجل من الصحابة بلفظ قالوا إنما نكره الموت قال ليس ذلك ولكنه إذا حضر فإما أن كان من المقربين فرح وريحان وجنة نعيم فإذا بشر بذلك أحب لقاء الله والله عز وجل لقاءه أحب وأما أن كان من المكذبين الضالين فنزل من حليم فإذا بشر بذلك كره لقاء الله والله لقاءه أكره (وروى ابن حزيمة بن العيمان) رضى الله عنهما (قال ابن مسعود) كذا في النسخ كلها وهو خطأ والصواب لا يمسعود وهو عقبة بن عمرو بن ثعلبة الأنصاري البدرى صحابي جليل وكان ملازما لحذيفة في مرضه الذي مات فيه (وهو لما به من آخر الليل قم فانظر أي ساعة هي فقام ابن مسعود) كذا في النسخ والصواب أبو مسعود (ثم جاءه فقال قد طلعت الجراء) وهي النجمة التي تطلع قبل الفجر بقليل (فقال حذيفة) رضى الله عنه (أعوذ بك من صباح إلى النار) وقال ابن أبي الدنيا حدثني الربيع بن تغلب حدثنا فرج بن فضالة عن أسد بن وداعة قال لما مرض حذيفة مرضه الذي مات فيه قالوا له ما تشتهي فسيق الحديث وفيه ثم قال أصبحنا قالوا نعم قال اللهم اني أعوذ بك من صباح النار حبيب جاء على فاقة لا أفلح من ندم وقال أبو نعيم في الحلية حدثنا أبو حماد بن جبلة حدثنا محمد بن اسحق السراج حدثنا يعقوب بن إبراهيم حدثنا هشيم حدثنا حصين عن أبي وائل قال لما نزل حذيفة أتاه ناس من بني عيس فاخبرني خالد بن الربيع العسبي قال أتيناوه وهو بالمدائن حتى دخلنا عليه جوف الليل فقال لنا أي ساعة هذه فقلنا جوف الليل أو آخر الليل فقال أعوذ بالله من صباح إلى النار ثم قال أجمتم معكم يا كفان قلنا نعم قال فلا تغالوا يا كفاني فإنه ان يكن اصحابكم عند الله خير فإنه يبدل بكسوته كسوة خيرا منها والاي سلب سلبا وروى من طريق جرير عن اسمعيل عن قيس عن أبي مسعود قال لما أتني حذيفة بكفنه وكان مستندا إلى أبي مسعود فأتني بكفن جديد فقال ما تصنعون بهذا الحديث وروى أيضا من طريق أبي اسحق

الموت بأحدى البشريين  
أما أبشر يا عبد  
الله بالنار أو أبشر  
يا ولي الله بالجنة  
ومن هذا كان خوف  
أرباب الالباب وقد قال  
النبي صلى الله عليه وسلم  
لن يخرج أحدكم من  
الدنيا حتى يعلم أين  
مصيره وحتى يرى مقعده  
من الجنة أو النار وقال  
صلى الله عليه وسلم من  
أحب لقاء الله أحب الله  
لقاءه ومن كره لقاء الله  
كره لقاءه فقالوا كلنا  
نكره الموت قال ليس  
ذلك بذلك أن المؤمن  
إذا فرج له عما هو  
قادم عليه أحب لقاء  
الله وأحب لقاءه  
وروى أن حذيفة بن  
اليمان قال لا ين مسعود  
وهو لما به من آخر الليل  
قم فانظر أي ساعة هي  
فقام ابن مسعود ثم  
جاءه فقال قد طلعت  
الجراء فقال حذيفة  
أعوذ بالله من صباح إلى  
النار



ان صلته بن زفر حدثه ان حديثه بعثني وأبامسعود فابنعماله كفنا فساق الحديث وانما ذكرت هاتين الروايتين  
 ليظهر ان الذي في سياق المصنف هو أبو مسعود لابن مسعود (ودخل مروان) بن الحكم بن أبي العاص بن  
 أمية بن عبد شمس بن عبد مناف القرشي الأموي أبو عبد الملك ويقال أبو القاسم ويقال أبو الحكم المدني ولد  
 بعد الهجرة بستين وقيل بأربع لم يصح له سماع من النبي صلى الله عليه وسلم وقد روى عن النبي صلى الله عليه  
 وسلم حديث الحديث بطوله وهو عند البخاري وأبي داود والنسائي وكان كاتباً لعثمان وولي امرأة المدينة  
 لمعاوية والموسم وبويع له بالخلافة بعد موت معاوية بن يزيد بن معاوية بالجابية وكان الضحك بن قيس قد  
 غلب على دمشق وبايع بها ابن الزبير ثم دعا إلى نفسه فقصده مروان فواقعه بمرج راهط فقتل الضحك وغلب  
 على دمشق وذلك في أواخر سنة أربع وستين ومات في رمضان سنة خمس وستين وهو ابن ثلاث وستين وكانت  
 خلافته تسعة أشهر وقيل عشرة إلا أياماً ونقل عن عروة بن الزبير انه قال كان مروان لا يهتم في الحديث روى له  
 الجماعة الإسلامية (على أبي هريرة) رضى الله عنه وذلك حين مرض المرض الذي مات فيه (فقال مروان اللهم  
 خفف عنه فقال أبو هريرة) رضى الله عنه (اللهم اشد ثم بكى أبو هريرة) رضى الله عنه (وقال والله ما أبكى حزناً  
 على الدنيا ولا جزعاً من فراقكم ولكن انتظر احدي البشريين من ربي بحنة أم ينار) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب  
 الموت عن يحيى بن معين حدثنا عن حد ثنا مالك بن أنس عن سعيد بن أبي سعيد المقبري قال دخل مروان على  
 أبي هريرة في شكواه الذي مات فيه فقال شفاك الله فقال أبو هريرة اللهم اني أحب لقاءك فأحب لقاء فبالغ  
 مروان أصحاب القبان حتى مات رحمه الله تعالى وأخرج ابن الجوزي في كتاب الثبات من هذا الوجه وقال  
 أبو نعيم في الحلية حدثنا أحمد بن بندار حدثنا ابراهيم بن محمد بن الحارث حدثنا عباس الترسى حدثنا عبد  
 الوهاب بن الورد عن مسلم بن بشير بن بجل ان أباه هريرة بكى في مرضه فقيل له ما يبكيك فقال أما اني لا أبكى على  
 دنياكم هذه ولكن أبكى على بعد سفرى وفلة زادى وانى أصبحت في صمود مهبط على جنة نار لا أدري أيهما  
 يؤخذ (وروى في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان الله عز وجل اذا رضى عن عبد قال يا مالك  
 الموت اذهب الى فلان فانتني بروحه لا ربحه حسبي من عمله قد بلوته فوجدته حيث أحب فينزل ملك الموت  
 ومعه خمسمائة من الملائكة ومعهم قضبان الريحان وأصول الزعفران كل واحد منهم يبشره ببشارة سوى بشارة  
 صاحبه وتقوم الملائكة صفين لخروج روحه معهم الريحان فاذا نظر اليهم ابليس وضع يده على رأسه ثم صرخ  
 قال فيقول له جنوده مالك يا سيدنا فيقول أما ترون ما أعطى هذا العبد من الكرامة أين كنتم عن هذا قالوا قد  
 جهدنا به فكان معصوماً قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت من حديث عيم الداري باسناد ضعيف  
 بزيادة كثيرة فيه ولم يصرح في أول الحديث برفعه وفي آخره ما دل على أنه مرفوع والنسائي من حديث أبي  
 هريرة باسناد صحيح اذا حضر الميت أرسل الله اليه ملائكة الرجة بحريرة بيضاء فيقولون أخرج راضية مرضيا  
 عنك الى روح وريحان ورب راض غير غضبان الحديث اهـ قلت أما حديث عيم الداري فقال ابن أبي الدنيا في كتاب  
 الموت حدثني محمد بن الحسين حدثنا عمرو بن جبريل الجعفي حدثنا بكر بن خنيس عن ضرار بن عمرو عن يزيد  
 الرقاشي عن أنس بن مالك قال كان عيم الداري يحدثني في زمن عمر بن الخطاب رضى الله عنه فقال ذات يوم يقول  
 الله تبارك وتعالى ملك الموت انطلق يا مالك الموت الى ولي فانتني به فاني قد ضربته بالسراعة والضراء فوجدته حيث  
 أحب فانتني به لا ربحه من ههنا ولا من ههنا فيطلق اليه ملك الموت ومعه خمسمائة من الملائكة معهم أكفان  
 وحنوط من حنوط الجنة ومعهم قضبان الريحان أصل الريحانة واحد وفي رأسها عشر وثلون لونا كل لون منها  
 ريح سوى ريح صاحبه ومعهم الحرير الأبيض فيه المسك الاذفر فيجلس ملك الموت عند رأسه وتحتوشه الملائكة  
 ويضع كل ملك منهم يده على عضو من أعضائه ويسطو ذلك الحرير الأبيض والمسك الاذفر تحت ذقنه ويقع له باب  
 الى الجنة قال فان نفسه عند ذلك لتعل بطرف الجنة مرة باز واجها مرة بكسوتها مرة بثمارها كما يعمل الصبي  
 أهله اذا بكى وان أزواجه يتهنئن عند ذلك ابتهاشاً قال وتزور الروج تزوار يقول ملك الموت أخرجني أيها الروح

ودخل مروان على  
 أبي هريرة فقال مروان  
 اللهم خفف عنه فقال  
 أبو هريرة اللهم اشد ثم  
 بكى أبي هريرة وقال والله  
 ما أبكى حزناً على الدنيا  
 ولا جزعاً من فراقكم  
 ولكن أنتظر احدي  
 البشريين من ربي بحنة  
 أم ينار روى في  
 الحديث عن النبي صلى  
 الله عليه وسلم أنه قال  
 ان الله اذا رضى عن عبد  
 قال يا مالك الموت اذهب  
 الى فلان فانتني بروحه  
 لا ربحه حسبي من عمله  
 قد بلوته فوجدته حيث  
 أحب فينزل ملك الموت  
 ومعه خمسمائة من  
 الملائكة ومعهم قضبان  
 الريحان وأصول  
 الزعفران كل واحد  
 منهم يبشر ببشارة سوى  
 بشارة صاحبه وتقوم  
 الملائكة صفين لخروج  
 روحه معهم الريحان  
 فاذا نظر اليهم ابليس  
 وضع يده على رأسه ثم  
 صرخ قال فيقول له  
 جنوده مالك يا سيدنا  
 فيقول أما ترون ما أعطى  
 هذا العبد من الكرامة  
 أين كنتم من هذا قالوا  
 قد جهدنا به فكان  
 معصوماً

الطبيعة الى سدر مخضود وطلع منضود وظل بمدود وماء مسكوب قال والموت أشد تلطفاه من الولادة بولدها  
يعرف ان ذلك الروح حبيب الى ربه كريم على الله فهو يلتبس باطفه بتلك الروح حرضا الله عنه فيسرد وجهه كما  
تسل الشعرة من العجين قال وان روحه لتخرج والملائكة تحوله يقولون سلام عليكم ادخلوا الجنة بما كنتم تعملون  
وذلك قوله الذين تتوفاهم الملائكة طيبين يقولون سلام عليكم قال فاما ان كان من المقر بين فروح وريحان  
وجنة نعيم قال روح من جهد الموت وريحان يتلقى به عند خروج نفسه وجنة نعيم امامه أو قال مقابلة فاذا قبض ملك  
الموت روحه يقول الروح للجسد جزاك الله بي خيرا لقد كنت بي سر يعا الى طاعة الله بطيئاعن معصية الله فهنيئا  
لك اليوم فقد نجوت وأنجيت ويقول الجسد للروح مثل ذلك قال وتبكي عليه بقاع الارض التي كان يطبع  
الله عليها وكل باب من السماء كان يصعد منه عمله وينزل منه رزقه أو بعين املة فاذا قبضت الملائكة روحه اقامت  
الجسمائة ملك عند جسده لا تقبله بنو آدم يشق الاقلية الملائكة قباهم وعلمته باكفان قبل أكفانهم وحنوط  
قبل حنوطهم ويقوم من باب بيته الى باب قبره صفان من الملائكة يستقبلونه بالاستغفار ويصبح الملبس عند ذلك  
صحيحة تصدع منها بعض عظام جسده ويقول بجنوده الويل لكم كيف خلص هذا العبد منكم فيقولون ان  
هذا كان معصوما فاذا صعد ملك الموت روحه الى السماء يستقبله جبريل عليه السلام في سبعين ألفا من  
الملائكة كلهم يأتيه ببشارة من ربه فاذا انتهت ملك الموت الى العرش خرجت الروح ساجدة تليها فيقول الله الملك  
الموت انطلق روح عبدي فضعه في سدر مخضود وطلع منضود وظل بمدود وماء مسكوب فاذا وضع في قبره  
جاءت الصلاة فكانت عن يمينه وجاء الصيام فكان عن يساره وجاء القرآن والذي ذكر فكانا عند رأسه وجاء  
مشية الى الصلوات فكان عند رجليه وجاء الصبر فكان ناحية القبر ويبعث الله عنقاه من العذاب فيأتيه عن  
يمينه فتقول الصلاة ورائك والله ما زال دايبا عمره كله وانما استراح الآن حين وضع في قبره قال فيأتيه عن يساره  
فيقول الصيام مثل ذلك قال فيأتيه من قبل رأسه فيقال له مثل ذلك فلا يأتيه العذاب من ناحية فيأتس هل يجد  
له مساعدا او جدولى الله قد أحرزته الطاعة قال فيخرج عنه العذاب عندما يرى ويقول الصبر لسائر الاعمال  
أمانه لم يمنعني ان أباشره انا بنفسي الا اني نظرت ما عندكم فلو عزمت كنت انا صاحبه فاما اذا أجزأتهم عنه فانا  
ذخره عند الميزان قال ويبعث الله اليه ملكين أبطارهما كالبرق الخاطف وأصواتهما كالرعد القاصف  
وأنيابهما كالصياح وأنفاسهما كاللهب يطاآن في أشعارهما بين منكمي كل واحد منهما مسيرة كذا وكذا  
قد ترعت منهما الرأفة والرحمة الا بالؤمنين يقال لهما منكم ونسكبر في يد كل واحد منهما مطرقة لواجتمع عليهما  
الثقلان لم يقلوها فيقولان له اجلس فيستوي جالساً في قبره فتسقط أكفانه في حقويه فيقولان له من ربك  
وما دينك ومن نبيك فيقول ربى الله وحده لا شريك له والاسلام ديني ومحمد نبي وهو خاتم النبيين فيقولان له  
صدقت فيدفن القبر فيوسعانه من بين يديه ومن خلفه وعن يمينه وعن يساره ومن قبل رأسه ومن قبل رجليه  
ثم يقولان له انظر فوقك فينظر فاذا هو مفتوح الى الجنة فيقولان له هذا منزلك يا ولي الله لمسا طعت الله قال رسول  
الله صلى الله عليه وسلم فوالذي نفسي بحمد بيده انه لنصل الى قلبه فرحة لا ترندأ يدافى قال له انظر تحتك فينظر تحتها  
فاذا هو مفتوح الى النار فيقولان يا ولي الله نجوت من هذا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده  
انه لتصل الى قلبه عند ذلك فرحة لا ترندأ بداو يفتح له سبعة وسبعون بابا الى الجنة يأتيه ويحهاو بردها حتى يبعثه  
الله من قبره قال ويقول الله تعالى الملك الموت انطلق الى عدوى فاتني به فاني قد بسطت له رزقي وسمي بلته بنعمتي  
وأبي الامم صبي قاتني به لانتقم منه اليوم فينطلق اليه ملك الموت في أكره صورة يراها أحد من الناس له ثلثا  
عشرة عينا ومعه سفود من نار كثير الشوك ومعه جسمائة من الملائكة معهم نحاس وجمر من جبر جهنم ومعهم  
سياط من نار تاجع فيضرب به ملك الموت بذلك السفود وضربة يغيب أصل كل شوكة من ذلك السفود في أصل كل  
شعرة وعرق من عرقه ثم يلو به لياشدا فينزع روحه من اظفار قدميه فيلقها في عقبه فيسكر عدو الله عند  
ذلك سكرة وتضرب الملائكة وجوهه وديبره بتلك السياط ثم يجذبه جذبة فينزع روحه من عقبه فيلقها في



ركبته فيسكر عدو الله سكرة وتضرب الملائكة وجوهه وديره ثم كذلك الى حقويه ثم كذلك الى صدره ثم كذلك الى حلقه ثم يبسط الملائكة ذلك الخحاس وجرجه ثم تحت ذقنه ثم يقول ملك الموت أخرجي ايتها النفس الاعينة الملعونة الى سحوم وحوم وظل من يحوم لبارد ولا كريم فاذا قبض ملك الموت روحه قالت الروح للجسد جزاك الله عنى ثم القد كنت سر يعابى الى معصية الله بطيئاني عن طاعة الله ففقد هلكت وأهليكت ويقول الجسد للروح مثل ذلك وتلعنه بقاع الارض التي كان يعصى الله عليها وتنطاق جنودا ليس اليه فيشرونه بانهم قدأوردوا عبدا من بنى آدم النار فاذا وضع في قبره ضيق عليه قبره حتى تختلف أضلاعه فتدخل الهمى في اليسرى واليسرى في اليمنى ويبعث الله الية حيات دهما فتأخذ بارتبته واهام قدميه فتقوضه حتى تلتقي في وسطه قال ويبعث الله اليه الملكين فيقولان له من ربك وما دينك ومن نبيلك فيقول لا أدري فيقال له لا دريت ولا تليت فيضربانه ضربا يبطاير الشرار في قبره ثم يعود فيقولان له انظر فوقك فينظر فاذا باب مفتوح من الجنة فيقولان عدو الله لو أطعت الله كان هذا منزلك قال فوالذي نفس محمد بيده انه لتصل الى قلبه عند ذلك حسرة لا تزد أبدا ويفتح له باب الى النار فيقال عدو الله هذا منزلك لما عصيت الله ويفتح له سبعة وسبعون بابا الى النار يأتيه حرها وسحرها حتى يبعثه الله يوم القيامة الى النار قال السيوطي في أمالي الدرر الفاخرة بعد أن أورده من طريق ابن أبي الدنيا هذا حديث غريب أخرجه أبو يعلى في مسنده الكبير عن أحمد ابن ابراهيم الدورقي عن محمد بن بكر البرساني عن أبي عاصم البصري عن بكر بن خنيس عن ضرار عن يزيد عن أنس عن تميم عن النبي صلى الله عليه وسلم قال يقول الله ملك الموت انطلق الى ولي فذكره بطوله قال الحافظ ابن حجر وهو شاهد لكثير مما ثبت في حديث البراء المشهور لكن هذا عجيب السياق غريب الاسناد لا تعرف أحدا روى عن أنس عن تميم الامن هذا الوجه وزيد الرقاشي سبي الحفظ جدا كثير المناكير كان لا يضبط الاسناد ودونه من هو مثله أو أشد ضعفا ما قال السيوطي ومن شواهد حديث أبي هريرة وله طرق قلت وسبأني حديث البراء وحديث أبي هريرة فيما بعد ان شاء الله تعالى وقول الحافظ ودونه من هو مثله أو أشد ضعفا يعني ان رواته من بعد زيد بضعفاء ضرار بن عمرو الملقب الراوي له عن زيد قال الذهبي متروك والراوي عنه بكر بن قيس الكوفي قال الدارقطني متروك وقال الحافظ في تهذيب التهذيب كوفي عابد سكن بغداد صدوق له أغلاط أفرط فيه ابن حبان وهو من رجال الترمذي وابن ماجه وأبو عاصم البصري في سياق أبي يعلى هو العباداني اسمه عبد الله بن عبيد الله أو بالعكس ويقال ابن عبد بغير إضافة من رجال ابن ماجه لين الحديث وقال الذهبي روى عن الفضل الرقاشي له حديث منكر وعمرو بن جرير الاحمسي في سياق ابن أبي الدنيا ويقال الجبلي أبو سعيد قال الذهبي كذلك ومحمد بن الحسين شيخ ابن أبي الدنيا هو أبو الفتح الأزدي الحافظ صاحب مناكير وضعفه البرقاني \* (فصل) \* في ضبط ألفاظ تقدمت في الحديث قوله ضباير بضاد مجعوبة وباعم وحدة آخره راء قال ابن الأثير في النهاية هي الجاعات في تفرقة واحدها ضبايرة بالكسر مثل عماره وعمار وكل مجتمع ضبايرة وقوله بطرف الجنة بضم المهملة وفتح الراء جمع طرفه وهي المستحدث من المسال كالطريف والطارف وهو خلاف التليد والتالد وقوله ليتهمش في النهاية يقال للانسان اذا نظر الى شيء فاعجب واشتهاه وأسرع نحوه قد همش اليه وفي الصحاح همش اليه يهمش اذا ارتاح له وخف اليه وقوله تنزو الروح في الصحاح ينزوي كذا أي ينزع اليه ويسرع ويذهب اليه وفي النهاية نحوه وقيل تنزو أي تنسل وقوله دا ثبا من الدواب أي جاد انعبا وقوله فقامن العذاب أي طأطأ منه وقوله كالصياصى بهماتين وهي قرون البقر جمع صيصية بالتخفيف والسفود كنور الحديد التي يشوي بها اللحم والنحاس لالهب فيه والتأجج يحمين التوقد وقوله دهم ما يحتمل ان يكون بضم أوله أي سودا فيكون جمع دهماء ويحتمل ان يكون بفتح أي عددا كثيرا فيكون مفردا والجمع دهموم وقوله فتقوضه بقباف ثم واو ثم ضاد مجعوبة في الصحاح قوضت البناء نقضته من غير هدم وتقوضت الخلق والصفوف انتقضت وتفرقت وفي النهاية تقويض الخيام قاعها وازالتها وقوضت الجرفعات وذهبت ولم تقروا ما حديث أبي هريرة الذي

عزاه العراقي للنسائي فسيأتي للمصنف في بيان عذاب القبر وسؤال منكرو ونكير وكذا حديث البراء الذي أشار اليه الحافظ ابن حجر ونسكحهم عليهما هناك ان شاء الله تعالى (وقال الحسن) البصري رحمه الله تعالى (لاراحة للمؤمن الا في لقاء الله ومن كانت راحته في لقاء الله تعالى في يوم الموت يوم سروره) رواه أبو نعيم في الحلية وقد رواه وكيع وأجد كلاهما في الزهد عن ابن مسعود من قوله بلفظ لاراحة للمؤمن دون لقاء به قال البخاري ورفع بعضهم واستشهد به بحديث عائشة من أحب لقاء الله أحب لقاءه وكذا من شواهد ما عند أحمد من حديث عائشة انما المستريح من غفرله (وقيل لجابر بن زيد) أبي الشعثاء الأزدي البصري التابعي الثقة مشهور بكنيته مات سنة ثلاث وتسعين روى له الجماعة (عند الموت ما تشتهي قال نظرة الى الحسن) وهو البصري (فلما دخل عليه الحسن قيل له هذا الحسن فرفع طرفه اليه ثم قال يا اخوتاه الساعة والله أفاركم الى النار أو الى الجنة) قال أبو نعيم في الحلية حدثنا محمد بن أحمد بن الحسن حدثنا بشر بن نونس حدثنا الجدي حدثنا سفيان حدثنا أبو عبيد الحارث بن عمير قال قالوا لجابر بن زيد عند الموت أي شيء تريد ان تشتهي قال نظرة الى الحسن أخبرنا محمد بن أحمد في كتابه حدثنا محمد بن أيوب حدثنا سليمان بن حرب حدثنا حماد بن زيد حدثنا حبيب بن الشهيد عن ثابت قال لما قيل لجابر بن زيد قيل له ما تشتهي قال نظرة الى الحسن فآخبرته فركب اليه فلما دخل عليه قال لاهله ارقدوني فخلص فإزال يقول أعوذ بالله من النار ومن سوء الحساب وقال محمود بن محمد بن الفضل في كتاب المتفجعين حدثنا أحمد بن الأسود الحنفي حدثنا مسلم بن إبراهيم حدثني صلت بن دينار حدثني عروة صاحب الخمر انه شهد جابر بن زيد عند موته يتبرأ من قريب وزحاف ومن الاباضية قال وقيل ما تشتهي قال نظرة من الحسن فاعلم الحسن فجاءه فقال يا أبا سعيد قد نزل بي الموت فأتأمرني فقال ليست بساعة صلاة ولا صيام ولكن عليك بحسن الظن بالله (وقال) أبو عبد الله (محمد بن واسع) البصري العابد رحمه الله تعالى (عند الموت يا اخوتاه عليكم السلام الى النار أو يعفو الله) رواه أبو نعيم في الحلية عن عبد الله بن محمد حدثنا أحمد بن الحسين حدثنا إبراهيم حدثنا سعيد بن عامر قال سمعت خزيمة بن خالد قال قال محمد بن واسع يا اخوتاه تدرن أين يذهب بي والله الذي لا اله الا هو الى النار أو يعفو الله عني وقال ابن الجوزي في كتاب الثبات أخبرنا عبد الملك بن أبي القسم أنبأنا محمد بن علي العمري أخبرنا أبو الفضل محمد بن محمد الفاي أخبرنا أبو سعيد محمد بن أحمد المرواني حدثنا محمد بن المنذر حدثنا عبد الله بن يحيى حدثنا العتيبي قال حدثني محمد بن عبد الله مولى النقفين قال دخلنا على محمد بن واسع وهو يقضي فقال يا اخوتاه هبوني واباكم سألت الله الرجعة فاعطاكموها ومنعنيها فلا تخسروا أنفسكم (ومعني بعضهم ان يبقى في التزع أبدأ ولا يبعث لثواب ولا عقاب نخوف سوء الخاتمة وهو من الدواهي العظيمة عند الموت وقد ذكرنا معنى سوء الخاتمة وشدة خوف العارفين منه في كتاب الخوف والرجاء وهو لا يثق بهذا الموضع ولا يكمل ان يطول بذكره

وقال الحسن لاراحة  
للمؤمن الا في لقاء الله  
ومن كانت راحته في لقاء  
الله تعالى في يوم الموت  
يوم سروره وفرحه وأمنه  
وعزه وشرفه وقيل لجابر  
ابن زيد عند الموت ما  
تشتهي قال نظرة الى  
الحسن فلما دخل عليه  
الحسن قيل له هذا  
الحسن فرفع طرفه اليه  
ثم قال يا اخوتاه الساعة  
والله أفاركم الى النار  
أو الى الجنة وقال محمد بن  
واسع عند الموت يا اخوتاه  
عليكم السلام الى النار  
أو يعفو الله ومعني بعضهم  
ان يبقى في التزع أبدأ ولا  
يبعث لثواب ولا عقاب  
\* نخوف سوء الخاتمة  
قطع قلوب العارفين وهو  
من الدواهي العظيمة  
عند الموت وقد ذكرنا  
معنى سوء الخاتمة وشدة  
خوف العارفين منه في  
كتاب الخوف والرجاء  
وهو لا يثق بهذا الموضع  
ولا يكمل ان يطول بذكره  
واعادته

\* (فصل) \* في نذر الموت قال القرطبي ورد في الخبر ان بعض الانبياء قال ملك الموت أما لك رسول تقدمه بين يديك ليكون على حذر منك قال نعم والله لي رسل كثيرة من الاعلال والامراض والشيب والهرم وتخبر السمع والبصر فاذا لم يتذكر من نزل به ذلك ولم يتب ناديت اذ اقبطته ألم أقدم اليك رسولا بعد رسول ونذير بعد نذير فانما الرسول الذي ليس بعدى رسول وأنا النذير الذي ليس بعدى نذير وروى أبو نعيم في الحلية عن مجاهد قال أما من مرض يمرضه العبد الا رسول ملك الموت عنده حتى اذا كان آخر مرض يمرضه العبد أتاه ملك الموت فقال أتاك رسول بعد رسول فلم تعباه وقال أتاك رسول يقطع أترك من الدنيا وروى البخاري من حديث أبي هريرة عذر الله الى امرئ آخر أجله حتى بلغ ستين سنة يقال أعذر الامرأى بالغ فيه فلم يترك لصاحبه عذرا \* (فصل) \* فمن دنأ أجله وكيفيته الموت وشدة روى عبد الله بن الامام أحمد في زوائد الزهد عن يوسف بن



يعقوب الخنفي قال بلغنا ان يعقوب عليه السلام لما أتاه البشير قال له ما أدري ما أتيتك اليوم الا انه هون الله عليك سكرات الموت وروى الطبراني وأبو نعيم من حديث ابن مسعود ان نفس المؤمن تخرج رشحاً وان نفس الكافر تسيل وتسيل نفس الجاروان المؤمن يعمل الخطيئة فيشدد بها عليه عند الموت ليكفر بها عنه وان الكافر يعمل الحسنة فيسهل عليه عند الموت فيجزى بها وروى الدينوري في المجالسة عن وهيب بن الورد يقول الله تعالى اني لا أخرج أحداً من الدنيا وأنا أريد ان أرحمه حتى أوفيه بكل خطيئة كان عملها سقماني جسده ومصيبته في أهله وولده وضيقاته في معاشه وافتقار في رزقه حتى أبلغ منه مثاقيل الذرقان بقي عليه شيء شددت عليه الموت حتى يفضي الى كيوم ولدته أمه وعزتي لا أخرج عبداً من الدنيا وأنا أريد ان أعذبه حتى أوفيه بكل حسنة عملها محقة في جسده وسعة في رزقه وورعاً في عيشه وأمنافي سربه حتى أبلغ منه مثاقيل الذرقان بقي له شيء هونت عليه الموت حتى يفضي الى وائس له حسنة يتقي بها النار وروى ابن ماجه من حديث عائشة ان المؤمن ليؤجر في كل شيء حتى في الكفا عند الموت وروى ابن أبي الدنيا عن عمار بن نصر عن قتبية قال سمعت شيخنا يقول سمعت الضحاك بن حمزة يقول سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الموت فقال أدنى جذبات الموت بمنزلة مائة ضربة بالسيف قال السيوطي في الامالي هو حديث ضعيف معضل والضحاك بن حمزة يضم الحاء المهملة وسكون الميم واسطى نزل الشام من اتباع التابعين أرسل عن أنس ضعفه يحيى بن معين والنسائي وغيرهما وثقه ابن حبان وبقية مدلس وقديمهم شيخه ويقرب منه ما رواه الحارث بن أبي اسامة من طريق ابن أبي داود عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار رفعه معالجته ملك الموت أشد من ألف ضربة بالسيف وما من مؤمن يموت الا وكل عرق منه يالم على حديثه وأقرب ما يكون عدو الله منه في تلك الساعة ورواه ابن أبي الدنيا عن اسحق بن حاتم عن عبد الجبيل بن عبد العزيز عن مروان بن سالم عن أبي حسين البرجي رفعه باطول منه وفيه وان ابليس عدو الله أقرب ما يكون من العبد في ذلك الموطن عند فراق الدنيا وترك الاحياء وروى أبو نعيم من حديث واثله بن الاسقع والذي نفسي بيده لمعاينة ملك الموت أشد من ألف ضربة بالسيف وروى الخطيب من حديث أنس لمعاجة ملك الموت أشد من ألف ضربة بالسيف وروى أحمد في الزهد من حديث أنس ان الملائكة تكتنف العبد وتخبسه ولولا ذلك لكان يعدو في الصحارى والبرارى من شدة سكرات الموت قال في الصحاح اكنفه أحاطوا به وروى أبو الشيخ في كتاب العظمة عن الفضيل بن عياض انه قيل له ما بال الميت تنزع نفسه وهو ساكت وابن آدم يضطرب من القرصة قال ان الملائكة توثقه وروى أحمد في الزهد عن ابن عباس قال آخر شدة يلقاها المؤمن الموت وروى أبو نعيم والمرزوقي والبيهقي في الشعب عن عمر بن عبد العزيز قال ما أحب ان يموت على سكرات الموت لانه آخر ما يؤجر به المسلم وروى ابن أبي الدنيا عن أنس قال لم يلق ابن آدم شيئاً قط منذ خلقه الله أشد عليه من الموت وروى سعيد بن منصور عن محمد بن كعب قال ان أشد ما يلقى ابن آدم من أمر الاخرة الموت وروى عن زيد بن أسلم ان رجلاً قال لكعب ما الداء الذي لا دواء له قال الموت قال زيد بن أسلم ان الموت دواء ورواه الله وروى ابن أبي الدنيا عن الحسن قال أشد ما يكون من الموت على العبد اذا بلغت الروح التراقي فعند ذلك يضربو بعنقه نفسه قال السيوطي قد اختص الشهيد بان لا يجرد من ألم الموت ما يجرد غيره روى الطبراني من حديث أبي قتادة الشهيد لا يجرد ألم القتل الا كما يجرد أحدكم القرصة وروى ابن أبي الدنيا عن محمد بن كعب القرظي قال بلغني ان آخر من يموت ملك الموت يقال له يا ملك الموت مت فيصرخ عند ذلك صرخة لو سمعها أهل السموات والارض لما توافوا عن يموت وروى عن زياد النميري قال قرأت في بعض الكتب ان الموت أشد على ملك الموت منه على جميع الخلق

\* (فصل) \* فيما يتعلق بدواهي الموت الثلاثة وروى ابن أبي حاتم وابن أبي شيبة في المصنف عن ابن عباس في قوله تعالى حتى اذا جاء أحدكم الموت توفته رسلنا قال أعوان ملك الموت من الملائكة وروى أبو الشيخ في تفسيره عن ابراهيم النخعي مثله وزاد ثم يقبضها ملك الموت منهم بعد وروى أبو الشيخ في كتاب العظمة عن وهب

ابن منبه قال ان الملائكة الذين يقزفون بالناس هم الذين يتوفونهم ويكتبون لهم آجالهم فاذا توفوا النفس دفنوها الى ملك الموت وهو كالعاقب يعني العشار الذي يؤدي من تحته وروى ابن أبي حاتم عن أبي هريرة قال لما أراد الله تعالى ان يخلق آدم عليه السلام بعث ملكا من جنه العرش ياتي بتراب من الارض فلما هوى لياخذ قالت الارض أسألك بالذي أرسلك ان لاتأخذ مني اليوم شيئا يكون للنار منه نصيب غدا فتركها فلما رجع الى ربه قال ما منعك ان تأتني بما أمرتك قال سألتني بك فارسل آخر فقال مثل ذلك حتى أرسلهم كلهم فارسل ملك الموت فقالت له مثل ذلك فقال ان الذي أرسلني أحق بالطاعة منك فأخذ من وجه الارض كلها من طينها وخبيثها فجاءه الى ربه فصب عليه من ماء الجنة فصارت جأ مسنونا فخلق منه آدم عليه السلام وروى أبو حنيفة اسحق بن بشير في كتاب المبتدأ عن ابن اسحق عن الزهري نحوه وسمى الملك المرسل اولاسرافيل والثاني ميكائيل وروى ابن عساکر من طريق السدي عن أبي مالك وعن أبي صالح عن ابن عباس وعن مرة عن ابن مسعود وناس من الصحابة نحوه وسمى المرسل اولاجبريل والثاني ميكائيل وروى ابن عساکر أيضا عن يحيى بن خالد نحوه وسمى الاول جبريل والثاني ميكائيل وقال في آخره فسماه ملك الموت ووكاه بالموت وروى ابن أبي شبة وابن أبي حاتم وأبو الشيخ في العظمة والبيهقي في الشعب عن عبد الرحمن بن عبد الله بن سابط قال يدبر أمر الدنيا أربعة جبريل وميكائيل واسرافيل وملك الموت فاجبريل فصاحب الجنود والريح وأماميكائيل فصاحب القطر والنبات وأمام ملك الموت فوكل بقبض الانفس وأمام اسرافيل فهو ينزل عليهم بالامر وفي لفظ بما يؤمرون وروى أبو الشيخ في العظمة عن الربيع بن أنس انه سئل عن ملك الموت هل هو وحده الذي يقبض الارواح قال هو الذي يلي أمر قبض الارواح وله أعوان على ذلك غير ان ملك الموت هو الرئيس وكل خطوة منه من المشرق الى المغرب قلت أين تكون ارواح المؤمنين قال عند السدره وروى ابن أبي الدنيا عن ابن عباس في قوله تعالى فالدبر ان أمرا قال ملائكة تكون مع ملك الموت يحضرون الموتى عند قبض ارواحهم فمنهم من يعرج بالروح ومنهم من يؤمن على الداع ومنهم من يستغفر للميت حتى يصلى عليه ويدلى في حفرة وروى أيضا عن عكرمة في قوله تعالى وقيل من راق قال أعوان ملك الموت يقول بعضهم لبعض من يرتى بروحه من أسفل قدمه الى موضع خروج نفسه

\* (فصل) \* روى أبو نعيم عن الاعمش قال كان ملك الموت يظهر للناس فيأتي الرجل فيقول اقض حاجتك فاني أريد ان أقبض روحك فشكى فانزل الداع وجعل الموت وروى أحمد والبخاري والحاكم وصححه من حديث أبي هريرة كان ملك الموت يأتي الناس عيانا فأتى موسى عليه السلام فطامحه فطفا عينه فأتى ربه فقال يا رب عبدك موسى فقاعني ولولا كرامته عليك لشفقت عليه قال له اذهب الى عبدى فقل له فليضع يده على جلد فودفله بكل شعرة واوت يده سنة فاتاه فقال له ما بعد هذا قال الموت قال فلا تن قال فشبهه شمة فقبض روحه ورد الله اليه عينه فكان بعد يأتي الناس خفية وروى أبو حنيفة اسحق بن بشير في المبتدأ عن ابن عمر قال قال ملك الموت يا رب ان عبدك ابراهيم خزع من الموت فقال قل له الخليل اذا طال به العهد من خليله اشتاق اليه فبلغه قال نعم يا رب قد اشتقت الى لقائك فاعطاه رجلا فشمها فقبض فيها وروى أبو الشيخ عن محمد بن المنكدر ان ملك الموت قال لابراهيم عليه السلام ان ربك يأمرني ان أقبض نفسك بايسر ما قبضت نفس مؤمن قال فاني أسألك بحق الذي أرسلك ان تراجعني فقال ان خليلك سأل ان أراجعك فيه فقال آتته وقل له ان ربك يقول ان الخليل يحب لقاء خليله فاتاه فقال له فقال امض لما أمرت به قال يا ابراهيم هل شربت شرا باق قال لا فاستنكهه فقبض نفسه على ذلك

\* (فصل) \* روى ابن أبي شبة في المصنف عن عبد الله بن عيسى قال كان فيمن كان قبلكم رجل عبد الله أربعين سنة في البر ثم قال يا رب قد اشتقت ان أعبدك في البحر فأتني قوما فاستعملهم فعملوه وجرت بهم سفينتهم ماشاء الله ان تجري ثم قامت فاذا شجرة في ناحية الماء فقال ضعوني على هذه الشجرة فوضعوها وجرت بهم سفينتهم فاراد



ملك ان يعرج الى السماء فتسلكم بكلامه الذي كان يعرج به فلم يقدر على ذلك فعلم أن ذلك الخطيئة كانت منه  
فأتى صاحب الشجرة فسأله ان يشفع الى ربه فصلى ودعا لملك وطلب الى ربه ان يكون هو يقبض نفسه  
ليكون أهون عليه من ملك الموت فأنا حين حضر أجله فقال اني طلبت الى ربي ان يشفعني فيك كما شفعتك  
في وان أكون أنا قبض نفسك فن حيث شئت قبضتها فسمعت سجدة ففرحت من عينه دمعته فأتى وروى ابن  
عساكر في تاريخه عن أبي زرعة قال قال لي نجيب بن أبي عبيد البشري رأيت ملك الموت في النوم وهو يقول  
قل لا يملك يصلي على حتى أرفق به عند قبض روحه فحدثت أبي بما رأيت فقال يا بني لانا ملك الموت آنس مني  
بالم وروى ابن عساكر من طريق زيد بن أسلم عن أبيه قال ذكر كبر حديثا رواه ابن عمر ما حق امرئ مسلم  
بيت ثلاث ليل الا ووصيته مكتوبة عند رأسه فدعوت بدواة وقرطاس لا كتب وصيتي فغلبني النوم فميت ولم  
أكتبها فبينما أنا نائم اذ دخل داخل أبيض الثياب حسن الوجه طيب الريح فقلت يا هذا من أذنك دارى قال  
أدخلنيها رجا قلت من انت قال ملك الموت فرعبت منه فقال لا ترع اني لم أومر بقبض روحك قلت فاكتب  
لي اذ ابرأه من النار قال هات دواة وقرطاسا فددت يدي الى الدواة والقرطاس الذي تحت عنقه وهو عند رأسي  
فناولته فكتب بسم الله الرحمن الرحيم استغفر الله استغفر الله حتى لا يظهر الكاغد و بطنه ثم ناولنيه وقال هذا  
برأيتك رحمتك الله وانتهت فزعد دعوت بالسراج ونظرت فاذا القرطاس الذي تحت وهو عند رأسي مكتوب  
ظهره و بطنه استغفر الله استغفر الله

\* (فصل) \* قال القرطبي لا تنافي بين قوله تعالى قل يتوفاكم ملك الموت وقوله توفته ورسلا تتوفاهم الملائكة  
وقوله الله يتوفى الانفس لان اضافة التوفى الى ملك الموت لانه مباشر للقبض وللملائكة الذين هم أعوانه لانهم  
يأخذون في جذبهم من البدن فهو قابض وهم معالجون والى الله لانه الفاعل على الحقيقة وقال السكبي يقبض  
ملك الموت الروح ثم يسلمها الى ملائكة الرحمة أو ملائكة العذاب

\* (بيان ما يستحب من أحوال المحتضر عند الموت) \*

وفيه بيان علامة الخير والامر بتحسين الظن بالله والخوف منه وبيان ما يشاهد من أسرار الملائكة (اعلم)  
وقال الله تعالى (ان المحبوب عند الموت من صورة المحتضر) يقال حضره الموت واحتضره اشرف عليه فهو في  
الترزع وهو محضور ومحتضر بالفتح (هو الهدوء والسكون) أى عدم الزعاج في ظاهره من الجوارح (و) المحبوب  
(من لسانه ان يكون ناطقا بالشهادة) أى بكلماتها وهى لا اله الا الله (و) المحبوب (من قلبه ان يكون حسن  
الظن بالله تعالى أما الصورة فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ارقبوا الميت عند ثلاث اذار شئ جبينه  
ودمعت) وفي نسخة ذرفت (عيناه ويست شفتاه فهى من رحمة الله تعالى قد نزلت به واذا غط غطيته المخنوق  
واجر لونه وازبدت شفتاه فهو من عذاب الله قد نزل به) قال العراقي رواه الحكيم والترمذى في نوادر الاصول  
من حديث سلمان ولا يصح اه قلت وكذلك رواه الخليلي في مشيخته ولفظهما ارقبوا الميت عند وفاته فاذا  
ذرفت عيناه ورشح جبينه وانتشر منخرأه فهى رحمة من الله قد نزلت به واذا غط غطيته البكر المخنوق وكبد لونه  
وازد شداه فهو عذاب من الله قد نزل به وقد وردت في رشح الجبين أحاديث أو ردها السيوطي في أمالى  
الدرة الفاخرة

\* (فصل) \* ومن علامات خاتمة الخير ما رواه الترمذى والحاكم من حديث أنس اذا أراد الله بعبد خيرا  
استعمله قبل كيف يستعمله قال يوفقه لعمل صالح قبل الموت وروى أحمد والحاكم من حديث عمر بن  
الحق اذا أحب الله عبد اعسله قالوا وما عسله قال يوفقه لعمل صالح بين يدي أجسه حتى يرضى عنه جيرانه  
وروى ابن أبي الدنيا من حديث عائشة اذا أراد الله بعبد خيرا بعث اليه قبل موته بعلم ملكا يسدده ويوفقه حتى  
يموت على خير أحايينه فيقول الناس مات فلان على خير أحايينه فاذا حضر ورأى ما أعد له جعل يتوعد نفسه  
من الحرص على ان يخرج فهناك أحب لقاء الله وأحب لقاء الله واذا أراد الله بعبد شرا قبض له قبل موته بعلم

\* (بيان ما يستحب من  
أحوال المحتضر عند  
الموت) \*

اعلم أن المحبوب عند

الموت من صورة المحتضر

هو الهدوء والسكون

ومن لسانه أن يكون

ناطقا بالشهادة ومن قلبه

أن يكون حسن الظن

بالله تعالى أما الصورة

فقد روى عن النبي

صلى الله عليه وسلم أنه

قال ارقبوا الميت عند

ثلاث اذار شئ جبينه

ودمعت عيناه ويست

شفتاه فهى من رحمة

الله قد نزلت به واذا غط

غطيته المخنوق واجمر

لونه وازبدت شفتاه فهو

من عذاب الله قد نزل به

شيطاناً يضلّه ويغويه حتى يموت على شرّ رأيته فيقول الناس قد مات فلان على شرّ رأيته فإذا حضر ورأى  
 ما أعدّه جعل يتبلع نفسه كراهية أن يخرج فهناك كره لقاء الله وكره لقاء الله قال ابن هبيرة في الإفصاح في  
 معنى هذا الحديث اعلم أن خروج الروح عند دعاء الموت له من جنس دعاء الخاوي بالحياة من حجرها  
 وخروج الجسمين عند الدعاء على حد سواء فاما المؤمن فيتهوّل نفسه أي يستدعي إخراجها إذا تهوّل  
 هو استدعاء القيء للبروز وأما الكافر فيتبلع روحه ويتبلع رد الجسم الذي في الفم فهو يريد الخروج إلى  
 الجحيم وقال بعض العلماء الأسباب المقتضية لسوء الخاتمة والعياذ بالله أربعة التهاون بالصلاة وشرب  
 الخمر وعقوق الوالدين وأذى المسلمين (وأما انطلاق لسانه بكلمة الشهادة فهي علامة الخبير قال أبو سعيد  
 الخدري) رضى الله عنه (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لقنوا موتاكم لا اله الا الله) قال ابن حبان وغيره  
 أراد به من حضره الموت أخبرنا عمر بن أحمد بن عقيل أخبرنا عبد الله بن سالم أخبرنا محمد بن العلاء الحافظ  
 أخبرنا علي بن يحيى أخبرنا يوسف بن عبد الله الحسني أخبرنا الحلال أبو الفضل الحافظ أخبرنا قتيبة أم الفضل ابنة  
 محمد قراءة قالت أخبرنا إبراهيم بن أحمد المقرئ أخبرنا أحمد بن أبي طالب أخبرنا عبد الله بن عمر أخبرنا أبو الوقت  
 أخبرنا أبو الحسن الداودي أخبرنا أبو محمد السرخسي أخبرنا أبو اسحق الشاشي أخبرنا عبد بن حميد حدثنا  
 عبد الله بن عمر حدثنا سليمان بن بلال عن عمارة بن غزية عن يحيى بن عمارة عن أبي سعيد رضى الله عنه أن  
 النبي صلى الله عليه وسلم قال لقنوا موتاكم قول لا اله الا الله هذا حديث صحيح أخرجه أحمد ومسلم وأبو داود  
 والترمذي وابن حبان من طرق عن عمارة بن غزية ورواه مسلم أيضاً وابن ماجه من حديث أبي هريرة ورواه  
 النسائي من حديث عائشة ورواه العقيلي من حديث حذيفة بن اليمان ورواه النسائي أيضاً وابن ماجه من  
 حديث عروة (وفي رواية) من حديث (حذيفة) رضى الله عنه لقنوا موتاكم لا اله الا الله (فإنها تهم  
 ما قبلها من الخطايا) هكذا قاله المصنف وقد تقدم والذي في كتاب المختصرين لابن أبي الدنيا أنه من حديث ابن  
 مسعود وقد روى نحوه الديلمي من حديث أبي هريرة ولفظه فأنهم خطايا كلهم دم السيل البنين فقالوا  
 كيف هي للاحياء قال أهدم وأهدم وقد روى هذا الحديث بزيادات أخر روى ابن ماجه والحكيم  
 والطبراني من حديث عبد الله بن جعفر لقنوا موتاكم لا اله الا الله الحكيم الكريم سبحانه الله رب السموات  
 السبع ورب العرش العظيم الحمد لله رب العالمين قالوا يا رسول الله كيف هي للاحياء قال أجود وأجود وروى  
 الطبراني من حديث ابن مسعود لقنوا موتاكم لا اله الا الله فان نفس المؤمن تخرج وشحاً ونفس الكافر  
 تخرج من شدة كراهية نفس الجحيم وروى الديلمي من حديث أبي هريرة لقنوا موتاكم لا اله الا الله فانها  
 خفيفة على اللسان ثقيلة في الميزان ولو جعلت لا اله الا الله في كفة وجعلت السموات والارض في كفة لثقلت  
 بهن لا اله الا الله وروى ابن حبان من حديث أبي هريرة لقنوا موتاكم لا اله الا الله فانه من كان آخر كلامه لا اله  
 الا الله عند الموت دخل الجنة فاما من أهدم وأهدم قبل ذلك ما أصابه وروى الديلمي من حديث أبي  
 هريرة لقنوا موتاكم لا اله الا الله ولا تعلموهم فانهم في سكرات الموت وروى الطبراني في الاوسط والصغير من طريق  
 وصيف الانطاكي حدثنا سليمان بن سيف حدثنا سعيد بن سلام حدثنا عمر بن محمد عن صفوان بن سليم عن  
 أبي سلمة بن عبد الرحمن عن أبي هريرة رفعه لقنوا موتاكم لا اله الا الله وقولوا الشبث الثبات ولا قوة الا بالله  
 \* (تنبيه) \* وقع للمصنف في كتابه الدرر الفاخرة بلفظ لقنوا موتاكم شهادة أن لا اله الا الله قال السيوطي  
 في أماليه ليس في روايات هذا الحديث لفظ شهادة الا في حديث ابن عباس وهو في المعجم الكبير للطبراني  
 بسند رجاله ثقات لكنه من رواية ابن أبي طلحة ولم يسمع منه اه قلت ولفظه لقنوا موتاكم شهادة أن لا اله  
 الا الله فمن قالها عند موته وجبت له الجنة قالوا يا رسول الله فمن قالها في صحته قال تلك أوجب وأوجب الحديث  
 (وقال عثمان) رضى الله عنه (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مات وهو يعلم أن لا اله الا الله دخل الجنة)  
 رواه أحمد وأبو بكر بن أبي شيبة ومسلم والنسائي وابن حبان وابن خزيمة وقد تقدم ورواه أبو يعلى بلفظ وهو

وأما انطلاق لسانه بكلمة  
 الشهادة فهي علامة  
 الخبير قال أبو سعيد  
 الخدري قال رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم  
 لقنوا موتاكم لا اله  
 الا الله وفي رواية حذيفة  
 فانها تهم ما قبلها من  
 الخطايا وقال عثمان قال  
 رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم مات وهو يعلم  
 أن لا اله الا الله دخل  
 الجنة



يعلم ان الله حق (وقال عبيد الله) وفي بعض النسخ عبيد الله (وهو بشهد) وهذا قد رواه البيهقي من حديث معاذ بن عطاء من مات وهو يشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله صادق من قلبه دخل الجنة وروى الخطيب من حديث جابر من مات وهو يشهد ان لا اله الا الله فقد دخل له ان يغفر له (وقال عثمان) رضى الله عنه (اذا احتضر الميت فاقنوه لاله الا الله فانه مامن عبيد يختم له بها عند موته الا كانت زاده الى الجنة) قال أبو نعيم في الحلية حدثنا سليمان بن أحمد حدثنا أحمد بن عبد الوهاب بن نجدة حدثنا يحيى بن صالح الوحاظي حدثنا سالم بن عطاء الجزري حدثنا سلمة بن عبد الله الجهني عن عمه أبي مشجعة قال عدنا مع عثمان مريضا فقال له عثمان قل لا اله الا الله فقالوا والذي نفسي بيده لقد رمى بها خطاياها فخطمها فخطمها فقلت أثنى تقول أم ثنى سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بل سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلنا يا رسول الله هذا هي المريضة فكيف هي للصحيح فقال هي للصحيح احطس (وقال عمر رضى الله عنه احضر واموتنا كم وذكرهم فانهم يرون مالا ترون ولقنوهم لا اله الا الله) هذا استدله المصنف على قوله في الدرة الفاخرة وربما كشف للميت عن الامر الملكوتي وساق هذا الاثر وقد رواه ابن أبي الدنيا في كتاب المحتضرين عن علي بن الجعد عن عبد الرحمن بن ثابت بن ثوبان عن أبيه عن مكحول قال قال عمر فساقه وقال أبو بكر المروزي في كتاب الجنائز حدثنا القواريري حدثنا يزيد بن زريع أخبرنا يونس عن الحسن قال قال عمر رضى الله عنه احضر واموتنا كم ولقنوهم لا اله الا الله فانهم يرون ويقال لهم وقال المروزي أيضا حدثنا سريج حدثنا هشيم أخبرنا يونس بمثله وقال أيضا حدثنا الثعلبي حدثنا وكيع عن سفيان عن برد عن مكحول قال قال عمر لقنوهم لا اله الا الله واعلموا ما تسمعون من المطيعين منكم فانه يخجل اليهم أمور صادقة وقال أيضا حدثنا سريج حدثنا اسمعيل عن برد عن مكحول بمثله قال السيوطي في الامالي هذا اثر لا بأس به ورجال هذه الاسانيد ثقات الا ان الحسن ومكحول لم يدركا عمر (وقال أبو هريرة) رضى الله عنه سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول حضر ملك الموت رجلا يموت (أى في حالة التزعزع لقبض الروح) فنظر في قلبه فلم يجد فيه شيئا فذلك لحية فوجد طرف لسانه لاصقا بحنكته يقول لا اله الا الله فغفر له بكلمة الاخلاص بينه ان التوحيد المحض الخالص عن شوائب الشرك لا يبقى معه ذنب فنجاسة الذنوب عارضة والدافع لها قوى وانما سميت كلمة الاخلاص لان كل شئ يتصور ان يشوبه غيره فاذا صفا عن شوبه وخاص لله سمى خالصا قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا في كتاب المحتضرين والطبراني في الكبير والبيهقي في الشعب واسناده جيد الا أن في رواية البيهقي رجلا لم يسم وسمى في رواية الطبراني اسحق بن يحيى بن طلحة وهو ضعيف اه قلت وكذلك رواه الخطيب في التارخ وابن لال في مكارم الاخلاق والديلمي في مسند الفردوس ولفظهم فشق أعضائه فلم يجد عمل خيرا ثم شق قلبه فلم يجد فيه خيرا فشق لحيته فوجد طرف لسانه لاصقا بحنكته يقول لا اله الا الله فغفر له بكلمة الاخلاص

وقال عبيد الله وهو يشهد وقال عثمان اذا احتضر الميت فلقنوه لاله الا الله فانه مامن عبيد يختم له بها عند موته الا كانت زاده الى الجنة وقال عمر رضى الله عنه احضر واموتنا كم وذكرهم فانهم يرون مالا ترون ولقنوهم لا اله الا الله وقال أبو هريرة سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول حضر ملك الموت رجلا يموت فنظر في قلبه فلم يجد فيه شيئا فذلك لحية فوجد طرف لسانه لاصقا بحنكته يقول لا اله الا الله فغفر له بكلمة الاخلاص





وانما معنى هذه الحكمة أن يموت الرجل وليس في قلبه شيء غير الله فإذا لم يبق له مطلوب سوى الواحد الحق كان قدومه بالموت على محبوبه غاية النعيم في حقه وان كان القلب مشغواً بالدنيا ملتفتاً اليها متأسفاً على لذاتها وكانت (٢٧٧) الحكمة على رأس اللسان ولم ينطق

القلب على تحقيقها وقع الامر في خطر المشيئة فان مجرد حركة اللسان قليل الجدوى الا ان يتفضل الله تعالى

بالقبول وأما حسن الظن فهو مستحب في هذا الوقت وقد ذكرنا

ذلك في كتاب الرجاء وقد وردت الاخبار بفضل حسن الظن بالله

دخول واثلة بن الاسقع على مريض فقال

أخبرني كيف ظنك بالله قال أغرقتني ذنوب

لي وأشرقت على هلكة ولكنني أرجو رحمة

ربي فكبر واثلة وكبر أهل البيت بتكبيره

وقال الله أكبر سمعت رسول الله صلى الله عليه

وسلم يقول الله تعالى أنا عند ظن عبدي بي

فليظن بي ما شاء ودخل النبي صلى الله عليه وسلم

على شاب وهو يموت فقال كيف تجدك قال أرجو الله وأخاف

ذنوبي فقال النبي صلى الله عليه وسلم ما جئتهما في قلب عبدي مثل هذا

الموطن إلا أعطاه الله الذي أرجو وأمنه من الذي يخاف وقال ثابت

وتوفي أبو زرعة رحمه الله تعالى هكذا أخرجه السيوطي في أمالي الدرر الفاخرة من هذا الوجه ورواه ابن الجوزي في كتاب الثبات فقال أخبرنا أبو منصور القزاز أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت أخبرنا أبو علي عبد الرحمن ابن محمد بن فضالة أخبرنا أبو بكر محمد بن عبد الله بن شاذان سمعت أبا جعفر التستري يقول حضرنا أبا زرعة وكان في السوق فساقه قلت والحديث أخرجه أحمد وأبو داود والطبراني من هذا الوجه وأخرجه ابن منده من حديث أبي شيبة الخدرى وأئسد السيوطي لنفسه في هذا المعنى

لكن أحوال لدى الممات شهادة \* لا تستنبه ولا تلج وتبهرم من كان آخر ما يقول شهادة الا \* خلاص يخلد في الجنان ويرحم

(وانما معنى هذه الحكمة أن يموت الرجل وليس في قلبه غير الله) كما قال القائل: حسبي ربي جل الله ما في قلبي غير الله (فإذا لم يبق له مطلوب سوى الواحد الحق) جل شأنه (كان قدومه بالموت على حبيبه غاية النعيم في حقه وان كان القلب مشغواً بالدنيا ملتفتاً اليها متأسفاً على لذاتها) خائف على فواتها (وكانت الحكمة على رأس اللسان ولم ينطق القلب على تحقيقها وقع الامر في خطر المشيئة فان مجرد حركة اللسان قليل الجدوى الا ان يتفضل الله بالقبول) وقد روى الطبراني من حديث معاذ بن ماتي يقول لاله الا الله يقيمان نفسه دخول الجنة وروى أحمد والبيهقي من حديثه من مات وهو يشهد أن لا اله الا الله وأن محمداً رسول الله صادقاً من قلبه دخل الجنة (وأما حسن الظن) بالله تعالى (فهو مستحب في هذا الوقت وقد ذكرنا ذلك في كتاب الرجاء وقد وردت الاخبار بفضل حسن الظن بالله) من ذلك (دخول) واثلة بالمشيئة (بن الاسقع) بالقاف بن كعب الليثي رضي الله عنه صحابي مشهور رزق الشام وعاش الى سنة خمس وثمانين وله مائة وخمس سنين روى له الجماعة (على مريض فقال أخبرني كيف ظنك بالله قال أغرقتني ذنوب لي وأشرقت على هلكة ولكنني أرجو رحمة ربي فكبر واثلة) رضي الله عنه (وكبر أهل البيت بتكبيره وقال الله أكبر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يقول الله تعالى أنا عند ظن عبدي بي فليظن بي ما شاء) قال العراقي ورواه ابن حبان بالمر فوع منه وقد تقدم وأحمد والبيهقي في الشعب به جميعاً اه قلت ورواه بالرفع فقط ابن أبي الدنيا والحكيم والطبراني وابن عدي والحاكم وتمام بلطف قال الله عز وجل فساقه ورواه الشيرازي في الالقاب من حديث أنس وفي لفظ للطبراني وابن حبان من حديث واثلة بلطف أنا عند ظن عبدي بي ان ظن خير الخبير وان ظن شر اشر روى الجلة الاولى فقط الطبراني من رواية بن حكيم عن أبيه عن جده وروى أحمد وابن حبان من حديث أبي هريرة بلطف ان ظن خيراً فله وان ظن شراً فله ودخل النبي صلى الله عليه وسلم على شاب وهو يموت فقال كيف تجدك فقال أرجو الله وأخاف ذنوبي فقال صلى الله عليه وسلم ما جئتهما في قلب عبدي مثل هذا الموطن إلا أعطاه الله الذي أرجو وأمنه من الذي يخاف) رواه أحمد والترمذي وابن ماجه من حديث أنس وقد تقدم في كتاب الخوف والرجاء ورواه القشيري في الرسالة فقال سمعت أبا عبد الرحمن السلمي يقول حدثنا أبو العباس الأصم حدثنا الخضر بن أبان الهاشمي حدثنا سوار حدثنا جعفر عن ثابت عن أنس فذكره وروى الحكيم الترمذي في نوادر الاصول عن الحسن قال بلغني عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال قال ربكم لا أجع على عبدي خوفين ولا أجع له أمنين فمن خافني في الدنيا أمنت في الآخرة ومن أمني في الدنيا أخفته في الآخرة ورواه أبو نعيم في الحلية عن شيبان بن أوس موصولاً وروى ابن المبارك في الزهد عن ابن عباس قال اذا رأيتم بالرجل الموت فبشروه ليلى ربه وهو حسن الظن بالله واذا كان حين فراقه (وقال ثابت) بن أسلم (البناني) التابعي العابد رحمه الله تعالى (كان شاب به حدة) أي نشاط الى الآه والعب (وكان له أم تعظه كثيراً) وتقول له يا بني ان لا يكون لك يوم فاذكر يومك فلما نزل به أمر الله تعالى أكتب عليه أمه تقول له يا بني قد كنت أحذرك

البناني كان شاب به حدة وكان له أم تعظه كثيراً وتقول له يا بني ان لا يكون لك يوم فاذكر يومك فلما نزل به أمر الله تعالى أكتب عليه أمه وجعلت تقول له يا بني قد كنت أحذرك





عنده سورة الرعد فان ذلك يخفف عن الميت وانه أهون لقبضه وأيسر لشأنه وكان يقال قبل ان يموت الميت بساعة في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم اغفر لفلان بن فلان وبرد عليه مضجعه ووسع عليه في قبره واعطه الراحة بعد الموت وأخذه بنبيه وقول نفسه وصعد روحه في أرواح الصالحين واجمع بيننا وبينه في دار تبقى فيها الصحة ويذهب عنا فيها النصب والغوب ويصلي على رسول الله صلى الله عليه وسلم ويكرر ذلك حتى يقبض وروى ابن أبي شيبة والماروزي عن الشعبي قال كانت الانصار يقرؤن عند الميت سورة البقرة وروى الطبراني في الاوسط عن أبي بكره قال دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم على أبي سلمة وهو في الموت فلما شق بصره مدر رسول الله صلى الله عليه وسلم يده فأغمضه فلما انغمضه صاح أهل البيت فسكتهم رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال ان النفس اذا خرجت تبعها البصر وان الملائكة تحضر الميت فيؤمنون على ما يقول أهل البيت ثم قال صلى الله عليه وسلم اللهم ارفع درجة أبي سلمة في المهديين واخلفه في عقبه في الفائزين واغفر لنا وله يوم الدين وروى الحاكم من حديث شداد بن أوس اذا حضرتم الميت فاغضوا البصر فان البصر يتبع الروح وقولوا خيرا فان الملائكة تؤمن على دعاء أهل البيت وروى الماروزي عن بكر المزني قال اذا غمضت ميتا فقل بسم الله وعلى مله رسول الله

\*(بيان الحسرة عند لقاء الموت بحكايات يعرب باسان الحال عنها)\*

وفية بيان قطع الآجال كل سنة (قال اشعث بن أسلم سأل ابراهيم عليه السلام ملك الموت واسمه عزرائيل) بفتح العين (وله عينان عين في وجهه وعين في قفاه فقال يا ملك الموت ما تصنع اذا كان نفس بالشرق ونفس بالغرب ووقع الوباء بارض والتقى الزحفان كيف تصنع قال ادعوا الارواح باذن الله فتكون بين أصبعي هاتين وقال) اشعث (ودحيث له الارض فتركت مثل الطست بين يديه يتناول منها ما يشاء) ورواها ابن أبي الدنيا في كتاب الموت وأبو الشيخ في العظمة عن اشعث وروى أحمد في الزهد وأبو الشيخ في العظمة وابونعيم في الحلية عن مجاهد قال جعلت الارض ملك الموت مثل الطست يتناول منها حيث شاء وجعل له أعوانا يتوفون الانفس ثم يقبضها منهم وروى ابن أبي الدنيا من طريق الحسن بن عسيرة عن الحكم ان يعقوب عليه السلام قال ملك الموت مامن نفس منقوسة الا وانت تقبض روحها قال نعم قال فكيف وأنت عندى ههنا والانفس في أطراف الارض قال ان الله سخر لي الدنيا فهي كالطست بوضع قدام أحدكم فيتناول من أى أطرافها شاء كذلك الدنيا عندى وروى الدينوري في المجالسة عن أبي قيس الاودي قال قبل ملك الموت كيف تقبض الارواح قال ادعوها فتحييني وروى ابن أبي الدنيا وأبو الشيخ وابونعيم عن شهر بن حوشب قال ملك الموت جالس والدنيا بين ركبتيه وال لوح الذي فيه آجال بني آدم في يديه وبين يديه ملائكة قيام وهو يعرض اللوح لا يطرف فاذا أتوا على أجل عبد قال اقبضوا هذا وروى ابن ابي حاتم وأبو الشيخ عن ابن عباس انه سئل عن نفسين اتفقا موتهما في طرفه عين واحدة في المشرق وآخر في المغرب كيف قدر ملك الموت عليهم ما قال ما قدره ملك الموت على أهل المشرق والمغرب والظلمات والهواء والنجوم الا كرجل بين يديه مائدة يتناول من أيها شاء وروى جويبر في تفسيره عن السكبي عن ابي صالح عن ابن عباس قال ملك الموت الذي يتوفى الانفس كلها وقد ساط على ما في الارض كما ساط أحدكم على ما في راحته ومعه ملائكة من ملائكة الرحمة وملائكة العذاب فاذا توفي نفسا طيبة دفعها الى ملائكة الرحمة واذا توفي نفسا خبيثة دفعها الى ملائكة العذاب وروى ابن أبي الدنيا وأبو الشيخ عن أبي المنثري الجصني قال ان الدنيا سهوها وجبالها بين يدي ملك الموت ومعه ملائكة الرحمة وملائكة العذاب فيقبض الارواح فيعطى هؤلاء هؤلاء يعني ملائكة الرحمة وملائكة العذاب قيل فاذا كانت ملهمة وكان السيف مثل البرق قال يدعوها فتأتيه الانفس وروى ابن أبي حاتم عن زهير بن محمد قال قيل يا رسول الله ملك الموت واحد والزحفان يلتقيان بين المشرق والمغرب وما بين ذلك من السقط والهالك فقال ان الله حيي الدنيا ملك الموت حتى جعلها كالطست بين يدي أحدكم فهل يفوته منها شيء (قال) الراوى وهو اشعث بن أسلم الذي تقدم ذكره (وهو) الذي (يشهره بأنه خليل الله عز وجل) هذا القول قد رواه ابن أبي الدنيا عن ابن مسعود وابن عباس قال لما اتخذ الله ابراهيم خليلا سأل

\*(بيان الحسرة عند لقاء ملك الموت بحكايات يعرب باسان الحال عنها)\*  
سأل ابراهيم عليه السلام ملك الموت واسمه عزرائيل وله عينان عين في وجهه وعين في قفاه  
عزرائيل وله عينان عين في وجهه وعين في قفاه  
يقال يا ملك الموت ما تصنع اذا كان نفس بالشرق ونفس بالغرب ووقع الوباء بارض والتقى الزحفان كيف تصنع قال ادعوا الارواح باذن الله فتكون بين أصبعي هاتين وقال قد دحيث له الارض فتركت مثل الطست بين يديه يتناول منها ما يشاء قال وهو يشهره بأنه خليل الله عز وجل

وقال سليمان بن داود عليه السلام ملك الموت عليه السلام مالي لا أراك تعدي بين الناس تأخذ هذا وتدع هذا قال ما أنا بذلك بأعلم منك إنما هي صنف أو كتب تلقى فيها أسماء وقال وهب بن منبه كان ملك من الملوكة أراد أن يركب إلى أرض فدعا بشياطين ليأبسه فلم تجبه فطلب غيرها حتى لبس ما أعجبه بعد مران وكذلك طلب دابة فأتى بها فلم تجبه حتى أتى بدواب فركب أحسنها فجاءه إبليس فنفخ في منخره نفخة فلاه كبراهم سار وسارت معه الخيول وهو لا ينظر (٢٨٠) إلى الناس كبراء فجاءه رجل رث الهيئة فسلم فلم يرد عليه السلام فأخذ بالجمام دابته

فقال أرسل للجمام فقد تعاطيت أمر أعظميما قال ان لي اليك حاجة قال اصبر حتى أنزل قال لا الا أن فقهره على الجمام دابته فقال اذكرها قال هو سرفادي له رأسه فسار وقال أنا ملك الموت فتغير لون الملك واضطرب لسانه ثم قال دعني حتى أرجع إلى أهلي وأقضى حاجتي وأودعهم قال لا والله لا ترى أهلك وثقلك أبدا فقبض روحه فخر كأنه خشبة ثم مضى فلقى عبدا مؤمنا في تلك الحال فسلم عليه فرد عليه السلام فقال ان لي اليك حاجة أذكرها في أذنك فقال هات فساره وقال أنا ملك الموت فقال أهلا ومرحبا بمن طالت غيبته على فوالله ما كان في الأرض غائب أحب إلى أن ألقاه منك فقال ملك الموت اقض حاجتك التي خرجت لها فقال مالي حاجته أكبر عندي ولا أحب من لقاء الله تعالى قال فاختر علي

ملك الموت ربه ان يأذن له بذلك فأذن له فجاءه ابراهيم فيشره فقال الحمد لله وقد ذكر بتمامه قريبا وقال سليمان بن داود عليه وعلى أبيه (السلام ملك الموت عليه السلام مالي لا أراك تعدي بين الناس تأخذ هذا وتدع هذا قال ما أنا بذلك بأعلم منك إنما هي صنف أو كتب تلقى فيها أسماء) رواه أبو بكر بن أبي شيبة في المصنف فقال حدثنا عبد الله بن غير عن الاعمش عن خزيمة قال أتى ملك الموت سليمان بن داود عليه السلام وكان له صديق فقال له سليمان مالك تأتي أهل البيت فتقبضهم جميعا وتدع أهل البيت إلى جنهم لا تقبض منهم أحدا قال لأعلم بما أقبض منهم إنما أكون تحت العرش فتلقى إلى صكك فيها أسماء وروى ابن عساکر عن خزيمة قال قال سليمان عليه السلام ملك الموت إذا أردت أن تقبضني فاعلمني بذلك قال ما أنا أعلم بذلك منك إنما هي كتب تلقى فيها أسماء من يموت وروى ابن أبي حاتم عن ابن عباس ان ملكا استأذن ربه ان يهبط إلى ادریس عليه السلام فاتاه فسلم عليه فقال له ادریس عليه السلام هل بينك وبين ملك الموت شيء قال ذلك أخى من الملائكة قال هل تستطيع ان تنطق عن عنده بشيء قال أما ان يؤخر شيئا أو يقدمه فلا ولكن سأكله فيرقبك عند الموت فقال اركب بين جناحي فركب ادریس عليه السلام فصعد إلى السماء العليا فلقى ملك الموت وادریس عليه السلام بين جناحيه فقال له الملك ان لي اليك حاجة قال علمت حاجتك تسكمني في ادریس وقد نحى اسمي ولم يبق من أجله الا نصف طرفه عين فبات ادریس عليه السلام بين جناحي الملك وروى أحمد في الزهد وابن أبي الدنيا عن معمر قال بلغني ان ملك الموت لا يعلم متى يحضر أجل الانسان حتى يؤمر بقبضه وروى ابن أبي الدنيا عن ابن جريح قال بلغنا انه يقال لملك الموت اقض فلانا في وقت كذا في يوم كذا (وقال) أبو عبد الله (وهب بن منبه) اليما في رحمة الله تعالى (كان ملك من الملوكة أراد ان يركب إلى أرض فدعا بشياطين ليأبسه فلم تجبه فطلب غيرها حتى لبس ما أعجبه بعد مران وكذلك طلب دابة فأتى بها فلم تجبه حتى أتى بدواب فركب أحسنها فجاءه إبليس فنفخ في منخره نفخة فلاه كبراهم سار وسارت معه الخيول وهو لا ينظر إلى الناس كبراء فجاءه رجل رث الهيئة فسلم فلم يرد عليه السلام فأخذ بالجمام دابته فقال أرسل للجمام فقد تعاطيت أمرا عظيما قال ان لي اليك حاجة قال اصبر حتى أنزل قال لا الا أن فقهره على الجمام دابته فقال اذكرها قال هو سرفادي له رأسه) أي قر به اليه (فساره) أي تسكمني في أذنه سرا (وقال أنا ملك الموت فتغير لون الملك واضطرب لسانه ثم قال دعني حتى أرجع إلى أهلي وأقضى حاجتي وأودعهم قال لا والله لا ترى أهلك وثقلك أبدا فقبض روحه فخر ميتا كأنه خشبة ثم مضى فلقى عبدا مؤمنا في تلك الحال فسلم عليه فرد عليه السلام فقال ان لي حاجة أذكرها في أذنك فقال هات فساره وقال أنا ملك الموت فقال أهلا ومرحبا بمن طالت غيبته على فوالله ما كان في الأرض غائب أحب إلى أن ألقاه منك فقال ملك الموت اقض حاجتك التي خرجت لها فقال مالي حاجة أكبر عندي ولا أحب من لقاء الله تعالى قال فاختر علي أي حال شئت ان أقبض روحك فقال تقدر على ذلك قال نعم اني أمرت بذلك قال فدعني حتى أتوضأ وأصلي واقبض روحي وأنا ساجد فقبض روحه وهو ساجد) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت (وقال) أبو عبد الله (بكر بن عبد الله المزني) البصري ثقة ثبت جامع لمات سنة ست ومائة وروى له الجماعة (جمع رجل من بني اسرائيل مالا فلما أشرف على الموت قال لبنينه أروني أصناف أموالي فأتى بشئ كثير من الخيل والابل والرفيق وغيره فلما نظر إليه بكى تحسرا عليه فرآه ملك الموت وهو يبكي فقال له

أي حال شئت أن أقبض روحك فقال تقدر على ذلك قال نعم اني أمرت بذلك قال فدعني حتى أتوضأ وأصلي ثم أقبض روحي وأنا ساجد فقبض روحه وهو ساجد وقال أبو بكر بن عبد الله المزني جمع رجلا من بني اسرائيل مالا فلما أشرف على الموت قال لبنينه أروني أصناف أموالي فأتى بشئ كثير من الخيل والابل والرفيق وغيره فلما نظر إليه بكى تحسرا عليه فرآه ملك الموت وهو يبكي فقال له



ما يبكيك فوالذي خولك ما أنبأخارج من منزلك حتى أفرق بين روحك وبدنك قال فالمهلة حتى أفرقه قال هيهات انقطعت عنك المهلة فهلا كان ذلك قبل حضور أهلك فقبض روحه وروى أن رجلا جمع مالا فأوى ولم يدع صنفا من المال الا اتخذ به وابنتي قصر او جعل عليه بابين وثيقين وجمع عليه حرسا من غلمانة ثم جمع أهله وصنع لهم طعاما وقعد على سريره ورفع اخذ رجله على الاخرى وهم يأكلون فلما فرغوا قال يا نفس انعمي لسنين فقد جعت لك ما يكفيلك فلم يفرغ من كلامه حتى أقبل اليه ملك الموت في هيئة رجل عليه خلقة من الثياب في عنقه خلالة يتشبه بالمساكين ففرع الباب بشدة عظيمة قرعا أفزعوه وهو على فراشه فوثب اليه (٢٨١) الغلمان وقالوا ما شأنك فقال ادعوا لي مولايكم فقالوا والى مثلك

يخرج مولانا قال نعم فاجبروه بذلك فقال هلا فعلتم به وفعلتم ففرع الباب قرعة أشد من الاولى فوثب اليه الحرس فقال أخبروه أنى ملك الموت فلما سمعوه ألقى عليهم الزعب ووقع على مولاهم الذل والتخشع فقال قولوا له قولنا وقولوا له تأخذ به أحدا فدخل عليه وقال اصنع في مالك ما أنت صانع فاني لست بخارج منها حتى أخرج روحك فأمر بماله حتى وضع بين يديه فقال حين رآه لعنك الله من مال أنت شغلتنى عن عبادة ربي ومنعتنى أن أتخلى لربي فانطق الله المال فقال لم سميتنى وقد كنت تدخل على السلطان في وردا المتقون عن يابه وكنت تنسك المتنعمات وتجلس مجالس الملوك في تنفقتى في سبيل الشر فلا امتنع منك ولو انفقتنى في سبيل الخير نفعتك خلقت وابن آدم من تراب فمطلق ببر ومنطلق باثم ثم قبض ملك الموت روحه فسقط (رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت وقال وهب بن منبه) رحمه الله تعالى (قبض ملك الموت روح جبار من الجبابرة ما في الارض مثله ثم عرج الى السماء فقالت الملائكة لمن كنت أشد درجة ممن قبضت روحه قال أمرت بقبض نفس امرأة في فلاة من الارض فأتيتها وقد ولدت مولودا فرجتها اغبر بتهاور حمت ولدها الصغرة وكونه في فلاة لا متعهده له بها فقالت الملائكة الجبار الذي قبضت الآت روحه هو ذلك المولود الذي رحمه الله فقال ملك الموت سبحان اللطيف لما يشاء) (رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت وقال أبو محمد) (عطاب بن يسار) الهلالي المدني مولى ميمونة ثقة فاضل صاحب مواعظ وعبادة مات سنة أربع وتسعين روى له الجماعة (إذا كان ليلة النصف من شعبان دفع الى ملك الموت صحيفة فيقال اقبض في هذه السنة من في هذه الصحيفة قال فان العبد ليغرس الغراس وينسكح الارواح ويبنى البنيان وان اسمه في تلك الصحيفة وهو لا يدري) (رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت الا انه قال وان اسمه قد نسخ في الموتى ومما يؤيد ذلك ما رواه الديلمي من حديث أبي هريرة تقطع الآجال من شعبان الى شعبان حتى ان الرجل لينسكح و يولد له وقد خرج اسمه في الموتى وروى ابن أبي الدنيا وابن جرير مثله من طريق الزهري عن عثمان بن المغيرة ابن الاخنس مرفوعا ورواه البيهقي في الشعب من طريق الزهري عن عثمان بن محمد بن المغيرة بن الاخنس ورواه ابن أبي حاتم بنحوه عن ابن عباس موقوفاً وروى أبو يعلى عن عائشة رضي الله عنها ان النبي صلى الله عليه

ما يبكيك فوالذي خولك) أى أنعم عليك به (ما أنبأخارج من منزلك حتى أفرق بين روحك وبدنك قال فالمهلة) أى اعطاني امهالا (حتى أفرقه) على من يستحقه (قال هيهات انقطعت عنك المهلة فهلا كان ذلك قبل حضور أهلك فقبض روحه) (رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت) (وروى ان رجلا جمع مالا فأوى) أى استكثر منه وحفظه (ولم يدع صنفا من المال الا اتخذ به وابنتي قصر او جعل عليه بابين وثيقين) أى يحكمين (وجمع عليه حرسا من غلمانة ثم جمع أهله وصنع لهم طعاما وقعد على سريره ورفع اخذ رجله على الاخرى وهم يأكلون فلما فرغوا قال يا نفس انعمي لسنين فقد جعت لك ما يكفيلك فلم يفرغ من كلامه حتى أقبل اليه ملك الموت في هيئة رجل عليه خلقة من الثياب في عنقه خلالة يتشبه بالمساكين ففرع الباب بشدة عظيمة قرعا أفزعوه وهو على فراشه فوثب اليه الغلابة وقالوا ما شأنك فقال ادعوا لي مولايكم قالوا والى مثلك يخرج مولانا قال نعم فاجبروه بذلك فقال هلا فعلتم به وفعلتم ففرع الباب قرعة أشد من القرعة الاولى فوثب اليه الحرس فقال أخبروه أنى ملك الموت فلما سمعوه ألقى عليهم الزعب ووقع على مولاهم الذل والتخشع فقال قولوا له قولنا وقولوا له تأخذ به أحدا فدخل عليه وقال اصنع في مالك ما أنت صانع فاني لست بخارج منها حتى أخرج نفسي فامر بماله حتى وضع بين يديه فقال حين رآه لعنك الله من مال أنت شغلتنى عن عبادة ربي ومنعتنى أن أتخلى لربي فانطق الله المال فقال لم سميتنى وقد كنت تدخل على السلطان في وردا المتقون عن يابه وكنت تنسك المتنعمات وتجلس مجالس الملوك في تنفقتى في سبيل الشر فلا امتنع منك ولو انفقتنى في سبيل الخير نفعتك خلقت وابن آدم من تراب فمطلق ببر ومنطلق باثم ثم قبض ملك الموت روحه فسقط (رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت وقال وهب بن منبه) رحمه الله تعالى (قبض ملك الموت روح جبار من الجبابرة ما في الارض مثله ثم عرج الى السماء فقالت الملائكة لمن كنت أشد درجة ممن قبضت روحه قال أمرت بقبض نفس امرأة في فلاة من الارض فأتيتها وقد ولدت مولودا فرجتها اغبر بتهاور حمت ولدها الصغرة وكونه في فلاة لا متعهده له بها فقالت الملائكة الجبار الذي قبضت الآت روحه هو ذلك المولود الذي رحمه الله فقال ملك الموت سبحان اللطيف لما يشاء) (رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت وقال أبو محمد) (عطاب بن يسار) الهلالي المدني مولى ميمونة ثقة فاضل صاحب مواعظ وعبادة مات سنة أربع وتسعين روى له الجماعة (إذا كان ليلة النصف من شعبان دفع الى ملك الموت صحيفة فيقال اقبض في هذه السنة من في هذه الصحيفة قال فان العبد ليغرس الغراس وينسكح الارواح ويبنى البنيان وان اسمه في تلك الصحيفة وهو لا يدري) (رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت الا انه قال وان اسمه قد نسخ في الموتى ومما يؤيد ذلك ما رواه الديلمي من حديث أبي هريرة تقطع الآجال من شعبان الى شعبان حتى ان الرجل لينسكح و يولد له وقد خرج اسمه في الموتى وروى ابن أبي الدنيا وابن جرير مثله من طريق الزهري عن عثمان بن المغيرة ابن الاخنس مرفوعا ورواه البيهقي في الشعب من طريق الزهري عن عثمان بن محمد بن المغيرة بن الاخنس ورواه ابن أبي حاتم بنحوه عن ابن عباس موقوفاً وروى أبو يعلى عن عائشة رضي الله عنها ان النبي صلى الله عليه

(٣٦ - (اتحاف السادة المتقين) - عاشر)

منك ولو انفقتنى في سبيل الخير نفعتك خلقت وابن آدم من تراب

فمطلق ببر ومنطلق باثم ثم قبض ملك الموت روحه فسقط وقال وهب بن منبه قبض ملك الموت روح جبار من الجبابرة ما في الارض مثله ثم عرج الى السماء فقالت الملائكة لمن كنت أشد درجة ممن قبضت روحه قال أمرت بقبض نفس امرأة في فلاة من الارض فأتيتها وقد ولدت مولودا فرجتها اغبر بتهاور حمت ولدها الصغرة وكونه في فلاة لا متعهده له بها فقالت الملائكة الجبار الذي قبضت الآت روحه هو ذلك المولود الذي رحمه الله فقال ملك الموت سبحان اللطيف لما يشاء (عطاب بن يسار) (إذا كان ليلة النصف من شعبان دفع الى ملك الموت صحيفة فيقال اقبض في هذه السنة من في هذه الصحيفة قال فان العبد ليغرس الغراس وينسكح الارواح ويبنى البنيان وان اسمه في تلك الصحيفة وهو لا يدري

وسلم كان يصوم شعبان كله فساء له فقال ان الله يكتب فيه كل نفس ميت تلك السنة فاحب ان ياتيني اجلي  
 وانا صائم وروى ابن جرير عن عمر مولى غفرة قال ينسخ الملك الموت من موت ليلة القدر الى مثلها فتجد الرجل  
 ينسكح النساء ويغرس الغرس واسمه في الاموات وروى ايضا عن عكرمة قال في ليلة النصف من شعبان يبرم  
 امر السنة وتنسخ الاحياء من الاموات ويكتب الحاج فلا يزداد فيهم أحد ولا ينقص منهم أحد وروى  
 الدينوري في المجالسة عن راشد بن سعد رفعه قال في ليلة النصف من شعبان يوحى الله الى ملك الموت يقبض  
 كل نفس يريد قبضها في تلك السنة وروى ابن أبي الدنيا والحاكم في المستدرک عن عقبه بن عامر رضى  
 الله عنه قال أول من يعلم موت العبد الحافظ لانه يعرج بعلمه وينزل برزقه فاذا لم يخرج له رزق علم انه ميت  
 وروى أبو الشيخ في نفسه يبره عن محمد بن بخادة قال لله تعالى شجرة تحت العرش ليس مخلوق الا له فيها ورقة  
 فاذا سقطت ورقة عبيد خرجت روحه من جسده فذلك قوله تعالى وما تسقط من ورقة الا يعلمها (وقال  
 الحسن) البصري رحمه الله تعالى (ما من يوم الا وملك الموت يتصفح كل بيت ثلاث مرات فن وجدته منهم قد  
 استوفى رزقه وانقضى أجله قبض روحه فاذا قبض روحه أقبل أهله بركة وبكاء فباخذ ملك الموت بعضا دق  
 الباب فيقول والله ما أكلت له رزقا ولا أفنيت له عمرا ولا انقصت له أجلا وان لي فيكم لعودة بعد عودة حتى لا أبقى  
 منكم أحدا قال الحسن فواتته لو يرون مقامه ويسمعون كلامه لذهلوا عن مبيتهم ولبكوا على أنفسهم) ورواه ابن  
 أبي الدنيا في كتاب الموت وأبو الشيخ في العظمة وروى سعيد بن منصور وأحمد في الزهد عن عطاء بن يسار قال  
 ما من أهل بيت الا يتصفحهم ملك الموت في كل يوم خمس مرات هل منهم أحد أمر بقبضه وروى ابن أبي حاتم عن  
 كعب قال ما من بيت فيه أحد الا وملك الموت على بابه كل يوم سبع مرات ينظر هل فيه أحد امر به يتوفاه وروى  
 أحمد وأبو الشيخ في الزهد عن مجاهد قال ما على ظهر الارض من بيت شعروا بمدرك الا وملك الموت يطيف به كل  
 يوم مرتين وروى ابن أبي شيبة وعبد الله بن أحمد في زوائد الزهد عن عبد الأعلى التيمي قال ما من أهل دار الا ملك  
 الموت يتصفحهم في اليوم مرتين وروى أبو نعيم عن ثابت البناني قال الليل أربع وعشرون ساعة ليس فيها ساعة  
 تأتي عن ذي روح الا وملك الموت قائم عليها فان أمر بقبضها قبضها والا ذهب وروى أبو الفضل الطوسي في عيون  
 الاخبار وابن الجار في تاريخ بغداد من طريق ابراهيم بن هديبة عن أنس مرفوعا ملك الموت ينظر في وجوه  
 العباد في كل يوم سبعين نظرة فاذا ضحك العبد الذي بعث اليه يقول بحبا بعثت اليه لا قبض روحه وهو يضحك  
 وروى أبو الشيخ في العظمة وابن أبي الدنيا عن زيد بن أسلم قال يتصفح ملك الموت المنازل كل يوم خمس مرات  
 ويطالع في وجه ابن آدم في كل يوم املاعة قال فيها الزعرة التي تصيب الناس يعني القشعريرة والاقباض وروى  
 أبو الشيخ عن عكرمة قال ما من يوم الا وملك الموت ينظر في كتاب حياة الناس قائل يقول ثلاثا قائل يقول خسا  
 وروى الطبراني في الكبير وأبو نعيم وابن منده كلاهما في الصحابة من طريق جعفر عن محمد عن أبيه عن  
 الحرث بن الخزرج عن أبيه رفعه قال يقول ملك الموت يا محمد اني لا قبض روح ابن آدم فاذا صار خ قف  
 في الدار ومعي روحه فقلت ما هذا الصارخ والله ما ظلمناه ولا سبقنا أجله ولا استعجلنا قدره وما لنا في قبضه من  
 ذنب فان ترضوا بما صنع الله تؤجروا وان تسخطوا تأثموا وتؤزروا وان لنا عندكم بعد عودة بعد عودة فالخذر والخذر  
 وما من أهل بيت شعروا بمدرك ولا جرح سهل ولا جرح الا وأنا أتصفحهم في كل يوم وليلة حتى لا نأعرف بصغيرهم  
 وكبيرهم منهم بانفسهم والله لو أردت ان أقبض روح بعوضة ما قدرت على ذلك حتى يكون الله هو الذي يأذن  
 بقبضها قال جعفر بن محمد بلغني انه انما يتصفحهم عند مواقيت الصلاة والحرث مجهول وكذا أبوه الخزرج  
 لا يعرف والحديث غريب وقد رواه ابن أبي حاتم من وجه آخر عن جعفر بن محمد عن أبيه معضلا وفيه عمرو  
 ابن شمر وهو كذاب (وقال يزيد) بن أبان (الرفاعي) أبو عمرو البصري القاص زاهد ضعيف مات قبل  
 العشرين روى له البخاري في الادب المفرد والترمذي وابن ماجه بينهما جابر من الجبارة من بني اسرائيل جالس  
 في منزله قد دخل ببعض أهله اذ نظر الى شخص قد دخل من باب بيته فنار اليه فزعام غضبا فقال له من أنت ومن

وقال الحسن ما من يوم  
 الا وملك الموت يتصفح  
 كل بيت ثلاث مرات فن  
 وجدته منهم قد استوفى  
 رزقه وانقضى أجله قبض  
 روحه فاذا قبض روحه  
 أقبل أهله بركة وبكاء  
 فباخذ ملك الموت  
 بعضا دق الباب فيقول  
 والله ما أكلت له رزقا ولا  
 أفنيت له عمرا ولا انقصت  
 له أجلا وان لي فيكم  
 لعودة بعد عودة حتى لا  
 أبقى منكم أحدا قال  
 الحسن فواتته لو يرون  
 مقامه ويسمعون كلامه  
 لذهلوا عن مبيتهم ولبكوا  
 على أنفسهم وقال يزيد  
 الرقاشي بينهما جابر من  
 الجبارة من بني اسرائيل  
 جالس في منزله قد دخل  
 ببعض أهله اذ نظر الى  
 شخص قد دخل من باب  
 بيته فنار اليه فزعام غضبا  
 فقال له من أنت ومن



أدخلك على داري فقال أما الذي أدخلني الدار فريم أو أما أنا فالذي لا يمنع مني الحجاب ولا أستأذن على الملوكة ولا أخاف صولة المتسلطين ولا  
يتمتع مني كل جبار عنيد ولا شيطان مريد قال فسقط في يده الجبار وارتعد (٢٨٣) حتى سقط منكبا على وجهه ثم رفع  
رأسه إليه مستخدبا

متذلا له فقال له أنت  
إذا ملك الموت قال أنا هو  
قال فهل أنت ممهلي حتى  
أحدث عهدا قال هيات  
نقطعت مدتك وانقضت  
أنفاسك ونفدت ساعاتك  
فليس لي تأخيرك سبيل  
قال فإني أريد أن تذهب بي  
قال إلى بيتك الذي مهدته  
والى بيتك الذي مهدته  
قال فإني لم أقدم عملا  
صالحا ولم أمهد بيتا حسنا  
قال فإني لأضيق نزعاً  
للسوى ثم قبض روحه  
فسقط ميتاً بين أهله فن  
بين صارخ وبك قال  
يزيد الرقائشي لو يعلمون  
سوء المنقلب كان  
العويل على ذلك أكثر  
وعن الأعمش عن خزيمة  
قال دخل ملك الموت على  
سليمان بن داود وعليهما  
السلام فجعل ينظر إلى  
رجل من جلسائه بدم  
النظر إليه فلما خرج قال  
الرجل من هذا قال هذا  
ملك الموت قال لقد رأيته  
ينظر إلى كائنه يريدني  
قال فماذا تريد قال أريد  
أن تخلصني منه فتأمر  
الريح حتى تحملني إلى  
أقصى الهند ففعلت  
الريح ذلك ثم قال سليمان  
ملك الموت بعد أن أتاه

أدخلك على داري فقال أما الذي أدخلني الدار فريم أو أما أنا فالذي لا يمنع مني الحجاب ولا أستأذن على الملوكة ولا أخاف صولة المتسلطين ولا  
يتمتع مني كل جبار عنيد ولا شيطان مريد قال فسقط في يده الجبار وارتعد (٢٨٣) حتى سقط منكبا على وجهه ثم رفع  
رأسه إليه مستخدبا  
متذلا له فقال له أنت  
إذا ملك الموت قال أنا هو  
قال فهل أنت ممهلي حتى  
أحدث عهدا قال هيات  
نقطعت مدتك وانقضت  
أنفاسك ونفدت ساعاتك  
فليس لي تأخيرك سبيل  
قال فإني أريد أن تذهب بي  
قال إلى بيتك الذي مهدته  
والى بيتك الذي مهدته  
قال فإني لم أقدم عملا  
صالحا ولم أمهد بيتا حسنا  
قال فإني لأضيق نزعاً  
للسوى ثم قبض روحه  
فسقط ميتاً بين أهله فن  
بين صارخ وبك قال  
يزيد الرقائشي لو يعلمون  
سوء المنقلب كان  
العويل على ذلك أكثر  
وعن الأعمش عن خزيمة  
قال دخل ملك الموت على  
سليمان بن داود وعليهما  
السلام فجعل ينظر إلى  
رجل من جلسائه بدم  
النظر إليه فلما خرج قال  
الرجل من هذا قال هذا  
ملك الموت قال لقد رأيته  
ينظر إلى كائنه يريدني  
قال فماذا تريد قال أريد  
أن تخلصني منه فتأمر  
الريح حتى تحملني إلى  
أقصى الهند ففعلت  
الريح ذلك ثم قال سليمان  
ملك الموت بعد أن أتاه  
رواه ابن أبي شيبة في المصنف فقال حدثنا عبد الله بن غير عن الأعمش عن خزيمة فذكره

\*(فصل)\* قال المصنف في الدرر الفاخرة في حال المحتضر وتزور عيناه قال السبوطي قال ابن أبي الدنيا حدثني  
ابراهيم بن عبد الملك عن عبد الله بن الجراح الخراساني عن جري عن حصين قال بلغني ان ملك الموت اذا غمز ويريد  
الانسان حينئذ يشخص بصره ويذهل عن الناس وروى الدينوري في المجالسة عن لاسفيان الثوري قال ان ملك  
الموت اذا غمز وتبين العبد انقطعت معرفته وانقطع كلامه ونسي الدنيا وما كان فيها فاولا انه يسقي من سكرات الموت  
لضرب من حوله بالسيف لشدة ما يعالج وقال المصنف أيضا ففهم من يطعنه الملك بجرية قال القرطبي لم أر له  
الحربة ذكر في الآثار الا في أثر عن معاذ انتهى قال السبوطي في الامالي وبالا سند الى أبي نعيم قال حدثنا  
أحمد بن عبيد الله بن محمد حدثنا أحمد بن يحيى حدثنا سلمة بن شبيب حدثنا الوليد بن مسلم حدثنا ثور بن  
يزيد عن خالد بن معدان عن معاذ بن جبل قال ان ملك الموت حربة تباع ما بين المشرق والمغرب فاذا انقضى أجل  
عبد من الدنيا ضرب رأسه بملك الحربة وقال ادن نزارك عسكري الاموات قال السبوطي هذا موقوف في  
معنى المرفوع لأن مثله لا يقال بالرأي وقال في شرح الصدور روى ابن عساكر من طريق جري عن الضحاك  
عن ابن عباس مرفوعا ان ملك الموت حربة مسمومة طرف لها بالشرق وطرف لها بالمغرب يقطع بها عرق الحياة  
قال ابن عساكر رفعه منكر قال السبوطي وعلى هذه الرواية اعتمد الغزالي في الدرر الفاخرة ولم يقف عليها  
القرطبي فقال لم أجدهم لهذه الحربة ذكر الا في أثر معاذ اه وقال المصنف أيضا وعند استقرار النفس في التراقي  
تعرض عليه الفتن قال السبوطي وشاهده مرسل عطاء بن يسار وأقر بما يكون عند الله منه تلك الساعة ورواه  
الحريث بن أبي اسامة في مسنده وعند ابن أبي الدنيا من حديث أبي الحسين البرجعي وان ابليس عدو الله أقرب  
ما يكون من العبد في ذلك الموطن عند فراق الدنيا وترك الاحباء وعند أبي نعيم في الحلية من حديث وائله بن

ثانيا رأيتك تديم النظر إلى واحد من جلسائي قال نعم كنت أنجب منه لاني كنت أمرت أن أقبضه بأقصى الهند في ساعة قريية وكان عندك  
فجبت من ذلك

\*) (الباب الرابع في وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين من بعده) \*

\*) (وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم) \*

اعلم ان في رسول الله صلى الله عليه وسلم اسوة حسنة حيا وميتا وفعلا وقولا وجميع احواله عبرة للناس في تبصرة للمستبصرين اذ لم يكن أحدا أكرم على الله منه اذ كان خليل الله وحبيبته ونبيه وكان صفته ورسوله ونبيه فانظر هل أمهله ساعة عند انقضاء موته وهل آخره لحظة بعد حضور منيته لابل أرسل اليه الملائكة الكرام الموكلين بقبض أرواح الانام فجدوا بروحه الزكية الكريمة لينقلوها وعالجوها ليرحلوها عن جسده الطاهر الى رجة ورضوان وخيرات حسان بل الى مقعد صدق في جوار الرحمن فاشتد مع ذلك في النزاع كربه وظهر أنينه وترادف قلقه وارتفع حنينه وتغير لونه وعرق جبينه واضطربت في الانقباض والانبساط شماله وعينه حتى بكى لمصرعه من حضره وانتحب لشدة حاله من شاهد منظره فهل رأيت من نصب النبوة دافعا عنه

الاستع وان الشيطان أقر بما يكون من ابن آدم عند ذلك المصارع وقد تقدم كل ذلك قال وما ذكره المصنف من ان جبريل يأتيه فيطرد عنه الشياطين ويقول يا فلان الخ لم أره هكذا لكن ورد في اثر ان ملك الموت يطردهم وياقنه الشهادة وفي حديث ان جبريل يحضر الميت على طهارة أما الاول فروى ابن أبي حاتم عن جعفر بن محمد بلغني انه اغتايه تصفحهم ملك الموت عند مواعيت الصلاة فاذا نظر عند الموت ان كان ممن يحافظ على الصلوات دنا منه الملك وطرد عنه الشيطان ولفنه الملك لا اله الا الله محمد رسول الله في ذلك الحال العظيم وهو حديث معضل وأما الثاني ففي المعجم الكبير من حديث ميمونة بنت سعد قالت قلت يا رسول الله هل يرقد الجنب قال ما أحب ان يرقد حتى يتوضأ فاني أخشى ان يتوفى فلا يحضره جبريل قال ومن الناس من اذا بلغت نفسه الخلقوم كشفه عن أهله شاهده ما رواه تميم بن طريق ابن المبارك عن ابيث عن مجاهد قال ما من ميت يموت الا عرض عليه أهل مجلسه ان كان من أهل الذكرفن أهل الذكور وان كان من أهل اللهوفن أهل اللهور رواه أيضا ابن أبي الدنيا في كتاب المحتضرين والبيهقي في الشعب ورواه ابن أبي شيبة عن طريق مجاهد عن يزيد بن شجرة وهو صحابي قال ما من ميت يموت حتى يمثل له جلساؤه عنده وانه ان كانوا أهل لهو فاهل لهو وان كانوا أهل ذكر فاهل ذكر وروى البيهقي في الشعب عن الربيع بن برة وكان عبدا بالبصرة قال أدركت الناس بالشام وقيل لرجل قل لا اله الا الله فقال اشرب واسقني وقيل لرجل بالاهاوز يا فلان قل لا اله الا الله فجعل يقول ده يارذه ده يارذه وقيل لرجل ههنا بالبصرة يا فلان قل لا اله الا الله فجعل يقول

يارب قائله يوما وتعتبت \* كيف الطريق الى حمام مخباب

قال أبو بكر هذا رجل استدلته امرأة الى الحمام فدلهما الى منزله فقال له عند الموت وروى ابن أبي الدنيا عن جعفر بن محمد بن علي قال ليس من ميت يموت الا مثل له عند الموت أعماله الحسنة وأعماله السيئة فيشخص الى حسنة ويطرق من سيئاته وروى عن الحسن في قوله تعالى ينبا الانسان يومئذ بما قدم وأخر قال ينزل عند الموت حفظته فتعرض عليه الخير والشر فاذا رأى حسنة شمس واشرق واذا رأى سيئة غص وقطب وروى عن حفظة بن الاسود قال مات مولى لي فجعل يغص وجهه مرة ويكشفه أخرى فذكر ذلك لمجاهد فقال بلغنا ان نفس المؤمن لا تخرج حتى تعرض عليه عمله خيره وشره

\*) (الباب الرابع في وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم) \*

(و) وفاة (الخلفاء الراشدين من بعده) رضي الله عنهم (اعلم) هداية الله تعالى بتأييده وأوصافه واياه الى مقام توقيفه وتسديده ان هذا الفصل مضمونه يسكب المدامع من الاجفان ويجلب الفجائع لآثار الاحزان ويلهب نيران الموحدة على اكباد ذوي الايمان اعلم (ان في رسول الله صلى الله عليه وسلم اسوة حسنة) الاسوة بالكسر وبالضم القدوة (حيا وميتا وفعلا وقولا) يجب التأسي به في جميع الاحوال قال ابو الجوزع كان الرجل من أهل المدينة اذا أصابته مصيبة جاءه اخوة تصالحه وتقول له يا عبد الله لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة (وجميع احواله) صلى الله عليه وسلم (عبرة للناس في تبصرة) (وتبصرة للمستبصرين اذ لم يكن أحدا) من المخلوقات (أكرم على الله منه اذ كان خليل الله وحبيبته ونبيه وكان صفته ورسوله ونبيه) وقد شهدت بذلك الآيات والاختبار الصحيحة (فانظر هل أمهله ساعة عند انقضاء موته وهل آخره لحظة بعد حصول منيته لابل أرسل اليه الملائكة الكرام الموكلين بقبض أرواح الانام) وهم ملك الموت مع الاعوان كما تقدمت الإشارة لذلك (فجدوا بروحه الزكية الكريمة لينقلوها وعالجوها ليرحلوها عن جسده الطاهر) (الى رجة ورضوان وخيرات حسان بل الى مقعد صدق في جوار الرحمن فاشتد مع ذلك في النزاع كربه) وهو ما كان يحده صلى الله عليه وسلم من شدة الموت لانه كان فيما يصيب جسده من الآلام كالشربة لتضاعف له الاجرة (وظهر أنينه وترادف قلقه وارتفع حنينه وتغير لونه وعرق جبينه واضطربت في الانقباض والانبساط شماله وعينه حتى بكى لمصرعه من حضره) (وانتحب لشدة حاله من شاهد منظره فهل رأيت من نصب النبوة دافعا عنه



مقدورا وهل راقب الملك فيه أهلا وعشيرا وهل سماحه اذ كان للحق نصيرا وللحق بشيرا (٢٨٥) ونذيراهيات بل امثل ما كان به مأمورا

واتبع ما وجد في اللوح مسطورا فهذا كان حاله وهو عند الله ذو المقام المحمود والحوض المورود وهو أول من تنشق عنه الارض وهو صاحب الشفاعة يوم العرض فالحجب أنا لا نعبر به ولنساعلى ثقة فيما نلقاه بل نحن اسراء الشهوات وقرناء المعاصي والسيئات فبالنالا نتعظ بمصرع محمد سيد المرسلين وامام المتقين وحبيب رب العالمين لعلنا نأمن اننا مخلدون أو نتوهم امام سوء أفعالنا عند الله مكرمون هيات هيات بل نتيقن اننا جميعا على النار واردون ثم لا ينجو منها الا المتقون فتحسن للورود مستيقنون وللصدر عنهما متوهمون لابل ظلمنا أنفسنا ان كنا كذلك لغالب الظن منتظرين فإنتحن والله من المتقين وقد قال الله رب العالمين وان منكم الاوارها كان على ربك حتما مقضيا ثم نتجى الذين اتقوا ونذر الظالمين فيها جثيا فليعظ كل عبد الى نفسه انه الى الظالمين اقرب أم اقرب أم الى المتقين فانظر الى سيرة السلف الصالحين فلقد كانوا مع ما وفقوا له من الخائفين ثم انظر الى سيرة السلف

مقدورا وهل راقب الملك فيه أهلا وعشيرا وهل سماحه اذ كان للحق نصيرا وللحق بشيرا (٢٨٥) ونذيراهيات بل امثل ما كان به مأمورا واتبع ما وجد في اللوح مسطورا فهذا كان حاله وهو عند الله ذو المقام المحمود (الذي يحمد في الاقوال والآخرون) والحوض المورود) كما وردت بذلك الاخبار وسيأتي ذكرها (وهو أول من تنشق الارض عنه) رواه الترمذي من حديث أبي هريرة قال حسن غريب ولغظه أنا أول من تنشق عنه الارض فاكسى الحلة من حال الجنة ثم أقوم عن عین العرش ليس أحدم من الخلائق يقوم ذلك المقام غيري وروى ابن أبي شيبة والطبراني من حديث ابن عباس أنا أول من تنشق عنه الارض ولا نفر وهو صاحب الشفاعة يوم العرض روى أحمد والترمذي وحسنه وابن ماجه من حديث أبي سعيد أنا أول شافع وأول مشفع ولا نفر وروى مسلم وأبو داود من حديث أبي هريرة أنا سيد ولد آدم يوم القيامة وأول من ينشق عنه القبر وأول شافع وأول مشفع وروى الطبراني من حديث جابر فاذا كان يوم القيامة كان لواء الحمد معي وكنت امام المرسلين وصاحب شفاعتهم (فالحجب أنا لا نعبر به ولنساعلى ثقة فيما نلقاه بل نحن اسراء الشهوات وقرناء المعاصي والسيئات فبالنالا نتعظ بمصرع) سيدنا (محمد سيد المرسلين وامام المتقين وحبيب رب العالمين) صلى الله عليه وسلم (لعلنا نأمن اننا مخلدون) في الدنيا (أو نتوهم أدامع سوء أفعالنا عند الله مكرمون هيات هيات بل نتيقن اننا جميعا على النار واردون ثم لا ينجو منها الا المتقون فتحسن للورود مستيقنون وللصدر عنهما متوهمون) روى ابن المبارك وأحمد كلاهما في الزهد وابن عساكر عن بكر بن عبد الله المزني قال لما نزلت هذه الآية وان منكم الاوارها ذهب عبد الله بن ربيعة الى بيته فبكى فجاءت المرأة فبكى وجاء أهل البيت فحعلوا يبكون فلما انقطع عنهم قال يا أهلا فما الذي أبكاكم قالوا لا ندري ولكن قد رأينا بكيت فبكينا قال أنزلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم آية ينبتني فيها ربي تبارك وتعالى اني وارد النار ولم ينبتني اني صادر عنها فذلك الذي أبكاني وروى أبو نعيم في الحلية عن عروة بن الزبير قال لما أراد ابن ربيعة واحدة الخروج الى أرض مؤتة من الشام أتاه المسلمون يودعونهم فبكى فقال والله ما بي حب الدنيا ولا ضاربة بكم ولكني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأ هذه الآية وان منكم الاوارها فقد علمت اني وارد النار ولا أدري كيف الصدر بعد الورود وروى ابن المبارك وسعيد بن منصور وابن أبي شيبة وأحمد وبنو عدي والزهد وعبد بن حميد والحاكم والبيهقي في المبعث عن قيس بن أبي حازم قال بكى عبد الله بن ربيعة فقال امرأته ما يبكيك قال اني أنبت اني وارد النار ولم أنبأ اني صادر وروى ابن أبي شيبة عن الحسن قال كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا التفتوا يقول لرجل لصاحبه هل أتاك الملك وارد فيقول نعم فيقول هل أتاك الملك خارج فيقول لا فيقول فطمع الضمك اذ وروى ابن المبارك وهناد عن أبي ميسرة انه اوى الى فراشه فقال يا ليت أعمى لم تلدني فقالت امرأته يا أبا ميسرة ان الله قد أحسن اليك هداية الى الاسلام فقال أجل ولكن الله قد بين انما اواردون النار ولم يبين اننا صادرون عنها وروى ابن المبارك عن الحسن قال قال رجل لاصيه يا أخى هل أتاك الملك وارد النار قال نعم قال فهل أتاك الملك خارج منها قال لا قال فطمع الضمك فإرأى ضاحكا حتى مات (لابل ظلمنا أنفسنا ان كنا كذلك لغالب الظن منتظرين فإنتحن والله من المتقين وقد قال الله رب العالمين وان منكم الاوارها كان على ربك حتما مقضيا ثم نتجى الذين اتقوا ونذر الظالمين فيها جثيا فليعظ كل عبد الى نفسه انه الى الظالمين اقرب أم اقرب أم الى المتقين فانظر الى سيرة السلف الصالحين فلقد كانوا مع ما وفقوا له من الخائفين ثم انظر الى سيرة السلف

الصالحين فلقد كانوا مع ما وفقوا له من الخائفين ثم انظر الى سيرة المرسلين فانه كان من أمره على يقين اذ كان سيد النبيين وقائد المتقين واعتبر كيف كان كربه عند فراق الدنيا وكيف اشتد أمره عند الانقلاب الى الجنة المأوى

قال ابن مسعود رضي الله عنه دخلنا على رسول الله صلى الله عليه وسلم في بيت أمنا عائشة رضي الله عنها حين دنا الفراق فنظر اليها فدمعت عيناه صلى الله عليه وسلم ثم قال مرحبا بكم حباكم الله أو أكرم الله نصركم الله وأوصيكم بتقوى الله وأوصي بكم الله أني لكم منذر مبین أن لا تعالوا على الله في بلاده وعباده وقد دنا الاجل والمنقلب الى الله والى سدة المنتهى والى الجنة المأوى والى الكاس الاوفى فاقروا على أنفسكم وعلى من دخل في دينكم بعدى منى السلام ورجة الله وروى أنه صلى الله عليه وسلم قال لجبريل عليه السلام عند موته من لامتى بعدى فآوى الله تعالى الى جبريل أن بشر حبيبي أني لا أخذله في أمته وبشره بأنه أسرع الناس خروجا من الارض اذا بعثوا وسيدهم اذا جمعوا وأن الجنة محرومة على الامم حتى تدخلها أمته فقال الآن قرت عيني وقالت عائشة رضي الله عنها أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نغسله بسبع قرب من سبعة أبار فغسلنا ذلك فوجد راحة فخرج فصلى بالناس واستغفر لاهل أهدود عالمهم وأوصى بالانصار فقال أما بعد يا معشر المهاجرين فانكم تزيدون وأصبحت الانصار لا تزيد على

بالطبع لما فيه من الشدة والمشقة العظيمة ولذا لم يمت نبي من الانبياء حتى يخبر وأول ما أعلم النبي صلى الله عليه وسلم من انقضاء عمره باقتراب أجله بنزول سورة اذا جاء نصر الله والفتح فان المراد من هذه السورة انك يا محمد اذا فتح الله عليك البلاد ودخل الناس في دينك الذي دفع عنهم اليه أفاعا فقد قرب أحلك فتنبأ للقائنا بالتحية والاستغفار فانه قد حصل منك مقصود ما أمرت به من اداء الرسالة والتبليغ وما عندنا خير لك من الدنيا فاستعد لليلة البينا وقد قيل ان هذه السورة آخر سورة نزلت يوم النحر وروى الله عليه وسلم عني في حجة الوداع وقيل عاش بعدها احدى وعشرون يوما وعند ابن أبي حاتم من حديث ابن عباس عاش بعدها تسع ليال وعن مقاتل سباعا وعن بعضهم ثلاثا ولا يعلني من حديث ابن عمر نزلت هذه السورة في أوسط أيام التشريق في حجة الوداع فعرف رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه الوداع وروى الطبراني من طريق عكرمة عن ابن عباس قال لما نزلت هذه السورة نعت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم نفسه فاخذ يابسه ما كان قط اجتهادا في أمر الآخرة وما زال صلى الله عليه وسلم يعرض باقتراب أجله في آخره فانه لما خطب في حجة الوداع قال للناس خذوا عني مناسككم فلعلي لا ألقاكم بعد عاى هذا وطفق يودع الناس فقالوا هذه حجة الوداع (قال ابن مسعود) رضي الله عنه (دخلنا على رسول الله صلى الله عليه وسلم في بيت أمنا عائشة رضي الله عنها حين دنا الفراق فنظر اليها فدمعت عيناه صلى الله عليه وسلم ثم قال مرحبا بكم حباكم الله أو أكرم الله نصركم الله وأوصيكم بتقوى الله وأوصي بكم الله أني لكم منذر مبین أن لا تعالوا على الله في بلاده وعباده وقد دنا الاجل والمنقلب الى الله والى سدة المنتهى والى الجنة المأوى والكاس الاوفى فاقروا على أنفسكم وعلى من دخل في دينكم بعدى منى السلام ورجة الله) قال العراقي رواه البزار وقال هذا الكلام قد روى عن مرة عن عبد الله من غير وجه وأسانيدها متقاربة قال وعبد الرحمن بن الاصبهاني لم يسمع هذا من مرة وإنما هو عن أخيه عن مرة قال ولا أعلم أحدا رواه عن عبد الله غير مرة قلت وروى من غير ما وجه رواه ابن سعد في الطبقات من رواية ابن عون عن ابن مسعود وروى عنه في مشيخة القاضي أبي بكر الانصاري من رواية الحسن العرفي عن ابن مسعود واكنهما منقطعان وضعيفان والحسن العرفي إنما يرويه عن مرة بكرا واه ابن أبي الدنيا والطبراني في الاوسط اه قلت أورده الواحدى في التفسير بسنده الى ابن مسعود قال نعى لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم نفسه قبل موته بشهر فلما دنا الفراق جعلنا في بيت عائشة فقال حباكم الله بالسلام رحكم الله جبركم الله رزقكم الله نصركم الله رفعكم الله أو أكرم الله أو صيكم بتقوى الله واستخلف الله عليكم وأحذركم الله أني لكم منذر مبین أن لا تعالوا على الله في بلاده وعباده فانه قال لي ولكم تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علوا في الارض ولا فسادا والعاقبة للمتقين وقال أليس في جهنم مثوى للمتكبرين الحديث بطوله وسيأتى قريباً رواه ابن منيع في مسنده بلفظ أو صيكم بتقوى الله وأوصى الله بكم واستخلفه عليكم وأودعكم اليه وانى أشهدكم اني لكم منذر مبین والباقي سواء (وروى أنه صلى الله عليه وسلم قال لجبريل) عليه السلام (عند موته من لامتى بعدى فآوى الله تعالى الى جبريل) ان بشر حبيبي اني لا أخذله في أمته وبشره بأنه أسرع خروجا من الارض) أى من قبره (اذا بعثوا وسيدهم اذا جمعوا وان الجنة مخرومة على الامم حتى تدخلها أمته فقال) صلى الله عليه وسلم (الآن قرت عيني) قال العراقي رواه الطبراني في الكبير من حديث جابر وابن عباس من حديث طويل فيه من لامتى المصطفاة من بعدى قال بشر يا حبيب الله فان الله عز وجل يقول قد حوت الجنة على جميع الانبياء والامم حتى تدخلها انت وامثل قال الآن طابت نفسى واسناده ضعيف اه قلت فيه عبد المنعم بن ادريس بن سفيان عن أبيه عن وهب بن منبه عن جابر وابن عباس وعبد المنعم وأبوه ضعيفان والحديث طويل جدا في ورقتين كبار سيأتى ذكره قريبا (وقالت عائشة رضي الله عنها أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ان نغسله بسبع قرب من سبعة يار فغسلنا ذلك فوجد راحة فخرج فصلى بالناس واستغفر لاهل أهدود عالمهم وأوصى بالانصار فقال أما بعد يا معشر المهاجرين فانكم تزيدون وأصبحت الانصار لا تزيد على



هيئتها التي هي عليها اليوم وان الانصار عييتي التي اوتيت اليها) أي موضع سري (فاكرموا كرمهم يعني محسنهم  
وتجاوزوا عن مسيئتهم ثم قال ان عبد خير بين الدنيا وبين ما عند الله فاختار ما عند الله فبكي أبو بكر رضي الله عنه  
وطن انه يريد نفسه) أي لما فهم الرمز الذي أشار به النبي صلى الله عليه وسلم من قرينة ذكره ذلك في مرض  
موته فاستشعر منه انه أراد نفسه فلذلك بكى (فقال النبي صلى الله عليه وسلم على رسالك يا أبا بكر سدا هذه الابواب  
الشوارع في المسجد الابواب أبي بكر فاني لأعلم امرأ أفضل عندى في الصحبة من أبي بكر) قال العراقي رواه الدارمي  
في مسنده وفيه ابراهيم بن المختار يختلف فيه عن محمد بن اسحق وهو مدلس وقدر رواه بالعنعنة اه قلت يعني بذلك  
انه بهذا السياق والاذني عدة مواضع من الصحيح للخاري من روايه الزهري عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة عن  
عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في مرضه الذي مات فيه صبوا على من سبيع قرب لم تحال أو كتمت  
لعل استريح فاعده الى الناس قالت عائشة فاجلسناه في مخضب لحفصة من نحاس وسكبنا عليه الماء حتى طفق يشير  
اليانان قد فعلت ثم خرج وهو عند النساء في سننه الكبرى من روايه عروة عن عائشة ورواه أحمد عن محمد  
ابن يحيى بن عبد الله عن عبد الرزاق عن معمر عن الزهري عن عروة ورواه أيضا عن معاوية بن صالح عن يحيى بن  
معين عن هشام بن يوسف عن معمر قال قال الزهري فذكره وفي بعض سياقات البخاري بعد قوله ثم خرج الى  
الناس فصل في مسموم وخدماهم وفي لفظ البخاري والنسائي اهر يقو على بدل صبوا وروى صاحب كتاب المتفجعين  
هذا الحديث فقال حدثنا سليمان بن سيف أبو داود الخزازي الحافظ حدثنا أبو عمرو وسعيد بن بزيع قال حدثنا  
ابن اسحق قال حدثني يعقوب بن عتبة عن الزهري عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة عن عائشة قالت رجس  
رسول الله صلى الله عليه وسلم من البقيع وأنا أجد صداعا في رأسي وأنا أقول وارأساه فسان الحديث وفيه ثم اشتد  
وجعه فقال اهر يقو على سبيع قرب من أبارشتي حتى أخرج الى الناس فاعهد اليهم فاقعدناه في مخضب لحفصة  
بنت عمر ثم صبينا عليه الماء حتى طفق يقول بيده حسبكم حسبكم قال الزهري وحدثني أبو بربن بشير ان رسول  
الله صلى الله عليه وسلم خرج عاصبا رأسه حتى جلس على المنبر فاول ما نكلم به ان صلى على أصحاب أحد واستغفر  
لهم فاكتر ثم قال ان عبدا من عباد الله عز وجل خيره الله بين الدنيا وبين ما عنده فاختار ما عنده ففهمها أبو بكر  
رضي الله عنه وعرف ان نفسه يريد فبكي وقال نحن نفديك بانفسنا وابنائنا فقال على رسالك يا أبا بكر انظر وا  
هذه الابواب الشارعة في المسجد فسدوها الابواب أبي بكر فاني لأعلم أحدًا كان أفضل عندى في الصحبة منه  
ورواه الدارمي مثله وأبو داود الخزازي حافظ ثقة وسعيد بن بزيع ما عرفت أحداثكم فيه وقد صرح فيه ما بن  
اسحق بالتحديث وروى أحمد والشيخان من حديث عتبة بن عامر قال صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم على  
قنلى أحد بعد عثمان كالمودع للاحياء والاموات ثم طلع المنبر فقال اني بين أيديكم فرط وانى عليكم شهيد وان  
موعدكم الحوض وانى لانظر اليه وانى مقامى هذا وانى قد أعطيت مفاتيح خزائن الارض وانى لست أخشى  
عليكم ان تشرکوا بعدى ولكن أخشى عليكم الدنيا ان تنافسوا فيها وروى مالك والشيخان والترمذي من  
حديث أبي سعيد ان رسول الله صلى الله عليه وسلم جلس على المنبر فقال ان عبد خير الله بين ان يؤتية زهرة  
الدنيا ما شاء وبين ما عنده فاختار ما عنده فبكي أبو بكر رضي الله عنه وقال يا رسول الله فدينك يا بائنا وأمهاتنا  
قال فحجبتنا وقال الناس انظروا الى هذا الشيخ يخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم عن عبد خير الله بين ان يؤتية  
زهرة الدنيا ما شاء وبين ما عنده الله وهو يقول فدينك يا بائنا وأمهاتنا قال فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
هو المخير وكان أبو بكر أعلمنا به فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان امن الناس على في صحبته وماله أبو بكر فلو  
كنت متخذ من أهل الارض خليلا لا اتخذت أبا بكر خليلا ولكن اخوة الاسلام لا يبق في المسجد نخوة الا  
سدت الاخوة أبي بكر رواه الطبراني من حديث معاوية ورواه أحمد من حديث موهبة أوتيت مفاتيح  
خزائن الارض والخلد ثم الجنة تغيرت بين ذلك وبين لقاع بني والجنة فاخترت لقاع بني والجنة وعند عبد الرزاق  
من مرسل طاوس مرفوعا خيرت بين ان أبقى حتى أرى ما يقع على أمتي وبين التجميل فاخترت التجميل ورواه

هيئتها التي هي عليها  
اليوم وان الانصار  
عييتي التي اوتيت اليها  
فاكرموا كرمهم  
يعني محسنهم وتجاوزوا  
عن مسيئتهم ثم قال ان  
عبد خير بين الدنيا وبين  
ما عند الله فاختار ما عند  
الله فبكي أبو بكر رضي  
الله عنه ووطن انه يريد  
نفسه فقال النبي صلى  
الله عليه وسلم على  
رسالك يا أبا بكر سدا هذه  
الابواب الشوارع في  
المسجد الابواب أبي بكر  
فاني لأعلم امرأ أفضل  
عندى في الصحبة من  
أبي بكر

ابن السني في عمل يوم وليلة من حديث أبي المعلى بلفظ ان عبد الله بن عيسى في الدنيا ماشاء ان يعيش  
فهاياً كل ماشاء ان يأكل منها وبين لقائه \* (تنبيه) \* هذا الاعتسالم لم يكن سبباً في غشائه كطه بعضهم وانما  
كان مقصوده النشاط والقوة وقد صرح بذلك في قوله لعلى استريح وقوله في رواية الدارمي من سبع آبار شقي  
أي متفرقة وهذه زيادة على رواية البخاري وغيره فيجتمعت كلها معينة ويحتمل انها غير معينة وانما مراد بفرقتها  
خاصة فعلى الاول في تلك الآبار المعينة خصوصية ليست في غيرها وعلى الثاني الخصوصية في تفرقها والله أعلم  
وقد تقدم للمصنف في آخر كتاب الحج ذكر الآبار التي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتوضأ منها ويشرب  
من مائها يغتسل وهي سبعة بئر اريس وبئر حار وبئر دومة وبئر غرس وبئر بضاعة وبئر البصة وبئر السقياء وبئر  
جل وفي السابعة تردد وقد تقدم الكلام عليها وروى ابن ماجه في السنن من حديث علي بن اسود جدي اذا نامت  
فاغسلوني بسبع قرب من بئر بئر غرس (قالت عائشة) رضى الله عنها (فقبض صلى الله عليه وسلم في بيتي  
وفي بومي وبين سحري ونحري وجع الله بين ربي وريقه عند الموت فدخل على أخي عبد الرحمن وبه سؤال  
فجعل ينظر اليه فعرفت انه يحب ذلك فقلت له آخذ لك فأوما برأسه أي نعم فناولته اياه فأدخله في فيه فاشتد  
عليه فقلت أئنه لك فأوما برأسه أي نعم فلم ينته وكان بين يديه ركوة ماء فجعل يدخل فيها يده ويقول لا اله الا الله ان  
للموت لسكرات ثم نصب يده يقول الرفيق الاعلى الرفيق الاعلى قال العراقي متفق عليه قلت في رواية للبخاري ان  
من نعم الله على ان الله جمع بين ربي وريقه عند موته ودخل على عبد الرحمن وبه سؤال وأما مسند رسول الله  
صلى الله عليه وسلم فأئنه ينظر اليه وعرفت انه يحب السؤال فقلت آخذ لك فأشار برأسه ان نعم وفي رواية له مر  
عبد الرحمن وبه حريدة رطبة فنظر اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم فظننت ان له بها حاجة فأخذته فاضغت  
رأسها ونفضتها ودفعها اليه فاستن بها أحسن ما كان مستنأثم ناولنيها فسقطت يده أو سقطت من يده فجمع الله  
بين ربي وريقه في آخر يوم من الدنيا وأول يوم من الآخرة وفي رواية له دخل عبد الرحمن بن أبي بكر على  
النبي صلى الله عليه وسلم وأنا مسندته الى صدرى ومع عبد الرحمن سؤال رطب يستن به فامر رسول الله صلى الله  
عليه وسلم بصره فأخذ السؤال ففضمته ونفضته وطيبته ثم دفعته الى النبي صلى الله عليه وسلم فاستن به فذا  
رأيت استنأثما قط أحسن منه وفي حديث خرج العقبلي انه صلى الله عليه وسلم قال لها في مرضه اثنتي  
سؤال رطب فامضغيه ثم اتينى به أمضغه لكي يختلط ربي برقبتي لكي يهون علي عند الموت وروى البخاري  
أيضاً من حديثها انه صلى الله عليه وسلم كان بين يديه علبه أو ركوة فيها ماء فجعل يدخل يده في الماء فيمسح بها  
وجهه ويقول لا اله الا الله ان للموت سكرات وقد تقدم ذلك وقال صاحب كتاب المتفجعين حدثنا سليمان بن  
سيف حدثنا سعيد بن بزي عن ابن اسحق قال قال الزهري حدثني عبيد الله بن عبد الله بن عتبة عن عائشة  
رضي الله عنها قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم كثيراً ما سمعه يقول ان الله لم يقبض نبياً حتى يخبر فلما  
حضر صلى الله عليه وسلم كان آخر كلمة سمعته من بل الرفيق الاعلى من الجنة قلت اذا لا يختارنا وعرفت انه الذي  
كان يقول لنا ان الانبياء لا يقبض حتى يخبر قال وحدثنا عبد الملك بن عبد الحميد الميموني ومحمد بن علي بن ميمون  
قالا حدثنا القعني عن مالك عن هشام بن عروة عن عباد بن عبد الله بن الزبير عن عائشة انها سمعت رسول  
الله صلى الله عليه وسلم قبل ان يموت وهو مسند الى صدرها يقول اللهم اغفر لي وارحمني والحقني بالرفيق  
الاعلى وروى أحمد من حديث عائشة كان صلى الله عليه وسلم يقول ما من نبي يقبض نفسه ثم يرى الثواب ثم ترد  
اليه نفسه فيخبر بين ان ترد اليه أو يلحق فكنت قد حفظت فاني لمسندته الى صدرى فنظرت اليه حتى مال  
عنقه فقلت قضى فعرفت الذي قال فنظرت اليه حتى ارتفع ونظر فقلت اذا واوله لا يختارنا فقال مع الرفيق الاعلى  
في الجنة مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا وروى  
البخاري من حديثها انه صلى الله عليه وسلم لما حضره القبض ورأسه على فخذه عائشة غشي عليه فلما أفاق  
شخص بصره نحو سقف البيت ثم قال اللهم الرفيق الاعلى وفي لفظ اللهم أسألك وأسأل الله الرفيق الاعلى مع

قالت عائشة رضي  
الله عنها فقبض صلى  
الله عليه وسلم في بيتي  
وفي بومي وبين سحري  
ونحري وجع الله بين  
ربي وريقه عند الموت  
فدخل على أخي عبد  
الرحمن وبه سؤال  
فجعل ينظر اليه فعرفت  
انه يحب ذلك فقلت له  
آخذ لك فأوما برأسه  
أي نعم فناولته اياه  
فأدخله في فيه فاشتد  
عليه فقلت أئنه لك فأوما  
برأسه أي نعم فلم ينته وكان  
بين يديه ركوة ماء فجعل  
يدخل فيها يده ويقول  
لا اله الا الله ان للموت  
لسكرات ثم نصب يده  
يقول الرفيق الاعلى  
الرفيق الاعلى



فقلت اذا والله لا يختار ناورى سعيد بن عبد الله عن أبيه قال لما رأت الانصار أن رسول الله صلى الله عليه وسلم يزداد ثقلاً طافوا بالمسجد فدخل  
العباس رضى الله عنه على النبي صلى الله عليه وسلم فأعلمه بمكانهم واشفاقهم ثم دخل عليه لفضل فاعلمه بمثل ذلك ثم دخل عليه على رضى الله عنه  
فأعلمه بمثله فزیده وقال هاقتنا ولوه فقال ماتوا يقول نخشى أن تموت وتصايح نسائهم لاجتماع رجالهم الى النبي صلى الله عليه وسلم فنار  
رسول الله صلى الله عليه وسلم فخرج متوكئاً على والفضل والعباس أمامه ورسول الله صلى الله عليه وسلم معصوب الرأس بخط برجله حتى  
جلس على أسفل مرقاة من المنبر وثاب الناس اليه فحمد الله وأثنى عليه وقال أيها الناس انه (٢٨٩) بلغني انكم تخافون على الموت كأنه  
استنكار منكم للموت

وما تنكرون من موت  
نبيكم ألم أنع اليكم وتنعي  
اليكم أنفسكم هل خلد  
نبي قبلي فممن بعث  
فأخاطب فيكم إلا اني  
لاحق بربي وانكم  
لاحقون به وانى أوصيكم  
بالمهاجرين الأولين خيراً  
وأوصى المهاجرين فيما  
بينهم فان الله عز وجل  
قال والعصران الانسان  
لن يخسر الا الذين آمنوا  
الى آخرها وان الامور  
تجري باذن الله فلا  
يحكم انكم استبطاء أمر  
على استحجاله فان الله  
عز وجل لا يجعل لجملة  
أحد من غالب الله غلبه  
ومن خادع الله خدعه  
فهل عسيتم ان توليتم أن  
تفسدوا في الارض  
وتقطعوا أرحامكم  
وأوصيكم بالانصار خيراً  
فانهم الذين تبوءوا الدار  
والايمان من قبلكم  
أن تحسنوا اليهم ألم  
يساطروكم الثمار ألم  
يوسعوا عليكم في الديار

الاسعد جبريل وميكائيل واسرافيل ورواه النسائي من حديث أبي موسى وصححه ابن حبان قال ابن حجر في  
شرح الشمايل ظاهره ان الرفيق مكان يوافق فيه المذكورين وفي النهاية هو جماعة الانبياء الذين يسكنون  
أعلى عليين وقيل هو الله تعالى لانه تعالى رفيق بعباده وقيل حظيرة القدس وختم كلامه بهذه الكلمة لتضمنها  
التوحيد والذكر بالقلب وإشارة الى ان من منع لسانه مانع من الذكروا به مشغول به لم يضره ذلك أشار اليه  
السهيلى في الروض الانف وقال صاحب كتاب المتفجعين حدثنا علي بن عثمان الفضلي حدثنا أبو علي الخارقي بن  
ميمرة حدثنا عثمان حدثنا حسين بن واقد عن أبي الزبير عن جابر قال جاء جبريل الى النبي صلى الله عليه وسلم  
على فرس ألق عليه قطيفة من استبرق فقال عليك السلام يا رسول الله ورحمة الله وبركاته جزاك الله من رسول  
ونبي خير فاقبلت الرسالة ونصحت للامة وجاهدت في السبيل وقضيت الذي عليك فهذه مفاتيح الدنيا قد أتيتك  
بها لك بما صنعت ولك الجنة بعد الموت وألحوق بالله عز وجل قال لابل اللحوق بالله (وروى سعيد بن عبد الله  
عن أبيه) عبد الله بن ضرار بن الأزور (قال لما رأت الانصار أن رسول الله صلى الله عليه وسلم يزداد ثقلاً طافوا  
بالمسجد فدخل العباس رضى الله عنه على النبي صلى الله عليه وسلم فأعلمه بمكانهم واشفاقهم ثم دخل عليه  
الفضل بن العباس (فأعلمه بمثل ذلك ثم دخل عليه على رضى الله عنه فاعلمه بمثله فزیده وقال هاقتنا ولوه فقال  
ما يقولون قالوا يقولون نخشى أن تموت وتصايح نسائهم لاجتماع رجالهم الى النبي صلى الله عليه وسلم فنار  
رسول الله صلى الله عليه وسلم فخرج متوكئاً على والفضل والعباس أمامه ورسول الله صلى الله عليه وسلم  
معصوب الرأس بخط برجله حتى جلس على أسفل مرقاة من المنبر وثاب الناس اليه) اى اجتمعوا (فحمد الله  
وأثنى عليه وقال أيها الناس انه بلغني انكم تخافون على الموت كأنه استنكار منكم للموت وما تنكرون من  
موت نبيكم ألم أنع اليكم وتنعي اليكم أنفسكم هل خلد نبي قبلي فممن بعث فأخاطب فيكم إلا اني لاحق بربي وانكم  
لاحقون به وانى أوصيكم بالمهاجرين الأولين خيراً وأوصى المهاجرين فيما بينهم فان الله عز وجل قال والعصر  
ان الانسان لن يخسر الا الذين آمنوا الى آخرها وان الامور تجري باذن الله فلا يحكم انكم استبطاء أمر على  
استحجاله فان الله عز وجل لا يجعل لجملة أحد من غالب الله غلبه ومن خادع الله خدعه فهل عسيتم ان توليتم  
ان تفسدوا في الارض وتقطعوا أرحامكم وأوصيكم بالانصار خيراً فانهم الذين تبوءوا الدار والايمان من قبلكم  
ان تحسنوا اليهم ألم يساطروكم الثمار ألم يوسعوا عليكم في الديار ألم يؤثروكم على أنفسهم وبهم الخصاصة ألا  
فن ولي أن يحكم بين رجلين فليقبل من محسنهم وليتجاوز عن مسيئتهم ألا ولا تستأثروا عليهم ألا وانى فرط لكم  
وانتم لاحقون بي ألا وان موعدهم الحوض حوضي اعرض عما بين بصرى الشام وصنعاء اليمن يصب فيه  
ميزاب الكوثر ماء أشد بياضاً من اللبن وألبن من الزبد وأحلى من الشهد من شرب منه لم يظأماً أبداً حصاؤه  
اللؤلؤ ويطحاؤه من مسك من حرمه في الموقف غدا حرم الخير كة ألا فن أحب أن يرده على غدا فليكف لسانه  
ويده إلا بما ينبغي فقال العباس رضى الله عنه (يا نبي الله أوص بقريش فقال انما أوصى بهذا الامر قريشا

(٣٧ - (احاف السادة المتقين) - عاشر) ألم يؤثروكم على أنفسهم وبهم الخصاصة ألا فن ولي أن يحكم بين رجلين

فقبل من محسنهم وليتجاوز عن مسيئتهم ألا ولا تؤثروا عليهم ألا وانى فرط لكم وانتم لاحقون بي ألا وان موعدهم الحوض حوضي اعرض  
عما بين بصرى الشام وصنعاء اليمن يصب فيه ميزاب الكوثر ماء أشد بياضاً من اللبن وألبن من الزبد وأحلى من الشهد من شرب منه لم يظأماً  
أبداً حصاؤه اللؤلؤ ويطحاؤه من مسك من حرمه في الموقف غدا حرم الخير كة ألا فن أحب أن يرده على غدا فليكف لسانه ويده إلا بما ينبغي فقال  
العباس يا نبي الله أوص بقريش فقال انما أوصى بهذا الامر قريشا

ايهنك يانبي الله ماعند  
 الله فليت شعري عن  
 منقلبنا فقال الى الله  
 والى سادة المنتهى  
 ثم الى جنة المسأوى  
 الفر دوس الاعلى  
 والكلس الاوفى والرفيق  
 الاعلى والحظ والعيش  
 المهنه فقال يانبي الله من  
 يلي غسالك قال رجال من  
 أهل بيتي الا في فالادنى  
 قال ففهم نكفك فقال  
 في ثيابي هذه وفي حلة  
 عمانية وفي بياض مصر  
 فقال كيف الصلاة  
 عليك منا وبكينا وبكى  
 ثم قال هلا غفر الله لكم  
 وجزاكم عن نبيكم خيرا  
 اذا غسلتموني وكفتموني  
 فضعوني على سرى  
 في بيتي هذا على شفير  
 قبري ثم اخرجوا عني  
 ساعة فان أول من يصلي  
 على الله عز وجل هو الذي  
 يصلي عليكم وملائكته  
 ثم يأذن للملائكة في  
 الصلاة على فأول من  
 يدخل على من خلق الله  
 ويصلي على جبريل ثم  
 ميكائيل ثم اسرافيل ثم  
 ملك الموت مع جنود كثيرة  
 ثم الملائكة باجمعها  
 صلى الله عليهم أجمعين

ثم أنتم فادخلوا على أفواجافصوا على أفواجازمة زمرة وسلموا تسليما ولا تؤذوني بتركية ولا صيحة ولا زينة وليبدأ منكم  
 الإمام وأهل بيتي الأدنى فالأدنى ثم زمر النساء ثم زمر الصبيان قال فن يدخل القبر فالزمر من أهل بيتي الأدنى فالأدنى مع ملائكة كتبت  
 رزقهم وهم رزقكم قوموا فادعوا على من بعدى



\* وقال عبد الله بن زمعة

جاء بلال في أول ربيع  
الأول فأذن بالصلاة فقال

رسول الله صلى الله عليه

وسلم مروا أبابكر يصلي

بالناس فخرجت فلم أر

بحضرة الباب الا عمر

رجال ليس فيهم أبو

بكر فقلت قم يا عمر فصل

بالناس فقام عمر فلما

كبر وكان رجلا صليبا

سمع رسول الله صلى الله

عليه وسلم صوته بالتكبير

فقال أين أبو بكر يا أي

الله ذلك والمسلمون قالها

ثلاث مرات مروا أبابكر

فليصل بالناس فقامت

عائشة رضى الله عنها

يا رسول الله ان أبابكر

رجل رقيق القلب اذا

قام في مقامك غلبه البكاء

فقال انكن صواحبات

يوسف مروا أبابكر

فليصل بالناس قال فصلي

أبو بكر بعد الصلاة التي

صلى عمر فكان عمر يقول

لعبد الله بن زمعة بعد

ذلك ويحك ماذا صنعت

بي والله لولا أني ظفنت

ان رسول الله صلى الله

عليه وسلم أمرك ما فعلت

فيقول عبد الله اني لم أر

أحدًا أولى بذلك منك

أول من يصلي على جبريل ثم ميكائيل ثم اسرافيل ثم ملك الموت ومعه جنود من الملائكة ثم ادخلوا على أفواجا فاصلا  
وسلموا تسليما وليبدأ بالصلاة على رجال من أهل بيته ثم نسأوهم ثم أنتم واقروا السلام على من غاب من أصحابي  
ومن تبعني على ديني من يومى هذا الى يوم القيامة فلما يارسول الله من يدخلك قبرا قال أهلى مع ملائكة ربي ورواه  
الطبراني أيضا في الكبير من حديث وهب بن منبه عن جابر وابن عباس في حديث طويل سبأ ذكره بعد ذلك  
وفيه فقال على يارسول الله اذا أنت قبضت فن يغسلك وفيما نكفئك ومن يصلى عليك ومن يدخلك القبر فقال  
يا على أما الغسل فاعساني انت وابن عباس يصب عليك الماء وجبريل ثالثكم فاذا أنتم فرغتم من غسل  
فكفونى في ثلاثة أثواب جدد وجبريل يأتي بتيحنوط من الجنة فاذا أنتم وضعتموني على السرير فضعونى في  
المسجد واخرجوا عنى فان أول من يصلى على الرب عز وجل من فوق عرشه ثم جبريل ثم ميكائيل ثم اسرافيل  
ثم الملائكة زمرا ثم ادخلوا فقوموا صافوا فاصفوا لا يتقدم على أحد الحديث ورواه أيضا أبو يعلى في مسنده  
مختصرا وسبأ ما يتعلق بغسله وتكفينه والصلاة عليه ودفعه في آخر هذا الباب (وقال عبد الله بن زمعة) بن  
الاسود بن المطالب بن أسيد بن عبد العزى القرشي الاسدي ابن أخت أم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم  
واسم أمه قريبة بنت أبي أمية قال عياض في المشارق زمعة يسكون الميم وضبطناه عن ابن بحر بفتح الميم حيث  
وقع وكلاهما يقال قال الحافظ في الفتح ووقع في الكاشف للذهبي انه اخو سودة أم المؤمنين وهو وهم يظهر  
صوابه من سياق نسبها قال البغوي كان يسكن المدينة قوله أحاديث ويقال انه كان يأذن على النبي صلى الله  
عليه وسلم قتل يوم الدار سنة خمس وثلاثين وبه جزم ابو حسان الزبائدي روى له الجماعة (جاء بلال) رضى الله  
عنه (في أول) شهر (ربيع الأول) فأذن بالصلاة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم مروا أبابكر يصلي بالناس  
أى يومهم قال (فلم أر بحضرة الباب الا عمر) بن الخطاب رضى الله عنه (في رجال ليس فيهم أبو بكر) رضى  
الله عنه (فقلت قم يا عمر فصل بالناس فقام عمر) واصطف الناس (فلما كبر) للصلاة (وكان رجلا صليبا)  
أى جهير الصوت (سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم صوته بالتكبير) لقرب الحجر من المسجد (فقال أين أبو  
بكر يا أي الله ذلك والمسلمون قالها ثلاث مرات مروا أبابكر فليصل بالناس فقامت عائشة رضى الله عنها يارسول  
الله ان أبابكر رجل رقيق (اذا قام مقامك غلبه البكاء) أى لما يلاحظ من فقده صلى الله عليه  
وسلم وما كان يجد من أنسه وأنواره (فقال انكن صواحبات يوسف) عليه السلام جميع صاحبة اى في اظهار  
خلاف ما في الباطن اى في الظاهر والتعاون على ماترون وكثرة الخافكن على ما تملن اليه وهذا الخطاب وان  
كان يلفظ الجمع فالمراد به واحدة وهى عائشة على ان في رواية البخارى انها قالت لحفصة انها تقول ما قالت أى  
فرع فليصل بالناس فقالت ذلك حينئذ قال ما قال وأقل الجمع اثنان (مروا ابابكر فليصل بالناس) وفيه انه  
لا يقدم للإمامة الا أفضل القوم فقها وقراءة وورعا وغيرها وفي تكبير أمره بتقديمه الدلالة الظاهرة عند من  
له أدنى رفق بل ايمان على انه احق الناس بخلافته وقد وافق على ذلك على وغيره من أهل البيت ووجه الشبه  
بصواحبات يوسف ان زليخا استدعت النسوة واظهرت لهن الاكرام بالضيافة ومرادها زيادة على ذلك وهى ان  
ينظرن حسن يوسف فيعذرنها في محبته وعائشة رضى الله عنها اظهرت ان سبب محبتها صرف الامامة عن أبيها وعدم  
استماعه القراءة ومرادها زيادة على ذلك في ان لا يتشاعم الناس به (قال) الراوى (فصلى أبو بكر بعد الصلاة التي  
صلى عمر) بالناس سبع عشرة صلاة كما نقله الدمياطي (فكان عمر يقول لعبد الله بن زمعة) رضى الله عنه  
(بعد) ذلك (ويحك ماذا صنعت بي والله لولا اني ظفنت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم أمرك ما فعلت فيقول  
عبد الله اني لم أر أحدًا أولى بذلك منك) قال العراقي رواه أبو داود وابساند جريد مختصر ادون قوله فقالت عائشة ن  
أبابكر رجل رقيق الخ ولم يقل في أول ربيع الأول وقال مروا من يصلى بالناس وقال يا أي الله ذلك والمؤمنون  
مرتين وفي رواية له فقال لا لايصل للناس ابن أبي قحافة يقول ذلك تعضاوا ما ما أخوه من قول عائشة ففى  
الحجج من حديثها فقالت عائشة يارسول الله ان أبابكر رجل رقيق اذا قام مكانك لم يسمع الناس من البكاء فقال

قالت عائشة رضي الله عنها وما قلت ذلك ولا صرفته عن أبي بكر إلا رغبة به عن الدنيا ولما في الولاية من المخاطرة والهلكة الآمن سلم الله وخشيت  
أيضا أن لا يكون الناس يحبون رجلا صلى في مقام النبي صلى الله عليه وسلم وهو حي أبدا أن يشاء الله فيحسدونه ويغفون عليه ويتشاءمون  
به فإذا الأمر أمر الله والقضاء قضاءه وعصمه الله من كل ما تخوفت عليه من أمر الدنيا والدين \* وقالت عائشة رضي الله عنها فلما كان اليوم  
الذي مات فيه رسول الله صلى الله عليه (٢٩٢) وسلم رأوا منه خفة في أول النهار ففرق عنه الرجال إلى منازلهم وحواحيهم مستبشرين

وأخبروا رسول الله صلى  
الله عليه وسلم بالنساء  
فبينما نحن على ذلك لم نكن  
على مثل حالنا في الرجاء  
والفرح قبل ذلك قال  
رسول الله صلى الله عليه  
وسلم اخرجني عن هذا  
المكان يستأذن علي فخرج  
من في البيت غمري  
ورأسه في حجرى فجلس  
وتخيمت في جانب البيت  
فناجى الملك طويلا ثم  
انه دعاني فاعاد رأسه في  
حجرى وقال للنسوة  
ادخلن فقلت ما هذا  
بحس جبريل عليه  
السلام فقال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم أجل  
يا عائشة هذا ملك الموت  
جاءني فقال ان الله عز  
وجل أرسلني وأمرني  
أن لا أدخل عليك إلا  
بإذن فان لم تأذن لي  
أرجع وان أذنت لي  
دخلت وأمرني أن لا  
أقبضك حتى تأمرني  
فإذا أمرتك فقلت اكفف  
عني حتى يأتيني جبريل  
عليه السلام فهذه ساعة  
جبريل قالت عائشة  
رضي الله عنها فاستقبلنا

انكنا صواحب يوسف مروا أبا بكر فليصل بالباس انتهى قلت رواه الشيخان واللفظ للبخاري وفي رواية ما أن أبا  
بكر رجل أسيف وفي حديث عروة عن عائشة عند البخاري فروا عمر فليصل بالباس قالت قالت حفصة قولي له ان  
أبا بكر إذا قام في مقامك لا يسمع الناس من البكاء فمر عمر فليصل بالباس فقالت حفصة فقال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم ما انكنا لانت صواحب يوسف مروا أبا بكر فليصل بالباس فقالت حفصة لعائشة ما كنت لأصيب  
منك خيرا ولا بن حبان من رواية عاصم عن شقيق عن مسروق عن عائشة في هذا الحديث قال عاصم  
والأسيف الرقيق الرحيم \* (تنبيه) في الحديث السابق سدوا كل خوخة لا خوخة أبي بكر إشارة إلى ان  
أبا بكر هو الامام بعده فان لامام يحتاج إلى سكن المسجد والاستطراق فيه بخلاف غيره وذلك من مصالح المسلمين  
ثم أكد هذا المعنى بامر صريح ان يصلي بالناس أبو بكر فروجع في ذلك وهو يقول مروا أبا بكر ان يصلي  
بالناس فولاه امامة لصلاة ولذا قال الصحابة عندبيعة أبي بكر رضي رسول الله صلى الله عليه وسلم لديننا أفلا نرضاه  
لديننا (قالت عائشة) رضي الله عنها (وما قلت ذلك ولا صرفته عن أبي بكر إلا رغبة عن الدنيا ولما في الولاية من  
المخاطرة والهلكة الآمن سلم الله وخشيت أيضا ان لا يكون الناس يحبون رجلا صلى في مقام النبي صلى الله  
عليه وسلم وهو حي أبدا أن يشاء الله فيحسدونه ويغفون عليه ويتشاءمون به فإذا الأمر أمر الله والقضاء قضاءه  
وعصمه الله من كل ما تخوفت عليه من أمر الدنيا والدين) رواه البخاري باللفظ فقالت لقد راجعته وما جلني على  
كثرة مراجعته الا انه لم يقع في قلبي انه يحب الناس بعد رجلا قام مقامه أبدا ولا كنت أرى انه لن يقوم أحد  
مقامه الا تشاءم الناس به (وقالت عائشة) رضي الله عنها (فلما كان اليوم الذي مات فيه رسول الله صلى الله  
عليه وسلم) وهو يوم الاثنين (رأوا منه خفة في أول النهار ففرق عنه الرجال إلى منازلهم وحواحيهم مستبشرين  
وأخبروا رسول الله صلى الله عليه وسلم بالنساء فبينما نحن على ذلك لم نكن على مثل حالنا في الرجاء والفرح قبل ذلك  
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم) للنساء (اخرجن عني هذا الملك يستأذن علي) أي يطلب الاذن بالدخول  
على (فخرج من في البيت) من النسوة (غمري ورأسه في حجرى فجلس) مستعدا للقاء الملك (وتخيمت في  
جانب البيت) أي صرت في ناحية منه (فناجى الملك طويلا ثم انه دعاني فاعاد رأسه في حجرى وقال للنسوة ادخلن  
فقلت) يا رسول الله (ما هذا بحس جبريل عليه السلام فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم) أجل يا عائشة (هذا  
ملك الموت جاءني فقال ان الله عز وجل أرسلني) اليك (وامرني ان لا أدخل عليك) الا بإذن فان لم تأذن لي ارجع  
وان أذنت لي دخلت وامرني ان لا أقبضك حتى تأمرني فإذا أمرتك فقلت اكفف حتى يأتيني جبريل عليه  
السلام فهذه ساعة جبريل قالت عائشة رضي الله عنها (فاستقبلنا بامر لم يكن له عندنا جواب ولا رأي فوجئنا  
أي اندهشنا) وكأنا ضربنا بصاحبة) بتشديد الخاء وهي المصيبة الشديدة (مانحير اليه شيئا) أي مانر جيع  
(وما يتكلم أحد من أهل البيت اعظاما لذلك الامر وهيبته ملأت أجوافنا قالت وجاء جبريل) عليه السلام  
(في ساعته وسلم فعرفت حسه وخرج أهل البيت فدخل فقال ان الله عز وجل يقرئك السلام ويقول كيف  
تجدك وهو أعلم بالذي تجد منك ولكن أراد ان يزيدك كرامة وشرفا وان يتم كرامتك وشرفك على الخلق وان  
تكون سنة في أمته) أي اذا دخلوا على المريض فيقولون كذلك (فقال أجدني وجعا قال أبشرفان الله  
تعالى أراد أن يبلغك ما أعد لك فقال يا جبريل ان ملك الموت استأذن علي وأخبره الخبر فقال جبريل يا محمد

بامر لم يكن له عندنا جواب ولا رأي فوجئنا وكأنا ضربنا بصاحبة مانحير اليه شيئا وما يتكلم أحد من أهل البيت اعظاما لذلك ان  
الامر وهيبته ملأت أجوافنا قالت وجاء جبريل في ساعته وسلم فعرفت حسه وخرج أهل البيت فدخل فقال ان الله عز وجل يقرئك السلام  
ويقول كيف تجدك وهو أعلم بالذي تجد منك ولكن أراد أن يزيدك كرامة وشرفا وان يتم كرامتك وشرفك على الخلق وان تكون سنة في أمته  
فقال أجدني وجعا فقال أبشرفان الله تعالى أراد أن يبلغك ما أعد لك فقال يا جبريل ان ملك الموت استأذن علي وأخبره الخبر فقال جبريل يا محمد



ان ربك اليك مشتاق لم يعلمك الذي يريدك لا والله ما استأذنك الموت على أحد قط ولا يستأذن عليه أبدا الا أن ربك يتم شرفك وهو اليك  
مشتاق قال فلا تبرح اذا حتى يجيء وأذن للنساء فقال يا فاطمة أدني فأكبت عليه ففاجأها فرفعت رأسها وعيناها اندمعت وما تطبق الكلام  
ثم قال أدني مني رأسك فأكبت عليه ففاجأها فرفعت رأسك وهي تضحك وما تطبق الكلام فكان الذي رأيتموها بها نفسا أنها بعد ذلك فقالت  
أخبرني وقال اني ميت اليوم فبكيت ثم قال اني دعوت الله أن يلحقني بي في أول أهلي وأن يجعلك معي فضحكت واذنت ابنها منه فشهدها قالت  
وجاء ملك الموت فسلم واستأذن فاذن له فقال الملك ما تأمرنا يا محمد قال ألحقني بربي الا أن (٢٩٣) فقال لي من يومك هذا أمان ربك

اليك مشتاق ولم يتردد  
عن أحد ترده عنك ولم  
ينهي عن الدخول على  
أحد الا بذن غيرك  
ولكن ساعتك أمامك  
وخرج قالت وجاء جبريل  
فقال السلام عليك  
يا رسول الله هذا آخر  
ما أنزل فيه الى الارض

بدا طوى الوحي وطويت  
الدنيا وما كان لي في  
الارض حاجة غيرك  
وما لي فيها حاجة الا  
حضورك ثم لزوم موقفي  
لا والذي بعث محمد بالحق  
ما في البيت أحد يستطيع  
أن يحير اليه في ذلك كلمة  
ولا يبعث الى أحد من  
رجاله لعظم ما يسمع من  
حديثه ووجدنا واشفاقنا  
قالت فقممت الى النبي  
صلى الله عليه وسلم حتى  
أضع رأسه بين يدي  
وأمسكت بصدرة وجعل  
يغمي عليه حتى يغلب  
وجبهته ترشح رشحا ما  
رأيت من انسان قط  
فعلت أسلت ذلك العرق  
وما وجدت رائحة شيء

ان ربك اليك مشتاق لم أعلمك الذي يريدك لا والله ما استأذنك الموت على أحد قط ولا يستأذن عليه أبدا  
الا ان ربك يتم شرفك وهو اليك مشتاق قال فلا تبرح اذا حتى يجيء وأذن للنساء) فدخلن وفيهن ابنته فاطمة  
رضي الله عنها (فقال يا فاطمة أدني) أي اقربي مني (فأكبت عليه ففاجأها) أي سارها بشئ (فرفعت رأسها  
وعيناها تذر فان) أي تسيلان دموعا (وما تطبق الكلام) من شدة الحزن (ثم قال أدني مني رأسك) فأكبت عليه  
ففاجأها فرفعت رأسها وهي تضحك وما تطبق الكلام وكان الذي رأيتموها بها (من البكاء والضحك في  
ساعة واحدة) (فسألتها بعد ذلك) أي بعد وفاته صلى الله عليه وسلم (فقالت أخبرني) أولا (وقال اني ميت  
اليوم فبكيت) حزنا على فراقه (ثم قال ثانيا اني دعوت الله) تعالى (ان يلحقني بي في أول أهلي وان يجعلك معي  
فضحكت) فرح الحق به (وأذنت ابنها) هي أم كلثوم (منه فشهدها) وبرك عليها (قالت وجاء ملك الموت فسلم  
واستأذن فاذن له فقال الملك ما تأمرنا يا محمد قال ألحقني بربي الا أن فقال لي من يومك هذا أمان ربك اليك  
مشتاق ولم يتردد عن أحد ترده عنك ولم ينه عن الدخول على أحد الا بذن غيرك ولكن ساعتك أمامك  
وخرج قالت وجاء جبريل فقال السلام عليك يا رسول الله هذا آخر ما أنزل فيه الى الارض أبدا طوى الوحي  
وطويت الدنيا وما كانت بي في الارض حاجة غيرك وما لي فيها حاجة الا حضورك ثم لزوم موقفي ولا والذي بعث  
محمد بالحق ما في البيت أحد يستطيع ان يحير اليه في ذلك كلمة) أي يعيدها (ولا يبعث الى أحد من رجاله  
لعظم ما يسمع من حديثه ووجدنا واشفاقنا قالت فقممت الى النبي صلى الله عليه وسلم حتى أضع رأسه بين يدي  
وأمسكت بصدرة وجعل يغمي عليه) أي يعثره الغشيان (حتى يغلب) أشد ما يحصل له من قنور الاعضاء  
من تمام الحركة وفيه جواز الانغماء على الانبياء عليهم السلام قال ابن حجر في شرح الشهاب لكان قيده الشيخ  
أبو حامد من أتمنا بغير الطويل وجزم به الباقي قال السبكي ليس كانغماء غيرهم لانه انما يسترحوا سهرهم  
الظاهرة دون قلوبهم لانها اذا عصمت من النوم الاخف فالانغماء أولى (وجبهته ترشح رشحا ما رأيت من انسان  
قط فجعلت أسلت ذلك العرق) أي أزيله وامسحه (وما وجدت رائحة شيء أطيب منه فكنت أقول له اذا فاق  
من غشيته) (بابي) أنت وأمي ونفسي وأهلي ما تلقى جهنمك من الرشح فقال يا عائشة ان نفس المؤمن) أي  
روحه (تخرج بالرشح ونفس الكافر تخرج من شدة كنفه الجار) أي فارشح من علامات الخبر وقد تقدم  
(فعند ذلك ارتعنا) أي خفنا (وبعثنا الى أهلنا فكان أول رجل جاءنا ولم يشهده أخى) وهو عبد الرحمن بن أبي  
بكر (بعثه الى أبي) لينظر الحال (فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل ان يجيء أحد) من أهلي (وانما صدهم  
الله عنه لانه ولاه جبريل وميكائيل) (عليهما السلام) (وجعل) صلى الله عليه وسلم (إذا أغمى عليه قال بل الرقيق  
الاعلى كان الخيرة تعاد عليه فاذا أطاق الكلام قال الصلاة الصلاة) أي الزموها (انكم لا تزالون متماسكين  
ما صليتم جميعا) أي مع الجماعة (الصلاة الصلاة كان يوصي بها حتى مات وهو يقول الصلاة الصلاة) قال العراقي  
رواه الطبراني في الكبير من حديث جابر وابن عباس مع اختلاف في حديث طويل فيه فلما كان يوم الاثنين  
اشد الامر وأوحى الله الى ملك الموت ان اهبط الى حبيبي وصفي محمد صلى الله عليه وسلم في أحسن صورة وارفق به

أطيب من فكنت أقول له اذا فاق بابي أنت وأمي ونفسي وأهلي ما تلقى جهنمك من الرشح فقال يا عائشة ان نفس المؤمن تخرج بالرشح  
ونفس الكافر تخرج من شدة كنفه الجار فعند ذلك ارتعنا وبعثنا الى أهلنا فكان أول رجل جاءنا ولم يشهده أخى بعثه الى أبي فأتى رسول  
الله صلى الله عليه وسلم قبل ان يجيء أحد وانما صدهم الله عنه لانه ولاه جبريل وميكائيل وجعل إذا أغمى عليه قال بل الرقيق الأعلى كأن الخيرة  
تعاد عليه فاذا أطاق الكلام قال الصلاة الصلاة انكم لا تزالون متماسكين ما صليتم جميعا الصلاة الصلاة كان يوصي بها حتى مات وهو يقول  
الصلاة الصلاة

في قبض روحه وفيه دخول الملك واستئذانه وقبضه فقال يا ملك الموت أين خلفت حبيبي جبريل قال خلفته في  
سماء الدنيا والملائكة يعزونه فيك فما كان بأسرع أن أتاه جبريل ففقد عند رأسه وذكر بشاره جبريل له مما  
أعد الله له وفيه أدن يا ملك الموت فأنته إلى ما أمرت به الحديث وفيه قد دنا ملك الموت يعالج قبض رسول الله  
صلى الله عليه وسلم وذكر كربه لذلك إلى أن قال فقبض رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو حديث طويل في  
ورقين كبار وهو منكر فيه عبد المنعم بن ادريس بن سنان عن أبيه عن وهب بن منبه قال أجد كان يكذب على  
وهب بن منبه وأبو ادريس أيضا ثم رواه الدارقطني ورواه الطبراني أيضا من حديث الحسين بن علي أن  
جبريل جاءه أولا فقال له عن ربه كيف تجدك ثم جاءه جبريل اليوم الثالث ومعه ملك الموت وملك الهواة اسمعيل  
وأن جبريل دخل أولا فسأله ثم استأذن ملك الموت وقوله امض لما أمرت به وهو منكر أيضا فيه عبد الله بن  
ميمون القداح قال البخاري ذاهب الحديث ورواه أيضا من حديث ابن عباس في مجيئ ملك الموت أولا واستئذانه  
وقوله إن ربك يقربك السلام فقال أين جبريل فقال هو قريب مني الآن فخرج ملك الموت حتى نزل عليه  
جبريل الحديث وفيه المختار بن نافع منكر الحديث قاله البخاري وابن حبان اه قلت وقد رواه أبو نعيم في الحلية  
عن الطبراني بطوله فقال حدثنا سليمان بن أحمد وهو الطبراني حدثنا محمد بن أحمد حدثنا عبد المنعم بن ادريس  
ابن سنان عن أبيه عن وهب بن جابر بن عبد الله وابن عباس قال لما نزلت أذ جاء نصر الله والفتح إلى آخر  
السورة قال محمد صلى الله عليه وسلم يا جبريل نفسي قد نعت قال جبريل عليه السلام الآخرة خير لك من  
الاولى وسوف يعطيك ربك فترضى فامر رسول الله صلى الله عليه وسلم بلالا أن ينادي بالصلاة جامعة فاجتمع  
المهاجرون والانصار إلى مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم فصلى بالناس ثم صعد المنبر فحمد الله وأثنى عليه  
ثم خطب خطبة وجلت منها القلوب وبكت منها العيون ثم قال أيها الناس أي نبي كنت لكم فقالوا جزاك الله من  
نبي خير اقل قد كنت لنا كالأب الرحيم وكالآخ الناصح المشفق أدبت رسالات الله عز وجل وأبغتنا وحبه ودعوت  
إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة فجزاك الله عما أفضلك ما جزى نبيا عن أمته فقال لهم معاشر المسلمين  
أنا أنشدكم بالله وبحق عليكم من كانت له قبلي مظلمة فليقم فليقتصم مني فذكر حديثا طويلا في قيام عكاشة  
لطالب القصاص نحو ورقة كاملة وفيه فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم من يومه فكان مريضا ثمانية عشر  
يوما يعود الناس وكان صلى الله عليه وسلم ولديوم الاثنين وبعث يوم الاثنين وقبض يوم الاثنين فلما كان في يوم  
الأحد نقل في مرضه فاذا بلال بالاذان ثم وقف بالباب فنادى السلام عليكم يا رسول الله ورحمة الله الصلاة برحمتك  
الله فسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم صوت بلال فقالت فاطمة يا بلال إن رسول الله صلى الله عليه وسلم اليوم  
مشغول بنفسه فدخل بلال المسجد فلما أسفر الصبح قال والله لا أقيمها وأستأذن سيدي رسول الله صلى الله عليه  
وسلم فرجع وقام بالباب ونادى السلام عليكم يا رسول الله ورحمة الله الصلاة برحمتك الله فسمع رسول الله صلى  
الله عليه وسلم صوت بلال فقال ادخل يا بلال إن رسول الله اليوم مشغول بنفسه مرأيا بكرى صلى بالناس فخرج  
ويده على أم رأسه وهو يقول واغوثا بالله وانقطاع رجاى وانقضاء ظهري ليتني لم تلدني أمي اذ ولدتني لم أشهد  
من رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا اليوم ثم قال يا أبابكر ألا إن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر أن تصلي  
بالناس فتقدم أبوبكر الناس وكان رجلا رقيقا فلما انظر إلى خلوة المكان من رسول الله صلى الله عليه وسلم لم  
يملك أن خرم غشا عليه وضع المسلمون بالبكاء فسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم صهيل الناس فقال ما هذه  
الضجة فقالوا ضجة المسلمين لقدك يا رسول الله فدعا النبي صلى الله عليه وسلم علي بن أبي طالب وابن عباس واتكأ  
عليهما فخرج إلى المسجد فصلى بالناس ركعتين خفيفتين ثم أقبل بوجهه الملبس عليهم فقال معاشر المسلمين  
استودعكم الله أنتم في رجاء الله وأمانته والله خليفتي عليكم معاشر المسلمين عليكم باتقاء الله وحفظ طاعته  
من بعدى فاني مفارق الدنيا هذا أول يوم من الآخرة وآخر يوم من الدنيا فلما كان يوم الاثنين اشتد به الأمر  
وأوحى الله إلى ملك الموت عليه السلام أن اهبط إلى حبيبي وصفي محمد صلى الله عليه وسلم في أحسن صورة وأرق



به في قبض روحه فهبط ملك الموت فوقف بالباب شبه اعرابي ثم قال السلام عليكم يا أهل بيت النبوة ومعدن  
الرسالة ومختراف الملائكة أدخل فقالت عائشة لفاطمة رضي الله عنهما أجبي الرجل فقالت فاطمة أحرک  
الله في محسالك يا عبد الله ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اليوم مشغول بنفسه ثم دعا الثانية فقال السلام عليكم  
يا أهل بيت النبوة ومعدن الرسالة ومختراف الملائكة أدخل فقالت عائشة لفاطمة رضي الله عنهما أجبي  
الرجل فقالت فاطمة أحرک الله في محسالك يا عبد الله ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اليوم مشغول بنفسه ثم  
دعا الثالثة فذكر مثل الأولى والثانية ثم قال بعد قوله أدخل فلا بد من الدخول فسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم  
صوت ملك الموت عليه السلام فقال يا فاطمة من بالباب فقالت يا رسول الله ان رجلا يستأذن في الدخول فاجبناه  
مرة بعد أخرى فنأدى في الثالثة صوتا قشعرا منه جلدى وارتعدت فرائضى فقال لها النبي صلى الله عليه وسلم  
يا فاطمة اتدرى من بالباب هذا هادم اللذات ومفرق الجماعات هذا امرئ من الأزواج ومؤتم الأولاد هذا خرب الدور  
وعامر القبور هذا ملك الموت صلى الله عليه ادخل برحمتك يا ملك الموت فدخل على رسول الله صلى الله عليه  
وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا ملك الموت جئتني زائرا أم قابضا قال جئتني زائرا وقابضا وأمرني الله  
عز وجل أن لا أدخل عليك الا باذنك ولا أقبض روحك الا باذنك فان أذنت والارحمت الى ربى عز وجل فقال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم يا جبريل هذا الرجل من الدنيا فبشرني بما لي عند الله فقال أبشرك يا حبيب الله  
اني تركت أبواب السماء قد فتحت والملائكة قد قاموا صفوفا بالتحية والريحان يحيون روحك يا محمد فقال  
لوجه ربى الحمد فبشرني يا جبريل قال أبشرك ان أبواب الجنة قد فتحت وأنهارها قد اضطربت وأشجارها  
قد تدلت وحورها قد تزينت لقدوم روحك يا محمد قال لوجه ربى الحمد فبشرني يا جبريل قال أبواب النيران قد  
أطبقت لقدوم روحك يا محمد قال لوجه ربى الحمد فبشرني يا جبريل قال أنت أول شافع وأول مشفع في القيامة  
قال لوجه ربى الحمد فبشرني يا جبريل قال يا حبيبى عما تسألنى قال أسألك عن غمى وهمى من لقراء القرآن من  
بعدى ومن لصوام شهر رمضان من بعدى من لحج بيت الله من بعدى من لامتى المصطفاة من بعدى قال  
أبشرك يا حبيب الله فان الله عز وجل يقول قد حرم الجنة على جميع الانبياء والامم حتى تدخلها أنت وأمتك  
يا محمد قال الآن طابت نفسى أدن يا ملك الموت فانتبه الى ما أمرت فقال على يا رسول الله اذا أنت قبضت فني  
يغسلك وفيم نكفك فذكر الحديث الى قوله ثم ادخلوا فقوموا صفوفا صفوفا لا يتقدم على أحد وقد تقدم ذكر ذلك  
قريبا ثم قال فقالت فاطمة رضي الله عنها اليوم الفراق فنى ألقاك قال لها يا بنية تلقانى يوم القيامة عند الخوض  
وأنا اسقى من برد على الخوض من أمتى قالت فان لم ألقك يا رسول الله قال تلقانى عند الميزان وأنا أشفع لامتى  
قالت فان لم ألقك يا رسول الله قال تلقانى عند الصراط وأنا أنادى يا رب سلم أمتى من النار فدنا ملك الموت عليه  
السلام فمال قبض روح رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما بلغ الروح الى الركبتين قال النبي صلى الله عليه وسلم  
أواه فلما بلغ الروح الى السرة نادى النبي صلى الله عليه وسلم واكرهه فبشرني يا جبريل فبشرني يا جبريل فبشرني يا جبريل  
الروح الى التندوة قال النبي صلى الله عليه وسلم يا جبريل ما أشد مرارة الموت فولى جبريل عليه السلام وجهه عن  
رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كرهت المنظر الى يا جبريل فقال جبريل يا حبيبى  
ومن يطيق نفسه ان ينظر اليك وأنت تعالج سكرات الموت فقبض رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم ذكر بعد ذلك  
غسله وتجهيزه والصلاة عليه والدفن وتعزية فاطمة رضي الله عنها كما سيأتى ذلك فهذا السياق هو الذى أشار اليه  
العرافى وفيه اختلاف وأما حديث الحسين بن على فافطمة عند الطبراني ان جبريل هبط على النبي صلى الله عليه  
وسلم يوم موته فقال كيف تجدك قال أجدنى يا جبريل مغموما وأجدنى مكروبا فاستأذن ملك الموت على الباب  
فقال جبريل يا محمد هذا ملك الموت يستأذن عليك ما استأذن على آدمي قبلك ولا يستأذن على آدمي بعدك قال  
اثن له فاذن له فاقبل حتى وقف بين يديه فقال ان الله أوسأنى لك وأمرنى ان أطيعك ان أمرتنى ان أقبض نفسك  
قبضتها وان كرهت تركتها قال وتفضل يا ملك الموت قال نعم بذلك أمرت قال له جبريل ان الله قد اشتاق الى

لما قال فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم امض لما أمرت به وروى البيهقي في دلائل النبوة من حديث جعفر  
ابن محمد عن أبيه قال لما بقي من أجل رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاث نزل عليه جبريل عليه السلام فقال  
يا محمد ان الله قد أرسلني اليك اكراماً لك وتفضيلاً لك وخاصة لك يسألك عما هو أعلم به منك يقول كيف تجدك  
فقال أجبتني يا جبريل مغموماً وأجبتني يا جبريل مكرراً وبأتم أتاه في اليوم الثاني فقال له مثل ذلك ثم أتاه في  
اليوم الثالث فقال له مثل ذلك ثم استأذن فيه ملك الموت ثم قال جبريل يا أحمد هذا ملك الموت يستأذن عليك ولم  
يستأذن على آدمي قبلك ولا يستأذن على آدمي بعدك قال انذرت له فدخل ملك الموت فوقف بين يديه فقال  
يا رسول الله ان الله عز وجل أرسلني اليك وأمرني ان أطيعك اذا حضرت اليك فان أمرتني ان أقبض روحك  
قبضتها وان أمرتني ان أتركها تركتها فقال جبريل يا محمد ان الله تعالى قد اشتاق الى لقائك قال صلى الله عليه  
وسلم فامض يا ملك الموت لما أمرت به فقال جبريل يا رسول الله هذا آخر موطن من الارض انما كنت حاجتي  
من الدنيا فقبض روحه هكذا ساقه صاحب المواهب وفي سياقه نقص فالذي في نسخ الدلائل فلما كان اليوم  
الثالث هبط جبريل ومعه ملك الموت ومعه ممالك آخر يسكن الهوا ولم يصعد السماء قط ولم يهبط الى الارض قط  
يقال له اسمعيل موكل على سبعين ألف ملك كل ملك على سبعين ألف ملك والباقي سواء وقد ساقه الشايع في  
سيرته على التمام وروى الطبراني أيضاً من حديث ابن عباس قال جاء ملك الموت الى النبي صلى الله عليه  
وسلم في مرضه ورأسه في حجر على رضى الله عنه فاستأذن فقال السلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
فقال له علي رضى الله عنه ارجع فانما شاغبل عنك فقال صلى الله عليه وسلم هذا ملك الموت ادخل راشداً فلما دخل  
قال ان ربك يقرئك السلام قال فباغنى ان ملك الموت لم يسلم على أهل بيت قبله ولا يسلم بعده وروى الحاكم  
وابن سعد من طريق انه صلى الله عليه وسلم مات ورأسه في حجر على قال الحافظ في الفتح وهو غير معارض لحديث  
عائشة في الصحيح مات صلى الله عليه وسلم بين سحري ونحري لان كل طريق من تلك الطرق لا يتخلو عن شيء فلا يلتفت  
لذلك وروى البخاري من طريق عروة عن عائشة قالت دعا النبي صلى الله عليه وسلم فاطمة في شكواه التي قبض  
فيها فاسارها بشئ فبكيت ثم دعاها فاسارها بشئ فتحككت فساء لناها عن ذلك فقالت سارني انه يقبض في وجهه التي  
توفي فيه فبكيت ثم سارني فأنذرتني اني أول أهله يتبعه فضحكك ومن طريق مسروق عن عائشة اقبلت فاطمة تشي  
كان مشيتها مشية رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال صلى الله عليه وسلم مرحبا باني ثم اجلسها عن يمينه او عن شماله  
ثم سارها ولا يداود والترمذي والنسائي وابن حبان والحاكم من طريق عائشة بنت طلحة عن عائشة قالت  
ما رأيت أحداً أشبه سمته وهداؤده برسول الله صلى الله عليه وسلم في قيامها وقعودها من فاطمة رضى الله عنها  
وكانت اذا دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم قام اليها وقبلها واجلسها في مجلسه وكان اذا دخل عليها ففعلت  
ذلك فلما مرض دخلت عليه فأكبت عليه فقبلته قال صاحب المواهب اتفقت الروايات على ان الذي سارها به  
أولاً فبكيت هو اعلامه اياها بانه ميت في مرضه وذلك واختلفت فيما سارها به فضحكك في رواية عروة انه اخبره  
اياها انها أول أهله لحوقه وفي رواية مسروق انه اخبره اياها انها سيدة نساء الجنة وجعل كونها أول أهله لحوقاً  
به مضموماً الى الاول وهو الراجح فان حديث مسروق يشتمل على زيادات ليست في حديث عروة وهو من الثقات  
الضابطين فما زاده مسروق قول عائشة ففعلت ما رأيت كالذي فرحاً أقرب من حزن فساءلتها عن ذلك فقالت ما  
كنت لا تشي سر رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى توفي النبي صلى الله عليه وسلم لم فساءلتها فقالت أسر الى ان جبريل  
كان يعارضني القرآن كل سنة مرة وانه عارضني العام مرتين ولا أراه الا قد حضر أجلي وانك أول أهل بيتي لحوقاً  
بي وفي رواية عائشة بنت طلحة من الزيادة ان عائشة لما رأيت بكاءها وضحكها قالت اني كنت لاظن ان هذه  
المرأة من أعقل النساء فاذا هي من أجن النساء ويحتمل تعدد القصة وفي رواية عروة الجزم انه ميت من  
وجهه ذلك بخلاف رواية مسروق ففيها انه ظن ذلك بطريق الاستبطاء مما ذكره من معارضة القرآن وقد يقال  
لامنافاة بين الخبرين الا بالزيادة ولا يمتنع ان يكون احدهما بكونها أول أهله لحوقاً به سبباً لبكائها وضحكها معاً



باعتبار من فذ كر كل من الراويين ما لم يذكره الآخر وقد روى النسائي من طريق أبي سلمة عن عائشة في سبب البكاء انه ميت وفي سبب الضحك الامر من الاخيرين ولا بن سعد من رواية أبي سلمة عنهما ان سبب البكاء موته وسبب الضحك لحاقها به وفي سياق المصنف وجهه ترشح رشحا وفيه باعثة ان نفس المؤمن تخرج بالرشح ونفس الكافر تخرج من شدة كنهس الجار رواه الطبراني في الكبير ومن طريقه أبو نعيم في الحلية من حديث ابن مسعود عن نفس المؤمن تخرج رشحا وان نفس الكافر تسيل كما تسيل نفس الجار ورواه في الاوسط بافظ نفس المؤمن تخرج رشحا ولا أحب موتا كموت الجار موت الفجأة وروح الكافر تخرج من أشد اقه وفي رواية له قيل له ومات موت الجار قال روح الكافر تخرج من أشد اقه وروى الترمذي وابن ماجه والحاكم وصححه والبيهقي في الشعب من حديث بريدة المؤمن يموت بعري الجبين وتقسم حديث سلمان أرقبوا الميت عند موته ثلاثا ان رشحت جبينه الحديث وروى البيهقي في الشعب من طريق علقمة بن قيس حديث ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم قال مات المؤمن برشح الجبين قال عبد الله ولا أحب موتا كموت الجار وروى ابن أبي شيبة والبيهقي من هذا الوجه عن علقمة عن ابن مسعود من قوله ان نفس المؤمن تخرج رشحا وان نفس الكافر أو الفاجر تخرج من شدة كنهس الجار وفي سياق المصنف فإذا أطلق الكلام قال الصلاة الصلاة الخ زوى ذلك من حديث انس انه صلى الله عليه وسلم قال الصلاة ومما ملكت ايمانكم الصلاة ومما ملكت ايمانكم رواه أحمد وعبد بن حنبل والنسائي وابن ماجه وابن سعد وأبو يعلى وابن حبان والطبراني والضياء ورواه ابن سعد أيضا والطبراني من حديث أم سلمة ورواه الطبراني أيضا من حديث ابن عمر (قالت عائشة رضي الله عنهما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم بين ارتقاع الضحى وانتصاف النهار يوم الاثنين) قال العراقي رواه ابن عبد البر انتهى قلت وخزم موسى بن عقبة عن الزهري بانه صلى الله عليه وسلم مات حين زاغت الشمس وكذا الابن الاسود عن عروة وروى ابن سعد من طريق ابن أبي مليكة عن عائشة ان دخول النبي صلى الله عليه وسلم في بيتهما كان يوم الاثنين وموته يوم الاثنين (قالت فاطمة رضي الله عنهما ما لقيت من يوم الاثنين والله لا تزال الامة تصاب فيه بعظيمة) أي بصيبة شديدة (وقالت أم كلثوم) ابنة علي وأما فاطمة رضي الله عنهم ولدت في عهد النبي صلى الله عليه وسلم قال أبو عمر ولدت قبل وفاة النبي صلى الله عليه وسلم وروى ابن أبي عمر المدني في مسنده حديثي سفيان عن عروة عن محمد بن علي ان عمر خطب الى علي بنته أم كلثوم فذكر له صغرها فقيل له انه ردك فعاوده فقال له علي ابنتها اليك فان رضيت فهي امرأتك فارسل بها اليه فكشف عن ساقها فقالت له لولا أنك أمير المؤمنين لطامت عينك وقال ابن وهب عن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم عن أبيه عن جده تزوج عمر أم كلثوم على مهر أر بعين ألفا وقال الزبير ولدت لعمر ابنة زيدا ورقية وماتت أم كلثوم وولدها في يوم واحد ذكر الدارقطني في كتاب الاخوة انه تزوجها بعد موت عمر بن جعفر بن أبي طالب فمات عنها فتر زوجها أخوه محمد ثم مات عنها فتر زوجها أخوه عبد الله بن جعفر فمات عنه قال ابن سعد ولم تلد لاحد من بني جعفر (يوم أصيب على كرم الله وجهه بالكوفة مثلها) أي مثل هذه المقالة (ما لقيت من يوم الاثنين مات فيه جدي رسول الله صلى الله عليه وسلم وفيه قتل عمر بعلي وفيه قتل) علي (أبي) رضي الله عنهم فما لقيت من يوم الاثنين هكذا روى عنها ولكن في قتل عمر اختلاف فروى سالم بن أبي الجعد عن معدان بن أبي طلحة ان عمر أصيب يوم الاربعاء لاربعة بقين من ذي الحجة سنة ثلاث وعشرين وكذا قال أبو معشر وغيره عن زيد بن أسلم وزاد اسماعيل بن محمد بن سعد عن زيد انه دفن يوم الاحد مستهل سنة أربع وقال الليث وجاعة قتل يوم الاربعاء لاربعة بقين من ذي الحجة (وقالت عائشة رضي الله عنها لما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم افتحم الناس) أي دخلوا (حين ارتفعت الرنة) أي صوت البكاء (وسجى) أي غطى (رسول الله صلى الله عليه وسلم الملائكة بثوب) فاختلغوا فكذب بعضهم بموته وأخرس بعضهم فماتتكم الابد وخطا آخرون فماتوا الكلام بغير بيان) أي افصاح (وبقي آخرون معهم عقولهم وأقعد آخرون فكان عمر بن الخطاب فيمن كذب بموته وعلى فيمن أقعد عثمان

قالت عائشة رضي الله  
عنهما مات رسول الله صلى  
الله عليه وسلم بين ارتقاع  
الضحى وانتصاف النهار  
يوم الاثنين قالت فاطمة  
رضي الله عنهما ما لقيت  
من يوم الاثنين والله  
لا تزال الامة تصاب فيه  
بعظيمة وقالت أم كلثوم  
يوم أصيب على كرم  
الله وجهه بالكوفة مثلها  
ما لقيت من يوم الاثنين  
مات فيه رسول الله صلى  
الله عليه وسلم وفيه قتل  
علي وفيه قتل أبي غيا  
لقيت من يوم الاثنين  
وقالت عائشة رضي الله  
عنها لما مات رسول الله  
صلى الله عليه وسلم افتحم  
الناس حتى ارتفعت  
الرنة وسجى رسول الله  
صلى الله عليه وسلم الملائكة  
بثوب فاختلغوا فكذب  
بعضهم بموته وأخرس  
بعضهم فماتتكم الابد  
البعث وخطا آخرون  
فماتوا الكلام بغير  
بيان وبقي آخرون معهم  
عقولهم وأقعد آخرون  
فكان عمر بن الخطاب  
فيمن كذب بموته وعلى  
فيمن أقعد عثمان

فبين أخرس نخرج عمر على الناس (٢٩٨) وقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يموت وليرجعنه الله عز وجل وليقطعن أيدي وأرجل

رجال من المنافقين  
يقيمون لرسول الله صلى  
الله عليه وسلم الموت  
انما واعد الله عز وجل  
كما واعد موسى وهو  
آتيكم وفي رواية أنه  
قال يا أيها الناس كفوا  
ألسنتكم عن رسول الله  
صلى الله عليه وسلم فإنه  
لم يموت والله لا يسمع أحدا  
يذكر ان رسول الله صلى  
الله عليه وسلم قدم مات الا  
عاقبة بسيفي هذا \* وأما  
على فإنه أقعد فلم يبرح  
في البيت وأما عثمان  
فجعل لا يكلم أحدا يؤخذ  
بيده فيجاء به ويذهب  
به ولم يكن أحدا من  
المسلمين في مثل حال أبي  
بكر والعباس فان الله  
عز وجل أيدهما بالتوفيق  
والسداد وان كان الناس  
لم يبرعوا الا يقول أبي  
بكر حتى جاء العباس  
فقال والله الذي لا اله الا  
هو لقد ذاق رسول الله  
صلى الله عليه وسلم  
الموت ولقد قال وهو بين  
أظهركم انك ميت وانهم  
ميتون ثم انكم يوم  
القيامة عند ربكم  
تختصمون وبلغ أبا بكر  
الخبر وهو في بني الحارث  
ابن الخزرج فجاء ودخل  
على رسول الله صلى الله  
عليه وسلم فنظر اليه ثم  
أكب عليه فقبله ثم قال  
بأي أنت وأمي يا رسول الله

عنه (فبين أخرس نخرج عمر على الناس وقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يموت وليرجعنه الله عز وجل  
وليقطعن أيدي وأرجل من المنافقين يقيمون لرسول الله صلى الله عليه وسلم الموت انما واعد الله عز وجل  
كما واعد موسى) عليه السلام (وهو آتيكم وفي رواية أنه قال يا أيها الناس كفوا ألسنتكم عن رسول الله صلى  
الله عليه وسلم فإنه لم يموت والله لا يسمع أحدا يذكر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قدم مات الا  
عاقبة بسيفي هذا \* وأما على فإنه أقعد فلم يبرح في البيت وأما عثمان فجعل لا يكلم أحدا يؤخذ  
بيده فيجاء به ويذهب به ولم يكن أحدا من المسلمين في مثل حال أبي بكر والعباس فان الله عز وجل  
أيدهما بالتوفيق والسداد وان كان الناس لم يبرعوا الا يقول أبي بكر حتى جاء العباس فقال والله الذي لا  
اله الا هو لقد ذاق رسول الله صلى الله عليه وسلم الموت ولقد قال وهو بين أظهركم انك ميت وانهم ميتون  
ثم انكم يوم القيامة عند ربكم تختصمون قال العرافي هذا السياق بطوله منكر لم أجده أصلا انتهى قلت بل رواه ابن  
أبي الدنيا من حديث ابن عمر بسند ضعيف وعزه صاحب المواهب لابن الغفر قال لما مات صلى الله عليه وسلم  
طاشت العقول ففهم من خبل ومنهم من أقعد فلم يطق القيام ومنهم من أخرس فلم يطق النطق بالكلام ومنهم من  
أضنى وكان عمر من خبل وكان عثمان من أخرس يذهب به ويجماء ولا يستطيع النطق وكان على من أقعد فلا  
يستطيع حرا كما وضى عبد الله بن أنيس فبات كمدوا وكان ثبتهم أبو بكر رضي الله عنه وأما قول عمر المذكور  
فرواه البخاري عن عائشة ان عمر قام يقول والله لما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم وفيه قول أبي بكر له أيها  
الحالف على رسلك كما سيأتي وعزه الطبري في الرياض النضرة الى تخريج الحافظ أبي محمد حمزة بن الحارث عن  
سالم بن عبيد الاشجعي قال لما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم كان أخرس الناس عمر بن الخطاب قال فاخذ بقيام  
سيفه وقال لا اسمع أحدا يقول مات رسول الله صلى الله عليه وسلم الا ضربته بسيفي هذا قال فقال الناس يا سالم  
اطلب صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فخرجت الى المسجد فاذا بابي بكر فلما رأته اجهشت بالبكاء فقال  
يا سالم أما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم لم فقات ان هذا عمر بن الخطاب يقول لا اسمع أحدا يقول مات رسول الله  
صلى الله عليه وسلم الا ضربته بسيفي هذا الحديث وذكر الطبري أيضا انه لما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم  
سل عمر سيفه وتوعد من يقول مات رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان يقول انما أرسل اليه كما أرسل الى موسى عليه  
السلام فمات عن قومه أربعين ليلة والله اني لارجو ان يقطع أيدي رجال وأرجلهم وروى أحمد من حديث عائشة  
قالت سمعت النبي صلى الله عليه وسلم ثوبا فجاء عمر والمغيرة بن شعبة فاستأذنا فاذنت لهما وحذبت الحجاب فنظر  
عمر اليه فقال واغشيه ثم قاما فقالا للمغيرة لعمر يا عمر مات قال كذبت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يموت  
حتى ينفي الله المنافقين وروى ابن أبي شيبة عن ابن عمر ان أبا بكر مر بعمر وهو يقول لما مات رسول الله صلى الله  
عليه وسلم ولا يموت حتى يقتل الله المنافقين (و بلغ أبا بكر) رضي الله عنه (الخبر وهو في بني الحارث بن الخزرج)  
قبيلة من الانصار وكانت مساكنهم بالسبخ قرب المدينة وكان أبو بكر قد تزوج حبيبة بنت خارجة بن زيد بن أبي  
زهرير بن مالك بن امرئ القيس بن مالك الاغر الانصارية كذا نسبها ابن سعد وكان قد سكن بها هناك وفي  
رواية عروضة عن عائشة استأذن أبو بكر لما رأى من النبي صلى الله عليه وسلم ان يأتي بنت خارجة فاذن له فجاء  
(ودخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم فنظر اليه ثم أكب عليه فقبله ثم قال بأي أنت وأمي ما كان الله ليذيقك  
الموت مرتين) قبل هو على حقيقة وأشار بذلك للرد على من زعم انه سيجي فيقطع أيدي رجال لانه لو صرح بذلك  
لأزم ان يموت موتة أخرى فاحسب ان كرم على الله من ان يجمع عليه موتتين كما جمعها على غيره كالذين  
خرجوا من ديارهم وهم ألوف حذر الموت وكالذي مر على قرية وهذا أوضح الاجوبة وأسلمها وقيل أراد لا يموت  
موتة أخرى في القبر كغيره اذ يجي ليسأل ثم يموت وقيل لا يجمع بين موتة نفسا وموتة شر يعنك وقيل كني بالموت  
الثاني عن السكر ب أي لا يلقى بعد كرب هذا الموت كروا آخر كذا في فتح الباري (فقد والله توفي رسول الله صلى



الله عليه وسلم ثم خرج الى الناس فقال أيها الناس من كان يعبد محمدًا فان محمدًا قد مات (٢٩٩) ومن كان يعبد الله فانه حي لا يموت

قال الله تعالى وما محمد الا  
رسول قد خلت من قبله  
الرسل افا ان مات أو قتل  
انقلبتم على اعقابكم  
الاية فكان الناس لم  
يسمعوا هذه الاية الا  
نومئذ وفي رواية أن أبا  
بكر رضي الله عنه لما  
بلغه الخبر دخل بيت  
رسول الله صلى الله عليه  
وسلم وهو يصلي على  
النبي صلى الله عليه وسلم  
وعيناه تمهلان وغصه  
ترتفع كعص الجرة  
وهو في ذلك جلد الفيل  
والمقال فأكب عليه  
فكشف عن وجهه وقبل  
جبينه وخديه ومسح  
وجهه وجعل يمسح  
ويقول بأبي أنت وأمي  
ونفسي وأهلي طبت  
حيا وميتا انقطع موتك  
مالم ينقطع موت أحد من  
الانبياء والنبوة عظمت  
عن الصفة وجلت عن  
البكاء وخصت حتى  
صرت مسلا زعمت  
حتى صرنا فيك سوا وولوا  
أن موتك كان اختيارا  
منك لجسدنا لحزنك  
بالنفوس ولولا انك نهيت  
عن البكاء لانفدنا عليك  
ماء العيون فأما لا  
استطيع نفي عنه  
فكم هو دأرك محالفان  
يبرحنا اللهم فابغ عنه  
اذ كرنا بحمدك صلى الله





عن موسى بن هرون عن كامل وقال تفرد به عباد عن أنس ثم قال العراقي ورواه ابن أبي الدنيا أيضا من حديث  
علي بن أبي طالب لما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم جاء آت يسمع حسه ولا يرى شخصه قال السلام  
عليكم ورحمة الله وبركاته ان في الله عوضا من كل مصيبة وخلفا من كل هالك ودركا من كل فائت فبالحق فثقوا  
واياه فارجوا فان المحرم من حرم الثواب والسلام عليكم فقال علي تدرون من هذا هذا الخضر عليه السلام  
وفيه محمد بن جعفر الصادق تسكلم فيه وفيه انقطاع بين علي بن الحسين وبين جده علي والمعروف عن علي بن  
الحسين مراسلا من غير ذكر علي كإرواه الشافعي في الام وليس فيه ذكر للخضر اه قلت روى هذا الحديث  
من طرق منها قال ابن أبي ساتم في التفسير حدثنا أبي أنبانا عبد العزيز بن الاوسى حدثنا علي بن أبي علي الهاشمي  
عن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين عن أبيه ان علي بن أبي طالب قال لما توفي النبي صلى الله عليه وسلم وجاءت  
التعزية فبأههم آت يسمعون حسه ولا يرون شخصه فقال السلام عليكم أهل البيت ورحمة الله وبركاته كل نفس  
ذاقة الموت وانما توفون أجوركم يوم القيامة ان في الله عزاء من كل مصيبة فساقه وفيه فان المصاب من حرم  
الثواب ولم يقل السلام عليكم ثم قال قال جعفر أخبرني أبي ان علي بن أبي طالب قال تدرون من هذا هذا الخضر  
ورواه محمد بن منصور الحواري عن محمد بن جعفر بن محمد وعبد الله بن ميمون القداح جميعا عن جعفر بن محمد عن  
أبيه عن علي بن الحسين سمعت أبي يقول لما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم جاءت التعزية يسمعون حسه  
ولا يرون شخصه السلام عليكم ورحمة الله أهل البيت ان في الله عزاء من كل مصيبة فساقه سباق ابن أبي الدنيا  
قال ابن الجوزي تابعه محمد بن صالح عن محمد بن جعفر ومحمد بن صالح ضعيف قال ورواه الواقدي وهو كذاب  
ورواه محمد بن أبي عمر عن محمد بن جعفر وابن أبي عمير مجهول قال الخافظ في الاصابة وهذا الاطلاق ضعيف فان  
ابن أبي عمير أشهر من أن يقال فيه هذا شيخ مسلم وغيره من الأئمة وهو ثقة حافظ صاحب مسند مشهور مروي  
وهذا الحديث فيه أخبرني به شيخنا حافظ العصر أبو الفضل بن الحسين رحمه الله تعالى قال أخبرني أبو محمد بن  
القيم أنبانا أبو الحسن بن البخاري عن محمد بن معمر أنبانا سعيد بن أبي رجا أنبانا أحمد بن محمد بن النعمان  
أنبانا أبو بكر بن المقرئ أنبانا اسحق بن أحمد الخزازي حدثنا محمد بن يحيى بن أبي عمر العدني حدثنا محمد بن  
جعفر قال كان أبي هو جعفر محمد الصادق يذكر عن أبيه عن جده عن علي بن أبي طالب انه دخل عليه نفر  
من قريش فقال ألا أحد نكلم عن أبي القاسم قالوا بلى فذكر الحديث بطوله في وفاة النبي صلى الله عليه وسلم  
وفي آخره فقال جبريل يا أحمد عليك السلام هذا آخر طي الأرض انما كنت حاجتي من الدنيا فلما قبض  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وجاءت التعزية جاء آت يسمعون حسه ولا يرون شخصه فقال السلام عليكم أهل  
البيت ورحمة الله في الله عزاء من كل مصيبة وخلف من كل هالك ودرك من كل فائت فبالحق فثقوا وياه فارجوا  
فان المحرم من حرم الثواب وان المصاب من حرم الثواب والسلام عليكم فقال علي هل تدرون من هذا هذا الخضر  
انتهى ومحمد بن جعفر هذا هو أخو موسى الكاظم حدث عن أبيه وغيره روى عنه ابراهيم بن المنذر وغيره  
وكان قد دعا لنفسه بالمدينة ومكة وجج بالناس سنة مائتين وبابعه بالخلافة فخرج المعتصم فظفر به فحمله الى أخيه  
المأمون بخراسان فمات بخراسان سنة ثلاث ومائتين وعاش سبعين سنة قال البخاري أخوه اسحق أوثق منه  
انتهى ومنها ما أخرجه البيهقي في الدلائل قال حدثنا أبو عبد الله الخافظ حدثنا أبو جعفر البغدادي حدثنا  
عبد الله بن عبد الرحمن الصغاني حدثنا أبو الوليد الخزرجي حدثنا أنس بن عياض عن جعفر بن محمد عن أبيه عن  
جابر بن عبد الله قال لما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم عزتهم الملائكة يسمعون الحس ولا يرون الشخص  
فقال السلام عليكم أهل البيت ورحمة الله وبركاته ان في الله عزاء من كل مصيبة وخلفا من كل فائت فبالحق فثقوا  
واياه فارجوا فان المحرم من حرم الثواب والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته قلت هكذا أخرجه الحاكم وزعم  
ان أبا الوليد الخزرجي هو هشام بن اسمعيل الصغاني ثقة مأمون كذا قال وقال الداودي كما وجد بخطه والذي  
أظن انه خالد بن اسمعيل وهو كذاب قلت أنس بن عياض مدني ثقة روى له الجماعة مات سنة مائتين عن ست

واستوفى القعقاع بن عمرو وحكاية خطبة أبي بكر رضي الله عنه فقال قام أبو بكر في الناس خطيبا حيث قضى الناس عبراتهم بخطبة جلها الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فحمد الله وأثنى عليه على كل حال وقال أشهد أن لا إله الا الله وحده صدق وعده ونصر عبده وغلب الأحزاب وحده فقلته الحمد وحده وأشهد (٣٠٢) أن محمد عبده ورسوله وخاتم أنبيائه وأشهد أن الكتاب كأنزل وأن الدين كما شرع وأن

الحديث كما حدث وأن القول كما قال وأن الله هو الحق المبين اللهم فصل على محمد عبدك ورسولك ونبيلك وحبيبك وأمينك وخيرتك وصفوتك بأفضل ما صليت به على أحد من خلقك اللهم واجعل صلواتك ومعافاتك ورحمتك وبركاتك على سيد المرسلين وخاتم النبيين وإمام المتقين محمد قائد الخير وإمام الخير ورسول الرحمة اللهم قرب زلفته وعظام برهانه وكرم مقامه وابعثه مقام محمودا يغبطه به الأولون والآخرون وانفعنا ببقائه المحمود يوم القيامة واخلفه فينا في الدنيا والآخرة وبلغه الدرجة والوسيلة إلى الجنة اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وبارك على محمد وعلى آل محمد كما صليت وباركت على إبراهيم الخليل وأنت خير من كان يعبد محمد إله من كان يعبد محمد إله من كان يعبد الله فان

وتسعين والراوى عنه أبو الوليدان كان كازعم الحاكم فهو دمشق يكنى أبا عبد الملك ووفاته سنة ست عشرة فقد أدرك من عمره نحو اثنتي عشرة سنة وكون راويه عبد الله بن عبد الرحمن صغانيا يعقوى انه هو وان كان هو خالد بن اسمعيل فهو مدني قال ابن عدي كان يضع الحديث ولهم رجل آخر سمى بهذا الاسم وروى عن عوف وهو مجهول قال الذهبي ولعله الخزومي وقال البيهقي أيضا أخبرنا أبو سعيد أحمد بن محمد بن عمرو والاحمسي حدثنا الحسين بن حميد بن الربيع النخعي حدثنا عبد الله بن أبي زياد حدثنا شيبان بن حاتم حدثنا عبد الواحد بن سليمان الحارثي حدثنا الحسين بن علي عن محمد بن علي هو ابن الحسين بن علي قال لما كان قبل وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم هبط اليه جبريل فذكر قصة الوفا بطوله وفيه فأتاهم آت يسعون حسبه ولا يرون شخصه فقال السلام عليكم ورحمة الله وبركاته فذكر مثله في التعزية (واستوفى القعقاع بن عمرو) التميمي أخو عاصم (حكاية خطبة أبي بكر رضي الله عنه) وكان القعقاع من الشجعان الفرسان قيل ان أبا بكر كان يقول لصوت القعقاع في الجيش خير من ألف رجل وله في قتال الفرس بالقادسية وغيرها بلاء عظيم وهو الذي غنم في فتح المدائن ادراع كسرى وكان في هادرع له رقل ودرع لحافان ودرع للنعمان وسيفه وسيف كسرى فارسها سعد الى عمر قال ابن عساکر يقال انه له صحيفة كان أحد فرسان العرب وشعراهم شهد فتح دمشق وأكثر فتوح العراق وله في ذلك أشعار مشهورة وقال ابن السكن ويقال هو القعقاع بن عمرو بن معبد التميمي (فقال قام أبو بكر في الناس خطيبا حيث قضى الناس عبراتهم بخطبة جلها الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فحمد الله وأثنى عليه على كل حال وقال أشهد أن لا إله الا الله وحده صدق وعده ونصر عبده وغلب الأحزاب وحده فقلته الحمد وحده وأشهد أن محمد عبده ورسوله وخاتم أنبيائه وأشهد أن الكتاب كأنزل وان الدين كما شرع وان الحديث كما حدث وان القول كما قال وان الله هو الحق المبين اللهم فصل على محمد عبدك ورسولك ونبيلك وحبيبك وأمينك وخيرتك وصفوتك بأفضل ما صليت به على أحد من خلقك اللهم واجعل صلواتك ومعافاتك ورحمتك وبركاتك على سيد المرسلين وخاتم النبيين وإمام المتقين محمد قائد الخير وإمام الخير ورسول الرحمة اللهم قرب زلفته وعظام برهانه وكرم مقامه وابعثه مقام محمودا يغبطه به الأولون والآخرون وانفعنا ببقائه المحمود يوم القيامة واخلفه فينا في الدنيا والآخرة وبلغه الدرجة والوسيلة من الجنة اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وبارك على محمد وعلى آل محمد كما صليت وباركت على إبراهيم الخليل وأنت خير من كان يعبد محمد إله من كان يعبد الله فان الله قد اختار لنبيه صلى الله عليه وسلم ما عنده على ما عندكم وقبضه الى ثوابه وخلف فيكم كتابه وسنته وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم فمن أخذ بهم ما عرف ومن فرق بينهما أنكر يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين بالقسط ولا يضلنكم الشيطان بموت نبيكم ولا يفتنكم عن دينكم وعالجوا الشيطان بالخير تجزوه ولا تستنظروه فليحق بكم ويفتنكم) رواه بطوله سيف بن عمر التميمي في كتاب الفتوح له عن عمرو بن تمام عن أبيه عن القعقاع قال ابن أبي حاتم سيف مترك وأخرجه ابن السكن من طريق إبراهيم بن سعد عن سيف بن عمر عن عمرو بن أبيه وقال سيف بن عمر ضعيف قلت هو من رجال الترمذي وهو وان كان ضعيفا في الحديث فهو عمدة في التاريخ مقبول النقل (وقال ابن عباس) رضي الله عنه (لما فرغ أبو بكر من خطبته قال يا عمر أنت

الله حتى لم يمت وان الله تقدم اليكم في أمره فلا تدعوه خزعا فان الله قد عز وجل قد اختار لنبيه صلى الله عليه وسلم الذي ما عنده على ما عندكم وقبضه الى ثوابه وخلف فيكم كتابه وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم فمن أخذ بهم ما عرف ومن فرق بينهما أنكر يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين بالقسط ولا يضلنكم الشيطان بموت نبيكم ولا يفتنكم عن دينكم وعالجوا الشيطان بالخير تجزوه ولا تستنظروه فليحق بكم ويفتنكم وقال ابن عباس لما فرغ أبو بكر من خطبته قال يا عمر أنت



الذي باغى انك تقول ما مات نبي الله صلى الله عليه وسلم أما ترى نبي الله صلى الله عليه وسلم (٣٠٣) قال يوم كذا وكذا وكذا وكذا وكذا

وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا  
كنا انك ميت وانهم  
ميتون فقال والله لكأني  
أسمع بهما في كتاب الله  
قبل الآن لما نزل بنا  
أشهد أن الكتاب كما  
أنزل وان الحديث كما  
حدث وأن الله حي  
لا يموت والله وانا اليه  
راجعون وصلوات الله  
على رسوله وعند الله  
نحتسب رسوله صلى الله  
عليه وسلم ثم جلس إلى  
أبي بكر وقالت عائشة  
رضي الله عنهما لما اجتمعوا  
لغسله قالوا والله ما ندري  
كيف تغسل رسول الله  
صلى الله عليه وسلم  
أنجده عن ثيابه كما  
نصنع بموتانا أو تغسله في  
ثيابه قالت فارسل الله  
عليهم النوم حتى مابق  
منهم رجل الا واضح  
لحيته على صدره نأثم  
قال قائل لا يدري من هو  
غسلوا رسول الله صلى  
الله عليه وسلم وعليه  
ثيابه اتهموا ففعلوا ذلك  
فغسل رسول الله صلى  
الله عليه وسلم في قبصة  
حتى اذا فرغوا من غسله  
كفن وقال على كرم الله  
وجهه أردنا خلع قبصة  
فنفوذنا لا تخالوا عن  
رسول الله صلى الله عليه  
وسلم ثيابه فأقرناه

الذي باغى انك تقول ما مات نبي الله صلى الله عليه وسلم أما ترى ان نبي الله صلى الله عليه وسلم قال يوم كذا وكذا وكذا وكذا وكذا  
وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا  
كنا انك ميت وانهم  
ميتون فقال والله لكأني  
أسمع بهما في كتاب الله  
قبل الآن لما نزل بنا  
أشهد أن الكتاب كما  
أنزل وان الحديث كما  
حدث وأن الله حي  
لا يموت والله وانا اليه  
راجعون وصلوات الله  
على رسوله وعند الله  
نحتسب رسوله صلى الله  
عليه وسلم ثم جلس إلى  
أبي بكر وقالت عائشة  
رضي الله عنهما لما اجتمعوا  
لغسله قالوا والله ما ندري  
كيف تغسل رسول الله  
صلى الله عليه وسلم  
أنجده عن ثيابه كما  
نصنع بموتانا أو تغسله في  
ثيابه قالت فارسل الله  
عليهم النوم حتى مابق  
منهم رجل الا واضح  
لحيته على صدره نأثم  
قال قائل لا يدري من هو  
غسلوا رسول الله صلى  
الله عليه وسلم وعليه  
ثيابه اتهموا ففعلوا ذلك  
فغسل رسول الله صلى  
الله عليه وسلم في قبصة  
حتى اذا فرغوا من غسله  
كفن وقال على كرم الله  
وجهه أردنا خلع قبصة  
فنفوذنا لا تخالوا عن  
رسول الله صلى الله عليه  
وسلم ثيابه فأقرناه

فغسلناه في قبصة كما يغسل موتانا مستلقيا ما نشاء ان يقاب لنا منه عضول يبالغ فيه الا قلب لنا حتى نفرغ منه وان معنا لحفيغا في البيت  
كل ربيع الرخاء ويصوت بنا ارفعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فانكم ستمكفون

رواه البزار والبيهقي وروى البيهقي عن الشعبي قال غسل على النبي صلى الله عليه وسلم فكان يقول وهو يغسله يا بني أنت وأمي طبت حيا وميتا وروى أبو داود والحاكم وصححه عن علي قال غسلته صلى الله عليه وسلم فذهبت أنظر ما يكون من الميت فلم أرسيا كان طيبا حيا وميتا وفي رواية لابن سعد وسطعت ريح طيبة لم يحدوا مثلها قط وقتل على يده خرقه وأدخلها تحت القميص ثم اعتصر قميصه وحفظوا مساجده ومقاصله ووضوا منه ذراعيه ووجهه وكفيه وقدميه وجروهم عودا وندا وذكرا ابن الجوزي انه روى عن جعفر بن محمد قال كان الماء ينقع في جفون النبي صلى الله عليه وسلم وكان على يحسوه وأما ما روى ان عليا لما غسله امتص ماء محاجر عينه فشربه وانه ورث بذلك علم الاولين والآخرين فقال النووي ليس بصحيح وفي حديث عروة عن عائشة قالت كفن صلى الله عليه وسلم في ثلاثة أثواب سحولية بيض أخرجه النسائي من رواية عبد الرزاق عن معمر عن الزهري عن عروة واتفق عليه الأئمة الستة من طريق هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة بزيادة من كرسف ليس فيها قميص ولا عمامة وليس قوله من كرسف عند الترمذي ولا ابن ماجه زاد مسلم أما الحلة فاعلمنا شبيهة على الناس انما اشتريت له ليكفن فيها فتركت الحلة وكفن في ثلاثة أثواب بيض سحولية فاخذها عبد الله بن أبي بكر فقال لا حبسناها حتى اكفن فيها بنفسى ثم قال لورضها الله لئيبه لكفنه فيها فباعها فتصدق بثمنها وفي رواية له أدرج رسول الله صلى الله عليه وسلم في حلة يمنية ثوبين ووردة حبرة فقالت قد أتى بالبرد وليكنهم ردوه ولم يكفنه فيه وقال الترمذي حسن صحيح وفي رواية البيهقي في ثلاثة أثواب سحولية جدد وقال الترمذي روى في كفن النبي صلى الله عليه وسلم روايات مختلفة وحديث عائشة أصح الأحاديث في ذلك والعمل عليه عند أكثر أهل العلم من الصحابة وغيرهم وقال البيهقي في الخلافيات قال أبو عبد الله يعني الحاكم توارثت الأخبار عن علي وابن عباس وعائشة وابن عمر وجابر وعبد الله بن مغفل في تكفين النبي صلى الله عليه وسلم في ثلاثة أثواب ليس فيها قميص ولا عمامة وروى أحمد بن طريق عبد الله بن محمد بن عقيل عن ابن الحنفية عن علي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كفن في سبعة أثواب فقال ابن حزم ان الوهم فيه من ابن عقيل أو من بعده (فهكذا كانت وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يترك سبدا ولا ليلدا إلا دفن معه قال أبو جعفر فرش لحده بفرشه وقطيفة وفرشت ثيابه عليها التي كان يلبس يقظان على القطيفة والمفرش ثم وضع عليها في أكفانه

فهكذا كانت وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يترك سبدا ولا ليلدا إلا دفن معه قال أبو جعفر فرش لحده بفرشه وقطيفة وفرشت ثيابه عليها التي كان يلبس يقظان على القطيفة والمفرش ثم وضع عليها في أكفانه



الصبيان ولم يؤم الناس على رسول الله صلى الله عليه وسلم أحد وفي رواية أن أول من صلى عليه الملائكة أفواجاً ثم أهل بيته ثم الناس فوجاً ثم نسائهم ثم خرا وروى أنه لما صلى أهل بيته لم يدر الناس ما يقولون فسألوا ابن عباس فأمرهم أن يسألوا علياً فقال لهم قولوا إن الله وملائكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً اليك اللهم ربنا وسعديك صلوات الله البر الرحيم والملائكة المقر بين والنبيين والصديقين والشهداء والصالحين وما سيج لك من شيء يا رب العالمين على محمد بن عبد الله خاتم النبيين وسيد المرسلين وإمام المتقين ورسول رب العالمين الشاهد البشير الداعي اليك بذلك السراج المنير وعليه السلام ذكره الزين المارغي في تحقيق النصرة (فلم يترك بعد وفاته) صلى الله عليه وسلم (مالاً) كما تقدم (ولابني) صلى الله عليه وسلم (في حياته لبنة على لبنة ولا وضع قصبة على قصبة) كما تقدم (ففي وفاته) صلى الله عليه وسلم (عبرة تامة وللمسلمين به أسوة حسنة) روى ابن ماجه في سننه أنه صلى الله عليه وسلم قال في مرضه أيها الناس إن أحد من الناس أو من المؤمنين أصيب بمصيبة فليتعز بمصيبته عن المصيبة التي تصيبه بعدى فإن أحد من أمتي لن يصاب بمصيبة بعدى أشد عليه من مصيبتى وروى بقي بن مخلد والباوردي وابن شاهين وابن قانع وأبو نعيم كلهم في المعرفة عن عبد الرحمن بن سابط عن أبيه رفعه من أصيب بمصيبة فليذكر مصيبته في فأنها أعظم المصائب وقال أبو الجوزاء كان الرجل من أهل المدينة إذا أصابته مصيبة جاء أخوه فصاحه ويقول يا عبد الله أتق الله فإن في رسول الله أسوة حسنة والله

دوالقائل

اصبر لكل مصيبة وتجاهد \* واعلم فإن المرء غير مخلد

وإذا أتت مصيبة تشجى لها \* فاذا كرم صابك بالنبي محمد

تذكرت لما فرق الدهر بيننا \* فعزيت نفسي بالنبي محمد

وقلت لها ان المنايا سيلنا \* فن لم يمت في يوم مات في غد

وقال آخر

وقد كانت وفاته صلى الله عليه وسلم يوم الاثنين بالاحلاف كما تقدم وذلك وقت دخوله المدينة في هجرته حين اشتد حر الضحى ودفن يوم الثلاثاء وقيل ليلة الاربعاء فعند ابن سعد في الطبقات عن علي توفى رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الاثنين ودفن يوم الثلاثاء وعنده أيضاً عن عكرمة توفى يوم الاثنين بجلوس بقرية يومه وليلته ومن الغد حتى دفن من الليل وعنده أيضاً عن عثمان بن محمد الاخنسي توفى يوم الاثنين حين زاعت الشمس ودفن يوم الاربعاء وروى أيضاً عن أبي بن عباس بن سهل بن سعد الانصاري عن أبيه عن جده أنه صلى الله عليه وسلم توفى يوم الاثنين في كنف يوم الاثنين والثلاثاء حتى دفن يوم الاربعاء ودفن صلى الله عليه وسلم بمراث كثيرة منها قول عتمة صفية بنت عبد المطلب رضى الله عنها

أيا رسول الله كنت رجاءنا \* وكنت بنسأ برا ولم تترك جافيا

وكنت رحماً هادياً ومعلماً \* ليلك عليك اليوم من كان يا كما

لعمرك ما أتى النبي لفقده \* ولكن لما أخشى من الهجر آتياً

كان على قلبي لذ كرم محمد \* وما خفت من بعد النبي المكاوياً

أفاطم صلى الله عليه وسلم \* على جدث أضحى بشرب ناوياً

فد الرسول الله أمي وخالتي \* وعي وخالي ثم نفسي وماليأ

ولان رب الناس أبقى نبينا \* سعدنا ولكن أمره كان ماضياً

عليك من الله السلام تحية \* وأدخلت جنات من العبد راضياً

أرى حسنة أيتمه وتركته \* سيبيكي ويدعو جده اليوم ناثياً

ومنها قول ابن عمه سفيان بن الحرث رضى الله عنه

أرقت فبت ليلي لايزول \* وليل أخى المصيبة فيه طول \* واسعدني البكاء ذاك فيما

أصيب المسلمون به قليل \* لقد عظمت مصيبتنا وجلت \* عشية قيل قد قبض الرسول

فلم يترك بعد وفاته مالا  
ولابني في حياته لبنة  
على لبنة ولا وضع قصبة  
على قصبة ففي وفاته  
عبرة تامة وللمسلمين به  
أسوة حسنة

واضحت ارضنا ماعراها \* تصكاد بنا جوانها تيميل \* فقدنا الوحي والتزويل فينا  
روح به ويغدر جبرئيل \* وذلك احق ما سالت عليه \* نفوس الناس أو كادت تسيل  
نبي كان يحلو الشك عنا \* بما يوحى اليه وما يقول \* ويهدينا فلا نخشى ضلالا  
علينا والرسول لنا دليل \* أفاطم ان جعت فذلك عذر \* وان لم تجزعى ذلك السبيل  
فقد رأيتك سيد كل قبر \* وفيه سيد الناس الرسول

ومنها قول حسان بن ثابت رضى الله عنه

بطيبة رسم للرسول ومعه د \* يمين وقد تعفو الرسوم وتهد \* ولا تخفى الآيات من ذات حرمة  
بها منبر الهادي الذي كان يصعد \* وأوضح آيات وباقى معالم \* وربيع له فيه مصلى ومسجد  
بها حجرات كان ينزل وسطحها \* من الله نور يستضاء ويوقد \* معارف لم تطمس على العهد آياها  
آناه التلافا لآي منها تجدد \* عرفت بها رسم الرسول وعهده \* وقبر بها واره في التراب ملحد  
فبوركت يا قبر الرسول وبوركت \* بلا تثرى فيها الرشيد المسدد \* وضمن لحد منك ضمن طيبا  
عليه بناء من صفيح منضد \* نهيل عليه التراب أيد وأعين \* تباكت وقد عادت بذلك أسعد  
لقد غيوا حبلوا وعلموا ورجمة \* عشية عالوه الثرى لا يوسد \* وراحوا يحزن ليس فيهم فيهم  
وقد وهنت منهم ظهور وأعضد \* يبيكون من تبكى السموات موته \* ومن قد بكته الأرض فالناس أكند  
وقد عددت رزية مالك \* رزية يوم مات فيه محمد

ورثاه حسان أيضا بقوله

كنت السواد لنا طرى \* يعمى عليك الناظر من شاء بعدك فليت \* فعليك كنت احذر  
صلى الله عليه وسلم تسليما كثيرا كثيرا \* (وفاة أبي بكر الصديق رضى الله عنه) \*  
(لما احتضر أبو بكر رضى الله عنه جاءت عائشة رضى الله عنها فتمثلت بهذا البيت

لعمرك ما يغنى الثراء عن الفقى \* اذا حشر جت يوما وضاق بها الصدر

فكشفت عن وجهه وقال ليس كذا ولكن قولى وجاءت سكرة الموت بالحق ذلك ما كنت منه تحيد انظر واثنى  
هذين فاغسلوهما وكفنوني فيهما فان الحى الى الجديد أحوج من الميت) روى صاحب كتاب المتفجعين عن عبد  
المالك بن عبد الحميد الميموني حدثنا خفاف بن هشام حدثنا خالد بن اسمعيل بن أبي خالد عن عبد الله البهي عن  
عائشة رضى الله عنها أنها قالت لا بى بكر فى مرضه

اباوى ما يغنى الثراء عن الفقى \* اذا حشر جت يوما وضاق بها الصدر

فقال لها أبو بكر لا تقولى ذلك ولكن قولى وجاءت سكرة الموت بالحق ذلك ما كنت منه تحيد انظرى يا بنية ثوبى  
هذين اغسلهما فكفنيتي فيهما فان الحى الى الجديد انما هما للمهل ورواه ابن أبي الدنيا فى كتاب  
المتضررين عن خلف بن هشام حدثنا أبو شهاب الخناط عن اسمعيل بن أبي خالد عن البهي قال لما احتضر أبو  
بكر فساقه كالمصنف وفى آخره هذه قراءة أبي بكر سكرة الموت بالحق بالمرور ورواه ابن الجوزى من طريقه ورواه أحمد  
وابن جرير من هذا الوجه إلا أنهم قالوا تمثلت عائشة بهذا البيت \* أعاذل ما يغنى الخدار عن الفقى \* وفيه فقال أبو  
بكر ليس كذلك يا بنية ولكن قولى وقال أبو بكر بن أبي شيبة فى المصنف حدثنا محمد بن فضيل عن هشام عن أبيه  
عن عائشة قالت لما حضر أبو بكر قال فى كم كف رسول الله صلى الله عليه وسلم قات فى ثلاثة أبواب سحول قال  
فانظر الى ثوب خالق عليه فقال اغسلوا هذا وزيدوا عليه ثوبين آخرين فقالت بل نشترى لك ثيابا جديدا فقال  
الحى أحق بالجديد من الميت انما هى للمهلة قال وحديثنا سفيان بن عيينة عن عمر وعن ابن أبي مليكة عن  
عائشة قالت قال أبو بكر فى كم كفتم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت فى ثلاثة أبواب قال فاغسلوا ثوبى  
هذين واشتروا لى ثوبا من السوق قالت انما وسرون قال يا بنية الحى أحق بالجديد من الميت انما هو للمهلة

\*(وفاة أبي بكر الصديق

رضى الله تعالى عنه) \*

لما احتضر أبو بكر رضى

الله تعالى عنه جاءت

عائشة رضى الله عنها

فتمثلت بهذا البيت

لعمرك ما يغنى الثراء

عن الفقى

اذا حشر جت يوما وضاق

بها الصدر

فكشفت عن وجهه

وقال ليس كذا ولكن

قولى وجاءت سكرة

الموت بالحق ذلك

ما كنت منه تحيد انظروا

ثوبى هذين فاغسلوهما

وكفنوني فيهما فان

الحى الى الجديد أحوج

من الميت



والصديق قال وحدثنا علي بن مسهر عن عبيد الله عن عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه قال كفن أبو بكر في ثوبين سحوليين ورداعله ممشق أمر به أن يغسل وقال أحمد في الزهد حدثنا محمد بن مبشر حدثنا هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها قالت إن أبا بكر رضي الله عنه لما حضرته الوفاة قال أي يوم هذا قالوا يوم الاثنين قال فان مت من ليلتي فلا تنتظروا بي الغدوان أحب الأيام والليالي إلى أقر بهم من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أحمد وحدثنا أبو معاوية حدثنا هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها قالت لما نقل أبو بكر رضي الله عنه قال أي يوم هذا قلنا يوم الاثنين قال فأي يوم قبض فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم قلنا يوم الاثنين قال فأي أرجو ما بيني وبين الليل قالت وكان عليه ثوب به ردع من مشق قال إذا أنامت فاغسلوا ثوبي هذا وضموها إليه ثوبي جديدين وكفنوني في ثلاثة أثواب فقلنا أفلا نجعلها جديدا كلها قال لا إنما هي للمهلة فمات ليلة الثلاثاء (وقالت عائشة رضي الله عنها عند موته

وأبيض يستسقي الغمام بوجهه \* ربيع البتاعي عصمة للارامل

فقال أبو بكر ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم رواه محمد بن محمد بن الفضل عن محمد بن علي بن ميمون حدثنا عثمان حدثنا حماد بن سلمة عن علي بن زيد عن القاسم بن محمد عن عائشة قالت وأبو بكر رضي الله عنه في الموت فسأقه هكذا رواه أبو عبيد في فضائله وابن المنذر إلا أنهم ما قالوا لثمال البتاعي بدل ربيع وفيه قال أبو بكر بل جاءت سكرة الحق بالموت ذلك ما كنت منه تحيد قدم الحق وأخر الموت (ودخلوا عليه فقالوا الاندعوا لك طيبيا ينظر اليك قال قد نظر إلى طيبني وقال اني فعال لما أريد) رواه أحمد في الزهد عن وكيع عن مالك بن مغول عن أبي السطر قال مرض أبو بكر فعاده الناس فقالوا الاندعوا لك الطيب قال قدر آني قالوا فأي شيء قال قال قال اني فعال لما أريد رواه أبو نعيم من طريقه وقال ابن أبي شيبة في المصنف حدثنا عبد الرحمن بن محمد المحاربي عن مالك عن أبي السطر قال دخل على أبي بكر ناس من اخوانه يعودونه في مرضه فقالوا يا خليفة رسول الله الاندعوا لك طيبيا ينظر اليك قال قد نظر إلى قالوا ماذا قال لك قال قال اني فعال لما أريد (ودخل عليه سلمان الفارسي رضي الله عنه يعوده فقال يا أبا بكر أو صنا فقال ان الله فاتح عليكم الدنيا فلا تأخذن منها إلا بلاغك واعلم ان من صلى صلاة الصبح فهو في ذمة الله فلا تخف من الله في ذمته فيكبك في النار على وجهك) الشطر الاول منه قدي يأتي من حديث سلمان حدثته بذلك عند احتضاره والشطر الثاني رواه ابن ماجه وابن عساكر من حديث أبي بكر بلفظ من صلى الصبح فهو في ذمة الله فلا تخف من الله في عهده فمن فعله طلبه الله حتى يكبه في النار على وجهه وقد روى هذا الحديث عن جماعة من الصحابة وروى الطبراني من حديث أبي بكر من صلى الصبح فهو في ذمة الله يا ابن آدم لا يطلب منك الله بشيء من ذمته وفي لفظ من أخفر ذمة الله كبه الله في النار على وجهه وروى أحمد من حديث ابن عمر من صلى صلاة الصبح فله ذمة الله فلا تخف من الله في ذمته فان من أخفر ذمته طلبه الله تعالى حتى يكبه على وجهه وروى صاحب الحلية من حديث أنس من صلى صلاة الغداة فهو في ذمة الله فإياكم ان يطلبكم الله بشيء من ذمته ورواه كذلك أبو يعنى والحكيم وروى صاحب الحلية من حديث جندب من صلى الصبح فهو في ذمة الله فلا تخف من الله في ذمته وعند الطيالسي وأحمد ومسلم والترمذي بلفظ فلا يطلبكم الله بشيء من ذمته فانه من يطلبه من ذمته بشيء يدركه ثم يكبه على وجهه في نار جهنم وعند ابن حبان بلفظ من صلى الغداة فهو في ذمة الله فاتق الله يا ابن آدم ان يطلبك الله بشيء من ذمته وروى الترمذي من حديث أبي هريرة من صلى الصبح فهو في ذمة الله فلا يتبعنكم الله بشيء من ذمته ورواه ابن ماجه والطبراني من حديث سمرة بلفظ فلا يطلبكم الله وعند أحمد والرواية من حديث سمرة أنه وفيه فلا تخف من الله في ذمته (ولما نقل أبو بكر رضي الله عنه وأراد الناس منه ان يستخلف فاستخلف عمر فقال الناس له استخلف علينا فظا غليظا فماذا تقول لربك فقال أتسول استخلفت على خلقك خير خلقك

وقالت عائشة رضي الله عنها عند موته وأبيض يستسقي الغمام بوجهه ربيع البتاعي عصمة للارامل فقال أبو بكر ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم ودخلوا عليه فقالوا الاندعوا لك طيبيا ينظر اليك قال قد نظر إلى طيبني وقال اني فعال لما أريد ودخل عليه سلمان الفارسي رضي الله تعالى عنه يعوده فقال يا أبا بكر أو صنا فقال ان الله فاتح عليكم الدنيا فلا تأخذن منها إلا بلاغك واعلم ان من صلى صلاة الصبح فهو في ذمة الله فلا تخف من الله في ذمته فيكبك في النار على وجهك ولما نقل أبو بكر رضي الله تعالى عنه وأراد الناس منه ان يستخلف فاستخلف عمر رضي الله عنه فقال الناس له استخلف علينا فظا غليظا فماذا تقول لربك فقال أتسول استخلفت على خلقك خير خلقك

النبيل عن عبيد الله بن زياد عن يوسف بن ماهر عن عائشة ورواه سيف في الفتوح عن عمرو بن محمد ومجاهد عن  
 الشعبي نحوه أطول منه وفيه فقالوا ماذا تقول لربك قال أقول استخلفت عليهم خير مالك قال صاحب كتاب  
 المتفيعين حدثنا محمد بن جبلة حدثنا أبو صالح الطراء حدثنا الهيثم بن جبلة عن مبارك عن الحسن قال لما احتضر  
 أبو بكر رضي الله عنه قال أيها الناس قد حضرني من أمر الله تعالى وقضائه ما ترون وأنه لا بد لكم من رجل  
 يلي أمركم ويصلي بكم ويقا تل عدوكم ويقسم بينكم فيمنكم فان شئتم اجتمعتم فامرتم فاستعملتم وان  
 شئتم ان اجتمع لكم رأيي فوالله لا آلوكم ونفسي خير قال فبكي الناس وقالوا أنت خيرنا واعلمنا فاخترنا قال  
 فاني أختار لكم عمر بن الخطاب قال الحسن ودموعه تتحد من عينيه فاختار والله الذي لا اله الا هو خيارا  
 ينصرفون منه في كل يوم يأتي عليهم المزيدي في دنياهم حتى قتل رضي الله عنه قال وحدثنا أبو يعلى محمد بن شداد  
 ابن عيسى المسمعي زرقان حدثنا أبو عبد الرحمن العتيبي حدثنا أبو ابراهيم العامري قال أوصى أبو بكر الصديق  
 عند وفاته هذا ما عهد أبو بكر خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم في أول يوم من الآخرة داخلها في أو آخر يوم  
 من الدنيا خارجها انه قد ولي عمر بن الخطاب فان يعبدل ويحسن فذلك ظني به وأمل في فيه وان خالف فعليه  
 ما اكتسب ولا أعلم الغيب وانما أردت الخير وما توفيقي الا بالله عليه توكلت واليه أنيب وقال أيضا حدثنا محمد  
 ابن جبلة حدثنا يحيى بن بكير حدثنا الليث بن سعد عن علوان عن صالح بن كيسان عن حميد بن عبد الرحمن بن  
 عون عن أبيه انه دخل على أبي بكر في مرضه الذي توفي فيه فأصابه مضيق فقال له عبد الرحمن أصبحت والحمد لله بارئنا  
 قال له أبو بكر أترى ذلك قال نعم قال اني على ذلك لشديد الوجع وما لقيت منكم يامعشر المهاجرين أشد علي من  
 وجعي اني وليت أمركم خيركم في نفسي فكلكم ورم من ذلك أنفه يريد ان يكون الامر له ورأيت الدنيا قد  
 أقبلت ولما تقبل وهي مقبلة حتى تتخذوا ستورا لحرير ونساء الديباج وتألمون الاضطجاع على الصوف الأزري  
 ولان يقام أحدكم على حسل السعدان خير له من المكاثرة ولان يقدم أحدكم فترضب رقبته في غير حديثه من  
 ان يخوض غمرة الدنيا وأنتم أول ضال بالناس غدا فتصفحونهم عن الطريق عينا وشمالا يا هادي الطريق انما هو  
 الفجر أو البحر فقلت له خفف عليك رجل الله فان هذا يهضك على ما بك انما الناس في أمرك بين رجلين اما رجل  
 وافقه ما صنعت فهو معك واما رجل خالفك فهو يهبط عليك برأيه وصاحبك كما تحب ولا نعلمك ولم تزل صالحا مصححا  
 مع انك لا تأسي على شيء من الدنيا قال أبو بكر أجعل اني لا آسي على شيء من الدنيا الا على ثلاث فذكر الحديث  
 بطوله وفي آخره قال يحيى قدم علينا علوان بعد وفاة الليث فسألتته فذكرني به كما حدثنا الليث حفا حفا وأخبرني  
 ان اسمه علوان بن داود فقلت ورواه الطبراني مختصرا فقال حدثنا أبو الزباع حدثنا سعيد بن عفير حدثني علوان  
 ابن داود الجعفي عن حميد بن عبد الرحمن بن عوف عن أبيه قال دخلت على أبي بكر في مرضه الذي توفي فيه فسلمت  
 عليه فقال رأيت الدنيا قد أقبلت ولما تقبل فساقي الى قوله في غمرة الدنيا قال الذهبي في الضعفاء علوان بن داود  
 ويقال ابن صالح الجعفي قال البخاري منكر الحديث وقال صاحب كتاب المتفيعين أيضا حدثنا عبيد الله بن محمد  
 حدثنا محمد بن عبد الله بن السفر أبو عبيد حدثنا اشهاب بن عباد حدثنا علي بن المنذر القرشي حدثني عثمان بن يزيد  
 الكنانى عن رجل من قريش عن معية بن أبي فاطمة قال كنت ألى نفقة أبي بكر فدخلت عليه في مرضه الذي  
 توفي فيه فوجدت عنده نسوة من بنى تيم بن مرة عوائد فهن في جانب البيت وهو مستحل بطهته بن عبيد الله وهو  
 يعاتبه في عمر بن الخطاب فسمعت أبا بكر رافعا صوته يقول لا ولا كرامة ولا نعمة عني لو فعلت لخلعت أنفك في  
 فقال ولما أخذت من أهلك حقا ولا رفعت نفسك فوق قدرها حتى يكون الله الذي يضعك أتيتني وقد دليكت  
 عينك تريدان تفتنني عن ديني وتفتناني عن رأيي قم لأقام الله رجلك فلان بلغني انك نغصمته اذ كرت به بسوء  
 لا لحقنك بحمصات فنة حيث كنتم ترعون فلا تشبعون وتوردون فلا تردون وأنتم تحبون راضون ستعلمون  
 اذا فقدتموه وفارقتموه كيف تقتلون وأين تقتلون هو والله خيركم لكم وأنتم والله شرهم لهم فقام فخرج اذ قيل له  
 هذا عثمان وعلي بالباب فاذا نهما فدخل فسلما وقال كيف تجدك يا خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم قال



ثم أرسل الى عمر رضى الله عنه فجاء فقال انى موصلك بوصية اعلم ان الله حقا في النهار لا يقبله في (٣٠٩) الليل وان الله حقا في الليل لا يقبله في

النهار وانه لا يقبل النافلة حتى توفى القريضة وانما نقلت موازين من ثقلت موازينهم يوم القيامة باتباعهم الحق في الدنيا وثقله عليهم وحق ميزان لا يوضع فيه الا الحق أن يثقل وانما خلت موازين من خفت موازينهم يوم القيامة باتباع الباطل وخفته عليهم وحق ميزان لا يوضع فيه الا الباطل أن يخف وان الله ذكر أهل الجنة باحسن أعمالهم وتجاوز عن سيئاتهم فيقول القائل أنادون هؤلاء ولا أبلغ مبلغ هؤلاء فان الله ذكر أهل النار بأسوأ أعمالهم ورد عليهم صالح الذي عملوا فيقول القائل أنا أفضل من هؤلاء وان الله ذكر آية الرحمة وآية العذاب ليكون المؤمن راغباً رهاً ولا يلقى بيديه الى التهلكة ولا يفتنى على الله غير الحق فان حفظ وصيتي فلا يكون غائب اليك من الموت ولست بعجزه) رواه أبو بكر بن أبي شيبة في المصنف فقال حدثنا عبد الله بن ادريس عن اسماعيل بن أبي خالد عن زبيد قال لما حضرته الوفاة أرسل الى عمر فقال انى موصلك بوصية ان حفظتها فساقي وفيه ألم تر ان الله ذكر أهل الجنة بصالح ما عملوا وفيه وذكر أهل النار بسئ ما عملوا وفيه فيكون المؤمن راغباً رهاً وفي آخره وان يعجزه والباقي سواء ورواه أبو نعيم في الحلية فقال حدثنا محمد بن أحمد بن الحسن حدثنا بشر بن موسى حدثنا اخلاص بن يحيى حدثنا مطر بن خليفة عن عبد الرحمن بن عبد الله بن سابط قال لما حضره أبو بكر الصديق رضى الله عنه الموت دعا عمر فقال له اتق الله يا عمر واعلم ان الله عملاً بالنهار لا يقبله بالليل فساقي وفيه وحق ميزان يوضع فيه الحق غدا ان يكون ثقيلاً وحق ميزان يوضع فيه الباطل غدا ان يكون خفيفاً وان الله ذكر أهل الجنة فذكرهم باحسن أعمالهم وتجاوز عن سيئاتهم فاذا ذكرتهم قلت انى لا تخاف ان لا الحق بهم وان الله تعالى ذكر أهل النار فذكرهم بأسوأ أعمالهم ورد عليهم أحسنه فاذا ذكرتهم قلت انى لا رجوان لأكون مع هؤلاء ليكون العبد راغباً رهاً والباقي سواء (وقال سعيد بن المسيب) رحمه الله تعالى (لما حضره أبو بكر رضى الله عنه أتاه ناس من أصحابه) عابدين (قالوا يا خليفة رسول الله زدنا فاننا نراك لما بك فقال أبو بكر رضى الله عنه

أجدي وجعاً وأظنه ابنى قال بل العافية ان شاء الله قال أنا ميت في مرضي هذا ثم ذكر له ما رآه آهاتم قال فاعلم كما تقولان في عمر ما قال طلحة أنا فاقالا وما قال زعم ان عمر أدناكم بيتاً وأقلكم عن الله وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم غنى قال عثمان كذب طلحة وبش ما قال عمر بحيث تحب من فضله وسابقتة وقال على انك طلحة وبش ما قال عمر من سابقته وفضله ولا نعلم الا خبره وقد كان واليامعك تحتظي برأيه فدفع عنك مخاطبة الرجال وامض لما أردت فان يكن ما أردت فله عمدت وان يكن ما لا يكون ان شاء الله فلا تعلمك أردت الا خبره قال رجلكم الله ونهضوا التفت الى فقال يا ابن أبي فاطمة ما يقول الناس في عمر قلت أحبه قوم وكرهه آخرون قال فن أحبه أكثر أم من كرهه قلت بل من كرهه أكثر فوجم لها ثم قال قد يحب الشر ويكره الخير فلم ألبث ان قيل هذا عمر بالبواب فسدت على مافرط منى وكان عمر على صديقه فاذا نزل فدخل فقال يا عمر خافك الناس كرهك الناس قال عمر نخها عني يا خليفة رسول الله فلا حاجة لي بها قال اسكت لا سكت لكن بها اليك أعظم الحاجة قال له كيف تجدك قال أجسدي وجعاً وأظنه ابنى وقص رؤياه عليه قال عمر ما رى بك بأساً ما أتته سمك على الله والخوف من الموت وان خير يوم منك اليوم الذي تقدم فيه على ربك قال أبو بكر رضى الله عنه وددت انه كذلك فلم أبال متى مت قال فان كنت ترى أنك ميت فدم لي في أهل دباء قال اليك عني فطما لما طبتني في أهل دباء ولم أرسلواك خاطبني فيهم وما ترددت في شيء ترددي فيهم ولكن احفظ عني اذا حبيت فلتعجز يدك قال حتى يشبع من حبيت له فان نازعتك نفسك في مشاركتهم فشاركهم غير مستأثر عليهم واياك والذخيرة فان ذخيرة لا مام تملك دينه وتسفك دمه وخرج عمر رضى الله عنه فالتفت الى فقال يا عائشة انتيني بثمانية عشر درهما فدفعها الى وخرجت فكان آخر العهد به رضى الله عنه فقال له لا تزودني حراماً يا عائشة انتيني بثمانية عشر درهما فدفعها الى وخرجت فكان آخر العهد به رضى الله عنه (ثم أرسل الى عمر رضى الله عنه فجاء فقال انى موصلك بوصية اعلم ان الله حقا في النهار لا يقبله في الليل وان الله حقا في الليل لا يقبله في النهار وانه لا يقبل النافلة حتى توفى القريضة وانما نقلت موازين من ثقلت موازينهم يوم القيامة باتباعهم الحق في الدنيا وثقله عليهم وحق ميزان لا يوضع فيه الا الحق أن يثقل وانما خلت موازين من خفت موازينهم يوم القيامة باتباع الباطل وخفته عليهم وحق ميزان لا يوضع فيه الا الباطل أن يخف وان الله ذكر أهل الجنة باحسن أعمالهم وتجاوز عن سيئاتهم فيقول القائل أنادون هؤلاء ولا أبلغ مبلغ هؤلاء وان الله ذكر أهل النار بأسوأ أعمالهم ورد عليهم صالح الذي عملوا فيقول القائل أنا أفضل من هؤلاء وان الله ذكر آية الرحمة وآية العذاب ليكون المؤمن راغباً رهاً ولا يلقى بيديه الى التهلكة ولا يفتنى على الله غير الحق فان حفظ وصيتي فلا يكون غائب اليك من الموت ولا بذلك منه وان ضيعت وصيتي فلا يكون غائب اليك من الموت ولست بعجزه) رواه أبو بكر بن أبي شيبة في المصنف فقال حدثنا عبد الله بن ادريس عن اسماعيل بن أبي خالد عن زبيد قال لما حضرته الوفاة أرسل الى عمر فقال انى موصلك بوصية ان حفظتها فساقي وفيه ألم تر ان الله ذكر أهل الجنة بصالح ما عملوا وفيه وذكر أهل النار بسئ ما عملوا وفيه فيكون المؤمن راغباً رهاً وفي آخره وان يعجزه والباقي سواء ورواه أبو نعيم في الحلية فقال حدثنا محمد بن أحمد بن الحسن حدثنا بشر بن موسى حدثنا اخلاص بن يحيى حدثنا مطر بن خليفة عن عبد الرحمن بن عبد الله بن سابط قال لما حضره أبو بكر الصديق رضى الله عنه الموت دعا عمر فقال له اتق الله يا عمر واعلم ان الله عملاً بالنهار لا يقبله بالليل فساقي وفيه وحق ميزان يوضع فيه الحق غدا ان يكون ثقيلاً وحق ميزان يوضع فيه الباطل غدا ان يكون خفيفاً وان الله ذكر أهل الجنة فذكرهم باحسن أعمالهم وتجاوز عن سيئاتهم فاذا ذكرتهم قلت انى لا تخاف ان لا الحق بهم وان الله تعالى ذكر أهل النار فذكرهم بأسوأ أعمالهم ورد عليهم أحسنه فاذا ذكرتهم قلت انى لا رجوان لأكون مع هؤلاء ليكون العبد راغباً رهاً والباقي سواء (وقال سعيد بن المسيب) رحمه الله تعالى (لما حضره أبو بكر رضى الله عنه أتاه ناس من أصحابه) عابدين (قالوا يا خليفة رسول الله زدنا فاننا نراك لما بك فقال أبو بكر رضى الله عنه

أتاه ناس من أصحابه فقالوا يا خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم زدنا فاننا نراك لما بك فقال أبو بكر

والنار وجعلت لكل  
واحدة منها أهلاً فاجعني  
من سكان جنتك اللهم  
انك أردت بقوم الضلال  
وضيقت به صدورهم  
فاشرح صدري للإيمان  
وزينه في قلبي اللهم انك  
دبرت الأمور وجعلت  
مصيرها اليك فأجيني  
بعد الموت حياة طيبة  
وقرني اليك زني اللهم  
من أصبح وأمسى ثقته  
ورجاؤه غيرك فانت  
ثقتي ورجائي ولا حول ولا  
قوة الا بالله قال أبو بكر  
هذا كله في كتاب الله عز  
وجل

من قال هؤلاء الكلمات ثم مات جعل الله روحه في الافق المبين قالوا وما الافق المبين قال قاع) أى موضع واسع  
(بين يدى العرش فيعرباض وأنهار وانجبار يغشاه كل يوم مائة درجة فن قال هذا القول جعل الله روحه في ذلك  
المكان) وهى هذه (اللهم أنت ابتدأت الخلق من غير حاجة اليك اللهم ثم جعلتهم فريقين فريقا للنعيم وفريقا  
للسعير فاجعاني للنعيم ولا تجعلني للسعير اللهم انك جعلت الخلق فرقا ميزتهم قبل ان تخلقهم فجعلت منهم شقيا  
وسعيدا وغويا ورشيدا فلا تشقني بمعاصيك اللهم انك علمت ما تكسب كل نفس قبل ان تخلقها فلا تحصي ما  
عملت فاجعاني ممن تستعمله بطاعتك اللهم ان أحد الايشاء حتى تشاء فاجعل مشيئتك ان أشاء ما يقربني اليك  
اللهم انك قدرت حركات العباد فلا يحجزك شئ الا باذنك فاجعل حركاتي في تقوالك اللهم انك خلقت الخير والنشر  
وجعلت لكل واحد منهم ما عمل به فاجعلني من خير القسمين اللهم انك خلقت الجنة والنار وجعلت لكل  
واحدة منهما مأهلا فاجعلني من سكان جنتك اللهم انك أردت بقوم الضلال وضيق به صدورهم فاشرح صدري  
لايمان وزينه في قايي اللهم انك دبرت الامور فجعلت مصيرها اليك فاحيني بعد الموت حياة طيبة وقر بني اليك  
زاني اللهم ومن أصبح وأمسى نعمة ورجاء غيرك فانك تقى ورجائى ولا حول ولا قوة الا بالله قال أبو بكر (رضي الله  
عنه) هذا كله في كتاب الله عز وجل) أى معانيها مترجمة منه وما ذكره من الجزاء المترتب لقاتل هذه الكلمات  
منه لا يكون من قبل الراى والله أعلم

(قال عمر بن ميمون) بن مهران الجزري أبو عبد الله وأبو عبد الرحمن سبط سعيد بن جبير ثقة فاضل مات سنة سبع وأربعين روى له الجماعة (كنت قائما غداة أصيب عمر) رضي الله عنه (ما بيني وبينه العبد الله بن عباس) رضي الله عنه (وكان) عمر (إذا مر بين الصفيين) من صفوف الصلاة (قام بينهما فإذا رأى خلافا قال استويا) أمرهم بتسوية الصف (حتى إذا لم يزل تقدم فكبر) للصلاة (قال وربما قرأ) في صلاة الغداة (سورة يوسف أو) سورة (النحل أو نحو ذلك) من السور الطوال (في الركعة الأولى حتى يجتمع الناس) ويدخلون في الصلاة (فها هو الآن كبير فسمعه يقول قتاني أو) قال (أكلني الكباب حين طعمته أبو لؤلؤة) غلام المغيرة بن شعبه (وطار العليج) يريد به المذكور فإنه كان مجوسيا (بسكن ذات طرفين) نضاجا في الوسط (لا يمر على أحديهما وشمالا الا طعمته حتى طعن ثلاثة عشر رجلا) في المسجد (فمات منهم تسعة وفي رواية سبعة فلما رأى ذلك رجل من المسلمين) من حاج العراق (طرح عليه رنسا فلما طعن العليج انه مأخوذ) اذ كثرت عليه الناس (نحروا نفسه) بتلك السكين (وتناول عمر رضي الله عنه عبد الرحمن بن عوف فقدمه) للصلاة اذ كان قريبا منه (فاما من كان يلي عمر فقد رأى ما رأى وأما فواحي المسجد ما يدرون ما الامر غير انهم فقدوا صوت عمر) رضي الله عنه (وهم يقولون سبحان الله سبحان الله صلى الله عليه وسلم عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه صلاة خفيفة فلما انصرفوا قال) عمر (يا ابن عباس انظر من قتاني قال تغاب) ابن عباس (ساعة) ثم جاء فقال غلام المغيرة بن شعبه قال قتله الله لقد كنت

وربما قرأ سورة يوسف أو النحل أو نحو ذلك في الركعة الأولى حتى يجتمع الناس فها هو الآن كبير فسمعه يقول امرت قتلني أو أكلني الكلب حين طعنه أبو لؤلؤة وطار العلي بسكين ذات طرفين لا يمر على أحد يمينا أو شمالا الا طعنه حتى طعن ثلاثة عشر رجلا فمات منهم تسعة وفي رواية سبعة فلما رأى ذلك رجل من المسلمين طرح عليه برنسا فلما طعن العلي انه مأخوذ فخر نفسه وتناول عمر رضي الله عنه عبد الرحمن بن عوف فقدمه فاما من كان يلي عمر فقد رأى ما رأيت وأما فوحي المسجد ما يدرون ما الامر غير انهم فقدوا صوت عمر وهم يقولون سبحان الله سبحان الله صلى بهم عبد الرحمن صلاة خفيفة فلما انصرفوا قال يا ابن العباس انظر من قتلني قال فغاب ساعة ثم جاء فقال غلام المغيرة ابن شعبه فقال عمر رضي الله عنه قاتله الله لقد كنت





فذلك والا فليستعن به  
أيكم أمر فاني لم أعزله من  
عجز ولا خيانة وقال أوصي  
الخليفة من بعدي  
بالمهاجرين الاولين أن  
يعرف لهم فضلهم ويحفظ  
لهم حرماتهم وأوصيه  
بأهل الانصار خيرا الذين  
تبوؤا الدار والايمن  
من قبلهم ان يقبل من  
محبستهم وأن يعفون  
مسيبتهم وأوصيه بأهل  
الامصار خيرا فانهم رده  
الاسلام وجباة الاموال  
و غيظ العدو وان لا  
يؤخذ منهم الا فضالهم  
عن رضائهم وأوصيه  
بالاعراب خيرا فانهم  
أصل العرب ومادة  
الاسلام وان ياخذ من  
حواشي أموالهم ويرد  
على فقرائهم وأوصيه  
بذمة الله عز وجل وذمة  
رسوله صلى الله عليه وسلم  
ان يوفي لهم بعهدهم  
وان يقاتل لهم من  
وراءهم ولا يكافهم الا  
طاعتهم قال فلما قبض  
خرج جنابه فانطلقنا غشي  
فسلم عبد الله بن عمرو قال  
يستأذن عمر بن الخطاب  
فقال ادخلوا فادخلوه  
في موضع هناك مع  
صاحبه الحديث

أي وقاص (فذلك) هو المظنون فيه (والا فليستعن به) أي برأيه ومشورته (أيكم أمر) أي جعل أميرا (فاني  
لم أعزله) عن الكوفة (من عجز) في رأيه (ولامن خيانة) في دينه وكان عمر قد أمره على الكوفة سنة احدى  
وعشرين ثم عزله (وقال اوصي الخليفة من بعدي بالمهاجرين الاولين ان يعرف لهم فضلهم ويحفظ لهم حرماتهم  
وأوصيه بالانصار خيرا الذين تبوؤا الدار والايمن من قبلهم ان يقبل من محبتهم وان يعفون مسيبتهم وأوصيه  
بأهل الامصار خيرا فانهم رده الاسلام وجباة الاموال وغيظ العدو وان لا يؤخذ منهم الا فضالهم عن رضا منهم  
وأوصيه بالاعراب خيرا فانهم أصل العرب ومادة الاسلام ان يؤخذ من حواشي أموالهم ويرد على فقرائهم وأوصيه  
بذمة الله وذمة رسوله صلى الله عليه وسلم ان يوفي لهم بعهدهم وان يقاتل لهم من وراءهم ولا يكافهم الا طاعتهم قال  
فلما قبض خرج جنابه فانطلقنا غشي) بجنارته الى حجرة أم المؤمنين عائشة (فسلم عبد الله بن عمرو وقال يستأذن  
عمر بن الخطاب فقلت ادخلوه فادخل في موضع هناك مع صاحبه الحديث) الخ وهو فلما فرغ من دفنه ورجعوا  
اجتمع الرهط فقال عبد الرحمن بن عوف اجعلوا أمركم الى ثلاثة منكم فقال الزبير قد جعلت أمرى الى على  
وقال سعد قد جعلت أمرى الى عبد الرحمن وقال طلحة قد جعلت أمرى الى عثمان قال فخلا هؤلاء الثلاثة على  
وعثمان وعبد الرحمن فقال عبد الرحمن لهم ما أيكم يبرأ من هذا الامر ونجعل له اليه والله عليه والاسلام لننظر  
أفضلهم في نفسه ويجرح على صلاح الامة قال فاسكت الشيخان فقال اجعلوا الى واقته على لا آلو عن أفضلكم  
قالا نعم فخلا بعلى فقال لك من القدمة في الاسلام والعقوبة ما قد علمت الله عليك لئن أمرت لك لتعدن وئن أمرت  
عليك لتسمعن ولتطيعن قال نعم ثم خلا بالآخر فقال له مثل ذلك فلما أخذ الميثاق قال لعثمان ارفع يدك فبايعه ثم  
بايعه على ثم ولج أهل الدار فبايعوه رواه هذا السياق البخاري فقال حدثنا موسى بن اسماعيل حدثنا أبو  
عوانة حدثنا حصين بن عبد الرحمن عن عمرو بن ميمون انه رأى عمر قبل ان يصاب بأيام وقف على حذيفة وابن  
حنيف الى ان قال فاذا رأى خلا قال استورا فاساقه وفيه قتلى السكب ولم يشك وفيه بسكين ذى طرفين ولم يذكر  
بعد الى ان قال فاما نواحي المسجد فانهم لا يدرون بل فقد واصلت عمر ولم يقل فاما من كان يليه وفيه لم يجعل منيتي  
بيد رجل يدعى الاسلام وفيه فقال ابن عباس ان شئت ولم يقل فعلت وفيه فاستقي لبنا فخرج من جرحه فمروا انه  
ميت ولم يذكر فيه قصه رد الغلام ولا وصيته في قضاء الدين ولا وصيته بالمهاجرين وأهل الامصار والاعراب وقد رواه  
بهذه الزيادات البخاري والنسائي من طريق جرير عن حصين بن عمرو بن ميمون قال رأيت عمر بن الخطاب قبل  
ان يصاب بثلاث أو أربع واقفا على ناقته على حذيفة وعثمان بن حنيف وهو يقول لعليكم جلتما الارض يعني  
من الخراج ما لم تطق فساق الحديث وفيه فأتت عليه ثلاث حتى أصيب قال وكان اذا دخل المسجد وأقيمت الصلاة  
قام بين كل صفين فساقه كسبياق المصنف وفيه مات منهم سبعة فطرح عليه رجل من حاج العراق برسا فاخذه  
وفيهِ فقال ابن عباس ساعة ثم جاء فقال غلام المغيرة بن شعبه قال آصنع قال آصنع قال قاتله الله وفيه والناس  
يقولون لا بأس عليك فاني بنيت فشر به فخرج من جرحه فمروا انه الموت فقال لابنه عبد الله انظر ما كان على من  
دين قال ستة وعشرون ألفا قال ان وفي الخ الى ان قال واذهب الى عائشة فساها الى ان قال فلما جاء ابن عمر قال عمر  
افعدوني فاسنده رجل الى صدره فقال لابن عمر ما لديك الخ وفيه وليس له من الامر شيء فن استخلفوه فهو الخليفة  
بعدي فان أصابت سعد والا فليستعن به الخليفة فاني لم أترعه من ضعف ولا خيانة ثم ذكر قصة الغلام وقوله  
يا ابن أخي ارفع ازارك ثم ذكر اوصيته بالمهاجرين وأهل الامصار والاعراب وأهل الذمة وفيه فلما توفي حل فكان  
الناس لم تصبهم مصيبة قبل يومئذ حتى اذا نادى ابن عمر سلم على عائشة ثم قال استأذنك عمر فاذنت له وقالت له ادخله  
هذا آخر سياقها من طريق جرير وقال صاحب كتاب المتفجعين حدثنا عبد الملك بن عبد الحميد الميموني حدثنا شاذلية  
ابن سوار حدثني فرات بن السائب عن ميمون بن مهران قال لقيت ابن عمر بالمدينة فقالت اني لاحب ان أعلم كيف  
كان قتل عمر رضي الله عنه فقال صنع قين المغيرة مديتها لها رأسان مقبضهما في وسطها فدخل المسجد صلاة الفجر  
وعمر رضي الله عنه معه مدرته يأمر الناس بتسوية الصفوف فطعنه تسع طعنات فقال عمر دنكم السكب فقد قتلتني



فثار بالناس فجعل لا يدنو اليه أحد الا هوى اليه قطعته فطعن يومئذ ثلاثة عشر انسانا فمات منهم ستة في المسجد  
واحتل عمر رضي الله عنه الى بيته وأدخل الناس الى منزله فقال لى اى بنى أخرج الى الناس فسلمهم أعن ملامهم  
كان هذا فإذا ذكرت ذلك لهم قالوا معاذ الله وحاشا لله لودنا انافديناه بالآباء والابناء والله ما أتى عليه نايوم قط  
بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم أعظم من هذا اليوم وكان أول من دخل عليه علي بن أبي طالب وعبد الله  
ابن عباس فنظر اليه ابن عباس فبكى وقال ابشر يا أمير المؤمنين بالخنة فقال يا ابن عباس اتشهد لي بذلك فكأنه  
كاع فضرب على كاع منكبه وقال أجل فاشهد له وأنا على ذلك من الشاهدين فقال عمر بن الخطاب وكيف فقال  
ابن عباس كان اسلامك عزاً ولايتك عدلاً ومنيتك شهادة فقال والله لا تفر وابي من ربي وذني شككت عمر أمه  
ان لم يغفر له ربه ثم قال لى ضع رأسي بالارض شككتك أمك قال وحدثنا عبد الملك الميهوبى حدثنا حذيفة بن  
عوف عن محمد بن سيرين قال لما طعن عمر رضي الله عنه جعل الناس يقولون انه لا بأس عليك فقال عمر للطبيب  
انظر فادخل يده فنظر فقال ما وجدت فقال قديقي من وتينك ما تقضى منه حاجتك قال أنت أصدقهم وأخبرهم  
فقال له رجل قال ابن عون أراه ابن عباس والله انى لارجوان لانس النوارجلدك فنظر اليه نظر اشديد حتى  
وثبنا له ثم قال ان علمك بذلك يا ابن فلان لقليل لوان لى ما على الارض من ثي لا فتديت به هول المطامع وقال الذهبي  
فى مناقب عمر روى الاعمش عن ابراهيم التيمي عن عمرو بن ميمون رأيت عمر يوم طعن وعليه ثوب أصفر فجر وهو  
يقول وكان أمر الله قدرا مقدورا وروى يحيى بن أيوب عن يونس عن ابن شهاب حدثني عبيد الله ان ابن عباس  
أخبره انه جاء عمر حين طعن فاحمله هو ورهط حتى أدخل بيته قال ثم غشي عليه فلم يزل فى غشيته حتى أسفر ثم أفاق  
فقال هل صلى الناس قلنا نعم قال لا اسلام ان ترك الصلاة ثم توضع صلى وقال الحمد لله الذى قتلتني من لا يحتاجني  
عند الله بصلاة صلاها وكان مجوسيا وقال صالح بن كيسان عن ابن شهاب قال كان عمر لا ياذن لسبي قد احتمل فى  
دخول المدينة حتى كتب اليه المغيرة بن شعبة وهو على الكوفة يذكرك له غلاما عنده صنعوا يستاذنه ان يدخل  
المدينة ويقول ان عنده أعمالا كثيرة فيهما نافع للناس انه حداد نقاش نجار فاذن له أن يرسله الى المدينة وضرب  
عليه المغيرة مائة درهم فى الشهر قال فجاء الى عمر يناسده شدة الخراج فقال له عمر ما خراجك بكثير فى كنه ما تعمل  
فأنصرف ساخطا يذمر فلبث عمر ليالى ثم دعاه فقال ألم أحدثك تقول لو شاء لصنعت الطحن بالمرح فالتفت الى  
عمر عباسا وقال لصنعت للرحى يتحدث الناس به سافما ولى قال عمر أو وعدنى العبد أن نقاشم اشتعل أبو لؤلؤة على  
خنجر ذى رأسين نصابه فى وسطه فكمن فى زاوية من زوايا المسجد فى العباس فخرج عمر لوقف الناس لصلاة الفجر  
فلما دنا منه عمر وثب قطعته ثلاث طعنات احداهن تحت السرة قد خربت الصفاق وهى التى قتلتها ثم مال على أهل  
المسجد حتى طعن سوى عمر أحد عشر رجلا ثم انحنس بخنجره فقال عمر قولوا لعبد الرحمن بن عوف فليصل  
بالناس ثم غلب عمر زحف الدم حتى غشي عليه قال ابن عباس فاحتملت عمرى رهط حتى أدخلناه فلم أرل عنده ولم يزل  
فى غشيته واحدة حتى أسفر ثم أفاق فنظر فى وجوهنا فقال أصلى الناس قلت نعم قال لا اسلام ان ترك الصلاة ثم توضع  
ثم صلى يعنى فى دماؤه وكان أبو لؤلؤة مجوسيا وقال عامر بن عبد الله بن الزبير عن أبيه قال جئت من السوق وعمر  
يتوكأ على فرا أبو لؤلؤة فنظر الى عمر نظرة طينت انه لو لامكانى بطش به فجئت بعد ذلك الى المسجد لصلاة الفجر  
فانى لبسين النائم واليقظان اذ سمعت عمر يقول قتلنى الكتاب فهاج الناس ساعة ثم اذا قرأ عبد الرحمن بن  
عوف وقال ثابت البناني عن أبي رافع قال كان أبو لؤلؤة عبد الله المغيرة يستغله كل يوم أربعة دراهم فلقى عمر فقال  
يا أمير المؤمنين ان المغيرة قد أنقل على فساكمه فقال أحسن الى مولائى ومن نية عمر ان يكلم المغيرة فيه فغضب  
وقال يسع الناس كلهم عدله غيرى وأضر قتله واتخذ خنجر او شحذه وسبه فجاء فقام خلف عمر فى الصف وضربه  
فى كتفه وفى خاصرته فسقط عمر وطعن ثلاثة عشر مات منهم ستة وجعل عمر الى أهله وكادت الشمس ان تطالع فصلى  
عبد الرحمن بالناس بأقصر سورتين وسقى عمر نبذا فخرج من جرحه فلم يتبين فسقوه لبنا فخرج من جرحه فقالوا  
لابأس عليك فقال ان يكن بالقتل باس فقد قتلت فجعل الناس يشنون عليهم ويقولون كنت وكنت فقال اما

والله وددت اني خرجت منها كفافا لالعللى ولا لى وان محبة رسول الله صلى الله عليه وسلم سلمت لى واثنى عليه ابن عباس فقال لوان لى طلاع الارض ذهب لا فتديت به من هول المطلاع وقد جعلتها شورى فى هؤلا السنة وأمر صهيبان يصلى بالناس وأجل السنة ثلاثا وروى الاوزاعى ومسعر عن سمك الحنفى عن ابن عباس قال دخلت على عمر حين طعن فقلت أبشر يا أمير المؤمنين والله لقد مضر الله بك الامصار وأوسع بك الرزق وأظهر لك الحق فقال وددت انى أنجو كفافا لا أحر ولا وزر وروى أبو عوانة عن داود بن عبد الله عن جريد بن عبد الرحمن الجيرى قال حدثنا ابن عباس قال أنا أول من أتى عمر حين طعن فقال احفظ منى ثلاثا انى أخاف ان يدركنى الناس أما أنا فلم أقض فى الكلالة قضاء ولم استخاف على الناس خليفة وكل مما لوك لى عتيق فقال له الناس استخلف فقال ان ادع الناس فقد ترك نبي الله صلى الله عليه وسلم وان استخلف فقد استخلف من هو خير منى أبو بكر وروى عبد الله بن موسى عن اسرائيل عن كثير النواع عن أبي عبيد مولى ابن عباس عن ابن عباس قال كنت مع على فسمعت الصيحة على عمر فقام وقت معه حتى دخلنا على عمر البيت فقلت ما هذا الصوت قالت امرأه سقاء الطيب نبىذا فخرج وسقاء لبننا فخرج فقال لا أرى ان تمسى فسا كنت فاعلا فافعل فقالت أم كلثوم واعمره وكن معها نسوة يبيكين معها وارجع البيت بكاء فقال عمر والله لوان لى ما على الارض من شى لا فتديت به من هول المطلاع وقال ابن عباس والله انى لا رجوان لا تراها الا مقادار ما قال الله تعالى وان منكم الا واردها ان كنت ما علمنا لامير المؤمنين وأمين المؤمنين وسيد المؤمنين تقضى بكتاب الله وتقسم بالسوية فاجبه قولى فاستوى جالساقال أتشهد لى بهذا يا ابن عباس قال فكففت فضرب على رضى الله عنه كتفى فقال اشهد قلت نعم أنا أشهد وروى مبارك بن فضالة عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر قال قال عمر من قتلنى قيل أبولولو قال الحمد لله الذى لم يقتلنى رجل يحاهمنى بلاله الا الله فوضعت رأسه على فخذى فقال ألصق خدى بالارض ففعلت فقال ويل عمر وويل أم عمران لم يغفر الله لى وقال يزيد بن هرون حدثنا جرير بن عثمان حدثنا حبيب بن عبيد عن المقدم بن معدى كرب قال دخلت حفصة على عمر فقالت يا صاحب رسول الله ويا صهر رسول الله ويا أمير المؤمنين فقال لابنه اجلسنى فلا صبر لى على ما أسمع وقال لها انى أخرج لى الى عليك من الحق ان تنديبنى بعدها فاما عينيك فلا أمل كهما انه ليس من ميت ينسب بماليس فيه الامقته الملائكة وروى حماد بن زيد عن ثابت عن أنس قال لما طعن عمر صرخت حفصة فقال يا حفصة أما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان المعول عليه يعذب و جاء صهيب فقال واعمره فقال ويلك يا صهيب أما بلغك ان المعول عليه يعذب وقال صاحب كتاب المتفجعين حدثنا محمد بن جهملة حدثنا ابراهيم بن سعيد حدثنا أبو أسامة حدثنا عبد الرحمن بن يزيد حدثنا يحيى ابن أبي راشد البصرى قال لما احتضر عمر بن الخطاب قال لابنه يا بنى ادن منى فضع ركبتيك بين كتفى وضع راحتيك اليمنى على جبينى واليسرى تحت ذقنى وراعنى فاذا مت فامض بصرى وغسلونى وأحسنوا غسلى وكفونى فى ثوبين ولا تغالوا فى كفنى فان يكن ربي عز وجل راضيا عني فان رضى لى بشىا بكم حتى يكسوفى من ثياب الجنة وان يكن على سخطا فانه يسلبنى سلبا سرعما ويلبسنى شر الثياب فاذا حفرتم قبرى فاحفروا قدر مضجعى فان يكن عني راضيا فسمو سعه مد بصرى وان يكن على سخطا فسيضيقه على حتى تختلف أعضائى فاذا حلتهمونى فاسرعوا بى فانما هو خير تردونى اليه أو شرتلونه عن أعناقكم ولا تمس من مع جنازتى امرأة ولا تتبعنى نائحة ولا تزكونى فربى أعلم بى فاذا وضعتهمونى فى حفرتى فقولوا اللهم باسمك وعلى ملتك وملة رسولاك وفى سبيلك أسلمه اليك الاهل والولد والمال والعشيرة فاغفر له اللهم وارحه ثم اقرأ عليكم السلام حتى ألقاكم (وعن النبي صلى الله عليه وسلم قال قال لى جبريل عليه السلام لبيك الاسلام على موت عمر) قال العراقى رواه الآجرى فى كتاب الشريعة من حديث أبي بن كعب بسند ضعيف جدا وذكره ابن الجوزى فى الموضوعات انتهى قلت قال فيه حدثنا محمد بن عبد الجيد الواسطى حدثنا محمد بن رزق الله حدثنا حبيب بن ثابت حدثنا عبد الله بن عامر الاسلمى عن ابن شهاب عن سعيد عن أبي بن كعب رفعه كان جبريل يذاكرنى أمر عمر فقلت

وعن النبي صلى الله عليه وسلم قال قال لى جبريل عليه السلام لبيك الاسلام على موت عمر



له اذ كرتي فقال لوجلس معك كالجاس نوح في قومه ما بلغت فضائل عمر ولا يمكن الاسلام بعد موت عمر قال  
الذهبي في نعم السمران عامر واه حبيب مجهول لعل الاثمة منه (وعن ابن عباس) رضى الله عنه (قال وضع عمر  
على سريره) بعد ما كفن (فتكفنه الناس) أي أحاطوا وحوا اليه (يدعون و يصلون) أي يترجون (قبل ان  
يرفع وأنا فيهم فلم يرعني الرجل قد أخذ بمنكبي) من ورائي (فالتفت فاذا هو علي بن أبي طالب رضى الله عنه  
فترحم علي عمر وقال ما خلفت أحدا أحب الى أن ألقى الله بمثل عمله منك وأيم الله ان كنت لا ظن لي بعملك الله  
مع صاحبك وذلك اني كنت كثيرا أسمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول ذهبت أنا وأبو بكر وعمر وخرجت  
أنا وأبو بكر وعمر فان كنت لا رجوا ولا ظن أن يجعل الله معهما) قال العراقي متفق عليه قلت روياه من  
طريق ابن المبارك عن عمر بن سعيد بن أبي حسين عن ابن أبي مليكة سمعت ابن عباس يقول وضع عمر على  
سريره فتكفنه الناس فساقاه هكذا وروى أبو معشر نجيح عن نافع عن ابن عمر قال وضع عمر بين القبر والمنبر  
فشاء علي حتى قام بين يدي الصفوف فقال رجلة الله عليك ما من خلق الله أحب الى من ألقى الله بصحيفة بعد  
النبي صلى الله عليه وسلم من هذا المسجي عليه ثوبه وروى يونس بن أبي يعفور عن عون بن أبي جحيفة عن أبيه  
أن عليا قال فذكر نحوه وروى ابن عينة عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جابر أن عليا دخل على عمر وهو مسجي  
فقال صلى الله عليك قال الذهبي اسناده صحيح وقال صاحب كتاب المنفعة قيل لجعفر بن محمد أيا صلي على غير  
النبي صلى الله عليه وسلم فقال هذا على كرم الله وجهه قد صلي على عمر رضى الله عنه

\*(وفاته عثمان رضى الله عنه)\*

(الحديث في قتله مشهور) روى سيف بن عمر التميمي وابن عائد كلاهما في كتاب الفتوح مفصلا وبجملة  
مارواه محمد بن يحيى الذهبي قال حدثنا هشام بن عمار حدثنا محمد بن عيسى بن سميع عن ابن أبي ذئب عن  
الزهرى قال قلت لسعيد بن المسيب هل أنت مخبري كيف قتل عثمان قال قتل مظلوما ومن خذله كان معذورا  
ولما ولي كره ولايته جماعة لانه كان يحب قومه وولاهم فيجيء منهم ما تشكروا الصحابة فلا يعزلهم فلما كان في  
الست حجج الاواخر استأثر بيبي عمه فولاهم وما أشرك معهم فولى ابن أبي سرح مصر فخاء أهل مصر يشكونه  
ويظلمون منه وقد كان من قبل هنات من عثمان الى ابن مسعود وأبي ذر وعمار فكانت بنو هذيل وبنو زهرة  
في قلوبهم ما فيها بحال ابن مسعود وكانت بنو غفار وأحلافها ومن غضب لابي ذر في قلوبهم ما فيها وكانت بنو  
مخزوم قد حنقت عليه بحال عمار وجاء المصريون يشكون من عبد الله فكتب اليه كتابا يتهدده فيه فابي ان  
يقبل ما نه وضرب بعض من آناه فقتله فخرج من مصر سبع مائة فنزلوا المدينة وشكوا صنيع ابن أبي سرح  
بهم فقام طلحة فحكم عثمان بكلام شديد وأرسلت عائشة اليه تقول انصفهم من عاملك ودخل عليه على وكان  
متكلم القوم فقال انما يسألونك رجلا بل رجل وقد ادعوا قبله دما فاقض بينهم وانصف فقال لهم اختاروا  
رجلا أوليه فآشار الناس عليه بمحمد بن أبي بكر فولاه وكتب عهده وخرج معهم عدد من المهاجرين والانصار  
ينظرون فيما بين أهل مصر وابن أبي سرح فلما كانوا على مسيرة ثلاث من المدينة اذا هم بعبد أسود على بعير  
يخطب البعير خبطا كأنه رجل يطلب فسأله فقال وجهني أمير المؤمنين الى عامل مصر فقبل له هذا محمد عامل  
مصر قال ليس هذا أريد فجيء به الى محمد فقال مرة أنا غلام عثمان ومرة قال أنا غلام مروان حتى عرفه رجل  
انه لعثمان فقال له محمد الى من أرسلت قال الى عامل مصر برسالة قال معك كتاب قال لا ففتشوه فلم يجدوا معه كتابا  
وكانت معه اداة قديست فيها شيء يتقلب فشقوها فاذا فيها كتاب من عثمان فجمع محمد الصحابة وفكاه فاذا  
فيه اذا أهلك فلان وفلان ومحمد فاحتل قتلهم واطل كتابه وقرع على عاك واجلس من يجيء الى متظلم ففرعوا  
وأرغموا فرجعوا الى المدينة وختم محمد الكتاب بحوا تيم جماعة ودفعه الى رجل منهم وقدموا المدينة فجمعوا  
طلحة والزبير وعليه وسعدا والصحابة ثم قضاوا الكتاب فلم يبق أحد الا حنق على عثمان وزاد ذلك غضبا لاعوان  
ابن مسعود وأبي ذر وعمار وحاصر الناس عثمان وأجلب عليه محمد بن تيم فلما رأى ذلك على بعث الى طلحة

وعن ابن عباس قال وضع  
عمر على سريره فتكفنه  
الناس يدعون و يصلون  
قبل ان يرفع وأنا فيهم  
فلم يرعني الرجل قد  
أخذ بمنكبي فالتفت  
فاذا هو علي بن أبي طالب  
رضي الله عنه فترحم علي  
عمر وقال ما خلفت أحدا  
أحب الى أن ألقى الله  
بمثل عمله منك وأيم الله  
ان كنت لا ظن لي بعملك  
الله مع صاحبك وذلك  
ان كنت كثيرا أسمع  
النبي صلى الله عليه وسلم  
يقول ذهبت أنا وأبو بكر  
وعمر وخرجت أنا وأبو  
بكر وعمر ودخلت أنا  
وأبو بكر وعمر فاني كنت  
لا رجوا ولا ظن أن  
يجعل الله معهما  
\*(وفاته عثمان رضى  
الله عنه)\*  
الحديث في قتله مشهور

والزبير وعمار وسعد وغيرهم ودخل على عثمان ومعه الكتاب والگلام والبغير فقال له هذا الغلام والبغير لك قال نعم قال فهذا كتابك قال لا والله قال فالتائم خاتمك قال نعم قال كيف يخرج غلامك يبيعك بكتابك عليه خاتمك لا تعلم به وعرفوا انه بخط مروان وسألوه أن يدفع اليهم مروان فاني وكان معه في الدار فخرجوا غضابا وعلموا انه لا يخلف بباطل ولزموا بيوتهم فحاصره أولئك حتى منعوه الماء فاشرف يوما فقال أفيكم على قالوا لا قال أفيكم سعد قالوا لا فسكت ثم قال الأحدث يسقينا ماء فبلغ ذلك عليا فبعث اليه بثلاث قرب فخرج بسببها جماعة من الموالي حتى وصل الماء اليه فبلغ عليا أن عثمان يراد قتله فقال انما أردنا منه مروان فلما قتل عثمان فلاقا وقال لابنيه اذهبا بسيفيكما حتى تكونا على باب عثمان فلا تدع أحدا يصل اليه وبعث اليه الزبير ابنه وبعث طلحة ابنه وبعث عدة من الصحابة أنباءهم ينعون الناس عنه ويسألونه أن يخرج مروان فلما رأى ذلك محمد بن أبي بكر ورمى الناس بالسهم حتى خضب الحسن بالماء على بابه وأصاب مروان سهم وخضب محمد بن طلحة وشجع قنبر مولى على خشى ابن أبي بكر أن يخضب بنوه هاشم لحال الحسن فاستشار صاحبيه وتثور وامر دار حتى دخلوا على عثمان بغتة والناس فوق البيوت لا يدرون ولم يكن مع عثمان سوى امرأته فقال لها ما محمد مكانكم كان معه امرأته فاذا أنا طمطة فاذ خلا فتوجيهاه حتى تمتهلاه ودخل فأخذ بلحيته فقال له عثمان والله لو رأيت أولك لساخه مكانك مني فتراخت يده ودخل الرجلان فتوجيهاه حتى قتلاه وهو من حيث دخلوا وصرخت امرأته وصعدت الى الناس وقالت قتل أمير المؤمنين فجاؤا فوجدوه مذبوحا وبلغ عليا وطلحة والزبير الخبر فخرجوا وقد ذهبت عقولهم فدخلوا عليه واسترجعوا وقال علي كيف قتل أمير المؤمنين وانتم على الباب ولطم الحسن وضرب صدر الحسين وشتم ابن الزبير وابن طلحة وولى مغمضا قال الحافظ الذهبي هو في بادئ الرأي صحيح الاسناد لكن قول البخاري يقال ان ابن سميع سمع هذا الحديث من ابن أبي ذئب وقال صالح جرزة قال لي محمد بن بنت محمد بن عيسى بن سميع هو في كتاب جدوى عن اسمعيل بن يحيى التيمي عن ابن أبي ذئب وكان اسمعيل يضع الحديث وروى قريش بن أنس حدثنا سليمان التيمي عن أبي نضرة عن أبي سعيد هو مولى أبي اسيد قال دخلوا على عثمان والمخنف بين يديه فضر به على يديه فخرى الدم على فسيكه فيكهم الله وهو السميع العليم قال الذهبي هذا اسناد صحيح وروى خالد بن عبد الله عن عمران بن حدير قال ان لا يكن عبد الله بن شقيق حدثني ان أول قطرة قطرت من دم عثمان على فسيكه فيكهم الله وهو السميع العليم فان أبا حريث ذكر انه ذهب هو وسهيل المري فاخرجوا اليه المخنف فاذا القطرة على فسيكه فيكهم الله قال فانهم في المخنف ما حكمت (وقد قال عبد الله ابن سلام) رضى الله عنه (أثبت أخى عثمان) رضى الله عنه (لا سلم عليه وهو محصور) في داره (فدخلت عليه فقال مرحبا يا أخى رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم الليلة في هذه الخوخة وهى خوخة في البيت فقال يا عثمان حصروك قلت نعم قال عطشوك قلت نعم قال فادلى الى دلو فيه ماء فشربت حتى رويت حتى انى لاجد برده بين ثديي وقال لي ان شئت نصرت عليهم وان شئت أفطرت عندنا فاخترت ان أفطر عنده فقتل ذلك اليوم) قال عبد الله بن أحمد حدثني عثمان بن أبي شيبة حدثنا يونس بن أبي يعفور العبدى عن أبيه عن مسلم بن سعد ان عثمان أعتق عشرين مملوكا ثم دعا بسراويل فشد عليه ولم يلبسه في جاهلية ولا اسلام وقال انى رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم البارحة وأبا بكر وعمر فقال اصبر فانك تفطر عندنا القابلة ثم دعا بمخفف ففتح بين يديه فقتل وهو بين يديه وقال اسحق بن سليمان حدثنا أبو جعفر الرازى عن أيوب عن نافع عن ابن عمران عثمان أصبح يحدث الناس قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم الليلة في المنام فقال افطر عندنا غدا فاصبح صائما وقتل من يومه قال الذهبي هذا حديث صحيح ورواه ابن أبي عروبة عن يعلى بن حكيم عن نافع نحوه ورواه عبد الملك بن عمر عن كثير بن الصلت عن عثمان وله طرق أخر بمعناه (وقال عبد الله بن سلام) رضى الله عنه (لمن حضر تشحط عثمان في الموت حين خرج ماذا قال عثمان وهو يتشحط قالوا سمعناه يقول اللهم اجمع أمة محمد صلى الله عليه وسلم ثلاثا قال والذي نفسي بيده لو دعا الله أن لا يجتمعوا أبدا ما اجتمعوا الى

وقد قال عبد الله بن سلام أثبت أخى عثمان لا سلم عليه وهو محصور فدخلت عليه فقال مرحبا يا أخى رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم الليلة في هذه الخوخة وهى خوخة في البيت فقال يا عثمان حصروك قلت نعم قال عطشوك قلت نعم قال فادلى الى دلو فيه ماء فشربت حتى رويت حتى انى لاجد برده بين ثديي وبين كتي وقال لي ان شئت نصرت عليهم وان شئت أفطرت عندنا فاخترت أن أفطر عنده فقتل ذلك اليوم رضى الله عنه وقال عبد الله بن سلام لمن حضر تشحط عثمان في الموت حين خرج ماذا قال عثمان وهو يتشحط قالوا سمعناه يقول اللهم اجمع أمة محمد صلى الله عليه وسلم ثلاثا قال والذي نفسي بيده لو دعا الله أن لا يجتمعوا أبدا ما اجتمعوا الى



يوم القيامة وعن ثمانية بن حزن القشيري قال شهدت الدار حين أشرف عليهم عثمان رضي الله عنه فقال اتنوني بصاحبكم الذين ألباكم  
على قال في عيهم ما كانوا جلالاً أو جاران فأشرف عليهم عثمان رضي الله عنه (٣١٧) فقال أنشدكم بالله والاسلام هل

تعملون ان رسول الله  
صلى الله عليه وسلم قدم  
المدينة وليس بهاماء  
يستعذب غير بئر رومة  
فقال من يشتري رومة  
يجعل دلو مع دلاء المسلمين  
يخبره منها في الجنة  
فاشترى يثام من صلب مالي  
فاتم اليوم تمنعوني ان  
أشرب منها ومن ماء البحر  
قالوا اللهم نعم قال أنشدكم  
الله والاسلام هل تعلمون  
اني جهزت جيش العسرة  
من مالي قالوا نعم قال  
أنشدكم الله والاسلام  
هل تعلمون أن المسجد  
كان قد ضاق بأهله فقال  
رسول الله صلى الله عليه  
وسلم من يشتري بقعة  
آل فلان في يدهاني  
المسجد يخبر مناهي  
الجنة فاشترى يثام من صلب  
مالي فاتم اليوم تمنعوني  
ان أصلي فيها ركعتين قالوا  
الله والاسلام هل تعلمون  
أن رسول الله صلى الله  
عليه وسلم كان على نبي  
بمكة ومعه أبو بكر وعمر  
وأنا فترك الجبل حتى  
تساقطت حجارته  
بالخضيب قال فرضة  
برجله وقال اسكن  
نبي فاعلمك الانبي  
وصديق وشهيد ان قالوا

يوم القيامة) رواه الليث عن عبيد الله بن المغيرة وعبد الكريم بن الحرث ان عبد الله بن سلام قال لمن حضر  
عثمان وهو يتشخط في الموت حين ضربه أبو رومان الاصبجي ماذا كان قول عثمان وهو يتشخط في دمه قال  
سمعناه يقول فساقه (وقال ثمانية بن حزن) بن عبد الله بن مسلمة بن قشير بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة  
(القشيري) البصري والد أبي الورد مخضرم وفد على عمر وله خمس وثلاثون سنة قال يحيى بن معين ثقة روى  
له مسلم والترمذي والنسائي وليس له في الصحيح غير حديث النبيذ قال سألت عائشة عن النبيذ وروى له البخاري  
في الادب المفرد (قال شهدت الدار حين أشرف عليهم عثمان) رضي الله عنه (فقال اتنوني بصاحبكم الذين  
ألباكم) أي حضاكم (علي في عيهم ما كانوا جلالاً أو جاران فأشرف عليهم عثمان) رضي الله عنه (فقال  
أنشدكم الله والاسلام هل تعلمون ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قدم المدينة وليس بهاماء يستعذب غير  
بئر رومة فقال من يشتري بئر رومة يجعل دلو مع دلاء المسلمين يخبره منها في الجنة فاشترى يثام من صلب مالي فاتم  
اليوم تمنعوني ان أشرب منها ومن ماء البحر قالوا اللهم نعم قال أنشدكم الله والاسلام هل تعلمون ان المسجد كان  
قد ضاق بأهله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يشتري بقعة آل فلان في يدهاني المسجد يخبره منها في  
الجنة فاشترى يثام من صلب مالي فاتم اليوم تمنعوني ان أصلي فيها ركعتين قالوا اللهم نعم قال أنشدكم الله  
والاسلام هل تعلمون اني جهزت جيش العسرة من مالي قالوا اللهم نعم قال أنشدكم الله والاسلام هل تعلمون ان  
رسول الله صلى الله عليه وسلم كان على نبي بمكة ومعه أبو بكر وعمر وأنا فترك الجبل حتى تساقطت حجارته  
بالخضيب قال فرضة برجله وقال اسكن نبي فاعلمك الانبي وصديق وشهيد ان قالوا اللهم نعم قال الله أكبر  
شهدوا لي ورب الكعبة اني شهيد) قال العراقي رواه الترمذي وقال حسن والنسائي انتهى قلت ورواه الانصاري  
في خزنة قال حدثنا هلال بن لاحق عن الجري عن ثمانية بن حزن قال شهدت الدار وأشرف عليهم عثمان  
فقال اتنوني بصاحبكم الذين ألباكم على ذريته كانهم جلالاً أو جاران فساقه وليس فيه ذكر تجهيز جيش  
العسرة ورواه عيسى بن يونس عن أبيه عن جده عن أبي سلمة بن عبد الرحمن وذكر فيه تجهيز جيش العسرة زاد  
ولكن طال عليكم أمرى واستجلمت وأردتم خلع سربال سربلته الله واني لأخضعه حتى أموت أو أقتل (وروى  
عن شيخ من ضبة أن عثمان) رضي الله عنه (حين ضرب والد الماء تسيل على لحيته جعل يقول لا اله الا انت سبحانك  
اني كنت من الظالمين اللهم اني استعديك عليهم واستعديك على جميع أموري وأسألك الصبر على ما ابتليتني)  
وروى يحيى بن ميمون العداوي عن الحرث بن عمير عن معمر بن عقييل حدثنا أبو خباب رجل شامي قال  
حدثني ربيعة مولاة أسامة بن زيد قالت كنت في الدار اذ دخل القوم فساق الحديث وفيه فخرج رجل خلف  
عثمان بسعة فضر بهما جبهته فزأيت الدم بسيل وهو يسحه ويقول اللهم لا تطلب بدني غيرك وروى  
صاحب كتاب المتفجعين عن الكزبراني عن عمر بن عامر الكلابي عن حفص بن أبي بكر عن هياج بن  
سريع عن مجاهد قال أشرف عليهم عثمان رضي الله عنه وهو محصور فقال يا قوم لا تقتلوني فاني وال وأخ  
ومسلم فساق الحديث وفيه فلما أوقال اللهم اني لأرى الاغادر أرفاجا اللهم فاحصهم عدداً واقتلهم بدداً ولا  
تبق منهم أحداً قال مجاهد فقتل الله أكثرهم في تلك الفتنة وروى أيضاً عن علي بن عثمان الفضيلي حدثنا  
أبو مسهر حدثنا اسمعيل بن عباس ان عثمان رضي الله عنه دعا عليهم فقال اللهم ابدلني بخير منهم وأبدلهم بشر  
منهم اللهم تحذلي منهم يا ترى اللهم انقل هذا الامر من خذله الى من نصره وروى أيضاً عن حبش بن موسى الصيني  
حدثنا أبو الحسن علي بن محمد بن أبي سيف المدائني عن سعيد بن مسلم بن بانك قال جعلوا أبو جؤن عثمان رضي  
الله عنه والمصحف في حجره وهو يقول

ولقد علمت لو أن علي نافي \* ان الحياة من الممات قريب

الله نعم قال الله أكبر شهدوا لي ورب الكعبة اني شهيد وروى عن شيخ من ضبة أن عثمان حين ضرب والد الماء تسيل على لحيته جعل يقول  
لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين اللهم اني استعديك عليهم واستعديك على جميع أموري وأسألك الصبر على ما ابتليتني

وقال ابن أبي الدنيا حدثنا الحرث بن محمد التميمي حدثني أبو الحسن علي بن محمد القرشي عن سعيد بن مسلم بن  
بأنك عن أبيه أن عثمان رضي الله عنه قال مئثلا يوم دخل عليه

أرى الموت لا يسيق عزيرا ولم يدع \* لعماد - لا كافي الب - لا دمر تقي  
يبيت أهل الحصن والحصن مغلق \* ويأتي الجبال في شمارخها العلا  
\* (وفاة علي كرم الله وجهه) \*

قال أبو بكر محمد بن الحسين الأبحري في كتاب الشريعة قد قال النبي صلى الله عليه وسلم وهو على حراء وقد تحرك  
الجبل أثبت حراء فأنما عليك نبي وصديق وشهيد وعليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر وعمر وعثمان  
وعلي وطهجة والزبير وسائر من في الحديث المشهور فقد أخبر النبي صلى الله عليه وسلم بأنهم شهداء وقتل علي  
رضي الله عنه شهيدا وقد أخبر النبي صلى الله عليه وسلم أنك مستخلف مقتول ولا بد لما قاله النبي صلى الله عليه  
وسلم أن يكون لابد من أن يكون وذلك درجات لهم رضي الله عنهم عند ربهم من يدهم فضلا إلى فضلهم وكرامة  
منه لهم وقد روينا عن عمار بن ياسر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لعلي ألا أخبرك بأشقي الناس أحمر  
ثمود عافر الناقة والذي يضربك على هذا وأشار إلى قرنه وتبطل هذه منها وأخذ لحيته وعن جابر ومرة قال قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم لعلي أنك مؤمن مستخلف وأنت مقتول وإن هذه نخضوبة من هذا الحية ورأسه  
وعن أبي سنان الديلمي قال سمعت عليا رضي الله عنه يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أنك  
ستضرب ضربة ههنا وأشار إلى صدغيه تساليل دما حتى تخضب لحيتك فيكون صاحبها أشقاها كما كان عافر  
الناقة أشقى ثمود وعن عبد الله بن سبيع قال سمعت عليا رضي الله عنه على المنبر يقول ما ينتظر الأشقي عهدا إلى  
رسول الله صلى الله عليه وسلم لتخضب هذه من دم هذا (قال الأصمغ) بن نباتة التميمي (الحنظلي) الكوفي  
يكنى أبا القاسم مروي عن أبيه بالرفض روى له ابن ماجه (لما كانت الليلة التي أصيب فيها علي رضي الله عنه أمناه  
ابن البناج) وهو مؤذنه (حين طاع الفجر يؤذنه بالصلاة وهو مضطجع متماثل فعاد الثانية وهو كذلك ثم عاد  
الثالثة فقام على عيشي وهو يقول

أشد حيازك للمو \* فإن الموت لا فيك ولا تجزع من المو \* إذا حل بواديك

فلما بلغ الباب الصغير شد عليه ابن ملجم) عبد الرحمن رجل من بني مراد (فضربه) رواه ابن أبي الدنيا فقال حدثني  
عبد الله بن يونس بن بكير قال حدثني أبي حدثني علي بن أبي فاطمة الغنوي قال حدثني الأصمغ الحنظلي فذكره  
وقال محمود بن محمد بن الفضل في كتاب المنفجعين حدثنا الكزبراني حدثنا مجاهد بن أبي منيع حدثنا جدي  
عن الزهري قال لما انتشر أمر علي رضي الله عنه وكثر عليه اختلاف أصحابه أقبل رجل من الخوارج يقال له عبد  
الرحمن بن ملجم مشتملا على السيف وكان علي رضي الله عنه يتولى التأذين بنفسه فكان إذا أراد أن يقول حي على  
الصلاة أخرج رأسه من باب طاق المسجد إلى السوق وأقبل الخار جي فقام عند الطاق من خارج فلما أخرج على  
رأسه ضربه الخار جي ضربة أطار بها طائفة من قحطه وتنادى الناس قتل أمير المؤمنين وأقبلوا نحوه وهو  
يحمل عليهم حتى أخذوه وانزعوا السيف من يده وعاش على رضي الله عنه يومه ذلك ومات في الليلة القابلة  
فقطعت يدا ابن ملجم ورجلاه وسملت عيناه ثم أدرج في بردن فاحرق وقال ابن سعد في الطبقات أخبرنا الفضل  
ابن دكين حدثنا قطرب بن خليفة حدثني أبو الطفيل قال دعأ على الناس إلى البيعة فجاءه عبد الرحمن بن ملجم فردده  
مرتين ثم أتاه فقال ما يحبس أشقاها التخضب أول تصفق هذه يعني لحيته من هذا يعني رأسه ثم تمثل بهذين البيتين  
\* أشد حيازك للمو \* تالح (نفرجت أم كلثوم ابنة علي رضي الله عنه) وأمه فاطمة الزهراء رضي الله  
عنها وقد تقدم ذكرها (فجعلت تقول مالي ولصلاة الغداة قتل زوجي أمير المؤمنين) عمر رضي الله عنه (صلاة  
الغداة) كما تقدم آنفا (وقتل أبي صلاة الغداة) وهذا القول عنها قد تقدم في وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم  
وقال محمود بن محمد بن الفضل في كتاب المنفجعين حدثنا الكزبراني حدثنا محمد بن كثير أخبرنا سليمان بن كثير

\* (وفاة علي كرم الله وجهه) \*

قال الأصمغ الحنظلي  
لما كانت الليلة أصيب  
فيها علي كرم الله وجهه  
أتاه ابن التياح حين  
طاع الفجر يؤذنه  
بالصلاة وهو مضطجع  
متماثل فعاد الثانية وهو  
كذلك ثم عاد الثالثة فقام

على عيشي وهو يقول  
أشد حيازك للمو  
فإن الموت لا فيك  
ولا تجزع من المو

ت إذا حل بواديك  
فلما بلغ الباب الصغير  
شد عليه ابن ملجم  
فضربه نفرت أم  
كلثوم ابنة علي رضي الله  
عنه فجعلت تقول مالي  
ولصلاة الغداة قتل  
زوجي أمير المؤمنين  
صلاة الغداة



عن حصين عن هلال بن يساف ان عليا رضى الله عنه كان يخرج الى المسجد قبل الفجر فيقول الصلاة حتى اذا انار  
 الفجر صلى فيبنا هو كذلك ابتدره جلالان احدهما ابن ملجم والاخر شبيب بن بكرة الاشجعي فضر به احدهما  
 على رأسه واخطاه الاخر فاخذ الضارب فسممهم يقولون ليس عليه بأس قال فعلى من كانوا يبيكون لقد سقيت  
 سيفي السم شهرين ولقد ضربته ضربة لو قسمت بين العرب لافنتهم فمات على رضى الله عنه من يومه وقتل ابن  
 ملجم لعنه الله تعالى قال وحدثنا محمد بن جبلة حدثنا ابراهيم بن سعيد حدثنا أبو اسامة حدثنا أبو طلق على بن  
 حنظلة بن نعيم عن أبيه قال لما ضرب ابن ملجم عليا رضى الله عنه قال احبسوه فانما هو جرح فان رت امثلاث  
 أو عقوت وان هلكت قبلتموه فجل عليه عبد الله بن جعفر وكانت أم كلثوم ابنته على تحته فقطع يديه ورجليه  
 وفكاعينه وجده وقال له هات لسانك فقال له اذ صنعت ما صنعت فانما تستقرض في جسدك فاستعد للقصاص  
 فاما لسانى فدعه اذ كراته به فاني لا أخرجه اليك أبدا فشق لحية فقطع لسانه وجعل يجعل السهم في عينيه  
 فقال انك لتسكناني بملول يعضى وكانت أم كلثوم تبكى فقيل له ما على أمير المؤمنين من بأس فقال فام كلثوم على  
 اذا تبكى والله ما خانني سيفي ولا ضعفت يدي قلت وأخرجه أبو بكر الأخرى في كتاب الشريعة عن محمد بن هرون بن  
 المجد عن ابراهيم بن سعيد الجوهري عن أبي اسامة وفيه فجاعت أم كلثوم تبكى وتقول يا خبيث والله ما ضرب أمير  
 المؤمنين فقال علام تبكين يا أم كلثوم والله ما خانني سيفي ولا ضعفت يدي وقال أبو بكر محمد بن الحسين الأخرى  
 في كتاب الشريعة وأخبرنا أبو محمد يحيى بن محمد بن صاعد حدثنا أبو هشام الرفاعي حدثنا أبو اسامة حدثنا أبو  
 جناب حدثنا أبو عون الثقفي قال كنت أقرأ على أبي عبد الرحمن السلمى وكان الحسن بن علي يقرأ عليه قال أبو عبد  
 الرحمن فاستعمل أمير المؤمنين على رضى الله عنه رجلا من بني تميم يقال له حبيب بن قررة على السواد وأمره ان  
 يدخل الكوفة من كان بالسواد من المسلمين فقلت للحسن بن علي ان ابن عم لي بالسواد أحب ان يقر بمكانه فقال  
 تغدو على كتابك قد ختم فغدوت عليه من الغد فاذا الناس يقولون قتل أمير المؤمنين قتل أمير المؤمنين فقلت  
 لا غلام أتقر بنى الى القصر فدخلت القصر فاذا الحسن بن علي قاعد في المسجد في الحجر واذا صواغ فقال ادن يا أبا  
 عبد الرحمن فجلست الى جنبه فقال لي خرجت البارحة وأمير المؤمنين يصلى في هذا المسجد فقال لي يا بني اني بت  
 الليلة أوقظ أهلي لانهم الليلة الجمعة صبيحة بدر لسيعة عشرة من رمضان فلكنتي عيناى فسخنى رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم فقلت يا رسول الله ماذا القيت من أمتك الاود والدد قال والادود العوج والدد الحصومات فقال لي ادع  
 عليهم فقلت اللهم ابدلني بهم من هو خير منهم وابدلهم بي شر قال وجاء ابن البناج فآذنه بالصلاة فخرج وخرجت  
 خلفه فاعتوره الرجلان فاما احدهما فوقعت ضربة في الطاق وأما الاخر فأتته في رأسه قال ابن صاعد قال أبو  
 هشام قال أبو اسامة اني لا غار عليه كإبغار الرجل على المرأة الحسناء يعني هذا الحديث لا تحذبه مادمت حيا  
 ورواه صاحب نهج البلاغة وفيه فقلت أبدلني الله بهم خيرا وابدلهم بي شر اللهم منى ثم قال وهذا من اوضح  
 الكلام (وعن شيخ من قريش ان عليا كرم الله وجهه لما ضرب ابن ملجم قال فزت ورب الكعبة) رواه محمود بن  
 محمد بن الفضل في كتاب المتفجعين عن حنش بن موسى قال أخبرنا أبو الحسن المدائني اخبرني سعيد بن عبد العزيز  
 السلمى قال قال علي فذكره وزاد فقال ابن ملجم ومن الناس من يشتري نفسه ابتغاء مرضاة الله (وعن) أبي  
 جعفر (محمد بن علي) بن الحسين بن علي رضى الله عنه (انه) رضى الله عنه (لما ضرب أوصى بنبيه ثم لم ينطق  
 الا بلاله الا الله حتى قبض) رواه ابن أبي الدنيا عن عبد الله بن نونس بن بكير عن أبيه عن أبي عبد الله الجعفي  
 عن جعفر بن محمد بن علي ولم يقل عن أبيه وأما وصيته لنيه فرواهما أبو بكر بن أبي شيبة عن ابن فضال بن غزوان  
 عن جعفر بن محمد قال أوصى علي بن أبي طالب رضى الله عنه حين حضرته الوفاة هذا ما أوصى به علي بن أبي  
 طالب أوصى انه يشهد ان لا اله الا الله وان محمدا عبده ورسوله أرسله بالهدى والحق ليفطره على الدين كله  
 وان صلاتى ونسكى ومحياى ومماتى لله رب العالمين لا شريك له ثم انى اوصيك يا حسن وجميع أهلى ومن بلغه وفاقى  
 بان تتقوا الله حق تقاته ولا تموتن الا وانتم مسلمون واعتصموا بحبل الله جميعا ثم انى اوصيكم بالجار فان نبي الله صلى

وعن شيخ من قريش  
 ان عليا كرم الله وجهه  
 لما ضرب ابن ملجم قال  
 فزت ورب الكعبة وعن  
 محمد بن علي انه لما ضرب  
 أوصى بنبيه ثم لم ينطق الا  
 بلاله الا الله حتى قبض

الله عليه وسلم ما زال يوصيني بالجوار حتى ظننت انه سيورثه الله الله في القرآن لا يسبق به غيركم الله الله في الصلاة  
فانهم اعوذ دينكم الله الله في صيام رمضان فان الصبر على صيامه نجاة من النار الله الله في الجهاد باموالكم وانفسكم  
وقولوا للناس حسنا اتلفوا ولا تخلفوا (ولما نقل الحسن بن علي رضي الله عنهما) ذلك من سم سقته زوجته  
(دخل عليه) أخوه (الحسين رضي الله عنه) فراه قد جزع (فقال يا أخي لا شيء تجزع تقدم على رسول الله  
صلى الله عليه وسلم وعلى بن أبي طالب وهما ابوك وعلى خديجة بنت خويلد وفاطمة بنت محمد وهما امك وعلى  
جزء وجعفر وهما عمك قال يا أخي اقدم على أم لم اقدم على مثله) رواه أبو نعيم في الحلية بلفظ لما شئت  
بالحسن بن علي جزع فدخل عليه رجل فقال يا أبا محمد ما هذا الجزع ما هو الا ان يفارق روحك جسدا فتقدم  
على ابوك وعلى وفاطمة وعلى جدك النبي صلى الله عليه وسلم وخديجة وعلى اعمامك جزء وجعفر وعلى اخوالك  
القاسم والطيب وابراهيم ومطهر وعلى خالاتك رقية وأم كلثوم وزينب قال فسرى عنه وقال القشيري في الرسالة  
لما حضر الحسن بن علي الوفاة بكى فقيل له ما يبكيك فقال اقدم على سيد لم أره وقال ابن أبي الدنيا حدثنا اسحق بن  
إسماعيل حدثني احمد بن عبد الجبار حدثنا سفيان بن عيينة عن وقبة بن مصقلة قال لما احتضر الحسن بن علي قال  
اخرجوا فراشي الى صحن الدار قال فرفع رأسه الى السماء ثم قال اني احسب نفسي عندك فانها اعز الانفس  
علي وقال صاحب كتاب المتفجعين حدثنا احمد بن الاسود الحنفي حدثنا محمد بن أبي صفوان الثقفي قال الا سمعني  
عن أبي هلال الراسي قال لما احتضر الحسن بن علي قال لقد سقيت السم ثلاث مرات ما منهن واحدة بلغت مني  
ما بلغت هذه لقد تقطعت كبدي قال وحدثني هلال بن العلاء حدثنا عمرو بن عثمان السكلافي حدثنا عبيد  
الله بن عمر وقال نعي الحسن بن علي الى معاوية وابن عباس ببابه فيسج حتى أخذ الناس بحبالهم ثم اذن له فقال  
أعظم الله أجرك يا ابن عباس قال فيمن قال في الحسن بن علي قال اذا لا يزيد موته في عرك ولا يدخل عمله عليك في  
قبرك وقد فقدت نامن هو أعظم منه قدرا وأجل منه أمرا فاعقب الله عقبي صالحه وخرج ابن عباس وهو يقول  
أصبح اليوم ابن هند شامتا \* نأهر النجوة ان مات حسن  
ولقد كان عليه عمره \* مثل رضوى وثبير وحضن  
فارتفع اليوم ابن هند آمنا \* انما يقمص بالبعير السهم  
واتسق الله واطهر سر توبة \* انما كان كشي لم يكن

(وعن محمد بن الحسين) وفي بعض النسخ الحسن (قال لما نزل القوم) وهم عسكر عبيد الله بن زياد (بالحسين  
رضي الله عنه) وذلك بكر بلاء (وايقن انهم قاتلوه قام في أصحابه خطيبا فحمد الله وأثنى عليه ثم قال قد نزل من  
الامر ما ترون وان الدنيا قد تغيرت وتنكرت وادبر معروفاها ونشمرت حتى لم يبق منها الا  
من عيش كل رمي الويل الا ترون الحق لا يعمل به والباطل لا يتناهي عنه ليرغب المؤمن في لقاء الله تعالى واني  
لا أرى الموت الا سعادة والحياة مع الظالمين الا جرما) قال محمد بن محمد بن الفضل في كتاب المتفجعين حدثنا عبيد الله  
ابن محمد حدثنا محمد بن خفاف حدثنا نصر بن مزاحم العطار عن أبي مخنف حدثني سليمان بن أبي راشد عن  
جديد بن مسلم قال سمعت الحسين بن علي رضي الله عنه وقد احاطوا به اللهم احبس عنهم قطر السماء وامنعهم  
بركات الارض وان متعتهم الى حين ففرقهم فرقا ومرضهم مرضا فاجعلهم طرائق قددا ولا ترض عليهم الولاة ابا  
فانهم دعونا لينصر ونافعدوا علينا فقتلوا وضارب حتى كفهم عنه ثم تعادوا عليه فقتلوه قال وحدثنا السكر بن أبي  
حدثنا أبو ربيعة مهدي بن عون العامري حدثنا ابو عوانة عن حماد بن عبد الرحمن قال لما خرجت جيوش  
ابن زياد مع عمر بن سعد الى الحسين رضي الله عنه توجه الحسين رضي الله عنه يريد الشام فلقبه خيولهم فقتل  
عند كربلاء فناداهم الله والاسلام ان سبرونا الى يزيد فاضع يدي في يده فابوا عليه الا حكم ابن زياد قال حصين  
فحدثني سعد بن عبيدة السلمي قال اني لا انظر الى الحسين رضي الله عنه يكلمهم واني لا انظر اليه وعليه جبة من برود  
فلما كلمهم انصرف فرماهم الطاهري بسهم فاني لا انظر الى السهم بين كتفيه متعلقا في جبهته ورجع الى مصافه

ولما نقل الحسن بن علي  
رضي الله عنه ما دخل  
عليه الحسين رضي الله  
عنه فقال يا أخي لا شيء  
تجزع تقدم على رسول  
الله صلى الله عليه وسلم  
وعلى بن أبي طالب وهما  
ابوك وعلى خديجة بنت  
خويلد وفاطمة بنت  
محمد وهما أمك وعلى  
جزء وجعفر وهما  
عمك قال يا أخي اقدم  
على أم لم اقدم على مثله  
وعن محمد بن الحسن  
رضي الله عنه ما قال لما  
نزل القوم بالحسين  
رضي الله عنه وأيقن  
انهم قاتلوه قام في أصحابه  
خطيبا فحمد الله وأثنى  
عليه ثم قال قد نزل من  
الامر ما ترون وان الدنيا  
قد تغيرت وتنكرت  
وأدبر معروفاها ونشمرت  
حتى لم يبق منها الا  
كصباية الاناء الا حسبي  
من عيش كل رمي الويل  
الا ترون الحق لا يعمل به  
والباطل لا يتناهي عنه  
ليرغب المؤمن في لقاء  
الله تعالى واني لا أرى  
الموت الا سعادة والحياة  
مع الظالمين الا جرما



\* (الباب الخامس في كلام المحتضر من من الخلفاء والامراء والصالحين) \* لما حضرت معاوية بن أبي سفيان الوفاة قال اتعدوني فاقعد فجعل يسبح الله تعالى ويذكره ثم بكى وقال تذكر بك يا معاوية بعد الهرم والانحطاط ألا كان (٣٢١) هذا وغصن الشباب نضرو ريان

وبكى حتى علا بكاه  
وقال يا رب ارحم الشيخ  
العاصي ذا القلب القاسي  
اللهم أقل العثرة واغفر  
الزلة وعد بحلمك على  
من لم يرج غيرك ولم يثق  
بأحد سواك وروى  
عن شيخ من قريش انه  
دخل مع جماعة عليه  
في مرضه فرأوا في جلده  
غضونا فحمد عليه وأثنى  
عليه ثم قال أما بعد فهل  
الدنيا أجمع إلا محرابنا  
ورأينا أمأ والله لقد  
استقبلنا زهرتها بمجدتنا  
و باستلذاذنا بعيشنا فما  
لبثنا الدنيا أن نقضت  
ذلك منا لا بعد حال  
وعسرة بعد عسرة  
وأصبحت الدنيا وقد  
وترتنا وأخطقنا  
واستلأمت البنا أف  
للدنيا من دار ثم أف لها  
من دار وروى أن آخر  
خطبة خطبها معاوية  
أن قال أيها الناس اني  
من زرع قد استخصد  
واني قد وليتكم ولن  
يليك أحد من بعدى إلا  
وهو شر مني كما كان من  
قبلي خيرا مني ويا يزيد  
أذا وفي أجلى فول غسلي  
رجلا ليما فان اللبيب  
من الله بمكان فلنسمع

وانهم لقريب من ما تقر جل فيهم لصلب على خسة ومن بنى هاشم ستة عشر ومنهم حليف لهم من بنى سليم قال  
فحدثني سعد بن عبيدة قال لما استنقعون في المساء مع عمر بن سعد أثار جل فساره فقال قد ارسلك حوثرة بن  
بدر التميمي وأمره ابن زياد ان لم تقا تل يضرب عنقك فوثب الى فرسه يقاتلهم فبني عمر أس الحسين رضي الله عنه  
الى ابن زياد فوضع بين يديه فجعل يقول بقضيب معه أرى أبا عبد الله قد شبط وانطلق ابنان لعبد الله بن جعفر  
فلما ألى رجل من طيء فذبحهما وجاء برؤسهما حتى وضعهما بين يدي ابن زياد فامر بضرب عنقه وأمر بداره  
فهدمت قال حصين امثوا شهرين او ثلاثة كأنما يلطخ الشيطان بالدماء ساعة تطلع الشمس حتى ترتفع وقال حدثنا  
أبو فروة حدثنا أبو الجواب حدثنا يونس بن أبي اسحق عن أبي اسحق عن عمرو بن بجمعة قال أول ذل دخل على  
الاسلام قتل الحسين رضي الله عنه وادعاء معاوية زيادا

\* (الباب الخامس في كلام المحتضر من من الخلفاء والامراء والصالحين) \*

(لما حضرت معاوية بن أبي سفيان الوفاة قال اتعدوني فاقعد فجعل يسبح الله تعالى ويذكره ثم بكى وقال تذكر  
بك يا معاوية بعد الهرم والانحطاط ألا كان هذا وغصن الشباب نضرو ريان وبكى حتى علا بكاه وقال يا رب  
ارحم الشيخ العاصي ذا القلب القاسي اللهم أقل العثرة واغفر الزلة وعد بحلمك على من لم يرج غيرك ولم يثق بأحد  
سواك) قال محمود بن محمد بن الفضل في كتاب المتفجعين حدثنا أحمد بن الاسود الحنفي حدثنا العتيبي عن عتبة بن  
هرون عن مسلمة بن محارب عن داود بن أبي هند قال تمثل معاوية عند موته

هو الموت لا نجا من الموت والذي \* نحاذر بعد الموت أدهى واقطع

اللهم أقل العثرة واعف عن الزلة وعد بحلمك على من لم يرج غيرك ولم يثق إلا بك فانك واسع المغفرة يا رب أين  
لذي خطبة مهرب الالك قال داود فبلغني ان ابن المسيب قال حين بلغه ذلك لقد رغب الى من لا مرغوب اليه  
مثله كراما واني لأرجوه وقال حدثنا عبد الله بن الهيثم حدثنا الوليد بن هشام بن قحزم قال لما احتضر معاوية  
جعل بناته يقبلنه وهو يقول انكن لتقابن حولي أقليما ان نجا من عذاب الله غدا ثم تمثل

لا يبعدن ربعة بن مكرم \* وسقى القوادى قبره بذنوب

وقال حدثنا مسلمة بن عبد الملك بن يزيد حدثني عبيد الوليد بن يزيد قال لما احتضر معاوية تمثل

بكى الحشر الجولان من فقد أهله \* فخوران منه مو حش متضائق

(و روى عن شيخ من قريش انه دخل مع جماعة عليه في مرضه) الذي توفي فيه (فرأوا في جلده غضونا) أي  
تكسرا (فحمد الله وأثنى عليه ثم قال أما بعد فهل الدنيا أجمع إلا محرابنا ورأينا أمأ والله لقد استقبلنا زهرتها  
بجدتنا) أي بنشاطنا (و باستلذاذنا بعيشنا فالبث الدنيا أن نقضت ذلك منا لا بعد حال وعسرة بعد عسرة  
فأصبحت الدنيا وقد وترتنا وأخطقنا واستلأمت البنا أف للدنيا من دار ثم أف لها من دار وروى أن آخر  
المحتضرين (و روى أن آخر خطبة خطبها معاوية اذ قال أيها الناس اني من زرع قد استخصدواني قد وليتكم  
وان يليك أحد من بعدى الا وهو شر مني كما كان من قبلي خيرا مني ويا يزيد) يعني ولده (اذا وفي أجلى فول غسلي  
رجلا ليما فان اللبيب من الله بمكان فلينع الغسل واجهر بالتكبير ثم اعمد) أي اقصد (الى منديل في الخزانة  
فيه ثوب من ثياب النبي صلى الله عليه وسلم وقراضة من شعره وانظفاره فاستودع القراضة انفي وفي وأذني وعيني  
واجعل الثوب على جلدي دون اكفاني ويا يزيد احفظ وصية الله في الوالدين فاذا ادر جتموني في جديدي  
ووضعتوني في حفرتي فخلوا معاوية وارحم الراحين) قال ابن أبي الدنيا حدثني هرون بن سفيان عن عبد الله  
السهمي حدثنا شامة بن كثر عن معاوية قال يا يزيد اذا وفي أجلى فول غسلي رجلا ليما فذكره الخ وفيه فخلوا

(٤١ - (اتحاف السادة المتقين) - عاشر)

من ثياب النبي صلى الله عليه وسلم وقراضة من شعره وانظفاره فاستودع القراضة أنفي وفي وأذني وعيني واجعل الثوب على جلدي دون  
اكفاني ويا يزيد احفظ وصية الله في الوالدين فاذا ادر جتموني في جديدي ووضعتوني في حفرتي فخلوا معاوية وارحم الراحين

بين معاوية وأرحم الراحمين وقال صاحب كتاب المتفجعين حدثنا محمد بن علي بن ميمون العطار حدثنا أبو طاهر موسى بن محمد بن عطاء المقدسي حدثنا خالد بن يزيد بن صالح المري عن يونس بن حليس عن الضحاك بن قيس قال شهدت معاوية وهو يموت فقال لقد أردتني رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم التفت إلى فقال الا اكسوك قميصا قلت نعم فخلع قميصه وكساني فلبسته ثم نزعته فدفعته إلى رملته بنت معاوية وشهدت رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد قص من شعره وأطفأه فاحذوه ودفعه إلى فعلته في صرة وختمت عليه ودفعته إلى رملته ثم قال اذا مات فاجعلوا قميصي الذي كسانيه رسول الله صلى الله عليه وسلم عمايلي جلدتي وخذوا أطفأه وشعره فاحشوا بها أنفي وفي وعيني ثم بكى وبكى فلما مات معاوية فعلنا ذلك (وقال محمد بن عتبة) القاضي الشامي روى له ابن ماجه (ما نزل معاوية الموت قال باليتني كنت رجلا من قريش بذي طوى) موضع بمكة (وإني لم أله من هذا الامر شيئا) رواه ابن أبي الدنيا وقال محمود بن محمد بن الفضل حدثنا علي بن عثمان النبطي حدثنا أبو مسهر حدثنا خالد بن يزيد بن صالح بن صبيح المري حدثني أبي حدثني سعيد بن حريث قال لما كانت الغداة التي مات معاوية في ليلتها فرغ الناس إلى المسجد ولم يكن خليفة بالشام قبله مات فكنت فيمن أتى المسجد فلما ارتفع النهار وهم يبيكون في الخضر اعوانه يزيد غائب في البرية وهو ولي عهده وخليفته يومئذ على دمشق الضحاك بن قيس الفهري اذ وقع باب الخمار الذي يخرج منه إلى المسجد من الخضر اعرف الناس إلى المقصورة ودنوت فيمن دنا منهم اليها فيبيننا نحن كذلك خرج علينا رجل على يده اليسرى ثياب ملقوفة فاذا هو الضحاك بن قيس الفهري فدنا من المنبر فأتى عليه بيده اليسرى ودنا الناس منه فحمد الله وأثنى عليه ثم قال يا أيها الناس اني قائل لكم قولا فرحم الله امرأ عصى ما سمع مني ولم يزد فيه ولم ينقص تعلمون ان معاوية كان أحد العرب مكن الله في البر والبحر وأذا قم مع الخفض والطما نبتة ولذا ذة العيش وأهوى بيده إلى فيه وانه قد هلك رحمة الله عليه وهذه أكتفائه على يدي ونحن مدرجوه فيها ودافنوه واياها ونحن بينه وبين ربه ثم هي والله البلاء يا بعدد والملاحم والفتن وما توعدون إلى يوم القيامة ثم دخل الخضر اع ثم خرج لصلاة الظهر فصلى بنا الظهر ثم خرجوا بجنازة معاوية ودفنوه وبما يلحق به ولده يزيد وحفيده معاوية بن يزيد قال محمود بن محمد بن الفضل حدثنا أحمد بن عبد الرحمن الكزبراني حدثنا الحسن بن محمد بن أعين حدثنا محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن مروان عن أبيه قال قال عامر بن مسعود الجحفي كالجاسوساني مجلس عند الكعبة اذ مر يزيد بن معاوية فقلت لأصحابي قوموا بنا إلى ابن عباس وهو يومئذ بمكة وقد كف بصره فنهكوا أول من تخبره وتسمع ما يقول فأتيناه فاستأذنا عليه فدخلنا فاذا بين يديه خوان عليه الكفري ولم يوضع الخبز فسلمنا وقلنا هل آتاك الخبر يا ابن عباس قال وما هو قلنا يزيد بن معاوية فقال ارفع خوانك يا غلام ثم ظل واجبا كنيما مطا طارأ سه لا يتكلم طويلا ثم رفع رأسه وقال جبل ترعزع ثم صال بركنه في البحر لا ارتفعت عليه إلا البحر

ثم قال اللهم فانك أوسع معاوية اما والله ما كان مثل من كان قبله ولا يكون بعده مثله وان ابنه هذا من صالحى أهل بيته لقومه وما نحن وبنو عمة أهولا إلا كعضوى لقمان قتل صاحبنا غيرهم وقتل صاحبهم غيرنا فاغروا بنا وأغرينا بهم اما والله ما أغراهم بنا الا انهم لم يجحدوا مثلنا وما أغرانا بهم الا اننا لم نجد مثلهم وقد قال الأول أطمأنت لاني لم أجدمثلك فاتقوا الله يا معشر قتيان قريش ولا تقولوا ذهب جد بنى أمية ذهب لعمر الله جدهم وبقيت بقية هي أكثر مما مضى الزموا منازلكم وأدوا ببعثكم قرب خوانك يا غلام فانا المتغدي اذ جاء رسول أمير مكة يقول يدعوك الأمير للبيعة قال وما تصنعون برجل قد ذهب منه ما تخافون قل له افرغ مما عندك فاذا سهل المشى أتيتك فصنعت ما تريد فلما خرج الرسول قلنا يا ابن عباس أتبايع يزيد وهو يشرب الخمر فقال اني قلت لكم أنفاسهم عيون ولا تعون كم من شارب للخمر وشربه من لا يشرب الخمر سبعا يعونه على ما أراد حتى يصلب مصلوب قريش فرجع الرسول فقال انه لا بد ان تأتبه قال يا نوراهات ثيابي ان كان لا بد وما تصنعون برجل قد ذهب منه ما تخافون امنعوا مما قد أظلمكم صبحكم أو مساكم بذلكم ثم قام وقام معه فأتينا الأمير فبايعوه وبايعناه وقال هشام ابن الكلب عن عوانة لما حضر يزيد بن معاوية قال

وقال محمد بن عتبة لما  
نزل معاوية الموت قال  
يا ليتني كنت رجلا من  
قريش بذي طوى وأني  
لم أله من هذا الامر شيئا



لعمري لقد عمرت في الملك بوهة \* ودانت لي الدنيا بوقع البواتر  
فاضحى الذي قد كان قبل يسرى \* كـلم مضى في المزمينات الغوابر  
فيا ليتني لم أغن في النامس ساعة \* ولم أغن في الذات عيش مفاخر  
وكننت كذى طمزين عاش ببلغة \* من العيش حتى صار رهن المقابر

وقال الزبير بن بكار حدثني محمد بن الضحاك بن عثمان عن أبيه قال لما حضرت معاوية بن يزيد الوفاة قبل له العهد  
قال لا أتزوّد مرارتها وترك لبني أمية تحلاوتها وكان ناسكا وقال ليتني كنت حيضة ولم أعلم أن الله عز وجل خلق  
نارا يعذب بها من عصاه (ولما حضر عبد الملك بن مروان) بن الحسك بن أبي العاص الأموي (الوفاة نظر إلى  
غسل بجانب دمشق يلاوي ثوبا بيده ويضرب به المغسلة فقال عبد الملك ليتني كنت غسالا آكل كسب يدي  
يوما بيوم ولم آل من أمر الدنيا شيئا فبلغ ذلك أبا حازم) سلمة بن دينار الأعرج المدني التابعي (فقال الحمد لله الذي  
جعلهم إذا حضرهم الموت يقيمون ما نحن فيه وإذا حضرنا الموت لم نتم ما هم فيه) رواه أبو الحسن المدائني عن  
سعيد بن بشير عن أبيه أن عبد الملك بن مروان لما حضرته الوفاة قال أشرفوا بي على الغوطة ففعلوا فرأى غسالا  
يلاوي ثوبا فقال يا ليتني كنت غسالا لا أعيش إلا بما كسبت يوما يوما فبلغت كلمته أبا حازم فقال فساقه (وقيل  
لـعبد الملك بن مروان في مرضه) الذي مات فيه (كيف تجدك يا أمير المؤمنين قال أجدني كما قال الله تعالى ولقد  
جئتمونا فرادى كما خلقناكم ثم ترككم ما خولناكم وراى ظهوركم الآية) رواه ابن أبي الدنيا قال  
صاحب كتاب صفوة التاريخ يقال هو آخر كلام سمع منه وقال مجاهد بن محمد بن عبد بن الفضل حدثنا علي بن عثمان  
النفيلي حدثنا أبو مسهر حدثنا سعيد بن عبد العزيز قال دعا عبد الملك بن مروان بطعامه فوضع بين يديه ثم قال  
أئذ نوالا بن هاشم خالد بن يزيد بن معاوية قالوا أولم يمت قال أئذ نوالا بن عثمان أمية بن عبد الله بن خالد بن أسيد  
قالوا أولم يمت قال أئذ نوالا بن زرعور وح بن زنباع قالوا أولم يمت وقد علم بموتهم ولكن أراد أن يتعظ فقال ارفعوا  
الطعام ثم انخب مليا وقال ذهب لداقي وانقضت آثارهم \* وغبرت بعدهم ولست بغابر

وغبرت بعدهم فاسكن مرة \* بطن العقيق ومرة بالظاهر

فلم يحل عليه الحول وقال أيضا حدثنا محمد بن علي بن بكر النخعي حدثنا عمر بن خالد العثماني حدثنا شيبه بن  
الوليد عن عمه قال حضرت موت عبد الملك فلما دفناه قام عبد الرحمن بن خالد بن يزيد على قبره فبكى ثم قال أنت  
عبد الملك الذي كنت تعدني فأرجوك وتوعدني فأخافك أمسيت ومالك من الأرض العريضة التي ملكتها بالسيف  
الاقيس مضجعت ولا من أموالك التي تملكها بالغلبة الا ثوباك ان الذي يغتر بالدين يا عبدك المغرور وكان الشعبي  
حاضرا فأنجبه وقال أيضا حدثنا عبد الله بن الهيثم حدثنا الأصمعي قال أنبرت حفرة أيام عبد الملك فوجدوا عليها  
مكتوبا ومن يحمد الدنيا لا مري سره \* فسوف لعمري عن قليل يلوها

إذا أدبرت كانت عناء وحسرة \* وإن أقبلت كانت كثيرا همومها

فأخبر بذلك عبد الملك فجعل يبكى وقال أيضا حدثنا عبد الله بن محمد بن سليمان بن أبي شيخ حدثنا محمد بن الحسك  
الشيباني عن عوانة قال لما قتل عبد الملك مصعب بن الزبير تلقاه أهل الكوفة بالخيالة فاقبل على الهيثم بن  
الاسود وعمر بن حريث يحذرهما فجعل عمر يقول هذا منزل بناه زياد وهذه مقصورة بناها زياد وهذا بناء  
المختار فتمثل عبد الملك وكل جديد يا أميم إلى البلى \* وكل امرئ يوما يصير إلى كان

وقال له الهيثم يا أمير المؤمنين رأيت ابن زياد في هذا المجلس ورأس الحسين بين يديه ثم رأيت المختار جالسا  
ورأس بن زياد بين يديه ثم رأيت مصعبا جالسا في ورأس المختار بين يديه وهذا رأس مصعب بين يديك فوجم لها  
عبد الملك وقال أبو الحسن المدائني عن أبي زكريا الجعلافي كان عبد الملك يقول أخاف الموت في شهر رمضان فيه  
ولدت وفيه فطمت وفيه ختم القرآن وفيه يوسع لي بالخلافة فانا أخاف الموت فيه فأت في شوال حين آمن الموت  
في نفسه ووثق بالحياق وكان يقول لله در ابن قتيبة حيث يقول

ولما حضرت عبد الملك  
ابن مروان الوفاة نظر  
إلى غسل بجانب دمشق  
يلاوي ثوبا بيده ثم يضرب  
به المغسلة فقال عبد  
الملك ليتني كنت غسالا  
آكل من كسب يدي  
يوما بيوم ولم آل من أمر  
الدنيا شيئا فبلغ ذلك أبا  
حازم فقال الحمد لله الذي  
جعلهم إذا حضرهم  
الموت يقيمون ما نحن فيه  
وإذا حضرنا الموت لم  
نتم ما هم فيه وقيل  
لـعبد الملك بن مروان في  
مرضه الذي مات فيه  
كيف تجدك يا أمير المؤمنين  
قال أجدني كما قال الله  
تعالى ولقد جئتمونا  
فرادى كما خلقناكم  
أول مرة وترككم  
ما خولناكم وراء  
ظهوركم الآية ومات

ويتمثل

كأنني وقد خلقت سبعين حجة \* خلعت بها عن منكبي ردائيا  
 رميتني سهام الدهر من حيث لا أرى \* فكيف بمن يرمى وليس برام  
 فلوا نهمنا نسل اذا لا تقيسها \* ولكنهما أرى بغير سهام  
 فافني وما أفسني من الدهر ليلة \* ولم يغن ما أفنيت سلك نظام  
 قال له الشعبي أذلا كما قال لبيد باتت تشكي الى الموت جهشة \* وقد جلتك سبعا بعد سبعا  
 فان تزيد ثلثا تبقي أملا \* وفي الثلاث وفاة للثمانينا  
 وكأنني وقد خلقت تسعين حجة \* خلعت بها عن منكبي ردائيا  
 فقال عبد الملك فابن قول الذي يقول

تطارحني يوم جديد وليلة \* هما ابلي اعظمي وكل امرئ بالي  
 وما لي بالي لا يغيرن صورتي \* وابلين أعماحي وابلين اخوالي  
 اذا ما سلحت الشهر أهلات مثله \* كفي قاتل سلخ الشهور واهلالي

وقال محمود بن محمد حدثني أبي طاهر حدثنا الزبير بن بكار حدثني عبي مصعب ومحمد بن الضحاك عن  
 أبيه قال دخل اوطاة بن سهبة المري على عبد الملك فقال له أنشدني من شعرك فأنشده

رأيت المرأة تاكل اللبالي \* كأكل الارض ساقطة الحديد \* ومتجدد المنية حين تأتي  
 على نفس ابن آدم من مزيد \* واعلم أنهم استكروا حتى \* توفي نذر هاب أبي الوليد

فوجم لها عبد الملك وقال له وما أنت وذكري في شعرك قال ما أردت والله الان نفسي يا أمير المؤمنين أنا أبو الوليد  
 فقال عبد الملك اني والله أبو الوليد وجمع أصابعه في صدره قال الزبير سرق اوطاة هذا المعنى من زبان بن منظور  
 الفزارى قال زبان

لئن فحمت بالقرناء يوما \* لقد منعت بالامل البعيد \* وما عند المنية فوق نفسي  
 ولا نفس الاحبة من مزيد \* خلقنا أنفسا وبني نفوس \* ولستنا بالجبال ولا الحديد

وقال محمود حدثنا ابن الهيثم قال قال العتيبي لما احتضر عبد الملك بن مروان تبطح على فراشه ثم قال يا دنيا  
 ما أطيبر وحك ونسيمك يا أهل العافية لا تستقلوا شيئا منها حتى سمع كلامه من كان خارج القصر ثم أنشد  
 ومن يبق ما لاعددة وصيانة \* فلا الشح يبقه ولا الدهر واخرة  
 ومن يك ذا عود صليب بعده \* ليكسر عود الدهر فالدهر كاسره

وعما يلحق به سليمان بن عبد الملك بن مروان قال الواقدي حدثنا داود بن خالد عن سهيل بن أبي سهيل وكان  
 خيار اغزاع عن رجا بن حموة قال دخلت على سليمان بن عبد الملك وقد احتضر فوجدته قد نقل واخذته غشية  
 فخرفته الى القبلة فاق فقال يا رجا علم بأن لذلك بعد ثم كانت ثانية فذهبت لاحرقه فقال يا رجا علم بأن لذلك بعد ثم  
 أغشى عليه ثالثة فقال يا رجا علم ان كنت تريد أن تحرقني الى القبلة فن الآن اللهم تجاوز عن ذنوبي فاني أشهد أن  
 لا اله الا أنت ثم مات وقال أبو الحسن المدائني عن عبد الرحمن بن أبي الزناد عن أبيه قال لما احتضر سليمان بن عبد  
 الملك قال ان بني صبيبة صغار أفلم من كان له بكرا فقال له عمر بن عبد العزيز أفلم من ترك وذرا سم ربه فصلى  
 فقال سليمان ان بني صبيبة صبيون أفلم من كان له ربيعون ان بني صبيبة أطفال \* أفلم من كان له رجال فقال  
 عمر أفلم المؤمنون وتلا الآيات فقال سليمان اللهم أسألك منقلباً كريماً ثم قضى وقال محمود بن محمد حدثنا محمد بن  
 جهملة حدثنا عبد الله بن هاني حدثنا ضمرة عن ابن شوذب قال خطب سليمان بن عبد الملك بداء فقال في خطبته  
 لست بضرع صغير ولا هم كبير قد سسنا وساسنا الساسون ثم نزل فما أتت عليه جمعة حتى مات (وقالت فاطمة  
 بنت عبد الملك بن مروان امرأة عمر بن عبد العزيز) وابنة عمه (كنت أسمع عمر) رحمه الله تعالى (في مرضه  
 الذي مات فيه يقول اللهم اخف عليهم موتي ولو ساعة من نهار فلما كان اليوم الذي قبض فيه خرجت من عنده

وقالت فاطمة بنت عبد  
 الملك بن مروان امرأة  
 عمر بن عبد العزيز  
 كنت أسمع عمر في مرضه  
 الذي مات فيه يقول  
 اللهم اخف عليهم موتي  
 ولو ساعة من نهار فلما  
 كان اليوم الذي قبض  
 فيه خرجت من عنده



فلمست في بيت آخر بيني وبينه باب وهو في قبلة فسمعت به يقول تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علوا في الأرض ولا فسادا والعاقبة للمتقين ثم هذا فجعلت لا أسمع له حركة ولا كلاما فقلت لو صيف له انظر (٣٢٥) أنا ثم هو فلما دخل صاح فوثبت فاذا هو ميت وقيل له لما

حضره الموت اعهد يا أمير المؤمنين قال احذركم مثل مصرى هذا فانه لا بد لكم منه وروى أنه لما نقل عمر بن عبد العزيز دعى له طبيب فلما نظر اليه قال أرى الرجل قد سقى السم ولا من عليه الموت فرفع عمر بصره ولا تأمن الموت أيضا على من لم يسق السم قال الطبيب هل أحسست بذلك يا أمير المؤمنين قال نعم قد عرفت ذلك حين وقع في بطني قال فتعالج يا أمير المؤمنين فاني أخاف أن تذهب نفسك قال ربي خير يا أمير المؤمنين قال نعم قد عرفت ذلك حين وقع في بطني قال فتعالج يا أمير المؤمنين فاني أخاف الله أن تذهب نفسك قال ربي خير مذهبوب اليه والله لو علمت أن شفاي عند شحمة أذني مارفعت يدي إلى أذني فتناولته اللهم خراعمر في لقائك اللهم خراعمر في لقائك فلم يلبث إلا أياما حتى مات

فلمست في بيت آخر بيني وبينه باب وهو في قبلة فسمعت به يقول تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علوا في الأرض ولا فسادا والعاقبة للمتقين ثم هذا فجعلت لا أسمع له حركة ولا كلاما فقلت لو صيف له انظر أنا ثم هو فلما دخل صاح فوثبت فاذا هو ميت وقيل له لما حضرته الموت اعهد يا أمير المؤمنين قال احذركم مثل مصرى هذا فانه لا بد لكم منه وروى أنه لما نقل عمر بن عبد العزيز دعى له طبيب فلما نظر اليه قال أرى الرجل قد سقى السم ولا من عليه الموت فرفع عمر بصره ولا تأمن الموت أيضا على من لم يسق السم قال الطبيب هل أحسست بذلك يا أمير المؤمنين قال نعم قد عرفت ذلك حين وقع في بطني قال فتعالج يا أمير المؤمنين فاني أخاف أن تذهب نفسك قال ربي خير يا أمير المؤمنين قال نعم قد عرفت ذلك حين وقع في بطني قال فتعالج يا أمير المؤمنين فاني أخاف الله أن تذهب نفسك قال ربي خير مذهبوب اليه والله لو علمت أن شفاي عند شحمة أذني مارفعت يدي إلى أذني فتناولته اللهم خراعمر في لقائك اللهم خراعمر في لقائك فلم يلبث إلا أياما حتى مات

عند ذلك فهم خلفت على نفسي أن لا تقوم بحجتها بين يدي الله إلا أن يلقنها الله حجتها فكيف بكثير مما صنعنا وفاضت عيناه فلم يلبث إلا يسيرا حتى مات ولما قرب وقت موته قال أجلسوني فجلسوه فقال أنا الذي أمرتني فقصرت ونهيتني فعصيت ثلاث مرات ولكن لا اله إلا الله ثم رفع رأسه فاحد النظر فقيل له في ذلك فقال اني لارى حضرة ماهم ناس ولا جن ثم قبض رحمه الله

محمد بن عبد الله بن جامع أنبأنا محمد بن سعيد الخزازي حدثنا هلال بن العلاء حدثني أبي حدثنا عبد الرحمن بن  
عون الرقي عن عبيدة بن حسان قال لما احتضر عمر بن عبد العزيز قال آخر جواعني فلا يبق عندي أحد  
فجر جوافقه عدوا على الباب فسمعه يقول مرحبا بهم - هذه الوجوه ليست بوجوه أنس ولا جان ثم قال تلك الدار  
الآخرة الآية ثم هدأ الصوت فقال مسلمة لفاطمة قد قبض صاحبك فوجدوه قد قبض ونمض وسوى وقال حدثنا  
الميموني حدثنا يحيى بن بكير حدثنا الليث حدثني فضالة بن أبي سعيد قال سمعت عمر بن عبد العزيز على المنبر يقول  
يا أهل الشام انه قد بلغني عنكم أحاديث وما أنا بالراجي لخيركم ولا بالآمن لشركم ولقد مللت مني ومللتكم  
فأرحكم الله مني وأرحني منكم ثم نزل عن المنبر فاعلاه حتى مات قال وحدثني الميموني حدثنا الواقدى حدثني محمد  
ابن سلمة عن عبد الرحمن بن محمد بن عبد القاري أن عمر بن عبد العزيز أوصى بشعر من شعر رسول الله صلى الله عليه  
وسلم وأطفا من أطفاه أن يجعل في كفيه ففعلوا وقال الميموني حدثني عبد الله بن كريمة عن أبي الملح قال أراد  
أهله أن يأخذوا ماءه ليروه الياذوق الطيب فابى عليهم حتى أخذوه في طست ثم جعل في زجاجة فتأواه الياذوق  
وهو لا يعرفه وقد غدا الناس عليه بمياه مرضاهم فجعل يصف لكل إنسان ما يعالج به فلما نظر إلى ماء عمر قال سبحان  
الله يا غلام إن في هذا الماء العجبا هذا ماء رجل نعب الحزن عن كبده قال محمد بن محمد وحدثنا محمد بن جبلة حدثنا  
يحيى بن بكير حدثنا الليث عن يحيى بن سعيد قال كان من دعاء عمر بن عبد العزيز يزر برضى بقضائك وبارك لي  
في قدرك حتى لا أحب لما عجت تأخيرا ولا لما أخرت فجيلا حتى مات وأنه ليقول لقد أصبحت ومالي في الأمور وهواء  
الأمواق قضاء الله فيها ومعا يلحق به جماعة من هذا البيت قال محمود بن محمد وحدثنا محمد بن جبلة حدثنا ابن عائشة  
أن هشام بن عبد الملك لما اجتمعوا إلى أهل وحشمة يمشون عليه فقال لهم جادلكم هشام بالدينيا وجدتم عليه  
بالكافة ترك لكم ما جمع وتركتم عليه ما احتمل ما أعظم من قبلك يا هشام إن لم يغفر لك ربك الغفور الرحيم وقال أبو  
الحسن المدائني عن عمرو بن مروان قال سألت أبا حنيفة بالوليد بن يزيد وعلم انه مقتول وضع المصحف في حجره وقال يوم  
ك يوم عثمان فقتلوه واحتزوا رأسه قال وحدثني عالية السوداء عن فاطمة بنت عبد الملك قالت دخلت على يزيد  
ابن الوليد وهو يموت فسألت عن وجعه فأومأ إلى أرنبة فقلت يا يزيد الحق من ربك فلا تكن من الممترين فقال  
لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فكان آخر ما كلمني به حتى فارق الدنيا قال محمود بن محمد وحدثنا الحسن بن بشر بن  
الاخنس الاسدي عن عبد الصمد عن عبيد بن الضمض الاسدي قال كنت مع مروان بن محمد بموسى بن حنيفة  
خبول المسودة فدعوه بالامان فلم يقبل وشده عليه ثوبه وجعل يحمل وهو يقول

أذل الحياة وهول الممات \* وكلا أراه ونحيما ويسلا

فان كان لا يد احداهما \* فسيري الى الموت سيرا جبارا

الى أن قتل قتله رجل من أهل الكوفة يقال له أبو رمانة وعلى الجيش عامر بن اسمعيل المسلي مضت بنو أمية  
وشرع المصنف في بني العباس قال أبو الحسن المدائني عن بكر بن عبد الله قال دخلت على أمير المؤمنين أبي  
العباس فلقيني الطيب فقال أصبح أمير المؤمنين صالحا فقلت يا أمير المؤمنين قد بشرني الطيب بصالح فقال  
كيف يكون صالحا من هذا حاله ورفع يده اليمنى بيده اليسرى فتناثر لهما على النطع قال وجعل يقول اللهم  
انني أرى إليك مما صنع يحيى بن محمد بأهل الموصل ومما صنع عبد الله بن علي بنهرابي نطرس ومما صنع داود بن  
علي بك دعا والطائف وقال محمود بن محمد بن الفضل حدثنا محمد بن موسى بن داود العمى حدثني علي بن محمد بن  
سليمان النوفلي حدثني أبي قال شهدت موت أبي جعفر المنصور فدخلت عليه أنا ومحمد بن عون بن عبيد الله بن  
الحرب بن نوفل فوجدناه قلقا وقال اذا كان غدا انقلني الفراسخ نحو الطائف فما أحب أن أقيم عليها في الحرم  
كأنه استوبأها ورجان نقلته تكسبه عافية ثم غدونا عليه فأنالوقوف على بابها فخرج أبو العباس الخادم وجيئه  
مشقوق وعلى رأسه التراب وهاج فدخلنا فاذا هو على سريرته مكشوف الوجه فدقناه بيمتريه وقال محمد بن  
موسى العمى حدثني علي بن محمد العمى حدثني أبي قال شهدت موت المنصور فقال له عيسى بن ماهان جدر بيعة



اعهد لابنك المهدي فقال تريدوني على مثل ما عمل عبد الملك بن مروان حسبي ما جنبت على نفسي ويكفيني ما تقلدت من هذا الامر وما في عنقي ثم مات وقال العمى عن عبيد الله بن سعد عن صالح صاحب المصلي عن علي ابن يقطين قال تغدينا مع المهدي في وقت الضحى ثم نهض الى رواق غمام فيه وتخيّننا فنمنا فانتهبنا بيكاته فدخلنا فزعين وسألناه عن ذلك قال قام على باب البهو وشيخو لو كان بين ألف انسان عرفته فقال

كافى بهذا البهو قباد أهله \* وأوحش منه ركنه ومنازله \* وصار عبيد القصر من بعدهم سجة ومالك الى رص عليه جنادله \* فلم يبق الا ذكره وحديثه \* تنادى بلسل معولات ثواكله

قال فسلمناه فلم يلبث الا قليلا حتى خرج للصيّد فاتبع طريدة فسقط وأقبل فرسه عائدا فنظرناه فاذا هو ميت وقال صاحب صفوة التاريخ كان سبب موت المهدي فيما حكى ان جارية حسناء أهدت الى طلة ضربها جاما فيه قطائف مسمومة فربطها بالجام عليه فدعاها فاخذ قطيفة منها فعضها وابتلع منها القمعة ثم ردها وقال احذروا ان تأكلوا منه شيئا فانه مسموم ودعا بككب فاطعمه بأقراص القطيفة التي أكل منها فمات الككب من ساعته فاشير على المهدي ان يشرب من السمن ما أمكنه ويتقيأ ففعل وسكن عنه بلا قذف بعض ما كان يجده وصلى باصحابه الظهر والعصر والمغرب والعشاء الاخيرة ثم التفت اليهم فقال استودعكم الله واليه أرجع في حسن الخلافة عليكم وأعظم الله أحركم في خليفتمكم فارأعوا لذلك وقالوا ان يكون يوما قبل يومك فقال حدثني المنصور ان أباه محمد بن علي حدثه عن أبيه عن عبد الله بن عباس انه لما نزلت سورة اذا جاء نصر الله والفتح قال رسول الله صلى الله عليه وسلم نعت الى نفسي قال المهدي فكنت منذ سمعت هذا الحديث أتجنب قراءة هذه السورة في العلة فلما بليت في نوحى هذا باكل هذا الطعام ثم صليت بكم الظهر فانسيت جميع ما أنزل الله بعد أم الكتاب خلا هذه السورة فقرأتها وتطابرت ثم صليت الركعة الثانية فوالله ما انطلق لساني بغيرها ثم كانت حالي في العصر والمغرب والعشاء مثل حالي في الظهر فقلت ان نفسي قد نعت الى فلما انتصف الليل مات (وحكى عن هرون الرشيد انه انتفى أكفانه بيده عند الموت وكان ينظر اليها ويقول ما أغنى عنى ماليه هالك عني سلطانيه) وكانت وفاته بطوس سنة ١٩٣ وروى علي بن محمد النوفلي عن أبي جامع المروزي عن أبيه قال كنت فيمن جاء باخى رافع بن الليث الى الرشيد فدخلناه اليه وهو على سريرته والمرأة في يده وهو يقول ان الله وانا اليه راجعون ما أشد ما قد أثرت في العلة ثم نظر الى أخى رافع فقال اني لارجو كالم تفتنى أن لا يفوتني أخوك والله لو لم يبق من أجلي الا أن أحرك شفتي بقتلك لقات اقتلوه ثم دعا بقصا فقال لا تشكروا الله وفصله عضوا عضوا وعجل لا يحضرني أجلي وعضو من أعضائه في جسده فصله حتى جعله أشلا ثم قال اعدوا فاصلت منه فاذا أربعة عشر عضوا فرفع يديه فقال اللهم كما أمكنتني من نارك فيكني من أخيه ثم مات بعد ساعة وقال العمى حدثني كهلان عن أبي الخطاب قال أخبرني من شهد موت الرشيد قال لما استندبه الوجع قال لعمر بن ساد وأخرج الى العسراق وامض منها الى الاهواز فاقض أموال جبريل بن بختيشوع ومال فرج الزنجي ومال هرون بن أبان فارجو أن يكون عوضا من الاموال التي أنفقناها في سفرنا هذا واعلم اني في أثرك لا بد لي من أن أتحدو الى البصرة فاطلب أحمد بن عيسى الطالبي فاقتله ثم اعب الى عمان فاطلب بدم عيسى بن جعفر بن سليمان فانه لم يطل دم رجل من أهل البيت قط ومان بعد أربع ليال (وفرش) عبد الله (المأمون) بن الرشيد (رمادا واضطجع عليه وكان يقول يا من لا يزول ملكه ارحم من قد زال ملكه) وكانت وفاته سنة ٢١٩ (وكان المعتصم) بالله أبو اسحق محمد بن هرون (يقول عند موته لو علمت ان عمري هكذا أقصير ما فعلت ما فعلت) وكان قد استخلف عند موت أخيه المأمون وتوفي سنة ٢٢٧ وكانت خلافته تسع سنين وعمره ثمانية وأربعون سنة (وكان المنتصر) بالله أبو جعفر محمد بن المتوكل أبي الفضل جعفر بن المعتصم (بضارب على نفسه عند موته فقيل له لا بأس عليك يا أمير المؤمنين فقال ليس الا هذا القدر ذهب الدنيا وأقبلت الآخرة) وكانت ولايته في الليلة التي قتل فيها أبوه المتوكل ووفاته سنة ٢٤٨ ومدة خلافته ستة أشهر (وقال عمرو بن العاص) رضى الله عنه (في الوفاة وقد نظر الى صناديق

وحكى عن هرون الرشيد انه انتفى أكفانه بيده عند الموت وكان ينظر اليها ويقول ما أغنى عنى ماليه هالك عني سلطانيه وفرش المأمون رمادا واضطجع عليه وكان يقول يا من لا يزول ملكه ارحم من قد زال ملكه وكان المعتصم يقول عند موته لو علمت ان عمري هكذا أقصير ما فعلت ما فعلت وكان المنتصر بضررب على نفسه عند موته فقيل له لا بأس عليك يا أمير المؤمنين فقال ليس الا هذا القدر ذهب الدنيا وأقبلت الآخرة وقال عمرو بن العاص عند الوفاة وقد نظر الى صناديق





واشتد الوجع فقال الناس لمعاذ ادع الله يرفع عنه هذا الرجز قال انه ليس برجز ولكنه دعوة نبيكم وموت  
 الصالحين قبلكم وشهادة يخصص الله بهم امن شاع منكم اللهم آت آل معاذ نصيبهم الا وفي من هذه الرحمة قطعن ابناءه  
 فقال كيف تجدنا كما قالوا يا ابا نالحق من ربك فلا تكونن من الممترين فقال وانا استجد في ان شاء الله من  
 الصابرين ثم طعنت امرأته فهلكت وطعن هو في امه فجعل يحمل عيسها بطنه ويقول انم اصغيرة فبارك فيها فانك  
 تبارك في الصغير حتى هلك ورواه أبو نعيم بالسند السابق من طريق الحرث بن عميرة قال طعن معاذ وأبو عبيدة  
 وشريحيل بن حسنة وأبو مالك الأشعري في يوم واحد فقال معاذ انه رحمة وبكم ودعوة نبيكم وقبض الصالحين قبلكم  
 اللهم آت آل معاذ النصيب الا وفر من هذه الرحمة فأسمى حتى طعن ابنه عبد الرحمن بكبره الذي كان يكنى به  
 وأحب الخلق اليه فرجع من المسجد فوجده مكروبا فقال يا عبد الرحمن كيف أنت فاستجاب له فقال يا أبت  
 الحق من ربك فلا تكن من الممترين فقال معاذ وأنا ان شاء الله استجدني من الصابرين فامسكه ليلة ثم دفعه  
 من الغد (وما حضرت سلمان) رضى الله عنه (الوفاة بسكى فقيل له ما يبكيك قال ما أبكى جزعا على الدنيا ولكن  
 عهد النبي رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يكون بلغا أحدنا من الدنيا كزاد الراكب فلما مات سلمان نظرت في  
 جميع ما ترك فاذا قيمته بضعة عشر درهما) قال العراقي رواه أحمد والحاكم وصححه وقد تقدم اهـ قلت رواه  
 أبو نعيم في الحلية فقال حدثنا عبد الله بن محمد بن جعفر حدثنا محمد بن شعيب الناجي حدثنا محمد بن عيسى  
 الداهغاني حدثنا جرير عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر قال دخل سعد على سلمان يعود فقال ابشر يا عبد الله  
 توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو عندك راض قال كيف يا سعد وقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول  
 لتكن بلغا أحدكم من الدنيا مثل زاد الراكب كذا رواه الداهغاني عن جرير عن الأعمش عن أبي سفيان عن  
 جابر وقال أبو معاوية وغيره عن الأعمش عن أبي سفيان عن أشياخه حدثنا محمد بن أحمد أبو أحمد حدثنا عبد الله  
 ابن شيرويه حدثنا إسحاق بن راهويه أخبرنا أبو معاوية حدثنا الأعمش عن أبي سفيان عن أشياخه ان سعد بن  
 أبي وقاص دخل على سلمان يعود فبكى سلمان فقال له سعد ما يبكيك تاتي أصحابك وترد على رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم الحوض وتوفي رسول الله وهو عندك راض فقال ما أبكى جزعا من الموت ولا حرصا على الدنيا ولكن رسول  
 الله عهد لنا فقال ليكن بلغا أحدكم من الدنيا مثل زاد الراكب وهذه الاسود حولي وانما حوله مطهرة أو  
 اجانة ونحوها فقال له سعد اهد اليك عهدا أنا أخذه بعدك فقال اذكر ربك عند همك اذا هممت وعند حكمك  
 اذا حكمت وعند ربك اذا أقسمت رواه مورو الجلي والحسن البصري وسعيد بن المسيب وعاصم بن عبد الله  
 عن سلمان حدثنا أبي حدثنا زكريا الساجي حدثنا هبة بن خالد حدثنا جاد بن سلمة عن حبيب عن الحسن  
 وجديد عن مورو الجلي ان سلمان لما حضرته الوفاة بكى فقيل ما يبكيك فقال عهد هذه النبي رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم فقال ليكن بلاغ أحدكم كزاد الراكب قال فلما مات نظر وافي بيته فلم يروا الا كافا ووطاء  
 ومتاع قوم نحو من عشرين درهما ومن رواه عن الحسن السري بن يحيى والربيع بن صبيح والفضل بن دلهم  
 ومنصور بن زاذان وغيرهم عن الحسن بن محمد بن محمد بن الحسن بن كوثر حدثنا بشر بن موسى حدثنا  
 عبد الصمد بن حسان حدثني السري بن يحيى عن الحسن بن قال لما حضر سلمان الوفاة جعل يبكي فقيل له يا أبا  
 عبد الله ما يبكيك أليس فارقت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو عندك راض فقال والله ما بي جرح الموت ولكن  
 رسول الله عهد اليك عهدا ليكن متاع أحدكم من الدنيا كزاد الراكب وحديث سعيد بن المسيب حدثنا  
 أبي حدثنا زكريا الساجي حدثنا هبة بن خالد حدثنا جاد بن سلمة عن علي بن زيد عن سعيد بن المسيب ان  
 سعد بن مالك وعبد الله بن مسعود دخلا على سلمان يعودانه فبكى فقالا ما يبكيك أبا عبد الله فقال عهد هذه  
 النبي رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يحفظه أحد منا قال ليكن بلاغ أحدكم كزاد الراكب وحديث عاصم بن  
 عبد الله حدثنا أبو عمرو بن حمدان حدثنا الحسن بن سفيان حدثنا حملة بن يحيى حدثنا ابن وهب قال  
 أخبرني أبو هانئ عن أبي عبد الرحمن الجلي عن عاصم بن عبد الله عن سلمان الخيرة حين حضره الموت عرفناه

ولما حضرت سلمان  
 الوفاة بكى فقيل له ما  
 يبكيك قال ما أبكى  
 جزعا على الدنيا ولكن  
 عهد النبي رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم ان يكون  
 بلغا أحدنا من الدنيا  
 كزاد الراكب فلما مات  
 سلمان نظرت في جميع ما ترك  
 فاذا قيمته بضعة عشر  
 درهما

بعض الجزع فقالوا ما يجوز عليك أبا عبد الله وقد كان لك سابقة في الخير شهدت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم مغازي حسنة وقتوحا عظاما فقال يجوز عني ان حبيبي محمد صلى الله عليه وسلم عهد اليمين حين فارقنا فقال ليكيف المؤمن كزاد الراكب فهذا الذي أخرجني قال فجمع مال سلمان فكان قيمته خمسة عشر دينارا قال عبد الله بن عامر دينارا واتفق الباقي على بضعة عشر درهما ورواه أنس بن مالك عن سلمان حدثنا عبد الله بن محمد بن جعفر حدثنا أحمد بن عمرو والبرار حدثنا الحسن بن أبي الربيع الجرجاني حدثنا عبد الرزاق حدثنا جعفر بن سليمان عن ثابت البناني عن أنس بن مالك قال دخلت على سلمان فقلت له لم تبكي فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم عهد الى عهد ان يكون زادك في الدنيا كزاد الراكب الى هنا ساق الحلية وروى الطبراني من طريق علي بن بزيمة قال يبيع متاع سلمان فبلغ أربعة عشر درهما وقال صاحب الحلية حدثنا أبو عمرو بن حمدان حدثنا الحسن بن حمدان علي بن حجر حدثنا حماد بن عمر عن سعيد بن معروف عن سعيد بن سوقة قال دخلنا على سلمان الفارسي نعوذه وهو مبطون فاطلنا الجلوس عنده فشق عليه فقال لا امرأته ما فعلت بالمسك الذي جئنا به من بلنجور فقالت هو ذا قال القيه في الماء ثم اضرب بعضه ببعض ثم انضح حول فراشي فانه الا آت يأتيني قوم ليسوا بانس ولا جن ففعلت وخر جنانا ثم أتينا فوجدناه قد قبض وقال الطبراني حدثنا محمد بن عبد الله الحضرمي حدثنا أبو هشام الرافعي حدثنا عبد الله بن موسى حدثنا شيمان عن فراس عن الشعبي قال حدثتني الجزل عن امرأة سلمان بقرعة قالت لما حضر سلمان الموت دعاني وهو في عليه لها أربعة أبواب فقال افتحي هذه الابواب يا بقرعة فان لي اليوم زواالا أدري من أي هذه الابواب يدخلون علي ثم دعا بمسك له ثم قال أذيبه في تور ففعلت ثم قال انضحيه حول فراشي ثم انزل فامكثي فسوف تطاعين فتري علي فراشي فاطعت فاذا هو قد أخذ روحه فكانه نائم علي فراشه أو نحو ما من هذا (وما حضر بلالا) رضي الله عنه (الوفاة) وذلك بدار يامن دمشق (قالت امرأته واخوته قال) بلال (بل واطرباه غدا نلقى الاحبة \* محمد واخزبه) رواه ابن أبي الدنيا فقال حدثنا أبو الحسن علي بن محمد حدثنا أبو مسهر حدثنا سعيد بن عبد العزيز قال قال بلال حين حضرته الوفاة غدا نلقى الاحبة \* محمد واخزبه قال تقول امرأته ووايلاه قال يقول هو واخراة قلت سعيد بن عبد العزيز التنوخي الدمشقي روى له مسلم والاربعة وقد أسند عن عدة من التابعين ونذكر هنا بعض الصحابة الذين أقاموا بينهم على شرط المصنف \* عامر بن فهيرة رضي الله عنه قال ابن سعد في الطبقات أخبرنا محمد بن عمرو عن سمي من رجاله ان جبار بن سلمى طعن عامر بن فهيرة يوم بئر معونة فانفذه فقال عامر فزت ورب الكعبة \* عمار بن ياسر رضي الله عنه قال الطبراني حدثنا الحسن بن علي الميموني حدثنا محمد بن سليمان بن أبي رجاء حدثنا أبو مسهر حدثنا جعفر بن عمر الضميري عن ابي سنان الدؤلي قال رأيت عمار بن ياسر دعا بشراب فأتى بقدر من لبن فشرب منه ثم قال صدق الله ورسوله اليوم ألقى الاحبة \* محمد واخزبه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان آخر شي تزوده من الدنيا ضيحة لبن \* سعيد بن الربيع الانصاري رضي الله عنه قال ابن سعد أخبرنا عن حدثنا مالك بن أنس عن يحيى بن سعيد قال لما كان يوم احد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يأتيني بخبر سعيد بن الربيع فقال رجل أنا يا رسول الله فذهب الرجل يطوف بين القتلى فقال له سعيد بن الربيع ما سألتك قال بعثني النبي صلى الله عليه وسلم لآتيه بخبرك قال اذهب اليه فاقرأه مني السلام واخبره اني قد طعنت اثنتي عشرة طعنة وانه قد أنفذت مقاتلي واخبر قومك انه لا عذر لهم عند الله ان قتل رسول الله صلى الله عليه وسلم وأحد منهم حي \* عبد الله بن رواحة رضي الله عنه قال أبو نعيم في الحلية حدثنا حبيب بن الحسن حدثنا أحمد بن يحيى حدثنا أحمد بن محمد بن أيوب حدثنا ابراهيم بن سعد عن محمد ابن اسحق قال حدثني محمد بن جعفر بن الزبير عن عروة بن الزبير قال لما تجهز الناس للخروج الى مؤتة قال المسلمون صحبكم الله ودفع عنكم فقال ابن رواحة

ولما حضر بلالا الوفاة  
قالت امرأته واخوته  
وقال بل واطرباه غدا  
نلقى الاحبة محمد واخزبه

لكنني أسأل الرحمن مغفرة \* وضربة ذات قرع يقذف الزبدا \* أو طعنة بيدي حوان مجهزة  
بحربة تنفذ الاحشاء والكبد \* حتى يقولوا اذ امر واعي جدتي \* أرشدك الله من غاز وقد رشدا



ثم مضوا حتى نزلوا أرض الشام فبلغهم - ثم ان هرقل قد نزل من أرض البلقاء في مائة ألف من الروم وانضمت اليه  
المستعربة في مائة ألف فاقاموا ليلتين ينظرون في أمورهم وقالوا كتب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فخبيره  
فسمع ابن رواحة فقال يا قوم ان الذي تكرهون الذي خرجتم له تطلبون الشهادة وما نقاتل الناس بعدة ولا قوة  
ولا كثرة ما نقاتلهم الا بهذا الدين الذي اكرمنا الله به فانطلقوا فانما هي احدي الحسينين اما ظهور واما شهادة  
فقال الناس قد والله صدق وقال ابن أبي الدنيا حدثني أبي حدثنا عبد القدوس بن عبد الواحد حدثني الحكم بن  
عبد السلام ان جعفر بن أبي طالب حين قتل دعا الناس يا عبد الله بن رواحة وهو في جانب العسكر ومعه ضلع  
جل ينتهشه ولم يكن ذاق طعما قبل ذلك بثلاث فرجى بالضلع ثم قال وانت مع الدنيا فتقدم فقاتل فاصيبت أصبعه  
فجعل يقول هل أنت الا أصبع دميت \* وفي سبيل الله ما لقيت \* يا نفس الاتقتلي تحوي

هذا حياض الموت قد صليت \* وما تخشيت فقد لقيت \* ان تفعل فعلها هديت

وان تأخرت فقد شقيت

ثم قال يا نفس الى أي شيء تتوقين الى فلانة فهي طالق ثلاثا والى فلان وفلان غلمان له والى معجف حائط له فهو لله  
ولرسوله صلى الله عليه وسلم يا نفس مالك تكرهين الجنة أقسم بالله لتنزلينه \* طائفة أولئك كرهته \* فطالما قد كنت  
مطمئنة \* هل أنت الانطفئة في شدة \* قد أحطب الناس وشدوا الرية وقتل ابن رواحة في هذا اليوم رضى الله عنه  
\* عمير بن الحسام قتل بيد رضى الله عنه قال أحمد في الزهد حدثنا هاشم حدثنا سليمان عن ثابت عن أنس رضى  
الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم لم يوم بدر قوموا الى جنة عرضها السموات والارض فقال عمير بن الحسام  
يخرج فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما يحملك على قولك يخرج قال لا والله يا رسول الله ارجاء أن أكون من  
اهلها قال فانك من أهلها قال فخرجت من قوته فجعل يا كل منهن ثم قال ان أنا حديث حتى آكل ثم اتى انهما  
لحياة طويلا فرجى بما كان معه من التمر ثم قاتلهم حتى قتل \* أبو سفيان بن الحرث بن عمر رسول الله صلى الله عليه  
وسلم قال ابن سعد حدثنا الفضل بن دكين حدثنا سفيان عن ابن اسحق قال لما حضر أبو سفيان الوفاة قال لاهله  
لا تبكوا على فاني لم أتناطق بخطيئة منذ أسلمت ورواه محمود بن محمد بن الفضل عن أحمد بن زريع حدثنا أبو نعيم هو  
الفضل بن دكين وفيه فارق خطيئة منذ أسلمت \* خبيب بن عدي رضى الله عنه قال البخاري حدثنا موسى بن  
اسماعيل حدثنا ابراهيم أخبرنا بن شهاب قال أخبرني ابن أسيد بن جارية عن أبي هريرة رضى الله عنه قال بعث  
رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرة عينا فاسر منهم خبيب فلما خرجوا به ليقبلوه قال دعوني أصلي ركعتين فركع  
ركعتين قال والله لولا ان تحسبوا ان ما بي خرج لذت وقال

فلمست أبالي حين أقتل مسلما \* على أي جنب كان في الله مصرعي

وذلك في ذات الاله وان يشأ \* يبارك على أوصال شلومزع

ثم قتلوه وقال أبو نعيم في الحامية حدثنا محمد بن عبد الله حدثنا الحسن بن علي الطوسي حدثنا محمد بن عبد الكريم  
حدثنا الهيثم بن عدي حدثنا ثور بن يزيد حدثنا خالد بن معدان قال قال سعيد بن عامر بن جذيم سمعت مصراع  
خبيب وقد بضعت قريش لجه ثم حمله على جذعة فقالوا أتعجب أن محمد امكانك فقال ما أحب اني في أهلي وولدي  
وان محمد ايشالك بشوكة ثم نادى يا محمد \* زيد بن الدثنة رضى الله عنه أسير يوم الرجيع مع خبيب فقدموه للقتل  
فقالوا أنت شريك الله أتعجب أنك الآن في أهالك وان محمد امكانك قال والله ما أحب ان محمد ايشالك في مكانه شوكة  
تؤذيه وانى جالس في أهلي \* ثابت بن قيس بن شماس رضى الله عنه قال ابن سعد أخبرنا عفان حدثنا حماد بن  
سلمة أخبرنا ثابت عن أنس ان ثابت بن قيس جاء يوم اليمامة وقد تحنط ولبس ثوبين أبيضين يكفن فيه - ما وقد  
انهزم القوم فقال اللهم اني أبرأ اليك مما جاء به هؤلاء المشركون واعتذر اليك مما صنع هؤلاء ثم قال بشس  
مادعوتهم أقرانكم خلوا بيننا وبينهم ساعة فحمل فقاتل حتى قتل \* عمرو بن الجوح رضى الله عنه وكان أعرج فلم  
يشهد بدرا فلما حضرت أحد أراد الخروج فمعه بنوه وقالوا قد عذرنا الله فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال

ان بني يريدون ان يحبسوني عن الخروج والله اني لارجو ان أطأ بعرجتي هذه في الجنة فقال أما أنت فقد عذرك  
الله وقال لبنية لا عليكم ان لا تمنعوه لعل الله عز وجل يرزقه الشهادة فتركوه قالت امرأته كافي أنظر اليه موليا  
قد أخذ درقته وهو يقول اللهم لا تردني الى حزبي وهي منازل بني سلمة فقتل هو وابنه خلداد عباد بن الصامت  
رضي الله عنه قال أحمد حدثنا يونس بن محمد حدثنا يثيث عن ابن عجلان عن محمد بن يحيى بن حبان عن ابن حبان عن  
عن الصنائجي قال دخلت على عباد بن الصامت وهو في الموت فبكيت فقال مه - لالم تبكي فوالله لئن استشهدت  
لاشهدن لك واثني شفعت لاشفعن لك واثني استطعت لانفعنك ثم قال والله ما حديث سمعته من رسول الله صلى  
الله عليه وسلم لكم فيه خير الا حدثتكموه الا حديثا واحدا سوف احدثتكموه اليوم وقد أحبطت نفسي سمعت  
رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من شهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله عليه النار ان فرد باخراجه  
مسلم \* أبو الدرداء رضي الله عنه قال أحمد حدثنا يزيد بن يحيى الدمشقي حدثنا سعيد بن عبد العزيز حدثنا اسمعيل  
ابن عبيد الله ان أبا مسلم الخولاني قال جئت أبا الدرداء وهو يجود بنفسه فقال ألا رجل يعمل مثل مصرعي هذا ألا  
رجل يعمل مثل يوحى هذا ألا رجل يعمل مثل ساعتى هذه ورواه أحمد أيضا عن الوليد بن جابر عن اسمعيل بن  
عبد الله عن أم الدرداء ان أبا الدرداء لما احتضر جعل يقول فساقه نحوه وزاد ثم يقول ونقلب أفئدتهم  
وأبصارهم كالم يؤمنوا به أول مرة \* خالد بن الوليد رضي الله عنه قال ابن سعد حدثنا الواقدي عن عبد الرحمن  
ابن أبي الزناد عن أبيه ان خالد بن الوليد لما حضرته الوفاة قال لقد لقيت كذا وكذا رجلا وما في جسد ي شبرا لا  
وفيه ضربة بسيف أو رمية بسهم أو طعنة برمح وها أنا موفى فرائشي حتف اني فلان مات عين الجبناء \* حرام بن  
محمّد رضي الله عنه قال أحمد حدثنا عبد الصمد حدثنا همام حدثنا اسحق عن أنس ان رسول الله صلى الله عليه  
وسلم بعث حراما خاله أخا أم سليم يوم بئر معونة قال لهم حرام تؤمنوني أبلغكم رسالة رسول الله صلى الله عليه وسلم اليكم  
قالوا نعم فجلس يحدثهم وأومأ الى رجل منهم من خلفه فطعنه حتى أنفذه بالرمح فقال الله أكبر فزرت ورب الكعبة  
\* أبو بكره الثقفي رضي الله عنه قال ابن أبي الدنيا حدثنا أبي أخبرنا اسمعيل بن إبراهيم حدثني عتبة بن عبد الرحمن  
قال لما نقل أبو بكره بكت ابنته فقال لا تبكي قالت يا أبتاه ان لم أبلغك عليا فعلى من أبكي قال لا تبكي فوالذي نفسي  
بيده ما في الأرض نفس أحب الى أن يكون خرجت من نفسي هذه ولا نفس هذا الذباب ثم أقبل على حمران  
فقال ألا أخبرك لماذا خشيت والله ان يجيء أمر يحول بيني وبين الاسلام \* عبد الله بن الزبير رضي الله عنه قال  
أبو عبد الله المرزباني حدثنا أحمد بن محمد الجوهري حدثنا الغزي حدثنا محمد بن عبد الرحمن الدارع حدثنا الوليد  
ابن هشام القحطاني أخبرني عبد الله بن المغيرة عن المطيعي عن أبيه عن عروة قال أتيت عبد الله بن الزبير حين  
دنا الحاج منه فقلت قد لحق فلان الحاج ولحق فلان بالحجاج فقال

فرت سلامان وفرت النمر \* وقد نلقى معهم فلا نفر

فقات له قد أخذت دار فلان ودار فلان \* فقال

اصبر عصام انه شرباق \* قد شق أصحابك ضرب الاعناق

\* وقامت الحرب بنا على ساق \*

فعرفت انه لا يسلم نفسه فغاطني فقلت انهم والله ان ياخذوك يقطعوك اربا اربا فقال

ولست أبالي حين أقتل مسلما \* على أي جنب كان الله مصرعي

وذلك في ذات الاله وان يشا \* يبارك على أوصال شلومزع

فعرفت انه لا يمكن من نفسه \* عبد الله بن حذافة السهمي رضي الله عنه لما أسروه وأرادوا قتله بكى وقال انما  
أبكي اذ ليس لي الا نفس واحدة يفعل بها في الله عز وجل كنت أحب ان تكون لي انفس بعدد كل شعرة في  
هذا \* أنس بن مالك رضي الله عنه قال ابن أبي الدنيا حدثنا محمد بن الحسين حدثنا فهد بن حبان حدثنا حنظل بن  
عبد الملك قال سمعت أنس بن سيرين يقول شهدت أنس بن مالك وحضره الممات فجعل يقول لئن توفى لا اله الا الله فلم



يزل يقولها حتى قبض \* طلحة رضى الله عنه قال سمعته بن محمد بن الفضل حدثنا محمد بن جيلة حدثنا يحيى بن بكير  
حدثنا الليث عن يحيى بن سعيد قال سارنى طلحة جعل يقول دم شيخ ذهب ضياعا اللهم خذ لعثمان حتى رضى ثم  
قال ندمت ندامة الكسبي لما \* شريت رضابنى خزم برغى \* الزبير رضى الله عنه قال أبو الحسن المدائنى عن  
سعيد بن بشير قال قال الزبير بن العوام لما طعنهم عمرو بن جرم وزمالة قاتله الله يذكركم بالله وينساه ثم أنشد

أرى الموت أعداد النفوس ولا أرى \* بعيدا غدا ما قرب اليوم من غد

المغيرة بن شعبة رضى الله عنه قال المدائنى عن يعقوب بن عون عن عبد الملك بن نوفل بن المغيرة قال لما احتضر المغيرة  
ابن شعبة قال اللهم هذه يدي بايعتكم يا رسولك وجاهدت بهن في سبيلك فاغفر لى ما يعملون من ذنوبى وما لا يعلمون  
عائشة رضى الله عنها قال سمعته بن محمد حدثنا الميمون حدثنا سرج بن يونس حدثنا سمعته بن جبال عن أبيه عن  
الشعبي قال حضرت عائشة رضى الله عنها فقالت انى قد أحدثت بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم حدثنا  
أدري ما حالى عنده فلا تدفنونى معه فانى أكره أن أجاور رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا أدري ما حالى عنده ثم  
دعت بخرقه من قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت ضعوا هذه على صدرى وادفنوها معى لعلى أتجوهم  
من عذاب القبر \* عمرو بن العاص رضى الله عنه قال المدائنى عن الأسود بن شيبان عن أبي نوفل بن عقرب قال لما  
احتضر عمرو بن العاص وضع يده موضع الغل في عنقه وقال اللهم انك أمرتنا فتركتنا ونهيتنا فارتكبنا ولا يسعنا  
الامغفرتك الواسعة فكانت هجيراه حتى مات وقال محمود بن محمد بن الفضل حدثنا أبو صالح الجعفى بن مردك  
حدثنا زهير بن السرى عن الحسن قال لما حضرت عمرو بن العاص الوفاة قال لى الواليه البسوا سلا حاكم فلبسوه  
ثم جاؤهُ فقال أتعطيهم ان تدفعوا عني قالوا لا قال الحسن وقد علموا كنهه أراد أن يوجع نفسه فقال اللهم انك  
أمرتنا بأشياء فتركتنا ونهيتنا عن أشياء فارتكبنا هاهنا جمع يديه الى عنقه وقال ألا انى أشهد أن لا اله الا الله  
فلم يزل يردد هاتى مات قال الحسن كيف اذا جاء بلا اله الا الله وقد قتل أهل لاله الا الله قال وحدثنا محمد بن جيلة  
حدثنا أحمد بن صالح حدثنا ابن وهب عن ابن لهيعة عن يزيد بن أبي حبيب عن ابن شماسه عن عبد الله بن عمرو  
أنه قال لعمر بن العاص أئيبه عند الموت وقد خرج لا تجزع أباع عبد الله فقد بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
وجاهدت فى سبيل الله فقال له عمرو تركت أفضل من ذلك شهادة أن لا اله الا الله قال وحدثنا عبيد الله بن محمد حدثنا  
أبو يحيى محمد بن عبد الحميد الميمونى حدثنا هشام بن السكبي عن صالح بن كيسان قال لما حضرت عمرو بن العاص  
الوفاة قال والله لو ددت انى كنت عبد حبشيا أرعى عزرا خضيبات اللهم انى لست ببرىء فاعتذر ولا قوى فانتصر  
ولا حول لى ولا قوة الا بك وأنا مئةصم بلا اله الا الله وقبض على يديه وشدهما حتى خرجت نفسه \* سعد بن ابى  
وقاص رضى الله عنه قال محمود حدثنا محمد بن جيلة حدثنا سعد بن عفير حدثنا الليث عن عقيل عن الزهري  
قال لما حضرت سعد بن ابى وقاص الوفاة قال اتونى بجبتي فأتى بجبة من صوف خالقة فقال كفونى فيها فانى  
لقيت به المشركين يوم بدر مع رسول الله صلى الله عليه وسلم \* معاذ بن جبل رضى الله عنه قال محمود حدثنا  
هلال بن العلاء حدثنا عمرو بن عثمان حدثنا سفيان سمعت عمرو بن دينار عن جابر بن عبد الله قال لما احتضر  
معاذ قال لا حدثنكم شيئا ما كنتم تكلموه الا لكميلا تتكلموا فاما الآن فانى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
يقول من قال لا اله الا الله صادقاً من قلبه دخل الجنة \* عبد الله بن عامر بن كرز العبشمي له رواية قال محمود حدثنا  
عبيد الله بن عمر حدثنا مصعب الزبيري قال لما احتضر عبد الله بن عامر بن كرز وهو بماله بعرفة خرج اليه ابن  
الزبير وابن عباس وكانا صديقيه فقال وهو يجود بنفسه ان أخوى صائغان فلا تغفلوا افطارهما فقال ابن  
الزبير لو ألهالك عن المحدثين لالهالك عنه الموت ولقد مات وان طعماه بين يدي اضيافه ما شغلهم ماله وأوصى  
ان يدفن بماله بعرفة لئلا يبيعوه ولده فيعبروا ببيعهم قبر أبيهم \* عنبسة بن ابى سفيان رضى الله عنه يقال له رؤية  
وقال ابو نعيم اتفق الأئمة على انه تابعى روى له مسلم والاربعة قال محمود حدثنا هلال بن العلاء حدثنا أبو سلمة  
حدثنا جابر بن حازم عن عبد الملك بن عمير عن سالم بن سعد عن عمرو بن اوس قال دخلت على عنبسة بن أبى

وقيل ففتح عبد الله بن المبارك عينه عند الوفاة وضحك وقال مثل هذا فليعمل العالمون ولما حضر ابراهيم النخعي الوفاة بكى فقبل له ما يبكيك قال انتظر من الله رسولا يبشرني بالجنة أو بالنار ولما حضر ابن المنكدر الوفاة بكى فقبل له ما يبكيك فقال والله ما أبكي لذنب أعلم اني أتيت به ولكن أخاف اني أتيت شيئا حسبه هينا وهو عند الله عظيم ولما حضر عامر بن عبد القيس الوفاة بكى فقبل له ما يبكيك قال قال ما أبكي جزعا من الموت ولا حرصا على الدنيا ولكن أبكي على ما يفوتني من ظمأ الهواجر وعلى قيام الليل في الشتاء ولما حضرت فضيلا الوفاة غشي عليه ثم فتح عينيه وقال وابعده سفراء وأقله زاداه

سنتين وهو في الترع فجعل يقول ما أحب انك وذلك ثم قال لاحد ثلث حديثا حدثتني اخي ام حبيبة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه كان يقول من صلى لله اثنتي عشرة ركعة صلاة نهار كل يوم بنى الله له بيتا في الجنة \* اوليد ابن عقبة بن أبي معيط اخو عثمان لا مريض الله عنه قال محمود حدثنا جديس بن موسى أخبرنا هشام بن الكلابي عن عوانة قال لما حضر الوليد بن عقبة قال اللهم ان كان أهل الكوفة صدقوا على فلا تلق روحه وحوالار يحانا وان كانوا كذبا على فاجعل ذلك كفارا فلذنوبي \* سعيد بن العاص رضى الله عنه قال محمود حدثنا أبو جعفر محمد ابن علي النخعي حدثني عمر بن خالد العماني عن شيبه بن الوليد عن عمه قال لما حضرت سعيد بن العاص الوفاة قال ابنه أياكم يكفل لي بثلاث قال قال له عمر والاشدق أنا قال ديني أقضه وهو ثمانون ألف دينار والله ما استدنته الا في كريم سددت خلفه أولم وقبت عرضي منه قال علي دينك يا أبت قال بقيت اثنتان قال وما هـ ما قال بناتي لا تزوجهن الا الاكفاء ولو بفلق خبز الشعير قال افعل قال بقيت واحدة أشدهن علي ان فقد اخواني وجهي فلا يفقدون معروف يابني ثلاثة ضقت بكافهم ذرعار جل اغبر وجهه في التردد للتسليم علي ورجل ضاق بي بحماس فترخ لي ورجل نزل به مهم من الامور فبات متمللا علي فراشه يقرب امره ظهر البطن فلما اصبح رأني موضعا لحاجته فان أكافته ولو خرجت من جميع ما أملك \* شرحبيل بن السمط رضى الله عنه قال محمود حدثنا النعماني حدثنا أبو مسهر عن سعيد بن عبد العزيز قال لما حضر شرحبيل بن السمط قال ابنه قوموا فالعبوا فان الله يؤثر قضاءه علي نعمكم \* أبو رفاعه العدوي رضى الله عنه قال محمود حدثنا عبد الله بن الهيثم حدثنا سعيد بن عامر عن جويرية بن أسماء قال كان أبو رفاعه العدوي رضى الله عنه من الصحابة فكان كما ماض لي قال اللهم ارزقني شهادة تسبق بشرها أذاها وفرحها خزنها وتختلني بها عن نفسي ختلا فغزا سجستان مع عبد الله بن سمرة فطرقه العدو وهو نائم في المسجد فذبحوه قتل وقبره بيهق كقالة مسلم وغيره ثم شرع المصنف في ذكر أقوال بل النابعين من بعدهم من الصالحاء عند الموت فقال (وقيل ففتح عبد الله بن المبارك) رحمه الله تعالى (عينه عند الوفاة وضحك وقال مثل هذا فليعمل العالمون) رواه القشيري في الرسالة (ولما حضر ابراهيم) بن زيد (النخعي) رحمه الله تعالى (الوفاة بكى قيل له ما يبكيك قال انتظر من الله رسولا يبشرني بالجنة أو بالنار) رواه محمود بن محمد في كتاب المتفجعين قال حدثنا جديس أخبرنا المدايني عن قيس بن الربيع قال بلغني ان ابراهيم النخعي حين حضر بكى فقبل له ما هذا الجزع فقال انما انتظر مبشرا يبشرني بالجنة أو بالنار وددت انما أتجمل في صدرى الى يوم القيامة (ولما حضر ابن المنكدر) هو محمد بن المنكدر بن عبد الله بن الهذيل المدني روى له الجماعة (الوفاة بكى فقبل له ما يبكيك فقال والله ما أبكي لذنب أعلم اني أتيت به ولكني أخاف اني أتيت شيئا حسبه هينا وهو عند الله عظيم) رواه ابن أبي الدنيا هكذا وقال أبو نعيم في الحلية حدثنا أبو الفرج أحمد بن جعفر حدثنا جعفر بن محمد الفرابي حدثنا محمد بن عبد الله بن عمار حدثنا عفيف بن سالم عن عكرمة عن محمد بن المنكدر انه جزع عند الموت فقبل له لم تجزع قال أخشى آية من كتاب الله عز وجل وبدا لهم من الله ما لم يكونوا يحتسبون فأنا أخشى أن يبدولي من الله ما لم أحتسب (ولما حضر عامر بن عبد قيس) العنبري البصري الزاهد (الوفاة بكى فقبل ما يبكيك قال ما أبكي جزعا من الموت ولا حرصا على الدنيا ولكن أبكي على ما يفوتني من ظمأ الهواجر وعلى قيام الليل بالشتاء) رواه أبو نعيم في الحلية فقال حدثنا حبيب بن الحسن حدثنا أبو شعيب الخزازي حدثنا خالد بن زيد العمري حدثنا عبد العزيز بن زبني أبي رواد عن علقمة بن مرثد قال مرض عامر بن عبد قيس فبكى فقبل له ما يبكيك وقد كنت وقد كنت فيقول مالي لا أبكي ومن أحق بالبكاء مني والله ما أبكي حرصا على الدنيا ولا حرصا على الموت ولكن لبعدي سفري وقلة زادى وانى أمسيت في صعود وهبوط جنة أو نار فلا أدري الى أم ما أصير قال وحدثنا أبي حدثنا ابراهيم بن محمد بن الحسن حدثني أبو جريد أحمد بن محمد الجصي حدثنا يحيى بن سعيد بن عطاء عن علقمة بن مرثد قال كان عامر بن عبد قيس يقول ما أبكي على الدنيا كم رغبة فيها ولكن أبكي على ظمأ الهواجر وقيام ليل الشتاء (ولما حضرت فضيلا) بن عياض رحمه الله تعالى (الوفاة غشي عليه ثم فتح عينيه وقال وابعده سفراء وأقله زاداه)



رواه ابن أبي الدنيا (وما حضرت ابن المبارك) عبد الله رحمه الله تعالى (الوفاة قال لنصر مولاه اجعل رأسي على التراب فسكني نصر فقال له ما يبكيك قال ذكرت ما كنت فيه من النعيم وأنت هودا تموت فقيرا غريبا) أي في هيت وكان خرج غازيا (قال اسكت فاني سألت الله تعالى أن يحييني حياة الاغنياء وان يميتني موت الفقراء ثم قال له لقيت ولا تعد علي ما لم أتسكلم بكلام ثاب) قال أبو نعيم حدثنا محمد بن جعفر بن يوسف حدثنا عبد الرحمن بن الحسن حدثنا أبو اسامة السبكي حدثنا الحسن بن الربيع قال سمعت ابن المبارك حين حضرته الوفاة وأقبل نصر يقول له يا أبا عبد الرحمن قل لاله الا الله فقال له يا نصر قد ترى شدة الكلام علي فاذا سمعتني قد قلتها لا تردّها علي حتى تسمعني قد أحدثت بعدها كلاما فانما كانوا يستحبون أن يكون آخر كلام العبد ذلك (وقال) أبو محمد (عطاء بن يسار) الهلال المدني مولى ميمونة روى له الجماعة (تبدى ابليس لرجل عند الموت فقال له نجوت فقال ما أمثلك بعد) وقد جرى نحو ذلك للإمام أحمد كما سألني عند ذكره (وبكى بعضهم عند الموت فقبل له ما يبكيك قال آية في كتاب الله تعالى قوله عز وجل انما يتقبل الله من المتقين ودخل الحسن) البصري رحمه الله تعالى (علي رجل يجود بنفسه فقال ان أمرا هذا أوله لجدي بران يتقي آخره وان أمرا هذا آخره لجدي بران يزهد في أوله) رواه أبو نعيم في الحلية وروى نحو ذلك عن الاحنف بن قيس قال اذا مرت به جنازة رحم الله عبدا أجهده نفسه مثل هذارواه محمود بن محمد وهذه أفاويل جماعة من التابعين على شرط المصنف \* علقمة بن قيس رحمه الله تعالى قال أبو نعيم في الحلية حدثنا أبو محمد بن حبان حدثنا أحمد بن علي الجارود حدثنا أبو سعيد الأشج حدثنا أبو خالد الأحمر عن الأشعث عن الحكم عن ابراهيم عن عاصم انه قال لا تنعوني كنعني الجاهلية ولا تؤذوني أحدنا واغلقوا الباب ولا تتبعني امرأة ولا تتبعوني بناروان استمعتم أن يكون آخر كلامي لاله الا الله \* عمرو بن عتبة ابن فرقد السلمي الكوفي رحمه الله تعالى قال أحمد حدثنا أبو معاوية حدثنا الاعمش عن عمارة بن عمير عن عبد الرحمن بن يزيد قال خرجنا في جيش فيهم عمرو بن عتبة فخرج وعليه جبة جديدة بيضاء فقال ما أحسن الدم يتحادر علي هذه فخرج فعرض للقصر فاصابه حجر فشججه فتحادر عليا الدم ثم مات منها وما أصابه الحجر فشججه جعل يلمسها بيده ويقول انهم صغيرة وان الله عز وجل ليبارك في الصغير \* الحسن البصري رحمه الله تعالى قال أبو نعيم في الحلية حدثنا محمد بن علي حدثنا أحمد بن علي بن المثنى حدثنا اساميان بن داود أبو الربيع حدثنا بقية عن أبان ابن محرز عن الحسن انه لما حضره الموت دخل عليه رجال من أصحابه فقالوا زدنا منك كلمات ينفعنا الله عز وجل بهن قال اني مژود كم ثلاث كلمات ثم قوموا ودعوني وما توجهت له ما نهيتم عنه من أمر فكونوا من أكره الناس له وما امرتم به من معروف فكونوا من أعمل الناس به واعلموا ان خطاكم خطوتان خطوة لكم خطوة عليكم فانظروا أين تغدو وأين تروحون وقال الحسن بن دينار كان الحسن يغمى عليه ثم يفيق فيقول صبرا واحتسابا وتسليما الأمر الله حتى قضى رحمه الله وقال محمود بن محمد حدثنا عبد الله بن الهيثم حدثنا أبو عامر عن صالح بن رستم قال لما احتضر الحسن جعل يقول نازلة صبرا واستسلام اللهم بخير والى خير \* محمد بن سيرين رحمه الله تعالى قال ابن أبي الدنيا حدثنا هر بن أبي يحيى انه حدث عن الحسن بن دينار عن محمد بن سيرين رحمه الله تعالى كان يقول وهو في الموت في سبيل الله نفسي أعز الانفس علي \* الربيع بن خثيم رحمه الله تعالى قال ابن أبي الدنيا حدثنا داود بن عمرو والضبي حدثنا عبد الرحمن بن مهدي عن سفيان عن سرية للربيع قالت لما احتضر الربيع بكى ابنته فقال يا بنية لا تبكي ولكن قولي يا بشري اليوم لقي أبي الخير ورواه أبو نعيم في الحلية من طريقه \* مطرف ابن عبد الله بن الشخير رحمه الله تعالى قال ابن أبي الدنيا حدثني محمد بن الحسين حدثنا خالد بن يزيد حدثنا روح ابن المسيب عن عبد الله بن سلم العبدى قال قال مطرف لما حضره الموت اللهم خولي فيما قضيت علي من أمر الدنيا والآخرة وأمرهم أن يحملوه الى قبره فتم فيه القرآن قبل أن يموت \* سعيد بن جبير رحمه الله تعالى قال ابن الجوزي في كتاب الثبات أخبرنا أحمد بن اسمعيل أخبرنا أبو طاهر محمد بن أحمد بن أبي الصقر حدثنا أبو عبد الله محمد بن الفضل بن تظيف حدثنا أبو العباس أحمد بن الحسن الرازي حدثنا هر بن عيسى حدثنا أبو

وما حضرت ابن المبارك  
الوفاة قال لنصر مولاه  
اجعل رأسي على التراب  
فبكي نصر فقال له ما يبكيك  
قال ذكرت ما كنت  
فيه من النعيم وأنت هودا  
تموت فقيرا غريبا قال  
اسكت فاني سألت الله  
تعالى ان يحييني حياة  
الاغنياء وان يميتني موت  
الفقراء ثم قال له لقيت  
ولا تعد علي ما لم أتسكلم بكلام  
ثاب وقال عطاء بن يسار  
تبدى ابليس لرجل عند  
الموت فقال له نجوت  
فقال ما أمثلك بعد وبكى  
بعضهم عند الموت فقبل  
له ما يبكيك قال آية في  
كتاب الله تعالى قوله عز  
وجل انما يتقبل الله من  
المتقين ودخل الحسن  
رضي الله عنه علي رجل  
يجود بنفسه فقال ان  
أمرا هذا أوله لجدي بران  
يتقي آخره وان أمرا  
هذا آخره لجدي بران يزهد  
في أوله

عبدالرحمن القرني حدثنا حملة بن عمران حدثنا اسد بن ذكوان ان الحجاج بعث الى سعيد بن جبير فاصابه الرسول  
بمكة فلما سار به ثلاثة ايام رآه يصوم ثم رآه يقوم ليله فقال له الرسول والله اني اذهب بك الى من يقتلك فاذهب  
أي الطريق شئت فقال له سعيد انه سيباغ الحجاج انك اتخذتني فان خليت عني خفت ان يقتلك ولكن اذهب  
بي اليه فذهب به فلما دخل قال له الحجاج ما اسمك قال سعيد بن جبير فقال بل شقي بن كسير فقال أي سميتني فقال  
شقيت قال الغيب يعلم غيرك قال الحجاج أما والله لا بد لك من دنياك نارا تظلي قال لو علمت ان ذلك اليك ما اتخذت  
اله غيرك فسأله عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه الى ان قال ما تقول في قال أنت بنفسك أعلم قال بئس في  
علمك قال اذا أسوئك ولا أسرك قال بئس قال نعم ظهر منك جور في حد الله وجوراة في معاصيه بقتلك أولياء الله قال  
والله لا قطعك قطعا قال اذا تقسدت على دنياي وأفسدت عليك آخرتك والقصاص امامك قال الويل لك قال الويل لمن  
زخرح عن الجنة وأدخل النار قال اذهبوا به فاضربوا عنقه قال سعيد فاني أشهدك اني أشهد أن لا اله الا الله  
وأشهد أن محمدا رسول الله فلما اذهبوا به ليقتل تبسم فقال الحجاج مم ضحكك قال من جوارك على الله عز وجل  
فقال اضجعوه للذبح فاضجع فقال وجهه وجهي الذي فطر السموات والارض قال اقلبوا ظهره الى القبلة فقرا  
سعيد فاني سمعوا قوله الله فقال كبوه على وجهه فقرا سعيد منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة  
أخرى فذبح فباغ ذلك الحسن فقال اللهم قاصم الجبارة اقسم الحجاج فباقي الاثلاث حتى وقع الدود في جوفه  
فهلك \* خيثمة بن عبد الرحمن رحمه الله تعالى قال عبد الله بن أحمد في زوائد الزهد حدثني سعيد بن خيثم عن محمد  
ابن خالد الضبي قال لم تكن ندرى كيف يقر أخيثمة القرآن حتى مرض فثقل فجاءته امرأته فخلست تبكي فقال  
ما يبكيك الموت لا بد منه فقالت الرجال بعدك على حرام فقال ما كل هذا أردت منك انما كنت أخاف رجلا واحدا  
وهو أخي محمد وهو رجل فاسق يتناول الشراب فسكره أن يشرب الشراب في بيتي بعد ان كان القرآن يتلى فيه  
كل ثلاث \* طلحة بن مصرف رحمه الله تعالى قال عبد الله بن أحمد حدثنا أبو سعيد الأشج حدثنا محمد بن فضيل  
عن أبيه قال دخلنا على طلحة بن مصرف نعوذ فقال له أبو كعب شفاك الله قال استخيرا لله قال الأشج وحدثنا أبو  
ادريس عن ليث قال حدثت طلحة بن مصرف في مرضه الذي مات فيه ان طائوسا كان يكره الانبياء فسمع طلحة  
يثن حتى مات \* زبيد اليماني رحمه الله تعالى قال عبد الله بن أحمد حدثني أبو سعيد الأشج حدثني المحاربي عن  
سفيان قال دخلنا على زبيد اليماني نعوذ فقالنا شفاك الله فقال استخيرا لله \* أبو الجلد رحمه الله تعالى قال ابن أبي  
الدينار حدثني محمد بن الحسين حدثنا داود بن المحبر حدثنا صالح المري سمعت أبا عمران الجوني قال أوصاني أبو الجلد  
بان ألقنه لاله الا الله فكنت عند رأسه وقد أخذته كرب الموت فجعلت أقول له يا أبا الجلد قل لاله الا الله قال لاله  
الا الله بها أرجو نجاة نفسي لاله الا الله ثم قبض \* مكحول الشامي رحمه الله تعالى قال القشيري في الرسالة كان  
الغالب عليه الحزن فدخلوا عليه في مرض موته وهو يضحك فقبل له في ذلك فقال ولم لأضحك وقد دنأفراق من  
كنت أحذره وسرعة القدم على من كنت أرجوه وأومله \* محمد بن واسع رحمه الله تعالى قال العتيبي حدثني  
محمد بن عبد الله مولى النخعي قال دخلنا على محمد بن واسع وهو يقضي فقال يا اخوتاه هبوني واياكم سألت الله  
الرجعة فاعطاكموها ومنعها فلا تخسروا أنفسكم \* ثابت البناني رحمه الله تعالى قال أحمد حدثنا علي بن مسلم  
حدثنا جعفر حدثنا محمد بن ثابت البناني قال ذهبت ألقن أبي وهو في الموت فقلت يا أبت قل لاله الا الله فقال يا بني  
خل عني فاني في وردي السادس أو السابع \* مالك بن دينار رحمه الله تعالى قال ابن أبي الدينار حدثني أحمد بن  
عبد الله المكي حدثنا مؤمل بن اسمعيل حدثنا عمار بن زاذان أن مالك بن دينار لما حضره الموت قال لولا اني  
أكره ان أصنع ما لم يصنعه أحد قبلي لأوصيت أهلي اذا أنا مت بتقيدوني وتجمعوا يدي الى عنقي فتبطل عوابي  
على تلك الحال حتى ادفن كما يصنع بالبعد الا بقى زادني رواية فاذا سألتني ربي قلت أي ربي لم أرض لك نفسي طرفة  
عين قط قال وحدثني أسيد بن عاصم حدثنا ابن خالد حدثنا حزم قال دخلنا على مالك بن دينار وهو في مرضه  
وهو يكيد بنفسه فرفع رأسه الى السماء ثم قال اللهم انك تعلم اني لم أكن أحب البقاء في الدنيا بلطن ولا لفرج



\* أبو مسلم الخولاني رحمه الله تعالى قال محمود بن محمد حدثنا علي بن عثمان النفيلي عن أبي مسهر عن سعيد بن عبد العزيز قال حضرت أبا مسلم الخولاني الوفاة وهو بارض الروم فعاده أمير الجيش فقال له يا أبا مسلم هل لك من حاجة أتوصيني بوصية قال نعم تدعو بقناة وخرقه وتعد لي لواء على كل من مات بارض الروم ففعل الامر ذلك قال فظننا انه أحب ان يبعث عليهم يوم القيامة \* سليمان التيمي رحمه الله تعالى قال أبو نعيم في الحلية حدثنا أبو حماد ابن جبلة حدثنا محمد بن اسحق سمعت سوار بن عبد الله يقول سمعت المعتمر يقول قال أبي حين حضره الموت يابني حدثني بالرخص على ألقى الله تعالى وأنا حسن الظن به وهذا قد تقدم للمصنف قريبا \* حسان بن أبي سنان رحمه الله تعالى قال ابن أخي سمي في خبره حدثنا جعفر الخواص حدثنا ابن مسروق حدثنا محمد بن الحسين حدثنا حاتم بن سليمان حدثنا عاصم بن فرقد قال دخلنا على حسان بن أبي سنان وقد حضره الموت فقال له بعض اخوانه أتجد كربا شديدا فبكي ثم قال ان ذلك ثم قال ينبغي للمؤمن أن يسئل عن كرب الموت وألمه لما رجو من السرور في لقاء الله عز وجل \* أبو بكر عبد الله بن أبي مريم رحمه الله تعالى قال أبو نعيم في الحلية حدثنا محمد ابن ابراهيم حدثنا عبد الصمد بن سعيد قال سمعت أبا أيوب يقول سمعت يزيد بن عبد ربه يقول عدت أبا بكر بن أبي مريم وهو في النزع فقلت له رجل الله لو جرعت جرعة ماء فقال بيده لا ثم جاء الليل فقال اذا فقلت نعم فقطرنا في فيه قطرة ماء ثم مات \* سعيد بن المسيب رحمه الله تعالى قال محمود حدثنا عبد الملك الميموني عن عمرو بن ميمون قال احضر سعيد بن المسيب وكان له ثمانون دينارا فجعلها في يده وجعل يقول اللهم انما كنت أصوت بهاديني وعرضي \* عبد الله بن ادريس الاودي الكوفي رحمه الله تعالى قال الخطيب في التاريخ حدثني محمد بن علي الصوري حدثنا عبد الرحمن بن عمر المصري حدثنا أحمد بن محمد بن زياد حدثنا الفضل بن يوسف الجعفي سمعت حسين بن عمرو العنقزي قال لما نزل بابن ادريس الموت بكى ابنته فقال لا تبكي فقد ختم القرآن في هذا البيت أربعة آلاف ختمة \* عبد الله بن عبد العزيز العمري المدني رحمه الله تعالى قال ابن أبي الدنيا حدثني ابن زيد النميري حدثنا أبو يحيى الزهري قال قال عبد الله بن عبد العزيز العمري بنعمته ربي أحدثني لم ٧ أصبح الاسبعة دراهم من لحاء شجرة فتلته بيدي وبنيمة ربي أحدث لو ان الدنيا أصبحت تحت قدمي لا يمنعني من أخذها الا ان ازيل قدمي عنها ما أزلتها \* علي بن صالح بن حمي رحمه الله تعالى قال أبو علي بن شاذان أخبرنا أحمد بن كامل حدثنا عيسى بن اسحق الانصاري حدثنا أحمد بن عمران البغدادي حدثنا يحيى بن آدم قال قال الحسن بن حمي قال لي أخي علي في الليلة التي توفي فيها أسقى ماء وكنت قائما أصلي فلما قضيت صلاتي أتيت به ماء فقلت يا أخي هذا ماء قال قد شربت الساعة قلت ومن سقاك وليس في الغرفة غيري وغيرك قال أنا في جبريل الساعة بماء فسقاني وقال لي أنت وأخوك وأولك من الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وخرجت روجهم ورواه كذلك أبو محمد الخلال في كتاب كرامات الاولياء وابن منده في كتاب الاحوال وقال صاحب كتاب المتفجعين حدثنا علي ابن عثمان النفيلي حدثنا عبد الله بن موسى قال مات علي بن صالح بن حمي وانا غائب فلما قدمت أتيت الحسن بن صالح أخاه اعز به وأنا أبكي فقال لي لا تبك حتى أحدثك انه لما حضر واشتد عليه استسقى لخمته بقدر من ماء فقلت له ألا تشرب قال لا قد سقيت قلت ومن سقاك قال محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعه الملائكة صفوف فاردت ان استثبت عقله فقلت وكيف صفوف الملائكة فقال هكذا بعضها فوق بعض ورفع يديه فجعل اليميني فوق اليسرى \* أبو بكر بن عياش رحمه الله تعالى قال الخطيب أخبرنا عبد الرحمن بن أحمد حدثنا جعفر بن محمد بن نصر أخبرنا أحمد بن محمد بن مسروق قال سمعت الحسن بن علي يقول لما حضرت أبا بكر بن عياش الوفاة بكى اخته فقال لها ما يبكيك انظري الى تلك الزاوية التي في البيت قد ختم أخوك في هذه الزاوية ثمانية عشر ألف ختمة

(\* فصل ) \* في ذكر أقوال جماعة من المحتضرين على غير ترتيب في طبقاتهم أبو عطية بن قيس المذبوح رحمه الله تعالى قال ابن المبارك في الزهد أخبرنا أبو بكر بن أبي مريم حدثني حماد بن سعيد عن أبي عطية المذبوح قال لما حضر أبا عطية الموت جزع وقال انما هي ساعة ثم لا أدري أين يسألني \* عبيد الله بن الحسن رحمه الله تعالى

قال محمود بن محمد في كتاب المنفعة من حديثي عبيد الله بن محمد حدثنا خالد بن خداش عن معاذ بن معاذ قال دخلت على عبيد الله بن الحسن أعوده فقلت أراك بحمد الله صالحا فقال

لا يغرنك عيش ساكن \* قد توافي بالمنيات السحر

فلما كان السحر سمعت الواعية عليه رجل من بني ربوع قال محمود حدثني عبيد الله بن محمد حدثني أبو عدنان الهيثم بن الجون أخبرنا الهيثم بن عدي أخبرنا ابن شبرمة قال احتضر رجل من بني ربوع وكان له بني يحبونه فظفر اليه وهو يجود بنفسه فبكي ثم قال

ألا ليت شعري عن بني بعدما \* يهدل في قبلة القبر مضجع \* وعن وصل أقوام أتى الموت دونهم

أربعون ذل الأمر أم سبب ضيع \* ويحفظ الأبناء الأموفق \* من القوم مرضى الأمانة مقنع

قال ابن شبرمة فرأيت والله ابنه ضائعاً لم يلتفت اليه أحد من أخوانه \* رجل من بني ضبة وبالسند المتقدم إلى أبي عدنان قال أخبرنا الهيثم بن عدي عن ابن عباس عن شيخ من ضبة قال حضرت منار جلا يجود بنفسه وابن له يسمى معمر ايدب بين يديه فظفر اليه ملياً وتنفس الصعداء ثم أنشأ يقول لامرأته

واني لا أخشى أن أموت فتنسكحي \* ويقدف في أيدي المراضع معمر

فحالت ستور دونه ووليدة \* ويشغلها عنه مخلوق ومجر

قالت كلاً قال فوالله ما لبثت أن انقضت عدتها أن تزوجت شاباً من الحبي فرأيت معمر على ما وصف \* رجل من الصدر الأول قال ابن أبي الدنيا حدثني محمد بن الحسين حدثنا أود المجبر حدثنا الحسن بن دينار قال سمعت الحسن يقول احتضر رجل من الصدر الأول فقال لابنه أقم عندك أسي فاقني لاله الا الله فقم الزاد هي للاخرة \* زياد بن أبيه رجه الله تعالى قال المدائني عن حباب بن موسى عن قيس الارقط قال طعن زياد في أصبعه فاقام

خمس عشرة ليلة اذا جده ذلك الموضع وضع أصبعه في نخل حامض فيجد لذلك راحة وجاءه الهيثم بن الأسود بعده على الخجاز فاعلم بذلك فقال وما أصنع به ليت لي بما جاء به الهيثم شربة من ماء أسيعها وقال له شريح لو قطعت أصبعك فقال اذا أقطع قايي انما أجد الوجع في قايي فقال لهم شريح ما نكفنه به فقال زياد خذوا عليكم فقد

تقارب مني سلب عاجل أو كسوة فاخر ومات \* أبو شبيب صالح بن زياد رجه الله تعالى قال محمود حدثني أبو محمد عمرو بن عبيد بن عمر الهوزني قال دخلت على أبي شبيب صالح بن زياد أعوده فوجدته في النزع فقال ألا ابشرك رأيت ههنا شخصاً فأنكرته فقلت من أنت قال أنا مالك الموت فقلت أرفق بي فقال بهذا أمرت \* مالك بن أنس

الامام رجه الله تعالى قال الحرث بن أبي اسامة حدثنا محمد بن سعد أخبرنا ابن أبي ادريس قال اشتكى مالك أياً ما يسيرة فسألت بعض أهله عما قال عند الموت فقال تشهد ثم قال لله الامر من قبل ومن بعد \* أحمد بن حنبل رجه الله تعالى قال ابن شاذان حدثنا محمد بن عبد الله بن عمرو به قال سمعت عبد الله بن أحمد يقول لما حضرت أبي الوفاة

جلست عنده وبيني الخرقه لاشد بها حمية فجعل يفرق ثم يفيق ثم يفض عينيه ويقول بيده هكذا لا بعد لا بعد ففعل هذا مرة وثانية فلما كان في الثالثة قلت يا أبت أي شيء هذا قد لهجت به في هذا الوقت تغرق حتى نقول قد قضيت ثم تعود فتقول لا بعد لا بعد فقال لي يا بني ما تدري قلت لا قال ابليس لعنه الله قائم خذائي عاض على أنامله

يقول لي يا أحمد قد فتني فاقول له لا بعد حتى أموت \* آدم بن أبي اياس العسقلاني رجه الله قال الخطيب في التاريخ أخبرنا أحمد بن عبد الواحد حدثنا سعيد بن سعيد المحدث حدثنا أبو علي الكوفي حدثنا أبو علي المقدسي قال لما حضرت آدم بن أبي اياس الوفاة ختم القرآن وهو مسجى ثم قال بسجى لك الارفتك بي في هذا المصارع كنت أو ملك

لهذا اليوم كنت أو جوك ثم قال لاله الا الله ثم قضى \* عبد العزيز بن مروان أخو عبد الملك \* قال محمود حدثنا محمد ابن جبلة حدثنا سعيد بن عفير قال كان عبد العزيز بن مروان وهو أمير مصر مقيماً بمحلوان وخليفته على مصر عبد الرحمن بن معاوية بن خديج فكان ابن خديج يرسل اليه كل يوم بأخبار مصر وما يحدث فيها وموت من عوت فيها وأمره أن يختار الرسول حسن الوجه والاسم فأعقل يومافارسل رجلاً قال له عبد العزيز ما اسمك قال أبو طالب



قال اسألك عن اسمك قال مردك قال فتغير وجهه عبد العزيز وتطير ومرض فلما احتضر قال أروني اكفاني فجاءوه بها فنظر إليها ثم حول وجهه وقال اف لك من دنيا ما أشد غرورك وأقل كثيرك وأقصر طويلك ومات فخرج بجنازته وحولها بمجامير العود ولبس نساء اخوانه السواد وخرجن صارخات عليه وذلك لحسن آثاره عندهم \* محمد بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس قال أبو الحسن المدائني عن عمر بن مساور الاهوازي أخبرني جماعة من موالي محمد بن سليمان بن علي وخاصة انه لما حضره الموت جعلوا يلقيونه الشهادة وهو يقول ألا ليت أمي لم تلدني ولم أكن \* لقيت بفتح لا حسينا ولا حسن \* ذوالرمة الشاعر قال محمود حدثنا عبد الله بن الهيثم عن أبي اليعقوبان جوهرية بن أسماء قال مات ذوالرمة بالبادية فقال وهو يكيد بنفسه

يارب قد أسرفت نفسي وقد علمت \* علميا يقينالقد أحصيت آثاري

يارب فاعف ذنوباً قد أحطت بها \* يوم الحساب وزحني عن النار

قال واحد ثنا أحمد بن الاسود حدثنا الجحجي أخبرنا الزنادي قال لما احتضر ذوالرمة قيل له كيف تجدك قال أجدني أجد ما لأجد أيام الكذب فازعم اني أجد فأقول

كافي غداة البين يا أم مالك \* أجد بنفس قد تداني حاسما

\* جري الشاعر قال الاصمعي حدثنا عبد بن كسيب العنبري قال احتضر جري ببادية المردة فدخل عليه اخوانه يعودونه فقال

أهلا وسهلاً بقوم زينوا حسبي \* وان مرضت فهم أهلي وعوادي

لوان ليما أباشبلين أو عديني \* لم يسلوني لآيت الغاية العادي

ان يحجر طير بامر فيه صالحة \* أو بالفوات فقد أحسنتم زادي

\* أبو الدقيش \* قال محمود حدثني أحمد بن الاسود حدثني الجحجي قال قيل لابي الدقيش وقد احتضر ما تشتهي فقال اشتهي ما لأجد وأجد ما لا اشتهي \* بكر بن المعتمر رحمه الله تعالى قال محمود حدثنا عبد الله بن الهيثم حدثنا العتيبي قال لما حضرته بكرك بن المعتمر الوفاة قرأوه مسروراً فقبل له في ذلك فقال ما أخرج الى سلطان غير سلطان ربي عز وجل \* هدية بن الحشرم الشاعر قال محمود حدثني محمد بن موسى حدثني ابن السكيت حدثني ابن الاعرابي قال لما قدم هدية بن الحشرم لي قتل قال له ابن حسان بن ثابت أنشدني أبيانا قال علي هذه الحال قال نعم فأنشده

الأعلا في قبل فوح النوايح \* وقبل فراق الروح بين الجوايح \* وقبل غدا يلهف نفسي على غد

اذا راح أصحابي واست برايح \* اذا راح أصحابي تفيض دموعهم \* وغودرت في الحدى على صفايح

يقولون هل أصلحتم لا خبيكم \* وما للحد في الارض الفضاء بصلح

\* مسلمة بن عبد الملك بن مروان قال محمود حدثني ابن الهيثم حدثني العتيبي عن أبيه قال لما اختصر مسلمة بن عبد الملك جعل يبكي فقبل له ما هذا الجزع فقال والله ما أجزع من الموت وانى لوائق ولكن بعد ثلاثين غزاة أموت على الفراش كما تموت النساء \* عبد الله بن الفضل بن ربيعة بن الحرث بن عبد المطالب رحمه الله تعالى قال أبو الحسن المدائني عن مسلمة بن محارب عن جعفر بن جعفر قال دخلت على عبد الله بن الفضل بن ربيعة وهو يكيد بنفسه وهو يبكي فقلت ما يبكيك قال أبكي لشيأت وراءه ذا الستر لولا هن لهان على الموت اني لمؤمن بالله نائب الى الله وان الله لغفور رحيم قلت والذي ترجوه انغفر ذنبك فارجه لجبر بناتك فقال صدقت جزاك الله خيرا \* اياس بن قتادة العبشمي رحمه الله تعالى قال أبو الحسن المدائني عن عبد الله بن فائد عن أشياخ من بني عيمان اياس بن قتادة العبشمي نظر يوماً في المرأة فرأى بياض الشعر في رأسه وحية فقال ما بعد هذا الا التشاغل بأمور الآخرة هذا وداع من الدنيا فاقبل على الاجتهاد والعبادة فخرج يوم الجمعة من المسجد فنظر الى السماء فقال مرحبا بك قد كنت انتظر مجيئك ثم التفت الى من حوله فقال اذا أنا مت فاجلوني الى المحبوب فادفوني بهائم سقط ميتا فحمل الى المحبوب فقبه به \* زيد بن علي بن الحسين رحمه الله تعالى \* قال المدائني لما رمي زيد بن علي قال لابنه عيسى بن زيد ابني اما اهاك فلا تكن \* دنض الفعال مبيض الاثواب

واحذر مصاحبة اللثام فانما \* بردي الكرام فسولة الاحصاب

\* ارطاة بن سهية الشاعر \* قال محمود حدثني ابو محمد اليقطيني حدثني ابو الحسن الطائي حدثني عم أبي زحر بن حصن عن جده حميد بن مهنب قال لما احتضر ارطاة بن سهية جعل يردد هذه الابيات يقول الفتي غرت مالي وانما \* لوارثه قد يفسر المال كاسبه \* بحاسب فيه نفسه في حياته ويتركه نهيلن لا بحاسبه \* فكلهم واطعمه وخالسه وارثا \* شيخنا ودهرنا تعريه نوابه يخيب الفتي من حيث يرزق غيره \* ويعطي المني من حيث يحرم صاحبه

\* ابراهيم بن هاني صاحب احمد بن حنبل رحمه الله \* قال الدارقطني سمعت ابا بكر النيسابوري يقول حضرت ابراهيم بن هاني يوم وفاته فدعا ابنه اسحق فقال هل غربت الشمس قال لا ثم قال يا أبت وخص لك في الافطار في الفرض وانت متطوع قال امهل ثم قال مثل هذا فليعمل العاملون ثم خرجت نفسه \* وكيع بن أبي سود قال محمود حدثنا عبد الله بن محمد حدثنا ابن أبي شبيب قال لما احتضر وكيع بن أبي سود قال لولده لو قدمت لقد جاءكم قوم قد حنفوا شواربهم وحكوا اجباههم وشمروا ما زرهم فبكوا على وقالوا اقضوا ما على أبيكم من الدين فلا تطيعوهم فان على أبيكم من الذنوب ما ان غفرها الله له كان الدين من أي سرها وان لم يغفرها لم تخدعوا عن أموالكم \* أبو يعلى محمد بن الحسين بن الفراء رحمه الله تعالى \* قال ابن الجوزي لما احتضر عزل أكتفان نفسه وأوصى أن لا يكفن بغيرها ولا يخرق عليه ثوب ولا يقعد لعزاء \* أبو حكيم الخيري رحمه الله تعالى \* قال ابن الجوزي حدثني أبو الفضل بن ناصر عن جده أبي حكيم الخيري انه كان قاعدا ينسخ فوضع القلم من يده وقال ان كان هذا موتا فوالله انه موت طيب فمات \* أبو الوفاء بن عقيل رحمه الله تعالى \* قال ابن الجوزي حدثت عنه انه لما احتضر بكى أهله فقال لهم لي خمسون سنة أدفع عنه فزعوني أنتم بالقاته \* الامام أبو حامد الغزالي مصنف الكتاب رحمه الله \* قال ابن الجوزي قال أخوه أحمد لما كان يوم الاثنين وقت الصبح نوضاً أنحى أبو حامد وصلى وقال علي بالسكفن فاخذته وقبله وتركه على عينيه وقال سمعنا وطاعة للدخول على الملك ثم مدرجليه واستقبل القبلة ومات قبل الاسفار \* أبو بكر بن حبيب رحمه الله تعالى من مشايخ ابن الجوزي قال لما احتضر شيخنا أبو بكر ابن حبيب قال له أصحابه أوصنا قال أوصيكم بثلاث بتقوى الله عز وجل ومراقبته في الخلوة واحذروا مصرعي هذا فقد عشت احدى وستين سنة وما كافي رأيت الدنيا ثم قال لبعض أصحابه انظر هل ترى جبينني يعرق فقال نعم فقال الحمد لله هذه علامة الموت وقال

وقال الجري كنت عند الجنيد في حال نزعه وكان يوم الجمعة يوم النبروز وهو يقرأ القرآن فغم فقلت له في هذه الحالة يا أبا القاسم فقال ومن أولى بذلك مني وهوذا تطوى صحيفة

ها قد مددت يدي اليك فردها \* بالفضل لا بشماتة الاعداء

\* أبو الوقت عبد الاول بن عيسى راوي البخاري رحمه الله \* قال ابن الجوزي حدثني أبو عبد الله التكريتي قال لما احتضر عبد الاول أسندته الى فستان آخر كلمة قالها يا ليت قومي يعلمون بما غفر لي ربي وجعلني من المكرمين \* أبو محمد بن الحشاش رحمه الله تعالى قال ابن الجوزي دخلت عليه في مرض موته وهو ساكن غير مترجم فقال لي عند الله أحسن نفسي ثم شرع المصنف رحمه الله تعالى في ذكر أفاضل المحتضرين من السادة الصوفية فقال (وقال الجري) وهو أبو محمد أحمد بن محمد بن الحسين بن حنبل رحمه الله تعالى \* قال ابن الجوزي حدثني أبو بكر العطاري يقول سمعت أبا بكر العطاري يقول حضرت الجنيد عند الموت في جماعة لا يحسبنا فكان قاعدا يصلي ويثنى رجليه كلما أراد أن يسجد فلم يزل كذلك حتى خرجت الروح من رجليه وثقل عليه حركتها فمدرجليه وقد تورمت أفرأه بعض أصدقائه فقال ما هذا يا أبا القاسم فقال هذه نعم الله أ كبر فلما فرغ من صلاته قال له أبو محمد الجري لولا اضطررت قال يا أبا محمد هذا وقت يؤخذ منه الله أ كبر فلم



وقال روي محمد بن أبي سعيد الخزاز وهو يقول  
 حين قلوب العارفين الى الذكر \* وتذكرهم وقت المناجاة للسر  
 ادبرت كؤوس الدنيا عليهم \* فاغفوا عن الدنيا كاغفاء ذي السكر  
 همومهم وجواله بعبسك (٣٤١) \* به أهل ودائه كالانجم الزهر

فاجسامهم في الارض  
 قتلى بحية

وأرواحهم في الجب نحو  
 العلاتسرى

فما عرسوا الا بقرب  
 حبيبهم

وما عرجوا من مس  
 بؤس ولا ضر

وقيل للجنيدان أبا  
 سعيد الخراز كان كثير

التواجد عند الموت  
 فقال لم يكن يحب ان

تطير روحه اشتياقا  
 وقيل لذى النون عند

موته مات شهيدا قال ان  
 أعرفه قبل موتى لحظة

وقيل لبعضهم وهو في  
 النزاع قبل الله فقال الى

ميتي تقول الله وأنا محترق  
 بالله وقال بعضهم كنت

عند محمد الدينوري  
 فقدم فقير وقال السلام

عليكم هل هناك موضع  
 نظيف يمكن الانسان أن

يموت فيه قال فأشاروا  
 اليه بمكان وكان ثم عين

ماء فجدا الفقير الوضوء  
 وركع ماشاء الله ومضى

الى ذلك المكان ومد  
 رجليه ومات وكان أبو

العباس الدينوري يتكلم  
 في مجلسه فصاحت امرأة

تواجد فقال لها موتي  
 فقامت المرأة فلما بلغت

باب الدار التفت اليه  
 وقالت قدمت ووقعت ميتة ويحك عن فاطمة أخت أبي علي الروذباري وكان رأسه في حجرى فتح عينيه وقال هذه أبواب السماء قد فتحت وهذا الجنان قدزنت وهذا قائل يقول لي يا أبا علي قد

بزل ذلك حاله حتى مات رحمه الله تعالى (وقال أبو محمد روي) بن أحمد البغدادي رحمه الله تعالى (حضرت وفاة أبي سعيد) أحمد بن عيسى (الخراساني رحمه الله تعالى وهو يقول في) آخر نفسه (حين قلوب العارفين الى الذكر \* وتذكرهم وقت المناجاة للسر ادبرت كؤوس الدنيا عليهم \* فاغفوا عن الدنيا كاغفاء ذي السكر \* همومهم وجواله بعبسك \* به أهل ودائه كالانجم الزهر \* فاجسامهم في الارض قتلى بحية \* وفي بعض النسخ تبلى بدل قتلى (وأرواحهم في الجب نحو العلاتسرى) \* أى تقطعها بسرعة لى نحو العلى حتى لم يبق في قلوبهم حجاب يحجبها عنه لا عراضهم عن الدنيا (فما عرسوا) أى ما نزلوا أى في سفرهم (الا بقرب حبيبهم \* وما عرجوا من مس بؤس ولا ضر) أى أحوالهم في الدنيا مع مولاهم هى التى حملتهم على حين قلوبهم اليه وقت الارتحال ولم يجدوا لها هم فيه من نزاع لروح والاهوال المألعة اراضهم عن الدنيا نقله القشيري في الرسالة (وقيل للجنيدان أبا سعيد الخراز كان كثير التواجد عند الموت فقال لم يكن يحب أن تطير روحه) اشتياقا للقائه به نقله القشيري في الرسالة وفيه إشارة الى كمال حال الخراز في دوام شغفه بالله وأنسه به في سائر أحواله (وقيل لذى النون) المصري رحمه الله تعالى (عند موته ماذا تشتهي قال) اشتيتى (أن أعرفه) فوق معرفتى له (قبل موتى لحظة) رواه القشيري في الرسالة والمعنى ان ذا النون رأى نفسه مقصرا عن القيام بحق معرفته فعد معرفته كلام معرفة فطلب أن يستغرق في جلال الله وكماله بحسب ما علمه من ذلك (وقيل لبعضهم وهو في النزاع قبل الله) أى اذ كره بأسانك (فقال الى متى تقولون) لى قل الله (وأنا محترق بالله) فاست بغافل عنه فلا احتاج الى من يذكرني به نقله القشيري في الرسالة وهذا يدل على كمال حضوره مع الله شديدا المراقبة له (وقال بعضهم كنت عند) أبي علي (محمد الدينوري) رحمه الله تعالى وجماعة (فقدم) عليهم (فقير) من الفقراء أرباب الاحوال (وقال السلام عليكم) فردوا عليه السلام فقال لهم (هل هناك موضع نظيف يمكن الانسان أن يموت فيه فأشاروا اليه بمكان) عينه له (وكان ثم عين ماء فجدا) ذلك (الفقير الوضوء) منها (وركع ماشاء الله) ورضى الى ذلك المكان (الذى أشاروا اليه) ومد رجليه ومات (نقله القشيري في الرسالة وابن خيس في مناقب الارباب وابن الملقن في الطبقات وهذا من خرق العوائد وهو مستثنى من عموم خمس من الغيب لا يعلمهن الا الله فيطلع الولي على ذلك وفائدة هذه الحكاية انه كان في مجلس الدينوري من ينكر خرق العوائد فاتى الله به جهازا امر بتعالى سؤال وجواب ليرجع اليه من ينكره وينتفع به ويتقوى به من ينظره (وكان أبو العباس) أحمد بن محمد (الدينوري) رحمه الله تعالى صاحب يوسف بن الحسين وابن عطاء والجرى وكان عالما فاضلا ورديسا بور وأقامهم امة يعظ ويتكلم على لسان أهل المعرفة ثم ذهب الى مرقمة فمات بها بعد الاربعين وثلاثمائة (يتكلم) للرجال والنساء (في مجلسه) بنيسابور (فصاحت امرأة) ممن حضر من مجلسه لسماع الوعظ (تواجد) بما سمعته منه من الحكم ومقامات القرب الى الله تعالى فكره منها ذلك بحضرة الرجال (فقال لها موتي) ان كنت صادقة مغلوبة (فقامت المرأة فلما بلغت باب الدار التفت اليه) ورجعت الى الله بالاضطرار أن لا يفضحها وأن يميتها التسلم من نسبته الى الله فكف لاحوال الفقراء فاجاب الله دعاءها (وقالت قدمت ووقعت ميتة) رحمه الله تعالى نقله القشيري في الرسالة قال سمعت أبا عبد الرحمن السلمي يقول كان أبو العباس فذكره (ويحكى عن فاطمة) ابنة محمد (أخت أبي علي) أحمد بن محمد (الروذباري) البغدادي ثم المصري وكانت من العارفات وهى والدة أبي العباس أحمد بن عطاء لها كلام حسن روى عنها اخوها وعاشت بعده (قالت لما قرب أجل) أخى (أبو علي الروذباري) وكان رأسه في حجرى فتح عينيه (وكان قد أغشى عليه) وقال هذه أبواب السماء قد فتحت وهذه الجنان قدزنت وهذا قائل يقول لي يا أبا علي قد باغتناك الرتبة القصوى (وان لم تسألها وأعطيناك درجة الا كبروان لم تردها وهذا الان المحتضر قد يكشف

وقالت قدمت ووقعت ميتة ويحك عن فاطمة أخت أبي علي الروذباري وكان رأسه في حجرى فتح عينيه وقال هذه أبواب السماء قد فتحت وهذا الجنان قدزنت وهذا قائل يقول يا أبا علي قد باغتناك الرتبة القصوى وان لم تردها

ثم أنشأ يقول وحقق لا نظرت الى سواكا \* بعين مودة حتى أراكا أراكم معذبي بفتور لحظا \* وبالحمد الموردين حياكا وقيل للجنيد  
قل لا اله الا الله فقال مانسيته فاذا كرهه (٣٤٢) وسأل جعفر بن نصير بكران الدينوري خادما الشبلي ما الذي رأيت منه فقال قال على

له من الامور المسكوتية فيرى ما لا يراه الغير كما تقدم (ثم أنشأ يقول

وحقق لا نظرت الى سواكا \* بعين مودة حتى أراكا

أراكم معذبي بفتور لحظا \* وبالحمد الموردين حياكا)

نقله القشيري في الرسالة وابن الملقن في الطبقات وابن حسين في مناقب الابرار وزادوا ثم قال يا فاطمة الاول  
ظاهرا والثاني اشكال أي اول البيتين ظاهرا ذهوق قسم بعظمته وجلاله تعالى ان لا يلتفت الى غيره والثاني منها  
فيه اشكال على من لم يعرف المراد به ويتوهم انه راجع الى ربه وفي بعض نسخ الرسالة بعد البيت الثاني  
فلو قطعني في الحب اربا \* لما حن الفؤاد الى سواكا

(وقيل للجنيد) قدس سره عند النزاع (قل لا اله الا الله فقال مانسيته فاذا كرهه) نقله القشيري في الرسالة  
يشير الى أن الذي ذكر يكون عن الغفلة عن المذكر كوروا نالم أغفل عنه طرفه عين فكيف أذكره وهو مقام  
الاستغراق قال القشيري في الرسالة سمعت أبا حاتم السجستاني يقول سمعت أبا نصر السراج يقول سمعت  
بعض أصحابنا يقول قال أبو يزيد عن مودته ما ذكرتك الا عن غفلة ولا قبضتي الا على فترة (وسأل) أبو محمد  
(جعفر بن) محمد بن (نصير) البغدادي المعروف بالخلدی صاحب الجنيد وانه سمى اليه وصحب النوري وسمي  
مات ببغداد سنة ٣٤٨ (بكران الدينوري خادما الشبلي) رحمه الله تعالى (ما الذي رأيت منه) أي عند  
وفاته (فقال) بكران (قال) لي الشبلي (على درهم مظلمة وتصدقت عن صاحبه بالوفى على قلبي شغل  
أعظم منه) لاجل براعة الذمة (ثم قال) لي (وضئني للصلاة ففعلت) أي وضأته (فتسببت تخليل لحية وقد أمسك)  
بالبناء للمفعول (على لسانه) أي لم يطق التسكك (فقبض على يدي وادخلها في لحية) لا دخلها (ثم مات فبكي  
جعفر) السائل (وقال مات تقولون في رجل لم يفقه في آخر عمره أدب من آداب الشريعة) وفيه دلالة على كمال  
فضيلة الشبلي وتعليله للشريعة وثباته عليها عند الموت ورواه القشيري في الرسالة فقال سمعت محمد بن أحمد  
الصوفي يقول سمعت عبد الله بن علي التميمي يقول سألت جعفر بن نصير بكران الدينوري وكان يخدم الشبلي  
فسأله ورواه ابن الملقن في الطبقات الا أنه سمى خادما بكير الدينوري (وقيل لبشر بن الحرث) الملقب بالحاني  
قدس سره (لما احتضر وكان يشق عليه كانك) يا أبا نصر (تحب الحياة فقال القدوم على الله شديد) رواه  
القشيري في الرسالة وقد روى عن سفيان الثوري انه لما احتضر قال كأنتماء فاذا هو شديد (وقيل لصالح بن  
مسمار) البصري العابد سكن الجزيرة (الاوصى بابنك وعمالك فقال اني لاستحجي من الله ان أوصي بهم) الى  
غيره (تعالى) (ولما احتضر أبو ساليان) عبد الرحمن بن أحمد (الداراني) رحمه الله تعالى (أناه أصحابه فقالوا)  
له (ابشر فانك تقدم على رب) كريم (غفور رحيم فقال لهم ألا تقولون احذروا فانك تقدم على رب يحاسبك  
بالصغير ويعاقبك بالكبير) وهذا مقام من غلب على قلبه الخوف فلم يطأتم (ولما احتضر الواسطي) هو  
أبو بكر محمد بن موسى صاحب الجنيد والنوري (قيل له أوصنا فقال احفظوا امراد الحق فيكم) وهي كلمة جامعة  
للخبر كاهافان مراد الحق من عبده أن يكون له خاصة فلا يضاف الاله ولا ينتسب الاليه وهذا هو التوحيد  
الخالص (واحتضر بعضهم فبكت امرأته فقال) لها (ما يبكيك فقالت عليك أبكي فقال ان كنت باكية فابكي  
على نفسك فلقب ببكيت لهذا اليوم أربعين سنة وقال الجنيد) قدس سره (دخلت على) استاذي (السري  
السطي أعوده في مرض موته فقلت كيف تجددك فأنشأ يقول

كيف أشكو الى طيبي مابي \* والذي بي أصابني من طيبي

وهو مثل قول الصديق رضي الله عنه لما قيل له الان دعوك الطبيب قال قد رأي في قول حذيفة رضي الله عنه لما

درهم مظلمة وتصدقت  
عن صاحبه بالوفى فما  
على قلبي شغل أعظم منه  
ثم قال وضئني للصلاة  
ففعلت فتسببت تخليل  
لحيته وقد أمسك على  
لسانه فقبض على يدي  
وأدخلها في لحية ثم  
مات فبكي جعفر وقال  
ما تقولون في رجل لم  
يفقه في آخر عمره أدب  
من آداب الشريعة  
وقيل لبشر بن الحرث  
لما احتضر وكان يشق  
عليه كأنك تحب الحياة  
فقال القدوم على الله  
شديد وقيل لصالح بن  
مسمار الأوصى بابنك  
وعمالك فقال اني لاستحجي  
من الله أن أوصي بهم  
الى غيره ولما احتضر أبو  
سليمان الداراني أناه  
أصحابه فقالوا ابشر فانك  
تقدم على رب غفور  
رحيم فقال لهم ألا  
تقولون احذروا فانك  
تقدم على رب يحاسبك  
بالصغير ويعاقبك بالكبير  
ولما احتضر أبو بكر  
الواسطي قيل له أوصنا  
فقال احفظوا امراد  
الحق فيكم واحتضر  
بعضهم فبكت امرأته

قيل

فقال لها ما يبكيك فقالت عليك أبكي فقال ان كنت باكية فابكي على نفسك فلقب ببكيت لهذا اليوم

أربعين سنة وقال الجنيد دخلت على سري السطى أعوده في مرض موته فقلت كيف تجددك فأنشأ يقول كيف أشكو الى طيبي مابي \*  
والذي أصابني من طيبي



فاخذت المروحة لاروحه فقال كيف يجدر بح المروحة من جوفه يحترق ثم أنشأ يقول القلب يحترق والدمع مستبق \* والكرب مجتمع والصبر مفترق  
كيف القرار على من لا قراره \* مما جناه الهوى والشوق والقلق

(٣٤٣)

فامتن على به مادام في  
رمق \* وحكى ان قوما  
من أصحاب السبيل  
دخلوا عليه وهو في الموت  
فقالوا له قل لاله الا الله  
فأنشأ يقول  
ان بيتنا أنت ساكنه

غير محتاج الى السرج  
وجهك المأمول جتنا  
يوم يأتي الناس بالخرج  
لا أتاح الله لي فرجا  
يوم ادعو امك بالفرج  
وحكى ان أبا العباس بن  
عطاء دخل على الجنيد  
في وقت زعه فسلم عليه  
فلم يجبه ثم أجاب بعد  
ساعة وقال اعذرني  
كنت في وردي ثم ولى  
وجهه الى القبلة وكبر  
ومات وقيل للكافي لما  
حضرته الوفاة ما كان  
عماك فقال لولم يقرب  
أجلى ما أخبرتكم وقفت  
على باب قاي أربعين  
سنة فكلما مر فيه غير الله  
حجبت عنه وحكى عن المعتمر قال  
كنت فيمن حضر الحكم  
ابن عبد الملك حين جاءه  
الحق فقلت اللهم هون  
عليه سكرات الموت فانه  
كان وكان فذ كرت  
محاسنه فافاق فقال من  
المتكلم فقلت أنا فقال

قيل له ذلك قال الطبيب أمرضني (فاخذت المروحة لاروحه فقال كيف يجدر بح المروحة من جوفه يحترق ثم أنشأ يقول

القلب يحترق والدمع مستبق \* والكرب مجتمع والصبر مفترق \* كيف القرار على من لا قراره  
مما جناه الهوى والشوق والقلق \* يارب ان يك شئ فيمسه لي فرج \* فامتن على به مادام في رمق  
وحكى ان قوما من أصحاب (أبي بكر) السبيل دخلوا عليه وهو في الموت فقالوا له قل لاله الا الله فأنشأ يقول  
ان بيتنا أنت ساكنه \* غير محتاج الى السرج \* وجهك المأمول جتنا  
يوم يأتي الناس بالخرج \* لا أتاح الله لي فرجا \* يوم ادعو امك بالفرج  
قال القشيري في الرسالة سمعت أبا حاتم السجستاني يقول سمعت أبا نصر السراج الطوسي يقول بلغني عن أبي  
محمد الهروي قال مكثت عند السبيل الليلة التي مات فيها فكان يقول طول ليلته هذه البيت ففساها ما ولم يذ كر  
البيت الثالث (وحكى ان أبا العباس) أحمد بن محمد بن سهل (بن عطاء) الاودي من أقران الجنيد (دخل على  
الجنيد في وقت زعه فسلم عليه فلم يجبه ثم أجاب بعد ساعة وقال اعذرني فاني كنت في وردي) الذي التزمته فما  
أمكنني قطعه لرد السلام (ثم ولى وجهه الى القبلة وكبر و مات) نقله القشيري في الرسالة بلفظ وقيل دخل ابن  
عطاء على الجنيد وهو يجود بنفسه فسلم فأبطأ في الجواب ثم رد وقال اعذرني فلقد كنت في وردي ثم مات (وقيل  
للكافي) أبي بكر محمد بن علي البغدادي من أصحاب الجنيد مات بمكة سنة ٣٢٢ (لمحضرته الوفاة ما كان  
عماك فقال لولم يقرب أجلى ما أخبرتكم وقفت على باب قاي أربعين سنة فكلما مر فيه غير الله حجبت عنه وحكى  
عن المعتمر قال كنت فيمن حضر الحكم بن المطلب) بن عبد الله بن المطلب بن حنطب بن الحرث بن عبيد بن عمرو  
ابن مخزوم المخزومي أحد أجداد بني مخزوم قدم منبج وسكنها منبج و تار يخ حلب مبسوطة والاه  
المطلب روى له البخاري في جزء القراءة والاربعة وهو صدوق كثير التدليس والارسال وأخوه عبد الله بن المطلب  
مدني روى له النسائي (حين جاءه الحق فقلت اللهم هون عليه سكرات الموت فانه كان وكان فذ كرت محاسنه  
فافاق فقال من المتكلم فقلت أنا فقال ان ملك الموت عليه السلام يقول لي اني بكل سخي رفيق ثم طغى) رواه  
الزبير بن بكار في أنساب قريش قال سمعت القاسم بن محمد بن المعتمر بن عياض بن جندب بن عوف الزهري يحدث  
أبي بنى سنة أربع وتسعين ومائة قال حدثني جندب بن معيوف الهمداني عن أبيه معيوف بن يحيى قال كنت فيمن  
حضر الحكم بن المطلب المخزومي عند موته فنبج فأنجى عليه ولقي شدة فقال بعض من حضره اللهم هون عليه  
فافاق وقال من المتكلم فقال المتكلم أنا فقال هذا ملك الموت يقول لي اني بكل سخي رفيق وقد أخرجه محمود بن  
محمد في كتاب المتفجعين فقال حدثنا أحمد بن الاسود الحنفي حدثنا الزبير بن بكار فساقه وقد عرفت بهذا ان المعتمر  
في سياق المصنف ليس هو التميمي كما ظن به عند بادئ الرأي وليس له رواية في هذه القصة وانما هي لحفيده وقال  
محمود أيضا حدثنا عبد الله بن محمد حدثنا مصعب الزبيري قال مات ابن المطلب بن عبد الله بن المطلب بن حنطب  
يقال له الحرث أبو الحكم وعبد العزيز وكان موته بمكة فخرج أبوه من قابل فلما أتى قبره قال يا بني أتيتك زائرا  
ومشتا فافلم أرك وشوق شهقة فخر ميتا دفن الى جنبه (ولما حضرت) أبا محمد (يوسف بن اسباط) الشيباني الزاهد  
(الوفاة شهده حذيفة) المرعشي وكان بينهما توادد (فوجدته قلعا) أي مضطربا (فقال حذيفة يا أبا محمد هذا  
أوان القلق والجزع فقال يا أبا عبد الله كيف لا أقلق ولا أجزع وانى لأعلم اني صدقت الله في شئ من عملي فقال  
حذيفة وأعجب لهذا الرجل يحلف عند موته انه لا يعلم انه صدق الله في شئ من عمله) وقد روى أبو نعيم في الحلية من  
طريق موسى بن طريف قال سمعت يوسف بن اسباط يقول لي أربعين سنة ما حك لي صدري شئ الا تركته

ان ملك الموت عليه السلام يقول لي اني بكل سخي رفيق ثم طغى ولما حضرت يوسف بن اسباط الوفاة شهده حذيفة فوجدته قلعا فقال يا أبا محمد  
هذا أوان القلق والجزع فقال يا أبا عبد الله وكيف لا أقلق ولا أجزع وانى لأعلم اني صدقت الله في شئ من عملي فقال حذيفة وأعجب لهذا  
الرجل الصالح يحلف عند موته انه لا يعلم انه صدق الله في شئ من عمله

ودخل بعض المشايخ  
على ممشاد الدينوري في  
وقت وفاته فقال له فعل  
الله تعالى وصنع من  
باب الدعاء فضحك ثم قال  
منذ ثلاثين سنة تعرض  
على الجنة بما فيها  
أعزتها طري في وقيل لرويم  
عند الموت قل لاله الا  
الله لا أحسن غيره ولما  
حضر الثوري الوفاة قيل  
له قل لاله الا الله فقال  
أليس ثم أمر ودخل  
المنزى على الشافعي رجة  
الله عليهما في مرضه  
الذي توفي فيه فقال له  
كيف أصبحت يا أبا عبد  
الله فقال أصبحت من  
الدينار واحلا ولاخوان  
مفارقا والسوء على ملاقيا  
ولكأس المنية شارباً  
وعلى الله تعالى وارداً  
ولأدري أروحي تصير  
الى الجنة فاهنيها أم الى  
النار فاعز بها ثم أنشأ  
يقول  
ولما قسى قلبي وضافت  
مذاهي  
جاءت رجلي نحو عفوكم  
سلما  
تعاظمني ذنبي فلما قرنته  
بعفوك ربي كان عفوكم  
أعظما  
فما زلت ذاعغو عن الذنب  
لم تزل  
تجود وتعفو منة وتكرما

(وعن أبي أحمد (المغازلي) له ذكر في الرسالة (قال دخلت على شيخ من أصحاب هذه القصة وهو عليل) محتضر (وهو يقول) مخاطباً إليه (يمكنك أن تعمل بي ما تريد فارقي بي) طلب من الله تعالى أن يرفقه في قبض الروح (ودخل بعض المشايخ على ممشاد الدينوري في وقت وفاته فقال له فعل الله تعالى وصنع من باب الدعاء فضحك ثم قال منذ ثلاثين سنة تعرض على الجنة بما فيها أعزتها طري في وقيل لرويم أعزتها طري في وقيل لرويم عند الموت قل لاله الا الله لا أحسن غيره ولما حضر) أبا الحسين (النوري) بضم النون (الوفاة قيل له قل لاله الا الله فقال أليس ثم أمر) ولفظ الرسالة أليس ثم أعوذ قال القشيري سمعت أبا حاتم السجستاني يقول سمعت أبا نصر السراج يقول كان سبب وفاة أبي الحسين النوري أنه سمع هذا البيت

لأزلت أنزل من ودادك منزلاً \* تحير الالباب عند نزوله

فتواجد النوري وهام في الصخراء فوق في أجرة قصب قد قطعت وبقى أصوله مثل السيوف فكان يمشي عليها ويعيد البيت الى الغداة والدم يسيل من رجليه ثم وقع مثل السكران فورمت قدماه فبات وقد تقدم للمصنف ذلك في كتاب الوجد والسماع (ودخل أبو يحيى) اسماعيل (المنزى على الشافعي رجة الله عليه ما في مرضه الذي توفي فيه فقال له كيف أصبحت يا أبا عبد الله فقال أصبحت من الدينار واحلا ولاخوان مفارقا والسوء على ملاقيا وكأس المنية شارباً وعلى الله تعالى وارداً ولا أدري أروحي تصير الى الجنة فاهنيها أم الى النار فاعز بها ثم أنشأ يقول ولما قسى قلبي وضافت مذاهي \* جعلت رجلي تحت عفوكم سلما تعاظمني ذنبي فلما قرنته \* بعفوك ربي كان عفوكم أعظما \* فما زلت ذاعغو عن الذنب لم تزل تجود وتعفو منة وتكرما \* ولولاك لم يغوى بابليس عابد \* فكيف وقد أغوى صفيك آدمياً رواه البيهقي في مناقبه (ولما حضر) أبا حامد (أحمد بن خضرويه) البلخي من كبار مشايخ خراسان صاحب أبا تراب الخشبي وكان كبيراً في الفتوة (الوفاة سئل) عن مسئلة (قدمت عيناه وقال يا بني باب كنت أدقه خمسا وتسعين سنة هوذا يفتح الساعة لي لأدري أيفتح بالسعادة أو بالشقاوة فاني لي أوان الجواب) ولفظ القشيري في الرسالة سمعت محمد بن الحسين يقول سمعت منصور بن عبد الله يقول سمعت محمد بن حامد يقول كنت جالسا عند أحمد بن خضرويه وهو في النزاع وكان قد أتى عليه خمس وتسعون سنة فسأله بعض أصحابه عن مسئلة فقدمت عيناه وقال يا بني باب كنت أدقه خمسا وتسعين سنة هوذا يفتح لي الساعة لأدري بالسعادة أم بالشقاوة فاني لي أوان الجواب قال وكان عليه سبع مائة دينار وغرماؤه عنده فنظر اليهم وقال اللهم انك جعلت الرهون وثيقة لا رباب الاموال وانت تأخذ عنهم وثيقتهم اللهم فادهم عنى قال فذق الباب وقال أين غرماء أحمد فقضى عنه ثم خرجت روحه مات سنة أربعين ومائتين ورواه أبو نعيم في الحلية فقال حدثنا محمد بن الحسين بن موسى قال سمعت منصور بن عبد الله فسأله عن ذلك وعما ذكره القشيري من أحوال المحتضرين قال حكى عن عبد الله بن منازل انه قال ان جسدون القصار أوصى الى أصحابه ان لا يتركوه حال الموت بين النساء وقيل لما حضر بعضهم الوفاة قال يا غلام أشدد كتابي وعز خدي ثم قال دنا الرجل ولا براة لي من ذنب ولا عذر أعذر ذنوبه ولا قوة انتصر بها أنت لي أنت لي ثم صاح صاحبة ومات فسمعوها صوتا استكان العبد اولاه فقبله وقال بعضهم كنت عند ممشاد عند مماته فقيل له كيف تجد العلة فقال سلوا العلة عني فقيل له قل لاله الا الله فحول وجهه الى الجدار وقال أفنيت كل بكاءك \* هذا جزء من يحبك وقيل لابي محمد الديلمي وقد حضرته الوفاة قل لاله الا الله فقال هذا شيء قد عرفناه وبه نقى ثم أنشأ يقول

ولولاك لم يغوى بابليس عابد \* فكيف وقد أغوى صفيك آدمياً ولما حضر أحمد بن خضرويه الوفاة سئل عن مسئلة

قدمت عيناه وقال يا بني باب كنت أدقه خمسا وتسعين سنة هوذا يفتح الساعة لي لأدري أيفتح بالسعادة أو بالشقاوة فاني لي أوان الجواب



تسربل ثوب التوبة لما عرفته \* وصدولم يرض بان العبد

وقيل للشيلي عند وفاته قل لاله الا الله فقال قال سلطان حبه \* أنا لا أقبل الرشا فسلوه فديته \* لم يقتل تجرشا  
قلت هذا قد رواه ابن الجوزي في كتاب الثبات فقال أنبأنا ابن ناصر عن ابن المبارك بن عبد الجبار عن أبي علي  
الحسن بن غالب قال سمعت أبا الحسن السوسنجري يقول قالت أخت الشيلي كان أخي ينزع وأنا عنده فقلت  
يا أخي قل لاله الا الله فقال ان سلطان حبه \* قال لا أقبل الرشا ثم مات رحمه الله تعالى ثم قال القشيري سمعت  
أحمد بن محمد الصوفي يقول سمعت عبد الله بن علي التميمي يقول سمعت أحمد بن عطاء يقول سمعت بعض الفقهاء  
يقول لما مرض يحيى الاصطخري جلسنا حوله فقال له رجل مناقل أشهد أن لا اله الا الله فجلس مستويا ثم أخذ  
بيد واحد منا وقال قل أشهد أن لا اله الا الله ثم أخذ بيد الآخر حتى عرض الشهادة على جميع الحاضرين ثم مات  
قال وسمعت بعض الفقهاء يقول لما قرب وفاة أحمد بن نصر قال له واحد قل أشهد أن لا اله الا الله فنظر اليه فقال له  
بالفارسية بي حرمي مكن أي لا تترك الحرمة وقال بعضهم رأيت فقيرا يجود بنفسه غريبا والذباب يقع على وجهه  
فلمست أذني عن وجهه ففتح عينه وقال من هذا أنا منذ كذا وكذا سنة في طلب وقت يصفوني فلم يتفق الى الآن  
جئت أنت توقع نفسك مر عاك الله قال وسمعت منصور المغربي يقول دخل يوسف بن الحسين بن علي ابراهيم  
الخواص عاتله بعد ما أتى عليه أيام لم بعده ولم يتعهد فلما رآه قال للخواص أنت تهني شيأ قال نعم قطعة كبد  
مشوى قال القشيري اعلم الإشارة فيه أنه أراد أشتى قلما يرق لفقير وكبد يشوى لغريب لانه كالمستحق  
ليوسف بن الحسين حيث لم يتعهد قال وسمعت محمد بن أحمد الصوفي يقول سمعت عبد الله بن علي التميمي  
يقول سمعت أبا بكر الرقي يقول كنا عند أبي بكر الزقاق بالغداة فقال الهسي كم تبقيني ههنا فاباغ الصلاة الاولى  
حتى مات قال وحكي عن أبي علي الروذباري أنه قال رأيت بالبادية شابا حداثا فلما رآني قال ما يكفيه شعبي بحبه  
حتى أعلمني ثم رأيت يجود بروحه فقلت قل لاله الا الله فأنشأ يقول

أيا من ليس لي منه \* وان عذبي بد \* ويامن نال من قلبي \* من لا ماله حد

أجرتي من تجنيك \* فقد أفلقتي الجهد \* اذالم يرحم المولى \* الى من يشككي العبد

قال وسمعت عبد الله بن يوسف الاصمهاني يقول سمعت أبا الحسن الطاروسي يقول سمعت علوش الدينوري  
يقول سمعت المازني الكبير يقول كنت بمكة فوقع بي ارتجاج فخرجت أريد المدينة فلما وصلت الى بئر ميمونة  
إذا أنا بشاب مطروح فعدلت اليه وهو ينزع فقلت له قل لاله الا الله ففتح عينه فأنشأ يقول  
أنا ان مات فالهوى حشوقلي \* وبداء الهوى يموت الكرام

ثم مات فغسلته وكفنته وصليت عليه فلما فرغت من دفنه سكن ما كان بي من ارادة السفر فرجعت الى مكة قال  
وقيل لبعضهم أحب الموت قال القدوم على من يرجي خيرة خير من البقاء مع من لا يؤمن شره قلت رواه أبو نعيم  
في الحلية من طريق عبد ربه بن صالح قال دخل علي مكحول في مرضه الذي مات فيه فقيل له أحسن الله عاقبتك  
يا أبا عبد الله فقال كلا الخاق بن رجي عفو خير من البقاء مع من لا يؤمن شره اه ثم قال وحكي عن الجنيد  
أنه قال كنت عند أستاذي ابن الكرنبي وهو يجود بنفسه فنظرت الى السماء فقال بعد ثم نظرت الى الارض فقال  
بعد يعني أنه أقرب اليك من ان تنظر الى السماء أو الى الارض بل هو وراء المكان قال وسمعت أبا حاتم السجستاني  
يقول سمعت أبا نصر السراج يقول سمعت الوحيي يقول سمعت أبا علي الروذباري يقول دخلت مصر ف رأيت  
الناس يجتمعون فقالوا كافي جنازة فتي سمع قائلا يقول

كبرت همة عبد \* طمعت في ان براكا

فشوق شهقة ثم مات وقد تقدم في كتاب السماع ورواه ابن الملقن في الطبقات وزاد بينا

أوما حسب لعين \* ان ترى ما قد رأك

قال القشيري وسمعت محمد بن أحمد بن محمد الصوفي يقول سمعت عبد الله بن علي التميمي يقول قال الوحيي كان

سبب موت بنان الحال انه ورد على قلبه شئ فهام على وجهه فلقوه في وسط متأهة بنى اسرائيل في الرمل ففزع عينه  
وقال اربع فهدا مريع الاجباب وخرجت روحه وقال أبو يعقوب النهرجوري كنت بمكة فغاضني فقير ومعه  
دينار فقال اذا كان غدا أموت فاصلي بنصف هـ ذا قبر او النصف لجهازي فقلت في نفسي كأنه أصابته فاقة  
الحجاز فلما كان بالغد جاء ودخل الطواف ثم مضى وامتد على الارض فقلت هو ذا يتم الموت فذهبت اليه فحركته  
فاذا هو ميت فدقنته كما أمر وقبل لما تغيرت الحال على أبي عثمان الخيرى مرق ابنه أبو بكر فيصافق أبو عثمان  
عينه وقال ان خلاف السنة في الظاهر من رياء في الباطن وحكى أبو على الروذباري قال قدم علينا فقير فرفات  
فدقنته وكشفت عن وجهه لاضعه في التراب ليرحم الله غربته ففزع عينه وقال يا أبا علي أتدلى بين يدي من  
ذلتى فقلت يا سيدي احياة بعد موت فقال بلى أنا حي وكل يحب الله حي لا نصر لنا غدا ابحاجي يار وذراري ورواه ابن  
الملقن في الطبقات ولقطه قدم علينا فقير في يوم عيد في هيئة رثة فقال هل عندك مكان نظيف يموت فيه فقير غريب  
فقلت له كالمتهاون به أدخل ومت حيث شئت فدخل فتوضأ وصلى ركعتين ثم اضطلع ففات فجهرته والباقي سواء  
قال ويحكى عن علي بن سهل الاصهباني انه قال أتروني أموت كما يموت الناس مرض وعبادة انما ادعى فيقال  
لي يا علي فاجيب فكان يمشي يوما فقال لبيك ومات قال وسمعت محمد بن عبد الله الصوفي يقول سمعت أبا عبد الله  
ابن خفيف يقول سمعت أبا الحسن المزني الكبير يقول لما مرض أبو يعقوب النهرجوري مرض وفاته فقلت له  
وهو في النزع قل لا اله الا الله فقبسهم الى وقال يا بني وعزة من لا يذوق الموت ما بيني وبينه الاجباب العزة  
وانطفا من ساعته وكان المزني يأخذ بلحيته ويقول بحمام مثلي يلقن أولياء الله الشهادة والتخلته منه وكان  
يبيكي اذا ذكر هذه الحكاية وقال أبو الحسن المالكي كنت أصحب خير الناس سنين كثيرة فقال لي قبل  
موته بشمانية أيام أنا أموت يوم الخميس وقت المغرب وادفن يوم الجمعة بعد الصلاة وسميتنى هذا فلا تنس قال  
أبو الحسين فانسيته الى يوم الجمعة فلقيني من خبرني بموته فخرجت لا حضر جنازته فوجدت الناس راجعين  
يقولون يدفن بعد الصلاة فلم انصرف وحضرت فوجدت الجنازة قد أخرجت قبل الصلاة كما قال سألت من حضر  
وفاته فقال انه غشي عليه ثم أفاق ثم التفت الى ناحية البيت وقال قف عاكف الله فانما أنت عبد مأمور وأنا عبد  
مأمور والذي أمرت به لا يطوتك والذي أمرت به يطوتني فدعا بماء وجدد وصلى ثم عمد ونمض عينيه فرؤى  
في المنام بعد موته وقيل له كيف حالك فقال لا تسأل لكن تخلصت عن دنياكم الوضرة قلت وقدر واه أبو نعيم  
في الخلية فقال سمعت علي بن هرون الحرابي يحكى عن غير واحد من حضر موت خير الناس من أصحبه انه  
غشي عليه عند صلاة المغرب ثم أفاق ونظر الى ناحية من باب البيت فسأله وفيه بعد قوله يقول سمعتني فدعني أمضى لما  
أمرت به والباقي سواء قال القشيري وسمعت أبا عبد الرحمن السلمي يقول سمعت منصور بن عبد الله يقول سمعت  
أبا جعفر بن قيس يقول سمعت أبا سعيد الخزاز يقول كنت بمكة فخرت يوما بباب بني شيبه فرأيت رجلا حسن  
الوجه ميتا فظفرت في وجهه فقبسهم في وجهي وقال لي يا أبا سعيد أما علمت ان الاحياء احياء وان ماتوا اغانا ينقلون  
من دار الى دار وسمعت يقول سمعت أبا بكر الرازي يقول سمعت الجريري يقول بلغني انه قيل لذي النون عند  
النزع أوصه ما قال لا تشغلني فاني متعجب من محاسن لطفه وسمعت يقول سمعت عبد الله بن محمد الرازي يقول  
سمعت أبا عثمان الخيرى يقول سئل أبو حنيفة في حال وفاته ما الذي تعظما به فقال لست أقوى على القول ثم  
رأى من نفسه قوة فقلت له قل حتى أحكى عنك فقال الانكسار بكل القلب على التقصير هذا كله سياق القشيري  
في الرسالة ومما نقلته من طبقات ابن الملقن قال الحسين بن الفضل حضرت أبا الحسن النوري وهو في الموت فقلت  
له الله حاجة أو في نفسك شهوة فرفع رأسه الى وقد انكسر لسانه فقال اي والله أشتى شهوة كبيرة قلت  
وما هي قال اشتهى أرى الله تعالى ثم تنفس عاليا كالواجد بحاله وفارق الدنيا قال وقال الجنيد دخلت على  
السري وهو في النزع فجلست عند رأسه ووضعت خدي على خده فدعته عيناى فوقع دمعي على خده وقال لي  
من أنت قلت خادمك الجنيد فقال مرحبا فقلت أوصني بوصية انتفع بها قال يا لك ومصاحبة الاشرار وأن تنقطع



عن الله بصحبة الاغيار ولما حضرته الوفاة قلت له يا سيدي لا يرون بعدك مثلك قال ولا أخلف عليهم بعدى مثلك  
قال وقيل لحبيب الجمي في مرض الموت ما هذا الجزع الذي ما كنا نعرفه منك فقال سطرى بعيد بلا زادو ينزل بي  
في حفرة من الارض موحشة بلامؤنس وأقدم على ملك الجبار قد قدم الى العذرو بروى انه خزع جزعاً شديداً عند  
الموت فجعل يقول أريد سفرأما سفرته قط أريد أن أسلك طريقاً مسلكته قط أريد أن أروى سيدي ومولاي  
مارأيتهم قط أريد أن أشرف على أهوال ما شاهدت مثلهما قط أريد أن أدخل تحت التراب وأبقى الى يوم القيامة ثم  
أقرب بين يدي الله تعالى فأخاف أن يقول لي يا حبيب هات تسبيحة واحدة سبحتني في ستين سنة لم يظفر الشيطان  
فيها بشئ فإذا أقول وليس لي حيلة أقول يارب هوذا قد أتيتك مقبوض اليدين الى عنقي قال الراوي فهذا رجل  
عبد الله ستين سنة مشغولاً به ولم يشتغل من الدنيا بشئ قط فكيف حاله وقال ابن الجوزي في كتاب الثبات أخبرنا  
عمر بن ظفر أخبرنا جعفر بن أحمد حدثنا عبد العزيز بن علي أخبرنا أبو الحسن بن جهضم أخبرنا أحمد بن محمد بن  
عيسى حدثني يوسف بن الحسين قال قال فتح بن شخرف دخلت على ذي النون المصري عنده مونة فقلت كيف  
تجدك فقال

أموت وماتت اليك صباي \* ولا رويته من صدق حبك أو طاري  
منأى المنى كل المنى أنت لي منى \* وأنت الغنى كل الغنى عند اقتاري  
وأنت مدى سؤلي وغاية رغبتي \* وموضع آلامي ومكنوف اضماري  
وبين ضلوعي منك مالا أبشيه \* ولم أبد بادي له سهل ولا جار  
سرا لا تخفي عليك خطيها \* وإن لم أبح حتى التنادي بأسراري  
فهب لي نسيماً منك اجبار وجه \* وجد لي ييسر منك بطرد اعساري  
أزيت الهدى للمهتدين ولم يكن \* من العلم في أيديهم - عشر معشار  
فأبصارهم - محجوبة وفلوبهم - \* ترك باوهم - حديدات ابصار  
الست دليل الركبان هم تحيروا \* وعصمة من أمسى على حرف هار  
قال الفتح بن شخرف فلما نقل قلته كيف تجدك فقال

ومالي سوى الاطراق والصمت حيلة \* ووضع على خدي يدي عند تذكري  
وان طرقتني عبيرة بعد عبيرة \* تجرعتها حتى اذا عييل تصباري  
افضت دموعاً جسة مستهيلة \* أطفي بها حرائضهم أسراري  
ولست أبالي فائتاً بعد فائت \* اذا كنت في الدارين يا واحد يباري  
وأورده ابن الملقن في الطبقات من كتاب بهجة الاسرار لابن جهضم وفيه زيادة أبيات منها بعد البيت الرابع

تحمل قلبي فيك مالا أبشيه \* وإن طال سقمي فيك أو طال اضراي

ولي منك في الاحشاء داعي خمار \* وقد هدمني الركن وأنبث أسراري

ومنها بعد البيت الثامن حلت لها القدر المفرق والتقي \* على قدر والهم - يحجر بمقدار

ومنها قبل البيت الاخير فيا منتهى سؤل المحبين كلهم \* ابغني محل الانس مع كل ذوار

وقال ابن جهضم بسنده الى عبد الجبار قال صحبت فتح بن شخرف ثلاثين سنة فلم أره رفع رأسه الى السماء فرفع  
رأسه وفتح عينيه ونظر الى السماء وقال قد طال شوقي اليك فجعل قدومي عليك فأتني عليه الجمعة حتى مات وقال  
صاحب مصارع العشاق بسنده الى أبي اسمعيل الموصلي وكان من أصحاب الفتح بن سعيد شهد فتح العيد ذات يوم  
بالموصل ورجع بعدما تفرق الناس ورجعت معه فنظر الى الدخان يفور من نواحي المدينة فبكى ثم قال قد قرب  
الناس قربانهم فليت شعري ما فعلت في قرباني عنده ذلك أيها المحبوب ثم سقط مغشياً عليه فمات فمسيحت  
به وجهه فافاق ثم مضى حتى دخل بعض أرقعة المدينة فرفع رأسه الى السماء وقال علمت طول حزني وغمي  
وتردادى في أرقعة الدنيا حتى متى تحبسنى أيها المحبوب ثم سقط مغشياً عليه فمات فمسيحت به وجهه فافاق

فهذه أقاويلهم وإنما  
اختلفت بحسب اختلاف  
أحوالهم فغلب على  
بعضهم الخوف وعلى  
بعضهم الرجاء وعلى  
بعضهم الشوق والحب  
فتكلم كل واحد منهم  
على مقتضى حاله والكل  
صحيح بالاضافة الى  
أحوالهم  
\*(الباب السادس في  
أقاويل العارفين على  
الجنائز والمقابر وحكم  
زيارة القبور)\*  
اعلم ان الجنائز عبرة  
للبصير وفيها تنبيه وتذكير  
للاهل الغفلة فانها  
لا تزيدهم الا مشاهدتها  
الاقساوة لانهم يظنون  
أنهم أبدا الى جنازة  
غيرهم ينظرون ولا  
يحسبون أنهم لا محالة  
على الجنائز يحفلون ذلك  
ولكنهم على القرب لا  
يقدررون ولا يتفكرون  
أن الممهلين على الجنائز  
هكذا كانوا يحسبون  
فبطل حسابهم وانقرض  
على القرب زمانهم فلا  
ينظر عبد الى جنازة الا  
ويقدر نفسه محمولا  
عليها فانه محمول عليها  
على القرب وكأن قد  
واعله في غدا وبعد غد  
وروى عن أبي هريرة  
انه كان اذا رأى جنازة  
قال امضوا فانما على الاثر  
وكان مكحول الدمشق

فما عاش بعد ذلك أياما حتى مات وقال ابن الجوزي في كتاب الثبات أخبرنا ابن ناصر أخبرنا أحمد بن أحمد بن أحمد حدثنا  
أبو نعيم أحمد بن عبد الله قال حدثنا أبي حدثنا أحمد بن محمد بن يوسف حدثنا أبي أخبرنا أبو عبد الله محمد بن القاسم  
خادم محمد بن أسلم الطوسي قال دخلت عليه قبل موته باربعة أيام فقال تعالى ابشر بك بما صنع الله باخيك من  
الخير قد نزل بي الموت وقد من الله تعالى على انه ليس عندي درهم يحاسبني عليه اغلق الباب ولا تأذن لاحد على  
حتى أموت واعلم اني أخرج من الدنيا وليس ادع ميراثا غير كسائي ولبيدي وانا في الذي أتوضأ فيه وكتبي وكانت  
معصرة كان فيها نحو ثلاثين درهما فقال هذا لابي اهداه له قريب له ولا أعلم شيئا احل لي منه لان النبي صلى الله  
عليه وسلم قال أنت ومالك لأبيك فكفوني منها فان اصبتم لي بعشرة قدر اهدم ما يستر عورتني فلاتشتر واجمسة عشر  
وابسطوا على جنازتي لبيدي غطوا عليها بكسائي وتصدقوا بانائي اعطوه مسكينا يتوضأ منه ثم مات في اليوم الرابع  
وقال أبو الحسن بن جهضم في بهجة الاسرار أخبرنا أحمد بن محمد بن علي حدثني عثمان بن سهل قال دخلت على  
عمرو بن عثمان المكي في علقته التي توفي فيها فقالت له كيف تجدك فقال أجد سرى واقفامثل الماء لا يختار النقلة  
ولا المقام وقال الخطيب أخبرنا أحمد بن علي المحتسب حدثنا الحسن بن الحسين بن حكان سمعت أبا الحسن علي  
ابن ابراهيم البغدادي يقول سمعت أبا عبد الخالق باذي يقول حضرنا يوسف بن الحسين وهو يوجد بنفسه فقال  
اللهم اني نصبت خلقت طاهرا وغشيت نفسي باطنافهت لي غشي لنفسي لنحكي لخلقت ثم خرجت روحه وقال  
ابن الجوزي قال أبو الوفاء بن عقيل ونقلته من خطه قال بعض أصحاب عبد الصمد الزاهد حضرته عند موته وهو  
يقول يا سيدي لليوم خباتك ولهذه الساعة اقتنيتك حقق حسن ظني بك (فهذه أقاويلهم) عند سفرهم  
للاخرة (وانما اختلفت بحسب اختلاف أحوالهم) من خوفهم ورجائهم وحبهم للقاء الله تعالى (فغلب  
على بعضهم الخوف وعلى بعضهم الرجاء وعلى بعضهم الشوق والحب) للقاء الله تعالى (فتكلم كل واحد على  
مقتضى حاله) بما أقامه الله فيه (والكل صحيح بالاضافة الى أحوالهم) وبالله التوفيق  
\*(الباب السادس في أقاويل العارفين على الجنائز والمقابر وحكم زيارة القبور)\*

(اعلم) بصر الله تعالى (ان الجنائز) بالفق والكسر أفصح وقال الاصمعي بالكسر الميت نفسه وبالفق  
السر يروى أبو عمر الزاهد عن ثعلب عكس هذا فقال بالكسر السر يروى بالفق الميت نفسه (عبرة للبصير  
وفيها تنبيه وتذكير لاهل الغفلة فانها لا تزيدهم مشاهدتها الا قساوة لانهم يظنون أنهم أبدا الى جنازة غيرهم  
ينظرون ولا يحسبون أنهم لا محالة على الجنائز) أي السرر (يحملون أو يحسبون ذلك ولكنهم على القرب  
لا يقدررون) أي لا يقدررون الموت على أنفسهم قريبا (ولا يتفكرون ان الممهلين على الجنائز هكذا) كانوا  
(يحسبون فبطل حسابهم وانقرض على القرب زمانهم فلا ينظر عبد الى جنازة الا ويقدر نفسه محمولا عليها  
فانه محمول عليها وكان قد) جل عليها (واعله في غدا وبعد غد) وما أقرب بذلك اذ كل آت قريب (يروى عن أبي  
هريرة) رضي الله عنه (انه كان اذا رأى جنازة قال امضوا فانما على الاثر) أي لاحقون بكم قال أبو نعيم في الحلية  
حدثنا سليمان بن أحمد حدثنا اسحق بن ابراهيم حدثنا عبد الرزاق عن معمر قال بلغني عن أبي هريرة انه كان  
اذا مر بجنازة قال روي فانما غادون أو اغدي فانما راحون موعظة بليغة وغفلة سريعة يذهب الاول ويبقى الآخر  
لا عقل له (وكان) أبو عبد الله (مكحول الدمشق) فقيه الشام رجه الله تعالى (اذا رأى جنازة قال اغدوا  
فانما راحون موعظة بليغة وغفلة سريعة يذهب الاول والاخر لا عقل له) هذا القول روى عن أبي هريرة كما  
ذكر قبل هذا وعن أبي الدرداء أيضا رواه أبو نعيم في الحلية فقال حدثنا عبد الرحمن بن العباس بن عبد الرحمن  
حدثنا ابراهيم بن اسحق الحربي حدثنا أبو الهيثم بن خارجة حدثنا اسمعيل بن عياش عن شريحيل ان أبا الدرداء  
كان اذا رأى جنازة قال اغدوا فانما راحون أو روي فانما غادون موعظة بليغة وغفلة سريعة كفي بالموت واعظا  
يذهب بالاول فالاول ويبقى الاخير لا حله ورواه صاحب كتاب المنفعة فقال حدثنا محمد بن جبلة حدثنا الهيثم  
ابن خارجة حدثنا اسمعيل بن شريحيل بن مسلم عن أبي الدرداء انه كان اذا رأى جنازة قال روي فانما غادون



وقال أسيد بن خضير ما شهدت جنازة فحدثني نفسي بشئ سوى ما هو مفعول به وما هو (٣٤٩) صائر إليه ولمات مالك بن دينار خرج

مالك في جنازته يبكي  
ويقول والله لا تقر عيني  
حتى أعلم إلى ماذا صرت  
إليه ولا أعلم ما دمت حيا  
وقال الأعمش كنا نشهد  
الجنازة فلا ندري من  
نعزى لحزن الجبوع وقال  
نابت البناني كنا نشهد  
الجنازة فلا ندري الامتقنا  
يا كيف هكذا كان خوفهم  
من الموت الآن لا ننظر  
إلى جماعة يحضرون  
جنازة الأول أكثرهم  
يضحكون ويلهون ولا  
يتكلمون إلا في ميرانه  
وما خلفه لورثته ولا  
ينفكر أقرانه وأقاربه  
إلا في الخيلة التي بها  
يتناول بعض ما خلفه  
ولا يتفكر واحد منهم  
إلى ما شاء الله في جنازة  
نفسه وفي حاله إذا حل  
عليها ولا سبب لهذه الغفلة  
الاقسوة القلوب بكثرة  
المعاصي والذنوب حتى  
نسينا الله تعالى واليوم  
الآخر والأحوال التي  
بسين أيدينا فصرنا نلهو  
ونعفل ونشتغل بما لا  
يعنينا فنسأل الله تعالى  
البقطة من هذه الغفلة  
فإن أحسن أحوال  
الحاضر من على الجنازة  
بكاؤهم على الميت ولو  
عقلوا البكا على أنفسهم  
لا على الميت نظر إبراهيم

موعظة بلغة وغفلة سريعة كفي بالموت واعظا يذهب الأول ويبقى الآخر لا فكرة له ولا حلم (وقال) أبو  
يحيى (أسيد بن خضير) بالتصغير فيهما بن سمالك بن عتيك الانصاري الأشعري أحد النقباء رضى الله عنه مات  
سنة عشرين أو اثنين وعشرين (ما شهدت جنازة فحدثني نفسي بشئ سوى ما هو مفعول به وما هو صائر إليه)  
رواه ابن المبارك في الزهد وأحمد في مسنده من طريق فاطمة ابنة الحسين بن علي عن عائشة رضى الله عنها  
قالت كان أسيد من أفاضل الناس وكان يقول لو أني أكون كما أكون على أحوال ثلاث لكنت حين أقرأ القرآن  
أوحين أسعده يقرأ وإذا سمعت خطبة رسول الله صلى الله عليه وسلم وإذا شهدت جنازة وما شهدت جنازة قط  
فحدث نفسي بسوى ما هو مفعول به وما هي صائر إليه (ولمات أخو مالك بن دينار) البصري الزاهد رحمه  
الله تعالى (خرج مالك في جنازته) وهو يبكي (ويقول والله لا تقر عيني حتى أعلم إلى ماذا صرت ولا أعلم ما دمت  
حيا) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور (وقال) سليمان بن مهران (الأعشى) رحمه الله تعالى (كنا نشهد  
الجنازة فلا ندري من نعزى لحزن الجبوع) قال أبو نعيم في الحلية حدثنا عبد الله بن محمد حدثنا عبد الرحمن بن  
الحسن حدثنا عمرو الأودي حدثنا وكيع عن الحسن بن صالح عن الأعمش قال إن كنا نشهد الجنازة فلا ندري  
من نعزى لحزن القوم (وقال) أبو محمد (نابت) بن أسلم (البناني) رحمه الله تعالى (كنا نشهد الجنازة فلا ندري  
الامتقنا عابا كيا) قال أبو نعيم في الحلية حدثنا أبو حامد بن جبلة حدثنا محمد بن اسحق حدثنا محمد بن الحرث  
وعبد الله بن أبي زياد قال حدثنا سيار حدثنا جعفر حدثنا نابت قال كنا تتبع الجنازة فنادى الامتقنا عابا كيا  
أو امتقنا ممتفكرا (فهكذا كان خوفهم من الموت والآن لا ننظر إلى جماعة يحضرون جنازة الأول أكثرهم  
يضحكون ويلهون ولا يتكلمون إلا في ميرانه وما خلفه لورثته ولا يتفكر أقرانه وأقاربه إلا في الخيلة التي بها  
يتناول بعض ما خلفه) نسأل الله التوفيق وقدر روى صاحب كتاب المتفحجين عن الميموني عن أحمد بن حنبل  
عن سفيان قال رأى ابن مسعود رجلا يضحك في جنازة فقال اتضحك مع الجنازة لا أكلك أبدا كرسقيان  
اسناده فقال قال عبد الرحمن بن حديد بن عبد الرحمن بن عوف عن رجل من بني عبس يقال له أبو بحر قال الميموني  
حدثنا أحمد بن حنبل حدثنا أحمد بن عبد الرحمن الراسي قال سمعت أبي يذكر ذلك عن يزيد بن عبد الله عن  
بعض أصحابه قال رأى عبد الله رجلا يضحك في جنازة فقال تضحك وأنت تتبع الجنازة والله لا أكلك أبدا  
وقال الميموني حدثنا أحمد بن حنبل قال سمعت وكيعا يقول أبو بحر الذي روى عنه حسن هو صاحب لنا وكان  
معنا وقد رأيته يقال له يزيد بن عبد الله حدثني عنه أصحابنا أن ابن مسعود رأى رجلا يضحك في جنازة فقال له  
تضحك في الجنازة والله لا أكلك أبدا ومن طريق ضمرة بن حبيب عن عمه المهاصر قال موطنان لا ينبغي أن  
يضحك منهما القرد حين يراه ومطالعه إلى القبر (ولا يتفكر واحد منهم إلا ما شاء الله في جنازة نفسه وفي حاله إذا  
حل عليها ولا سبب لهذه الغفلة الاقسوة القلوب بكثرة المعاصي والذنوب حتى نسينا الله تعالى) نسينا (اليوم  
الآخر) نسينا (الأحوال) العظيمة (التي بين أيدينا فصرنا نلهو) ونلعب (ونعفل ونشتغل بما لا يعنينا)  
ولا يعنينا (فنسأل الله تعالى البقطة) والانتباه (من هذه الغفلة) فإن أحسن أحوال الحاضر من على الجنازة  
بكاؤهم على الميت ولو عقلوا البكا على أنفسهم لا على الميت) يحكى أنه (نظر إبراهيم الزيات) رحمه الله تعالى (إلى  
أناس يترجون على ميت فقال لو ترجون على أنفسكم لكان خير لكم أنه نجمان أهوال ثلاثة) كل منها أعظم  
من الآخر أهوال الأول (وجه ملك الموت قد رأى) فقد وردت الأخبار بأن كل ميت يراه بصورة فيذهل من  
مشاهدتها (و) أهوال الثاني (مرارة الموت وقد ذاق) وناهيك بهم أمرارة لا تدخل تحت الوصف (و) أهوال  
الثالث (خوف الخاتمة) بأن يسلب الأيمان (وقد آمن) منه (وقال أبو عمرو بن العلاء) بن عمار بن العريان  
المازني الخوي القاري ثقة من علماء العربية واختلف في اسمه على أقوال فقيل زيان وقيل العريان وقيل يحيى  
وقيل جزء والأول أشهر والثاني أصح عند الصولي مات سنة أربع وخمسين ومائة وهو ابن ست وثمانين سنة روى

الزيات إلى أناس يترجون على الميت فقال لو ترجون على أنفسكم لكان خيرا لكم أنه نجمان أهوال ثلاثة وجه ملك الموت وقد رأى ومرارة  
الموت وقد ذاق وخوف الخاتمة وقد آمن وقال أبو عمرو بن العلاء

جاءت الى جرير وهو على كاتبة شعر فاطمة جنازة فامسك وقال شيتني والله هذه الجنائز وانشا يقول **تروعننا الجنائز مقبلات**  
**\* ونلهو حين تذهب مدرات كروعة ثلة لغار ذئب \* فلما غاب عادت راتعات فن آداب حضور الجنائز التفكير والتنبه والاستعداد**  
**والمشي امامها على هيئة التواضع كما ذكرنا آدابه وسننه في فن الفقه ومن آدابه حسن الظن بالمت وان كان فاسقا واساءة الظن بالنفس وان**  
**كان ظاهرها صلاح فان الحاتمة (٣٥٠) شظرة لا تدرى حقيقتها ولا لاثروى عن عمر بن ذر انه مات واحدا من جيرانه وكان مسرفا على**

نفسه فتجافى كثير من  
الناس عن جنازته  
فحضرها هو وصلى عليها  
فامادلى في قبره وقف على  
قبره وقال يرحمك الله  
يا أبا فلان فلقد صحبت  
عمر بن التوحيد وعلمت  
وجهك بالسجود وان  
قالوا مذهب وذو خطايا  
فن مناغير مذهب وغير  
ذو خطايا ويحكى ان  
رجلا من المنهكين في  
الفساد مات في بعض  
نواحي البصرة فلم تجد  
امرأته من يعينها على  
حمل جنازته اذ لم يدربها  
احد من جيرانه لكثرة  
فسقه فاستأجرت حالين  
وحملتها الى المصلى فسا  
صلى عليه احد فحملتها  
الى الصرراء للدفن فكان  
على جبل قريب من  
الموضع زاهد من الزهاد  
الكبار فرآه كالمنظر  
للجنازة ثم قصد ان يصلى  
عليها فانتشر الخسبر في  
البلد بان الزاهد نزل  
ليصلى على فلان فخرج  
أهل البلد فصلى الزاهد  
وصلوا عليه وتعجب  
الناس من صلاة الزاهد

له البخارى معلقا وأبو داود في كتاب القدر له وابن ماجه في التفسير له (جلسنا الى جرير) بن الخطاف واسمه عطية بن  
حذيفة (وهو على كاتبة شعرا) فيكتبه (فاطمة جنازة فامسك) عن الاملاء (وقال شيتني والله هذه الجنائز  
وانشا يقول **تروعننا الجنائز مقبلات \* ونلهو حين تذهب مدرات**  
**كروعة ثلة لغار ذئب \* فلما غاب عادت راتعات**  
**الروعة المخافة والثلة جماعة الغنم والغار الاغارة وقال محمود بن محمد في كتاب المتفجعين حدثنا أحمد بن الاسود**  
**الحنفى قال أنشدنا نصر بن قديس الليثي لعروة بن اذينة الليثي**  
**نراع اذا الجنائز قابلتنا \* ويحزننا بكاء الباكيات**  
**كروعة ثلة لغار سبع \* فلما غاب عادت راتعات**  
**قال وحدثنا أحمد بن الاسود قال سمعت ابن عائشة يقول سمعت سفيان بن عيينة يتعجب لم يبق ليبد**  
**وتحدث فزعات لى كل روعة \* ونسرع نسيانا ولم يأتنا آمن**  
**واناولا كفران لله ربنا \* لكالبدين ما تدرى متى يومها البدن**  
**(فن آداب حضور الجنائز التفكير والتنبه والاستعداد والمشي امامها على هيئة التواضع كما ذكرنا آدابه وسننه**  
**في فن الفقه ومن آدابه حسن الظن بالمت وان كان فاسقا واساءة الظن بالنفس وان كان ظاهرها صلاح فان**  
**الحاتمة شظرة لا تدرى حقيقتها ولا لاثروى عن) أبي ذر (عمر بن ذر) بن عبد الله بن زوارة الهمداني يسكون**  
**الميم المرجى الكوفي ثقة مات سنة ثلاث وخسين وماتته روى له البخارى وأبو داود والنسائ وابن ماجه في كتاب**  
**التفسير له) انه مات واحدا من جيرانه وكان مسرفا على نفسه فتجافى كثير من الناس عن جنازته) أى لم يحضروها**  
**(فحضرها هو وصلى عليها فامادلى في قبره) أى انزل (وقف على قبره وقال يرحمك الله يا أبا فلان فلقد صحبت عمر**  
**بن التوحيد وعلمت وجهك بالسجود وان قالوا مذهب وذو خطايا فن مناغير مذهب وغير ذى خطايا) وروى أبو**  
**نعيم في الحلية من طريق النضر بن اسمعيل قال شهدت عمر بن ذر في جنازة وحوله الناس فلم اوضع الميت على**  
**شفير القبر بكى عمر ثم قال أيها الميت أما أنت فقد قطعت سفر الدنيا وطولك ان توسدت في قبرك خيرا (ويحكى**  
**ان رجلا من المنهكين في الفساد مات في بعض نواحي البصرة فلم تجد امرأته من يعينها على حمل جنازته اذ لم يدرب**  
**بها احد من جيرانه لكثرة فسقه) وانما كنه في الفجور (فاستأجرت حالين وحملتها الى المصلى فاصلى عليه**  
**واحد فحملتها الى الصرراء للدفن وكان على جبل قريب من الموضع زاهد من الزهاد الكبار فرآه كالمنظر للجنازة**  
**ثم قصد ان يصلى عليها فانتشر الخسبر في البلد بان الزاهد المذكور قد نزل) من صومعته (ليصلى على فلان) الفاسق**  
**(فخرج أهل البلد) يهرعون اليه (فصلى الزاهد وصلوا عليه) موافقة له (وتعجب الناس من صلاة الزاهد عليه)**  
**وسألوه عن ذلك (فقال قيل لى في المنام انزل الى موضع فلان ترى فيه جنازة ليس معها الا امرأة فصل عليه فانه**  
**مغفوره فزاد تعجب الناس) من ذلك (فاستدعى الزاهد امرأته وسألها عن حاله وانه كيف كانت سيرته قالت كما**  
**عرف) بين الناس (كان طول نهاره فى الماخور) أى بيت الخمر (مشغولا بشرب الخمر فقال انظرى هل تعرفين**  
**منه شيئا من أعمال الخير قالت نعم ثلاثة أشياء) الأول انه (كان كل يوم يفيق من سكره وقت الصبح يبذل ثيابه)**  
**أى يغيرها (ويتوضأ ويصلى الصبح في جماعة ثم يعود الى الماخور ويشغل بالفسق) من الشرب وغيره**

(والثاني) عليه فقال قيل لى في المنام انزل الى موضع فلان ترى فيه جنازة ليس معها أحد الا امرأة فصل عليه فانه مغفوره فزاد  
تعجب الناس فاستدعى الزاهد امرأته وسألها عن حاله وانه كيف كانت سيرته قالت كما عرف كان طول نهاره فى الماخور مشغولا بشرب الخمر  
فقال انظرى هل تعرفين منه شيئا من أعمال الخير قالت نعم ثلاثة أشياء كان كل يوم يفيق من سكره وقت الصبح يبذل ثيابه ويتوضأ ويصلى الصبح  
فى جماعة ثم يعود الى الماخور ويشغل بالفسق



الي اولاده وكل شديد النفقة  
لهم والثالث انه كان  
يفيق في أثناء فكره  
في ظلام الليل فيبكي  
ويقول أي زاوية من  
زوايا جهنم تريد أن  
تلاها بهذا الحديث يعني  
افسه فانصرف الزاهد  
وقدار ترفع اشكاله من  
أمره وعن صلة بن أشيم  
وقد دفن أخ له فقال  
على قبره

فان تنج منها تنج من ذي  
عظيمة

والا فاني لا انا لك ناجيا

\*(بيان حال القبر

وأقاريلهم عند القبور)\*

قال الضحاك قال رجل

يا رسول الله من أزهـ

الناس قال من لم ينس

القبر والبلى وترك فضل

زينة الدنيا وأثر ما يبق

على ما ينفى ولم يعد غدا

من أيامه وعد نفسه من

أهل القبور وقيل لعلي

كرم الله وجهه ما شئت

جاورت المقبرة قال اني

أجدهم خير جيران

اني أجدهم جيران

صدق يكفون الالسنة

ويذكرون الآخرة

وقال رسول الله صلى الله

عليه وسلم ما رأيت منظارا

الا والقبر أظف من وقال

عمر بن الخطاب رضي

الله عنه خرجنا مع رسول

الله صلى الله عليه وسلم

(والثاني انه كان أبدا لا يخلو بيته عن يتيم أو يتيمين) يكفلهم (وكان احسانه اليهم أكثر من احسانه الى اولاده وكان شديد التفقد لهم والثالث انه كان يفيق في أثناء سكرة في ظلام الليل فيبكي ويقول يا رب أي زاوية من زوايا جهنم تريد أن تلاها بهذا الحديث يعني نفسه فانصرف الزاهد وقدار ترفع اشكاله من أمره) وأخبر الناس بذلك (وعن أبي الصهباء (صلة بن أشيم) العدوي البصري الزاهد (وقد دفن أخ له فقال على قبره) فان تنج منها تنج من ذي عظيمة \* والا فاني لا انا لك ناجيا)

هذا السياق من زال عن أصله وقد رواه أبو نعيم في الحلية على أصله فقال حدثنا محمد بن أحمد حدثنا محمد بن سهل بن الصباح حدثنا حميد بن مسعود حدثنا جعفر بن سليمان عن هشام عن الحسن قال مات أخ لنا فصرنا عليه فلما وضع في قبره ومد عليه الثوب جاء صلة بن أشيم فأخذ بناحية الثوب ثم نادى يا فلان بن فلان انك فان تنج منها تنج من ذي عظيمة \* والا فاني لا انا لك ناجيا

قال فبكي وأبكي الناس وقال صاحب كتاب المتفجعين حدثنا أحمد بن الاسود حدثنا الصلت بن مسعود حدثنا جعفر بن سليمان عن هشام بن الحسن قال كفي جنازة فلما دفن الميت قام صلة بن أشيم العدوي على القبر فقال ان تنج منها تنج من ذي عظيمة \* والا فاني لا انا لك ناجيا

وقال أيضا حدثنا أحمد بن الاسود حدثنا ابن عائشة حدثنا حماد بن سلمة عن محمد بن قيس قال وقف عسعس بن سلامة على قبر فقال فان تنج منها تنج من ذي عظيمة \* والا فاني لا انا لك ناجيا

فقيل يا أبا صفرة في هذا الموضع قال نعم انتهى وقال أحمد في الزهد حدثنا عثمان حدثنا حماد بن سلمة حدثنا ثابت ان اخا صلة بن أشيم مات فجاءه رجل وهو يطعم فقال يا أبا الصهباء ان أخا لك مات فقال لهم فكل فقد نعي اليها فقال والله ما سبقني اليه أجدفن نعاه قال يقول الله تعالى انك ميت وانهم ميتون \*(بيان حال القبر وأقاريلهم عند القبور)\*

(قال الضحاك) بن مزاحم الهلالي أبو القاسم أو أبو محمد انخراساني المفسر صدوق كثير الارسال مات بعد المائة روى له الاربعة (قال رجل يا رسول الله من أزهـ الناس قال من لم ينس القبر والبلى وترك فضل زينة الدنيا وآثر ما يبق على ما ينفى ومن لم يعد غدا من أيامه وعد نفسه من أهل القبور) رواه البيهقي في الشعب عن الضحاك مرسل وقد تقدم في كتاب الزهد والفقر وقال أبو بكر بن أبي شيبة في المصنف حدثنا أبو معاوية عن الأعمش عن الضحاك بن مزاحم قال أتى النبي صلى الله عليه وسلم رجل فقال فساقه وفيه وترك أفضل زينة الدنيا وفيه وعد نفسه من الموتى (وقيل لعلي كرم الله وجهه ما شئت جاورت المقبرة قال اني أجدهم خير جيران اني أجدهم جيران جيران صدق يكفون الالسنة ويذكرون الآخرة) رواه أبو بكر بن أبي شيبة عن أبي أسامة عن عبد الله بن محمد ابن عمر بن علي عن أبيه قال قيل لعلي ما شئت أبا جسن جاورت المقبرة فذكره وروى أبو نعيم في الحلية من ترجمة زيد بن أسلم قال سكن رجل المقابر فعوتب في ذلك فقال جيران صدقوني فيهم عبرة (وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما رأيت منظارا الا والقبر أظف من وقال الحسن بن علي بن فضال (وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الى المقابر فجلس الى قبر وكنت أدنى القوم منه فبكي وبكى وبكوا فقال ما يبكيكم قلنا بكينا بكائك قال هذا قبر أمي آمنة بنت وهب استأذنت ربي في زيارتها فاذن لي فاستأذنته ان أسـتغفر لها فاني على قادر كئي ما يدرك الولد من الرقة) قال العراقي تقدم في آداب الصحبة أيضا ورواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور من حديث ابن مسعود وفيه ذكر لعمر بن الخطاب انتهى قلت حديث الاستئذان بزيارة قبر الام قد ورد من طرق من حديث أبي هريرة وبريدة بن الحصيب وابن مسعود حديث أبي هريرة قال ابن أبي شيبة في المصنف حدثنا محمد بن عبيد حدثنا يزيد بن كيسان عن أبي حازم عن أبي هريرة قال زار رسول الله صلى الله عليه وسلم قبر أمه

الى المقابر فجلس الى قبر وكنت أدنى القوم منه فبكي وبكى وبكوا فقال ما يبكيكم قلنا بكينا بكائك قال هذا قبر أمي آمنة بنت وهب استأذنت ربي في زيارتها فاذن لي فاستأذنته أن أسـتغفر لها فاني على قادر كئي ما يدرك الولد من الرقة

فبكي وأبكي من حوله فقال استأذنت ربي في أن استغفر لها فلم ياذن لي واستأذنته في أن أزرور قبرها فاذن لي  
 فزروروا القبور فأنها تذكركم الموت وقد رواء كذلك أجدو مسلم وأبو داود والنسائي وابن حبان وحديث  
 بريدة بن الحصيب رواء ابن أبي شيبه أيضا فقال حدثنا محمد بن عبيد الله الأسدي عن سفيان عن علقمة بن  
 مرثد عن سليمان بن بريدة عن أبيه قال لما فخر رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة أتى جذع قبر فحلس إليه فجعل  
 يحرك يده ورأسه كهيفة المخاطب وأجلس الناس حوله فقام وهو يبكي فلقاه عمر وكان من أحر الناس عليه  
 فقال يا بني أنت وأمي يا رسول الله ما الذي أبكك قال هذا قبر أمي سألت ربي الزياره فاذن لي وسألته ألا استغفر فلم  
 ياذن لي فذكرتها فرفقت نفسي فبكيت قال فلم يروما كان أكثر ما كيأمنه يومئذ وقال محمود بن محمد في كتاب المتفجعين  
 حدثني محمد بن علي بن ميمون حدثنا الفريابي حدثنا سفيان عن علقمة بن مرثد عن سليمان بن بريدة قال أتى  
 نبي الله صلى الله عليه وسلم رسم قبر فحلس وجلس الناس عنده فجعل يحرك يده ورأسه كالخاطب وقام يبكي  
 فقال له عمر ما يبكيك يا نبي الله قال استأذنت ربي عز وجل في زيارة قبر أمي فحلف لي وسألته ألا استغفر لها فإني على  
 قلت هكذا هو في سياق السند عن سليمان بن بريدة قال ولعله سقط لفظ عن أبيه والله أعلم وحديث ابن مسعود  
 رواء الحاكم ولفظه ان القبر الذي رأيتموني أتاجي فيه قبر آمنه بنت وهب وإني استأذنت ربي في زيارته فاذن  
 لي فيه واستأذنته في الاستغفار لها فلم ياذن لي فيه ونزل علي ما كان للنبي والذين آمنوا أن يستغفروا للمشركين  
 فاخذني ما يأخذ الولد لوالده من الرفقة فذلك الذي أبكاني وقال ابن أبي شيبه حدثنا يزيد بن هرون عن حماد بن  
 زيد حدثنا فرقد السجني حدثنا جابر بن زيد حدثنا مسروق عن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 اني نهيتكم عن زيارة القبور فانه قد أذن لمحمد في زيارة قبر أمه فزروروها تذكركم وقد تقدم الكلام على  
 شيء من ذلك في كتاب آداب الصلوة (وكان عثمان بن عفان رضي الله عنه اذا وقف على قبر بكى حتى يبل لحيته  
 فسل عن ذلك وقيل له تذكر الجنة والنار فلا تبكي وتبكي اذا وقفت على قبر فقال سمعت رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم يقول ان القبر أول منازل الآخرة فان نجا منه صاحبه فباعدته أبسر منه وان لم ينج منه فباعدته أشد)  
 قال العراقي رواء الترمذي وحسنه وابن ماجه والحاكم وصححه وتقدم في آداب الصلوة انتهى قلت ورواه كذلك  
 حسان بن السري وعبد الله بن أحمد في زوائد الزهد والبيهقي وقال محمود بن محمد في كتاب المتفجعين حدثنا محمد بن  
 جبلة والميموني قال حدثنا يحيى بن معين حدثنا هشام بن يوسف الصاعاني حدثني عبد الله بن بحير عن هاني مولى  
 عثمان عن عثمان انه كان اذا وقف على القبر بكى حتى تبل الدموع لحيته فقيل له انك تذكر الجنة والنار فلا  
 ترأى تبكي وتبكي من القبر فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان القبر أول منازل الآخرة فان نجا منه صاحبه  
 فباعدته أبسر منه وان لم ينج منه فباعدته أشد ثم رواء أبو نعيم في الحلية مختصرا فقال حدثنا فاروق الخطابي حدثنا أبو مسلم حدثنا  
 علي بن عبد الله المديني حدثنا هشام بن يوسف حدثنا عبد الله بن يحيى عن هاني مولى عثمان بن عفان قال كان  
 عثمان اذا وقف على قبر بكى حتى يبل لحيته (وقيل ان عمرو بن العاص رضي الله عنه (نظر الى المقبرة) يوما  
 (فنزل) عن دابته (وصلى ركعتين فقيل له هذا شيء لم تكن تصنعه) فهل له من سبب (فقال) نعم (ذكرت أهل  
 القبور وما حيل بينهم وبينه فاحببت أن أتقرب الى الله بهما) رواء ابن أبي الدنيا في كتاب القبور (وقال  
 مجاهد) رحمه الله تعالى (أول ما يكلم ابن آدم حفرة فتقول أنا بيت الدود وبيت الوحدة وبيت الغربة  
 وبيت الظلمة هذا ما أعددت لك فاذا أعددت لي) وروى نحوه من فروع حديث أبي الحجاج الثمالي والبراء  
 ابن عازب وغيرهما وأقرب السياق اليه حديث البراء وقول عبيد بن عمير كما سيأتي قريبا ان شاء الله تعالى في  
 بيان كلام القبر للميت (وقال أبو ذر) الغفاري رضي الله عنه (ألا أخبركم بيوم فقرى يوم أوضع في قبري)  
 رواء ابن أبي الدنيا في كتاب القبور (وكان أبو الدرداء) رضي الله عنه (يقعد الى القبور فقيل له في ذلك فقال

وكان عثمان بن عفان  
 رضي الله عنه اذا وقف  
 على قبر بكى حتى يبل  
 لحيته فسل عن ذلك  
 وقيل له تذكر الجنة  
 والنار فلا تبكي وتبكي  
 اذا وقفت على قبر فقال  
 سمعت رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم يقول ان  
 القبر أول منازل الآخرة  
 فان نجا منه صاحبه فباعدته  
 أبسر منه وان لم  
 ينج منه فباعدته أشد  
 وقيل ان عمرو بن العاص  
 نظر الى المقبرة فنزل وصلى  
 ركعتين فقيل له هذا شيء  
 لم تكن تصنعه فقال  
 ذكرت أهل القبور وما  
 حيل بينهم وبينه فاحببت  
 أن أتقرب الى الله بهما  
 وقال مجاهد أول ما يكلم  
 ابن آدم حفرة فتقول  
 أنا بيت الدود وبيت  
 الوحدة وبيت الغربة  
 وبيت الظلمة هذا ما  
 أعددت لك فاذا أعددت  
 لي وقال أبو ذر ألا أخبركم  
 بيوم فقرى يوم أوضع  
 في قبري وكان أبو الدرداء  
 يقعد الى القبور فقيل  
 له في ذلك فقال



اجلس الى قوم يذكرون في معادى واذا قلت لم يغتاوبوني وكان جعفر بن محمد لا يأتي القبور لئلا يقول يا اهل القبور مالي اذا دعوتكم لا تجيبوني ثم يقول حبل والله بينهم وبين جواحي وكاني بي اكون مثلهم ثم يستقبل الصلاة الى طلوع الفجر \* وقال عمر بن عبد العزيز

لبعض جلسائه يا فلان لقد ارقت الليلة ائتفكر في القبر وساكنه انك لو رأيت الميت بعد ثلاثة في قبره لاستوحشت من قربته بعد طول الانس منك به ولرأيت بيتا تحول فيه الهوام ويجري فيه الصديد وتخرقه الديدان مع تغير الريح وبلى الاكفان بعد حسن الهيئة وطيب الريح ونقاء الثوب قال ثم شق شهقة خمر مغشيا عليه عليه وكان يز يد الرقاشي يقول أيها المقبور في حفرة والمتخلى في القبر بوحدته المستأنس في بطن الارض باعماله ليت شعري باي اعمالك استبشرت وباي اخوانك اغتبطت ثم يبكي حتى يبيل عمامته ثم يقول استبشر والله باعماله الصالحة واغضبوا الله يا اخوانه المتعاونين على طاعة الله تعالى وكان اذا نظر الى القبور خارا كيجور والنور انطقها الله فقالت أيها العبد المنفرد في حفرة انقطع عنك الاخلاء والاهلون فلا أنيس لك اليوم غيرنا ورواه الخطيب في التارخ وزاد ثم يبكي يز يد ويقول فطوبى لمن كان أنيسه صالحا والويل لمن كان أنيسه عليه وبالار وروى أبو نعيم في الحلية من طريق أبي اسحق الخيمسي قال كان يز يد الرقاشي يقول في قصصه يامعشر من القبر بيموا موت موعده ألا تبكون قال فبكي حتى سقطت أسفاريه (وقال) أبو عبد الرحمن (حاتم) بن يوسف (الاصم) مولى المثني المحاربي رحمه الله تعالى (من مر بالمقابر فلم يتفكر لنفسه ولم يدع لهم فقد خان نفسه وخانهم) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور (وكان بكر) بن محمد (العابد) رحمه الله تعالى حكى عن مالك بن دينار له ذكر في الحلية (يقول) لامة (يا أمه ليتك كنت بي عقيما لانك في القبر حبسا طويلا وبعد ذلك منه رجلا) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور (وقال يحيى بن معاذ) الرازي رحمه الله تعالى (يا ابن آدم دعك ربك الى دار السلام فانظر من أس تحببه ان أحبته من دنياك واشغلت بالرحلة اليه دخلتها وان أحبته من قبرك منعها) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور (وكان الحسن بن صالح) بن حي بن حبان بن شفي الهمداني الثوري الكوفي العابد مولده سنة مائة ومات سنة تسع وستين روى له البخاري في الادب المفرد ومسلم والاربعة اذا أشرف على المقابر يقول ما أحسن ظواهركم انما الدواهي في بواطنكم

أجلس الى قوم يذكرون في معادى واذا قلت لم يغتاوبوني) ورواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور (وكان) أبو عبد الله (جعفر بن محمد) بن علي بن الحسين رحمه الله تعالى (يأتي القبور لئلا يقول يا اهل القبور مالي اذا دعوتكم لا تجيبوني ثم يقول حبل والله بينهم وبين جواحي وكاني بي اكون مثلهم ثم يستقبل الصلاة الى طلوع الفجر) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور (وقال عمر بن عبد العزيز) رحمه الله تعالى (لبعض جلسائه يا فلان) كذا في النسخ وفي الحلية أبا فلان (لقد ارقت الليلة ائتفكر) قال فميم أمير المؤمنين قال (في القبر وساكنه انك لو رأيت الميت بعد ثلاثة في قبره لاستوحشت من قربته بعد طول الانس منك به) ولفظ الحلية بناحيته (ولرأيت بيتا تحول فيه الهوام ويجري فيه الصديد وتخرقه الديدان مع تغير الريح وبلى الاكفان بعد حسن الهيئة وطيب الريح ونقاء الثوب ثم شق شهقة خمر مغشيا عليه) رواه أبو نعيم في الحلية فقال حدثنا محمد ابن أحمد بن أبيان حدثني أبي حدثنا أبو بكر بن سفيان حدثنا محمد بن الحسين حدثنا عمر بن حرير حدثني أبو السريع السامي قال قال عمر بن عبد العزيز لرجل من جلسائه فساقه وزاد بعد قوله مغشيا عليه فقالت فاطمة يا مراحم ويحك أخرج هذا الرجل عنا فلقد نغص على أمير المؤمنين الحياة منذ ولي فليته لم يزل قال فخرج الرجل فجاءت فاطمة تصب على وجهه الماء وتبكي حتى أفاق من غشيمته فرأها تبكي فقال ما يبكيك يا فاطمة قالت يا أمير المؤمنين رأيت مصرعك بين أيدينا فذكرت به مصرعك بين يدي الله تعالى للموت وتخليسك من الدنيا وفراقك لنا فذلك الذي أبكاني فقال حسبك يا فاطمة فلقد أبانت ثم مال ايسقط فضمته الى نفسها ففعلت بابي أنت يا أمير المؤمنين ما تستطيع أن تسكهم بكل ما تجد لك في قلوبنا فلم يزل على حاله حتى حضرته الصلاة فصبت على وجهه ماء ثم نادته الصلاة يا أمير المؤمنين فأفاق فزعا قلت أبو بكر بن سفيان في سياق السند هو ابن أبي الدنيا وهكذا أوردهم في السياق كله في كتاب القبور (وكان يزيد) بن أبيان (الرقاشي) البصري التابعي رحمه الله تعالى (يقول أيها المقبور في حفرة والمتخلى في القبر بوحدته المستأنس في بطن الارض باعماله ليت شعري باي اعمالك استبشرت وباي اخوانك اغتبطت ثم يبكي حتى يبيل عمامته ثم يقول استبشر والله باعماله الصالحة واغضبوا الله يا اخوانه المتعاونين على طاعة الله تعالى وكان اذا نظر الى القبور خارا كيجور والنور) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور بلفظ قال يزيد الرقاشي بلغني ان الميت اذا وضع في قبره احتوشته أعماله ثم انطقها الله فقالت أيها العبد المنفرد في حفرة انقطع عنك الاخلاء والاهلون فلا أنيس لك اليوم غيرنا ورواه الخطيب في التارخ وزاد ثم يبكي يز يد ويقول فطوبى لمن كان أنيسه صالحا والويل لمن كان أنيسه عليه وبالار وروى أبو نعيم في الحلية من طريق أبي اسحق الخيمسي قال كان يز يد الرقاشي يقول في قصصه يامعشر من القبر بيموا موت موعده ألا تبكون قال فبكي حتى سقطت أسفاريه (وقال) أبو عبد الرحمن (حاتم) بن يوسف (الاصم) مولى المثني المحاربي رحمه الله تعالى (من مر بالمقابر فلم يتفكر لنفسه ولم يدع لهم فقد خان نفسه وخانهم) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور (وكان بكر) بن محمد (العابد) رحمه الله تعالى حكى عن مالك بن دينار له ذكر في الحلية (يقول) لامة (يا أمه ليتك كنت بي عقيما لانك في القبر حبسا طويلا وبعد ذلك منه رجلا) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور (وقال يحيى بن معاذ) الرازي رحمه الله تعالى (يا ابن آدم دعك ربك الى دار السلام فانظر من أس تحببه ان أحبته من دنياك واشغلت بالرحلة اليه دخلتها وان أحبته من قبرك منعها) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور (وكان الحسن بن صالح) بن حي بن حبان بن شفي الهمداني الثوري الكوفي العابد مولده سنة مائة ومات سنة تسع وستين روى له البخاري في الادب المفرد ومسلم والاربعة اذا أشرف على المقابر يقول ما أحسن ظواهركم انما الدواهي في بواطنكم

(٤٥ - اتخاف السادة المتقين - عاشر)

ومن بعد ذلك منه رجلا وقال يحيى بن معاذ يا ابن آدم دعك ربك الى دار السلام فانظر من أس تحببه ان أحبته من دنياك واشغلت بالرحلة اليه دخلتها وان أحبته من قبرك منعها وكان الحسن بن صالح اذا أشرف على المقابر يقول ما أحسن ظواهركم انما الدواهي في بواطنكم

وكان عطاء السلمي اذا جن عليه الليل خرج الى المقبرة ثم يقول يا أهل القبور متم فواموتاه وعائنتم أعمالكم فواعملاه ثم يقول غدا عطاء في القبور غدا عطاء في القبور فلا يزال ذلك (٢٥٤) دأبه حتى يصبح وقال سفيان من أكثر من ذكر القبور وجدته روضة من رياض الجنة

ومن غفل عن ذكره  
وجده حفرة من حفر  
النار وكان الربيع بن  
خيثم قد حفر في داره  
قبرا فكان اذا وجد في  
قلبه قساسة دخل فيه  
فاضطجع ومكث ماشاء  
الله ثم يقول رب ارجعون  
لعلي أعمل صالحا فيما  
تركت يرددها ثم يرد  
على نفسه ياربيع قد  
رجعتك فاعمل وقال  
أحمد بن حنبل  
الارض من رجل يمهده  
مضجعه ويسوي فراشه  
للنوم فتقول يا ابن آدم  
لم لا تدكر طول بلاك وما  
بينى وبينك شئ وقال  
ميمون بن مهران خرجت  
مع عمر بن عبد العزيز  
الى المقبرة فلما نظر الى  
القبور بكى ثم أقبل على  
فقال يا ميمون هذه قبور  
آبائي بني أمية كأنهم  
لم يشاركوا أهل الدنيا  
في لذاتهم وعيشهم أما  
تراهم صرعى قد حلت  
بهم المثلث واستحكهم  
فيهم البلى وأصاب  
الهوام مقيلا في أبدانهم  
ثم بكى وقال والله ما أعلم  
أحدا أنعم من صاري  
هذه القبور وقد آمن  
من عذاب الله وقال  
ثابت البناني دخلت

في كتاب القبور وروى أبو نعيم عن طريق يحيى بن يونس قال كان الحسن بن صالح ينظر الى المقبرة فيصرخ  
ويغشى عليه (وكان عطاء السلمي) البصري العابد رحمه الله تعالى (اذا جن عليه الليل خرج الى المقبرة ثم  
يقول يا أهل القبور متم فواموتاه وعائنتم أعمالكم فواعملاه ثم يقول غدا عطاء في القبور فلا يزال ذلك دأبه  
حتى يصبح) قال أبو نعيم في الحلية حدثنا عبد الله بن محمد بن جعفر حدثنا أحمد بن الحسين حدثنا أحمد بن ابراهيم  
حدثنا ابراهيم بن عبد الرحمن قال سمعت عبد الخالق بن عبد الله العبدى قال كان عطاء اذا جن عليه الليل خرج  
الى المقابر فوقف على أهل القبور ثم قال يا أهل القبور متم فواموتاه ثم يبكي ويقول يا أهل القبور عائنتم  
مأعمالكم فواعملاه فلا يزال كذلك حتى يصبح قال وحديثنا أبو محمد بن حبان حدثنا أحمد بن الحسين حدثنا أحمد  
ابن ابراهيم حدثنا سيار بن حاتم حدثني بشر بن منصور قال كنت أسمع عطاء السلمي كل عشية بعد العصر  
يقول غدا عطاء في القبور غدا عطاء في القبور وبالسند الى أحمد بن ابراهيم قال حدثنا ابراهيم بن عبد الرحمن  
حدثني أبي عن حماد بن زيد قال كان عطاء لا يتكلم فاذا تكلم قال عطاء غدا هذه الساعة في القبور قال وحديثنا  
محمد بن أحمد بن النضر حدثنا عبد الرحمن بن أبي حاتم حدثنا محمد بن بخزم حدثنا محمد بن الحسين حدثنا  
الصلت بن حكيم حدثنا العلاء بن محمد البصري قال شهدت عطاء السلمي خرج في جنازة فغشى عليه أربع  
مرات حتى صلى عليها كل ذلك يغشى عليه ثم يفيق فاذا نظر الى الجنازة خر مغشيا عليه (وقال سفيان) الثوري  
(من أكثر ذكر القبور وجدته روضة من رياض الجنة ومن غفل عن ذكره وجدته حفرة من حفر النار) رواه  
ابن أبي الدنيا في كتاب القبور (وكان الربيع بن خيثم) الثوري الكوفي العابد (قد حفر في داره قبرا فكان  
اذا وجد في قلبه قساسة دخل فيه فاضطجع ومكث ماشاء الله ثم يقول رب ارجعون لعلي أعمل صالحا فيما  
تركت يرددها ثم يرد على نفسه ياربيع قد رجعتك فاعمل) رواه أبو نعيم في الحلية (وقال أحمد بن حنبل)  
النيسابوري الزاهد روى عن ابن عيينة قال الذهبى صاحب مناكير (تتجأ الارض من رجل يمهده مضجعه  
ويسوي فراشه للنوم فتقول يا ابن آدم لم لا تدكر طول بلاك وما بينى وبينك شئ) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب  
القبور (وقال ميمون بن مهران) الجزري الثقة كاتب عمر بن عبد العزيز (خرجت مع عمر بن عبد العزيز  
الى المقبرة فلما نظر الى القبور بكى ثم أقبل على فقال يا ميمون هذه قبور آبائي بني أمية كأنهم لم يشاركوا أهل  
الدنيا في لذاتهم وعيشهم أما تراهم صرعى قد حلت بهم المثلث واستحكهم فيهم البلى وأصاب الهوام مقيلا في  
أبدانهم ثم بكى وقال والله ما أعلم أحدا أنعم من صار الى هذه القبور وقد آمن من عذاب الله) رواه ابن أبي الدنيا  
في كتاب القبور قال حدثني محمد بن الحسين حدثني أبو منصور الواسطي حدثنا المغيرة بن مطرف الرؤاسي  
حدثنا خالد بن صفوان عن ميمون بن مهران قال خرجت مع عمر بن عبد العزيز فذكره الا انه قال ثم أقبل على  
فقال يا أيوب وفيه ثم بكى حتى غشى عليه ثم أفاق فقال انطلق بنا فوالله ما أعلم أحدا والباقي سواء وقد أخرجه  
أبو نعيم في الحلية من طريقه فقال حدثنا محمد بن أحمد بن أبان حدثني أبي حدثنا أبو بكر بن سفيان وهو ابن  
أبي الدنيا نسبته الى جده (وقال) أبو محمد (ثابت) بن أسلم (البناني) رحمه الله تعالى (دخلت المقابر فلما قصدت  
الخروج منها فاذا بصوت قائل يقول يا ثابت لا يغرنك صموت أهلها فكم من نفس مغمومة فيها) رواه ابن أبي  
الدنيا في كتاب القبور بلفظ كنت في مقبرة فحدثت نفسي اذهتف بي هاتف يا ثابت ان تراهم ساكنين فكلم  
فيهم من مغموم فالتفت فلم أر أحدا وروى صاحب الحلية عن ابن السمال قال لا يغرنكم سكوت هذه القبور  
فما أكثر المغمومين فيها ولا يغرنكم استواؤها فما أشدها وهم فيها (و يروى ان فاطمة بنت الحسن نظرت  
الى جنازة زوجها الحسن بن الحسين) هكذا في نسخ الكتاب ولعل الصواب ان فاطمة بنت الحسن نظرت  
الى جنازة زوجها الحسن بن الحسن وهي والددة عبد الله المحض وانما القبط بذلك لما كان امه فاطمة بنت الحسن



فغطت وجهها وقالت وكانوا جاء ثم أمسوارزية \* لقد عظمت تلك الرزايا وجلت وقيل انها ضربت على قبره فسقطوا واعتكفت عليه سنة فلما مضت السنة قلعوا القسطاط ودخلت المدينة فسمعوا صوتا من جانب البقيع (٣٥٥) هل وجدوا ما فقدوا فسمعوا من

الجانب الآخر بل  
يسوا فانقلبوا وقال ابو  
موسى التميمي توفيت  
امرأة الفرزدق فخرج  
في جنازتها وجوه البصرة  
وفيهم الحسن فقال له  
الحسن يا ابافراس ماذا  
اعدت لهذا اليوم  
فقال شهادة ان لا اله الا  
الله منذ ستين سنة فلما  
دفنت اقام الفرزدق  
على قبرها فقال  
أخاف وراء القبر ان لم

تعافني  
أشد من القبر انها وأضيحا \*  
عنيف وسواق يسوق الفرزدقا \*  
وروي ابن عساكر في النار يخ من طريق حجاج بن تميلة قال شهدت الحسن والفرزدق عند قبر فقال الحسن  
للفرزدق ما اعدت لهذا اليوم قال شهادة ان لا اله الا الله منذ سبعين سنة فسكت الحسن قال لبطنة بن الفرزدق  
فرأيت أبي في النوم بعد موته فقال لي يابني نفعني الكلمة التي خاطبت بها الحسن وقال محمود بن محمد في كتاب  
المتفجعين حدثنا محمد بن موسى العمري حدثنا محمد بن عبد المنعم بن ادريس حدثنا هشام بن الكلابي عن أبيه  
وعوانة قال بلغ الفرزدق سناحتي قارب المائة فاصابته الدبيلة وهو بالبادية فقدم به البصرة فأتى رجل من بني  
قيس بن ثعلبة يطبيب فسقاها القار الأبيض فجعل يقول ويحكم أن يجعلون الى القار في الدنيا قبل الآخرة فان  
وصلى عليه بلال بن أبي بردة قال وحدثنا أحمد بن الاسود الحنفي حدثنا محمد بن أبي صفوان الثقفي عن الأصمعي  
قال لما احتضر الفرزدق أوصى وأعتق رقيقه ثم أنشأ يقول

وقد أنشدوا في اهل القبور  
قف بالقبور وقل على  
ساحاتها  
من منكم المغمور في  
ظلماتها  
ومن المكرم منكم في  
قعرها  
قد ذاق برد الامن من  
روعاتها  
أما السكون لذى العيون  
فواحد

ابن علي بن أبي طالب والده هو الحسن المثنى بن الحسن السبط (فغطت وجهها وقالت  
وكانوا جاء ثم أمسوارزية \* لقد عظمت تلك الرزايا وجلت

وقيل انها ضربت على قبره فسقطوا واعتكفت عليه سنة فلما مضت السنة قلعوا القسطاط ودخلت المدينة  
فسمعوا صوتا من جانب البقيع هل وجدوا ما فقدوا فسمعوا من الجانب الآخر بل يسوا فانقلبوا وقال ابو  
الحسن المثنى في زمن الوليد بن عبد الملك وعمره خمس وثلاثون سنة وكان قد شهد الطف مع عمه الحسين وأثنى  
بالجراح فحماه أسماء بن خارجة الفرزاري وهو من أخواله وكان عبد الرحمن بن أحمد بن الأشعث قد دعا اليه  
وبأيعه فلما قتل عبد الرحمن قواي الحسن حتى مات وكان الحسن قد خطب الى عمه الحسين احدى بناته فبرز  
اليه فاطمة وسكينة فقال يا ابن أخي اختر أيتهما شئت فاستخيا الحسن وسكت فقال الحسين قدز وجئت فاطمة  
فأثما أشبه الناس بابي (وقال أبو موسى التميمي) البصري اسراييل بن موسى ثقف روى له البخاري وأبو داود  
والترمذي والنسائي (توفيت) النوار (امرأة الفرزدق) غالب بن ناجية بن مقال بن صعصعة التميمي الشاعر  
المشهور (نخرج في جنازتها وجوه البصرة) أي رؤسائها (وفيهم الحسن) البصري رحمه الله تعالى (فقال  
له الحسن يا ابافراس) وهي كنية الفرزدق (ماذا اعدت لهذا اليوم) فقال شهادة ان لا اله الا الله منذ ستين  
سنة فلما دفنت أقام على قبرها فقال

أخاف وراء القبر ان لم تعافني \* أشد من القبر انها وأضيحا \* اذا جاعني يوم القيامة قائد  
عنيف وسواق يسوق الفرزدقا \* لقد خاب من أولاد آدم من مشى \* الى النار مغلول القلادة أزرقا)  
وروي ابن عساكر في النار يخ من طريق حجاج بن تميلة قال شهدت الحسن والفرزدق عند قبر فقال الحسن  
للفرزدق ما اعدت لهذا اليوم قال شهادة ان لا اله الا الله منذ سبعين سنة فسكت الحسن قال لبطنة بن الفرزدق  
فرأيت أبي في النوم بعد موته فقال لي يابني نفعني الكلمة التي خاطبت بها الحسن وقال محمود بن محمد في كتاب  
المتفجعين حدثنا محمد بن موسى العمري حدثنا محمد بن عبد المنعم بن ادريس حدثنا هشام بن الكلابي عن أبيه  
وعوانة قال بلغ الفرزدق سناحتي قارب المائة فاصابته الدبيلة وهو بالبادية فقدم به البصرة فأتى رجل من بني  
قيس بن ثعلبة يطبيب فسقاها القار الأبيض فجعل يقول ويحكم أن يجعلون الى القار في الدنيا قبل الآخرة فان  
وصلى عليه بلال بن أبي بردة قال وحدثنا أحمد بن الاسود الحنفي حدثنا محمد بن أبي صفوان الثقفي عن الأصمعي  
قال لما احتضر الفرزدق أوصى وأعتق رقيقه ثم أنشأ يقول

أروني من يقوم لكم مقامي \* اذا ما الامر جل عن الخطاب  
الى من تفزعون اذا حثوتم \* بأيديكم على من التراب  
فقال جارية ممن كان أعتق نفرع الى الله تعالى فقال يا فاءله أنحو اسمها من العتق (وقد أنشدوا في أهل  
القبور) أنبا تاسيد كرى بعضهم يقول بعضهم

(قف بالقبور وقل على ساحاتها \* من منكم المغمور في ظلماتها \* ومن المكرم منكم في قعرها  
قد ذاق برد الامر من روعاتها \* أما السكون لذى العيون فواحد \* لا يستبين الفضل في درجاتها  
لوجا بولك لا خبرك بألسن \* تصف الحقائق بعد من حالاتها \* أما المطيع فنازل في روضة  
يفضي الى ماشاء من روعاتها \* والمجرم الطاغى بها متقلب \* في حفرة يأوي الى حياتها  
وعقارب تسمى اليه فروجه \* في شدة التعذيب من لدعاتها

(ومر) أبو سليمان (داود) بن نصير (الطائي) رحمه الله تعالى (على امرأة تبكي على قبر وهي تقول

\* لا يستبين الفضل في درجاتها لوجا بولك لا خبرك بألسن \* تصف الحقائق بعد من حالاتها أما المطيع فنازل في روضة \*  
الى ماشاء من روعاتها والمجرم الطاغى بها متقلب \* في حفرة يأوي الى حياتها وعقارب تسمى اليه فروجه \* في شدة التعذيب من لدعاتها  
ومر داد الطائي على امرأة تبكي على قبر وهي تقول

عدمت الحياة ولا نلتها \* اذا كنت في القبر قد اجدوكا فكيف اذوق طعم الكرى \* وانت بهيما قد وسدوكا ثم قالت يا ابتاه ليت شعري باي خديك بدأ الدود فصعق داود مكانه وخر مغشيا عليه وقال مالك بن دينار مررت بالمقبرة فانشأت أقول اثبت القبور فناديتها \* فابن المعظم والمحقر \* وابن المدل بسطانه \* (٣٥٦) وابن المزكي اذا ما افتخر قال فنوديت من بينهن ما أسمع صوتا ولا

أرى شخصا وهو يقول

تفانوا جميعا فانا خير

وما قوا جميعا ومات الخبير

تروح وتغدو بنات الثرى

الثرى

فتمحو محاسن تلك الصور

فما سألني عن أناس مضوا

أمالك فيما ترى معتبر

قال فرجعت وأنا بالك

\* (أبيات وجدت مكتوبة

على القبور) \*

(وجدت مكتوبة بالي في قبر)

تناجيك أجدات وهن

صموت

وسكانها تحت التراب

خفوت

أيا جامع الدنيا لغير بلاغه

إن تجمع الدنيا وأنت

تموت

ووجدت على قبر آخر مكتوبا

أيا غام أمدراك فواسع

وقبرك معمور الجوانب

محكم

وما ينفع المقبور وعمران

قبره

إذا كان فيه جسمه يتهدم

وقال ابن السماك

مررت على المقابر فاذا

على قبر مكتوب

يمر أقاربى جنبات قبري

كان أقاربى لم يعرفوني

ذو الميراث يقتسمون

مالي

عدمت الحياة ولا نلتها \* اذا كنت في القبر قد اجدوكا

فكيف اذوق طعم الكرى \* وانت بهيما قد وسدوكا

ثم قالت يا ابتاه ليت شعري باي خديك بدأ الدود فصعق داود مكانه وخر مغشيا عليه (رواه القشيري في الرسالة وقيل كان ذلك سبب توبته (وقال) أبو يحيى (مالك بن دينار) البصري الزاهد - رحمه الله تعالى (مررت بالمقبرة فانشأت أقول

اثبت القبور فناديتها \* فابن المعظم والمحقر

وابن المدل بسطانه \* وابن المزكي اذا ما افتخر

قال فنوديت من بينهن ما أسمع صوتا ولا أرى شخصا وهو يقول

تفانوا جميعا فانا خير \* وما قوا جميعا ومات الخبير \* تروح وتغدو بنات الثرى

فتمحو محاسن تلك الصور \* فياسألني عن أناس مضوا \* أمالك فيما ترى معتبر

قال فرجعت وأنا بالك (وقال أبو نعيم في الحلية حدثنا أبو حامد بن جبلة حدثنا محمد بن اسحق حدثنا هرون بن عبد الله حدثنا سيار حدثنا جعفر قال كنا نخرج مع مالك بن دينار من الحطمة فيبكي الموقى فيجهرهم ثم يخرج على حمار قصير وعليه عباءة مرتديا بها قال فيقول فيعظنا في الطريق حتى اذا أشرف على القبور وأحس بنا أقبل بصوته محزون يقول

ألاchy القبور ومن بهن \* وجوه في التراب أجفنه \* فلو ان القبور أجن حيا

إذا لاجنني أذرتهنه \* ولكن القبور صمت عنى \* فعدت حزينا من عندهن

قال فاذا سمعنا صوته جئنا اليه فيقول انما الخبير في الشبَاب انما الخبير في الشبَاب قال ثم يجمعهم فيصلى عليهم هذه (أبيات وجدت مكتوبة على القبور) فن ذلك (وجدت مكتوبة على قبر

تناجيك أجدات وهن صموت

أيا جامع الدنيا لغير بلاغه \* إن تجمع الدنيا وأنت تموت

أورده ابن أبي الدنيا في كتاب القبور (ووجدت على قبر آخر مكتوب

أيا غام أمدراك فواسع \* وقبرك معمور الجوانب محكم

وما ينفع المقبور وعمران قبره \* إذا كان فيه جسمه يتهدم

نقله ابن أبي الدنيا في كتاب القبور (وقال ابن السماك) محمد بن صبيح البغدادي الواعظ (مررت بالمقابر فاذا قبر مكتوب) عليه ماصورته

(يمر أقاربى جنبات قبري \* كان أقاربى لم يعرفوني \* وذو الميراث يقتسمون مالي

وما يألون ان يجدوا ديني \* وقد أخذوا سهامهم وعاشوا \* فيالله أسرع مانسوني)

ورواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور وروى أبو نعيم في الحلية من طريق عبد الله بن محمد بن عصمة بن أبي الصهباء قال قال محمد بن السماك لا يغرنكم سكوت هذه القبور فإكثر الغموم فيها ولا يغرنكم استواؤها فإشد نهارهم فيها (ووجدت على قبر مكتوب) ماصورته

(ان الحبيب من الاحباب مختلس \* لا يمنع الموت بواب ولا حرس \* فكيف تغرح بالدنيا ولذتها

يا من بعد عليه اللفظ والنفس \* أصبحت يا غافلا في النقص منغمسا \* وأنت دهرلك في اللذات منغمس

مالي

\* وما يألون ان يجدوا ديني وقد أخذوا سهامهم وعاشوا \* فيالله أسرع مانسوني ووجدت على قبر مكتوبا لا

ان الحبيب من الاحباب مختلس \* لا يمنع الموت بواب ولا حرس فكيف تغرح بالدنيا ولذتها \* يا من بعد عليه اللفظ والنفس

أصبحت يا غافلا في النقص منغمسا \* وأنت دهرلك في اللذات منغمس



لا يرحم الموت ذاهل لغرته

ولا الذي كان منه العلم

كم أخرس الموت في قبره

عن الجواب لسانا مابه

قد كان قصره معمورا

فقتل اليوم في الاجداث

ووجد على قبره آخر

وقف على الاجمة حين

فما أن بكيت وفاض

رأت عيناي بينهم مكاني

ووجد على قبر طبيب

قد قلت لما قال لي قائل

قد صار لقمان الى رmse

فان ما يوصف عن طبه

وحدث في الماء مع جسده

هيأت لا يدفع من غيره

من كان لا يدفع عن نفسه

ووجد على قبر آخر

مكتوبا

يا أيها الناس كان لي أمل

فصرى عن بلوغه الاجل

فلم يتق الله به رجل

أمكنه في حياته العمل

ما أنا وحدي نقلت

حيث ترى

كل الى مثله سينقل

لا يرحم الموت ذاهل لغرته \* ولا الذي كان منه العلم يقبس \* كم أخرس الموت في قبره وقفت به  
عن الجواب لسانا مابه خرس \* قد كان قصره معمورا له شرف \* فقبرك اليوم في الاجداث مندرس

رواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور (ووجد على قبر آخر مكتوب  
وقفت على الاجمة حين صفت \* قبورهم كافر اس الرهان  
فلما أن بكيت وفاض دمعي \* رأت عيناي بينهم مكاني)

رواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور (ووجد على قبر طبيب مكتوب) ماصورته  
قد قلت لما قال لي قائل \* قد صار لقمان الى رmse \* فان ما يوصف من طبه  
وحدث في الماء مع جسده \* هيأت لا يدفع عن غيره \* من كان لا يدفع عن نفسه

أورده ابن أبي الدنيا في كتاب القبور (ووجد على قبر آخر مكتوب  
يا أيها الناس كان لي أمل \* قصرى عن بلوغه الاجل \* فليتق الله به رجل  
أمكنه في حياته العمل \* ما أنا وحدي نقلت حيث ترى)

كذا في كتاب القبور ولابن أبي الدنيا قال ابو نعيم في الحلية حدثنا فاروق حدثنا هشام بن علي السبيري في حديثنا  
قطر بن حماد بن واقد حدثنا أبي حدثنا مالك بن دينار قال أتيت على قبر فاذا عليه مكتوب  
يا أيها الركب سيرا وان قصركم \* ان تصحروا ذات يوم لا تسيرونا \* حشو المطايا وارخوا من أزمها

قبل الممات ونصوا ما نصونا \* كذا أنا سا كما كنتم فغيرنا \* دهر فسوف كما كنا تكونونا  
وروى ابن أبي الدنيا في كتاب القبور عن سليمان بن يسار الحضرمي قال كان قوم يسرون يوما بالمقابر اذ سمعوا  
من قبر قائل يقول

أيتها الركب سيروا \* من قبل ان تسيرونا \*  
فكما كنتم كنا فغيرنا \* ريب المنون وسوف كما كنا تكونونا  
قلت ووجدت في رحله الامام أبي سالم العياشي انه أمر بعضهم ان يكتب على قبره  
اذا أمسى فراشي من تراب \* وصرت بجوار الرب الرحيم  
فهوني أخلاتي وقولوا \* هنيأ قد قدمت على كريم

وقد كتبتهم على قبر زوجي أم الفضل زبيدة ابنة المرحوم ذي الفقار الديلمي رحمه الله تعالى وأمر آخر أن  
يكتب على قبره  
ولم أخرج لهول الموت لكن \* بكيت لقلة الباكى عليا  
وروى ابن عساكر في التاريخ عن صدقة بن يزيد قال نظرت الى ثلاثة أقبر على شرف من الارض بناحية

اطرباس أحدها مكتوب عليه  
وكيف يلذ العيش من هو موثق \* بان النايا بغنة ستعاجله  
وتسليه ملكا عظاما ونخوة \* وتسكنه البيت الذي هو آجله  
وعلى القبر الثاني

وكيف يلذ العيش من هو عالم \* بان اله الخلق لا بد سائله  
فيأخذ منه ظلمه لعباده \* ويجزيه بالخير الذي هو فاعله  
وعلى القبر الثالث

وكيف يلذ العيش من هو صائر \* الى جدت تبلى الشباب منازل  
وتذهب حسن الوجه من بعد ضوئه \* سر يعاوي يبل جسمه ومفاسله  
فنزلت قرية بالقرب منها فقلت لشيخها قد رأيت عجبا قال وما ذلك قلت هذه القبور قال حديثها عجيب ما رأيت

عليها قلت فحدثني قال كانوا ثلاثة اخوة واحد يصحب السلطان ويؤمر على الجيوش والبلدان وآخر تاجر وموسر  
مطاع في تجارته وآخر زاهد قد تخلى وتفرد لعبادة ربه فحضرت العابد الوفاة فأتاه أخوه صاحب السلطان وكان  
عبد الملك بن مروان قد ولاه بلادنا وأناه التاجر فقال له توصي بشئ قال والله مالي مال أوصي فيه ولا على دين  
أوصي به ولا أخاف من الدنيا عرضا ولا كن أعهد اليك بها - دا فلا تخلفاه اذ امت فادفنا في على نشر من الارض

فهذه أبيات كتبت على قبور النقصير (٣٥٨) سكانها عن الاعتبار قبل الموت والبصير هو الذي ينظر إلى قبر غيره فيرى مكانه بين أظهرهم

واكتبنا على قبري وكيف يلذ العيش البيتين ثم زور قبري ثلاثة أيام لعل كما تمنعطان ففعل ذلك فلما كان اليوم الثالث أتى أخوه صاحب السلطان القبر فلما أراد الانصراف سمع من داخل القبر هدة أربعته وأفرغته فانصرف مذعورا وجلا فلما كان الليل رأى أخاه في منامه فقال أي أخي ما الذي سمعت من قبرك قال تلك هدة الممعة قيل لي رأيت مظلوما فلم تنصره فاصبح فدعا أخاه وخاصة فقال لي أشهدكم اني لأقيم بين ظهرانيكم أبدا فنزل الامارة ولزم العبادة وكان مأواه البراري والجبال و بطون الاودية فحضرته الوفاة فحضره أخوه فقال يا أخي ألا توصي قال مالي مال ولا علي دين ولكن أعهد اليك يا أخي اذا أمانت فاجعل قبري الى جنب قبر أخي واكتب عليه وكيف يلذ العيش البيتين ثم تعاهد قبري ثلاثا فلما مات فعل أخوه ذلك فلما كان في اليوم الثالث من اتيانه القبر أراد ان ينصرف فسمع وجبة من القبر كادت تذهل عقله فرجع مرهوا بالما كان الليل رأى أخاه في منامه فقال كيف أنت قال بكل خير وما أجمع التوبة لكل خير قال فكيف أخي قال مع الائمة الابرار قال فإمرنا قبلكم قال من قدم شيئا وجده فاعنتم وجدك قبل فقدك فاصبح الاخ الثالث معترلا للدينا و فرقه ماله وأقبل على طاعة الله وأنشأ ابن له في المكاسب حتى أتت أباه الوفاة فقال يا أباي ألا توصي فقال يا بني مالي مال فأوصني فيه ولكن أعهد اليك اذا أمانت أن تدفني مع عمي وان تكتب على قبري وكيف يلذ العيش البيتين ثم تعاهد قبري ثلاثا ففعل الفتى ذلك فلما كان اليوم الثالث سمع من القبر صوتا هاله فانصرف مهموما فلما كان الليل رأى أباه في منامه فقال يا بني أنت عندنا عن قليل والامر جد فاستعد وتأهب لحيلك وطول سفرك وحول جهازك من المنزل الذي أنت عنه طاعن الى المنزل الذي أنت له فاطن ولا تغتر بما اغتر به الباطلون من طول آمالهم فقصر وافي أمر معادهم فندموا عند الموت وأسفوا على تضييع العمر فلا الندامة عند الموت تنفعهم ولا الاسف على التقصير أنقذهم أي بني فبادر ثم بادر ثم بادر قال الشيخ فدخلت على الفتى صبيحة وياه فقصها علي وقال ما أرى الامر الذي قال أبي الا وقد أطاني ولا أحسب ابق من أجل الاثلاثا شهر او ثلاثة أيام لانه أنذرنى بالمبادرة ثلاثا فلما كان آخر اليوم الثالث دعا أهله وولده فودعهم ثم استقبل وتشهد ثم مات من الليل (فهذه أيمان كتبت على قبور لتقصير سكانها عن الاعتبار وقبل الموت) لاجل أن يعتبر بها قارئها ويترحم على الاموات (والبصير هو الذي ينظر الى قبر غيره فيرى مكانه بين أظهرهم فيستعد للحقوق بهم ويعلم انهم لا يبرحون عن مكانهم ما لم يلحق بهم) ولذلك قال داود الطائي لما ساله رجل النصيحة ان عسكر الموتى ينتظرونك كما في الحلية (وليتحقق انه لو عرض عليهم يوم من أيام عمره الذي هو مضيع له لكان ذلك أحب اليهم من الدنيا بخذا فيرها) أي باجمعها (لانهم عرفوا قدر الاعمال وانكشفت لهم حقائق الامور) التي كانت غائبة عنهم (فانما حسرتهم يوم من العمر ليتدارك المقصر به تقصيره فيتحاص من العقاب ويستزيد الموفق به رتبته فيتضاعف له الثواب فانهم انما عرفوا قدر العمر بعد انقطاعه فحسرتهم على ساعة من الحياة وأنت قادر على تلك الساعة ولعلك تقدر على أمثالها ثم أنت مضيع لها فوطن نفسك على التحسر على تضييعها عند خروج الامر من الاختيار اذ لم تأخذ نصيبك من ساعتك على سبيل الابتدار فقد قال بعض الصالحين رأيت أخا في الله فيما يرى النائم فقات يا فلان عشت الحمد لله رب العالمين قال لان أقدر على أن أقول لها يعني الحمد لله رب العالمين أحب الى من الدنيا وما فيها ثم قال ألم تر حيت كانوا يدفنوني فان فلانا قد قام فصلى ركعتين لان أكون أقدر على أن أصليهما أحب الى من الدنيا وما فيها) وروى أبو نعيم في الحلية من طريق عمرو بن واقد عن يونس بن حابس انه كان يمر على المقابر بدمشق يهجر يوم الجمعة فسمع قائلا يقول هذا يونس بن حابس قد هجر تخجوت وتعمرون كل شهر وتصلون كل يوم خمس صلوات أنتم تعملون ولا تعلمون ونحن نعلم ولا نعمل قال فالتفت يونس فسلم فلم يردوا عليه قال سبحان الله أسمع كلامكم وأسلم عليكم فلا تردون قالوا قد سمعنا كلامك ولكننا حسنة وقد حيل بيننا وبين الحسنات والسيئات قالت هو يونس بن ميسرة بن حابس تابعي ثقة وقد نسب الى جده وى له أبو داود والترمذي وابن ماجه وروى ابن عساکر من طريق الاوزاعي قال مر يونس بن حابس بمقابر باب نوموا فأنذره وقال وكان مكفوفاً فقال السلام

فيسعد الحق بهم  
ويعلم أنهم لا يرحون  
من مكانهم ما لم يحق بهم  
وليتحقق أنه لو عرض  
عليهم يوم من أيام عمره  
الذي هو مضى عليه لكان  
ذلك أحب اليهم من  
الدنيا بخلافها لانهم  
عسروا قدر الاعمال  
وانكشف لهم حقائق  
الامور فانما خسرتهم  
على يوم من العمر  
لم يتدارك الا بصر به تقصيره  
في التخلص من العقاب  
وليس تريده الوفاء برتبته  
فيضاغفله الشواوب  
فانهم انما عسروا قدر  
العمر بعد انقضاءه  
فخسرتهم على ساعة من  
الحياة وانت قادر على  
تلك الساعة وعلك تقدر  
على أمثالها ثم أنت  
مضيق لها فوطن نفسك  
على الخسر على تضيقها  
عند خروج الامر من  
الاختيار اذ لم تأخذ  
قصيدك من ساعتك على  
سبيل الابتدار فقد قال  
بعض الصالحين رأيت  
أخا في الله فيما يرى  
النائم فقلت يا فلان  
عشت الحمد لله رب العالمين  
قال لا أنت أقدر على أن  
أقولها يعني الحمد لله رب  
العالمين أحب الي من  
الدنيا وما فيها ثم قال الم  
ترحيب كانوا يذنونني

عاجل

فان فلانا قد قام فصلى ركعتين لان أن أكون أقدر على ان أصلح ما أحب الى من الدنيا وما فيها



\* (بيان أقوالهم عند موت الولد) \* حق على من مات ولده أو قرىب من أقاربه أن ينزله (٣٥٩) في تقدمه عليه في الموت منزلة مالهو كانا

في سفر فسبقه الولد إلى  
البلد الذي هو مستقره  
ووطنه فإنه لا يعظم عليه  
تأسفه لعله أنه لاحق به  
على القرب وليس بينهما  
الاتقدم وتأخر وهكذا  
الموت فإن معناه السبق  
إلى الوطن إلى أن يلحق  
المتأخر وإذا اعتقد هذا

قل جرحه لاسميا وقد ورد  
في موت الولد من الثواب  
ما يعزى به كل مصاب  
قال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم لأن أقدم سقطا  
أحب إلى من أن أخلف  
مائة فارس كلهم يقتل  
في سبيل الله وانما ذكر  
السقط تنبيه بالادنى  
على الأعلى والأفالثواب  
على قدر محل الولد من  
القلب وقال زيد بن أسلم  
توفي ابن لداود عليه  
السلام فزن عليه حزنا  
شديدا فقبل له ما كان  
عنده عند ذلك قال ملء  
الأرض ذهباقيل له فإن  
لأن من الأجر في الآخرة  
مثل ذلك وقال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم لا يموت  
لاحد من المسلمين ثلاثة  
من الولد فيحسب بهم إلا  
كان له جنة من النار  
فقال امرأة عند رسول  
الله صلى الله عليه وسلم  
أوائنان قال أوائنان  
ولخلص الولد الدعاء  
لولده عنه الموت فإنه  
أرجى دعاء وأقر به إلى

عليكم أهل القبور أنتم لناسلف ونحن لكم تبسع فرحنا الله وإياكم وغفر لنا ولكم فكانا قد صرنا إلى ما صرتم إليه  
فرد الله الروح في رجل منهم فاجابه فقال طوبى لكم يا أهل الدنيا حين تحسبون في الشهر أربع مرات فقال وإلى  
أين يرسل الله قال إلى الجمعة أفأنا تعلمون أنما حاجة مبرورة متقبلة قال ما خير ما قدمت قال الاستغفار وقد غلقت  
رهوتنا فلا في حسنة نريد ولا من سيئة ننقص وروى صاحب كتاب المتفجعين من طريق قتادة قال كان العلاء بن  
زياد يقول لينزل أحدكم نفسه أنه قد حضره الموت فاستقال ربه فاقاله فلم يعمل بطاعة الله عز وجل ومن طريق  
الاصمعي قال كان جنابا من سلمة إذا نعى إليه أحد من أخوانه صلى ركعتين وترحم على الميت وقال سبحان الله والحمد  
لله ولا إله إلا الله والله أكبر الحمد لله الذي أعطانا من بعده

\* (بيان أقوالهم عند موت الولد) \*

أعم من أن يكون ذكر أو أنثى اعلم أنه (حق على من مات ولده أو قرىب من أقاربه أن ينزله في تقدمه عليه في  
الموت منزلة مالهو كان في سفر فسبقه الولد إلى البلد الذي هو مستقره ووطنه فإنه لا يعظم عليه تأسفه) ولا يشتد  
به حزنه (لعله بأنه لاحق به على القرب وليس بينهما ما لا تقدم وتأخر) فتقدم هذا وتأخر هذا (وهكذا الموت فإن  
معناه السبق إلى الوطن إلى أن يلحق المتأخر) وهذا معنى قول داود الطائفي لمن طلب منه النصيحة عسكر الموتى  
ينتظرونك (وإذا اعتقد هذا قل جرحه) سكن (حزنه) قال صاحب كتاب المتفجعين حدثنا عبد الله بن الهيثم  
حدثنا سعيد بن عامر عن جويرية بن أسماء قال أتى الحسن بن جلايعر به عن ابنه فرأى الجزع قد بلغ منه  
فقال كان ابنك يغيب عنك قال نعم قال فهذه عزيمة غابها عنك فكانك عليه قدمت (لا سيما وقد ورد في موت الولد  
من الثواب ما يعزى به كل مصاب قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لأن أقدم سقطا أحب إلى من أن أخلف مائة  
فارس كلهم يقتل في سبيل الله) أي بعد موتى وذلك لأن الولد إذا مات ولده قبله يكون أحر مصابه بفقد في ميزان  
الاب وإذا مات الولد قبله يكون أحر المصيبة في ميزان الابن وهذه تسوية عظيمة في موت الأولاد وفيه رد على العز  
ابن عبد السلام في ذهابه إلى أنه لا أحر في المصيبة لأنهم ليست من كسب العبد بل في الصبر عليها قال العراقي لم أجد  
فيه ذكر مائة فارس وروى ابن ماجه من حديث أبي هريرة لسقط أقدمه بين يدي أحب إلى من فارس أخلفه  
خلفي انتهى قلت بل روى ذلك من حديث حميد بن عبد الرحمن الجدي من سبيل فقط لأن أقدم سقطا أحب إلى  
من مائة مسلمة رواه كذلك أبو عبيد في الغريب والبيهقي في الشعب والمستلهم المتسلخ وحديث أبي هريرة  
المذكور رواه أيضا أبو بكر بن أبي شيبة في المصنف هو وابن ماجه من طريق زيد بن عبد الملك النوفلي عن  
زيد بن رومان عن أبي هريرة زيد بن عبد الملك ضعيف قاله الذهبي في الكاشف (وانما ذكر السقط تنبيه  
بالادنى على الأعلى والأفالثواب على قدر محل الولد من القلب) والسقط بالتثنية الولد يسقط قبل تمامه (وقال  
زيد بن أسلم) العدو مولاهم أبو عبد الله المدني العالم الثقة روى له الجماعة (توفي ابن لداود عليه السلام فزن عليه  
حزنا شديدا فقبل له ما كان عنده عند ذلك قال ملء الأرض ذهباقيل له فإن لك الأجر في الآخرة مثل ذلك) رواه ابن  
أبي الدنيا في كتاب العزاء (وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يموت لاحد من المسلمين ثلاثة من الولد فيحسب بهم  
الأكلوا الجنة من النار فقالت امرأة) كانت جالسة (عند رسول الله صلى الله عليه وسلم أوأثنان قال أوأثنان)  
رواه مسلم وابن حبان من حديث أبي هريرة بلفظ لا يموت لاحد من المسلمين ثلاثة من الولد فيحسب بهم الجنة قالت  
امرأة أوأثنان قال أوأثنان وعند ابن حبان أيضا لا يموت لاحد من المسلمين ثلاثة من الولد فيحسب بهم النار لا تحل  
القسم وفي المتفق عليه لا يموت مسلم ثلاثة من الولد فيحسب النار لا تحل القسم وقد تقدم في كتاب النكاح (ولخلص  
الوالد الدعاء لولده بعد الموت) فإنه أرجى دعاء وأقر به إلى الإجابة (وقف محمد بن سليمان) بن علي بن عبد الله بن  
عباس أحد الأشراف وهو أخو جعفر وعبد الله وعلى واسحق (على قبر ولده فقال اللهم اني أصبحت أرجو له  
وأخافك عليه فحقر جاني وآمن خوفي) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور (وقف أبو سنان) ضراب من مرة

الإجابة وقف محمد بن سليمان على قبر ولده فقال اللهم اني أصبحت أرجو له وأخاف عليه فحقر جاني وآمن خوفي ووقف أبو سنان

على قبر ابنه فقال اللهم اني قد غفرت له ما وجب لي عليه فاغفر له ما وجب لك عليه فانك أجود وأكرم ووقف اعرابي على قبر ابنه فقال اللهم اني قد وهبت له ما قصر فيه من برى فهب له (٣٦٠) ما قصر فيه من طاعتك ولما مات ذر بن عمر بن ذر قام أبوه عمر بن ذر بعد ما وضع في لحده

فقال يا ذر لقد شغلنا الحزن لك عن الحزن عليك ليت شعري ماذا قلت وماذا قيل لك ثم قال اللهم ان هذا ذر معتني به ما معتني ووفيته أجله ورزقه ولم تطلبه اللهم وقد كنت ألزمته طاعتك وطاعتي اللهم وما وعدتني عليه من الاجر في مصيبي فقد وهبت له في ذلك فهب لي عذابه ولا تعذبه فابكي الناس ثم قال عند انصرافه ما علينا بعدك من خصاصة يا ذر وما ينالني انسان مع الله حاجة فلقد مضينا وتر كناك ولو آتينا ما نفعناك ونظر رجل الى امرأة بالبصرة فقال ما رأيت مثل هذه النضارة وما ذلك الا من قلة الحزن فقالت يا عبد الله اني لفي حزن ما يشركني فيه أحد قال فكيف قالت ان زوجي ذبح شاة في يوم عيد الاضحى وكان لي صبيان مليحان يلعبان فقال أكبرهما للاسحر أتريد أن أريك كيف ذبح أبي الشاة قال نعم فآخذوه وذبحه وما شعرنا به الا متسخطا في دمه

الشيء اني الكوفي مات سنة اثنين وثلاثين ومائتين وروى له مسلم والترمذي والنسائي (على قبر ابنه فقال اللهم اني قد غفرت له ما وجب لي عليه فاغفر له ما وجب لك عليه فانك أجود وأكرم) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور (ووقف اعرابي على قبر ابنه فقال اللهم اني قد وهبت له ما قصر فيه من برى فهب له ما قصر فيه من طاعتك) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور (ولما مات ذر بن عمر بن ذر قام أبوه عمر بن ذر) بن عبد الله بن ذر الهمداني الكوفي العابد (بعد ما وضع في لحده فقال يا ذر لقد شغلنا الحزن لك عن الحزن عليك فليت شعري ماذا قلت وماذا قيل لك ثم قال اللهم ان هذا ذر معتني به ما معتني ووفيته أجله ورزقه ولم تطلبه اللهم وقد كنت ألزمته طاعتك وطاعتي اللهم وما وعدتني عليه من الاجر في مصيبي فقد وهبت له في ذلك فهب لي عذابه ولا تعذبه فابكي الناس ثم قال عند انصرافه ما علينا بعدك من خصاصة يا ذر وما ينالني انسان مع الله حاجة فلقد مضينا وتر كناك ولو آتينا ما نفعناك) قال أبو نعيم في الحلية حدثنا سليمان بن أحمد حدثنا محمد بن عبدوس بن كامل حدثنا أبو هشام الرافعي حدثنا محمد بن كناسة قال لما مات ذر بن عمر الهمداني وكان موته فجاءه أباه أهل بيته فيكونه فقال ما ليكم انا والله ما ظلمنا ولا قهرنا ولا ذهب لنا بحق ولا أخطئ بنا ولا أريد غيرنا وما لنا على الله معتب فلما وضعه في قبره قال رحل الله يا بني والله لقد كنت في بارا ولقد كنت عليك حديا وما بي اليك من وحشة ولا لي أحد بعد الله فاقه ولا ذهبت لنا بعز ولا أبقيت علينا من ذل ولقد شغلني الحزن لك عن الحزن عليك يا ذر لولا هول المطمع ومحشره لتمنيت ما صرت اليه فليت شعري يا ذر ما قيل لك وماذا قلت ثم قال اللهم انك وعدتني الثواب بالصبر على ذر اللهم فعلى ذر صلاتك ورحمتك اللهم اني قد وهبت ما جعلت لي من اجر على ذر لذر صلة مني فلا تعرفه قبحا ولا تحبوا زعنه فانك أرحم مني به اللهم اني قد وهبت لذر اساعته الى فهب لي اساعته اليك فانك أجود مني وأكرم فلما ذهب لم ينصرف قال يا ذر انصرفنا وتر كناك ولو آتينا ما نفعناك قال وحدثنا ابراهيم بن عبد الله حدثنا محمد بن اسحق حدثنا محمد بن الصباح حدثنا سفيان بن عيينة ح وحدثنا أبو بكر بن مالك حدثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل حدثنا محمد بن أبي عمر العدني حدثنا سفيان بن عيينة قال لما مات ذر بن عمر بن ذر قال عمر بن ذر شغلنا يا ذر الحزن لك عن الحزن عليك فليت شعري ماذا قلت وماذا قيل لك اللهم اني قد وهبت لذر ما فرط فيه من حق فهب له ما قصر فيه من حق قال وحدثنا عبد الله بن محمد حدثنا أحمد بن علي بن المثنى حدثنا عبد الصمد بن يزيد سمعت عمرو بن جرير الهجري صاحب محمد بن جابر يقول لما مات ذر بن عمر بن ذر قال أصحابه الا نضيق مع الشيخ لانه كان بارا بوالديه فسمعهم الشيخ فبقي متعجبا اني أضيق والله حي لا يموت فسكت حتى واره التراب ثم وقف على قبره ليسمعهم فقال رحل الله يا ذر وما علينا بعدك من خصاصة وما لي أحد بعد الله حاجة وما يسرفني ان أكون المقدم قبلك ولولا هول المطمع لتمنيت أن أكون مكانك لقد شغلني الحزن بك عن الحزن عليك فليت شعري ماذا قلت وماذا قلت يعني منكرا ومنكرا ثم رفع رأسه فقال اللهم اني قد وهبت حق فيما بيني وبينه اللهم فهب حقل فيما بينك وبينه له قال فبقي القوم متعجبين مما جاء منهم ومما جاء من الرضاعن الله والتسليم له (ونظر رجل الى امرأة بالبصرة فقال ما رأيت مثل هذه النضارة وما ذلك الا من قلة الحزن فقالت يا عبد الله اني لفي حزن ما يشركني فيه أحد قال فكيف قالت ان زوجي ذبح شاة في يوم عيد الاضحى وكان لي صبيان مليحان يلعبان فقال أكبرهما للاسحر أتريد أن أريك كيف ذبح أبي الشاة قال نعم فآخذوه وذبحه وما شعرنا به الا متسخطا في دمه

فلما ارتفع الصراخ هرب الغلام فلجأ الى جيل فرهقه ذئب فأكله وخرج أبوه يطلبه فمات عطشا من شدة الحر قالت فأفردني الدهر كاتري



يحيى بن محمد بن علي أهل الموصل فقتلهم هرب أنا وابني إلى جبل من جبال الموصل فلجأنا إلى غار فيه فاقننا حتى بلغ الجوع منا فقلت لابني لو خرجت فالتست لنا زادا وأخفيت شخصك فخرج من الغار فابطأ عني يومين فلما كان اليوم الثالث سمعت حسر رجل عليه خف يطؤ به وطأ شديدا فقلت هذا رجل من المسودة من أصحاب يحيى بن محمد قد ظفر بابني وقد جاء به ليدله على فانتضيت سيفي فلما أدخل رجلا به ضربتهما بسيفي فقطعتهما فسقط وهو يقول قتلتني يا أبت فأقام ساعة ينزف ثم مات وكان ابني في خروجه من الغار وجد خفا ملقى فلبسه فكأما ذكرته أصابي هذا الذي ترون وقال أيضا حدثنا عبد الله بن محمد حدثنا أبو عبد الله بن الاعرابي ان اعرابيا من اعراب بني سعد حبس في دوار سجن البمامة في ثمرة فبات في السجن فذرع إلى أمه فلما نظرت إليه قالت يا بني خرجت من دار البلاء إلى دار البلى (فأمثال هذه المصائب ينبغي ان تتذكر عند موت الاولاد ليتسلى بها عن شدة الجزع فإما من مصيبة الأولاد يتصور ما هو أعظم منها وما يدفعه الله في كل حال أرى ولدا الفتى ضررا عليه \* لقد سعد الذي أضحى عقيما \* فإما أن يتخلله - عدوا واما أن يربيه يتيما \* واما أن يوافيه حيا \* فيبقى خزنة أبدا مقبها \* (بيان زيارة القبور والدعاء للميت وما يتعلق به) \*

فأمثال هذه المصائب  
ينبغي أن تتذكر عند  
موت الاولاد ليتسلى بها  
عن شدة الجزع فإما من  
مصيبة الأولاد يتصور  
ما هو أعظم منها وما  
يدفعه الله في كل حال  
فهو الاكثر

\*(بيان زيارة القبور  
والدعاء للميت وما يتعلق

به) \*

زيارة القبور مستحبة

على الجملة للتذكر

والاعتبار وزيارة قبور

الصالحين مستحبة لاجل

التبرك مع الاعتبار

وقد كان رسول الله صلى

الله عليه وسلم نهى عن

زيارة القبور ثم أذن

في ذلك بعد روى عن

علي رضي الله عنه عن

رسول الله صلى الله عليه

وسلم انه قال كنت

نهييكم عن زيارة القبور

فرووها فانها تذكركم

الآخرة غير أن لا تقولوا

هجرة

اعلم ان (زيارة القبور مستحبة على الجملة للتذكر والاعتبار وزيارة قبور الصالحين) خاصة (محبوبة) أي مرغوب اليها (لأجل التبرك مع الاعتبار وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن زيارة القبور ثم أذن في ذلك بعد) كإرواه مسلم من حديث يزيد وقد تقدم (وقد روى عن علي رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها فانها تذكركم والآخرة غير أن لا تقولوا هجرة) بضم فسكون أي قميحا وأغشا وكان سبب النهي عن زيارة القبور حدثان العهد بداء الكفر ثم لما انفتحت آثار الجاهلية واستحكمت الاسلام وصاروا أهل لي يقين وتقوى أذن لهم في الزيارة ولكن بشرط يأتي ذكرها للمصنف بعد وقال القاضي الفاضل الغامض بمحذوف أي نهيتكم عن زيارتها بماهاة بتكثير الاموات فعل الجاهلية وأما الآن فقد جاء الاسلام وهدم قواعد الشرك فزوروها فانها تورث رقة القلب وتذكركم الموت والبلوى اه ونعم الدواعي لمن قسا قلبه ولزمه ذنبه فان انتفع بالكثير منها فذاك والاكثر من مشاهدة المحتضرين فليس الخبر كالعيان وقال شيخ الاسلام ابن تيمية قد أذن النبي صلى الله عليه وسلم في زيارتها بعد النهي وعلمه بانها تذكركم الموت والدار الآخرة وأذن اذنا عما في زيارة قبر المسلم والكافر والسبب الذي ورد عليه لفظ الخبر هو جوب دخول الكافر والعملة موجودة في ذلك كله وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يأتي قبور البقيع والشهداء للدعاء والاستغفار لهم فهذا المعنى يختص بالمسلمين اه وقال المناوي في شرح الجامع الصغير نهيتكم خطاب رجال فلا تدخل فيه الاناث على المختار عند أصحابنا فلا يندب لهن ان يكن يجوز على الكراهة ثم الزيارة بمجرد هذا القصد يستوي فيها سائر القبور ولا يخص قبر دون قبر قال السبكي متى كانت الزيارة بهذا القصد لا يشترع فيها قصد قبر بعينه ولا تشدد الرجال لها وعليه يحمل ما في شرح مسلم من منع شد الرجال لزيارة القبور وكذا بقصد التبرك الا لانياء فقط اه وقال بعضهم استدله على حل زيارة القبور هيب الزائر ذكر أم أنثى والمزور مسلما أم كافرا قال النووي والجواز قطع الجمهور وقال صاحب الحاوي لا يجوز زيارة قبر الكافر وهو غلط اه قال العراقي هذا الحديث رواه أحمد وأبو يعلى في مسنده وابن أبي الدنيا في كتاب القبور واللفظه ولم يقل أحمد وأبو يعلى غير أن لا تقولوا هجرة وفيه على بن زيد بن جعدان بن ربيعة بن النابغة قال البخاري لم يصح وربيعة ذكره ابن حبان في الثقات اه قلت ورواه أيضا ابن أبي شيبة في المصنف فقال حدثنا يزيد بن هرون عن جعدان بن سلمة عن علي بن زيد عن ربيعة بن النابغة عن أبيه عن علي قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن زيارة القبور ثم قال اني نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها تذكركم الآخرة أما لفظ أحمد وأبو يعلى اني كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها فانها تذكركم الآخرة وقد روى هذا الحديث من طريق عن يزيد وعائشة

وابن مسعود وأنس وابن عباس وأبي سعيد وواسع بن حبان وأم سلمة حديث بريدة عن مسلم كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروا وهما زاد الترمذي فأنه تكرر في الآخرة وهو عند الحاكيم بزيادة ولتذكر كرم زيارتها خيرا وعند أبي داود بزيادة فان في زيارتها ذكر وحديث عائشة رواه الحاكيم في مجمع شيوخه وابن النجار بلفظ الترمذي وحديث ابن مسعود رواه ابن ماجه والحاكم بلفظ فزوروا القبور فأنها تزهدي في الدنيا وتذكر كرم الآخرة وحديث أنس رواه الحاكيم وابن النجار كنت نهيتكم عن زيارة القبور ثم بدلت إلى ألا فزوروا فأنها تترك القلب وتدمع العين وتذكر الآخرة ولا تقولوا هجرا وحديث ابن عباس عند الطبراني بلفظ فزوروا هولا تقولوا هجرا وحديث أبي سعيد وواسع بن حبان عند الحاكيم بلفظ فان فيها عبرة وحديث أم سلمة عند الطبراني بلفظ فان لكم فيها عبرة وروى الطبراني في الصغير من حديث يزيد بن ثابت زوروا القبور ولا تقولوا هجرا (وزار رسول الله صلى الله عليه وسلم قبر أمه في ألف مقنع فلم يربا كينا أكثر من يومئذ وفي هذا اليوم قال أذن لي في الزيارة دون الاستغفار كما أوردنا من قبل) قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور من حديث بريدة وشيخه أحمد بن محمد بن عمران الأحمسي متروك ورواه بخوه من وجه آخر كما معه قريبا من ألف راكب وفيه أنه لم يأذن له في الاستغفار ورواه مسلم من حديث أبي هريرة استأذنت ربي أن أستغفر لأمي فلم يأذن لي واستأذنت أن أزور قبرها فأذن لي اه قات روى ابن أبي شيبة في المصنف حديثنا محمد بن عبيد حدثنا يزيد بن كيسان عن أبي حازم عن أبي هريرة قال زار رسول الله صلى الله عليه وسلم قبر أمه فبكى وأبكى من حوله فقال استأذنت ربي في أن أستغفر لها فلم يأذن لي واستأذنته في أن أزور قبرها فأذن لي فزوروا القبور فأنها تذكر كرم الموت وروى أيضا من طريق مسروق عن عبد الله وقع في نهيتكم عن زيارة القبور فأنه قد أذن لمحمد في زيارة قبر أمه فزوروا فأنها تذكر كرم (وقال ابن أبي مليكة) هو عبد الله بن عبيد الله وأبو مليكة بالتصغير اسمه زهير بن عبد الله بن جدعان التميمي المديني تابعي جليل أدرك ثلاثين من الصحابة وروى له الجماعة (أقبلت عائشة رضي الله عنها يوم من المقابر فقالت يا أم المؤمنين من أين أقبلت قالت من قبر أخي عبد الرحمن فقالت أليس كان رسول الله صلى الله عليه وسلم نسي عنها قالت نعم ثم أمر بها) قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور بسند جيد اه قات ورواه ابن أبي شيبة في المصنف فقال حدثنا عيسى بن يونس عن ابن جريج عن عبد الله بن أبي مليكة قال قال توفى عبد الرحمن بن أبي بكر الحبشي قال ابن جريج الحبشي على اثني عشر ميلا من مكة فدفن بمكة فلما قدمت عائشة أتت قبره فقالت وكما كندما في جذيمة حقة \* من الدهر حتى قيل لن يتصدعا فلما تفرقنا كائنا وما لكنا \* لطول اجتماع لم نبت ليلة معا

ثم قالت أما والله لو حضر تلك الدفن تلك حيث مت ولو شهدت تلك ما زرتك (ولا ينبغي أن ينسك بهذا فيؤذن للنساء في الخروج إلى المقابر فأنهن يكثرن الحجج على رؤس المقابر فلا ينبغي خير زيارتهن بشرها ولا يخجلون في الطريق من تكشف وتبرج) أي تزين (وهذه عظام الزيارة سنة) مستحبة (فكيف يحتمل ذلك لأجلها نعم لأبأس بخروج المرأة في ثياب بذلة ترد أعين الرجال عنها وذلك بشرط الاقتصار على الدعاء والاستغفار وترك الحديث على رأس القبر) الاما هم (وقال أبو ذر) الغفاري رضي الله عنه (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم زرا القبور تذكر بها الآخرة واغسل الموتي فان مع الجنة جسدا موعظة بليغة ومصل على الجنائز لعل ذلك أن يحزنك فان الحزين في نيل الله) قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور والحاكم بأسناد جيد قلت رواه الحاكيم من طريق موسى الضبي عن يعقوب بن ابراهيم عن يحيى بن سعيد عن أبي مسلم الخولاني عن ابن عمير عن أبي ذر وزاد في آخره يوم القيامة يتعرض لكل خير ثم قال رجاه ثقات قال الذهبي لكنه منكر ويعقوب واه يحيى لم يدرك أباسم فلم فهو منقطع اه ورواه البيهقي كذلك وقال هذا من منكر وفيه يعقوب بن ابراهيم أظنه المديني الجهول والشرط الاول من الحديث رواه مسلم من حديث أبي هريرة بلفظ زرا القبور فأنها تذكر كرم الموت وروى ابن ماجه وابن نعيم بلفظ زوروا القبور فأنها تذكر كرم الآخرة



(وقال ابن أبي مليكة) عبد الله بن عبيد الله التيمي التابعي (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم) زوروا موتاكم وسلموا عليهم فان لكم فيهم عبرة) قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور هكذا مرسلًا وسناده حسن اه قلت لفظ ابن أبي الدنيا فسلموا عليهم وسلموا عليهم وقد رواه الديلمي من حديث عائشة متصلاً بلفظ زوروا اخوانكم وسلموا عليهم وسلموا عليهم واهلوا فان لكم فيهم عبرة (وعن نافع عن ابن عمر) رضى الله عنه (انه كان لا يمر بقبر أحد الاوقف عليه وسلم عليه) قال ابن أبي شيبة في المصنف حدثنا يحيى بن آدم عن زهير عن موسى بن عقبة انه رأى سالم بن عبد الله لا يمر بليل ولا نهار بقبر الاسلام عليه ونحن مسافرون معه يقول السلام عليكم فقلت له في ذلك فاجبرني عن أبيه انه كان يصنع ذلك قال وحدنا حص بن غياث عن عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر انه كان اذا قدم وقد مات بعض ولده قال دلوني على قبره فدلوني عليه فيقوم عليه ويدعوه (وعن جعفر بن محمد) بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب (عن أبيه) محمد بن علي (ان) جدته (فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم) ورضي عنها (كانت تزور قبريها) أي عم أبيها (حزرة) بن عبد المطلب رضى الله عنه (في الايام فتصلي وتبكي عنده) وروى البيهقي في الشعب عن الواقدى قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يزور الشهداء باحدى كل حول واذا بلغ رفع صوته فيقول سلام عليكم بما صبرتم فنعم عقبى الدار ثم أبو بكر كل حول يفعل مثل ذلك ثم عمر ثم عثمان وكانت فاطمة ترضي الله عنها تأتيه وتدعو وكان سعد بن أبي وقاص يسلم عليهم ثم يقبل على أصحابه فيقول ألا تسلمون على قوم يردون عليكم السلام (وقال النبي صلى الله عليه وسلم من زار قبري أو به) وفي لفظ والديه (أو أحدهما في كل جمعة غفر له وكتب برا) بهما قال العراقي رواه الطبراني في الصغير والاوسطا من حديث أبي هريرة رواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور من رواية محمد بن النعمان برفعه وهو معضل ومحمد بن النعمان مجهول وشيخه عند الطبراني يحيى بن العلاء الجبلي متروك اه قلت وكذلك رواه الحكيم في النوادر من حديث أبي هريرة ورواه أيضا البيهقي من رواية محمد بن النعمان ولفظ الجميع في كل جمعة مرة وقال الذهبي في ذيل الديوان محمد بن النعمان روى عنه محمد بن المثني وغيره اكن قال مجهول ويحيى بن العلاء الرازي الجبلي وروى له أبو داود وابن ماجه قال أحمد كذاب يضع الحديث وقال أبو حاتم ليس بالقوي وقد جاء في فضل زيارة الوالدين عدة أخبار منها ما رواه الحكيم وابن عدي من حديث ابن عمر من زار قبري أو به أو أحدهما احتسابا كان كعدل حجة مبرورة ومن كان زار الوالدين الملائكة قبره وروى أبو الشيخ في الثواب والديلمي وابن النجار والرافعي من رواية عائشة عن أبي بكر مرفوعا من زار قبر والديه أو أحدهما في كل جمعة فقر أعنده يس غفر الله له بعدد كل حرف منها (وعن ابن سيرين) محمد رحمه الله تعالى (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الرجل يموت والديه وهو عاق بهم فإدعوا الله لهما من بعدهما فيكتبه الله من البارين) قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور وهو مرسل صحيح الاسناد ورواه ابن عدي من رواية يحيى بن عقبة بن أبي العيزار عن محمد بن بخادة عن أنس قال ورواه الصلت بن الحجاج عن أبي بخادة عن أنس ويحيى بن عقبة والصلت بن الحجاج كلاهما ضعيف اه قلت ورواه ابن عساكر من حديث أنس وقال فيه يحيى بن عقبة كذبه ابن معين ولفظه ان الرجل يموت والديه أو أحدهما وانه عاق لهما فلا يزال يدعوهما ويستغفر لهما حتى يكتبه الله برا (وقال النبي صلى الله عليه وسلم من زار قبري) أي من زارني في قبري فقص البقرة نفسها ليس بقربة كذا ذكره السبكي في شفاء السقام وحمل عليه ما نقل عن مالك من منع شد الرجل لمجرد زيارة القبر من غير ارادة اتيان المسجد للصلاة فيه (وجبت له شفاعتي) أي حقت وثبتت ولزمت قال السبكي يحتمل كون المراد له بخصوصه بمعنى ان الزائر ينحصر بشفاعته لا يتحصل لغيرهم ويكون افرادهم بذلك تشرى فياوتنوم بها بحسن الزيارة او المراد ببركة الزيارة يجب دخولهم في عموم من تناله الشفاعتة وفائدته البشرية بانه يموت مسلماً وعليه يجب احواء اللفظ على عمومهم اذ لو اضمح فيه شرط الوفاة على الاسلام لم يكن لذكر الزيارة معنى اذا الاسلام وحده كاف في نيلها وعلى الاولين يصح هذا الاضمار والحاصل ان أثر الزيارة اما الموت على الاسلام مطلقا لكل زائر واما شفاعته تخص

\* وقال ابن أبي مليكة  
 قال رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم زوروا  
 ما كنتم مسلموا  
 عليهم فان لكم فيهم  
 عبرة وعن نافع عن ابن  
 عمر كان لا يمر بقبر  
 أحد الا وقف عليه وسلم  
 عليه وعن جعفر بن  
 محمد عن أبيه ان فاطمة  
 بنت النبي صلى الله عليه  
 وسلم كانت تزور قبر  
 عمها حمزة في الايام  
 قصصا وتبكي عنده وقال  
 النبي صلى الله عليه وسلم  
 من زار قبر أبيه أو  
 أحد هما في كل جمعة  
 غفر له وكتب براعه ابن  
 سيرين قال قال رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم  
 ان الرجل لموت والديه  
 وهو عاق لهما فيدعو  
 الله لهما من بعدهما  
 فيكتب الله من البارين  
 وقال النبي صلى الله عليه  
 وسلم من زار قبري فقد  
 وجدت له شفاعتي

الزائر انحص من العامة وقوله شفاعتي في الاضافة اليه تشير لهما اذا الملائكة وخواص البشر يشفعون فللزائر  
نسبة خاصة فيشفع هو فيه بنفسه والشفاعة تعظم بعظم الشافع رواه ابن عدي والدارقطني والبيهقي من حديث  
ابن عمر وقد تقدم في كتاب أسرار الحج قال ابن القطان وفيه عبد الله بن عمر العمري قال أبو حاتم مجهول وموسى  
ابن هلال البصري قال العقيلي لا يصح حديثه ولا يتابع عليه وقال السبكي بل حسن أو صحيح وقال المذهبي طريقه  
كلها الينة ولو كان يتقوى بعضها ببعض وقال ابن حجر حديث غريب أخرجه ابن خزيمة في صحيحه وقال في القلب  
من سنده شيء وأنا أبا إلى الله من عهده قال ابن حجر وغفل من زعم ان ابن خزيمة صحيحه وبالجملة قول ابن تيمية  
موضوع غير صواب (وقال صلى الله عليه وسلم من زارني بالمدينة) أي في حياته أو بعد وفاته (محتسبا) أي ناويا  
بالزيارة وجه الله تعالى وثوابه وقيل له محتسبا لاعتداده بعلمه بفعل حال مباشرته الفعل كأنه معه دبه (كنت له  
شفيعا وشهيدا يوم القيامة) هكذا في النسخ بالواو والصحيح أو أي شهيدا للبعض وشفيعا بالقياس أو شهيدا  
للجميع شفيعا للعاصي وأوفيه بمعنى الواو والالتصيم كما تقرر وجعلها للثبات رده عياض قالوا وزيارة قبره  
الشريف من كالات الحج بل عند الصوفية فرض وعندهم الهجرة إلى قبره ميتا كهي إلى حيارواه البيهقي من  
حديث أنس وقد تقدم في كتاب أسرار الحج (وقال كعب الأحبار) رحمه الله تعالى (ممن فجر يطالع الأنزل  
سبعون ألفا من الملائكة يحفون بالقبر) أي بقبره صلى الله عليه وسلم (يضربون بأجنحتهم ويصلون على النبي  
صلى الله عليه وسلم حتى إذا أمسوا عرجوا) إلى السماء (وهبط مثلهم فصنعوا مثل ذلك حتى إذا تم عمر الدنيا  
و (انشقت الأرض) بمن فيها (خرج) صلى الله عليه وسلم (في سبعين ألفا من الملائكة يوقرونه) رواه ابن أبي  
لدنيا في كتاب القبور عن كعب أنه دخل على عائشة رضي الله عنها فذكر وأرسل الله صلى الله عليه وسلم فقال  
كعب ممن فجر فذكره إلا أنه قال في آخره فيقودونه بدل فيوقرونه ورواه كذلك ابن الجار في تاريخ المدينة  
والقرطبي في التذكرة (فالمستحب في زيارة القبور أن يقف مستدبرا للقبلة مستقبلا لوجه الميت وأن يسلم) عليه  
بالخصوص فيقول السلام عليكم يا فلان ورحمة الله وبركاته أو هو مع غيره فيقول السلام عليكم دار قوم مؤمنين  
وأنا إن شاء الله بكم لاحقون أنتم لنا فرط ونحن لكم تسع أسأل الله لنا ولكم العافية كما ورد ذلك من حديث بريدة  
عند النسائي أو يقول ويرحم الله المستقدمين والمستأخرين وأنا إن شاء الله بكم لاحقون كما في حديث عائشة عند  
الترمذي أو يقول السلام عليكم يا أهل القبور يغفر الله لكم أنتم سلفنا ونحن بالآل كما في حديث ابن عباس عند  
الترمذي أيضا أو يقول السلام عليكم يا أهل الديار من المؤمنين والمسلمين أنتم لنا سلف فارط ونحن لكم تسع عما  
قليل لاحق اللهم اغفر لنا ولهم وتجاوز بعفوك عنا وعنهم كما في مجمل الطبراني عن علي رضي الله عنه وروى ابن أبي  
شيمة عن أبي هريرة قال إذا مررت بالقبور قد كنت تعرفهم فقل السلام عليكم أصحاب القبور وإذا مررت بالقبور  
لا تعرفهم فقل السلام على المسلمين (تنبيه) \* روى أبو داود والترمذي وصححه من حديث أبي حري الهجري  
قال أتيت النبي صلى الله عليه وسلم فقلت عليك السلام يا رسول الله قال لا تقل عليك السلام فإن عليك السلام  
تحية الموتى فهذا يشعر بان السنة في السلام على الموتى بتقديم الصلاة وقد صرح أنه صلى الله عليه وسلم قال لهم السلام  
عليكم دار قوم مؤمنين فيحتاج إلى الجمع حتى ان بعضهم قال ان هذا أصح من حديث النهي وذهب آخرون ان  
السنة ما دل عليه حديث النهي وقد أجاب ابن القيم في البدائع بان كلام من ألفه يقين انما أنوام من عدم فهم مقصود  
الحديث فان قوله صلى الله عليه وسلم عليكم السلام تحية الموتى ليس تشير بعامة واخبارا عن أمر شرعي وانما هو  
اخبار عن الواقع المعتاد الذي جرى على السنة الناس في الجاهلية فانهم كانوا يقدمون اسم الميت على الدعاء وهو في  
أشعارهم كثير والاخبار عن الواقع لا يدل على الجواز فضلا عن الاستحباب فتعين المصير إلى ما ورد عنه صلى الله عليه  
وسلم من تقديم لفظ السلام حيث يسلم على الأموات قال فان تخيل متخيل في الفرق ان السلام على الأحياء يتوقع  
جوابه فقدم الدعاء على المدعوه بخلاف الميت فلما والسلام على الميت يتوقع جوابه أيضا كما ورد به الحديث  
(وأن لا يمسح القبر ولا يمسح) بيده أو ثوبه (ولا يقبله) بفمه (فان ذلك من عادة النصارى) وكذا السجود عليه

وقال صلى الله عليه وسلم  
من زارني بالمدينة محتسبا  
كنت له شفيعا وشهيدا  
يوم القيامة وقال كعب  
الأحبار ممن فجر يطالع  
الأنزل سبعون ألفا من  
الملائكة حتى يحفوا  
بالقبر يضربون بأجنحتهم  
ويصلون على النبي صلى  
الله عليه وسلم حتى إذا  
أمسوا عرجوا وهبط  
مثلهم فصنعوا مثل  
ذلك حتى إذا انشقت  
الأرض خرج في سبعين  
ألفا من الملائكة يوقرونه  
والمستحب في زيارة  
القبور أن يقف مستدبرا  
القبلة مستقبلا لوجه  
الميت وأن يسلم ولا يمسح  
القبر ولا يمسح ولا يقبله  
فان ذلك من عادة النصارى



أو اليه وكل ذلك بدعة منكورة انما يفعلها الجهال كما قاله السبكي (قال نافع كان ابن عمر) رضى الله عنه (رأيت  
مائة مرة أو أكثر يجي إلى القبر فيقول السلام على النبي صلى الله عليه وسلم (السلام على أبي بكر) رضى الله  
عنه (السلام على أبي) رضى الله عنه (وينصرف) رواه ابن أبي شيبة في المصنف فقال حدثنا أبو معاوية عن  
عبد الله عن نافع عن ابن عمر انه كان اذا أراد ان يخرج يدخل المسجد فمضى ثم أتى قبر النبي صلى الله عليه وسلم فقال  
السلام عليك يا رسول الله السلام عليك يا أبا بكر السلام عليك يا أبا عبد الله ثم يلوى وجهه وكان اذا قدم من سفر أتى  
المسجد ففعل ذلك قبل أن يدخل منزله وقال أبو نعيم في الحلية حدثنا محمد بن أحمد بن الحسن حدثنا بشر بن  
موسى حدثنا خالد بن يحيى عن عبد العزيز بن أبي رواد قال سمعت نافعاً يقول كان عبد الله اذا قدم المدينة  
أتى قبر النبي صلى الله عليه وسلم فاستقبل وجهه وصلى عليه ودعاه ثم أقبل على أبي بكر فاستقبل وجهه وصلى عليه  
ودعاه ثم أقبل على عمر فاستقبل وجهه وصلى عليه ودعاه ثم يقول يا ابتاه يا ابتاه واه جاد بن زيد عن أيوب مثله  
(وعن أبي امامة) بن سهل بن حنيف رضى الله عنه (قال رأيت أنس بن مالك) رضى الله عنه (أتى قبر النبي صلى الله  
عليه وسلم فوقف فرفع يديه حتى ظننت انه افتتح الصلاة فسلم على النبي صلى الله عليه وسلم ثم انصرف وقالت  
عائشة رضى الله عنها قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من رجل يزور قبر أخيه ويجلس عنده الا استأنس به  
ورد عليه حتى يقوم) قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور وفيه عبد الله بن سمعان ولم أفق على حاله  
ورواه ابن عبد البر في التمهيد من حديث ابن عباس نحوه وصححه عبد الحق الشيبلى اه قلت ان كان هو  
عبد الله بن محمد بن أبي يحيى لقبه سمجبل واسم أبيه سمعان فهو ثقة وهو الظاهر فانه ينسب الى جده روى له البخارى  
في الادب المفرد وأبو داود ومات سنة اثنتين وستين ويحتمل أن يكون هو عبد الله بن زياد بن سليمان بن سمعان  
الخزرجي المدني وهو أحد الضعفاء المشهورين اتهمه أبو داود بالكذب وقدر روى له أبو داود في المراسيل وابن  
ماجه وهذا هو الذي استقر عليه رأي السيموطي في أمالي الدرّة ولم يذكر الذي قبله وقرأت في مشارق الانوار  
للقاضى عياض مالفظة وأما عبد الله بن سمعان فأكثر الناس بقولونه مفتوحاً وكذلك ضبطه الشيوخ وسمعه  
من كنفهم وحكى ابن مكى انه غلط وان صوابه بالكسر وحكى القاضى الحافظ أبو على ان شيخه أبا بكر بن  
عبد الباقي كان يقول بكسر السين اه قلت وهو هكذا بفتح السين بخط الحافظ الذهبي في الدوان وقال فيه  
تركوه وأما حديث ابن عباس الذي رواه ابن عبد البر في التمهيد فلفظه ما من أحد يمر بقبر أخيه المؤمن كان  
يعرفه في الدنيا فيسلم عليه الا عرفه ورد عليه السلام وقدر واه كذلك في الاستذكار وهذا الذي صححه عبد الحق  
في القبة وروى نحوه ذلك من حديث أبي هريرة ما من رجل يزور قبر أخيه فيسلم عليه ويقعد عنده الا رد عليه  
السلام وأنس به حتى يقوم من عنده رواه أبو الشيخ والديلمي (وقال سليمان بن يحيى) أبو أيوب المدني  
صدوق روى له مسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه (رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في النوم فقلت يا رسول  
الله هؤلاء الذين يأتونك ويسلمون عليك أتفقهم سلامهم قال نعم وأرد عليهم) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور  
وأورده أيضاً عياض في الشفاء وقدر روى أبو داود وابن ماجه من حديث أبي هريرة ما من أحد يسلم على الراد الله  
على روى حتى أرد عليه السلام ورواه البيهقي بلفظ ما من عبد يسلم على عند قبري الا وكل الله به ملكاً يغنى  
وكفى أمر آخرته ودينه وكنى له شهيداً وشفيعة عاينها في القيامة وعند ابن أبي شيبة من حديث أبي هريرة من صلى  
على عند قبري سمعته ومن صلى على ثانياً بلغته قال صاحب المواهب ولا شك ان حياة الانبياء عليهم السلام ثابتة  
مسفرة ونبينا صلى الله عليه وسلم أكمل وأتم من حياة سائرهم فان قال سقيم الفهم لو كان حياته صلى الله عليه وسلم  
مسفرة ثابتة لما كان لرد روحه معنى كما قال الاراد الله على روى يحجب عن ذلك من وجوه أحدها ان ذلك  
اعلام بشيئوت وصف الحياة دائماً الثبوت رد السلام دائماً فوصف الحياة لازم لرد السلام اللازم واللازم يجب  
وجوده عند وجود ملزومه أو ملزوم ملزومه فوصف الحياة لازم ثابت دائماً لان ملزومه ثابت دائماً  
وهذا من نفاثات سحر البيان في اثبات المقصود باكمل أنواع البلاغة وأكمل فنون البراعة التي هي قطرة من بحار  
بلاغته العظمى (وقال أبو هريرة) رضى الله عنه (اذا مر الرجل بقبر الرجل يعرفه فسلم عليه ورد عليه السلام

\* قال نافع كان ابن عمر  
رأيت مائة مرة أو  
أكثر يجي إلى القبر  
فيقول السلام على  
النبي صلى الله عليه وسلم  
السلام على أبي بكر  
السلام على أبي وينصرف  
\* وعن أبي امامة قال  
رأيت أنس بن مالك أتى  
قبر النبي صلى الله عليه  
وسلم فوقف فرفع يديه  
حتى ظننت انه افتتح  
الصلاة فسلم على النبي  
صلى الله عليه وسلم ثم  
انصرف وقالت عائشة  
رضي الله عنها قال رسول  
الله صلى الله عليه وسلم  
ما من رجل يزور قبر أخيه  
ويجلس عنده الا استأنس  
به ورد عليه حتى يقوم  
وقال سليمان بن يحيى  
رأيت رسول الله صلى  
الله عليه وسلم في النوم  
فقلت يا رسول الله هؤلاء  
الذين يأتونك ويسلمون  
عليك أتفقهم سلامهم  
قال نعم وأرد عليهم وقال  
أبو هريرة اذا مر الرجل  
بقبر الرجل يعرفه فسلم  
عليه ورد عليه السلام

وعرفه واذا امر بقبر لا يعرفه وسلم عليه ودع عليه السلام وقال رجل من آل عاصم الجحدري رأيت عاصماني منامي بعد موته بسنتين فقلت  
أليس قدمت قال بلى فقلت أين أنت (٣٦٦) فقال أنا والله في روضة من رياض الجنة أنا ونفر من أصحابي نجتمع

كل ليلة جمعة وصيحتها  
الى أبي بكر بن عبد  
الله المزني فتتلاقى  
أخباركم قلت أجسامكم  
أم أرواحكم قال هيئات  
بليت الاجسام وانما  
تتلاقى الارواح قال قلت  
فهل تعلمون بزيارتنا  
اياكم قال نعم نعم لها  
عشية الجمعة ويوم الجمعة  
كله ويوم السبت الى  
طلوع الشمس قلت  
وكيف ذلك دون الايام  
كلها قال لفضل يوم الجمعة  
وعظمه وكان محمد بن  
واسع يزور يوم الجمعة  
فقيل له لو آخرت الى يوم  
الاثنين قال بلغني ان  
الموتى يعلمون بزوارهم  
يوم الجمعة ويوما قبله  
ويوما بعده وقال الضحاك  
من زار قبرا قبل طلوع  
الشمس يوم السبت علم  
الميت بزيارته قيل وكيف  
ذلك قال لما كان يوم الجمعة  
وقال بشر بن منصور لما  
كان زمن الطاعون كان  
وجل يختلف الى الجبانة  
فيشهد الصلاة على الجنائز  
فاذا أمسى وقف على  
باب المقابر فقال آنس  
الله وحشتكم ورحم  
غيرتكم وتجاوز عن

وعرفه واذا امر بقبر لا يعرفه وسلم عليه ودع عليه السلام) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور والبيهقي في الشعب  
عن أبي هريرة مرفوعا في لفظ آخر من حديثه ما من عبد مرم على قبر رجل يعرف في الدنيا وسلم عليه الا عرفه ورد  
عليه السلام رواه كذلك ابن أبي الدنيا في القبور والصابوني في المساقين (وقال رجل من آل عاصم الجحدري)  
منسوب الى جحدري قبيلة من ربيعة بن زرار (رأيت عاصميا) المذكور (في منامي بعد موته بسنتين) وفي نسخة  
بسنتين (فقلت أليس قدمت قال بلى فقلت فأين أنت قال أنا والله في روضة من رياض الجنة أنا ونفر من أصحابي  
نجتمع كل ليلة جمعة وصيحتها الى بكر بن عبد الله المزني فتتلاقى أخباركم قلت أجسامكم أم أرواحكم قال هيئات  
بليت الاجسام وانما تتلاقى الارواح قال قلت فهل تعلمون بزيارتنا اياكم قال نعم نعم نعلم بها عشية الجمعة ويوم  
الجمعة كله ويوم السبت الى طلوع الشمس قلت وكيف ذلك دون سائر الايام كلها قال لفضل يوم الجمعة وعظمه) رواه  
ابن أبي الدنيا في كتاب القبور والبيهقي في الشعب (وكان محمد بن واسع) البصري الزاهد رحمه الله تعالى (يزور  
يوم الجمعة فقيل له لو آخرت الى يوم الاثنين قال بلغني ان الموتى يعلمون بزوارهم يوم الجمعة ويوما قبله ويوما بعده) رواه  
ابن أبي الدنيا في كتاب القبور والبيهقي في الشعب (وقال الضحاك) بن مزاحم الهلالي المفسر (من زار قبرا يوم  
السبت قبل طلوع الشمس علم الميت بزيارته قيل له وكيف ذلك قال لما كان يوم الجمعة) رواه ابن أبي الدنيا في  
كتاب القبور والبيهقي في الشعب وفي شرح الصدور للسيوطي قال السبكي عود الروح الى الجسد في القبر ثابت  
في الصحيح لسائر الموتى فضلا عن الشهداء وانما النظر في استمرارها في البدن وفي أن البدن يصير جهايا كحالته في  
الدنيا أو حياد ونها وهي حيث شاء الله تعالى فان ملازمة الحياة للروح أمر عادي لا عقلي فهذا أي أن البدن يصير  
جهايا كحالته في الدنيا بما يحوز به العقل فان صح به سمع اتبع وقد ذكره جماعة من العلماء وشهد له صلاة موسى  
عليه السلام في قبره فان الصلاة تستدعي جسدا حيا وكذلك الصفات المذكورة في الانبياء ليلة الاسراء كلها  
صفات الاجسام ولا يلزم من كونها حياة حقيقة ان تكون الابدان معها كما كانت في الدنيا من الاحتياج الى  
الطعام والشراب وغير ذلك من صفات الاجسام التي نشاهد هابل يكون لها حكم آخر وأما الادراكات كالعلم  
والسمع فلا ننسك ان ذلك ثابت لهم وسائر الموتى وقال ابن القيم في مسئلة زوار الارواح وتلاقيها ان الارواح  
قسمان منعمة ومعذبة فاما المعذبة فهي في شغل عن الزوار والتلاقي وأما المنعمة المرسلة غير المحبوسة فتتلاقى  
وتتزاو وتذكر ما كان منها في الدنيا وما يكون من أهل الدنيا فيكون كل روح مع رفيقها الذي هو مثل عملها وروح  
نبي صلى الله عليه وسلم في الرفيق الاعلى قال الله تعالى ومن يطع الله والرسول فأولئك مع الذين أنعم الله عليهم من  
النبيين الآتية وهذه المعية ثابتة في الدنيا وفي دار البرزخ وفي دار الجزاء والمرع مع من أحب في هذه الدورات الثلاثة  
وقال البيهقي مذهب أهل السنة ان ارواح الموتى ترد في بعض الاوقات من عليين أو من سجين الى أجسادهم في  
قبورهم عند ارادة الله تعالى وخصوصا ليلة الجمعة يجلسون ويتحدثون وينعم أهل النعيم ويعذب أهل العذاب  
قال ويختص الارواح دون الاجساد بالنعيم أو العذاب مادامت في عليين أو سجين وفي القبر يشترك الروح والجسد  
وقال ابن القيم الاحاديث والآثار تدل على أن الزائر متى جاء علم به المزارع وسمع سلامه وأنس به ورد عليه وهذا عام  
في حق الشهداء وغيرهم وأنه لا توقيت في ذلك وهو أصح من أن الضحاك الدال على التوقيت (وقال أبو محمد) بشر  
ابن منصور) السلمي الأزدي البصري ثقة عابدا وروى له مسلم وأبو داود والنسائي مات سنة ثمانين (لما كان زمن  
الطاعون كان رجلا يختلف الى الجبان) أي المقبرة (فيشهد الصلاة على الجنائز فاذا أمسى وقف على باب المقابر  
فقال آنس الله وحشتكم ورحم غيرتكم وتجاوز عن سياستكم وقبل الله حسنا تكم لا يزيد على هذه  
الكلمات قال الرجل فأمسيت ذات ليلة فأنصرفت الى أهلي ولم آت المقابر فادعوا كما كنت أدعوا فبينما أنا نائم  
اذ ابتلي كثير قد جاؤني فقلت ما أنتم وما حاجةكم قالوا نحن أهل المقابر قلت ما جاءكم بكم قالوا انك قد عودت تنامنك

هدية

سيناتكم وقبل الله حسنا تكم لا يزيد على هذه الكلمات قال الرجل فأمسيت ذات ليلة  
فأنصرفت الى أهلي ولم آت المقابر فادعوا كما كنت أدعوا فبينما أنا نائم اذ ابتلي كثير قد جاؤني فقلت ما أنتم وما حاجةكم قالوا نحن أهل المقابر  
قلت ما جاءكم بكم قالوا انك قد عودت تنامنك



هدية عند انصرافك الى أهلك قلت وما هي قالوا الدعوات التي كنت تدعوك فاني أعوذ لذلك فما تركتها بعد ذلك (رواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور واليهيقي في الشعب (وقال بشار بن غالب النخري رأيت) أم اسمعيل (رابعة) بنت اسمعيل (العدوية) البصرية (العابدة) المتوفية في سنة ١٣٥ (في مناسي وكنت كثير الدعاء لها فقالت لي يا بشار بن غالب هداياك تأتي على أطباق من نور مخمرة) أي مغطاة (بمناديل الحرير قلت وكيف ذلك قالت وهكذا دعاء المؤمنين الاحياء اذ ادعوا للموتى فاستجيب لهم جعل ذلك الدعاء على أطباق النور وخبر بمناديل الحرير ثم أتى به الميت فقيل هذه هدية فلان اليك) (رواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور وروى قوله فاستجيب لهم اشارة الى ان الدعاء للميت ينفع اذا استجيب فيمنع الاطلاق ولكنه قد يقال ان الدعاء للميت مستجاب كما أطلقوا اعتمادا على فضل الله الواسع وقد أثبت الله على القائلين ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان الآية (وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما الميت في قبره الا كالغريق المتغوث) أي طالب الغوث (يتنظر دعوة تلحقه من أبيه أو أخيه أو صديق له فاذا لحقته كانت أحب اليه من الدنيا وما فيها وان هدايا الاحياء للاموات الدعاء والاستغفار) قال العراقي رواه الديلمي في مسند الفردوس من حديث ابن عباس وفيه الحسن بن علي بن عبد الواحد حدث عن هشام بن عمار بحديث باطل اه قلت لفظ الديلمي ما الميت في قبره الاشبه الغريق المتغوث يتنظر دعوة من أب أو أم أو ولد أو صديق ثقة فاذا لحقته كان أحب اليه من الدنيا وما فيها وان الله عز وجل ليدخل على أهل القبور من دعاء أهل الدنيا أمثال الجبال وان هدية الاحياء للاموات الاستغفار لهم والصدقة عنهم ورواه البیهقي في الشعب قال وقال أبو علي الحسن بن علي الخفاف هذا حديث غريب من حديث عبد الله بن المبارك لم يقع عند أهل خراسان وروى ابن أبي الدنيا في كتاب القبور عن أبي التياح قال كان مطرف يبدو فاذا كان يوم الجمعة أدج وكان ينوره في سوطه فاقبل ليلة حتى اذا كان عند المقابر هوم وهو على فرسه فرأى كان أهل القبور كل صاحب قبر جالس على قبره فقالوا هذا مطرف أتى يوم الجمعة قلت وتعلمون عندكم يوم الجمعة قالوا نعم ونعلم ما يقول فيه الطير قلت وما يقولون قالوا يقولون سلام سلام يوم صالح يقال هوم الرجل اذا طأ طأ رأسه من الناس وروى أيضا عن الفضل بن الموفق ابن خال سفيان بن عيينة قال لما مات أبي جرعت حزنا شديدا فكنت أتى قبره في كل يوم ثم اني قصرت عن ذلك فرأيت في النوم فقال يا بني ما أبطأ بك عني قلت وانك لتعلم بحجتي قال ماجئت مرة الا علمتها وقد كنت تأتيني فأسر بك ويسر من حولي بدعائك قال فكنت أتبه بعد كذا وروى أيضا عن سفيان قال كان يقال الاموات اخوج الى الدعاء من الاحياء الى الطعام والشراب وروى البیهقي عن أبي الدرداء هاشم بن محمد قال سمعت رجلا من أهل العلم يقول انه كان يزور قبر أبيه فقال عليه ذلك قال فقلت أزور والتراب فقال يا بني ما لك لا تفعل كما كنت تفعل فقلت أزور والتراب فقال لا تقل ذلك يا بني فوالله لقد كنت تشرف على فيبشرني بك جبراني ولقد كنت تنصرف فإزال أزال حتى تدخل الكوفة وروى ابن أبي الدنيا والبيهقي عن عثمان بن سوادة وكانت أمه من العابدات وكان يقال لها راهبة قال لما ماتت كنت أتني في كل جمعة فادعوا لها واستغفروا لها واهل القبور وقرأت باليلة في مناسي فقلت يا أمه كيف أنت فقالت يا بني ان الموت لشديد كرهته وأنا بحمد الله في برزخ محمود أفرش فيه الریحان واتوسد فيه السندس والاستبرق فقلت ألك حاجة قالت نعم قلت ما هي قالت لا تدع ما تمنع من زيارتنا والدعاء لنا فاني آنس بمجيئكم يوم الجمعة اذا أقبلت من أهلك زائرا فبشر ويشر بذلك من حولي من الاموات وقال الخفاف أبو طاهر السلفي سمعت أبا البركات عبد الواحد بن عبد الرحمن بن غالب السوسي بالاسكندرية يقول سمعت والدتي تقول رأيت أمي في المنام بعد موتها وهي تقول يا بنتي اذا جئتني زائرة فاعدي عند قبري ساعة أعلمني من النظر اليك ثم ترجعي علي فانك اذا ترجعت علي صارت الرحمة بيني وبينك كالجباب ثم شغلني وقال الخفاف ابن رجب أنبأني علي بن عبد الحميد بن أحمد البغدادي عن أبيه قال أخبرني قسطنطين بن عبد الله الرومي سمعت أسد بن موسى يقول كان لي صديق فمات فرأيت في المنام وهو يقول سبحان الله جئت الى قبر فلان صديقك قرأت عنده وترجعت عليه وأنا ماجئت اليه ولا قرأتني قلت له وما يدريك قال لما جئت الى قبر صديقك فلان رأيتك قلت كيف رأيتني والتراب عليك قال

هدية عند انصرافك  
الى أهلك قلت وما هي  
قالوا الدعوات التي كنت  
تدعونا بها قلت فاني أعوذ  
لذلك فما تركتها بعد ذلك  
وقال بشار بن غالب  
النخري رأيت رابعة  
العدوية العابدة في  
مناسي وكنت كثير  
الدعاء لها فقالت  
لي يا بشار بن غالب  
هداياك تأتي على  
أطباق من نور مخمرة  
بمناديل الحرير قلت  
وكيف ذلك قالت  
وهكذا دعاء المؤمنين  
الاحياء اذ ادعوا للموتى  
فاستجيب لهم جعل  
ذلك الدعاء على أطباق  
النور وخبر بمناديل  
الحرير ثم أتى به الميت  
فقيل له هذه هدية فلان  
اليك وقال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم  
ما الميت في قبره الا  
كالغريق المتغوث ينتظر  
دعوة تلحقه من أبيه أو  
أخيه أو صديق له فاذا  
لحقته كانت أحب اليه  
من الدنيا وما فيها وان  
هدايا الاحياء للاموات  
الدعاء والاستغفار

فرايته في المنام فقلت

ما كان حالك حيث

وضعت في قبرك قال أتاني

أت بشهاب من نار فلو لا

أن داعياد علي لرأيت

انه سيضر بني به ومن

هذا يستحب تلقين الميت

بعد الدفن والدعاء له

قال سعيد بن عبد الله

الاودي شهدت أبا امامة

الباهلي وهو في النزع

فقال يا سعيد اذا مت

فاصنعوا بي كما أمرنا

رسول الله صلى الله عليه

وسلم فقال اذا مات أحدكم

فسويتم عليه التراب

فليقم أحدكم على

رأس قبره ثم يقول يا فلان

ابن فلانة فانه يسمع ولا

يجيب ثم ليقول يا فلان

ابن فلانة الثانية فانه

يستوي قاعدا ثم ليقول

يا فلان بن فلانة الثالثة

فانه يقول أرشدنا برحمتك

الله ولكن لا تسمعون

فيقول له اذ كرم ما خرجت

عليه من الدنيا شهادة

أن لا اله الا الله وأن محمدا

رسول الله وأنك رضيت

بالله ربا وبالاسلام ديننا

وبمحمد صلى الله عليه وسلم

نبيا وبالقرآن اماما فان

منكرا ونكيرا يتأخر

كل واحد منهما فيقول

انطلق بنا ما يتعدنا عند

هذا وقد لقن بحجته

ويكون الله عز وجل

ما رأيت المساء اذا كان في الزجاج ما يتبين قلت بلى قال فكذلك نحن نرى من بزورنا وقال بعضهم مات أخلى فأرأته  
في المنام فقلت ما كان حالك حيث (وفي نسخة حين) وضعت في قبرك قال أتاني آت بشهاب من نار فلو لا ان  
داعيا دعالى لرأيت انه سيضر بني به) ورواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور (ومن هذا يستحب تلقين الميت بعد  
الدفن والدعاء له) بالثبوت قال الحكيم في نوادر الاصول الوقوف على القبر وسؤال التثيت في وقت الدفن مدد  
للميت بعد الصلاة لان الصلاة بجماعة المؤمنين كالعسكر له وقد اجتمعوا بباب الملك يشفعون له والوقوف على القبر  
وسؤال التثيت في وقت الدفن مدد للعسكر وذلك ساعة شغل الميت لانه يستقبل هول المطلاع وسؤال القناتين  
(وقال سعيد بن عبد الله الاودي) من بني أودبن سعد العشرة وفي بعض النسخ الارزى فان كان كذلك فهو سعيد  
ابن عبد الله بن ضرار بن الازور وضرار بن الازور رأس سدي ويقال في الارزى الاسدي وسعيد ضعيف كما تقدم  
(شهدت أبا امامة) سدي بن عجلان الباهلي رضى الله عنه (وهو في النزع فقال يا سعيد اذا مت فاصنعوا بي كما  
أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال اذا امامات أحدكم فسويتم عليه التراب فليقم أحدكم على رأس قبره ثم  
يقول يا فلان بن فلانة فانه يسمع ولا يجيب) أى لا يستطيع الجواب (ثم ليقول يا فلان بن فلانة) المرة (الثانية  
فانه يستوي قاعدا ثم ليقول يا فلان بن فلانة) المرة (الثالثة فانه يقول أرشدنا برحمتك الله ولكن لا تسمعون) وفي  
لفظ لا تشعرون (فيقول) وفي لفظ فليقل (له) اذ كرم ما خرجت عليه من الدنيا شهادة أن لا اله الا الله وأن محمدا  
رسول الله وأنك رضيت بالله ربا وبالاسلام ديننا وبمحمد صلى الله عليه وسلم نبيا وبالقرآن اماما فان منكرا ونكيرا  
يتأخر كل واحد منهما) وفي لفظ يأخذ كل واحد منهما بيد صاحبه (فيقول انطلق بنا ما يتعدنا عند هذا وقد لقن  
بحجته ويكون الله عز وجل يحجبه دونهما) وفي لفظ ولكن الله يحجته دونهم (فقال رجل يا رسول الله فان لم يعرف  
اسم أمه قال فلينسبه الى حواء) أى فليقل يا فلان بن حواء قال العراقي رواه الطبراني بسند ضعيف اه قلت  
لعله لمكان سعيد بن عبد الله ان كان هو ابن ضرار فقد قال أبو حاتم انه ليس يقوى نقله الذهبي هكذا رواه الطبراني  
في الكبير وفي كتاب الدعاء وابن منده في كتاب الروح وابن عساكر والديلمي ورواه ابن منده من وجه آخر عن  
أبي امامة قال اذا مت فدفنتموني فليقم انسان عند رأسى فليقل يا سدي بن عجلان اذ كرم ما كنت عليه في الدنيا  
شهادة أن لا اله الا الله وان محمدا رسول الله ورواه ابن عساكر من وجه آخر عن أبي امامة رفعه اذا مات الرجل منك  
ورفتموه فليقم أحدكم عند رأسه فليقل يا فلان بن فلانة فانه يسمع فليقل يا فلان بن فلانة فانه يستوي قاعدا فليقل  
يا فلان بن فلانة فانه سيقول له أرشدني برحمتك الله فليقل اذ كرم ما خرجت عليه من الدنيا شهادة أن لا اله الا الله وان  
محمدا عبده ورسوله وان الساعة آتية لا ريب فيها وان الله باعث من في القبور فان منكرا ونكيرا عند ذلك يأخذ  
كل واحد بيد صاحبه ويقول قم ما نضع عند رجل لقن بحجته فيكون الله تعالى يحجبه مادونه ومما ورد في الاخبار  
والاثر من التابعين ما رواه البراء عن علي بن أبي طالب قال اذا بلغت الجنازة القبر فجلس الناس فلا تجلس  
ولكن قم على شفير القبر فاذا أدلى في قبره فقل بسم الله وفي سبيل الله وعلى ملة رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم  
عبدك نزل بك وأنت خير منزول به خلف الدنيا خلف ظهره فاجعل ما قدم عليه خيرا مما خلف فانك قلت وما عند  
الله خير لا برا وروى ابن أبي شيبة عن قتادة أن أنساذن ابنه فقال اللهم جاف الأرض عن جنبيه وافتح أبواب  
السموات ورحموا أبدا له دار أخيرا من داره وروى سعيد بن منصور عن أنس انه كان اذا وضع الميت في قبره قال  
اللهم جاف الأرض عن جنبيه وصعد روحه وتقبله وتلقه منكر بروح وروى ابن ماجه والبيهقي في السنن عن ابن  
السيب قال حضرت ابن عمر في جنازة ابنه فلما وضعها في اللحد قال بسم الله وفي سبيل الله فلما أخذني تسوية  
اللحد قال اللهم أجزها من الشيطان ومن عذاب القبر فلما سوى الكتيب عليها قام جانب القبر ثم قال اللهم جاف  
الأرض عن جنبيه وصعد روحها ولحقها منك رضا ثم قال سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم وروى ابن  
أبي شيبة عن مجاهد انه كان يقرأ بسم الله وفي سبيل الله اللهم افسح له في قبره ونوره فيه والحقه بنبيه وروى الحكيم  
عن عمرو بن مرة قال كانوا يستحبون اذا وضع الميت في اللحد أن يقولوا اللهم أعذه من الشيطان الرجيم وروى



ابن أبي شيبة عن خيمته قال كانوا يستحبون اذا دفنوا الميت أن يقولوا بسم الله وفي سبيل الله وعلى ملا رسول الله  
 اللهم أجره من عذاب القبر وعذاب النار ومن شر الشيطان الرجيم وروى سعيد بن منصور عن ابن مسعود قال  
 كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقف على القبر بعد ما يسوي عليه فيقول اللهم زلزلنا صاحبنا وخلف الدنيا  
 خلف ظهره اللهم ثبت عند المسئلة منطقة ولا تفتنه في قبره بما لا طاقة له به وروى سعيد بن منصور عن راشد بن سعد  
 وضمرة بن حبيب وحكيم بن عمار قالوا اذا سوي على قبره وانصرف الناس عنه كان يستحب أن يقال للميت عند  
 قبره يا فلان قل لا اله الا الله ثلاث مرات يا فلان قل رب الله ودين الاسلام ونبي محمد صلى الله عليه وسلم ثم ينصرف  
 وقال أبو بكر الأحمري يستحب الوقوف بعد الدفن قليلا والدعاء للميت مستقبلا وجهه بالثبات فيقال اللهم هذا  
 عبدك وأنت أعلم بمنه ولا نعلم منه الا خيرا وقد أجلسه لتسأله اللهم فثبته بالقول الثابت في الآخرة كما ثبت في  
 الدنيا اللهم ارحمه والحقه بنبيه ولا تفتنا بعده ولا تحرمنا أجره وروى ابن سعد في الطبقات قال قال لي النزال بن  
 سبرة اذا أدخلتني قبري فقل اللهم بارك في هذا القبر وفي داخله وروى ابن أبي شيبة عن أنس أنه كان اذا سوي  
 على الميت قبره قام عليه فقال اللهم عبدك رد اليك فارأف به وارحمه اللهم جاف الارض عن جنبه وافتح أبواب  
 السموات وحده وتقبله منك بقبول حسن اللهم ان كان محسنا فضاعف له في احسانه أو قال فزد في احسانه وان  
 كان مسيئا فتجاوز عنه (ولا بأس بقراءة القرآن على القبر) وفي نسخة القبور قال السيوطي في شرح  
 الصدور وأما قراءة القرآن على القبر فخرم عشر وعينها أصحابنا وغيرهم قال الزعفراني سألت الشافعي عن القراءة  
 عند القبر فقال لا بأس به وقال النووي في شرح المذهب يستحب لزائر القبور أن يقرأ ما تيسر من القرآن ويدعو  
 لهم عقبها نص عليه الشافعي واتفق عليه الاصحاب زاد في موضع آخر وان ختموا القرآن على القبر كان أفضل  
 انتهى وقد سئل الشمس محمد بن علي بن محمد بن عيسى العسقلاني الكافى السمنودي الشافعي عرف بابن القطان  
 المتوفى في سنة ٨١٣ وهو من مشايخ الحفاظ ابن حجر عن مسائل فاجاب ومنها وهل يصل ثواب القراءة للميت أم لا  
 فاجاب عنها في رسالة سماها القول بالاحسان العميم في انتفاع الميت بالقرآن العظيم وأنا أذكر منها ما يليق  
 بالمقام مع الاختصار \* قال رحمه الله تعالى اختلف العلماء في ثواب القراءة للميت نذهب الاكثر الى المنع وهو  
 المشهور من مذهب الشافعي ومالك ونقل عن جماعة من الحنفية وقال كثير من منهم يصل وبه قال الامام أحمد بعد  
 ان قال القراءة على القبر بدعة بل نقل عنه انه يصل الى الميت كل شيء من صدقة وصلاة وحج ووصوم واعتكاف  
 وقراءة وذكر وغير ذلك ونقل ذلك عن جماعة من السلف ونقل عن الشافعي انتفاع الميت بالقراءة على قبره  
 واختاره شيخنا شهاب الدين ابن عقيل وتواتر أن الشافعي زار الميت بن سعد وأثنى عليه خيرا وقرأ عنده ختمه  
 وقال أرجو أن تدوم فكان الامر كذلك وقد أفتى القاضي حسين بان الاستحباب للقراءة على رأس القبر جائز  
 كالاستحباب للاذان وتعليم القرآن قال النووي في زيادات الروضة طاهر كلامه صحة الاجارة مطلقا وهو المختار فان  
 موضع القراءة موضع ركة وتنزل الرجة وهذا مقصود ينفع الميت وقال الرافعي وتبعه النووي عود المنفعة الى  
 المستاجر شرط في الاجارة فيجب عود المنفعة في هذه الاجارة الى المستاجر أو ميمته لكن المستاجر لا ينفع بان يقرأ  
 الغيرة ومشهور ان الميت لا يلحقه ثواب القراءة المجردة فالوجه تنزيل الاستحباب على صورة انتفاع الميت بالقراءة  
 أقرب اجابة وأكثر بركة وقال في كتاب الوصية الذي يعتمد من قراءة القرآن على رأس القبر قد ذكرنا في باب  
 الاجارة طريقين في عود فائدتها الى الميت وعن القاضي أبي الطيب طريق ثالث وهو أن الميت كالحى الحاضر  
 فيرجى له الرجة ووصول البركة اذا أهدى الثواب الى القارئ وعبارة الروضة اذا وصل الثواب الى القارئ انتهى  
 وعن القاضي أبي الطيب الثواب للقارئ والميت كالحاضر فترجى له الرجة والبركة وقال عبد الكريم الشالوسي  
 القارئ ان نوى بقراءته أن يكون ثوابه للميت لم يلحقه اذ جعل ذلك قبل حصوله وتلاوته عبادة البدن فلا  
 تقع عن الغير وان قرأ ثم جعل ما حصل من الثواب للميت ينفعه اذ قد جعل من الاجارة غيره والميت يؤثر  
 بدعاء الغير وقال القرطبي وقد استدلل بعض علماءنا على قراءة القرآن على القبر بحديث العسيب الرطب الذي

ولا بأس بقراءة القرآن  
 على القبور

شقه النبي صلى الله عليه وسلم باثنين ثم غرس على قبر نصفاً وعلى قبر نصفاً وقال لعله يخفف عنهم ما لم ييسارواه  
 الشيخان قال ويستفاد من هذا غرس الأشجار وقراءة القرآن على القبور وإذا خفف عنهم بالأشجار فكيف  
 بقراءة الرجل المؤمن القرآن وقال النووي استحباب العلماء قراءة القرآن عند القبور واستئناسوا بذلك بحديث  
 الجريدين وقالوا إذا وصل النفع إلى الميت بتسبيحهم ما حال رطوبتهم فانتفع الميت بقراءة القرآن عند قبره  
 أولى فإن قراءة القرآن من أناس أعظم وأنفع من التسبيح من عود وقد نفع القرآن بعض من حصل له ضرر في  
 حال الحياة فليت كذلك قال ابن الرفعة الذي دل عليه الخبر بالاستنباط أن بعض القرآن إذا قصديه نفع الميت  
 وتخفيف ما هو فيه نفعه أذنب أن الفاتحة لما قصدهم القارئ نفع المملوك ونفعه وأقر النبي صلى الله عليه وسلم  
 ذلك بقوله وما يدريك أنما رقية وإذا نفعت الحى بالقصد كان نفع الميت بها أولى لأن الميت يقع عنه من العبادات  
 بغير أذنه ما لا يقع من الحى نعم يبقى النظر في أن ما عدا الفاتحة من القرآن الكريم إذا قرئ وقصده ذلك هل  
 يلحق به انتهى نعم يلحق به فروى ابن السني من حديث ابن مسعود أنه قرأ في أذن مبتلي فافق فقال له رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم ما قرأت في أذنه قال قرأت أحسبتم أنما خلقناكم عبثاً حتى فرغت من آخر السورة فقال  
 صلى الله عليه وسلم لو أن رجلاً قرأها على جبل لزال ومثله ذلك ما جاء به في القراءة بالمعوذتين والاحلاص وغير  
 ذلك وفي الرقية بالفاتحة دليل على صحة الاجارة والجمالة لينتفع بها الحى فكذلك الميت وما يشهد لنفع الميت  
 بقراءة غيره حديث معقل بن يسار قرأ على موتاهم رواه أبو داود وحديث أقرؤا يس على موتاهم رواه  
 النسائي وابن ماجه وابن حبان وحديث يس ثلث القرآن لا يقرؤها رجل يريد الله والدار الآخرة الا غفر له  
 فافقوها على موتاهم رواه أحمد وأول جماعة من التابعين القراءة للميت بالمتنصر والتأويل خلاف الظاهر ثم  
 يقال عليه إذا انتفع المحتضر بقراءة يس وليس من سعيه فليت كذلك والميت كالحى الحاضر يسمع كالحى  
 الحاضر كما ثبت في الحديث انتهى ما نقلته من كلام ابن القطان (وروى عن علي بن موسى الحداد قال كنت  
 مع) الامام (أحمد بن حنبل) رحمه الله تعالى (في جنازة ومحمد بن قدامة الجوهري) الانصاري أبو جعفر  
 البغدادي فيه لين وقال أبو داود ضعيف روى له البخاري في خبر القراءة خلف الامام مات سنة سبع وثلاثين  
 ومائتين) معنا فلما دفن الميت جاعر جل ضرير يقرأ عند القبر فقال له أحمد يا هذا ان القراءة عند القبر بدعة فلما  
 خرجنا من المقابر قال محمد بن قدامة لا جد يا أبا عبد الله ما تقول في مبشر بن اسمعيل الحلبي (أبي اسمعيل السكبي  
 مولا هم صدوق مات سنة مائتين بحابر روى له الجماعة) فقال ثقة قال هل كُتبت عنه شيئاً قال نعم قال أخبرني  
 مبشر بن اسمعيل عن عبد الرحمن بن العلاء بن الجلاج) نزيل حلب مقبول روى له الترمذي (عن أبيه) العلاء بن  
 الجلاج الشامي يقال انه أخو خالد ثقة روى له الترمذي ولأبيه الجلاج صحبة عاش مائة وعشرين وخمسين في  
 الجاهلية وسبعين في الاسلام قال أبو الحسن بن اسمعيل الجلاج والد العلاء غطفاني والجلاج ووالده عامري  
 (انه أوصى إذا دفن أن يقرأ عند رأسه فاتحة البقرة وخاتمتها وقال سمعت ابن عمر) رضى الله عنه (يوصي بذلك  
 فقال له أحمد فارجع إلى الرجل فقل له يقرأ) وهكذا أورد القريظي في التذكرة وعند الطبراني من طريق  
 عبد الرحمن بن العلاء بن الجلاج قال قال لي أبي يابني إذا وضعتني في لحدي فقل بسم الله وفي سبيل الله وعلى ملة  
 رسول الله ثم سن على التراب سنأثم أقرأ عند رأسي بفاتحة البقرة وخاتمتها فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم يقول ذلك هكذا هو عند الطبراني وكأنه سقط منه فاني سمعت أبي يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 فان الصحبة للجلاج لا للعلاء وما قول ابن عمر فقد روى مرفوعاً رواه البيهقي في الشعب عن ابن عمر قال سمعت  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول إذا مات أحدكم فلا تنسوه واسرعوا به إلى قبره وليقرأ عند رأسه بفاتحة  
 البقرة وعند جلبيه بخاتمة سورة البقرة ورواه الطبراني كذلك الا انه قال عند رأسه بفاتحة الكتاب والباقي  
 سواء (وقال محمد بن أحمد المروزي) هكذا في النسخ والصواب أحمد بن محمد المروزي كنيته أبو بكر والمروزي  
 نسبة إلى مروال وزمدينة بخراسان بينهما وبين مرو الشاهجان خمس مراحل وأما محمد بن أحمد المروزي يكنى

روى عن علي بن موسى  
 الحداد قال كنت  
 مع أحمد بن حنبل في  
 جنازة ومحمد بن قدامة  
 الجوهري معنا فلما دفن  
 الميت جاعر جل ضرير  
 يقرأ عند القبر فقال له  
 أحمد يا هذا ان القراءة  
 عند القبر بدعة فلما  
 خرجنا من المقابر قال  
 محمد بن قدامة لا جد  
 يا أبا عبد الله ما تقول في  
 مبشر بن اسمعيل الحلبي  
 قال ثقة قال كُتبت عنه  
 شيئاً قال نعم قال أخبرني  
 مبشر بن اسمعيل عن عبد  
 الرحمن بن العلاء بن  
 الجلاج عن أبيه انه  
 أوصى إذا دفن أن يقرأ  
 عند رأسه فاتحة البقرة  
 وقال خاتمتها وقال سمعت  
 ابن عمر يوصي به لك فقال  
 له أحمد فارجع إلى  
 الرجل فقل له يقرأ  
 وقال محمد بن المروزي



أبازيد فهو من أئمة الشافعية حدث عن الفربري مات سنة ٣٧١ (سمعت أجد بن حنبل) رحمه الله يقول  
 إذا دخلتم المقابر فاقروا بفتح الكتاب والمعوذتين وقل هو الله أحد واجعلوا ثواب ذلك لاهل المقابر فإنه يصل  
 اليهم) كذا أورده عبد الحق الأزدي في كتاب العقابة عن أبي بكر أجد بن محمد المروزي على الصواب وروى  
 النسائي والرافعي في تاريخه وأبو محمد السمرقندي في فضائل سورة الاخلاص من حديث علي من مر على المقابر  
 وقرأ قل هو الله أحد إحدى عشرة مرة ثم وهب أجره للأموات أعطى من الاجر عدد الاموات قال الشمس بن  
 القطان ولقد حكى لي من أثق به من أهل الخيرة من بقبور فقرأ قل هو الله أحد واهدى ثوابهم اليهم فرأى واحدا  
 منهم في المنام وأخبره بأن الله تعالى غفر له ولسائر القبور ونقصه ثواب رأس وامن سورة قل هو الله أحد وتقسم  
 الباقيون بأقربها بركة سورة قل هو الله أحد وفي العقابة لعبد الحق قال حدثني أبو الوليد اسمعيل بن أجد مدعوف  
 بابن افريد وكان هو وأبوه صالحين معروفين قال لي أبو الوليد مات أبي ورحمة الله عليه فحدثني بعض اخوانه بمن  
 نوتق بحديثه نسيت أنا اسمه قال زرت قبر أبيك فقرأت عليه خرابا من القرآن ثم قلت يا فلان هذا قد أهديتك  
 فسادا لي قال فهبت على نفحة مسك عشتني وأقامت معي ساعة ثم انصرفت وهي معي فافارقني الا وقد مشيت نحو  
 نصف الطريق (وقال أبو قلابة) عبد الملك بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الملك الرقاشي البصري يكنى أبا محمد  
 وأبو قلابة لقب صدوق يخطئ تغير حفظه لما سكن بغداد روى له ابن ماجه مات سنة ست وسبعين ومائتين وله  
 ست وعشرون سنة (أقبلت من الشام الى البصرة فزلت الخندق فطهرت وصليت ركعتين بليل ثم وضعت  
 رأسي على قبر) من القبور التي هناك (فتمت ثم انتهت فاذا صاحب القبر يستكيني يقول لقد آذيتني منذ  
 الليلة ثم قال انكم تعملون ولا تعلمون ونحن نعلم ولا نقدر على العمل ثم قال للركعتان اللتان ركعتي ما خير من  
 الدنيا وما فيها ثم قال خزي الله عنا أهل الدنيا خيرا اقرهم السلام فإنه قد يدخل علينا من دعائهم نور أمثال  
 الجبال) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور وروى صاحب كتاب المتفجعين عن محمد بن جبهلة حدثنا محمد بن  
 قدامة حدثنا ابن عيسى عن سليمان التيمي عن مياس قال خرجت الى الظاهر ثم صليت ركعتين ثم جئت الى قبر  
 فاستكأت عليه فاخذتني نعسة الشيوخ فسمعت صوتا من القبر أعل عني فقد آذيتني انكم تعملون ولا تعلمون  
 وانا نعلم ولا نعمل والله لو ددت اني خيرت بين الدنيا وبين ركعتيك اذا كنت اختار ركعتيك هكذا قال عن مياس  
 وأخاه خريفا وروى ابن أبي الدنيا في كتاب القبور والبيهقي في الدلائل من طريق المعتز بن سليمان عن  
 أبيه عن أبي عثمان النهدي عن ابن مينا قال دخلت الجبانة فصليت ركعتين خفيفتين ثم اضطجعت الى قبر  
 فوالله اني لنبهان اذ سمعت قائلا في القبر يقول قم فاآذيتني انكم تعملون ولا تعلمون ونحن نعلم ولا نعمل فوالله  
 لان أكون صليت مثل ركعتيك أحب الي من الدنيا وما فيها قلت واس مينا هو الحكم انصاري مدني صدوق من  
 أولاد الصحابة روى له مسلم وأبو داود في كتاب فضائل الانصالة والنسائي وابن ماجه وليس له عندهم الا  
 حديث واحد وروى ابن أبي الدنيا أيضا والبيهقي في الشعب عن مطرف بن عبد الله بن الشخير قال كنت بالمقبرة  
 فصليت قريبا من قبر ركعتين خفيفتين لم أرض اتقائهما ونعست فرأيت صاحب القبر يكلمني فقال ركعت  
 ركعتين لم ترض اتقائهما قلت قد كان ذلك قال تعملون ولا تعلمون ونعلم ولا نستطيع ان نعمل لان أكون ركعت  
 مثل ركعتيك أحب الي من الدنيا بخلافها وهذا السياق أشبه بسياق المصنف وقد تقدم شيء من ذلك بعد ذكر  
 الايات التي كتبت على القبور وروى القرطبي في التذكرة من حديث أنس انك لتصدق من يتسلك بصدقة  
 فيجيء به ملك من الملائكة في أطبق من نور فيقوم على رأس القبر فينادي يا صاحب القبر الغريب أهلك قد  
 أهدوا اليك هذه الهدية فاقبلها قال فيدخلها اليه في قبره ويفسح له في مدخله وينور له فيه قال فيقول خزي الله  
 عني أهلي خير الجزاء قال فيقول لزيق ذلك القبر أنا لم أخلف لي ولدا ولا أحديد كرفي بشي فهو مهموم والاخر  
 يفرح بالصدقة قلت هو عند الطبراني في الاوسط بلفظ ما من أهل بيت يموت منهم ميت فيصدقون بعد موته الا  
 أهداهم جبريل على طبق من نور ثم يقف على شفير القبر فيقول يا صاحب القبر العميق هذه هدية أهداها

سمعت أجد بن حنبل  
 يقول إذا دخلتم المقابر  
 فاقروا بفتح الكتاب  
 والمعوذتين وقل هو الله  
 أحد واجعلوا ثواب ذلك  
 لاهل المقابر فإنه يصل  
 اليهم وقال أبو قلابة أقبلت  
 من الشام الى البصرة  
 فزلت الخندق فطهرت  
 وصليت ركعتين بليل ثم  
 وضعت رأسي على قبر  
 فتمت ثم انتهت فاذا  
 صاحب القبر يستكيني  
 يقول لقد آذيتني منذ  
 الليلة ثم قال انكم لا تعلمون  
 ونحن نعلم ولا نقدر على  
 العمل ثم قال للركعتان  
 اللتان ركعتي ما خير من  
 الدنيا وما فيها ثم قال خزي  
 الله عنا أهل الدنيا خيرا  
 اقرهم السلام فإنه قد  
 يدخل علينا من دعائهم  
 نور أمثال الجبال

اليك أهلك فأقبلها فدخل عليه فيفرح بها ويستبشر ويحزن جيرانه الذين لا يهدى اليهم شيء وروى ابن أبي  
الديناني كتاب القبور عن عمرو بن جري قال اذا دعا العبد لآخيه الميت أتاه به الى قبره ملك فقال يا صاحب القبر  
الغريب هذه هدية من أخ عليك شقيق وروى أيضا عن بعض المتقدمين قال سررت بالمقابر فترجت عليهم فتهتف  
بيها تفنم فترحم عليهم فان فيهم المهموم والمحزون وقال الحافظ ابن رجب وروى جعفر الخلدی قال حدثنا  
العباس بن يعقوب بن صالح الانباري سمعت أبي يقول رأى بعض الصالحين أباه في النوم فقال له يا بني لم قطعتم  
هديتكم عنا قال يا أبت وهل تعرف الاموات هدية الاحياء قال يا بني لولا الاحياء لهلكت الاموات وروى ابن  
التجاري تاريخه عن مالك بن دينار قال دخلت المقبرة ليلة الجمعة فاذا أنا بنور مشرق فيها فقلت لا اله الا الله نرى  
ان الله عز وجل قد غفر لأهل المقابر فاذا أنا بهم تفنم تفنم من البعد وهو يقول يا مالك بن دينار هذه هدية المؤمنين  
الى اخوانهم من أهل المقابر قلت بالذي أنطقك الا خبرتني ما هو قال رجل من المؤمنين قام في هذه الليلة فاسبغ  
الوضوء وصلى ركعتين وقرأ فيهما فاتحة الكتاب وقل يا أيها الكافرون وقل هو الله أحد وقال اللهم اني قد وهبت  
ثواب الأهل المقابر من المؤمنين فادخل الله علينا الضياء والنور والفسحة والسرور في المشرق والمغرب قال مالك  
فلم أزل أقروها في كل جمعة فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم في منامي يقول لي يا مالك قد غفر الله لك بعدد النور  
الذي أهديته الى أمي ولك ثواب ذلك ثم قال لي وبنى الله لك بيتا في الجنة في قصر يقال له المنيف قلت وما المنيف  
قال الماطل على أهل الجنة وقال السيوطي في شرح الصدور فصل في قراءة القرآن للميت أو على القبر اختلف في  
وصول ثواب القراءة للميت فجمهوروا السلف والأئمة الثلاثة على الوصول وخالف في ذلك امامنا الشافعي رضي الله  
عنه مستنداً بقوله تعالى وان ليس للانسان الا ما سعى وأجاب الاقولون عن الآية بوجه أحدها انها منسوخة  
بقوله والذين آمنوا واتبعتهم ذريتهم بايمان الآية أدخل البناء الجنة بصلاح الآباء الثاني انها خاصة بقوم  
ابراهيم وموسى عليهم السلام فاما هذه الامة فلها ما سعت وما سعى لها قاله عكرمة الثالث ان المراد بالانسان هنا  
هو الكافر فاما المؤمن فله ما سعى وما سعى له قاله الربيع بن أنس الرابع ليس للانسان الا ما سعى من طريق  
العدل فاما من باب الفضل فحاشا أن يزيد الله ما سعى له الحسين بن الفضل الخامس ان اللام بمعنى على أي  
ليس على الانسان الا ما سعى قلت وقد أورد ابن القطان في الرسالة المذكورة هذه الاجوبة وقال القول  
بالنسخ وروى عن ابن عباس قال فعمل الولد الطفل في ميزان أبيه ويشفع الله تعالى الآباء في البناء والبناء  
في الآباء بدليل قوله تعالى آباؤكم وأبناؤكم لا تدرون أيهم أقرب اليكم فعاود كقول الثالث ونقل  
عن القرطبي ان كثير من الأحاديث يدل على هذا القول ونقل عنه أيضا انه قال ويحتمل أن يكون قوله الا  
ما سعى خاصة بالسيئة لما في الحديث وان هم بسيئة فلم يعملها كتبها له حسنة قال ابن القطان وكنت بحثت  
مع الشيخ سراج الدين البلقيني بالحشاشية بجامع عمرو بن العاص هل تضعف هذه الحسنة أيضا قلت وينبغي ان  
تضعف لقوله تعالى ان الله لا يظلم مثقال ذرة وان تلك حسنة ايضا عفاها يؤت من لدنه أجر عظيم فقال نعم  
وتضعف من جنس ما هم به ثم قال ومن المفسرين من قال المراد بالانسان أبو جهل أو عتبة بن أبي معيط أو الوليد  
ابن المغيرة قال ومنهم من قال الانسان بسعيه في الخير وحسن محبته وعشرته اكتسب الاصحاب وأسدى لهم  
الخير وتردد اليهم فصار ثوابه لهم بعد موته من سعيه وهذا حسن ومنهم من قال الانسان في الآية للحي دون  
الميت ومنهم من قال لم ينفع في الآية انتفاع الرجل بسعي غيره له وانما نفي عمله بسعي غيره وبين الامرين  
فرق ثم نقل عن الزنجشمرى ما لفظه فان قلت أما صح في الاخبار الصدقة عن الميت والحج عنه قلت فيه جوابان  
أحدهما ان سعي غيره لما لم ينفعه الا مبنيا على سعي نفسه وهو أن يكون مؤثما مصادقا فكذلك كان سعي غيره  
كأنه سعي نفسه لكونه تعالى وقائما لقيامه والثاني ان سعي غيره لا ينفعه اذا عمله لنفسه ولكن اذا فاه فهو  
في حكم الشرع كالتائب عنه والوكيل القائم مقامه ثم قال والصحيح من الاجوبة ان قوله تعالى وان ليس للانسان  
الا ما سعى عام مخصوص لما تقدم من الأدلة وكذا لا تجزوا الا ما كنتم تعملون وكذا اذا مات الانسان انقطع



عمله الامن ثلاث هذا كله كلام ابن القطان ثم قال السيوطي واستدلوا على الوصول بالقياس على الدعاء والصدقة والصوم والحج والعق فانه لا فرق في نقل الثواب بين أن يكون عن صدقة أو وقف أو دعاء أو قراءة وبالحديث الواردة فيه وهي وان كانت ضعيفة فمجموعها يدل على ان ذلك أصلا وبان المسلمين ما زالوا في كل مصر يجتمعون ويقرؤن ثوابهم من غير تكبير فكان ذلك اجبا عاذا كذا ذلك كله الحافظ شمس الدين محمد بن عبد الواحد المقدسي الحنبلي في جزء ألفه في المسئلة قال القرطبي وقد كان الشيخ العز بن عبد السلام يفتي بانه لا يصل الى الميت ثواب ما يقرأ قبلما توفي رآه بعض أصحابه فقال له انك كنت تقول انه لا يصل الى الميت ثواب ما يقرأ أو يهدي اليه فكيف الامر قال له كنت أقول ذلك في دار الدنيا والآخرة قد رجعت عنه لما رأيت من كرم الله في ذلك وانه يصل اليه ذلك ثم قال السيوطي ومن الوارد في قراءة القرآن على القبور ما تقدم من حديث ابن عمر والعلاء بن الجراح مرفوعا كلاهما وأخرج الخلال في الجامع عن الشعبي قال كانت الانصار اذا مات لهم ميت اختلفوا الى قبره يقرؤن له القرآن وأخرج أبو القاسم سعد بن علي الزنجاني في فوائده عن أبي هريرة رفعه من دخل المقابر ثم قرأ بفاتحة الكتاب وقيل هو الله أحد والهاكم التكاثر ثم قال اني جعلت ثواب ما قرأت من كلامك لاهل المقابر المؤمنين والمؤمنات كانوا شفعا له الى الله تعالى وأخرج القاضي أبو بكر بن عبد الباقي الانصاري في مشيخته عن سلمة بن عبيد قال قال حماد المكي خرجت ليلة الى مقابر مكة فوضعت رأسي على قبر فنمت فرأيت اهل المقابر حلقة حلقة فقامت القيامة قالوا لا ولكن رجل من اخواننا قرأ قل هو الله أحد وجعل ثوابه بالشافعي نقسهم منذ سنة وأخرج عبد العزيز بن صاحب الخلال من حديث أنس من دخل المقابر فقرأ سورة يس خفف الله عنهم وكان له بعد من دفن فيها حسنة قال القرطبي في حديث اقرأ على موتاكم يس يحتمل أن تكون هذه القراءة عند الميت في حال موته ويحتمل أن تكون عند قبره قال السيوطي وبالأول قال الجمهور وبالثاني قال ابن عبد الواحد المقدسي في جزءه الذي تقدم ذكره وبالتعميم في الخالين قال المحب الطبري من متأخري أصحابنا وقال القرطبي وقيل ان ثواب القراءة للقارئ والميت ثواب الاستماع ولذلك تلحقه الرحمة ولا يبعد في كرم الله أن يلحقه ثواب القراءة والاستماع معا ويلحقه ثواب ما يهدي اليه من القرآن وان لم يسمع كالصدقة والدعاء اهـ \* (تنبيه) \* سئل ابن القطان هل يكفي ثواب أو يتعين مثل ثواب فاجاب في الرسالة المذكورة باللفظ ولا يشترط في وصول الثواب لفظا هـ هذا ولا جعل ثواب بل تكفي النية قبل القراءة وبعدها خلا لما نقلناه عن عبد الكريم الشالوسي في القبلية نعم لو فعله لنفسه ثم نوى جعله للغير لم ينفع الغير ويكفي للقارئ ذكر ثواب ولا يتعين مثل ثواب وقال النووي المختار أن يدعو بالجعل فيقول اللهم اجعل ثوابها واقعا لفلان وقال في الاذكار الاختيار أن يقول القارئ بعد فراغه اللهم أوصل ثواب ما قرأته الى فلان وليس ثواب على تقدير المثل بل لو قال مثل ثواب تكون مثل زائدة كما هو أحد الأقوال في قوله تعالى ليس كمثله شيء نعم ان قيل للقارئ ثواب قراءته وللمقرؤه مثل ثوابه فيكون ثوابه على تقديره وخلاف ظاهر مختار النووي وخلاف الأئمة المهديين فانهم حين يهدون يقولون اجعل ثواب والاصل عدم التقدير وينقدح في قوله اجعل ثواب احتمالا أن يكون للمهدي له وللقارئ مثلها الثاني أن يكون للمهدي وهو القارئ والمهدي له مثلها والله أعلم (فالمقصود من زيارة القبور والزائر الاعتبار والمزور الانتفاع بدعائه فلا ينبغي أن يغفل الزائر عن الدعاء لنفسه وللميت) وهل يقدر الدعاء لنفسه ثم للميت أو بالعكس الظاهر الثاني اذا الدعاء للميت مستجاب لا محالة قياسا على دعاء الغائب ثم يكون الدعاء لنفسه فهو احقر أن يستجاب نظر الكرم الله تعالى وسعة فضله (و) لا يغفل أيضا (عن الاعتبار به وانما يحصل الاعتبار بان يصور في قلبه الميت كيف تفرقت اجزائه) بعد ان كانت مجموعة (وكيف يبعث عن قبره) بعد ذلك التفرق (وانه على القرب سيلحق به) فتصور به هذه الثلاثة من أعظم ما يعبر به الزائر من الميت وفي اثناء ذلك تصور ان كثيرة لا تحصى (كل روى عن مطرف بن أبي بكر الهذلي) رجه الله (قال كانت عجوزي) بنى (عبد القيس متعبدة) أي كثيرة العبادة (فكان اذا جاء الليل

فالمقصود من زيارة  
القبور والزائر الاعتبار  
بها والمزور الانتفاع  
بدعائه فلا ينبغي أن يغفل  
الزائر عن الدعاء لنفسه  
وللميت ولا عن الاعتبار  
به وانما يحصل له الاعتبار  
بان يصور في قلبه الميت  
كيف تفرقت اجزائه  
وكيف يبعث من قبره وانه  
على القرب سيلحق به كما  
روى عن مطرف بن أبي  
بكر الهذلي قال كانت  
عجوزي بن عبد القيس  
متعبدة فكان اذا جاء  
الليل

ان القلب القاسي اذا جفام بلبينه الارسوم البلي وانى لا تاتي القبور فكأني انظر وقد خرجوا من بين أطباقها وكأني انظر الى تلك الوجوه المتعفرة والى تلك الاجسام المتغيرة والى تلك الاكفان الدسمة في الهامان نظرة لو أشربها العباد قلوبهم ما أنسكل مرارتها للانفس وأشد تلفها للابدان بل ينبغي أن يحضر من صورة الميت ما ذكره عمر بن عبد العزيز حيث دخل عليه فقبه فتعجب من تغير صورته لكثرة الجهد والعبادة فقال له يا فلان لورأيتني بعد ثلاث وقد أدخلت قبري وقد خرجت الحدقتان فسالتا على الحدين وتقلصت الشفتان عن الاسنان وخرج الصديد من الفم وانفتح الفم وتنا البطن فعلا الصدر وخرج الصلب من الدبر وخرج الدود والصديد من المناخر رأيت أعجب مما تراه الآن ويستحب الثناء على الميت وأن لا يذكر الا بالجميل قالت عائشة رضي الله عنها قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ مات صاحبكم فدعوه ولا تقعوا فيه وقال صلى الله عليه وسلم لا تسبوا الاموات

(تخرزت) أي شددت حزامها لتستعين به على القيام (ثم قامت الى المحراب تصلي) عامة الليل (واذا جاء النهار خرجت الى القبور فتكون عامة النهار) هناك (فبلغتني انها عوتبت في كثرة اتيانها المقابر فقالت ان القلب القاسي اذا جفام لم يلبينه الارسوم البلي) أي النظر اليها (وانى لا تاتي القبور فكأني انظر وقد خرجوا من بين أطباقها وكأني انظر الى تلك الوجوه المتعفرة والى تلك الاجسام المتغيرة والى تلك الاكفان الدسمة في الهامان نظرة لو أشربها العباد قلوبهم ما أنسكل مرارتها للانفس وأشد تلفها للابدان بل ينبغي أن يحضر من صورة الميت ما ذكره عمر بن عبد العزيز حيث دخل عليه فقبه فتعجب من تغير صورته) وتبدل حليته عما كان عليها (لكثرة الجهد والعبادة فقال له يا فلان لورأيتني بعد ثلاث وقد أدخلت قبري وقد خرجت الحدقتان فسالتا على الحدين وتقلصت الشفتان على الاسنان) أي يستسا (وخرج الصديد من الفم وانفتح الفم وتنا البطن) أي ارتفع (فعلا على الصدر وخرج الصلب من الدبر وخرج الدود والصديد من المناخر رأيت أعجب مما تراه الآن) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور وروى أبو نعيم في الحلية نحو ما منه من طريق أبي حازم ان حناصري الاسدي قال قدمت دمشق في خلافة عمر بن عبد العزيز يوم الجمعة والناس راكعون الى الجمعة ثم ساق الحديث وفيه فلما ان بصري عرفني فناداني يا أبا حازم الى مقبل فاذنوت من المحراب فلما ان صلي بالناس التفت الى فقلت له تالله لقد كنت عندنا بالامس بخنصرة أمير العبد الملك بن مروان وكان وجهك وضياؤك بلك نقيما ومكبك وطينا وطعمك مل شهيا وحركك شديدا فإني الذي غيرك وأنت أمير المؤمنين فقال لي يا أبا حازم أنا شددك الله الاحد ثقتي الحديث الذي حدثتني بخنصرة قلت له نعم سمعت أبا هريرة رضي الله عنه يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان بين أيديكم عقبة كؤدا لا يجوزها الا كل ضامر مهزول قال أبو حازم فبكي أمير المؤمنين بكاء عاليا حتى علانحيبته ثم قال يا أبا حازم أفتلومني ان أضمر نفسي لتلك العقبة لعل ان أنجو منها وما أظنني منها بئاج (ويستحب الثناء على الميت وان لا يذكر الا بالجميل قالت عائشة رضي الله عنها قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ مات صاحبكم) أي المؤمن الذي كنتم تصاحبونه لقراءة أو صهارة أو جوار أو صداقة أو نحو ذلك (فدعوه) أي اتركوه من الكلام فيه بما يؤذيه لو كان حيا ولا تقعوا فيه) أي لا تتسكعوا في عرضه بسوء ولا بشي من أخلاقه الذميمة فغيبه الميت أقطع من غيبة الحي لانه يرجى استحلاله بخلافه وتخصيص صاحب الاهتمام وبيان انه بذلك أحرى والا فالكف عن مساوي الاموات مطلوبا مطلوب قال العراقي رواه أبو داود بأسناد جيد اه قلت ويوجد في بعض نسخ المتن بدون واو (وقال صلى الله عليه وسلم لا تسبوا الاموات) أي المسلمين كما دل عليه لام العهد فالكفار سبهم قربة (فانهم افضوا) أي وصلوا (الى ما قدموا) من خير وشر والله هو المجازي ان شاء عفا وان شاء عذب فلا فائدة في سبهم ويستثنى منه ما فيه مصلحة شرعية كسب أهل البدع والفسقة للتحذير من الاقتداء بهم وكبح رجح المجرع من الرواة حيا وميتا لانتفاء أحكام الشرع على بيان حالاتهم قال العراقي رواه البخاري من حديث عائشة اه قلت ورواه كذلك أحمد والنسائي ورواه ابن النجار بلفظ الى ما كتبوا (وقال صلى الله عليه وسلم لا تذكروا موتا كم الابخير فانهم ان يكونوا من أهل الجنة تأمنوا وان يكونوا من أهل النار فسيبهم ما هم فيه) قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت هكذا بأسناد ضعيف من حديث عائشة وهو عند النسائي من حديثها بأسناد جيد مقتصر على الجملة الاولى بلفظ هل كما كم وذكرة بالزيادة صاحب مسند الفردوس وعلمه علامة النسائي والطبراني اه قلت وروى النسائي أيضا عن صفية بنت شيبة قالت ذكر عند النبي صلى الله عليه وسلم هالك بسوء فقال لا تذكروا هل كما كم الابخير وفي الباب عن عمر بن الخطاب رفعه اذ كروا محاسن موتا كم وكفوا عن مساويهم رواه أبو داود والترمذي وابن أبي الدنيا وروى الديلمي من حديث عائشة الميت يؤذيه في قبره ما يؤذيه في بيته (وقال أنس بن مالك) رضي الله عنه (مررت جنازة على رسول الله صلى الله عليه وسلم فائتوا عليه شرا فقال) صلى الله

تسبوا الاموات فانهم قد افضوا الى ما قدموا وقال صلى الله عليه وسلم لا تذكروا موتا كم الابخير فانهم ان يكونوا من أهل الجنة ثموا عليه وأن يكونوا من أهل النار فسيبهم ما هم فيه وقال أنس بن مالك مررت جنازة على رسول الله صلى الله عليه وسلم فائتوا عليه شرا فقال عليه السلام



وجبت فسأله عمر عن

ذلك فقال ان هذا أثبتتم عليه خيرا فوجب له الجنة وهذا أثبتتم عليه شرا فوجب له النار وأنتم شهداء الله في الارض في الجنة ومن أثبتتم عليه شرا فوجب له النار أنتم شهداء الله في الارض أنتم شهداء الله في الارض في السماء (وقال أبوهريرة) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان العبد لموت فيشئ عليه القوم عليه الشئاء يعلم الله منه غيره فيقول الله تعالى عز وجل ما من عبد مسلم عوف فتشهد ثلاثة أبيات من جبرانه الا دنين بخير الا قال الله عز وجل قد قبلت شهادة عبادي على ما علموا وغفرت له ما أعلم اه قلت ورواه ابن النجار بلفظ اذا مات المؤمن وقال رجلان من جبرانه ما علمنا منه الا خيرا وهو في علم الله غير ذلك قال الله تعالى ملائكتكم اقبلوا شهادة عبادي في عبدي وتجاوزت عن علي في عبدي

علي في عبدي  
\* (الباب السابع في حقيقة الموت وما يلقيه الميت في القبر الى نفخة الصور) \*  
اعلم بصرك الله تعالى (ان للناس في حقيقة الموت ظنونا كاذبة وآراء مختلفة) قد اخطوا فيها فظن بعضهم ان الموت هو العدم (المحض) وانه لا حشر ولا نشر ولا عقاب للخير والشر وان موت الانسان كموت الحيوانات وجفاف النبات وهذا رأي الملحدين وكل من لا يؤمن بالله واليوم الآخر) وهم طوائف من العرب الذين انكروا الاحياء والاعادة بعد الموت وهم الذين أخبر الله عنهم انهم قالوا أنذامتنا وكثارتنا وعظاما أننا لمبعوثون أو بأوانا الاولون لقد وعدنا نحن وأباؤنا هذا من قبل ان هذا الأساطير الاولين وقال في بعض هذه الطائفة وضرب لنا مثلا ونسي خلقه الآية وهؤلاء من العرب في الجاهلية غيبر من مال منهم الى النصرانية فتصر من عرب الشام من قضاة وغسان وبعض ربيعة وغير من تهود منهم من ملوك حير وبنى كنانة وبنى كندة وغير من تميم منهم لقرهم من الفرس كبنى زارة بن عدس ومنهم من غلاة الامامية المنصور به أحجاب منصور العجلي كفر وأبى القمامة وبالاحياء بعد الموت واستحلوا المحارم والمحرمت ومنهم المعمرية صنف من الخطائية زعموا ان الدنيا لا تنفنى وانكروا الاعادة والاحياء بعد الموت (وظن قوم انه ينعدم بالموت ولا يتألم بعقاب ولا ينعم بثواب مادام في القبر الى أن يعاد في وقت الحشر) وهو مذهب الجهمية والخوارج قالوا ان احياء الاموات لا يكون الا في القيامة ينكرون عذاب القبر وسؤال منكر ونكير والى هذا القول ذهب ضراو وبشر المريسي والنجارية وقال ضراوان منكر هو العمل السيئ ونكير هو النكير من الله عز وجل على صاحب الفعل المنكر ويقرب من ذلك قول من زعم من المعتزلة ان احياء الاموات ورد أهل القبور انما يكون بين النفختين لان الله عز وجل قال ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الارض الا من شاء الله ثم نفخ فيه أخرى فاذا هم قيام ينظرون قالوا الجائر أن يكونوا معذبين بين النفختين وأن يكونوا منعمين بينهم وهذا قول أبي الهذيل وبشر بن المعتمر واتباعهما من القدرية ومنهم من شل في وقت الاحياء بعد الموت وقبل القيامة وقال يجوز أن يكون احياء الميت بعد دخول القبر ويجوز أن يكون بعده ولم يقطعوا على وقته وهذا قول الجبائي واتباعه من القدرية (وقال آخرون ان الروح باقية لا تنعدم بالموت وانما المثاب والمعاقب هي الارواح دون الاجساد وان الاجساد لا تبعث ولا تنحسر أصلا) والقائلون بهذا أصناف منهم من قال ان الاحياء يكون في القيامة دون القبر الا أن عذاب القبر لاهل العذاب صحيح ثابت على الوجه الذي يشعر به الميت وهو ميت وشبه الميت في ذلك بالنائم والمغلوب على عقله وهذا القول حكاه السكعي عن غسان القاضي قال أبو منصور التميمي وغلط الخاسكي عنه فان غسانا كان من أصحابنا وقوله في هذه المسئلة كقولنا وانما يصح هذا القول على مذاهب الكرامية ولا تنحسر أصلا

عليه وسلم (وجبت ومروا باخرى فاثبتوا عليه خيرا فقال وجبت فسأله عمر) رضي الله عنه (عن ذلك فقال ان هذا أثبتتم عليه خيرا فوجب له الجنة وهذا أثبتتم عليه شرا فوجب له النار وأنتم شهداء الله في الارض) قال العراقي متفق عليه قلت وكذلك رواه الطيالسي وأحمد والنسائي ولفظهم جميعا من أثبتتم عليه خيرا فوجب له الجنة ومن أثبتتم عليه شرا فوجب له النار أنتم شهداء الله في الارض أنتم شهداء الله في الارض في السماء (وقال أبوهريرة) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان العبد لموت فيشئ عليه القوم الشئاء يعلم الله منه غيره فيقول الله تعالى ملائكتكم اقبلوا شهادة عبادي على عبدي وتجاوزت عن علي في عبدي منه) قال العراقي رواه أحمد من رواية شيخ من أهل البصرة عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم يروي عن ربه عز وجل ما من عبد مسلم عوف فتشهد ثلاثة أبيات من جبرانه الا دنين بخير الا قال الله عز وجل قد قبلت شهادة عبادي على ما علموا وغفرت له ما أعلم اه قلت ورواه ابن النجار بلفظ اذا مات المؤمن وقال رجلان من جبرانه ما علمنا منه الا خيرا وهو في علم الله غير ذلك قال الله تعالى ملائكتكم اقبلوا شهادة عبادي في عبدي وتجاوزت عن علي في عبدي

\* (الباب السابع في حقيقة الموت وما يلقيه الميت في القبر الى نفخة الصور) \*

(اعلم) بصرك الله تعالى (ان للناس في حقيقة الموت ظنونا كاذبة وآراء مختلفة) قد اخطوا فيها فظن بعضهم ان الموت هو العدم (المحض) وانه لا حشر ولا نشر ولا عقاب للخير والشر وان موت الانسان كموت الحيوانات وجفاف النبات وهذا رأي الملحدين وكل من لا يؤمن بالله واليوم الآخر) وهم طوائف من العرب الذين انكروا الاحياء والاعادة بعد الموت وهم الذين أخبر الله عنهم انهم قالوا أنذامتنا وكثارتنا وعظاما أننا لمبعوثون أو بأوانا الاولون لقد وعدنا نحن وأباؤنا هذا من قبل ان هذا الأساطير الاولين وقال في بعض هذه الطائفة وضرب لنا مثلا ونسي خلقه الآية وهؤلاء من العرب في الجاهلية غيبر من مال منهم الى النصرانية فتصر من عرب الشام من قضاة وغسان وبعض ربيعة وغير من تهود منهم من ملوك حير وبنى كنانة وبنى كندة وغير من تميم منهم لقرهم من الفرس كبنى زارة بن عدس ومنهم من غلاة الامامية المنصور به أحجاب منصور العجلي كفر وأبى القمامة وبالاحياء بعد الموت واستحلوا المحارم والمحرمت ومنهم المعمرية صنف من الخطائية زعموا ان الدنيا لا تنفنى وانكروا الاعادة والاحياء بعد الموت (وظن قوم انه ينعدم بالموت ولا يتألم بعقاب ولا ينعم بثواب مادام في القبر الى أن يعاد في وقت الحشر) وهو مذهب الجهمية والخوارج قالوا ان احياء الاموات لا يكون الا في القيامة ينكرون عذاب القبر وسؤال منكر ونكير والى هذا القول ذهب ضراو وبشر المريسي والنجارية وقال ضراوان منكر هو العمل السيئ ونكير هو النكير من الله عز وجل على صاحب الفعل المنكر ويقرب من ذلك قول من زعم من المعتزلة ان احياء الاموات ورد أهل القبور انما يكون بين النفختين لان الله عز وجل قال ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الارض الا من شاء الله ثم نفخ فيه أخرى فاذا هم قيام ينظرون قالوا الجائر أن يكونوا معذبين بين النفختين وأن يكونوا منعمين بينهم وهذا قول أبي الهذيل وبشر بن المعتمر واتباعهما من القدرية ومنهم من شل في وقت الاحياء بعد الموت وقبل القيامة وقال يجوز أن يكون احياء الميت بعد دخول القبر ويجوز أن يكون بعده ولم يقطعوا على وقته وهذا قول الجبائي واتباعه من القدرية (وقال آخرون ان الروح باقية لا تنعدم بالموت وانما المثاب والمعاقب هي الارواح دون الاجساد وان الاجساد لا تبعث ولا تنحسر أصلا) والقائلون بهذا أصناف منهم من قال ان الاحياء يكون في القيامة دون القبر الا أن عذاب القبر لاهل العذاب صحيح ثابت على الوجه الذي يشعر به الميت وهو ميت وشبه الميت في ذلك بالنائم والمغلوب على عقله وهذا القول حكاه السكعي عن غسان القاضي قال أبو منصور التميمي وغلط الخاسكي عنه فان غسانا كان من أصحابنا وقوله في هذه المسئلة كقولنا وانما يصح هذا القول على مذاهب الكرامية

وكل هذه ظنون فاسدة ومائلة عن الحق بل الذي تشهد له طرق الاعتبار وتنطق به الآيات والأخبار أن الموت معناه تغير حال فقط وأن الروح باقية بعد مفارقة الجسد أمامه مذبذبة وامانعة ومعنى مفارقة لها للجسد انقطاع تصرفها عن الجسد بخروج الجسد عن طاعتها فان الأعضاء آلات للروح تستعملها حتى أنها تبتطش باليد وتسمع بالأذن وتبصر بالعين وتعلم حقيقة الأشياء بالقلب والقلب ههنا عبارة عن الروح والروح تعلم الأشياء بنفسها من غير آلة ولذلك قد يتألم بنفسه بأنواع الحزن والغم والكمد ويتنعم بأنواع الفرح والسرور ولا يتعلق بالأعضاء فكل ما هو وصف للروح بنفسها فيبقى معها بعد مفارقة الجسد وما هو لها بواسطة الأعضاء فتعطل بموت الجسد إلى أن تعاد الروح إلى الجسد ولا يبعد أن تعاد الروح إلى الجسد في القبر ولا يبعد أن تؤخر إلى يوم البعث

الذين زعموا أن الميت يصح أن يكون فيه علم بالأم وغيره ولا أعلم أحد قال بمثل هذا من أصحاب الحديث إلا محمد بن جرير الطبري ومنهم من زعم أن الأحياء يكون في القيامة وأن الميت في قبره قد يحدث الله فيه الالم وهو لا يشعر فإذا حشر وجد ذلك الالم في وقته الذي حشر فيه وشبهوه بسكران نام في الشمس فاثرت فيه وهو لا يشعر بذلك فإذا أفاق وجد ألم ذلك في نفسه وكذلك المغشى عليه إذا ضرب في حال الغشى (وكل هذه ظنون فاسدة) وآراء (مائلة عن الحق بل الذي تشهد له طرق الاعتبار وتنطق به الآيات والأخبار أن الموت معناه تغير حال فقط) وانتقال من دار إلى دار وليس بعدم محض ولا فناء صرف (وأن الروح باقية بعد مفارقة الجسد أمامه مذبذبة وامانعة) وهذا قول أهل السنة والجماعة وفقهاء الحجاز والعراق ومتكلمي الصفاتية (ومعنى مفارقة لها للجسد انقطاع تصرفها عن الجسد بخروج الجسد عن طاعتها فان الأعضاء آلات للروح تستعملها حتى أنها تبتطش باليد وتسمع بالأذن وتبصر بالعين وتعلم حقيقة الأشياء بنفسها من غير آلة وكذلك قد يتألم بنفسه بأنواع الحزن والغم والكمد ويتنعم بأنواع الفرح والسرور وكل ذلك لا يتعلق بالأعضاء فكل ما هو وصف للروح بنفسها فيبقى معها بعد مفارقة الجسد وما هو لها بواسطة الأعضاء فتعطل بموت الجسد إلى أن تعاد الروح إلى الجسد) قال الشيخ عز الدين بن عبد السلام في كل جسد روحان أحدهما روح اليقظة التي أجرى الله العادة أنهما إذا كانت في الجسد كل الإنسان مستيقظا فإذا خرجت من الجسد نام الإنسان ورأت تلك الروح المنلمات والأخرى روح الحياة التي أجرى الله العادة أنهما إذا كانت في الجسد كان حيافان فارقتان فإذا رجعت إليه حي وهاتان الروحان في باطن الإنسان لا يعرف مقرهما إلا من أطلعه الله على ذلك فهما كجنيين في بطن امرأة واحدة وقال بعض المتكلمين الذي يظهر أن الروح تقرب القلب قال ابن عبد السلام ولا يبعد عندي أن تكون الروح في القلب قال ويدل على روح الحياة قوله تعالى الله يتوفى الأنفس الآية فقد يره يتوفى الأنفس التي لم تمت أجسادها في منامها فيفسد النفس التي قضى عليها الموت عنده ولا يرسلها إلى أجسادها يرسل الأنفس الأخرى وهي أنفس اليقظة إلى أجسادها إلى انقضاء أجل مسمى وهو أجل الموت فينبذ تعقب أرواح الحياة وأرواح اليقظة جميعا من الأجساد ولا تموت أرواح الحياة بل ترفع إلى السماء حية فتطرد أرواح الكافرين ولا تفتح لها أبواب السماء وتفتح أبواب السماء لأرواح المؤمنين إلى أن تعرض على رب العالمين فيألهام من عرضة ما أشرفها أهال قال السيوطي في شرح الصدور وما ذكره من أن الروح في القلب قد خرم به الغزالي في كتابه الانتصار وقد طهرت له بحديث أخرجه ابن عساكر في تاريخه عن الزهري أن خزيمة بن حكيم السلمي ثم الهزلي قدم على النبي صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة فقال يا رسول الله أخبرني عن ظلمة الليل وضوء النهار وحرم السماء في الشتاء وبرده في الصيف ونخرج السحاب وعن قرار ما ألجل وماء المرأة وعن موضع النفس من الجسد فذكر الحديث إلى أن قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وأمام موضع النفس في القلب والقلب معلق بالنياط يسقي العروق فإذا هلك القلب انقطع العرق الحديث بطوله وهذا مرسل وله طرق أخرى مرسله وموصلة في المعجم الأوسط للطبراني وتفسير ابن مردويه وكتاب الصحابة لابي موسى المديني وابن شاهين قال ابن حجر في الإصابة والحديث فيه غريب كثير واسناده ضعيف جدا انتهى قلت قال في الإصابة في ترجمته واه ابن مردويه في التفسير من طريق أبي عمران الجوني عن ابن جريح عن عطاء عن جابر بن خزيمة بن ثابت وليس بالنصاري سألت النبي صلى الله عليه وسلم عن البلاد الأمين فقال مكة رواه الطبراني في الأوسط من هذا الوجه مطولا جدا وقال لم يروه عن ابن جريح إلا أبو عمران قال أبو موسى رواه أبو معشر وعبيد بن حكيم عن ابن جريح عن الزهري مرسلًا لكن قال خزيمة بن حكيم السلمي وكذا سمعته ابن شاهين من طريق يزيد بن عياض عن الزهري فذكره مطولا في نحو رقتين وفيه غريب كثير واسناده ضعيف جدا مع انقطاعه وروينا في تاريخ ابن عساكر من طريق عبيد بن حكيم عن ابن جريح مطولا كذلك وروى عن منصور بن المعتمر عن قبيصة عن خزيمة بن حكيم أيضا (ولا يبعد أن تعاد إلى الجسد في القبر ولا يبعد أن تؤخر إلى يوم البعث) من القبر



الغوم وماذا الافراح  
ومهما بطل تصرفها في  
الاعضاء لم تبطل منها  
العلوم والادراكات ولا  
بطل منها الافراح  
والغوم ولا بطل منها  
بولها لآلام والذات  
والانسان بالحقيقة هو  
المعنى المذكور للعلوم  
والآلام والذات وذلك  
لا يوتى أى لا ينعدم  
ومعنى الموت انقطاع  
صرفه عن البدن وخروج  
لبدن عن أن يكون آله  
له كما ان معنى الزمانه  
خروج البدن عن أن  
تكون آله مستعملة في  
فالموت زمانه مطلقه في  
الاعضاء كلها وحقيقه  
الانسان نفسه وروحه  
وهي باقية نعم تغير حاله  
من جهتين احدهما انه  
سلب منه عينه وأذنه  
ولسانه ويدورجه  
ووجيع أعضائه وسلب  
منه أهله وولده وأقاربه  
وسائر معارفه وسلب  
منه حيله ودوابه وعلمانه  
ودوره وعقاره وسائر  
أعماله ولا فرق بين أن  
نسلب هذه الاشياء من  
نسان وبين أن نسلب

الانسان من هــ هذه الاشياء فان المؤمن هو الفراق والفراق

( ٤٨ - انخاف السادة المتقين ) - عاشر )

يحصل تارة بان ينهب مال الرجل وتارة بان يسيى الرجل عن الملك والمال والام واحد في الحالين وانما معنى الموت سلب الانسان عن أمواله بازعاجه الى عالم آخر لا يناسب هذا العالم فان كان له في الدنيا شيء يأنس به ويستريح اليه ويعتد به وجوده فيعظم تحسره عليه بعد الموت ويصعب شدة آؤه في مفارقه بل يلتفت قلبه الى واحد واحد من ماله وجاهه وعقاره حتى الى قميص كان يلبسه مثلاً ويفرح به وان لم يكن يفرح الا بذكر الله

ولم يأنس الابن عظم نعيمه وتمت سعادته اذ خلى بينه وبين محبوبه وقطعت عنه العوائق والشواغل اذ جميع أسباب الدنيا شاغلة عن ذكر الله فهذا أحد وجهي المخالفة بين حال الموت وحال الحياة والثاني انه ينكشف له بالموت ما لم يكن مكشوفه في الحياة كما قد ينكشف للمتيقظ ما لم يكن مكشوف في النوم والناس ينام فاذا ماتوا انتبهوا وأول ما ينكشف له ما يضره وينفعه من حسناته وسيئاته وقد كان ذلك مسطورا في كتاب مطوى في سر قلبه وكان يشغله عن (٣٧٨) الاطلاع عليه شواغل الدنيا فاذا انقطعت الشواغل انكشف له جميع أعماله فلا ينظر الى

سبب الاو يتحسر عليها  
تحسرا يؤثر أن يخوض  
غمرة النار للخلاص من  
تلك الحسرة وعند ذلك  
يقال له كفى بنفسك  
اليوم عليك حسبي  
وينكشف كل ذلك  
عند انقطاع النفس  
وقبل الدفن وتشتعل  
فيه نيران الفراق أعني  
فراق ما كان يطامئن اليه  
من هذه الدنيا الفانية  
دون ما أراد منها لاجل  
الزاد والباغية فان من  
طلب الزاد للباغية فاذا  
بلغ المقصد فرح بمفارقة  
بقية الزاد اذ لم يكن يريد  
الزاد ليعينه وهذا حال من  
لم يأخذ من الدنيا الا  
بقدر الضرورة وكان  
يود ان تنقطع ضرورته  
ليستغنى عنه فقد حصل  
ما كان يوده واستغنى  
عنه وهذه أنواع من  
العذاب والآلام عظيمة  
تهجم عليه قبل الدفن  
ثم عند الدفن قد ترد  
روحه الى الجسد انواع  
آخر من العذاب وقد  
يعني عنه ويكون حال

ولم يأنس الابن عظم نعيمه وتمت سعادته اذ خلى بينه وبين محبوبه وقطعت عنه الشواغل والعوائق اذ جميع أسباب الدنيا شاغلة عن ذكر الله (فهذا أحد وجهي المخالفة بين حال الموت وحال الحياة والثاني انه ينكشف له بالموت ما لم يكن مكشوفه في الحياة كما قد ينكشف للمتيقظ ما لم يكن مكشوف في النوم والناس) كما قيل (ينام فاذا ماتوا انتبهوا) روى ذلك من قول علي رضي الله عنه كما سبق الكلام عليه مرارا وانكشف الاحوال لهم عند الموت دل عليه قول عمر رضي الله عنه احضر واموتنا كم ولقنوههم لاله الا الله فانهم يرون ويقال لهم وفي رواية واعقبوا ما تمسعون من المطيعين منكم فانه يخيل لهم أمور صادقة وقد تقدم (وأول ما ينكشف له ما يضره وينفعه من حسناته وسيئاته) فيفرح ويحزن (وقد كان ذلك مسطورا في كتاب مطوى في سر قلبه وكان يشغله عن الاطلاع عليه شواغل الدنيا) وعلاقتها (فاذا انقطعت الشواغل وبالت عوائق) انكشف له جميع أعماله فلا ينظر الى سبب الاو يتحسر عليها تحسرا يؤثر (أي يختار) ان يخوض غمرة النار للخلاص من تلك الحسرة (فلا يمكنه ذلك) (وعند ذلك يقال له كفى بنفسك اليوم عليك حسبي) وقد روى الديلمي من حديث جابر اذا حضر الانسان الوفاة جمع له كل شيء يمنعه عن الحق فيجعل بين عينيه فعند ذلك يقول رب ارجعون لعلني أعمل صالحا فيما تركت (وينكشف كل ذلك عند انقطاع النفس وقبل الدفن وتشتعل فيه نيران الفراق أعني فراق ما كان يطامئن اليه من هذه الدنيا الفانية دون ما أراد منها لاجل الزاد والباغية) أي القدر الذي يتبلغ به الى أعمال الآخرة (فان من طلب الزاد للباغية) أي المقصد (فاذا بلغ المقصد فرح بمفارقتها بقية الزاد اذ لم يكن يريد الزاد بعينه) بل لاجل التبليغ (وهذا حال من لم يأخذ من الدنيا الا بقدر الضرورة) الداعية (وكان يود ان تنقطع ضرورته ليستغنى عنه) كما روى عن مالك بن دينار انه كان يأخذ الحصة من المسجد فيقول لوددت ان هذه أجدتني في الدنيا ما عشت لأزبد على مصها من الطعام والشراب وكان يقول لو صلح لي ان آكل الرماد لا كلمه ولو صلح لي ان أعبد الى بردي فاقطعه باثنين فأتزر بقطعة وأتردى بقطعة لفعلت رواه أبو نعيم في الحلية من طريق يوسف بن عطية السفاري وروى عنه أيضا انه قال خلطت دقيق بالرماد فضعفت عن الصلاة ولو قويت على الصلاة ما أكلت غيره رواه أبو نعيم من طريق يعلى الوراق (فقد حصل ما كان يوده واستغنى عنه فهذه أنواع من العذاب والآلام عظيمة تهجم عليه) عند انقطاع النفس (قبل الدفن ثم عند الدفن قد ترد روحه الى الجسد) كما هو مذهب أهل السنة والجماعة (لنوع آخر من العذاب وقد يعني عنه) ان أدركه الفضل (ويكون حال المنتعم بالدنيا المظمئن اليها كحال من تنعم عند غيبة ملك من المملوك في داره ومملكه وحرجه اعتمادا على ان الملك يتساهل في أمره) فلا يؤاخذ به (أو) اعتمادا (على ان الملك ليس يدرى ما يتعاطاه من قبض أفعاله فأخذه الملك بغتة) من غير ترقب (وعرض عليه حريدة) وهي شبه الدفتر (قد دونت) أي حررت وجعت (فيها جميع فواحشيه وجنباياته ذرة ذرة وخطوة خطوة والملك قاهر متسلط وغبور على حرمه ومتنقم من الجناة على ملكه وغير ملتفت الى من يتشفع اليه في العصاة المأخوذ كيف يكون حاله قبل نزول عذاب الملك به من الخوف والنجلة والحياء والتحسر والندم فهذا حال الميت المفاجئ المعتبر بالدنيا المظمئن اليها قبل نزول عذاب القبر به بل عند موته نعوذ بالله منه فان الخزي والافتضاح

وهتك  
المنتعم بالدنيا المظمئن اليها كحال من تنعم عند غيبة ملك من المملوك في داره ومملكه وحرجه اعتمادا على ان الملك يتساهل في أمره أو على ان الملك ليس يدرى ما يتعاطاه من قبض أفعاله فأخذه الملك بغتة وعرض عليه حريدة قد دونت فيها جميع فواحشيه وجنباياته ذرة ذرة وخطوة خطوة والملك قاهر متسلط وغبور على حرمه ومتنقم من الجناة على ملكه وغير ملتفت الى من يتشفع اليه في العصاة عليه فانظر الى هذا المأخوذ كيف يكون حاله قبل نزول عذاب الملك به من الخوف والنجلة والحياء والتحسر والندم فهذا حال الميت المفاجئ المعتبر بالدنيا المظمئن اليها قبل نزول عذاب القبر به بل عند موته نعوذ بالله منه فان الخزي والافتضاح



وهناك الستر أعظم من كل عذاب يحل بالجسد من الضرب والقطع وغيرهما فهذه إشارة (٣٧٩) الى حال الميت عند الموت شاهدا

أولو البصائر بمشاهدة  
باطنة أقوى من مشاهدة  
العين وشهد لذلك شواهد  
الكتاب والسنة نعم لا  
يمكن كشف الغطاء عن  
كنه حقيقة الموت اذ لا  
يعرف الموت من لا يعرف  
الحياة ومعرفة الحياة  
بمعرفة حقيقة الروح في  
نفسها وادراك ماهية  
ذاتها ولم يؤذن لرسول  
الله صلى الله عليه وسلم  
أن يتكلم فيها ولا أن  
يزيد على أن يقول الروح  
من أمر ربي فأيسر لآحد  
من علماء الدين أن  
يكشف عن سر الروح  
وان اطلع عليه وانما  
المأذون فيه ذكر حال  
الروح بعد الموت ويدل  
على ان الموت ليس عبارة  
عن انعدام الروح  
وانعدام ادراكها آيات  
وأخبار كثيرة أما الآيات  
فالورق في الشهداء اذ  
قال تعالى ولا تحسبن  
الذين قتلوا في سبيل الله  
أمواتا بل أحياء عند  
ربهم يرزقون فحين  
ولما قتل صناديد قريش  
يوم بدر ناداهم رسول  
الله صلى الله عليه وسلم  
فقال يا فلان يا فلان  
يا فلان قد وجدت ما  
وعدتني ربي حقا فهل  
وجدتم ما وعد ربكم  
حقا فقبل يا رسول الله

وهناك الستر أعظم من كل عذاب يحل بالجسد من الضرب والقطع وغيرهما فان كلام من الضرب والقطع يرجي  
برأيه وهناك الستر والفضوح لا يرعه واليه يشير الخبر فضوح الدنيا أهون من فضوح الآخرة (فهذه إشارة  
الى حال الميت عند الموت شاهدا أولو البصائر بمشاهدة باطنة أقوى من مشاهدة العين وشهد لذلك شواهد  
الكتاب والسنة نعم لا يمكن كشف الغطاء عن كنه حقيقة الموت اذ لا يعرف الموت من لا يعرف الحياة ومعرفة  
الحياة) منوطة (بمعرفة حقيقة الروح في نفسها وادراك ماهية ذاتها ولم يؤذن لرسول الله صلى الله عليه وسلم ان  
يتكلم فيها ولا ان يزيد على أن يقول الروح من أمر ربي) روى الشيخان من حديث ابن مسعود قال كنت  
مع النبي صلى الله عليه وسلم في خرب المدينة وهو متكئ على عسيب فمروا به ودفنوا بعضهم لبعض سلوة  
عن الروح فقال بعضهم لا نسألوه فقالوا يا محمد ما الروح فقالوا على العسيب فظننت انه يوحى اليه  
فقال ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربي وما أوتيتم من العلم الا قليلا وقد تقدم وأخرج ابن جرير بسند  
مرسل ان الآية لما نزلت قالت اليهود هكذا نجد عندنا وقد اختلف الناس في الروح على فرقتين فرقة  
أمسكت عن الكلام فيها لانها سر من أسرار الله تعالى لم يؤت علمه البشر وهذه الطريقة هي المختارة قال الجنيد  
الروح شئ استأثر الله بعلمه ولم يطلع عليه أحد من خلقه فلا يجوز لعباده البحث عنه باكثر من انه موجود وعلى  
هذا ابن عباس وأكثر السلف وقد ثبت عن ابن عباس انه كان لا يفسر الروح فأخرج ابن أبي حاتم عن عكرمة  
قال سئل ابن عباس عن الروح قال الروح من أمر ربي لا تتناول هذه المسئلة فلا تزدوا عليها قولوا كما قال الله وعلم  
نبيه وما أوتيتم من العلم الا قليلا قال السيوطي مسئلة أبيهما الله في القرآن والتوراة وكنتم عن خلقه علمهما من  
أين للمتعلمين الاطلاع على حقيقة أمرها وقد نقل ابن القاسم السعدي في الافصاح أن أمثال الفلاسفة  
أيضا توقفوا عن الكلام فيها وقالوا هذا أمر غير محسوس لنا ولا سبيل للعقول اليه قال ووقوف علمنا عن ادراك  
حقيقة الروح كوقوفه عن ادراك سر القدر قال ابن بطال الحكمة في ذلك تعريف الخلق بحجزهم عن علم ما لا  
يدركونه حتى يضطروهم الى رد العلم اليه وقال القرطبي حكيمته اظهار عجز المرء لانه اذا لم يعلم حقيقة نفسه مع  
القطع بوجوده كان عجزه عن ادراك حقيقة الحق سبحانه وتعالى من باب الاولى وفرقة تكلمت فيها وبجئت عن  
حقيقتها قال النووي وأصح ما قيل في ذلك قول امام الحرمين انها جسم لطيف مشتبك بالاجسام الكثيفة  
اشتبك الماء بالعود الاخضر (فليس لاحد من علماء الدين ان يكشف عن سر الروح وان اطلع عليه) وقد  
اختلف أهل الطريقة الاولى هل علمها النبي صلى الله عليه وسلم فروى ابن أبي حاتم في تفسيره عن عبد الله بن  
بريدة قال اتفق قبض النبي صلى الله عليه وسلم وما يعلم الروح وقالت طائفة بل علمها وأطلع الله عليه ولم يامر  
ان يطلع عليها أمته وهو نظير الخلاف في علم الساعة (وانما المأذون فيه ذكر حال الروح بعد الموت ويدل على  
ان الموت ليس عبارة عن انعدام الروح وانعدام ادراكها آيات وأخبار أما الآيات فما ورد في حق  
(الشهداء) وهم المقتولون في المعركة (اذ قال تعالى ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا بل أحياء عند  
ربهم يرزقون) أما الانخبار فقد روي أنه (لما قتل صناديد قريش) أي رؤسائهم (يوم بدر) في الواقعة  
الكبرى وأمرهم فسحبوا الى قلب هناك (ناداهم رسول الله صلى الله عليه وسلم) بعد ان وقف على شفير  
القلب (فقال يا فلان يا فلان يا فلان) وسماهم باسمائهم (قد وجدت ما وعدني ربي حقا) من النصرة (فهل  
وجدتم ما وعد ربكم حقا) من الخزي والقتل (فقبل يا رسول الله أنناديهم وهم أموات) القائل لذلك عمر بن  
الخطاب (فقال صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده انهم لا يسمعون لهذا الكلام منكم الا انهم لا يقدر ون على  
الجواب) قال العراقي رواه مسلم من حديث عمر بن الخطاب انتهى قلت وروى الطبراني من حديث أنس  
قال أنشأ رسول الله صلى الله عليه وسلم يحد ثنا عن أهل بدر يقول هذا مصرع فلان غدا ان شاء الله تعالى  
قال عمر فوالذي بعثه بالحق ما أنخطأ الحدود التي حددها صلى الله عليه وسلم حتى انتهى اليهم فقال يا فلان بن  
فلان ويا فلان بن فلان ويا فلان بن فلان هل وجدت ما وعدكم الله ورسوله حقا فاني وجدت ما وعدني الله حقا

أنناديهم وهم أموات فقال صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده انهم لا يسمعون لهذا الكلام منكم الا انهم لا يقدر ون على الجواب

وفي رواية فننادي يا عتبة بن ربيعة يا شعبة بن ربيعة يا أمية بن خلف ويا أباجهل بن هشام وفي بعضه نظر  
فقد روى عن ربة بن الزبير من حديث عائشة قالت أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالقبلي أن يطرحوا في  
القلب فطرحوا فيه الأماكان من أمية بن خلف فانه انتفخ في دوعه فلهأ فاهألقوا عليه ما غيبه من التراب  
والجارة لكن يجمع بينهما بأنه كان قرييما من القلب فنودي فيمن نودي لسكرته كان من جله رؤسائهم وقال  
ابن اسحق حدثني بعض أهل العلم انه صلى الله عليه وسلم قال يا أهل القلب بمس العشرة كنتم كذبتموني  
وصدقني الناس فقال عمر رضي الله عنه يا رسول الله كيف تكلم أجسادا لا أرواح فيها قال ما أنتم بأجمع لما  
أقول منهم غير انهم لا يستطيعون أن يردوا شيئا وفي رواية اتخاطب قوموا قد جفوا (فهذا نص في بقاء روح  
الشيقي وبقاء ادراكها ومعرفة في أرواح الشهداء ولا  
يخلو الميت عن سعادة أو  
شقاوة وقال صلى الله  
عليه وسلم القبر اما حفرة  
من حفر النار أو روضة  
من رياض الجنة وهذا  
نص صريح على ان الموت  
معناه تغير حال فقط وان  
ما سيكون من شقاوة  
الميت وسعادته يتجمل  
عند الموت من غير تأخر  
وانما يتأخر بعض أنواع  
العذاب والثواب دون  
أصله وروى أنس عن  
النبي صلى الله عليه وسلم  
انه قال الموت القيامة في  
مات فقد قامت قيامته  
وقال صلى الله عليه وسلم  
اذا مات أحدكم عرض  
عليه مقعده غدوة وعشية  
ان كان من أهل الجنة  
فمن أهل الجنة وان كان  
من أهل النار فمن أهل  
النار ويقال هذا مقعدك  
حتى تبعث اليه يوم  
القيامة

وفي رواية فننادي يا عتبة بن ربيعة يا شعبة بن ربيعة يا أمية بن خلف ويا أباجهل بن هشام وفي بعضه نظر  
فقد روى عن ربة بن الزبير من حديث عائشة قالت أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالقبلي أن يطرحوا في  
القلب فطرحوا فيه الأماكان من أمية بن خلف فانه انتفخ في دوعه فلهأ فاهألقوا عليه ما غيبه من التراب  
والجارة لكن يجمع بينهما بأنه كان قرييما من القلب فنودي فيمن نودي لسكرته كان من جله رؤسائهم وقال  
ابن اسحق حدثني بعض أهل العلم انه صلى الله عليه وسلم قال يا أهل القلب بمس العشرة كنتم كذبتموني  
وصدقني الناس فقال عمر رضي الله عنه يا رسول الله كيف تكلم أجسادا لا أرواح فيها قال ما أنتم بأجمع لما  
أقول منهم غير انهم لا يستطيعون أن يردوا شيئا وفي رواية اتخاطب قوموا قد جفوا (فهذا نص في بقاء روح  
الشيقي وبقاء ادراكها ومعرفة في أرواح الشهداء ولا  
يخلو الميت عن سعادة أو  
شقاوة وقال صلى الله  
عليه وسلم القبر اما حفرة  
من حفر النار أو روضة  
من رياض الجنة وهذا  
نص صريح على ان الموت  
معناه تغير حال فقط وان  
ما سيكون من شقاوة  
الميت وسعادته يتجمل  
عند الموت من غير تأخر  
وانما يتأخر بعض أنواع  
العذاب والثواب دون  
أصله وروى أنس عن  
النبي صلى الله عليه وسلم  
انه قال الموت القيامة في  
مات فقد قامت قيامته  
وقال صلى الله عليه وسلم  
اذا مات أحدكم عرض  
عليه مقعده غدوة وعشية  
ان كان من أهل الجنة  
فمن أهل الجنة وان كان  
من أهل النار فمن أهل  
النار ويقال هذا مقعدك  
حتى تبعث اليه يوم  
القيامة

وفي رواية فننادي يا عتبة بن ربيعة يا شعبة بن ربيعة يا أمية بن خلف ويا أباجهل بن هشام وفي بعضه نظر  
فقد روى عن ربة بن الزبير من حديث عائشة قالت أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالقبلي أن يطرحوا في  
القلب فطرحوا فيه الأماكان من أمية بن خلف فانه انتفخ في دوعه فلهأ فاهألقوا عليه ما غيبه من التراب  
والجارة لكن يجمع بينهما بأنه كان قرييما من القلب فنودي فيمن نودي لسكرته كان من جله رؤسائهم وقال  
ابن اسحق حدثني بعض أهل العلم انه صلى الله عليه وسلم قال يا أهل القلب بمس العشرة كنتم كذبتموني  
وصدقني الناس فقال عمر رضي الله عنه يا رسول الله كيف تكلم أجسادا لا أرواح فيها قال ما أنتم بأجمع لما  
أقول منهم غير انهم لا يستطيعون أن يردوا شيئا وفي رواية اتخاطب قوموا قد جفوا (فهذا نص في بقاء روح  
الشيقي وبقاء ادراكها ومعرفة في أرواح الشهداء ولا  
يخلو الميت عن سعادة أو  
شقاوة وقال صلى الله  
عليه وسلم القبر اما حفرة  
من حفر النار أو روضة  
من رياض الجنة وهذا  
نص صريح على ان الموت  
معناه تغير حال فقط وان  
ما سيكون من شقاوة  
الميت وسعادته يتجمل  
عند الموت من غير تأخر  
وانما يتأخر بعض أنواع  
العذاب والثواب دون  
أصله وروى أنس عن  
النبي صلى الله عليه وسلم  
انه قال الموت القيامة في  
مات فقد قامت قيامته  
وقال صلى الله عليه وسلم  
اذا مات أحدكم عرض  
عليه مقعده غدوة وعشية  
ان كان من أهل الجنة  
فمن أهل الجنة وان كان  
من أهل النار فمن أهل  
النار ويقال هذا مقعدك  
حتى تبعث اليه يوم  
القيامة



فن أهل الجنة وان كان من أهل النار فن أهل النار يقال هـ ذام تعدل حتى يعثلك الله اليه يوم القيامة  
 ورواه كذلك أيضا الطيالسي وأحمد والنسائي وأبو يعلى والطبراني في البخاري والنسائي ورواه من طريق  
 مالك عن نافع عن ابن عمر ومن طريق الليث عن نافع والترمذي وابن ماجه من طريق عبيد الله بن عمر عن  
 نافع ومسلم من طريق الزهري عن سالم عن ابن عمر وأبو يعلى والطيالسي من طريق جويرية عن نافع  
 عن ابن عمر والطبراني من طريق يحيى بن سعيد عن نافع عن ابن عمر ورواه هناد في الزهد بلفظ ان الرجل  
 ليعرض عليه مقعده من الجنة والنار غدوة وعشية في قبره ورواه اللالكائي في السنة بلفظ ما من عبد  
 يموت الا ويعرض روحه والباقي سواء وروى ابن أبي حاتم عن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم في قوله تعالى  
 النار يعرضون عليها غدوا وعشيا قال فهم اليوم يغدي بهم وراح الى أن تقوم الساعة (وليس يخفى ما في  
 مشاهدة المقعدين من عذاب ونعيم في الحال) قال القرطبي قيل هذا العرض مخصوص بالمؤمن الذي لا يعذب  
 وقيل لا ويحتمل ان المؤمن الذي يعذب يرى مقعده جيعا في وقتين أو في وقت واحد ثم قيل هذا العرض انما هو  
 على الروح وحدها ويجوز أن يكون عليها مع جزء من البدن ويجوز أن يكون عليها مع جميع الجسد فترد اليه  
 الروح كما ترد عند المسئلة اهـ (وعن أبي قيس) عبد الرحمن بن ثابت مولى عمرو بن العاص مات قديما سنة  
 أربع وخمسين روى له الجماعة (قال كطاع علقمة) بن قيس بن عبد الله النخعي الكوفي مات بعد الستين روى  
 له الجماعة (في جنازة فقال أما هذا فقد قامت قيامته) روى الطبراني من طريق سفيان عن أبي قيس قال شهدت  
 جنازة فيها علقمة فلما دفن قال أما هذا فقد قامت قيامته (وقال على كرم الله وجهه حرام على نفس أن تخرج  
 من الدنيا حتى تعلم انما من أهل الجنة هي أم من أهل النار) روى ابن أبي الدنيا في كتاب الموت من رواية  
 رجل لم يسم عن علي موقوف وكذلك روى ابن أبي شيبة في المصنف وفي رواية لا تخرج نفس ابن آدم من الدنيا  
 حتى تعلم الى أين مصيرها الى الجنة أم الى النار وتقدم للمصنف بلفظ ان تخرج أحدكم من الدنيا حتى يعلم أين  
 مصيره وحتى يرى مقعده من الجنة أو النار (وقال أبو هريرة) رضى الله عنه (قال رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم من مات مريضا مات شهيدا ووفى فتاني القبر وغدي ورجع عليه برزقه من الجنة) قال العراقي روى ابن  
 ماجه بسند ضعيف وقال فيه القبر وقال ابن أبي الدنيا فتان اهـ قالت وفي لفظ لابن ماجه فتنة القبر وهكذا  
 روى أبو نعيم في الحلية والبيهقي في الشعب قال القرطبي هـ ذام عام في جميع الامراض لكن يقيده بالحديث  
 الآخر من قتله بطنه لم يعذب في قبره وقال النسائي وغيره المراد به الاستسقاء وقيل الاسهال والحكمة في ذلك  
 انه يموت حاضر العقل عارفا بالله تعالى فلم يحتاج الى اعانة السؤال عليه بخلاف من يموت بساتر الامراض فانهم  
 تغيب عقولهم قال السيوطي في شرح الصدور لا حاجة الى شيء من هذا التقييد فان الحديث غلط فيه الراوى  
 باتفاق الحفاظ وانما هو من مات مريضا او قد أورد ابن الجوزي في الموضوعات لاجل ذلك اهـ  
 قلت وقدر واه ابن ماجه أيضا بهذا اللفظ من مات مريضا في سبيل الله أجرى عليه أجر عمله الصالح الذي كان  
 يعمل وأجرى عليه رزقه وأمن من الفتان وبعثه الله يوم القيامة آمنا من الفزع ورواه أحمد بلفظ من مات  
 مريضا وفي فتنة القبر وأمن من الفزع الا كبر وغدي عليه ويرج برزقه من الجنة وكتب له أجر المرباط الى يوم  
 القيامة وروى نحوه الحكيم من حديث سلمان من مات مريضا في سبيل الله أجرى عليه من فتنة القبر وأجرى عليه  
 صالح عمله الذي كان يعمل الى يوم القيامة ورواه البغوي وابن حبان وابن عساكر بلفظ من مات مريضا في  
 سبيل الله آمن من عذاب القبر ونعم له أجره الى يوم القيامة وروى مسلم من حديث سلمان رباط يوم وليلة خير  
 من صيام شهر وقيامه وان مات أجرى عليه عمله الذي كان يعمل وأجرى عليه رزقه وأمن من الفتان وروى  
 الترمذي وصححه من حديث فضالة بن عبيد كل ميت يتختم على عمله الا الذي مات مريضا في سبيل الله فإنه يغوله عمله  
 الى يوم القيامة ويأمن فتنة القبر وأخرجه أبو داود بلفظ ويؤمن من فتان القبر وروى أحمد والطبراني من  
 حديث عقبة بن عامر كل ميت يتختم على عمله الا المرباط في سبيل الله فإنه يجرى عليه أجر عمله حتى يبعثه الله

وليس يخفى ما في مشاهدة  
 المقعدين من عذاب  
 ونعيم في الحال وعن أبي  
 قيس قال كطاع علقمة  
 في جنازة فقال أما هذا  
 فقد قامت قيامته وقال  
 على كرم الله وجهه  
 حرام على نفس أن  
 تخرج من الدنيا حتى  
 تعلم من أهل الجنة هي  
 أم من أهل النار وقال  
 أبو هريرة قال رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم من  
 مات مريضا ووفى فتان  
 القبر وغدي ورجع  
 عليه برزقه من الجنة

وقال مسروق ما غلبت أحدى ما غلبت مؤمناني للحد قد استراح من نصب الدنيا وأمن عذاب الله وقال يعلى بن الوليد كنت أمشي يوماً مع أبي الدرداء فقلت له ما تحب لمن تحب قال (٣٨٢) الموت فقلت فان لم يمت قال يقل ماله وولده وانما أحب الموت لانه لا يحبس به الا المؤمن

والموت اطلاق المؤمن من السجن وانما أحب قلة المال والولد لانه قنينة وسبب للانسان بالدنيا والانسان بمن لا بد من فراقه غاية الشقاء فكل ما سوى الله وذكره والانسان به فلا بد من فراقه عند الموت لا محالة ولهذا قال عبد الله بن نجرم وانما مثل المؤمن حين يخرج نفسه أو روحه مثل رجل بات في سجن فاخرج منه فهو يتفزع في الارض ويتقلب فيها وهذا الذي ذكره حال من تجافى عن الدنيا وتبرم بها ولم يكن له أنس الا بذكر الله تعالى وكانت شواغل الدنيا تحبس عنه عن محبوبه ومقاساة الشهوات تؤذيه فكان في الموت خلاصه من جميع المؤذيات وانفراجه بمحبوبه الذي كان به أنسه من غير عائق ولا دافع وما أجدر ذلك بان يكون منتهى النعيم والذات وأكمل الذات للشهداء الذين قتلوا في سبيل الله لانهم لما أقدموا على القتال الاطاعين التقاتم عن علائق الدنيا

ويؤمن من قتلى القبر وروى البزار من حديث عثمان بن عفان عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال لا يحب الله المؤمن المحبوس وأمن من الفاتن وبه شبه الله تعالى آمناً من الفزع الا كبر وروى الطبراني في الاوسط من حديث أبي سعيد الخدري من توفي مرابطاً في فتنه القبر وأجرى عليه رزقه فهذه الاحاديث التي سردها دالة على ان الصواب من الحديث المتقدم من مات مرابطاً لم يضر (وقال مسروق) بن الاجدع الهـ حمداني التابعي الثقة اسمه عبد الرحمن (ما غلبت أحدى ما غلبت مؤمناني للحد قد استراح من نصب الدنيا وأمن من عذاب الله) رواه ابن المبارك في الزهد وابن أبي الدنيا في الموت وهذا اللفظ الأخير ولفظ ابن المبارك ما غلبت شيئا بشئ كموثني في لحد آمن من عذاب الله واستراح من أذى الدنيا ورواه ابن أبي شيبة عن وكيع عن مسعر عن ابراهيم بن محمد بن المنصور عن مسروق قال ما من شيء خير للمرء من لحد قد استراح فيه من هموم الدنيا وأمن من عذاب الله هكذا رواه أبو نعيم في الحلية من طريقه وفي رواية ما من شيء خير للمؤمن وقدر روى نحوه هذا القول عن عمر بن عبد العزيز رواه أبو نعيم في الحلية وعن أبي عطية المذبح رواه ابن المبارك في الزهد ولفظه أنا أخبركم عن هو أنعم منه جسدي لحد آمن من العذاب وقد تقدم شيء من ذلك في فضل الموت (وقال يعلى بن الوليد كنت أمشي يوماً مع أبي الدرداء) رضي الله عنه (فقلت له ما تحب لمن تحب قال الموت فقلت فان لم يمت قال يقل ماله وولده) رواه ابن سعد في الطبقات وابن أبي شيبة في المصنف وأحمد في الزهد قال ابن أبي شيبة حدثنا محمد بن فضيل عن الأعمش عن غيلان بن بشر عن يعلى بن الوليد قال كنت أمشي مع أبي الدرداء قال قلت يا أبا الدرداء فذكره (وانما أحب الموت لانه لا يحبس الا المؤمن ولذلك كان غنيمته كافي حديث عائشة وتحفته كافي حديث عبد الله بن عمرو) (و) لما كانت الدنيا سجن المؤمن كان (الموت اطلاق المؤمن من السجن) وقد روى ابن أبي الدنيا انه قيل لعبد الاعلى التميمي ما تشتهي لنفسك ولمن تحب من أهلك قال الموت (وانما أحب قلة المال والولد لانه فتنه وسبب للانسان بالدنيا والانسان بمن لا بد من فراقه غاية الشقاء فكل ما سوى الله وذكره والانسان به فلا بد من فراقه عند الموت لا محالة) وقد روى ابن أبي شيبة عن عباد بن الصامت قال أتني لحبيبي أن يقل ماله ويجعل موته وروى ابن السكن في المعرفة من حديث زرعة بن عبد الله يحب الانسان الحياة والموت خير لنفسه ويحب الانسان كثرة المال وقلة المال أقل للحساب وروى أحمد في الزهد من حديث محمود بن لبيد ان ثنان يكرههما ابن آدم يكره الموت والموت خير له من الفتنه ويكره قلة المال وقلة المال أقل للحساب ولهذا قال عبد الله بن عمرو) بن العاص رضي الله عنهما (انما مثل المؤمن حين يخرج نفسه أو) قال (روحه) شك من الراوي (مثل رجل كان في سجن فاخرج منه فهو يتفزع في الارض ويتقلب فيها) رواه ابن المبارك في الزهد بلفظ الدنيا سجن الكافر وسجن المؤمن وانما مثل المؤمن حين يخرج نفسه كمثل رجل كان في سجن فاخرج منه فجعل يتقلب في الارض ويتفزع فيها وقال ابن أبي شيبة في المصنف حدثنا غندر حدثنا يعلى بن عبيد عن يحيى بن قطة عن عبد الله بن عمر وقال الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر فاذا مات المؤمن يخلى سربه حيث شاء (وهذا الذي ذكره حال من تجافى عن الدنيا وتبرم بها ولم يكن له أنس الا بذكر الله تعالى وكانت شواغل الدنيا تحبس عنه عن محبوبه ومقاساة الشهوات تؤذيه فكان في الموت خلاصه من جميع المؤذيات وانفراجه بمحبوبه الذي كان به أنسه من غير عائق ولا دافع وما أجدر ذلك بان يكون منتهى النعيم والذات وأكمل الذات للشهداء الذين قتلوا في سبيل الله لانهم لما أقدموا على القتال الاطاعين التقاتم عن علائق الدنيا

مشتاقين الى لقاء الله راضين بالقتل في طلب مرضاته فان نظر الى الدنيا فقد باعها طوعاً ولا خيراً والبائع لا يلتفت قلبه الى المبيع وان نظر الى الآخرة فقد اشتراها وتشوق اليها فباعها طوعاً واداراه وما أقل التفاته الى



الى ما باعه اذا فارقه وتجرد القلب لحب الله تعالى قد يتفق في بعض الاحوال ولكن لا يدركه الموت عليه فيتغير والقنال سبب للموت فكان سببا  
لاذراك الموت على مثل هذه الحالة فلهذا عظم النعيم اذ معنى النعيم أن ينال الانسان ما يريد (٣٨٣) قال الله تعالى ولهم ما يشتهون فكان

هذا أجمع عبارة لعاني  
لذات الجنة وأعظم  
العذاب أن يمنع  
الانسان عن مراده كما  
قال الله تعالى وحيل  
بينهم وبين ما يشتهون  
فكان هذا أجمع عبارة  
لعقوبات أهل جهنم  
وهذا النعيم يدركه  
الشهيد كما انقطع نفسه  
من غير تأخير وهذا أمر  
انكشف لارباب القلوب  
بنور اليقين وان أردت  
عليه شهادة من جهة  
السمع بجميع أحاديث  
الشهداء تذل عليه وكل  
حديث يشتمل على  
التعبير عن منتهى نعيمهم  
بعبارة أخرى فقد روى  
عن عائشة رضي الله عنها  
انها قالت قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم جابر  
الأنشرك يا جابر وكان  
قد استشهد أبوه يوم  
أحد فقال بلى بشرك الله  
بالحير فقال الله عز وجل  
قد أحياياك واقعد  
بين يديه وقال تمن على  
عبدى ما شئت أعطيكه  
فقال يا رب ما عبدتك  
حق عبادتك أتمنى عليك  
أن تردني الى الدنيا فاقول  
مع نبيك فاقول فيك مرة  
أخرى قال له انه قد سبق  
منى انك اليها لا ترجع

الى ما باعه اذا فارقه وتجرد القلب لحب الله تعالى قد يتفق في بعض الاحوال ولكن لا يدركه الموت عليه فيتغير والقنال سبب للموت فكان سببا  
لاذراك الموت على مثل هذه الحالة فلهذا عظم النعيم اذ معنى النعيم أن ينال الانسان ما يريد (٣٨٣) قال الله تعالى ولهم ما يشتهون فكان  
هذا أجمع عبارة لعاني  
لذات الجنة وأعظم  
العذاب أن يمنع  
الانسان عن مراده كما  
قال الله تعالى وحيل  
بينهم وبين ما يشتهون  
فكان هذا أجمع عبارة  
لعقوبات أهل جهنم  
وهذا النعيم يدركه  
الشهيد كما انقطع نفسه  
من غير تأخير وهذا أمر  
انكشف لارباب القلوب  
بنور اليقين وان أردت  
عليه شهادة من جهة  
السمع بجميع أحاديث  
الشهداء تذل عليه وكل  
حديث يشتمل على  
التعبير عن منتهى نعيمهم  
بعبارة أخرى فقد روى  
عن عائشة رضي الله عنها  
انها قالت قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم جابر  
الأنشرك يا جابر وكان  
قد استشهد أبوه يوم  
أحد فقال بلى بشرك الله  
بالحير فقال الله عز وجل  
قد أحياياك واقعد  
بين يديه وقال تمن على  
عبدى ما شئت أعطيكه  
فقال يا رب ما عبدتك  
حق عبادتك أتمنى عليك  
أن تردني الى الدنيا فاقول  
مع نبيك فاقول فيك مرة  
أخرى قال له انه قد سبق  
منى انك اليها لا ترجع  
الى ما باعه اذا فارقه وتجرد القلب لحب الله تعالى قد يتفق في بعض الاحوال ولكن لا يدركه الموت عليه فيتغير والقنال سبب للموت فكان سببا  
لاذراك الموت على مثل هذه الحالة فلهذا عظم النعيم اذ معنى النعيم أن ينال الانسان ما يريد (٣٨٣) قال الله تعالى ولهم ما يشتهون فكان  
هذا أجمع عبارة لعاني  
لذات الجنة وأعظم  
العذاب أن يمنع  
الانسان عن مراده كما  
قال الله تعالى وحيل  
بينهم وبين ما يشتهون  
فكان هذا أجمع عبارة  
لعقوبات أهل جهنم  
وهذا النعيم يدركه  
الشهيد كما انقطع نفسه  
من غير تأخير وهذا أمر  
انكشف لارباب القلوب  
بنور اليقين وان أردت  
عليه شهادة من جهة  
السمع بجميع أحاديث  
الشهداء تذل عليه وكل  
حديث يشتمل على  
التعبير عن منتهى نعيمهم  
بعبارة أخرى فقد روى  
عن عائشة رضي الله عنها  
انها قالت قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم جابر  
الأنشرك يا جابر وكان  
قد استشهد أبوه يوم  
أحد فقال بلى بشرك الله  
بالحير فقال الله عز وجل  
قد أحياياك واقعد  
بين يديه وقال تمن على  
عبدى ما شئت أعطيكه  
فقال يا رب ما عبدتك  
حق عبادتك أتمنى عليك  
أن تردني الى الدنيا فاقول  
مع نبيك فاقول فيك مرة  
أخرى قال له انه قد سبق  
منى انك اليها لا ترجع

وقال كعب يوجد رجل في الجنة يبكي فيقال له لم تبكي وانت في الجنة قال أبكى لانى لم أقتل في الله الا قتله واحدة فكنت أشتهي أن أرد فاقول  
فيه قتلان واعلم ان المؤمن ينكشف له عقيب الموت من سعة جلال الله ما تكون الدنيا بالاضافة اليه كالسجن والمضيق ويكون مثاله كالمحبوس في  
بيت مظلم فتح له باب الى بستان واسع الا كفاف لا يبلغ طرفه أقصاه فيه أنواع الاشجار والازهار والطيور والثمار فلا يشتهي العود الى السجن المظلم

صلى الله عليه وسلم مثلاً  
فقال لرجل مات أصبح هذا  
مرتجلاً عن الدنيا وتركها  
لاهلها فان كان قدرضى  
فلا يسره أن يرجع الى  
الدنيا كما لا يسر أحدكم  
أن يرجع الى بطن أمه  
فعرفك بهذا أن نسبة  
سعة الآخرة الى الدنيا  
كنسبة سعة الدنيا الى  
ظلمة الرحم وقال صلى  
الله عليه وسلم ان مثل  
المؤمن في الدنيا كمثل  
الجنين في بطن أمه اذا  
خرج من بطنها بكى على  
مخرجه حتى اذا رأى  
الضوء ورضع لم يحب  
أن يرجع الى مكانه  
وكذلك المؤمن يجزع  
من الموت فاذا أفضى الى  
ربه لم يحب أن يرجع  
الى الدنيا كما لا يحب الجنين  
أن يرجع الى بطن أمه  
وقيل لرسول الله صلى  
الله عليه وسلم ان فلانا  
قدمت فقال مستريح  
أومستراح منه أشاء  
بالمستريح الى المؤمن  
وبالمستراح منه الى  
الفاجر اذ يستريح أهل  
الدنيا منه وقال أبو عمر  
صاحب السقيامر بنا  
ابن عمر ونحن صبيان  
فنظر الى قبر فاذا جمجمة  
بادية فأمر رجلاً فواراها  
ثم قال ان هذه الابدان  
ليس يضرها هذا الثرى

وذلك محل الحصر والضيق والظلمات الثلاث الثانية هذه الدار التي نشأت فيها وألفتها واكتسبت فيها الخير  
والشر الثالثة دار البرزخ وهي اوسع من هذه الدار وأعظم ونسبة هذه الدار اليها كنسبة الدار الاولى الى هذه  
الرابعة لتي لا دار بعدها دار القرار الجنة أو النار ولهافى كل دار من هذه الدور حكم وشأن غير شأن الاخرى اه  
(وقد ضرب به رسول الله صلى الله عليه وسلم مثلاً فقال لرجل مات أصبح هذا مرتجلاً عن الدنيا وتركها لاهلها  
فان كان قدرضى فلا يسره أن يرجع الى الدنيا كما لا يسر أحدكم أن يرجع الى بطن أمه) قال العراقي رواه  
ابن أبي الدنيا من حديث عمرو بن دينار مرسل اورجالة ثقات اه قامت وكذلك عزاه السيوطى في شرح الصدور  
لابن أبي الدنيا ولفظه قال عمرو بن دينار ان رجلاً مات فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أصبح هذا مرتجلاً  
فذكره (فعرفك بهذا ان نسبة سعة الآخرة الى الدنيا كنسبة سعة الدنيا الى ظلمة الرحم) وعالم البرزخ داخل  
في الآخرة (وقال صلى الله عليه وسلم ان مثل المؤمن في الدنيا كمثل الجنين في بطن أمه اذا خرج من بطنها بكى على  
مخرجه حتى اذا رأى الضوء ورضع لم يحب أن يرجع الى مكانه وكذلك المؤمن يجزع من الموت فاذا أفضى الى ربه  
لم يحب أن يرجع الى الدنيا كما لا يحب الجنين أن يرجع الى بطن أمه) قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا في الموت  
من رواية بريدة عن جابر بن غانم السلفي عن سليم بن عامر الخبائري مرسل اهكذا اه قلت بقية بن الوليد الكلعي  
من رجال مسلم صدوق كثير التدليس عن الضعفاء وجابر بن غانم السلفي بضم السين المهمله وقع اللام نسبة  
الى السلف بطن من الكلعي روى عن سليم بن عامر وأسد بن وداعة وعنه يحيى بن صالح الوحاظي وبقية وكان  
ينزل حماد وسليم بن عامر الكلعي ويقال له الخبائري بخاء معجمة وموحدة أبو يحيى الحمصي ثقة تابعي روى  
له مسلم والاربعة قال أبو حاتم في المراسيل روى عن عوف بن مالك مرسل ولم يدرك المقداد بن الاسود ولا عمرو بن  
عبسة وأرخوا وفاته سنة ثلاثين ومائة ومما يقوى هذا المرسل ما رواه الحكميم في نوادره من حديث أنس  
ما شهدت خروج المؤمن من الدنيا الا مثل خروج الصبي من بطن أمه من ذلك الغم والظلمة الى روح الدنيا  
(وقيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم ان فلانا قدم مات فقال مستريح أومستراح منه) قال العراقي متفق عليه  
من حديث أبي قتادة بلفظ امر عليه بخماسة فقال ذلك وهو عند ابن أبي الدنيا في الموت باللفظ الذي أورده المصنف  
اه قلت ورواه كذلك مالك وأحمد وعبد بن حنبل والترمذي بلفظ كما مع رسول الله صلى الله عليه وسلم اذمرت  
جنابة فقال مستريح أومستراح منه الحديث (أشار بالمستريح الى المؤمن وبالمستراح منه الى الفاجر اذ يستريح  
أهل الدنيا منه) قلت هو في حديث أبي قتادة عند الشيخين قالوا يا رسول الله ما المستريح والمستراح منه فقال  
العبد المؤمن يستريح من تعب الدنيا واذها الى رحمة الله تعالى والفاجر يستريح منه العباد والبلاد والشجر  
والدواب وعند النساء من حديث أبي قتادة المؤمن يموت فيستريح من أوصاب الدنيا ونصبها واذها هو الفاجر  
يستريح منه العباد والبلاد والشجر والدواب وروى ابن أبي شيبة في المصنف عن يزيد بن أبي زياد قال مر بجنابة  
على أبي جحيفة فقال استراح واستريح منه (وقال أبو عمر صاحب السقيامر بنا) عبد الله (بن عمر) رضى الله عنه  
(ونحن صبيان فنظر الى قبر فاذا جمجمة بادية فأمر رجلاً فواراها ثم قال ان هذه الابدان ليس يضرها هذا الثرى  
شيئاً وانما الارواح التي تعاقب وتثاب الى يوم القيامة) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب القبور انه نزل ابن عمر الى  
جانب قبور قد درست فاذا جمجمة الخ ونحو ذلك ما رواه ابن أبي شيبة في المصنف وابن أبي الدنيا في كتاب  
العزاء عن صفية بنت شيبة قالت كنت عند أسماء بنت أبي بكر حين صلب الحجاج ابنها عبد الله بن الزبير  
فانها ابن عمر يعزيم فقال يا هذه اتقي الله واصبري فان هذه الخشب ليست بشيء وانما الارواح عند الله قالت  
وما يمنعني من الصبر وقد أهدى رأس يحيى بن زكريا عليهم السلام الى نبي من بغايا بني اسرائيل وروى سعيد  
ابن منصور في سننه ان ابن عمر عزاها فقال لا تخزني فان الارواح عند الله تعالى في السماء وانما هذه جمجمة  
وروى ابن سعد في الطبقات عن خالد بن معدان قال لما نهزمت الروم يوم اجنادين انتهوا الى موضع لا يعبره  
الا انسان انسان فجعلت الروم تقاتل عليه فتقدم هشام بن العاص فقاتلهم حتى قتل ووقع على تلك الثامة



فسددها فلما انتهى المسلمون اليها هابوا أن يوطؤوها الخيل فقال عمرو بن العاص إن الله قد استشهد هذه ورفع روحه وانما هو جثة فأوطؤوها الخيل ثم أوطأه هو وتبعه الناس حتى قطعوه ورواه الواقدي كذلك وزاد ثم جمعه عمرو بعد ذلك وجعله في نطع فواراه قال السيبوطي في شرح الصدور قال ابن رجب هذه الآثار لا تدل على أن الأرواح لا تتصل بالبدان بعد الموت إنما تدل على أن الأجساد لا تنضرب بحياة الهامن عذاب الناس لها ومن أكل التراب لها فان عذاب القبر ليس من جنس عذاب الدنيا وانما هو نوع آخر سبيل إلى الميت بمشيئة الله تعالى (وعن عمرو بن دينار) المكي أبو محمد الأثرم الجعفي مولا هم ثقة ثبت مات سنة ست وعشرين ومائة تروى له الجماعة (قال ما من ميت يموت الا وهو يعلم ما يكون في أهله بعده وانهم ليغسلونه ويكفونونه وأنه لينظر اليهم) رواه أبو نعيم في الحلية وسيد كرقريما نحوه من حديث أبي سعيد الخدري وغيره وقد ورد ما يدل أن ذلك للشهيد خاصة وأخرج ابن منده من طريق عبد الرحمن بن زياد بن أنعم عن حبان بن جبلة قال بلغني أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إن الشهيد إذا استشهد أنزل الله جسدا كاحسن جسده كان ثم يقال لروحه ادخلي فيه فينظر إلى جسده الأول ما يفعل به ويتسكَّم فيظن انهم يسمعون كلامه وينظر اليهم فيظن انهم يرونه حتى تأتيه أزواجه يعني من الجور العين فيذهب به (وقال مالك بن أنس) رحمه الله تعالى (بلغني أن أرواح المؤمنين مرسله تذهب حيث شاءت) رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت عن خالد بن خداس سمعت مالك بن أنس يقول ذلك ورواه ابن منده من طريقه فقال أخبرنا الحسين بن محمد أخبرنا محمد بن أحمد بن عمر أخبرنا ابن أبي الدنيا فذكره ومسألة مستقر أرواح المؤمنين بعد مفارقتها الأجساد مشهورة تختلف فيها وهذا أحد الأقوال وروى نحوه هذا القول عن سلمان رضي الله عنه قال أما المؤمنون فان أرواحهم في الجنة وهي تذهب حيث شاءت رواه البيهقي في البعث وفي لفظ أن أرواح المؤمنين في برزخ من الأرض حيث شاءت رواه ابن المبارك في الزهد وفي لفظ أن أرواح المؤمنين تذهب في برزخ من الأرض حيث شاءت بين السماء والأرض حتى يرد الله إلى جسدها (وقال النعمان بن بشير) الانصاري رضي الله عنهما (سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم على المنبر يقول الا انه لم يبق من الدنيا الا مثل الذباب تمور) أي تضطرب (في جوفها) وهو ما بين السماء والأرض (فإن الله في اخوانكم من أهل القبور فان أعمالكم تعرض عليهم) قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا وأبو بكر بن لال من رواية مالك بن أدى عن النعمان من قوله الله الله ورواه بكالة الأزدي في الضعفاء وقال لا يصح اسناده وذكره ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل بكالة في ترجمة أبي اسمعيل السكوني عن مالك بن أدى ونقل عن أبيه ان كلامهما مجهول وقد ذكر ابن حبان في الثقات مالك بن أدى اه قلت ورواه ابن أبي الدنيا في كتاب المقامات وكذا الحكيم في النوادر والبيهقي في الشعب كلهم عن النعمان سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الله الله في اخوانكم من أهل القبور فان أعمالكم تعرض عليهم ورواه بكالة أيضا الحكيم وابن لال ووقع في نسخة السكال الدميري الا مثل الذباب عرق في وعلى الهامش التي الأرض القفر الخالية (وقال أبو هريرة) رضي الله عنه (قال النبي صلى الله عليه وسلم لا تفضحوا موتاكم بسينات أعمالكم تعرض على أوليائكم من أهل القبور) قال العراقي رواه ابن أبي الدنيا والمحامي بإسناد ضعيف ولا جد من رواية من سمع أنساعن أنس ان أعمالكم تعرض على أقاربكم وعشائركم من الاموات الحديث اه قلت حديث أبي هريرة رواه أيضا الديلمي في مسند الفردوس والاصهاني في الترغيب وأما حديث أنس فرواه أيضا الحكيم في النوادر وابن منده في كتاب الاحوال ونعمانه فان كان خيرا استبشر وابه وان كان غير ذلك قالوا اللهم لا تعذبهم حتى تهديهم كما هدونا ونخوذ ذلك ما رواه الطيالسي في مسنده من حديث جابر بن عبد الله ان أعمالكم تعرض على عشائركم وأقاربكم في قبورهم فان كان خيرا استبشر وابه وان كان غير ذلك قالوا اللهم ألهمهم ان يعملوا بطاعتك وروى ابن المبارك وابن أبي الدنيا عن أبي أيوب قال تعرض أعمالكم على الموتي فان راوا حسنة افرحوا واستبشروا وان راوا سوءا قالوا اللهم راجع به وروى الحكيم في النوادر من حديث عبد الغفور بن عبد العزيز عن أبيه عن جده رفعه

وعن عمرو بن دينار  
قال ما من ميت يموت  
الا وهو يعلم ما يكون  
في أهله بعده وانهم  
ليغسلونه ويكفونونه وأنه  
لينظر اليهم وقال مالك  
ابن أنس بلغني أن أرواح  
المؤمنين مرسله تذهب  
حيث شاءت وقال النعمان  
ابن بشير سمعت رسول  
الله صلى الله عليه وسلم  
على المنبر يقول الا انه لم  
يبق من الدنيا الا مثل  
الذباب عور في جوفها  
فإن الله في اخوانكم من  
أهل القبور فان أعمالكم  
تعرض عليهم وقال أبو  
هريرة قال النبي صلى  
الله عليه وسلم لا تفضحوا  
موتاكم بسينات  
أعمالكم فانها تعرض  
على أوليائكم من أهل  
القبور



تعرض الاعمال يوم الاثنين والخميس على الله تعالى وتعرض على الانبياء وعلى الائمة والامهات يوم الجمعة  
 فيفرحون بحسناتهم وتزداد وجوههم بياضاً وشرافاً فتعوا الله ولا تؤذوا موتاكم وروى ابن أبي الدنيا وابن  
 منده وابن عساكر عن أحمد بن عبد الله بن أبي الخوارى قال حدثني أخى محمد بن عبد الله قال دخل عباد  
 الخواص على ابراهيم بن صالح الهاشمي وهو أمير فاستبين فقال له ابراهيم عظمي فقال قد بلغني ان أعمال الاحياء  
 تعرض على أقاربهم من الموتى فانظر ما تعرض على رسول الله صلى الله عليه وسلم من عمالك (ولذلك قال أبو  
 الدرداء) رضى الله عنه (اللهم انى أعوذ بك أن أعمل عملاً آخرى به عند عبد الله بن رواحة) بن ثعلبة بن اصرى  
 القيس الخزرجي الانصارى أحد السابقين رضى الله عنه (وكان قدماء) شهداء بموتهم وكان ثالث الامراء بها  
 في جنادى الاولى سنة ثمان وتأنى أبو الدرداء الى خلافة عثمان (وهو خاله) أخو أمه وأبو الدرداء اسمه عويمر  
 وهو ابن عامر بن قيس بن أمية بن عامر بن عدي بن كعب بن الخزرج الانصارى الخزرجي وقال خليفته بن  
 خياط أم أبي الدرداء صحبة بنت واقد بن عمرو بن الاطنابة بن عامر بن زيد مائة بن مالك بن ثعلبة بن كعب بن  
 الخزرج وهذا القول قدر واه ابن المبارك في الزهد والاصحاب في الترغيب عن أبي الدرداء انه كان يقول اللهم  
 انى أعوذ بك أن أعمل عملاً يخزي به عبد الله بن رواحة وكان يقول ان أعمالكم تعرض على موتاكم فيسرون  
 ويساؤون وروى ابن أبي الدنيا في كتاب الموت عنه انه كان يقول اللهم انى أعوذ بك أن يعقبنى خالى عبد الله بن  
 رواحة اذا القيته وفي الباب ما رواه ابن أبي شيمة في المصنف والحكيم في النوادر وابن أبي الدنيا عن ابراهيم بن  
 ميسرة قال غزا أبو أيوب القسطنطينية فبرقاص وهو يقول اذا عمل العبد العمل في صدر النهار عرض على  
 معارفه اذا أمسى من أهل الآخرة واذا عمل العبد العمل في آخر النهار عرض على معارفه اذا أصبح من أهل  
 الآخرة فقال أبو أيوب اللهم انى أعوذ بك أن تفخنى عند عبادة بن الصامت وسعد بن عبادة بما عملت بعدهم  
 فقال القاص والله لا يكتب الله ولا يثبت له بعد الاستعوراته وأثنى عليه بأحسن عمله وروى ابن المبارك في الزهد  
 عن عثمان بن عبد الله بن أوس أن سعيد بن جبير قال له استأذن على ابنة أخى وهى زوجة عثمان وهى ابنة عمرو  
 ابن أوس فاستأذن له عليها فدخل فقال كيف يفعل بك وزوجك قالت انه الى المحسن ما استطاع فقال يا عثمان  
 أحسن اليها فانك لا تصنع بها شياً الا جاء عمر بن أوس فقلت وهل يأتى الاموات أخبار الاحياء قال نعم ما من  
 أحد له جيم الا يأتى به أخبار أقاربه فان كان خيراً سر به وفرح وهنى به وان كان شراً ابتأس وحنن (وسئل  
 عبد الله بن عمرو بن العاص) رضى الله عنهم (عن أرواح المؤمنين اذا ماتوا أين) تكون (هى قال في صور  
 طير بيض في ظل العرش وأرواح الكافرين في الارض السابعة) رواه ابن أبي الدنيا في الموت وابن المبارك  
 في الزهد الا ان الأخير قال في صور طير وزاد ابن أبي الدنيا بعد قوله السابعة فاذا مات المؤمن مر به على المؤمنين  
 وهم أندية فيسألونه عن بعض أصحابهم فان قال مات قالوا سفل به واذا كان كافراً هوى به الى الارض السافلة  
 فيسألونه عن الارض فان قال مات قالوا على به \* اعلم ان الاخبار الواردة في مقر الارواح بعد الموت كثيرة وفيها  
 اختلاف فمنها في أرواح المؤمنين عامة ومنها في الشهداء منهم خاصة ومنها في ولدان المؤمنين وأطفالهم الذين لم  
 يبلغوا الحنث ومنها في أرواح الكفار فالوارد في أرواح المؤمنين عامة هذا القول عن عبد الله بن عمرو وانما في  
 صور طير بيض في ظل العرش وقول مالك السابق انهم سلة تذهب حيث شئت وتحوقل ابن عمر وما رواه ابن  
 منده والطبراني وأبو الشيخ عن حمزة بن حبيب مرسل قال سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن أرواح المؤمنين فقال  
 في طير خضر تسرح في الجنة حيث شاءت قالوا يا رسول الله وأرواح الكفار قال في سجين وروى البيهقي في البعث  
 والمبراني وأبو نعيم عن عبد الله بن عمرو وقال الجنة ملوية في قرون الشمس تنشر في كل عام مرتين وأرواح  
 المؤمنين في طير كالزرازير تاكل من ثمر الجنة وأرواح الكفار في طير كالزرازير تاكل من ثمرها وروى ابن منده عن أم كبشة  
 بنت المعمر قالت دخل علينا النبي صلى الله عليه وسلم فسألنا عن هذه الروح فوصفها صفته لكنه أبكى أهل البيت

ولذلك قال أبو الدرداء  
 اللهم انى أعوذ بك ان  
 أعمل عملاً آخرى به  
 عند الله بن رواحة وكان  
 قدماء وهو خاله وسئل  
 عبد الله بن عمرو بن  
 العاص عن أرواح  
 المؤمنين اذا ماتوا أين  
 هى قال في حواصل طير  
 بيض في ظل العرش  
 وأرواح الكافرين  
 في الارض السابعة



فقال ان ارواح المؤمنين في حواصل طير خضر ترى في الجنة وتأكل من ثمارها وتشرب من مياهها وتأوي الى قناديل من ذهب تحت العرش يقولون ربنا الحق بنا اخواننا و اتنا ما وعدتنا وان ارواح الكفار في حواصل طير سود تأكل من النار وتشرب من النار وتأوي الى بحر في النار يقولون ربنا لا تلحق بنا اخواننا ولا تؤتنا ما وعدتنا ويقرب من ذلك ما رواه مالك في الموطأ وأحمد والنسائي بسند صحيح عن كعب بن مالك رفعه انما نسمة المؤمن طائر يعلق في شجرة الجنة حتى يرجعه الله الى جسده يوم يبعث وروى أحمد والطبراني بسند حسن عن أم هانئ انها سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم ان تراوا رادامتنا و يرى بعضنا بعضا فقال صلى الله عليه وسلم تكون النسمة طيرا تعلق بالشجر حتى اذا كان يوم القيامة دخلت كل نفس في جسدها وروى ابن سعد عن طريق محمود بن لبيد عن أم بشر بنت البراء انها قالت يا رسول الله هل يتعارف الموتى قال تربت يدك النفس الطيبة طير خضر في الجنة فان كان الطير يتعارفون في رؤس الشجر فانهم يتعارفون وروى ابن عساكر عن طريق ابن لهيعة عن أبي الاسود عن أم فروة بنت معاذ السلمية عن أم بشر امرأة أبي معروف قالت سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم ان تراوا رادامتنا و يرى بعضنا بعضا فقال تكون النسمة طيرا تعلق بشجرة حتى اذا كان يوم القيامة دخلت في جنتها وروى ابن ماجه والطبراني والبيهقي في البعث بسند حسن عن عبد الرحمن بن كعب بن مالك قال لما حضرت كعبا الوفاة أتته أم بشر بنت البراء فقالت يا أبا عبد الرحمن ان لقيت فلانا فاقرأه مني السلام فقال يغفر الله لك يا أم بشر نحن أشغل من ذلك فقالت أما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول نسمة المؤمن تسرح في الجنة حيث شاءت ونسمة الكافر في سجين قال بلى قالت فذاك ومنها ما رواه البيهقي في الدلائل وابن أبي حاتم وابن مردويه في تفسيرهم ما من حديث أبي سعيد الخدري أتيت بالمعراج التي تعرج عليه أرواح بني آدم فلم ير الخلاق أحسن من المعراج امارأت الميت يشق بصره طائحا الى السماء فان ذلك عجبه بالمعراج فصعدت أنا وجبريل فاستفتح باب السماء فاذا أنا بآدم تعرض عليه أرواح ذرية المؤمنين فيقول روح طيبة ونفس طيبة اجعلوها في عليين ثم تعرض عليه أرواح ذرية الفجار فيقول روح خبيثة ونفس خبيثة اجعلوها في سجين وروى أبو نعيم بسند ضعيف من حديث أبي هريرة ان أرواح المؤمنين في السماء السابعة ينظرون الى منازلهم في الجنة وروى أبو نعيم أيضا عن وهب بن منبه قال ان الله في السماء السابعة دارا يقال لها البضاء تجتمع فيها أرواح المؤمنين فاذا مات الميت من أهل الدنيا تلقته الارواح بسألونه عن أخبار الدنيا كما يسأل الغائب أهله اذا قدم عليهم ومن ذلك ما تقدم من قول ابن عمر لا سماء حين عزاهما في ابنها عبد الله بن الزبير لا تحزن في فان الارواح عند الله في السماء رواه سعيد بن منصور في سننه وقيل انها بين السماء والارض وروى سعيد بن منصور في سننه وابن جرير في كتاب الادب له عن المغيرة بن عبد الرحمن قال لقي سلمان الفارسي عبد الله بن سلام فقال له ان مت قبلي فاخبرني بما تلقى وان مت قبلك اخبرتك قال وكيف وقد مت قال ان الروح اذا خرج من الجسد كانت بين السماء والارض حتى يرجع الى جسده فقضى ان سلمان مات فراه في المنام فقال اخبرني أي شيء وجدته أفضل قال رأيت التوكل شيئا عجيبا وروى ابن المبارك في الزهد والحكيم في النوادر وابن أبي الدنيا وابن منبه عن سعيد بن المسيب عن سلمان قال ان أرواح المؤمنين في برزخ من الارض تذهب حيث شاءت ونفس الكافر في سجين قال ابن القيم البرزخ هو الحاجز بين الشيتين فكأنه أراد في الارض بين الدنيا والآخرة وروى الحكيم عن سلمان قال أرواح المؤمنين تذهب في برزخ من الارض حيث شاءت بين السماء والارض حتى يردها الله الى جسدها ومنها ما رواه المروزي في كتاب الجنائز عن العباس بن عبد المطلب قال ترفع أرواح المؤمنين الى جبريل فيقال أنت ولي هذه الى يوم القيامة وروى ابن أبي الدنيا عن وهب بن منبه قال أرواح المؤمنين اذا قبضت ترفع الى ملك يقال له رمايل وهو خازن أرواح المؤمنين وروى عن أبيان بن تغلب عن رجل من أهل الكتاب قال الذي على أرواح الكفار يقال له دومة وروى ابن منبه عن طريق سفيان عن أبيان بن تغلب عن رجل قال بئس ليلة لو ادى برهوت فكأنما حشرت فيه أصوات الناس وهم يقولون يا دومة يا دومة وحدثنا رجال من أهل الكتاب ان دومة



هو الملك الموكل بأرواح الكفار ومنهم ما رواه المرزوقي في كتاب الجنائز وابن منده وابن عساکر عن عبد الله بن عمر وقال أرواح الكفار تجمع ببرهوت سبعة بحضرموت وأرواح المؤمنين تجمع بالجانبية ببرهوت باليمن والجانبية بالشام وروى ابن عساکر عن عروة بن روى قال الجانبية تنجي إليها كل روح طيبة وروى أبو بكر بن النجار في جزئه عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال خير وادي الناس وادي مكة وشروادي الناس وادي الاحقاف واد بحضرموت وفيه أرواح الكفار وروى ابن منده وابن أبي الدنيا عن علي قال أبغض بقعة في الأرض إلى الله واد بحضرموت يقال ببرهوت فيه أرواح الكفار وروى ابن أبي الدنيا عن علي قال أرواح المؤمنين في بئر زمزم وروى الحاكم في المستدرک عن الانخس بن خليفة الضبي أن كعب الاحبار أرسل إلى عبد الله بن عمرو يسأله عن أرواح المسلمين أين تجتمع وأرواح أهل الشرك أين تجتمع فقال عبد الله أما أرواح المسلمين فتجتمع بأرض بجماء وأما أرواح أهل الشرك فتجتمع بصنعاء فرجع رسول كعب إليه فأخبره بالذي قال فقال صدق

**(فصل) \*** وأما أرواح الشهداء فروى مسلم من حديث ابن مسعود أرواح الشهداء عند الله في حواصل طير خضر تسرح في أنهار الجنة حيث شئت ثم تأوي إلى قناديل تحت العرش وروى أحمد وأبو داود والحاكم والبيهقي عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لما أصيب أصحابكم بأحد جعل الله أرواحهم في أجواف طير خضر ترد أنهار الجنة وتأكل من ثمارها وتأوي إلى قناديل من ذهب معلقة في ظل العرش وروى سعيد بن منصور عن ابن عباس قال أرواح الشهداء تجول في أجواف طير خضر تعلق في ثمر الجنة وروى عن أبي سعيد الخدري رفعه الشهداء يغدون و يروحون ثم يكون مأواهم إلى قناديل معلقة بالعرش فيقول الرب تعالى هل تعملون كرامة أفضل من كرامة أكرمتمكموها فيقولون لا غير أنا وذننا انك أعدت أرواحنا إلى أجسادنا حتى نقاتل مرة أخرى فنقتل في سبيلك وروى هناد في الزهد وابن منده من حديث أبي سعيد أن أرواح الشهداء في طير خضر تری في رياض الجنة ثم يكون مأواها إلى قناديل معلقة بالعرش فيقول الرب وذكركم وروى أبو الشيخ من حديث أنس يبعث الله الشهداء من حواصل طير بيض كانوا في قناديل معلقة بالعرش وروى ابن منده عن سعيد بن سويد أنه سأل ابن شهاب عن أرواح المؤمنين قال بلغني أن أرواح الشهداء كطير خضر معلقة بالعرش تغدو ثم تروح إلى رياض الجنة تأتي ربها سبحانه وتعالى تسلم عليه وروى ابن أبي حاتم عن ابن مسعود قال أن أرواح الشهداء في أجواف طير خضر في قناديل تحت العرش تسرح في الجنة حيث شئت ثم ترجع إلى قناديلها وروى عن أبي الدرداء أنه سئل عن أرواح الشهداء فقال هي طائر خضر في قناديل معلقة تحت العرش تسرح في رياض الجنة حيث شئت وروى أحمد وعبد بن حديد وابن أبي شيبة والطبراني والبيهقي بسند حسن من حديث ابن عباس الشهداء على بارق نهر بباب الجنة في قبة خضراء يخرج إليهم رزقهم من الجنة غدوة وعشية وروى هناد في الزهد وابن أبي شيبة عن أبي بن كعب قال الشهداء في قباب في رياض بقاء الجنة يبعث إليهم نور وروحون فيعترفون فيلهون بهم ما فاذا احتاجوا إلى شيء عقر أحداهما صاحبه فبأكلون منه فيجدون فيه طعم كل شيء في الجنة وروى البخاري عن أنس قال لما قتل حارثة قالت أمه يا رسول الله قد علمت منزلة حارثة مني فإن يكن في الجنة فاصبر وإن يكن غير ذلك ترى ما أصنع فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إنهم اجنات كثيرة وإنه في الفردوس الأعلى وروى ابن أبي شيبة والبيهقي عن ابن عباس عن كعب قال الجنة المأوى فيها طير خضر ترتقي فيها أرواح الشهداء تسرح في الجنة وأرواح آل فرعون في طير سود تغدو على الناس وتروح وروى هناد في الزهد عن هزبل قال أن أرواح الشهداء في أجواف طير خضر وأرواح آل فرعون في أجواف طير سود تروح وتغدو على النار فذلك عرضها وروى الترمذي من حديث كعب بن مالك أن أرواح الشهداء في طير خضر تعلق من ثمر الجنة أو شجر الجنة قوله تعاقبهم اللام أي تأكل كل المعلقة وهي ما يبلغ به من العيش وروى ابن أبي شيبة عن عكرمة قال أرواح الشهداء طير بيض فقايع في الجنة وروى عبد الرزاق عن قنادة قال بلغنا أن أرواح الشهداء في صور طير بيض تأوي إلى قناديل معلقة تحت العرش